

*Kiss Attila, festő- és
grafikusművész*

FEJÉR MEGYEI HÍRLAP

1979 NOV 25

FEJÉR MEGYEI HÍRLAP . 1979. NOVEMBER 25.

Vasárnap

1021



BUDVAI ÖBÖL

KISS ATTILA RAJZA

bi melléklet

yagnak

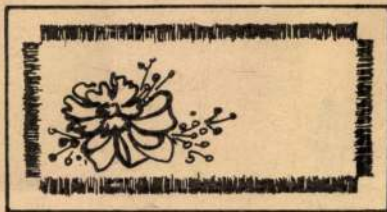
költ-konzerv tarhonyával, szalonnával, burgonyával, mélyhűtött paprikával, paradicsommal, hagymával a betyáros tarhonya alapanyagai. De folytathatnánk a felsorolást a szalonnás virslivel, a paradicsomos tökfőzeléssel, a hagymás lunchszeletekkel, a májpuffancsal és így tovább.

— A gyerekek étkeztetésében milyen szerepe van a konzervnek, a mirelit ételeknek?

— Hogy a legkisebekkel kezdjük — válaszol Pelle Józsefné, — a bébiételek gazdag választékával pótolhatja a kismama az óvodai, vagy bölcsődei étkeztetést. De ha főz mellé egy kis burgonyát,

160 mm

100 mm



Csak egy üdvözlő kártya

Barátnőm nemrégiben üdvözlő kártyát kapott, igen messziről... Sokan megcsodáltak, és sokan megjegyezték: bezzeg ott milyen szép, különleges lapok kaphatók!... Jól megnéztem, és elgondolkoztam. A képeslapot színes felületű karton-

Kiss Attila, festő

PEST MEGYEI HÍRLAP

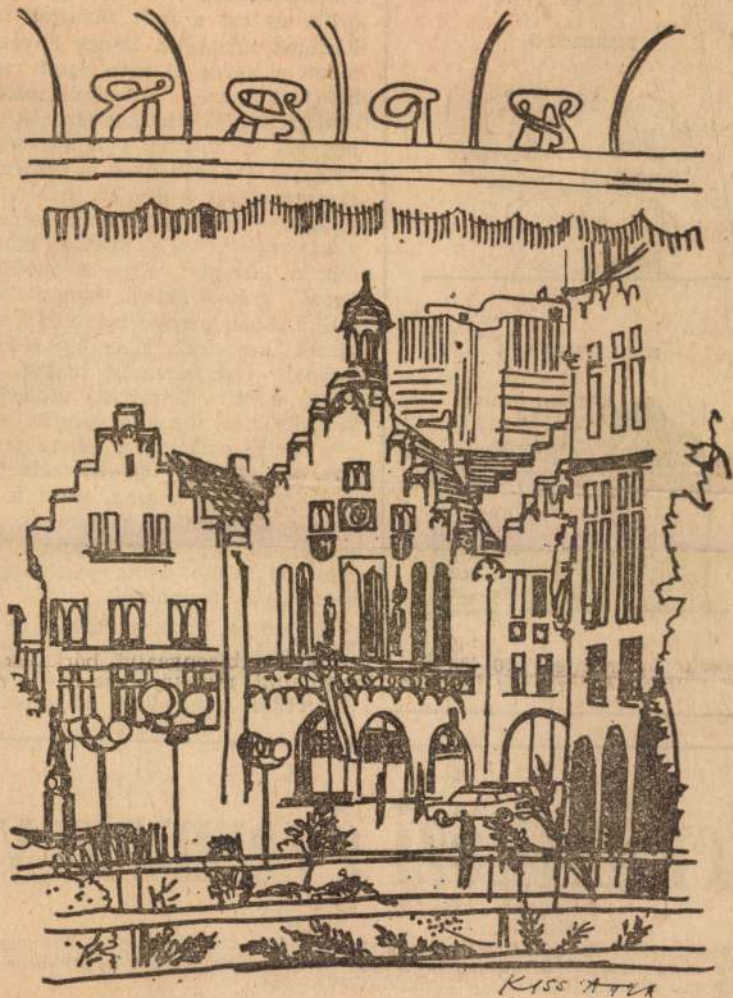
és grafikusművés

1979 NOV 18

ölcsonösen vállon veretgetnék,

Niedzielsky Katalin fordítása

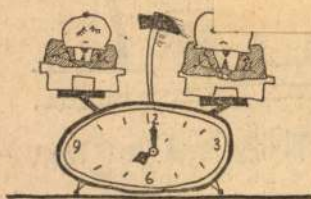
102
Frankfurt, tanácsháza



Kiss Attila utirajza az NSZK-ból



EBRESZTŐ



KISKAPUZÁRÁS



Lévay Jenő rajza

lisztfinomságú hamuszemcsek e hagyják a kazánt, s a légáraml magával ragadja őket a kéményb E szemcséket különféle berendez sekkel — több-kevesebb sikerrel - visszatartják, még mielőtt elhag nák a kéményt. Ezen a módon hazai erőművekben évente kb. millió tonna pernye keletkezik, an vízzel kevernek, s az így létrejő iszapot — úgynevezett *zagyt* — külön e célra létesített, védőgátal kal körülvett tavakba vezetik. A v zet elszívárogtatják a fekete taval ból, de a felszín az új adagokt mindig nedves marad, ezért a sz nem sodorhatja el a pernyét. Erő műveink környékén eddig töb mint 60 millió tonna pernye gyű össze ilyen formában.

A pernye hasznosításában és fe dolgozásában két tényező játsz döntő szerepet. Egyrészt a benne l vő vegyi anyagokat hasznosítja

Nemzetközi gyermekév

November 18—25. között (függőleges 12.), a gyermekek nemzetközi éve alkalmából. A világméretű (vízzintes l.) rendezvénysorozat (függőleges 14.) indította el. Eszperantó Nemzetközi Sakkszövetség magyar elnöke.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|----|---|----|---|---|---|----|----|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | |
| | | | 12 | | 14 | | | | 15 | | |

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.
Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila

MAGYAR HÍRLAP

festő-és grafikusművész

1979 NOV 25

ET

MAGYAR HÍRLAP

1021



• DUDORVÁNYI ÉBŐL (SOMBAZSÁLYAI)

Kiss Attila rajza

A szántóföldeken hoz hasznot

Évszázados g

Termelőszövetkezet a városért — Szigorúan e

A szennyvíztisztítással gond-
 jaink vannak... Nagyvállalatok
 és kisüzemek fizetnek néha tete-
 mes összegű *bírságot*. Mert szenny-
 nyezik élővizeinket, aminek „be-
 láthatatlannak” mondott követ-
 kezményei sajnos már láthatók.
 Az *ügy sürgős*. A szennyvíztisztí-
 tó-berendezések fölszerelésére
 hozott intézkedések határozottak.
 Kitérni nem lehet. A bírságokat
 fizető vállalatok vezetői, úgy tű-
 nik, ma már nem „főlöszleges túl-
 vízterítőknek”

nak *elhelyezésekor*, négyszáz
 hektár *kukoricást* öntözünk. Ve-
 tőmagot termelünk ezen a terü-
 leten a Martonvásári Fajtakísér-
 leti Intézet részére. S majdnem
 száz hektárnyi bakhátas erdőknek
 van, nyárfás. Ha sok a szenny-
 víz, akkor bőven juttathatunk
 belőle a vízigényes, nagy párolog-
 tató képességű erdőknek.

Lebontott tanyák

PEDAGÓGUSOK LAPJA

1979 NOV 8

Kiss Attila, festő-és
grafikusművész

1021



Kiss Attila: Lányok

NYOLCOSZTÁLYOS ÁLTALÁNOS ISKOLA
TANÓR-ÉRTÉKELÉSI KÖNYV

NYOLCOSZTÁLYOS ÁLTALÁNOS ISKOLA

8 VON 2187.

séges és mindenkire kötelező nyolcosztályos általános iskola számára. Ezt a fordulatot az addig használatos tankönyvek bírálatára is megelőzte, illetőleg előkészítette. *Felszabadulásunk után a tankönyvek átvizsgálása a Pedagógusok Szakszervezetének közreműködésével történt.* Valóban hősies munka volt. Képzeljük el a feladat nehézségét! 1343 tankönyvet kellett átvizsgálni, amelynek eredményeként a tankönyvek 80 százaléka bizonyult tanításra alkalmatlannak. Tankönyvkiadásunk új szakasza kezdődött ezzel. *Nem csekély büszkeséggel mondjuk, hogy a szakszervezetünk által kezdeménye-*

SZABAD FÖLD

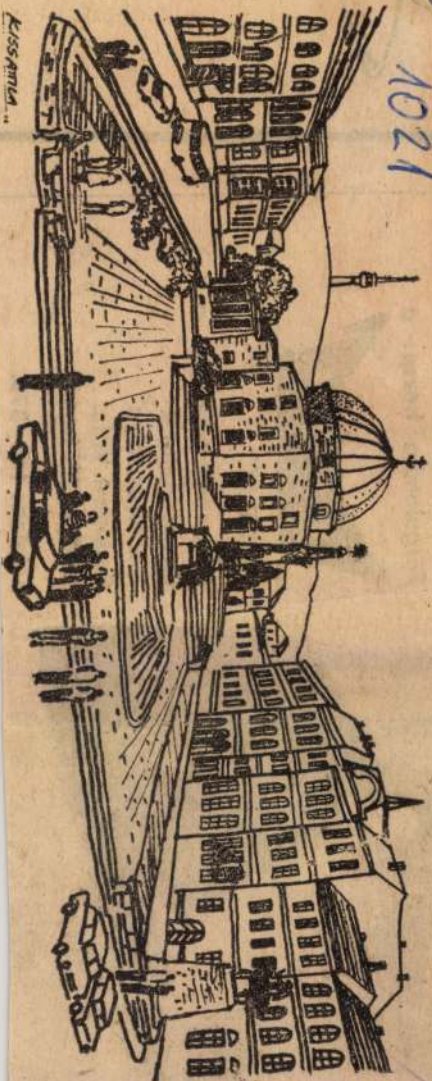
1979 NOV 4

*Min Attila, "Vitéz"
éi szabadságunkért*

PECS, NADOR TER

1021

(KISS ATTILA rajzol)



Forgalomba

VASÉRT

VÁLLALAT

Előrendelést felvesz: a
Vasért Vállalat
Tűzhelyosztálya
Budapest VIII.,
Üllői út 32. l. em.

Telefon: 143-898.

Kiss Attila, festő
és grafikusművész

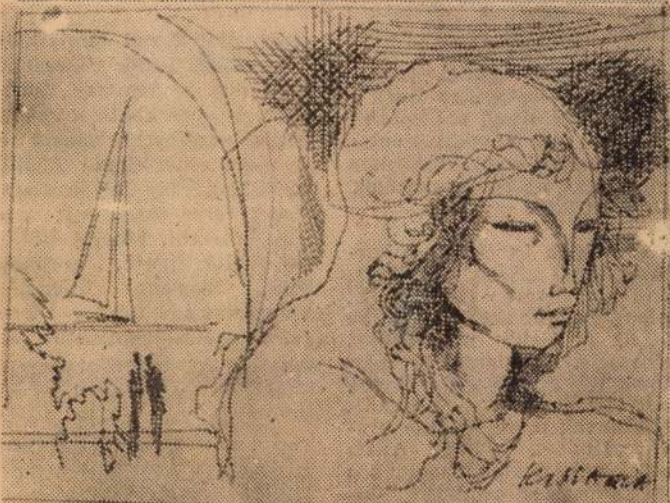
DOLGOZÓK LAPJA

1980 APR 13

1021

1980. április 13., vasárnap

Kiss Attila rajzaiból



ahol az egyen veresége már a
balsors feletti győzelemmé
vált. Kötetben, a 'Mes poe-
tes hongrois-ban (1967) 23 jó-
zsel Attila versfordítása jele-
nik meg. Köztük a 'Tiszta sziv-
vel, amelyet más francia szer-
ző is lefordított a Fióra. A
tökések hasznáról s az utolsó
vers, az Ime, hát megjeltem
első önálló külföldi megle-
nesnek), esztül, litvánul, ro-

Idegennyelvű József Attila-
kötelek

1980. április

KEPZŐMŰVÉSZET

„Magyarország messzire van”

József Attila idegen nyelven

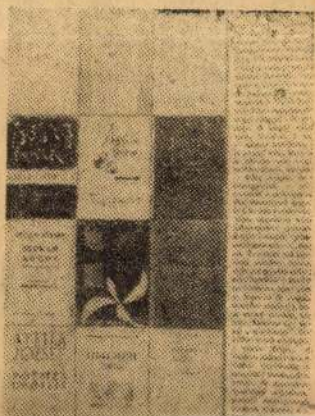
József Attila költészete vitathatatlanul a világirodalom áramlatába tartozik. A világ számos nyelvére fordították le verseit. A színvonalas műfordítások, s a növekvő kiadások száma mind több lehetőséget teremtenek költészete nagyságának megismeréséhez, nemzetközi elismeréséhez.

Az egyetemes kultúrában Tristan Tzara a következő módon jelöli ki József Attila helyét: „Büszke emléke azon a magaslaton foglal helyet, ahol hozzá hasonlóan Bartók is a nemzet éltető szelleméből merítette azt a szubsztanciát, ami az egyedi sajátosságokon túlmutatva az egyetemességig jut el” (1955).

Nem csak kortársai, s kortársaink — hiszen közülük, akik személyesen is ismerték, sokan még közöttünk élnek —, de az újabb nemzedékek képviselői is megragadó erejűnek tartják József Attila költészetét, életét. A francia költőtársak már 1955-ben tisztelettel adóztak József Attila emlékének, a *Hommage des poètes français à Attila József* című kötetben. Guillevic neves francia költő, József Attila egyik kitűnő fordítója így fogalmazta meg hatását: „Meglepő, mennyire a saját keserves életéből fakadnak képei: mindig a maga nyomorúságos kóborló, harcos, hazájával összeforrt sorsának élményeiből merít. Megvan benne a képesség, hogy minden dolgot átlényegítsen, s

Német nyelven önálló kötet jelent meg 1960-ban és 1964-ben, s legutóbb a Corvina Kiadó és a Volk und Welt közösen jelentette meg bővített József Attila-kötetét (1978). A fordítók közül említenünk kell Stephan Hermlin, Franz Fühmann, Günther Deicke nevét. Számos német nyelvű antológia is közöl József Attila-verseket.

Spanyolul Fayad Jamis költői fordításai teszik ismertté József Attilát nemcsak Európában, de más kontinensen is. Hosszan sorolhatjuk azokat a nyelveket, amelyeken önálló kötetekben, vagy folyóiratban néhány verse megjelent: angolul, bolgárul, kínaiul (1957-ben), dánul, finnül, görögül, héberül, lengyelül (tudomásom szerint egy 1936-os lengyel válogatás tekinthető az



SAJTÓFIGYELŐ

MAHIR

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51

Telefon: 337-748, 340-726

1970 NOV 11.

MAGYAR HÍRLAP

Kiss Attila, festés
& grafikusművésza

1021



Kiss Attila rajza

szerűsítés gyorsítás
gazdaságossági
parancsolták. Men
jon itt egy friss t
a Chicago környék
még az év elején
ezer utasa volt,
hét alatt két es fé
longtak az állom
vényeken. Teljessé
galmi csőd. Ismét
tak az expresszek,
szerelvényekre is
váltak jegyet.

Magyarország -

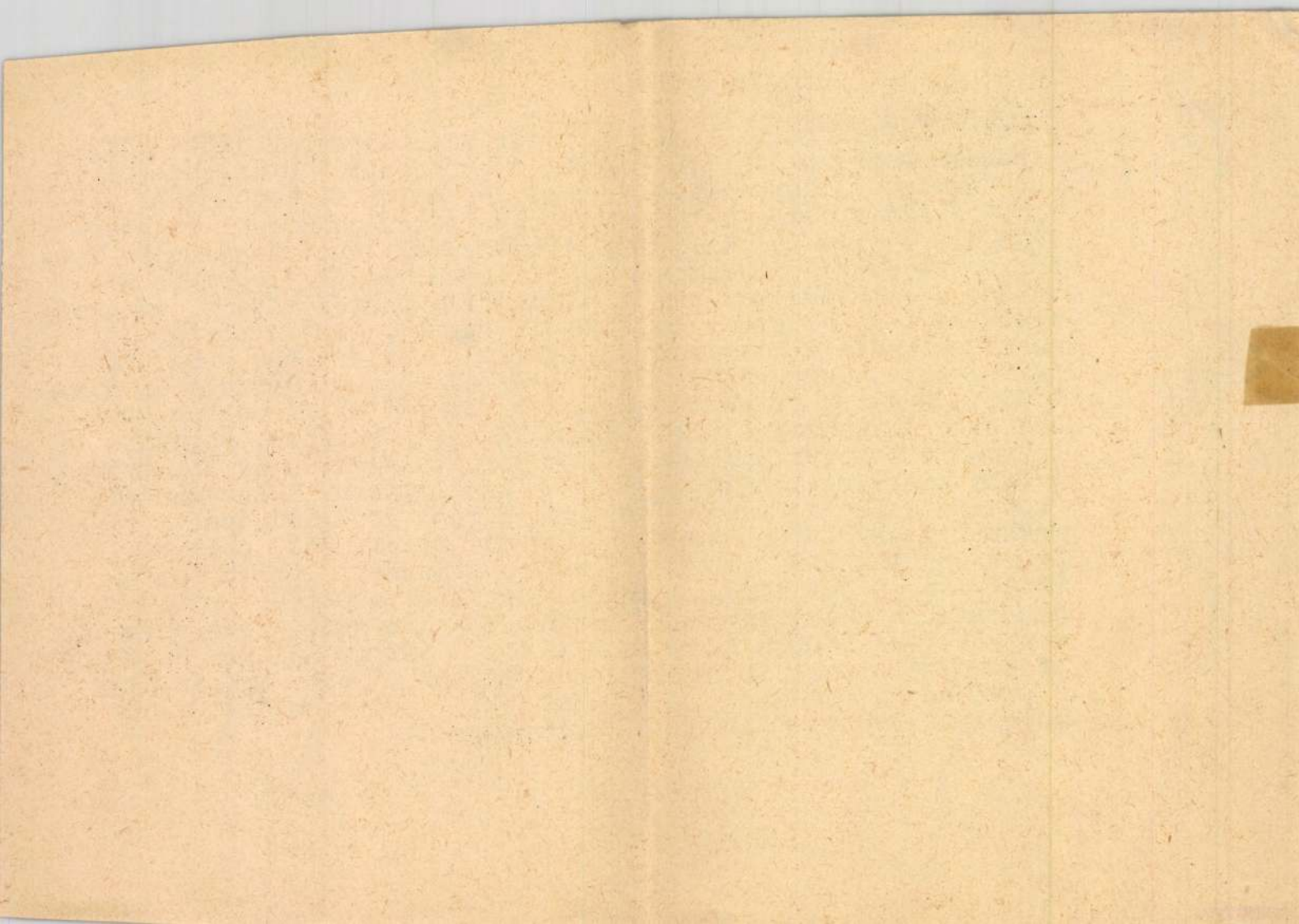
1979. V. 18. 19.30 Televizio

Tv-hiradó

- Kapcsolatok. Ezzel a címmel nyílt kiállítás a Bolgár Kultura Népköztársaság uti helyiségében. A szó ezuttal a magyar-bolgár képzőművészeti kapcsolatokra utal, és három fiatal művész legújabb munkáit tárja a látogatók elé. A tárlat magyar résztvevője Kis Attila festőművész, Bernát Aurél tanítványa volt. Festészetére az ember központúság jellemző. Tehát figurális alkotások. A művész sokszor járt Bulgária festői tájain, vásznain megörökíti a tengerpart szépségeit éppúgy, mint a történelmi műemlékeket és a kisvárosok hangulatát. Színvilága a bernáti post impresszionizmustól indult. A kék ezernyi árnyalatát használja. Tájakat, arcokat, emlékeket tükröző képei méltán arattak sikert szakmai körökben és a közönség körében. Bognyán Kozsuhárov szobrászművész nálunk tanult. Vigh Tamás tanítványa. Néhány kisplasztikáját hozta el a kiállításra. Amint mondja, "kedvenc anyag a bronz." Vonzódik a régi görög művészeti formákhoz. Amelyeket azonban újjáteremt, modernizál, stilizál. Dobri Pejese festő tavaly végzett a Budapesti Iparművészeti Főiskolán. Képei kompozícióban kiegyensúlyozottak, szindúsak. Nem annyira a tájakat, mint inkább Magyarországi környezetüket, imserőseit jeleníti meg a vásznan. A Bolgár Kultura Házában ez az első ilyen jellegű közös kiállítás. Azonba ígérik, hogy a jövőben is rendeznek majd hasonlókat, reprezentálva a két művészet közötti fejlődő jó kapcsolatokat.

1021

Kis Attila,
festőművész





SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
HÍRDIJ

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51

Telefon: 138-068, 337-748, 340-728

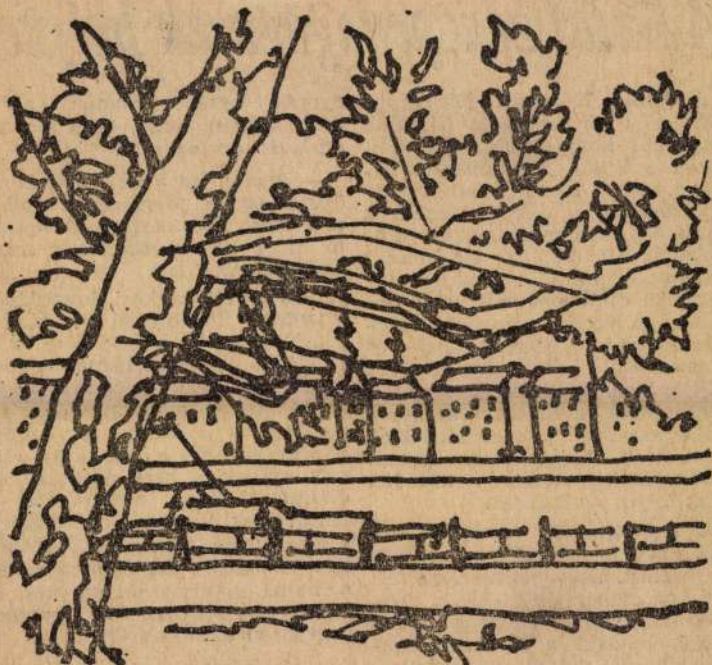
PEDAGÓGUSOK LAPJA

Kiss Attila

1980 FEB 20

festő- és grafikus-
művészet

1021



Kiss Attila: Budapesti kép

A fiatal zenepedagógusok helyzete

A KISZ Központi Bizottsága mellett a kommunista fiatalok legutóbbi kongresszusa óta működik a Fiatal Értelmiségiek Tanácsa. Azért hívták életre, hogy segítségével a képzettségükhöz igazodó akcióprogramokat dolgozthassanak ki az értelmiségi fiatalok számára. A tanács munkatársai mindenekelőtt megvizsgálták az értelmiségi fiatalok tevékenységét, valamint élet- és munkakörülményeit. Így tudnak már a pedagógusok, az orvosok, a művészek, a műszaki és agrár szakemberek eredményeiről, gondjairól, bajairól. A kutatói munkakörben dolgozók körében most folyik a vizsgálat.

A tapasztalatok szerint némelyik értelmiségi réteg annyira megosztott, hogy szükségessé vált egy-egy csoportját külön is vizsgálat alá venni. Nemrég összegezték például a zenepedagógusok körében tavaly végzett vizsgálódásuk legfőbb jellemzőit. Erről kérdezem Fekete Tibort, az értelmiségi fiatalok körében

gyerek kezébe csupán azért, hogy legyen majd elegendő tanár ezen a szakon is?

— *Igaz-e, hogy az eleve kevés önálló iskola jó részének épülete e célra alkalmatlan, és hasonló a gond a tanításra szánt hangszerekkel is?*

— Vannak egykori lovardából, kiszolgált lakóházból átalakított zeneiskolák. Nedvesek, sötétek, s ráadásul egyikükben-másikukban olyan vékonyak a választófalak, hogy minden hang áthallatszik a szomszédos szobákba, ami ropantul zavarja a munkát. Másutt szűkek a helyiségek. Szinte általános, hogy nincs mód a hangszerek megfelelő tárolására s erre kevés pénz jut szinte minden iskolában. Az ének-zene tanítására alkalmatlan termek és az elnyűtt hangszerek egyaránt rontják az oktatás értékét.

— *A juttatások tekintetében is rosszabb a zenepedagógusok helyzete, mint más szakos kollégáké?*

M SAJTÓFIGYELO

MAHIR

1091 BUDAPEST, IX., ULLÓI UT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

Attila Kiss

1980 MAR 10

BUDAPESTER RUNDSCHAU

1021



Frauen, Mädchen — überall, in den großen und kleinen Gemeinschaften, nehmen sie aktiv Anteil an der Arbeit, an Sorgen und Problemen. Und dafür gebührt ihnen nicht nur am 8. März, sondern an allen Tagen des Jahres Dank und Anerkennung.

Grafik von Attila Kiss

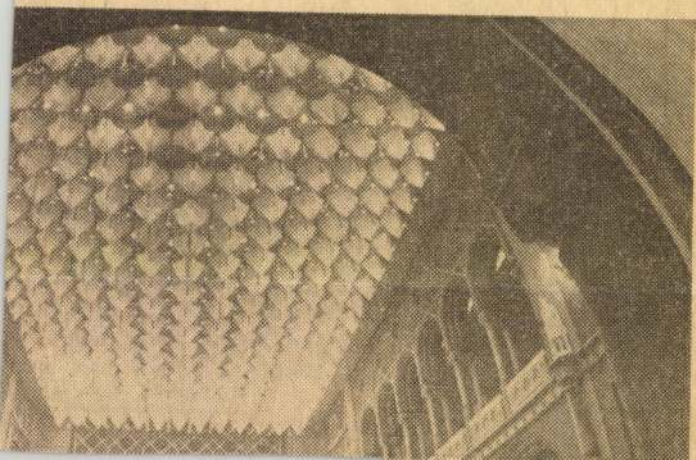
H
XIV. Jahrgang

10. März

KULTUR

Seite 12

UNGARISCHE WOCHENSCHRIFT



SAJTÓFIGYELO

MAHIR
MAGYARORSZÁG

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

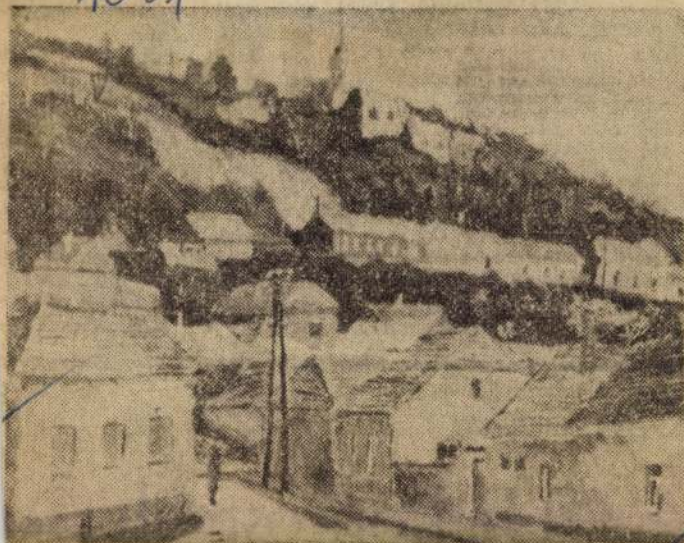
1980 FEB 4.

HÉTFŐI HÍREK

Kiss Attila, festő- és
grafikusművész

A H H krónikája

1021



Részlet a pécsi Tettyéről

(Kiss Attila olajfestménye)

1980 FEB 8

PEDAGÓGUSOK LAPJA

*Kiss Attila, festés-
és grafikusművészként*



Kiss Attila rajza

OLYMPIA, WASH.

RECEIVED AT THE
POST OFFICE

ALMA MATER



SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
HÍRDETŐ

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 81

Telefon: 138-068, 337-748, 340-776

Kiss Attila

NÉPÚJSÁG

Szekszárd

festő- és grafikusművész

1980 JAN 20

1021-

Dea portréja



Kiss Attila rajza

nyer – életet nyer

módokkal a beteg állapotán javítani lehet, meg lehet hosszabbítani életét és gyakran munkaképességét is rövidebb-hosszabb időre vissza lehet adni. Végül sajnos még mindig marad 30 százalék, ahol az orvostudomány ma még tehetetlen.

A világon rendelkezésre álló rákellenes gyógyszerek száma igen nagy. A gyógyszerpaletta rendkívül színes és büszkék lehetünk arra, hogy a világ minden kereskedelmi forgalomban lévő ágonatellenes gyógyszere hazánk, illetve az Onkológiai Intézet rendelkezésére áll.

Arra is joggal lehetünk büszkék, hogy a gyógyszerek széles skáláját mi is bővíthettük a magyar kutatók eredményeivel, a magyar gyógyszerlaboratóriumok termékeivel.

Ismeretes, hogy egy gyógyszerre csak akkor mondhatjuk azt, hogy jó és hatásos, ha azt nagyszámú betegen kipróbáltuk. E téren itt van

csalódik, a harmadára. Végül is sem a betegek, sem a tudomány számára nem közömbös, hogy mennyi idő alatt lehet egy új gyógyszert általánosan alkalmazni. Versenyfutás ez a javából – az életért.

A budapesti gyógyszerki-próbálási központban dolgozták ki a gyógyszerek hatékonyságvizsgálatának közös módszertanát. Ha több országban folynak egyidőben, azonos gyógyszerekkel vizsgálatok, akkor közös szempontok szerint kell a vizsgálatokat elvégezni és az eredményeket értékelni. Enélkül nem lehet megbízható következtetésekre jutni.

Magyarországon 1977-ben kezdte meg működését a gyógyszer-ki-próbálási központ. Elsőként tanfolyamot szerveztek azoknak, akik nemzetközi szinten ebben a munkában részt vesznek. Erre azért volt szükség, hogy a próbák elveit és gyakorlatát egyformán sajátíthassák el a kutatók, mert tapasztalataikat közös „nyelv”-re kell

Le
ú
ba
kö
na
kin
sel
ha
be
le
tá

Magyar H irdető
Sajtófigyelő

NÉPSZAVA

1980 MAR 8

1021

6

Kiss Attila, festő-
és grafikusművész



Kiss Attila: Nő, gyermekkel

tés — mechanikusan

me- sokak helyeslésétől kísér-
szer- ve Erdősi Bálintné, aki
tilta- titkárnői munkát végzett
idáig. — Mert, ha a dol-
n in- gozó elégedetlen az új
is a munkakörrel, amit a vál-
-Szat- lalat kínál, nincs más vá-
gának lasztása, mint az álláske-
n Dá- resés. Erre pedig *nagyon*
llalati rövid az egy hónap.

ctatási A szakszervezet tiltako-
ét és zását követően a vállalat
kszer- vezetői végül is felülbí-
árát. rálták korábbi döntésüket,
s nem ragaszkodtak a
rendkívül rövid határidő-
höz. Ezért még most is
15—20 munkást és admi-
nisztrátort találni a
KEVIÉP nyíregyházi fő-
építés-vezetőségen. Búto-
rokat, iratokat rakodnak
az irodaépület előtt álló

vezeti fórumokkal megál-
lapodtak, a nyíregyházi
főépítés-vezetőségen ta-
pasztaltak arról tanús-
kodnak, hogy eltértek a
megegyezéstől. Sok em-
bernél *cak formailag* tet-
tek eleget annak a köve-
telménynek, hogy min-
denkinek fel kell ajánla-
ni legalább egy munka-
helyet. Karácsonyi Gab-
riella technikusnak pél-
dául az ötven kilométerre
fekvő Debrecenben, a
kétgyermekes Erdősi Bá-
lintnénak Ibrányban,
Koppányi Zsolt gépkocsi-
vezetőnek pedig Békés
városában ígérték új
munkakört.

— Papíron így minden
rendben van — panaszol-

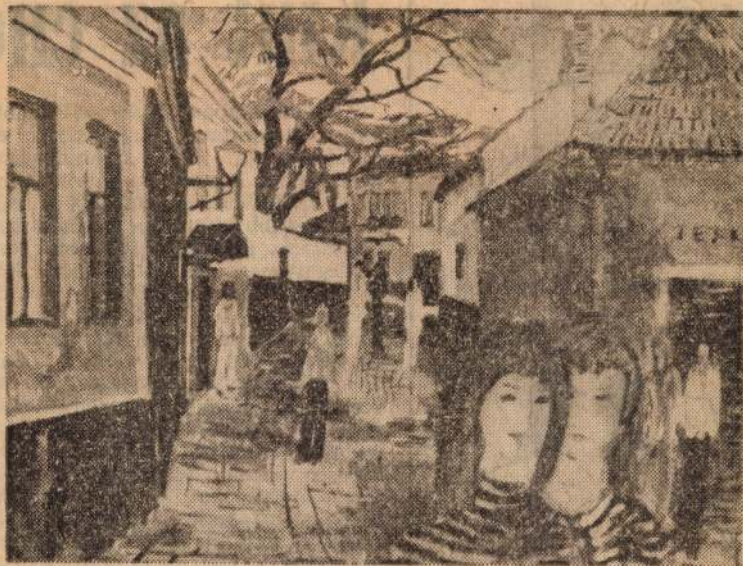
*Kiss Attila festő-
és grafikusművésze*

PEST MEGYEI HÍRLAP

1980 FEB 17

1021

Szentendrei utcacarészlet



Kiss Attila olajfestménye

JÖLÉRTESÜLT



GONDOLATOLVASÓ



KARRIERISTA

nikai-civilizációs zsákutcából a legközvetlenebb kiútnak a szénhez való visszatérés ígérkezik. Igaz, ez sem végleges megoldás, mert ha a „kőolaj- és földgázkorszakra” — mondjuk — még fél évszázadot számítunk, akkor a szénre sem számolhatunk 2—300 évnél többet, hiszen a szénkészletek is végesek. De az biztos: az olajhiány felvetette súlyos kérdésekre athidaló megoldást adhat a szénkémia addig, amíg gyökeresen más alapokon nyugvó energiahordozókat és vegyipari alapanyagokat nem találnak. Erről beszélgettünk a hazai szénkémiai kutatások egyik neves képviselőjével, Székely Tamással, a kémiai tudományok doktorával, a Magyar

SAJTÓFIGYELŐ

MAHIR

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

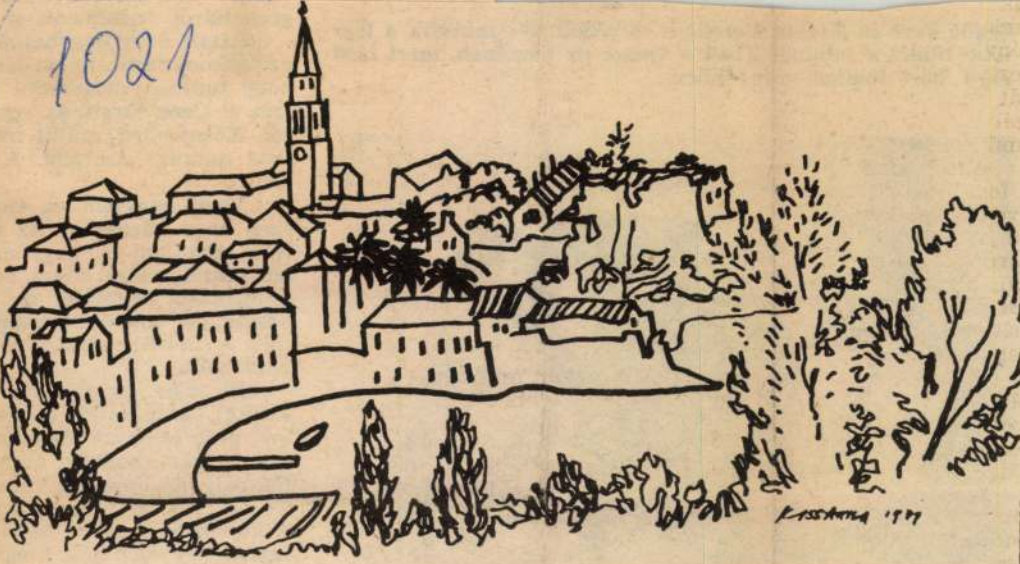
Kiss Attila

VAS NÉPE

1979 NOV 25

grafikus és festőművész

1021



Kiss Attila rajza

Szabó Feri és Racker Ferenc a lovakkal. Ők több földet a faluban. Csak a vadak ne lenné nagy kárt tesznek mindenben.



A családból csak a fiú, Tamás hiányzik a képről (óvodában volt). Pavlics Ferenc Liviát, a felesége Zsanettet fogja.

a termek? Meséljem el, község, de innen ingáznak től? A fiatal családok jöhetnek a gotthárdra.

El kéne mondani a esteket, a halottak napján kenyeret és vizet. Beszólnék házépítéskor, amikor nem másnak. És még sok mind.

Az alsószőlőkiek azt a környéken, abból nekik igazság Alsószőlők mégis megpróbáltatást.

SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
HÍRDETŐ

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 81

Telefon: 138-068, 337-748, 340-726

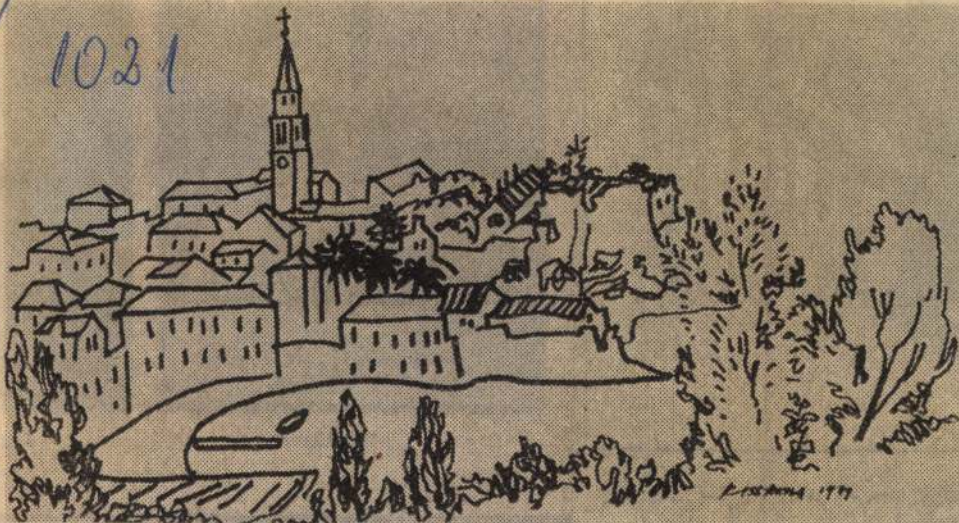
Kiss Attila, festő -
és grafikusművész

KISALFOLD

Győr

1979. évi 1. 0

1021



Kiss Attila; Budvai öböl



tés



Emlékező



Jágó

P magazin

Kiss Attila, festő-és

PEST MEGYEI HÍRLAP

grafikusművész

1980 JAN 13

1021

Erfurt, Vasút utca



Kiss Attila útirajza az NDK-ból

14. Zúgó egynemű betű-
akaszt. 17. Liszt Ferenc
eménye. 20. Liszt-szimfó
24. „A” falburkoló. 30
d” kapcsolatban gyakran
szerszámok. 31. A régi
kötőszöveg. 35. Felhívás k
magyar ezüst” népszerű n
rományi öltözet. 39. Régi
Tenger Indonézia és Au
42. Nem javasol. 44. Csel
- névelővel. 46. Rosario
fnában. 47. Meteordarab!
nevezték régen a mikroszkópot. 54.
akodva megy. 57. A legifjabbak klubja
nját nyelvükön. 59. Három - a zené-
62. Labdarúgó-trófea. 65. A foszfor és
in vegyjele.

Megfejtési határidő: 1 hét.

**DECEMBER 31-I KERESZTREJTVÉNY
LYES MEGFEJTÉSE:** Egy év megint
épült felettünk. Egy évvel csak öre-
bek lettünk.

ÖNYVJUTALMAT NYERTEK: Burján
Ajáminné (2300 Monor, Mátyás király
94.). Bognár Ferenc (1074 Budapest VII.,
szár u. 6.). Czifra József (2682 Püs-
hatvan, Szabadság út 36.). Györe Má-
(2000 Szentendre, Vöröshadsereg u.
, Kármán Sándorné (2760 Nagykáta,
lip u. 1/B.). Klacsán Ildikó (2120 Du-
eszli, Határ u. 3.). Lachmann Jánosné
5 Vámosmikola, Börzsönyi u. 2.). Me-

| | | | | |
|----|----|----|--|----|
| 10 | | | | 11 |
| 12 | | 13 | | |
| 14 | | 15 | | 16 |
| 17 | 18 | | | |
| 19 | | 20 | | |
| 21 | | 22 | | |

Kiss Attila,

SZOLNOK MEGYEI NEPLAP

Kettő-si poliklinikáért

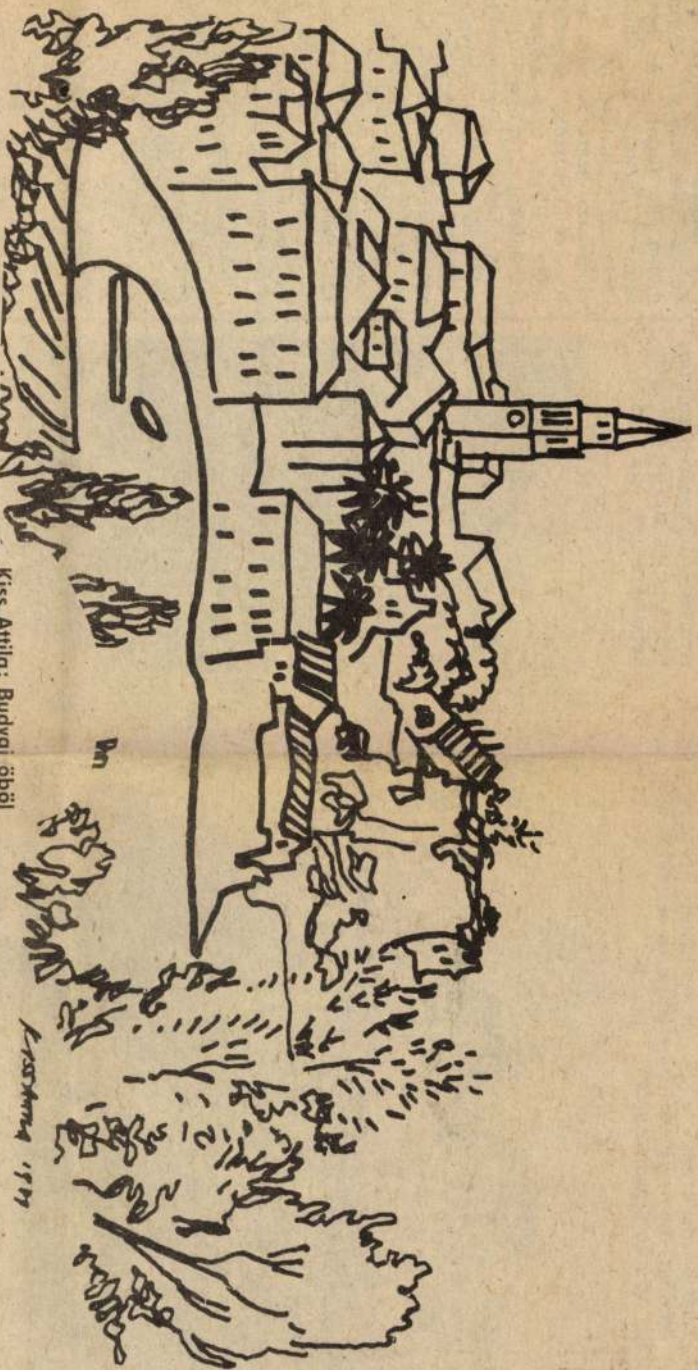
1979 NOV 11

dezte dr. BAKOS ES SOMLYI-
goffl. — Édes kettőspet a pam-

Lajner. — Ecske, most nem
erről van szó. Ez az ember
beteg. Gyógyulni jött ide,

dr. Lómer keserű szájizzel
gondolt erre —, meglehető-

Összeállította: Rékasy István



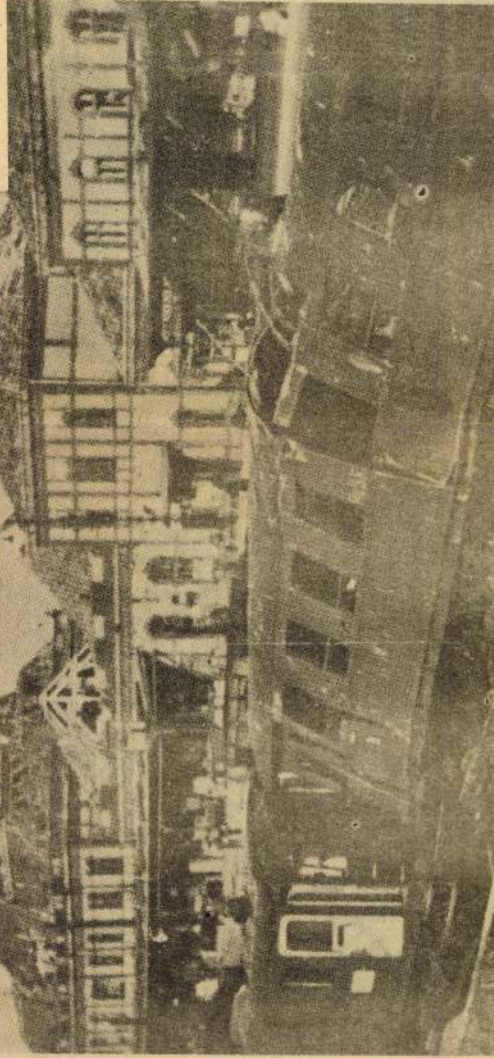
Kiss Attila: Budvai öböl

Kiss Attila 1979

ték vissza a németeket.
A németek október 19-én újabb ellentámadással kísérlezték, amely egy napal később már végleg elakadt és a következő napok-

közeli visszabudulása. A német főercvonalba Szolnok és Abony között több helyen betörték a szovjet csapatok közvetlenül Szolnoktól nyugatra és a város déli részébe is.

ka. Ez történt 4-én, és más het katonai nyelvű falnak az élet, kezdésére.



A szolnoki vasútállomás 1944. június 2-án

alatt helyi erőforrásokból megvalósíthatók, másrészt, állítsák össze azokat a tervek, amelyek 3 éven belül az államgazdasági terv keretében valósíthatók meg. A széles körű előkészítés után 1947 július végére elkészült és az illetékes országos hatóságok elé is került Szolnok megye hároméves terve.

Szolnok megye beruházási előirányzata a hároméves terv időszakára mintegy 200 millió Ft-ot tett ki. Ebből a mezőgazdaságra 32 millió jutott. Az agrártermelést szolgáló beruházások között a legnagyobb tétel a gépalomások létesítése jelentette, 17 millió Ft-ot. Emellett az öntözés bővítése, a tájjaj-

SAJTÓFIGYELŐ

MAHAR

1091 BUDAPEST, IX., ULLÓI UT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila,

DAILY NEWS

festő-és grafikuművés

1980 MAR 9

1021



INTERNATIONAL WOMEN'S DAY

Hungarian President addresses distinguished women

Budapest, March 7 (MTI) – A ceremony was held in the Hungarian Parliament building Friday, at which awards were handed out on the occasion of the International Women's Day. Among those present were Premier György Lázár, HSWP Central Committee Secretary Károly Németh, Presidential Council Secretary Imre Katona and Mrs. László Erdei, president of the National Council of Hungarian Women.

President Pál Losonczi, in a welcoming speech, said that never before in the history of mankind has the human rank and social appreciation of women been as high as in the world of socialism. The Hungarian party and state pay keen attention to the status of women. Hungarian women duly fulfil the duties as well as the tasks committed to them, in work, in the family, in public life, in tribute-worthy manner. They enjoy equal rights with men.

He went on to say that, in the future, there is continuing need to validate fully the social activity of women and girls, so that they can develop their capabilities for their own, as well as for the community's, benefit. It can be said with every joy and satisfaction that Hungarian women resolutely acquit themselves of their duties, both in the outside world and at home, and are doing hard work in all spheres of life.

It is this hard-performed enduring work of women that is being recognized and acknowledged by the Presidential Council which, year after year and this year as well, expresses the honour felt by the whole community in the form of awarding decorations to distinguished Hungarian women.

and Syrian authorities "all-Lebanon security p
Sarkis announced a national reconciliation Wednesday that called, other things, for accelerated rebuilding of the army establish state authority Lebanon's entire 10,400 square kilometre territory.

The charter also called for establishment of "special relationship" with neighbouring Syria and for regulating Palestinian guerrillas in Lebanon within the framework of existing agreements with the Palestine Liberation Organization.

ime N vote

the occupied territories or autonomy.

Critics claim President Carter's renunciation of the UN vote was an afterthought and an attempt to attract support in the upcoming Florida and New York presidential primaries, states where there are large Jewish populations.

e unionists meet

Addressing the congress, Armando Teixeira, secretary of CGTP-Intersindical, said that the confederation had increased its membership. He also said that, over the past three years, Portuguese workers struck 4 million working days to protest the worsening living conditions and the policies of consecutive right-wing governments.

pic Boycott issue Thursday by saying the new Liberal government will not prevent Canadian athletes from attending the 1980 Moscow Summer Games.

"If we (the government) decided on a boycott it would be a case of merely requesting that the (Canadian Olympic) Association not participate," Regan said in a radio interview.

Former Prime Minister Joe Clark had pledged full support for the

The declaration recalled that the Pol Pot-Yeng Sary clique supported by the Peking leadership, carried out what amounted to genocide in Cambodia. It was this bloody regime, trampling human rights under foot, which was finished by the Vietnamese people friendly international assistance in January 1979. The assistance was rendered in harmony with the responsibilities undertaken by the Cambodians and the Vietnamese peoples for safeguarding human rights.

At present, when the Cambodian people are working to remove the consequences of the fallen genocidal regime misdoings and to build the new life, China and the United States are trying to make a lot of noise on the pretext of "violation of human rights." At the same time, they are trying to revive the barbaric Pol Pot regime. They carry on a campaign of slander against the Cambodian People's Revolutionary Council, and try to blacken the Vietnamese people. The Cambodian people firmly reject such slanders, and point out that the violation of human rights is only applicable to the American imperialists and Chinese expansionists themselves.

ALI VOWS TO DEFY HIS AGE

BOXING: Deer Lake/Pennsylvania - Muhammed Ali, out of retirement again, has declared himself "immortal," shouting he will defy old age and defeat heavyweight champion John Tate and Larry Holmes.

The 38-year-old ex-champ, carrying 243 pounds (110 kg) his hair dotted with gray, vowed Thursday to break his record of winning the championship three

Kiss Attila

Magyar Hirlap 1981/6/7/8



Miss Alice

My dear Miss Alice

Kiss Attila

Magyar Hirlap 1981/3/8,



Kiss Attila rajza

1848

1848

Kiss Attila



Kiss Attila rajza

Magyar Hirlap 1981/10/18/9

1884

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

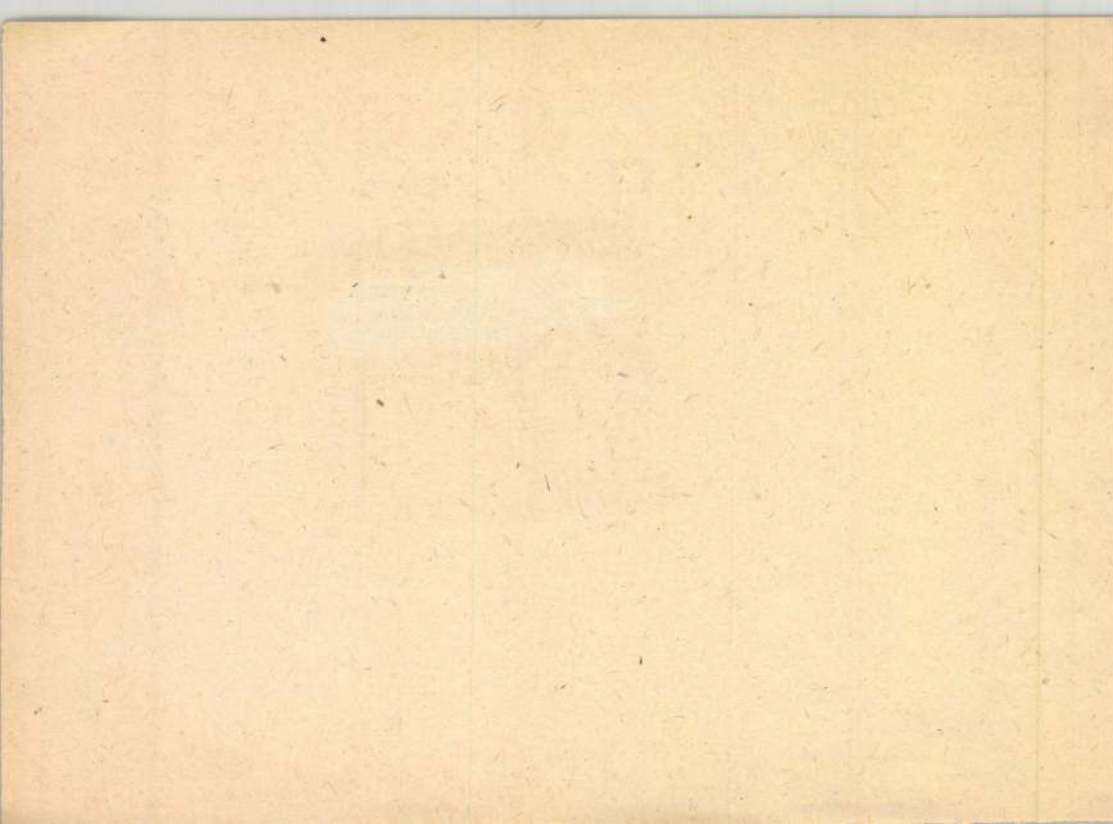
Kiss Attila, festő

● KISS ATTILA festő-
művész 15. önálló kiállítá-
sa nyílt meg a Magyar
Nemzeti Galéria és a Ganz-
MÁVAG Művelődési Köz-
pont rendezésében a mű-
velődési központ Golgota
utca 3. szám alatti nagy-
termében. A tárlat április
28-ig tekinthető meg, mun-
kanapokon 10-től este 8
óráig.

-: O Kiss Attila

P.

Esti Hírlap, Bp. 1980. apr. 16.



FR SAJTOFIGYELO
MUNKÁS
KÖZSÉGE

1091 BUDAPEST, IX., DILLOI UT. 51.

Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila
DOLGOZÓK LAPJA

1979 NOV 11

1021



Kiss Attila: Budvai öböl

nyelvi konferenciák...
pesti konferencián már a szocialista országokban dolgozó magyar tanárok képviselői is megjelentek, a tanácskozássok köve is kibővült: a magyar nyelven és irodalmon kívül helyet kapott a magyar tánc, ének és népművészet is.

A védnökség és a Kulatok Intézet előadókat, tanácsokat küld

nyelvi és irodalmi műsorokat mutassanak be a közönségnek. Ezek a látogatások kölcsönösen nagyon hasznosak, a kinti magyarországi munka újabb lendületet kap; valóságosabb kapcsolatunk a külföldi magyarok igényeivel, helyzetével.

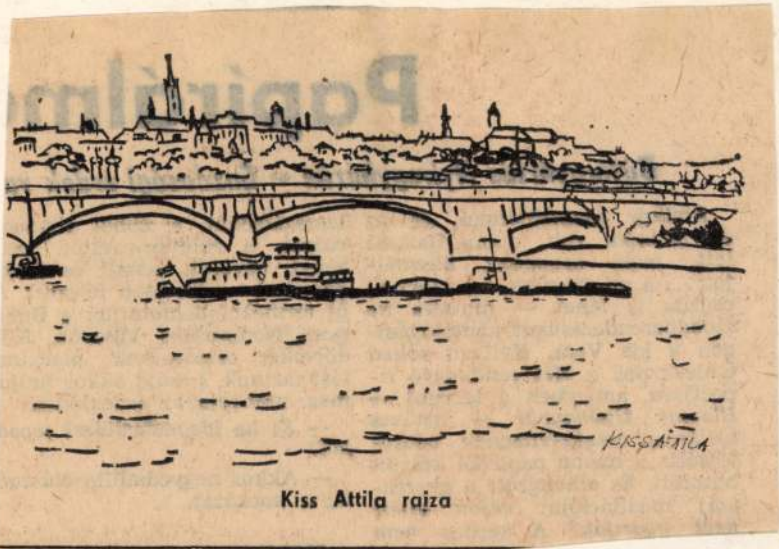
1979. augusztusában *Budapest* tartották az *anyanyelvi konferenciát védnökségének kibővített ülését*. Ezen elhatározták, hogy a negyedik anyanyelvi konferencia 1981. nyarán Pécsen lesz.

A segítség módjai
A Magyarok Világszövetsége keretében tevékenykedő anyanyelvi konferencia védnöksége sokféleképpen segíti a külföldön élő magyarok nyelvi és irodalmi nevelését, tájékoztatását. 1970 óta *tankönyveket* ad ki a külföldiek számára. A

Eljött az előadásaimra. *Thiász Géza* költő, műfordító. Tőle kaptam tájékoztatást a magyar irodalom svédországi jelenlétéről. 1968-ban hat magyar költő — *József Attila, Weöres Sándor, Szabó Lőrinc, Illyés Gyula, Nagy László, és Juhász Ferenc* — versei jelentek meg. 1973-ban *A halgatás torna* címmel *Weöres, 1978-ban Illyés* válogatott versei *Rend a romokban* címmel. A különböző kiadások jegyzé-

ke bizonyítja, hogy Thiász

Kiss Attila



Kiss Attila rajza

THE

Popcorn

How to Popcorn - A Complete Guide

By Mrs. J. B. Smith

Kiss Attila



3/9/0

Kiss Attila rajza

... 26 millió tonna ga-
bona betakarítására van reális
lehetőség. A két évvel ezelőtti
26 millió tonnás termés, vala-

✓ oblatúra ✓

Kiss Attila (1939. jún. 27. Brassó – 1999. nov. 30. Bp.): régész. – Felesége Zoffmann Zsuzsa antropológus. – Bp.-en érettségizett (1957), az ELTE BTK-n régészet és történelem tanári szakon végzett (1957–1962). A pécsi Janus Pannonius Múz.-ban régész (1962–1973), a Magyar Nemzeti Múz. Népvándorlás kori Gyűjt.-ében tud.-os főmunkatárs (1973-tól). Doktori értekezését 1965-ben védte meg. Szakterülete a Kárpát-medence népvándorlás kori története, ezen belül főként a germán népek régészete. Tanulmányaiiban foglalkozott a továbbélő késő antik népességgel, az 5–6. sz.-i leletekkel és etnikai meghatározásukkal (alánok, keleti gótok, szkirek, svébek, herulok), a gepidákkal, a szilágysomlyói kinccsel, az avar korszakkal. Munkásságának másik területe a magyar honfoglalás korának régészeti leletanyaga. Ásatásokat és leletmentéseket végzett Baranya m.-ben, Kozák Károllyal együtt feltárta a pécsváradi várat. Számos fontos leletet mentett meg (pl. a mohácsi éremleletet, az államalapítás korára vonatkozóan különösen fontos nagyharsányi éremleletet a *lancea Regis* feliratú éremmel). Nevéhez fűződik az első hitelesen feltárt római kocsitemetkezés (Kozármislény). Vezette a Mohács-feketekapui telep és temetők ásatását (1971-től haláláig); a 7–8. sz.-i ötvösművészet jelentős tárgyaiban gazdag, történetileg és vallástörténetileg egyaránt kiemelkedő fontosságú sírokat tárt fel. Publikálta Baranya m. avar és honfoglalás kori leleteit. Pécsen megrendezte az állandó régészeti kiáll. népvándorlás kori és középkori részét. Publikációi a *Janus Pannonius Múzeum Évkönyvében*, az *Alba Regiában*, az *Archaeologiai Értesítőben*, az *Acta Archaeologica*-ban jelentek meg.

F. m.: *Pannonia római kori lakossága népvándorláskori helybenmaradásának kérdéséhez* (Janus Pannonius Múzeum Évkönyve, 10., 1965, oldal?); *Die Stellung der Keszthely-Kultur in der Frage der römischen Kontinuität Pannoniens* (Janus Pannonius Múzeum Évkönyve, 12., 1967, oldal?); *Megjegyzések Szlavonia és a Szerémség X–XI. századi etnikai viszonyaihoz és az ún. Bjelo-Brodo kultúra névadó temetőjének értékeléséhez* (Janus Pannonius Múzeum Évkönyve, 17–18., 1982–83, oldal?); németül: *Acta Archaeologica*, 25., 1973, oldal?); *Avar Cemeteries in County Baranya* (in: *Cemeteries of the Avar Period in Hungary*. Vol. 2. Bp., 1977); *A népvándorláskor és a magyar honfoglalás kora Baranya megyében* (in: *Baranya megye története az őskortól a honfoglalásig*. Pécs, 1981); *Baranya megye X–XI. századi sírleletei* (Magyarország honfoglalás kori és kora Árpád kori temetőinek leletanyaga I. Bp., 1983); *Studien zur Archaeologie der Ungarn im 10–11. Jahrhundert* (in: *Bayern und ihre Nachbarn*. 2. Phil-hist. Klasse, Denkschriften, 180., Wien, 1983); *Die Goldfunde des Karpatenbeckens von 5–10. Jahrhundert* (*Acta Archaeologica Hungarica*, 38., 1986, oldal?); *Das römische Wagengrab von Kozármislény, Ungarn, Kom. Baranya* (Régészeti Füzetek. II. 25. Bp., 1988); *Das frühawarenzeitlich gepidische Gräberfeld von Kölked-Feketekapu* (Monographien zur Frühgeschichte und Mittelalterarchäologie 2. Innsbruck, 1995); *Die barbarischen Könige des 4–7. Jahrhundert im Karpatenbecken* (in: *La noblesse romain et les chefs barbares du IIIe au VIIe siècle*. Memoires publiées par l'Association Francaise

81-123

L 49-60.

973-84.

327-340.

105-145

1975

o



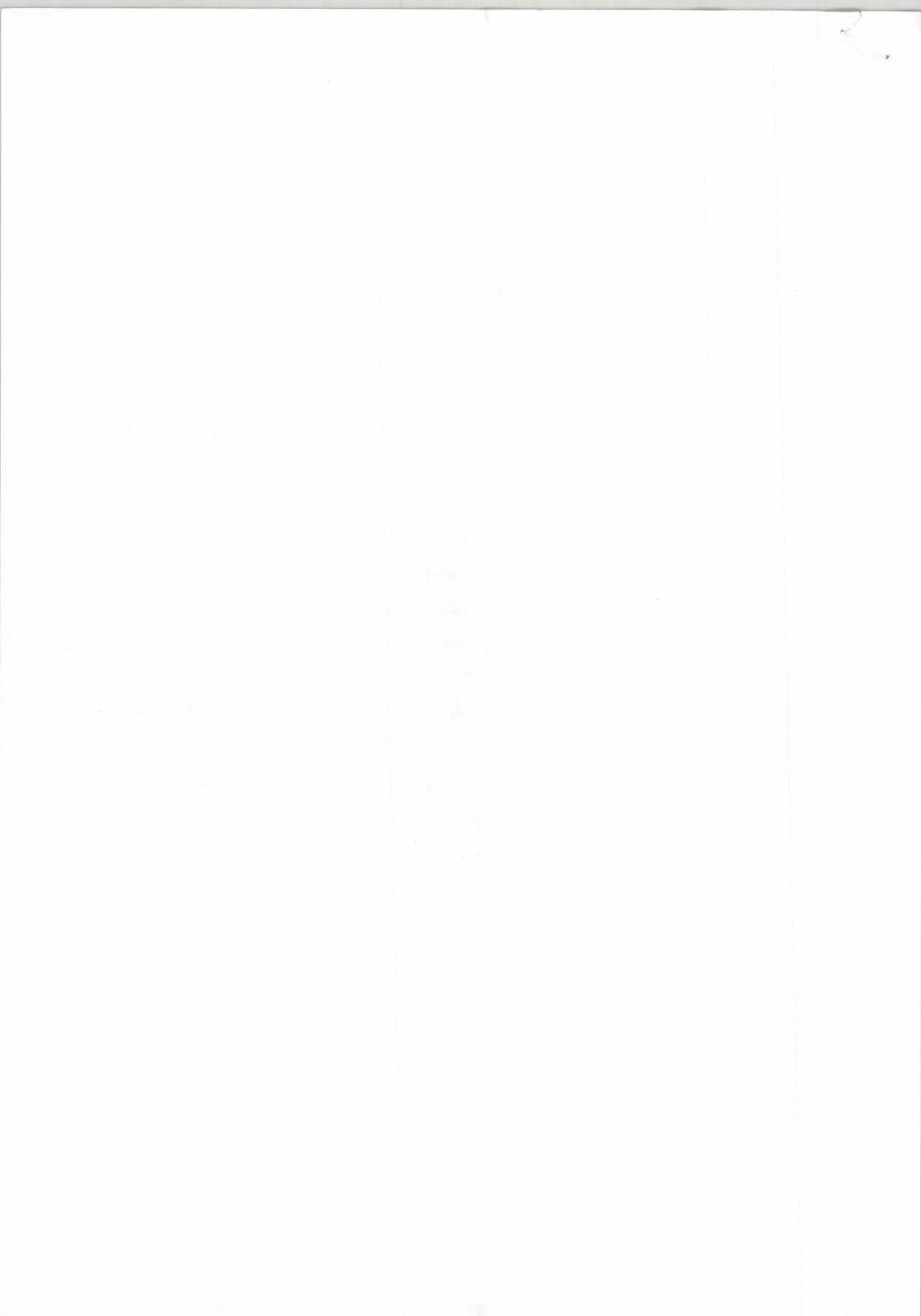
d'Archéologie Mérovingienne IX., 1993); *Szilágysomlyó: a gepida királyok aranykincsei*. A. B. Walcherrel (Bp., 1999).

Tóth Endre

[Ábra: Kiss Attila (fotó)]

Kiss Attila (1939. jun. 27. Brassó - 1999. nov. 30. Bp.): régész, tudományos főmunkatárs. Zoffmann Zsuzsa antropológus férje. Középiskolát Bp.-en végezte, 1957-ben érettségizett. 1957 - 1962 között régészetet és történelem tanári szakot végzett az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán. 1962-1973 között Pécsen a Janus Pannonius Múzeumban régész, 1973-tól a Magyar Nemzeti Múzeum Népvándorlás kori Gyűjteményében tudományos főmunkatárs. Szakterülete a Kárpát - medence népvándorlaskora volt, ezen belül különösen a germán népek régészete. Tanulmányaiban a népvándorlás- és középkor számos korszakával és leletcsoportjával foglalkozott: a továbbélő késő antik népességgel, az 5-6. századi leletekkel és etnikai meghatározásukkal (alánok, keleti gótok, szkirek, svébek, herulok), a gepidákkal, a szilágysomlyói kinccsel, az avar korszakkal. Munkásságának másik területét a honfoglaláskor régészeti leletei jelentették. Ásatásokat és leletmentéseket végzett Baranya megyében. Kozák Károllyal feltárta a pécsváradi várat. Számos fontos leletet mentett meg (mohácsi éremlelet, kiemelkedő az államalapítás korára különösen fontos nagyharsányi éremleletet a *lancea Regis* feliratú éremmel). Nevéhez fűződik az első hitelesen feltárt római kocsitemetkezés Kozármislényben. Évtizedeken keresztül vezette a Mohács - feketekapui ásatást (telep és temetők 1971-től haláláig), amely 7-8. századi ötvösművészetében jelentős leletekkel gazdag, történetileg és vallástörténetileg egyaránt kiemelkedő fontosságú sírokat eredményezett. Publikálta Baranya megye avar és honfoglalás kori leleteit. Megrendezte Pécsen az állandó régészeti kiállítás népvándorlás és középkori részét. 1965-ben doktorált. Publikációi a *Janus Pannonius Múzeum Évkönyvében*, az *Alba Regiaban*, az *Arch. Ért.*-ben, az *Acta Arch.* jelentek meg.

F. m. A Kárpát - medence koraközépkori szőlőművelésének kérdéséhez, (*Agrártörténeti Szemle* 6, 1964.), Pannonia római kori lakossága népvándorlaskori helybenmaradásának kérdéséhez, (*Janus Pannonius Múzeum Évk.* 10, 1965), *Die*



Stellung der Keszthely-Kultur in der Frage der römertzeitlichen Kontinuität Pannoniens (Janus Pannonius Múzeum Évk. 12, 1967), Megjegyzések Szlavonia és a Szerémség X.XI. századi ethnikai viszonyaihoz és az ún. Bjelo-Brodo kultura névadó temetőjének értékeléséhez (Janus Pannonius Múzeum Évk. 17-18, 1972-83, németül: Acta Arch. 25. 1973.), Avar Cemeteries in County Baranya. (Cemeteries of the Avar Period in Hungary, Vol. 2. Bp. 1977), Die germanische Funde aus dem 5. Jahrhundert von Szabadbattyán (Alba Regia 18, 1980), A népvándorlaskor és a magyar honfoglalás kora Baranya megyében (in: Baranya megye története az őskortól a honfoglalásig, Pécs 1981), Baranya megye X-XI. századi sírleletei (Magyarország honfoglalás kori és kora Árpád kori temetőinek leletanyaga I. (Bp. 1983), Studien zur Archaeologie der Ungarn im 10-11. Jahrhundert (in: Bayern und ihre Nachbarn 2. Phil-hist. Klasse, Denkschriften, 180, Wien 1983), Die Goldfunde des Karpatenbeckens von 5-10. Jahrhundert (Acta ArchHung 38, 1986), Das römertzeitliche Wagengrab von Kozármislény, Ungarn, Kom. Baranya (Régészeti Füzetek II:25, Bp. 1988), Das frühawarenzeitlich gepidische Gräberfeld von Kölked-Feketekapu. (Monographien zur Frühgeschichte und Mittelalterarchäologie 2. Innsbruck 1995), Die barbarischen Könige des 4-7. Jahrhundert im Karpatenbecken (in: La noblesse romain et les chefs barbares du IIIe au VIIe siècle, Memoires publiées par l'Association Francaise d'Archéologie Mérovingienne IX. 1993), Szilágysomlyó: a gepida királyok aranykincsei (A. B. Walcher-rel, Bp. 1999)

Tóth Endre



Kőhegyi Mihály (1934. márc. 11. Katymár – 2001. jún. 18. Baja): régész, múzeumigazgató. – A bajai III. Béla Gimn.-ban érettségizett (1953), az ELTE BTK régész szakán végzett; László Gyula tanítványaként a népvándorlás korra szakosodott. A Magyar Nemzeti Múz. gyakornoka, a bajai Türr István Múz. régésze (1958-tól), ig.-ja (1986–1996); nyugállományba vonulása után uo. részfoglalkozású régészként dolgozott (1999-ig). Baja város képviselőtestületének tagja (1990–1994). Megkezdte É-Bácska (Bács-Kiskun m. D-i része) régészeti kutatását. Az 1970-es évek végéig – a bajai mellett – ellátta a kalocsai és a kiskunhalasi múz. gyűjtőkörének régészeti munkáit is. Legjelentősebb kutatási eredménye a madarasi szarmata temető 13 évig tartó, máig egyedülálló ásatása (1962–1975); ez a szarmaták egyetlen teljes egészében feltárt temetője (666 sír). Kisebb ásatások és leletmentések százait végezte Baján és környékén. Munkássága eredményeként a bajai múz. régészeti gyűjt.-ébe közel 40 000 tárgy került. Több tudományágra kiterjedő publikációinak száma meghaladja az ezret, többek között numizmatikai, irodalomtörténeti, képzőművészeti, helytörténeti tanulmányai, cikkei jelentek meg. Számos hazai és nemzetközi konferencián vett részt előadóként, így Angliában, Franciaó.-ban, Németo.-ban, Ausztriában, Belgiumban stb. Elindította és haláláig szerkesztette a *Bajai Dolgozatok* c. múz.-i kiadványsorozatot. A Magyar Numizmatikai Társaság alelnöke (2001-ig). – Móra Ferenc-émlékérem (1982), Réthy-émlékérem (1988), Bács-Kiskun M. Tud.-os Díja (1988, 1996), Széchényi-érem (1998), Baja Város díszpolgára (posztumusz, 2001).

F. m.: *Pécs-Baranya-Baja háromszög történelmi problémái 1918–1921*. Gergely Ferencsel (Bajai Dolgozatok 1. Baja, 1974); *Nagybaracska földrajza és története 1848-ig*. Hajdók Imrével (Bajai Dolgozatok 2. Baja, 1976); *Szeremle középkori oklevelei a Zichy okmánytárban*. Kapocs Nándorral (Bajai Dolgozatok 4. Baja, 1980); *Katymár és környékének középkori oklevelei a Zichy Okmánytárban*, Kapocs Nándorral (Bajai Dolgozatok 5. Baja, 1983); *A bajai ferencesek háztörténete I. 1694–1840*. Előszó, jegyzetek (Bajai Dolgozatok 12. Baja, 2000).

Bibl.: K. M. munkássága. Bibliográfia (Muzológus pályaképek Bács-Kiskun megyéből 2. Szerk. Bárány János. Kecskemét, 1994).

Merk Zsuzsa

2002. 04. 01.



M SAJTŐFIGYELŐ

MAHIR
MUNKÁRSZÖVETSÉG

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.
Telefon: 337-748, 340-726

1980 VII 20

ÉSZAK-MAGYARORSZÁG

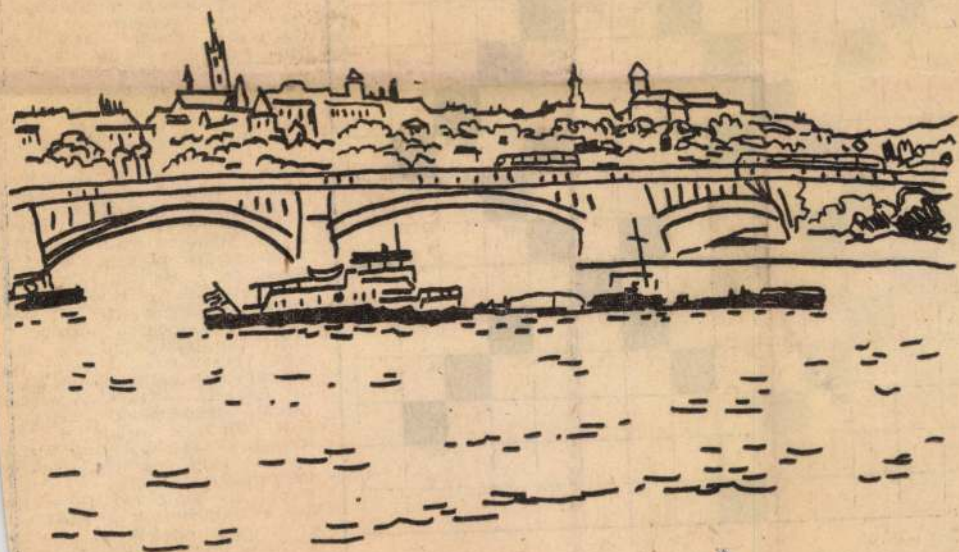
Kiss Attila, "Festő"

és grafikusművész

1021

ÉSZAK-MAGYARORSZÁG 7

Duna-parti részlet

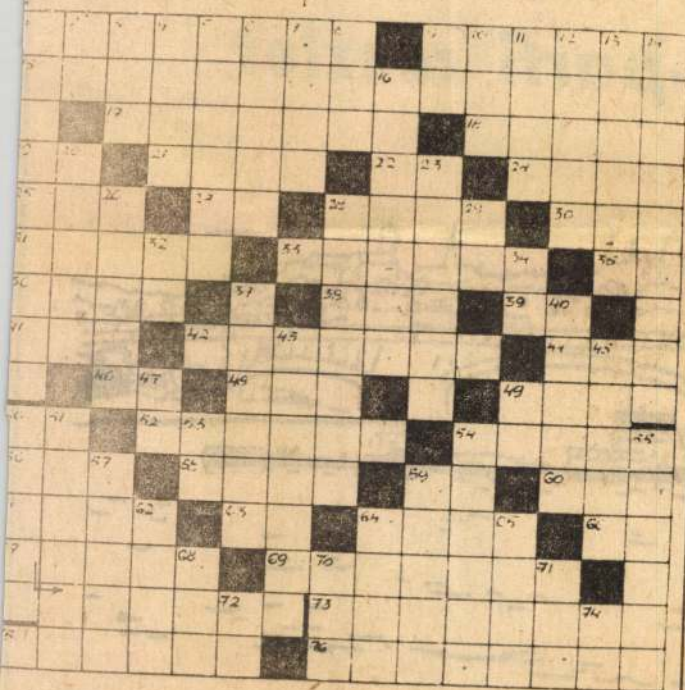


KISS ATTILA

Kiss Attila rajza

ESZ

FEJTÖRŐ



Rádió

VASARNAP

KOSSUTH RÁDIO

7.23: Baráti körben. Aratók között Tiszarövidváron. — 8.10: Öt kontinens hét napja. — 8.26: A Nyitnikék postaja. — 8.57: Olvastam egy novellát. — 9.22: Népi együttesek műsorából. — 9.50: Örök szerelem. — Réviczky Gyula versei. — 10.08: Olimpiai híradó. — 11.05: Sztaziják és Plácida csodálatos története. Gustav Morcinek meséje alapján írta: Krytynj Wodnicka. — 11.35: Rip van Winkle. Reszletek Planquette operettjéből. — 12.10: Olimpiai híradó. — 12.33: Edes anyanyelvünk. — 12.40: A Magyar Rádió és Televízió gyermekkorosa madrigalokat emlékei. — 13.00: Tiszta szívvel. Bares Sándor írása. — 13.10: Wilhelm Furtwängler vezényli a Bécsi és a Berlini Filharmonikus Zenekart. — 14.05: Megbűntetem az anyák „vétkét”. Sze Júlia dokumentumműsora. — 15.14: Olimpiai híradó. — 15.29: New York-i levelek. Feladó: Veres Eva. — 15.39: Népdalkörök országsszerte. — 15.59: A századforduló irodalmának hetel. — 17.10: Olimpiai híradó. — 17.15: Keressünk egy vagyont. Farka Zoltán zenés jegyzet. — 17.25: Operaművészlemez. — 18.45: Halló, itt Moszkva! (Közvetések és tudósítások a XXII. nyári olimpiai játékokról) — 21.00: Claudio Abbado Brahms-művet vezényel. — 22.10: Moszkva '80. — Összefoglaló az olimpi eseményeiről. — 22.30: Örökzöld dallamok. — 23.28: Kurtág György műveiből. — 0.10: Toronyzene

HAYDN

SAJTŐFIGYELŐ

MAHIR
MAHIR-HÉRSZ

1091 BUDAPEST, IX., ULLÓI UT 51.

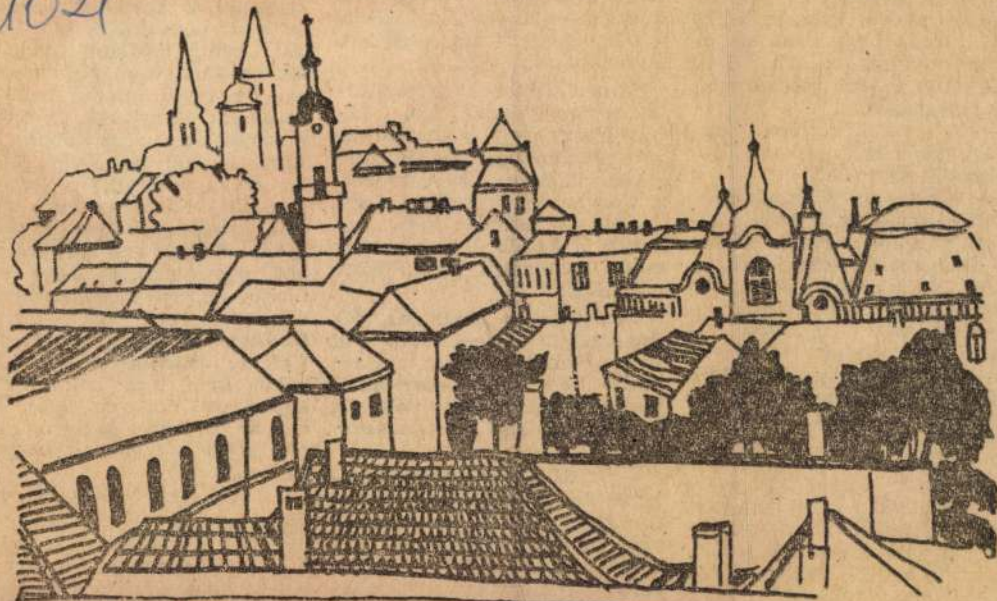
Telefon: 337-748, 640-726

*Kiss Attila, festő
és grafikusművész*

DOLGOZÓK LAPJA

1980 JUL 20

1021



Kiss Attila 1980

(KISS ATTILA RAJZA)

róla az árcédula. Az arcán pedig az a gyanakvó, zárt kifejezés, amiről egészen addig azt hittem, hogy csak az ötvenen felüliek sajátja. Kezet nyújtottam. Jól megszorítottuk, megráztuk.

— A tévétől jöttem, egy rövid kis kérdőívre.

Néztük egymást.

— Most nem a legalkalmasabb — vakarta a fejét —, mert rokonok vannak nálam. — Bent közben nem lazáltak, hallottuk mindketten az őrült rohangálást, ajtócsapkodást.

— Tíz perc az egész — mondtam cinkos mosollyal. Olyan volt, mintha bent bújkálna a negyven rabló, de legalább harminckilenc. Ha ezek tényleg a nagymamit darabolják, akkor én sem úszom meg szárazon, és egyre kevesebb kedvem volt megkérdezni a pasast, hogy tetszett neki a „Hosszú, forró nyár”, mennyit nézi a televíziót, és miből vette a lakását.

— Hát jöjjön be — mondta, mintha csak megérezte volna, hogy egyre kevesebb az egészhez a kedvem. Az előszobában nem volt semmi különös, eltekintve attól, hogy

ők pedig feláltak, a kisiskolások, ha az igaz belép a terembe. — Társ a televíziótól jött, í készit velem. Ti menjet konyhába.

Szépen, libasorban kitalak. Ismét körülnéztem, tűnt, hogy annyi farmer van a szobában, minth kurrenciaharcra készül a Corvin Áruház ellen a heverőn lehetett vagdarab, a földön a szekrenymellé felstócolva pedig talán még több.

Leültünk az asztalhoz. Elrakosgatott előlem vagy öt üveg whiskyt, mire maradt annyi hely, hogy letegyem a kérdőíveimet, mert volt még úgy öt-hat kiló szex-magazin is.

— Szódaival, szóda nélkül? — kérdezte finomkodva. Bólintottam, hát legyen szódaival. Töltött, jégkockát is rakott bele. — Milyen cigarettát parancsolsz? Gitane, Phillip Morris, Kent, Marlboro, vagy egy jó Burns szivart inkább?

Körülnéztem, mint aki csak azért teszi, hogy legyen ideje dönteni. Volt minden, amit

poharunkat, Józsi pár pillanattal múlva érkezett, egy bőrdöböt cipelt. Letette elénk, kinyitotta, tele volt rövid Kenttel, kicsit meghajlott felénk és visszavonult a konyhába. Erre inni kellett. Elképzelttem, mennyire tele lehet ez a lakás cuccal, ha mi éppen a szobában beszélgetünk.

— Tudod, kamionos vagyok, ritkán nézek tévét — mondta halkán, és szégyenlősen mosolygott —, amikor itthon vagyok, akkor sem érek rá. Kint lenne rá időnk, csak a magyar adás nem jön be.

De azért töltöttem a kérdőívet. Az ugyan szorgos televíziózókra készült, de

M SAJTOFIGYELO

MAHIR
MAGYARORSZÁG

1091 BUDAPEST, IX., ULLÓI ÚT 51.

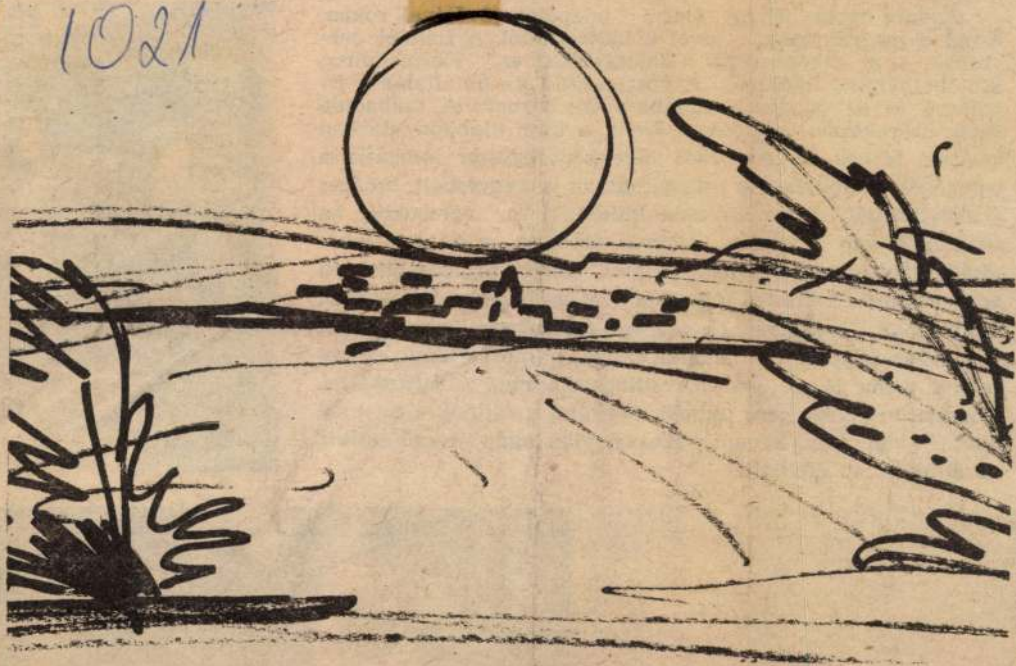
Telefon: 837-748, 340-726

Kiss Attila, festő
és grafikusművész

VAS NEPE

1980 JUL 6

1021



Kiss Attila rajza

A falu sorsa néhány őrségi települé
Közel a megyehatárhoz, távol a főútvonal
veznek, s az elképzelések Zalaegerszeg
Szombathelyhez kötődnek. A körzetesítés é
kolások és az óvodások Bajánsenyére jár
kevés szórakozási lehetőséget kínál: a kics
kevesen férnek el. Az orvos hetenként e
betegeket. A helybeliek válogathatnak a
árakészletéből, mégis szívesen indulnak
szükségük van valamire. Talán a távolsá
tőség csábítja a fiatalokat. Valami, amiér
se mozdulnak a faluból. Az utcán, a mezőn
találkoznak, és keseregnek a megváltoztat
mas ez az állapot!" — mondta valaki, s mintha könnyek pe
regtek volna le az arcáról, csillogott a nap a barázdákon.
Hozzátette: „Soha nem tudnék megválni a falutól, s ezt nem
csak én mondom, hanem valamennyien akik itt születünk,
itt éltük le az életünket..”



1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.
Telefon: 337-748, 340-726

1987. MÁJ 25

MAGYAR HÍRLAP

*Kiss Attila, festő és
grafikusművész*



Kiss Attila rajza

• Oaj és politika

Az olajszükséglet növekedése az elkövetkező évek során a közeli keleti iszlám országokhoz fűződő kapcsolatainak alaposabb *elemzése*re kényszerítheti az USA-t — írja az amerikai kongresszus költségvetési hivatala a szenátus energiaügyi bizottságához intézett jelentésében. A jelentés szerint az USA kőolajimportja 1985-ben eléri a napi 11,3 millió hordót, márpedig ebben az időben a vi-

1001 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.

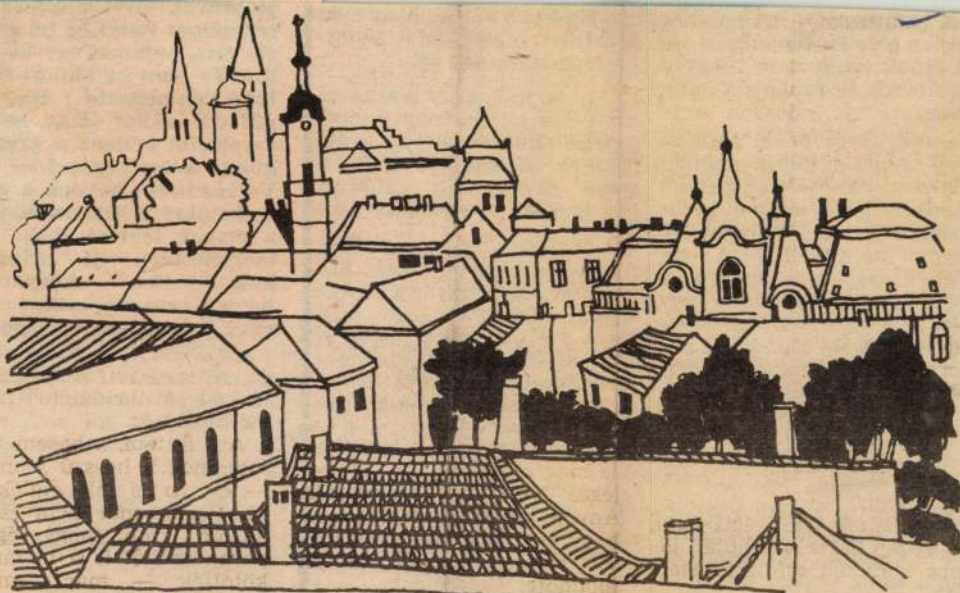
Telefon: 337-748; 340-726

*Kiss Attila, festő és
grafikusművész*

KELET-MAGYARORSZÁG

1980 AUG 3

1071



KISS ATTILA 1979

Tornyok és háztetők, Kiss Attila rajza

A tenyéryni műhelyben körben a falon fényképek sorakoznak: szép hajú hölgyek tekintenek le róluk a vendégekre.

— Volt már példa arra is, hogy valaki e képek alapján választott hajviseletet. Nekem mindegy, hogy milyen frizurát fésülök, de a hölgyeknek viszont számít, illik-e az arcukhoz vagy sem. Hiszen a haját úgy kell formálni, hogy szépítse a lányokat, aszonyokat. Sajnos az idősebbek ritkán hagyják meggyőzni magukat. Ragaszkodnak az évtizedek alatt megszokott hajviseletükhöz, általában tupírozás nélküli, hullámos frizurát kérnek.

Anikó útja hosszú vándorlás után vezetett a geszterédi fodrászüzletbe. Az általános iskola után szülei eladónak szánták, de lányuknak nem sikerült a felvételi.

dít. Ezeket a modelleket még nem merem ajánlani egyetlen vendégemnek sem.

Úgy tartják, hogy a szakma művelője ritkán lehet mestersége címere: vagyis a cipésznek szakadt a cipője, a szabó divatjamúlt ruhában jár. Igaz ez a fodrászokra is?

— Sajnos igen — mosolyog Anikó. — Nagyon rossz hájam van, nem áll meg benne semmi, meg időm sem igen jut a szépítkezésre. A hét minden napján reggeltől estig dolgozom. Egyedül a vasárnap szabad: ilyenkor pedig kirándulni járunk a férjemmel.

Az oldalt összeállította:

HÁZI ZSUZSA

Fényképezte:

ELEK EMIL

Az orvos, a szülésznő küzd az első sirásért. A faarcú keserűséggel nekünk kell megverekednünk, ha nem akarjuk, hogy maradandó nyoma maradjon.

Igaz, csalódhattunk mi is, de akikben esetleg csalódunk, azok nálunk már sokkal fontosabbak.

Bartha Gábor

M SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
KÖZÖSSÉG

1091 BUDAPEST, IX., ULLÓI ÚT 51

Telefon: 337-748, 340-726

*Kiss Attila, festő
és grafikusművész*

KELET-MAGYARORSZÁG

1980 JUL 13

1021



Budvai öböl. Kiss Attila rajza

kijelentésekkel zsarolni a felettes szerveket, a munkahelyi kollektívát.

Nem tudom, mit érzett meg a körülötte kialakuló légüres térből, amely mindinkább tágult. Ha akkor elszánja magát és lépni tud, átadja az igazgatói stafétabotot, amiről bebizonyosodott, hogy már nehéz önnek — kevesebb sérüléssel megúszhatta volna ön is és a munkahelyi közösség is. Ön azonban makacsul ragaszkodott a beosztásához, majd amikor türhetelenné vált a munkakör, közvetlen beosztottai szinte szétzüllésztették a középvezetést, érthetetlen módon — mint a feudalizmusban — ragaszkodott az „utódkijelölési joghoz”. Kedvenc munkatársát „jelölte” utódnak, aki viszont éppen kétszínűsége miatt közutálatnak „örvendett” a cégnél.

Ezután már nem elsősorban a helyetteseinek, a munkatársaknak címezte a „ha valami történni fog velem...” kezdetű monológot, hanem a felettes szervezőjének, aki végére akart járni a türhetetlen állapotnak. Kimondta a döntést: át kell adni a helyét, és csak alacsonyabb beosztásban maradhat a munkahelyén.

gyanúsított munkás nemcsak a konkrét napi munkát végzi el hiánytalanul, hanem felelősséggel gondol a holnapra is, képzi magát, képessé teszi magát még bonyolultabb feladatok ellátására is.

● Miért hangsúlyozza mindezt ilyen erősen?

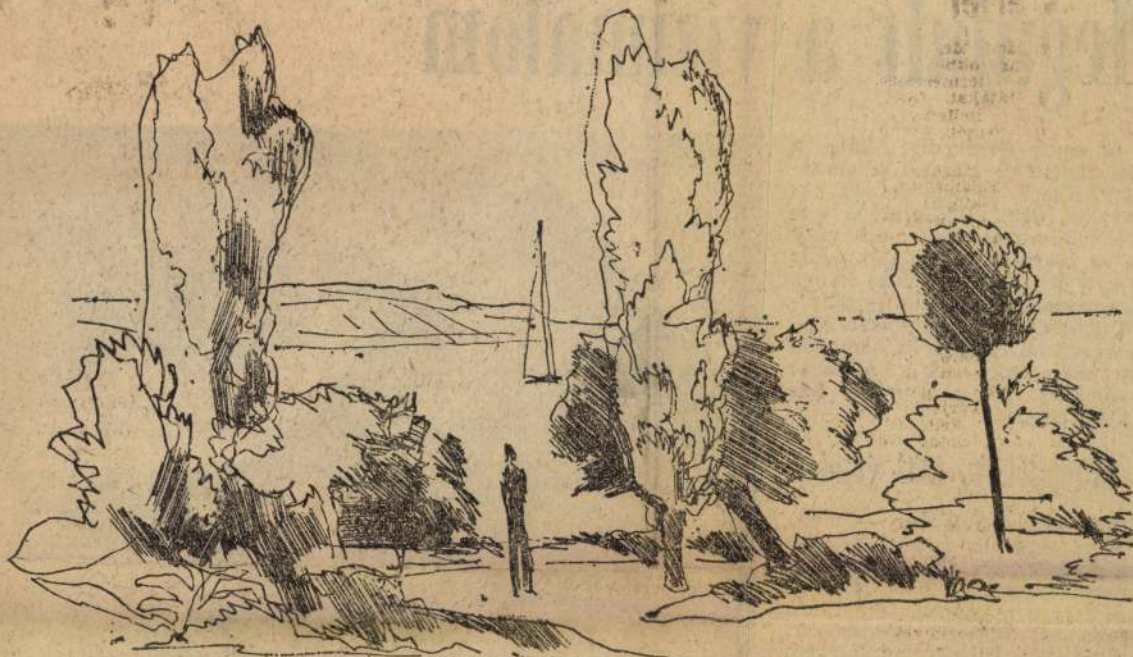
— Mert nemcsak nálunk akadnak olyanok, akik egy idő után rutinból dolgoznak, lezserek, s közben ők okozzák a legtöbb gondot a minőségnél, a munkavédelemben. Ezen felül azt sem szabad elfelejteni, hogy napjainkban csaknem egy-két éven belül szinte kicserélődnek a technológiák, a tegnapi tudás már kevés a még bonyolultabb gépek kezeléséhez. Itt, a papírgyárban, ahol mi dolgozunk, az egész termelés egy zárt folyamat, programozott, fotocellával működnek a gé-

*Kiss Attila szerkesztő és
grafikusművész*

PEST MEGYEI HÍRLAP

1980 JUL 27

Magány 1021



KISS ATTILA

Kiss Attila tusrajza

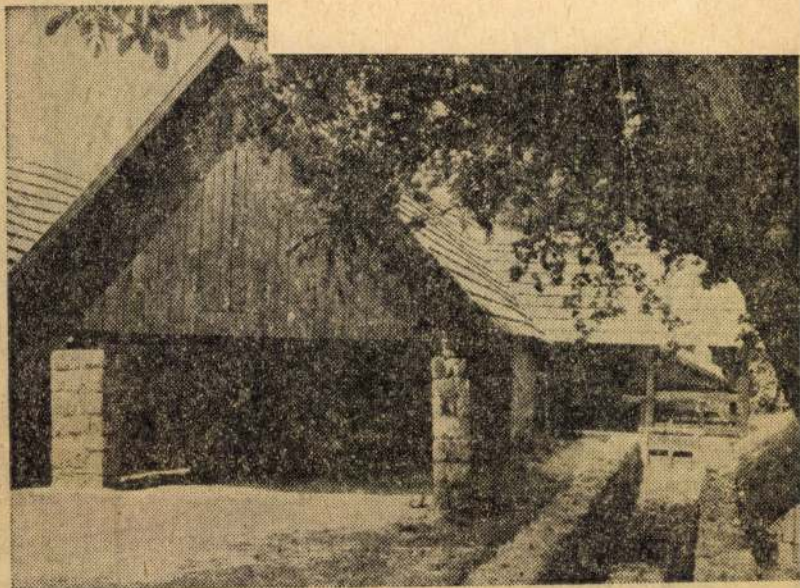
A Börzsöny-patak fölött

Megújult a vízimalac

Az út egyre emelkedik. Mióta a Szobtól Hont felé kigyózó betonszalagról jobbra, Nagybörzsöny felé kanyarodtunk, nem tudjuk, előre nézünk-e, a Börzsöny vonulataira vagy oldalt és hátrafelé. Szinte az egész Ipoly-völgyre rálátás nyílik innen. Kacsaringós fűzfásor jelzi — takarja a Dunának tartó folyócskát. Mögötte szlovákiai tornyok ágaskodnak. Az út szélén pedig már itt a tábla: *Nagybörzsöny*. Alatta a másik felirat: *Deutschpilsen*.

Műemlékek, mai gondok

Itt még sohasem jártam — mondok magamban. Itt ismerős vagyok — mondom azután, s csakugyan így van valahogy. Annyit hallottam, olvastam már a magyarul, németül is sokféleképpen nevezett településről, hogy szinte ismerősként köszönt rám a román stílusú *Szent István* — s a gótikus *bányásztemplom*; nem csatlódom az *ötven*-, százéves porták láttán sem. Persze, nincs ebben semmi csodálatos: Nagybörzsönyről — ahol a német telepek 1417-ben kaptak bányajogot — műemlékei,



Molnárlakással, istállóval együtt épült a helyreállított malom.

építési és városfejlesztési, valamint

M SAJTÓFIGYELO

MAKIN
MAGYARORSZÁG

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila, festő

NÉPSZAVA


és grafikusművésze

1980 JUN 7

szellemileg egyidejű az irodalom modern nyugat-európai



Kiss Attila: Leányfej



SZEKRÉNY
ALSÓ FELSŐ RÉSZ
ALSÓ FELSŐ RÉSZ
MOSOGATÓ
KESKENY FELSŐRÉSZ
BUDAPEST VÁRJA KEDVES VÁSÁR

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI UT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila, festő-
és grafikusművész

PEST MEGYEI HÍRLAP

1980 JUN 15

Várnay Dea: 1021
Dubrovnik



Kiss Attila jugoszláviai útirajza

Lehorzolt sziklák lábára
gézfátylat terít
a kifehéredő hullám.
A nyár palettáján
begyűrűzik a kék.

A sötétkék kicsap
partjai közül.
Az öböl felett
sirály lebeg,
fehér jácintlevél.

Reklámparádé.
Zenekari album.
Hírek.
Táskarádió.
Politika a Közel-Keleten.
Külföldi táncdalok.
Hírek.
Népdalok a Dunántúlról.
Slágerek mindenkinek.
Mit üzen a rádió?
Hírek.
Nótakedvelőknek.
Népszerű filmekből.
A vasárnap sportja.
Daljáték.
Victor Hugó versei.
Hírek.

Két óra irodalomkedvelőknek.
Kellemes pihenést!
Hírek. Időjárás-jelentés.
Műsorzárás.

3. MŰSOR

Hírek, Lapszemle. Időjárás-jelentés.
Donizetti operáiból.
Új zenei újság.
Hírek. Időjárás-jelentés.
Romantikus muzsika.
Hírek. Időjárás-jelentés.
Világshínház.
Füvészelemek.
gor herceg.
gy láttam Kodályt.
Nekem az tűnt fel...
okális muzsika. Hangverseny.
és magyar néprajz.
rágrábi szövegeket.
zárók sztereóban.
j lemezeinkből.

TELEVÍZIO

Évétorna.
Vadások filmműsora.
Átsszünk bábszínházat!
Füvészelemek tévéfilmsorozat.
Hírek.
Maland az Aranyöbölben. Cscheszlo-
ák film.
Arnevál hetedhét országon át.
Egész napos múzeumi délelőtt.

18.30: Közvetítés a Vasas Izzó—MAFC ko-
sárlabda-mérkőzéséről.
18.30: Hírek.
18.33: Zeneközvetítés.
19.40: Közvetítés a Budanesti Honvéd—
Ganz-MÁVAG férfi kosárlabda-
mérkőzéséről.
20.35: Hírek.
20.38: Társalgó.
22.35: Népdalok.
23.00: Hírek. Időjárás-jelentés.
23.15: Jacobi Viktor operettjeiből.
24.00: Hírek. Időjárás-jelentés.
0.10: Műsorzárás.

3. MŰSOR

9.00: Az Iskolarádió műsora.
9.15: Operaáriák.
9.50: Zongoramuzsika.
10.30: Rádiólexikon.
11.00: Hírek. Időjárás-jelentés.
11.05: Zenekari muzsika.
13.00: Hírek. Időjárás-jelentés.
13.07: Madárúton. Versek.
13.50: Hovanscsina. Operaáriák.
14.40: Kamaramuzsika.
16.05: Láttuk, hallottuk.
16.30: Huszonöt perc beat.
16.55: Egészségünkért!
17.00: Kamarazene.
17.22: Hangfelvételek felsőfokon.
19.00: Hírek. Időjárás-jelentés.
20.05: Műsorzárás.

Kiss Attila

1980 APR 13

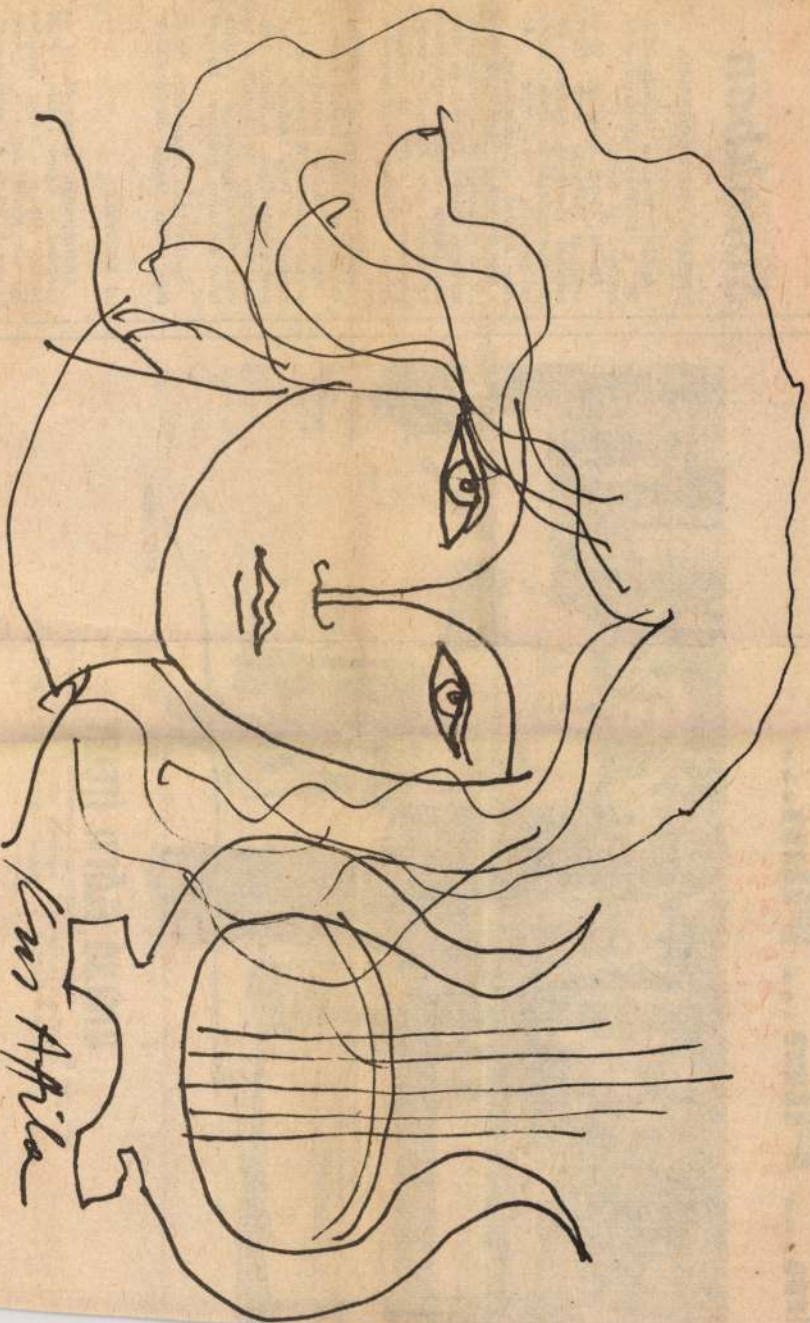
DUNÁNTÚLI NAPLO

Lejtsd ki a gyerekeid számára!

1021

1980. APRILIS 13.

IRODALOM



Kiss Attila

MŰSORAJÁNLAT

Film... Film... Film... Film...



UTOLSÓ ELŐTTI ÍTÉLET

Szines magyar film • Forgatókönyv: BEREMÉNYI GÉZA, GRUNWALSKY FERENC. HERNÁD GYULA
Zene: SZÁNCSI LAMÁTOS BELA • Fényképezte: BAGALATI ELEMÉR
Rendezte: GRUNWALSKY FERENC • Főszereplők: Andorfa Péter és Borisság Ilidko

M.A.F.I.L. - Hungaria Filmstúdió

ELŐTTI ÍTÉLET

magyar filmművészet
akran látható ígéretes-

EZUSTNYVEREG

A címadó név: Roy Blood, a
vadnyugat által mindenütt is-

A REJTÉLYES BANKBETÉT

Izgalmas szovjet bűnügyi film
Andrisz Kolberg forgatókönyvé-

Sorokban

IFJÚSÁGI HÁZ PROGRAMJA

Április 20-ig a Tervezetfotó '80. c. kiállítás tekinthető meg, naponta 14 órától.

Április 13-án, vasárnap 18-22 óráig a Szélerősa klub Trükk-estjének vendégei: Bodrossy Félix, filmrendező és Bélaei István hangmérnök. Házigazgató: Muzsay András előadóművész.

Április 14-én, hétfőn 19 órakor a komolyzenei hanglemmezklubban Benkő Dániel és Borodás György kamarahangversenye Kollegiumi zene címmel. A nagyteremben 19 órától az Interjazz Sound együttes jazzhangversenye.

Április 15-én, kedden 19.30 órakor Csorba Győző szerzői estje.

Április 18-án, pénteken 15 órakor Molnere: A fősvény c. komédia a Pécsi Amatőr Színpad előadásában. A Fialat Utazók Klubjában 18 órakor a tavaszai népszokásokról dr. Andrásfalvy Bertalan előadása hangzik el.

Április 19-én, szombaton 18-22 óráig Éltás Gyula diszkóműsora.

ÚJ KÖNYVEK

Andrzejewski, Jerzy: Hamu és gyémánt — Béniy: László: Poál László, Album — Fodor András: Igy élt József Attila — Grimm legszébb meséi — Gyógypedagógiai alapismeretek. Szerk. Illjés Sándor — Hártdi István: Pszichológia a betegágyon — József Attila: Döntsd a tókéit, ne sírj rákock. Hasonmás kiadás — Nagy Lajos: Képtelen természet-

1091 BUDAPEST, IX., DILLOI UT 51.

Telefon: 337-748, 330-728

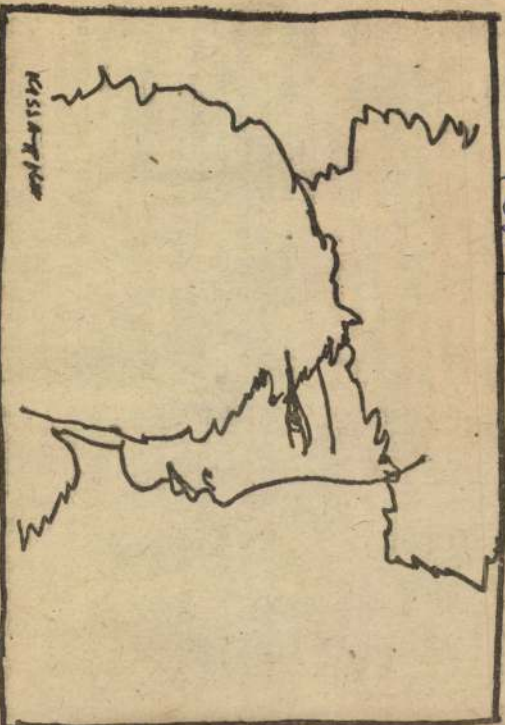
Kiss Attila

MÁGYAR HIRLAP

Attila és Attiláné

1980 MÁJ 1 1 melléklet

1021



KASSA

...ossza, mint pontokat m
dolásoktól indítva, e
lő eltérő arányban és ös
egyeztetett időpontokt
átózták a termelést. Ezt
a hivatva felváltani egy
terv, amely meghatározta
a minden OPEC-tagállam
melésökkentésének mértékét,
ve azt, hogy kritikus olajhiány
én melyik ország milyen
nyban növeli termelését.

t a hosszú lejáratú stratégiai
kétségkívül bizonyos kom-
sszumot jelentett. Szaúd-
bia részéről, amely eddig mint
számú exportőr inkább a
ró árnövekedéssel szemben
korol stabilizáló hatást a
ra, és tevékenysége alapjá-
véve a piaci irány megszün-
tét célozta. A kompromisszum
lgozásában és a szaúdi maga-
ás „finomításában” Venezue-
latszott kiemelkedő szerepet,
lynek minisztere, Calderon
i az OPEC soros elnöke.

...
sitésére az említett országok (és
valószínűleg a zártkörű értekez-
let számos ingadozó részvevője
sem) voltak hajlandóak.

Ilyen előzmények után a ma-
ratoni záróülés után kiadott ró-
vid közlemény beismerte a ku-
darcot: csak annyit említett, hogy
a részvevők „átttekintették” a
hosszú lejáratú olajstratégia léte-
sítésének lehetőségait.

A novemberben Bagdadban
összeülő értekezlet, amely az
OPEC huszadik „születésnapját”
ünnepli, az eredeti terv szerint
formálisan ratifikálta volna a
hosszú lejáratú stratégiai meg-
egyeztést. Ehelyett nyilvánvalóan
heves viták színtere lesz,

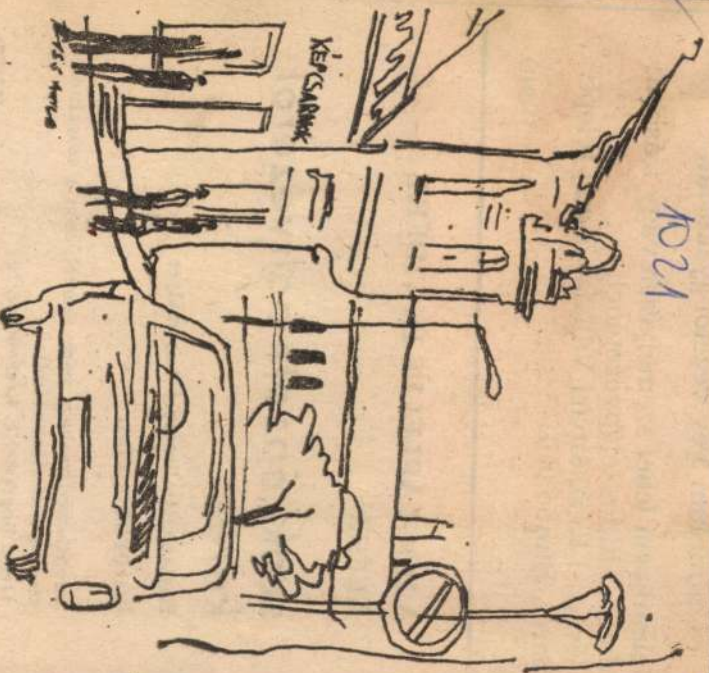
1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila, festsé-
si grafikusművész
SOMOGYI NÉPLAP

1980 JUN 15

AD21



és minin

Jelentkezni
Matics Mik
Fővárosi K
Barcs, Bim

A BOGLÁRLELLE ES VILÁGI

ÁFÉSZ

szakképzett boltvezetőt
keres

Boglárlelén üzemelő 2 személyes
bútorboltjába.

Jelentkezés írásban, vagy személyesen a szövetkezet
személyzeti elnödjánál.

Afesz, Boglárlelle, Erzsébet u. 16.

(43129)

1091 BUDAPEST, IX., TILLOI UT 51.

Telefon: 897-7148, 840-726

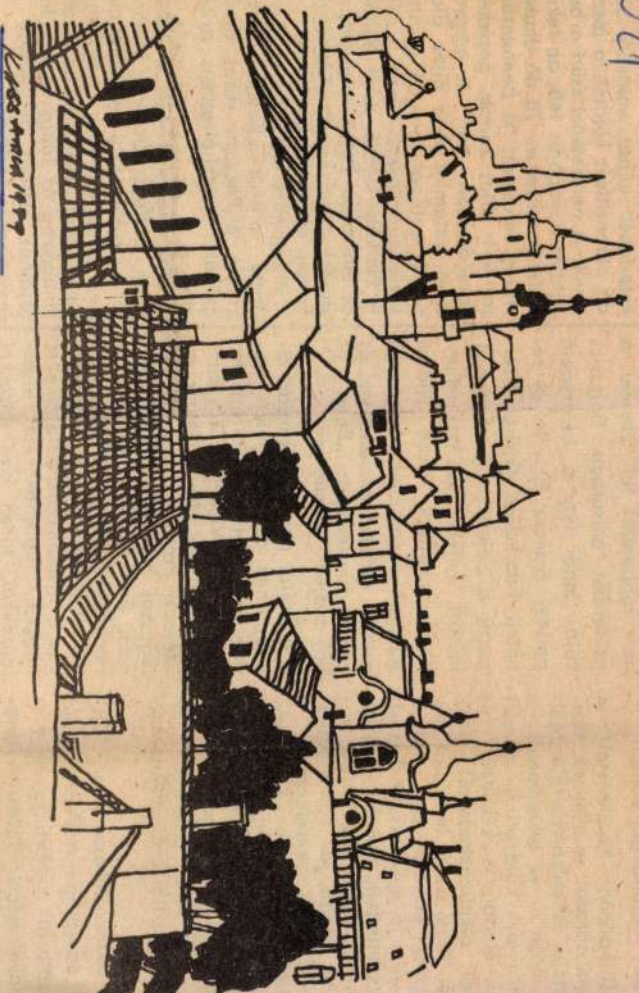
Kiss Attila rajza

a gyűjteményéhez

DUNANTÚLI NÁPEŐ

1980 JUN 2 21

1021



...pignezoben, es meg né-
ny érdekes riport nyújt tá-
szódást és szórakozást a
rdai rádióhallgatóknak.

...sütörtökön: Kerekasztal! A
um sorozat – melynek szer-
ztője és műsorvezetője Mül-
István – ez alkalommal a
nkahelyi közérzetről, a vál-
ti életéről, a kötelező és
lan alkalmazkodásról szól.
ól függ a jó hangulat, kik
etnek érte és kik ronthat-
el a jó munkavégzéshez el-
edhetetlen, jókedvet, egyál-
n kinek a feladata a ter-
ést segítő jó légkör kiala-
sa? Erről beszélgetnek a
dioba hívott vendégek, va-
int egy nagyvállalat dolgo-
nak a véleményét is meg-
lgatják. A műsor telefon-
ma 10-424. Hívható az adás
ján, csütörtökön délután 2-

siklói fúvószenekari fesz-
l napjaitban a Pécsi Stúdió
szatosan szólaltatja meg a
anyai–pécsi fúvószenekaro-

hét műsorához tartozik
Szabó Zsolt beszélgetése

... SZOKOSOKAL ELEVENITI TEL...
dán gázszerelőkkel beszé-
Kricskovics Antal – „Nyugc
nem robbanunk fel” címme
csütörtöki műsorban Brig
Lajos tanár lesz a beszél-
partner, a téma: Ecsettel éi
sövel. Frankovics György
keszti a pénteki szerb-hc
műsort, melyben szó lesz a i
ka becslételéről, majd v
ritmusok csendülnek. Vasárnap
aratási dalokat közvetítenek, és
zenés riportműsort: „Péter és
Pál tudjuk...” címmel.

A hétfői német műsorban el-
látogatnak az Abaligetén ren-
dezett nemzetiségi néprajzi tá-
borba. Gróf Vilmos aratás előt-
ti riportja kedden hangzik el.
Szerdán Pauker Csaba szocio-
lógussal beszélget Hetényi Ár-
pod. Reil József csütörtöki ri-
portjának témája a talajjaví-
tás-termelésnövekedés. Pénte-
ken a nyaralóknak szóló 30 perc
hírekkel, tudósításokkal, útki-
lauzokkal, zenés kivánságokkal
jelentkezik. Vasárnap a „25
éves a német szövetség” – so-
rozatban dr. Vargha Károlyval
beszélget Kerner Lőrinc.

közül díjat nyert: Cseri László,
P. Horváth Dezső, Kürti Mihály
és Marsalkó Péter, míg diapo-
zitivért díjat kapott Kálmándy
Ferenc és dr. Varga Gyula.

A kiállítás 1980. június 27-én
16.00 órakor Komlódi Jó-
zsefné, a Pécs m. város Taná-
csának elnökhelyettese nyitja
meg.

1980. június 27-től – július
26-ig a Pécsi Galéria Színház
tér 2. szám alatti kiállítótermé-
ben tekinthető meg a kiállítás,
amely igen jól tükrözi az észak-
Finnország és Magyarország fo-
tósainak eltérő felfogását a
fényképezés területén.

A helyszínen megvásárolható
a kiállítás katalógusa, amely-
ben a díjazott képek találha-
tók.

Kiss Attila, ford.
A gyűjtemények

FŐMUNKÁSKÖZÖSSÉG
SAJTÓFÜGYELEM

BUDAPEST, IX., MŰRÉNY UTCA 61
TELEFON: 138-048, 337-748, 340-976

1980 MÁJ 4

SZABAD FÖLD
Budapest

1021



Kiss Attila 1980

MÁJUS

(KISS ATTILA 10120)

volt viszont az a „szabadságfa”, amit a pesti Újépület börtönudvarán állítottak fel 1792. május elsején a francia hadifoglyok — a hazájukban győzedelmeskedő forradalom tiszteletére. A Konvent pedig még abban az évben bevezette Franciaországban a köztársasági időszámítást, s a „forradalom napjárban” a május nevét Floréadra, magyarul: virág-hónapra változtatták. Párizs kétségtelenül a májusok történetébe. 1889-ben az itt

felkészülni az esetleges kellemtelen meglepetésre. „A három fagyos szentök — inti a gazdákat a reggeli —, míg ne csapdák a szőlőt: füsttűjének kenetők.”

Orbán, a tavasz utolsó „fagyoszentje” — a napjárban legálabbis — az idén átengedte a helyét a piros betűs pünkösdi ünnepeknek. Reméljük, ő sem lopja már vissza a hajnalok szőlőtűrt-puszítító fagyvát afféle dícsietlen pünkösdi királyságra. (sulyán)

Kilométeres sor

Reggel 6 óra. Mindenki sietne tovább, ha a Steinmetz-szobor előtti vasúti átjáró jelzője nem hunyorogna nyugodt piros színben a gyülekező kocsisor előtt. Telnek az ötpercek, és minden ötödik perc végén, felváltva, hol egy személy, hol egy tehervonat ballag kersztül át. Hányan fognak elkészni a munkából.

A huszonötödik perc végére az órbodében szolgálatot teljesítő rendőr is megújja a kilométerre tűzadt kocsisort, s határozott lépésekkel az üresen nyújtózkodó sínek középerre siet, körülnéz, s mivel jó messzire el tud látni, átvesszi az irányítást a még mindig türelmesen pislogó piros szemafortól.

A kocsisor megnyugodva lődült meg, integetéssel köszönve meg a rendőrnek, hogy vállalni merje a felelősséget.

Horváth J. László

zetség, függetlenül azok zárási rendszerétől. A vizszavétfeli kötelezettség az üvegfüpúshoz (formához) és nem a bennük forgalomba hozott áruhoz kapcsolódik. Szükséges, hogy minden boliban kifüggeszsek azokat a táblákat, amelyek felhívják a lakosság figyelmét az üvegpalackok betöltésére, valamint az öblös (konzerves) üvegek új, módosított visszaváltási áraira és a boltok nyitvatartási idő alatti visszaváltási kötelezettségére.

A közlemény szabályozza a boltok teendőit arra az esetre is, ha az összegyűjtött üvegeket az ipar nem szállítaná el idejében, majd felhívja a figyelmet arra, hogy az üvegek visszaváltása jelentős népgazdasági érdek — a göngyöleg utánpótlás végett — és negymerkétben befolyásolja a vásárlói közérzetet is.

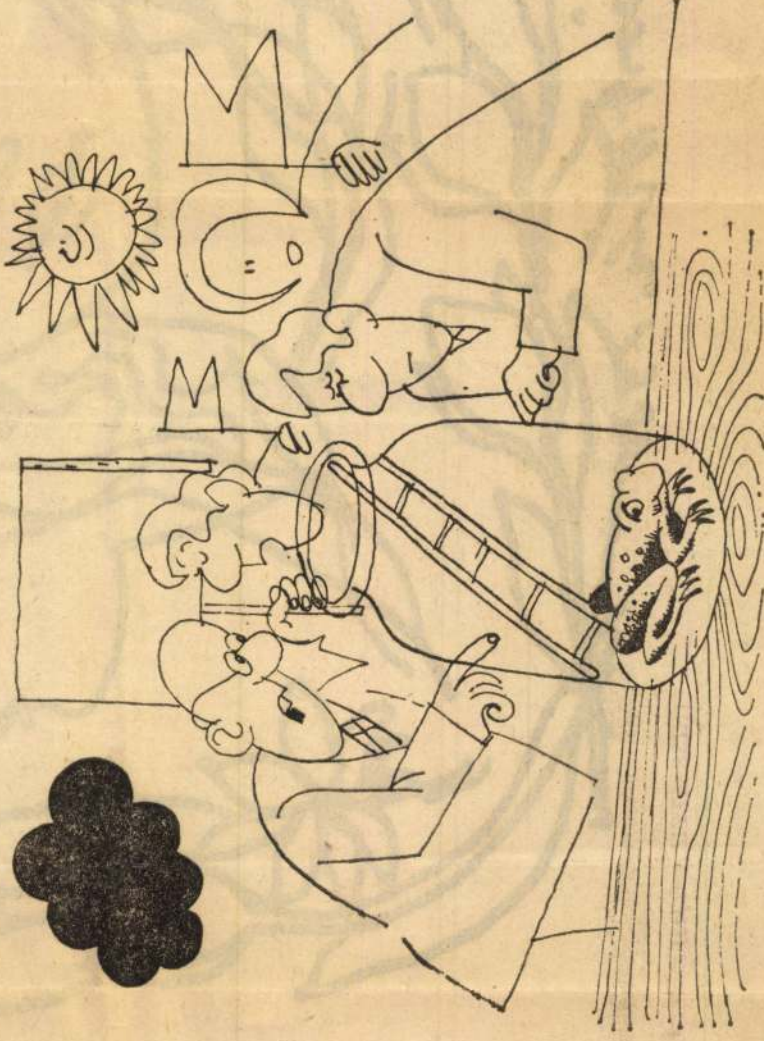
— maau kezøjem regeb kezdte a beszélgetést. — I dapest belvárosának főzres lakosa vagyok. A szban 20 éve dolgozom, 10 ezelőtt vállaltam először a kerületben egy kis köibolt vezetését. Az a kis köibolt akkor az egyetlen volpelen, mégvan még ma is, ban nyílt meg ez az igazárnagy könyvesbolt, örömmeltem át a vezetését. Es má tudok elszakadni a csepe től. Pedig elég fárasztó na kijárni ide. De megéri. Igazan könyvszerető emberek között vagyok.

Ezt az állítást több tényező igazolja. Ágikának — mert így szólítják munkatársak és vásárlók egyaránt — kiváló munkatársai, gárdája van. Több éves törzsgárda, egyik-másik tagja legfeljebb a egyes idejére maradt távol. Einyerték a szocialista brigád címet, több kitüntetés tulajdonosa. Könyvszeretőket természetesen a vásárlókba is igyekeztek átplántálni. Sikereikkel. Az első esztendőben

— Ahogy már évek óta — mondta Acél Istvánné. — Nem egészen úgy, mint 1974-ben, de hát akkor itt volt az országos megnyitó, nyolc könyvsátor állt egyetlen utcában. De ez az utca azóta minden könyvhéten könyvutca, most is az lesz, négy kiadói sátorral, ahol a szerzők naponta dedikálnak. Az üzemenben pedig több helyiút író-vásó találkozára kerl sor.

Szűts László

HALLOTTAK MÁR ILYET?



— Nem akarja vállalni a felelősséget!

SZABAD FÖLD

A Hazafias Népfront és a Termelőszövetkezetek Országos Tanácsának betlapja

Főszerkesztő:

Eck Gyula

Főszerkesztő-helyettes:

Süptel János

Szerkesztőség:

Budapest, Somogyi Béla u. 6.

1978.

Telefon: 138—821

Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat

Budapest, Blaha Lujza tér 4.

1939.

Telefon: 343—100, 336—130.

Felelős kiadó:

Till Imre

kiadó

Terjesztő a Magyar Posta.

Finanszírozható bármely posta-

livatarral, a kézbesítőknel

és a Posta Központi Hírújság

Irodájánál (KHI Budapest V.,

József nádor tér 1. 1900)

személyesen vagy postautalva-

nyon, valamint átutalással a

KHI 215—96 162 pénztárral

feljelszámra. Előfizetési díj 1

hónapra 10 Ft., negyedévre 30

Ft.

Beküldött kéziratot nem ör-

zünk meg és nem adunk visz-

szá

Index: 25 778

80—1780, Szikra Lapnyomda,

Budapest

Felelős vezető:

Csöndes Zoltán

vezérigazgató

ISSN 0133—0930

(Mészáros András rajza)

MSAJTÓFIGYELŐ

MAHIL

Magyarországi

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila, főszerkesztő

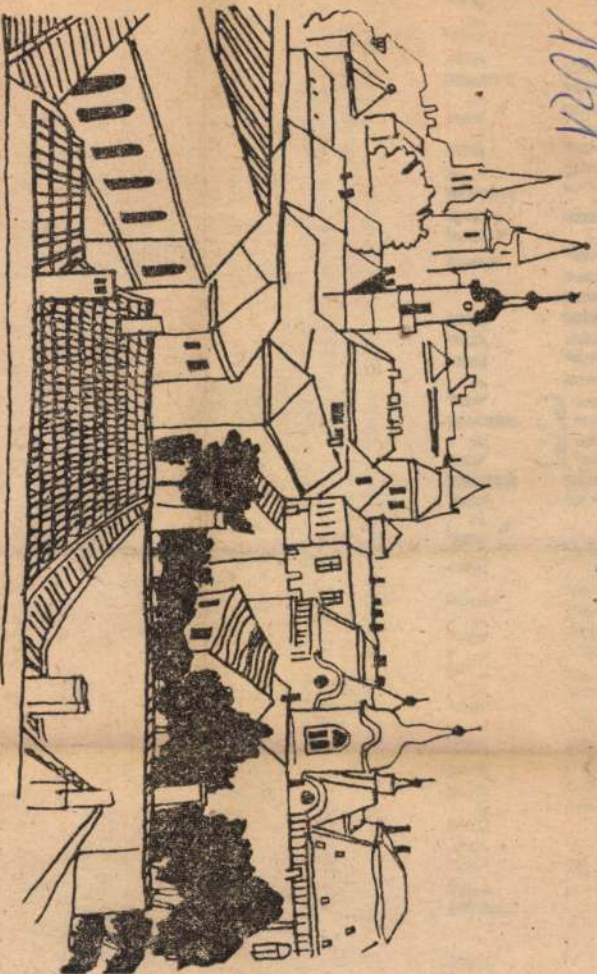
ÉSZAK-MAGYARORSZÁG

1980. június 1.

1980 JUN -17

1980. június 1., vasárnap

1021



Kiss Attila 1979

Kiss Attila rajza

A miskolci agglomeráció a környezetvédelem tükrében

Az emberi környezet védelmére megalkotott 1976. évi II. törvényből: „A környezetvédelem követelményeit a népgazdasági tervek célkitűzéseinek meghatározásánál figyelembe kell venni, azokat a területrendezés és a területfejlesztés, továbbá a létszámnyelvi elhelyezése és megvalósítása során érvényre kell juttatni.” Ezeknek a követelményeknek szemelőti tartásával született meg a Városépítési Tudományos és Tervező Intézetben „A miskolci agglomeráció és társaságok fejlesztési és rendezési koncepciójáról és tervlatáról” című tanulmánykötet, melynek mibenlétéről az Észak-Magyarország olvasói

egvértelmű. Igaz, hogy Miskolcnak korábbi ipari és lakotelepüléseiből az agglomerátódás során történt kialakulásával, részterületei összevonásával az iparterületek közé ékelődtek. Ez sok esetben megfelelő védőtávolság nélkül, környezeti ártalmakkal, lakó- és intézményterületek szennyezésével jár. A város nem tud elegendő területet biztosítani a magánérből történő építkezéshez, ezért az övezet az agglomerációs övezet településszintjén található. Itt kívánom megemlíteni, hogy a célcsoportos lakáscsökkentési területek kijelölése is sok esetben proble-

matizáló, megfélemlítő építési módja, technológiája lényegesen meghatározó szereppel bír a földfelületi rendszer kedvező vagy kedvezőtlen kialakításában. Kellő nem odafigyelés esetén (helytelenül magas lakás-szám előírása egy adott építési területre) igen minimális szabad terület áll rendelkezésre; játszó foglalkoztató, pihenés és sportolás céljára, melynek végző eredménye az, hogy az ott élő lakosoknak nemhogy komfortvezeték, hanem

M **H** SAJTÓFIGYELŐ
MAGYARORSZÁG

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.

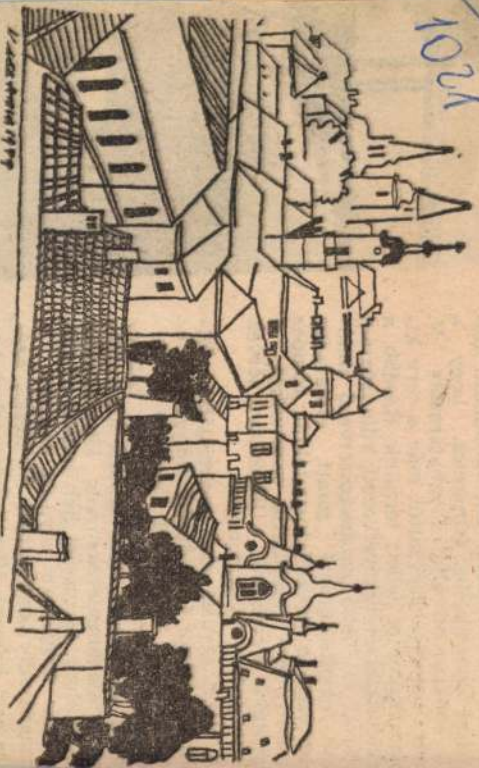
Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila, festsé-
grafikusművész

DEL-MAGYARORSZÁG

1980 JUN 2 2

1024

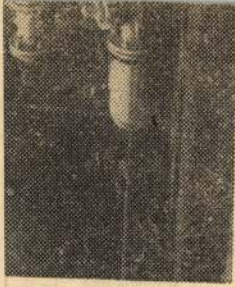


V. ÁLLÁS: 1980. június 2-án

KISS ATTILA RAJZA

...aio reagálásnak is
...ereit illetően stat
...szlési koncepcióba.
...i. kongresszus álta
...éves tervi előirány
...plgozásakor el kelle
...rvideőszakban beköv
...utások és belső ga
...ünk fogyatékoságai
...eletkezett a tervelői
...onban nem sugall
...széptávú tervezésről
...szítéséről való lem

A vándorgyűlés első sztatujában tel-
plgozott téma („Gazdasági helyzetünk új
...násai és a társadalmi tudat — a köz-
...lemény formálása”) és annak hatása-
...ppen bizonyára kibontakozó közgazda-
...gi propagandatevékenység létszükséglet
...pjainkban. Gazdasági helyzetünk új vo-
...szainak megértése ugyanis sokszor a
...zgazdasági kérdésekben járatosak szá-
...ra sem könnyű. Hiszen évtizedeken ke-
...tül megszokott fogalmak változnak, át-
...ékelődnek, illetve helyettesítésre kerül-



SAJTÓFIGYELŐ

MAHUR

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

1021
Kiss Attila, Debrecen

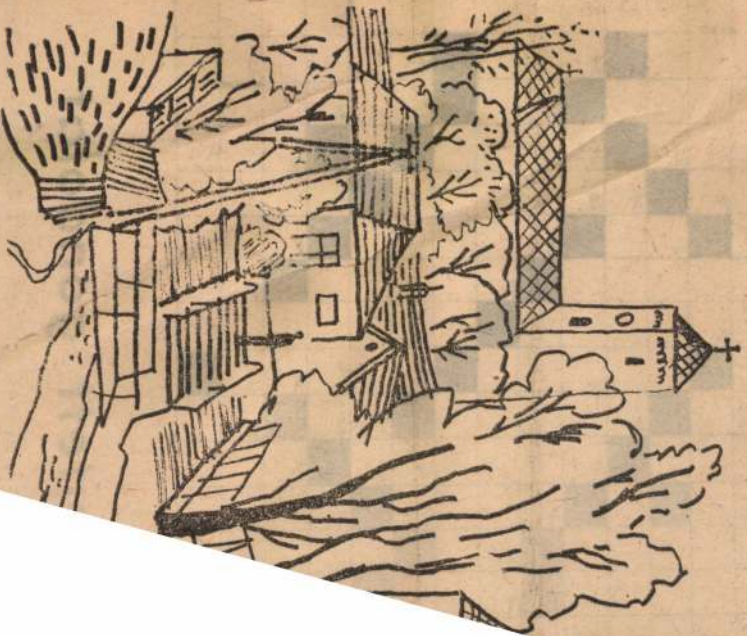
Magyarországról

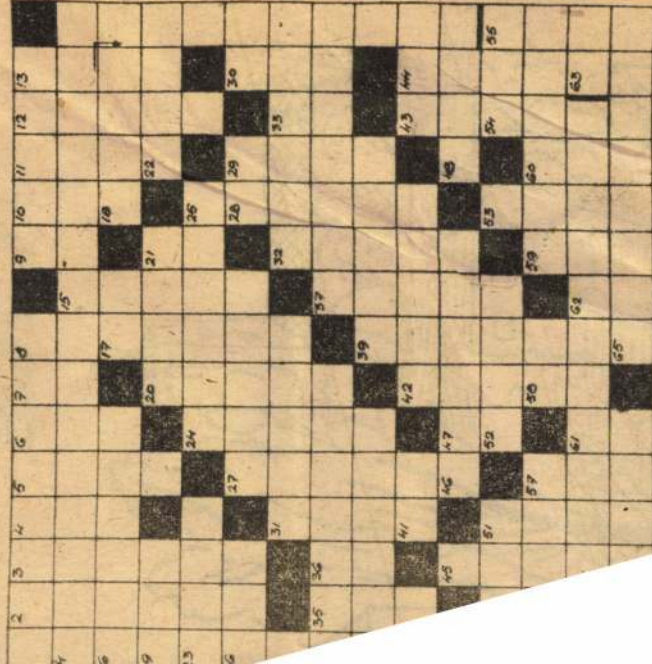
ÉSZAK-MAGYARORSZÁG

1980 JUN 29

AK-MAGYARORSZÁG 7

Kács





ajított gondolat

1. Szökép. 9.
smirban. 14.
(1871—1945)
ekes megal-
adolatokról;
göleges 1.

(D. F. 1785—1853). 25. Tüz-
hányó fonytása. 27. A „Te-
temrehívas” araja. (Arany
János). 29. Koros. 30. Zúdit.
31. Vorósmarty Mihály köl-
temenye. 32. Liget. 33. Dá-

Kiss Attila, keső

● KIÁLLÍTÁS. Kiss Attila festőművész alkotásaiból ma délután kiállítás nyílik Kőbányán, a Pataky István Művelődési Központban. A tárlatot Bajor Nagy Ernő nyitja meg, s augusztus 12-ig látogatható.

- 0. Kiállítás

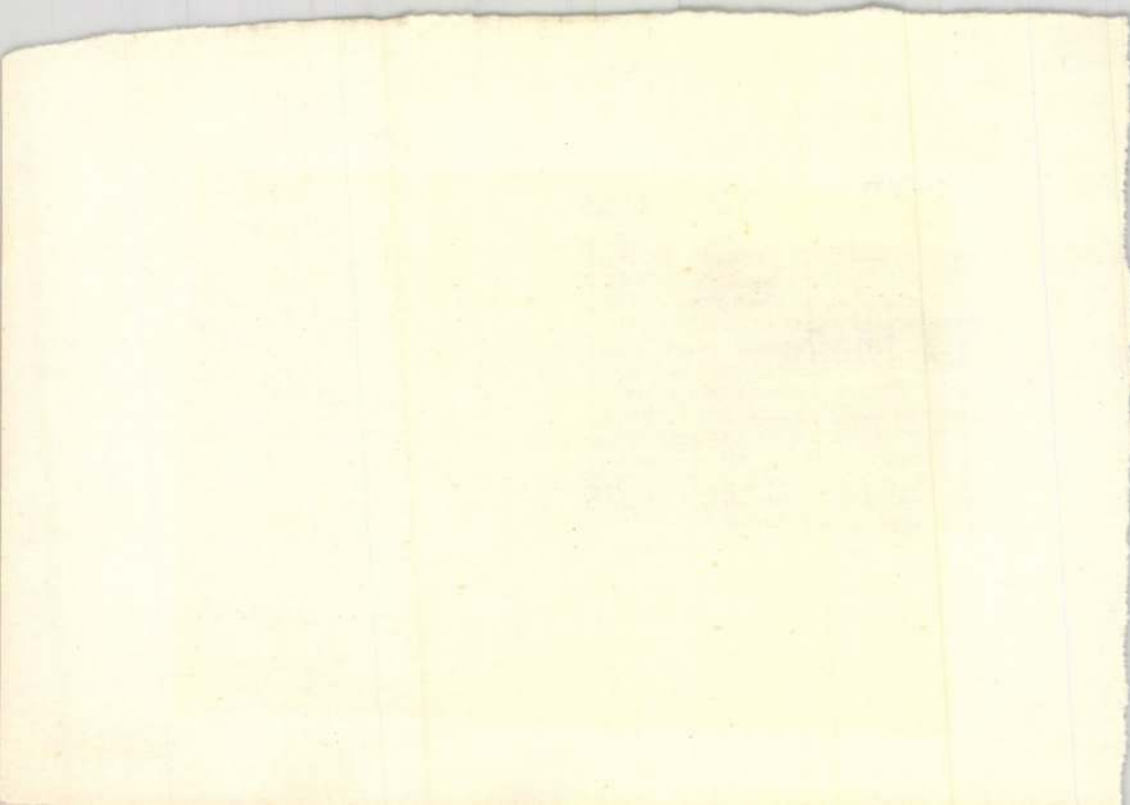
Esti Hírlap, Bp. 1979. júl. 25.

Kiss Attila

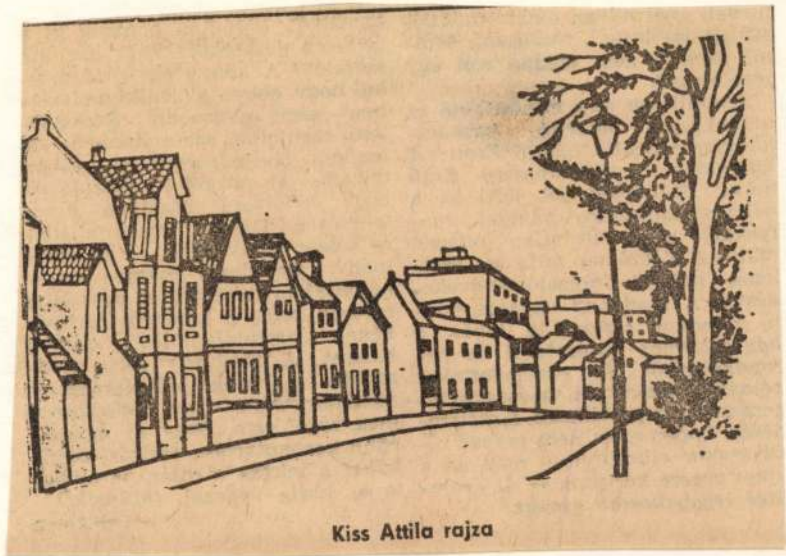
KISS ATTILA FESTŐMŰ-
VÉSZ külföldi — bolgár, NDK-
és NSZK-beli, romániai — és
 hazai útjai során készült alkotá-
 saiból nyílik tárlat július 25-én,
 a kőbányai Pataky István Mű-
 velődési Központban. A fiatal
 művész kiállítását Bajor Nagy
 Ernő nyitja meg, s az érdeklő-
 dők augusztus 12-ig tekinthetik
 meg.

/168/8

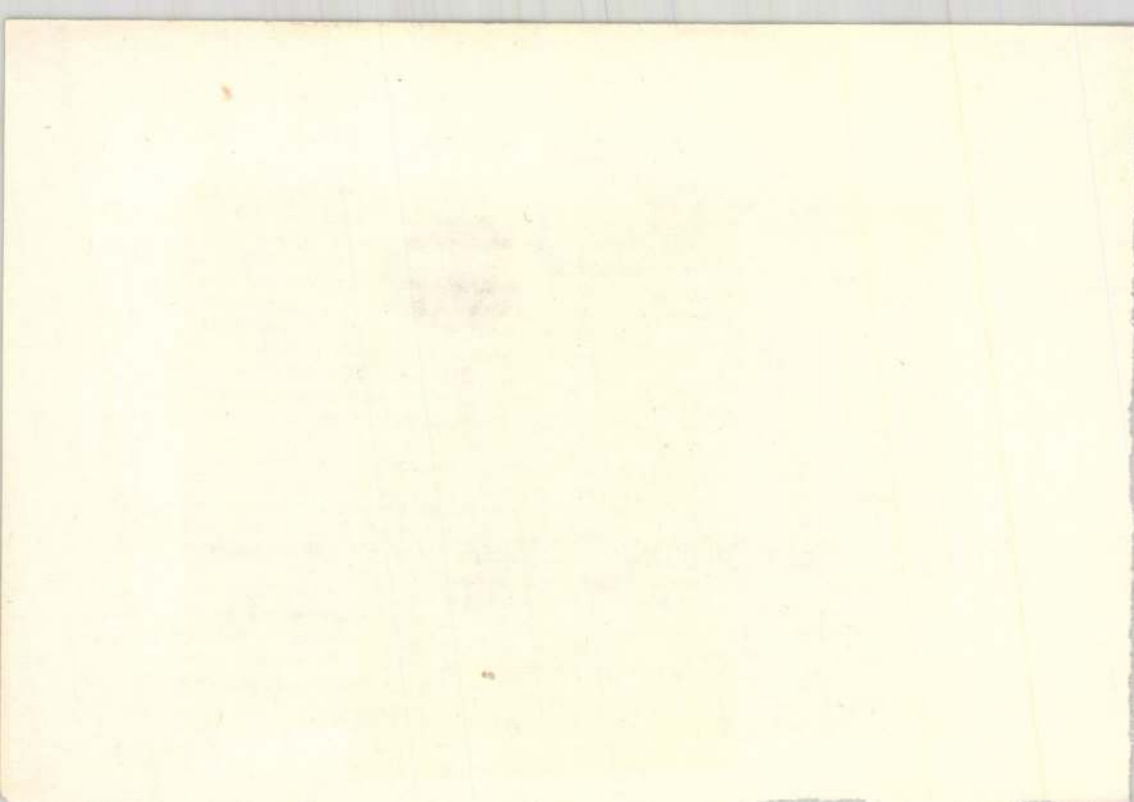
A MONSZTER...



Kiss Attila



Kiss Attila rajza



Kiss Attila

Magyar H



Kiss Attila rajza



Kiss Attila

1

Magyar Hírlap 1979/187.
Kassó Éva: Kiss festmény

Élénk színes tájak, vidámság: ez az első benyomásunk Kiss Attila kiállítására belépve. Számos vidéki és budapesti tárlat után most a *Pataki István Művelődési Központban* mutatja be festményeit. A három teremben sűrűn egymás mellé akasztott képek hangulata egy pillanatra megállítja a látogatót, s csak miután magába szívja és megszokja ezt az élénkséget, kezdi sorba venni, egyenként megnézni őket. Többségük jól ismert tájat ábrázol, utcákat, házakat, ahol mi is minden nap járunk, de csak ritkán állunk meg, hogy gyönyörködjünk szépségükben. A képek konkrét helyhez, élményekhez kötődnek. *Szentendre* mindig vonzotta a festőket, sokan és sokszor megfestették már zegzugos utcáit, a roman-



Kiss Attila 2

tikus házakat, az eldugott udvarokat. Nehéz e jól ismert tájat más szemszögből, újat hozva ábrázolni. A Duna-parti kisváros mellett a hangulatában hasonló budai Vár jelenik meg képein legtöbbször. Variációk egy témára — mondhatjuk, amikor a *Vár-részlet Budán* címmel kiállított festményeket, szám szerint hetet egymás után látjuk. Pécs utcái, falusi tájak mellett a bolgár tengerpartot is láthatjuk, de a művész mindig visszatér a számára úgy látszik legkedvesebb budai házak közé.

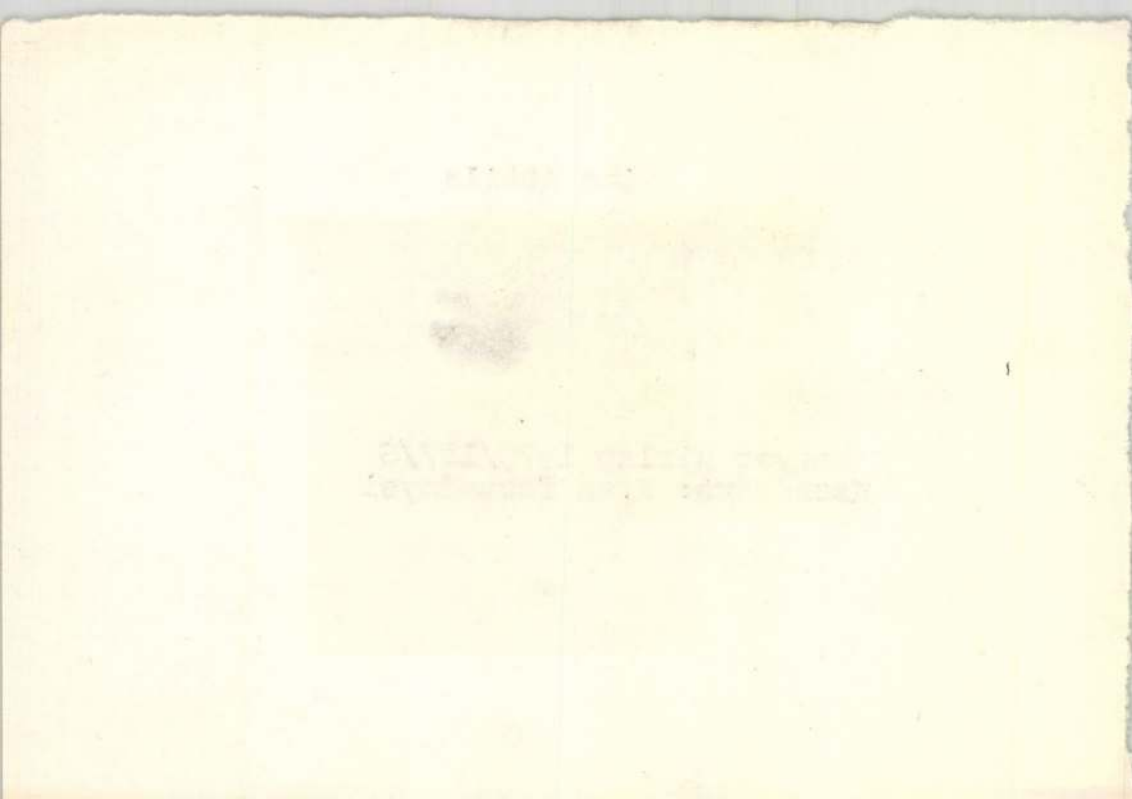
Magyar Hírlap
Kaszó Éva: K. S.

1875
1876

Kiss Attila 3

Minden festőnél és főképp annak egyetlen korszakát bemutató kiállításon alapvető követelmény, hogy stílusjegyei mintegy vezérmotívumként, a műveket összefogva tükröződjenek. Ennek Kiss

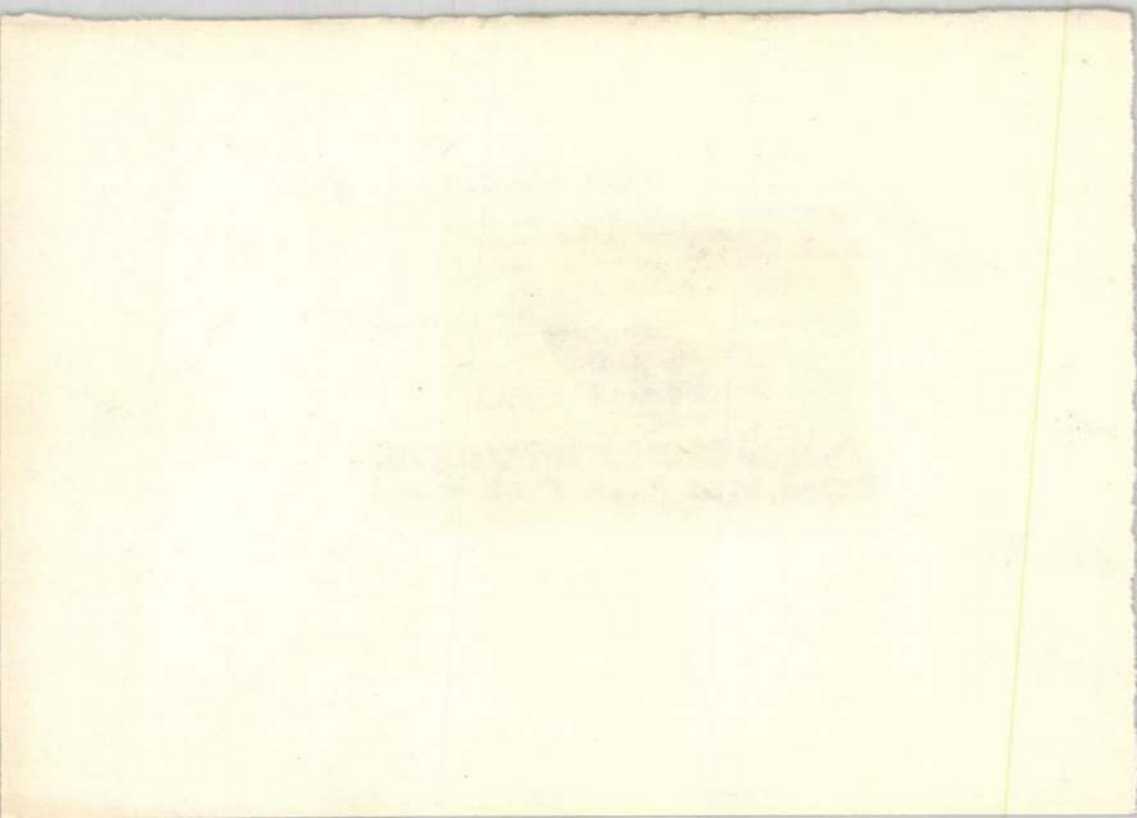
Magyar H
Kaszó Éva



Attila festményei maradéktalanul megfelelnek, talán túlságosan is. A Vár utcái, a szentendrei, vagy pécsi házak nem sokban különböznek egymástól, vagy a számunkra ismeretlen erfurti utcaszélektől.

A kiállítást végignézve az a benyomásom támadt, hogy a művészt nem érdekli más mint az — országban most már egyre kevesebb helyen látható, sokszor már lebontásra ítélt — öreg utcák, régi házsorok

7/6
nyel



Kiss Attila 5

„Leíró jellegű festményei és grafikai napjaink különböző életjelenségeiről, emberi viszonyai-
ból merítik témáikat” — olvas-
tam egy helyen Kiss Attila mű-
veiről. A most kiállított festmé-
nyek ezt az állítást nem nagyon
igazolják. Grafikaihoz hasonlóan
az olajképeken is több oldalról,
több mindent elmondva kellene
ábrázolnia környezetünket.

Kaszó Éva

37/16
nyel

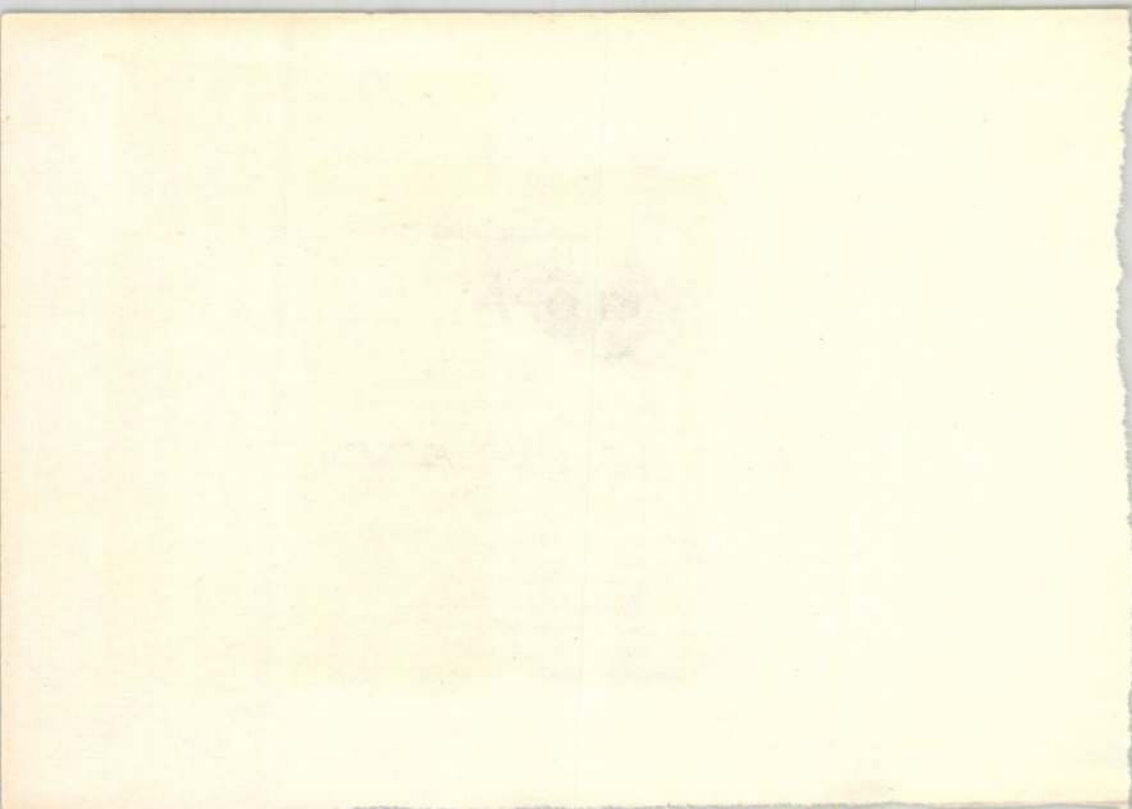


Kiss Attila

Magya



Kiss Attila rajza



Kiss Attila



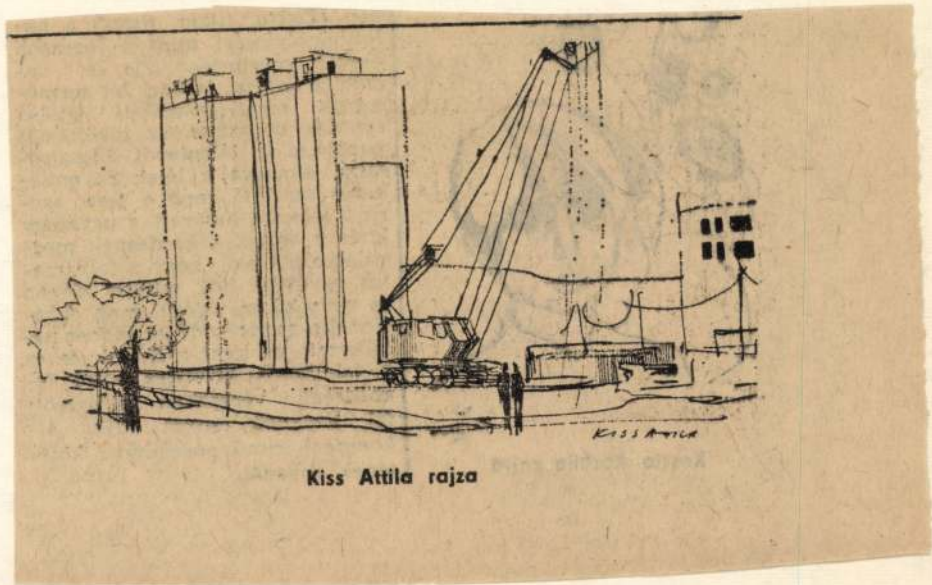
Kiss Attila rajza

Magyar Hirlap 1978/

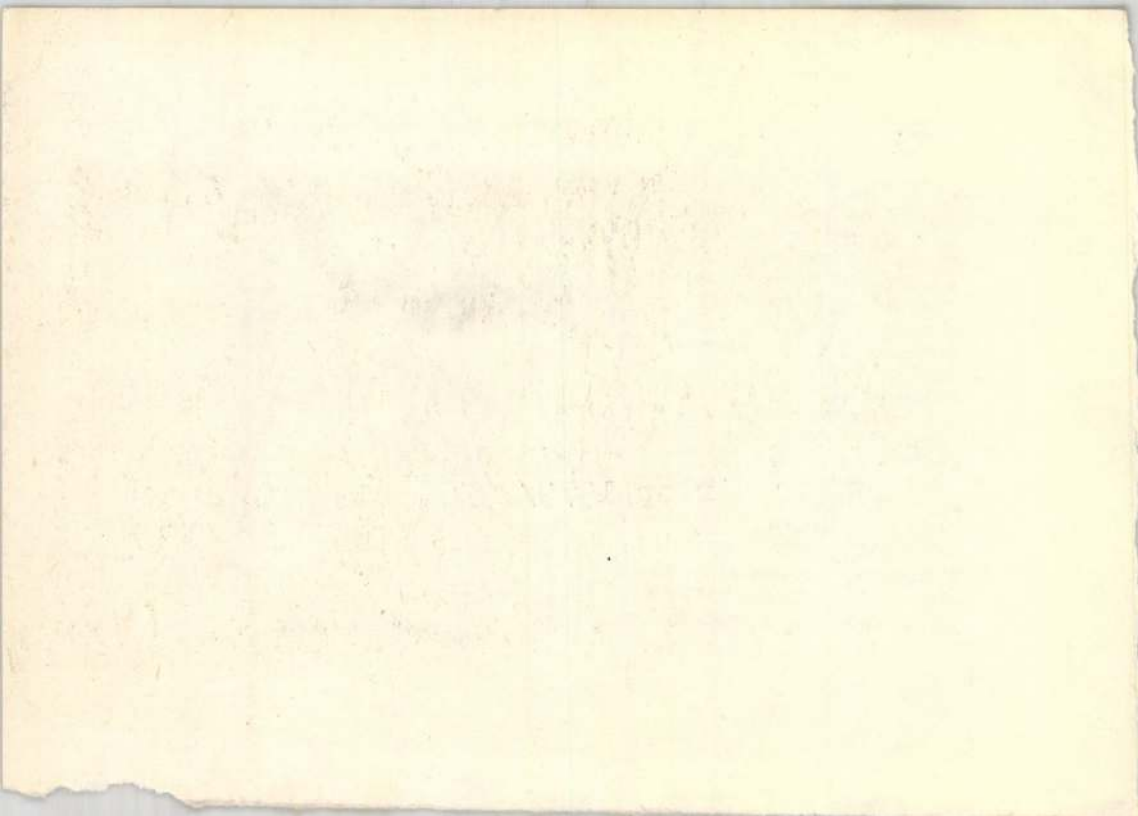
CSC

a

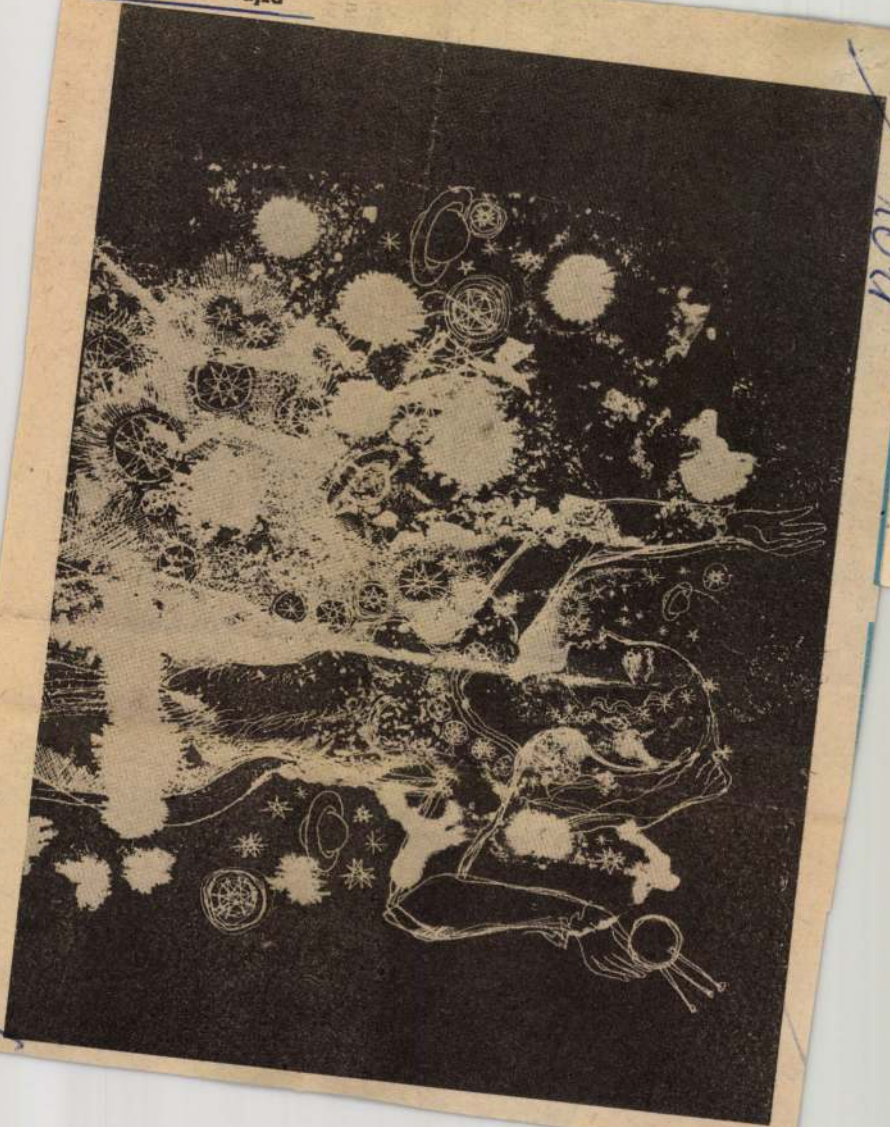
Kiss Attila



Kiss Attila rajza



Kiss Attila rajza



1021

IM SAJTÓFIGYELŐ
MAGYAR HÍRDELTŐ

BUDAPEST, IX. DILLOI UT 51
Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila

MAGYAR HÍRDELTŐ

Aranyoshegyi út 11

1979. MÁR. 30.



Kiss Attila

Schéner Mihály a Tihanyi Múzeumban szeptember 30.-ig,

Somogyi Győző a vesszprémi Dimitrov Művelődési Központban augusztus 30.-ig,

Perce János a szegedi Gulácsy Lajos Teremben augusztus 18.-ig,

Kocsis Imre a szentendrei Művésztelep Galériában augusztus 15.-ig,

Kiss Attila a Pataky Művelődési Központban augusztus 12.-ig,

Holb Margit és Tóth Sándor a nyiregyházi Medgyessy Teremben augusztus 8.-ig,

Szentirmai Zoltán a szegedi Móra Múzeumban július 31.-től mutatja be műveit fenti kiállító termekben, -közli a kulturális eseményeket ismertető % rovat. Élet és Irodalom, Bp. 1979.

juli. 28. XXIII. évf. 30. sz. 8. lap.

1875

Kiss Attila

 SAJTŐFIGYELŐ

HARGITAI
KÖZSÉG

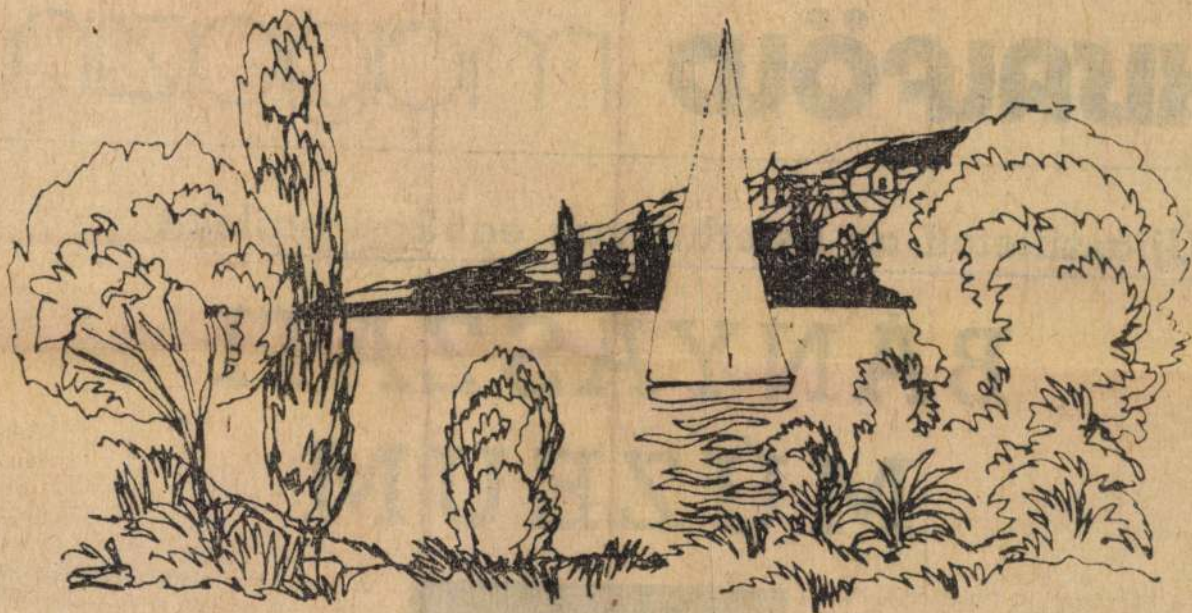
BUDAPEST, IX., ULLÓI ÚT 51

Telefon: 387-748, 340-726

avak...
Kiss Attila rajza

KISALFÖLD

1979 AUG 4



Kiss Attila rajza

KISALFÖLD magazin

Újjászületett az Esterházyak egykori hajléka

BÁNYÁSZATI MÚZEUM

A bányászat ősi foglalkozás. Már a történelem előtti korok embere is űzte, főleg agyag- és szarukő-lelőhelyeken. A csiszolatlan kőkor-szakkból olyan föld alatti létesítme-

A fűrőtorony alapanyaga csak pálinkafőző rezső, magassága nem éri el az egy métert. A modell-tárból korszerű fotólabor nyílik.

SAJTÓFIGYELŐ

MÁR

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila

NÉPŰJSÁG (HEVES)

Gráf. Művelők
1979 AUG 5

1021



Kiss Attilának Budapesten, a Pataky István Művelődési Központban nyílt kiállítása. Rajzai közül kettőt mutatunk be.

Vasárnapi magazin

Miért?

Tizenhét éves forma siherlány lehetett *Várad* *Anna*, amikor megismertem. Ragyogó fekete szemében annyi élvenség és bizalom volt, hogy két más embert is elláthatott volna ebből a sors. Lelkében meg csodálatos vágyak bontottak szárnyat, hogy majd ő, talán neki sikerül megváltania kicsiny világát.

Csinos kislány. Sokszor elgyönyörködtem már hamvas barna arcában, éjfélete hajában. Néha tréfálkozom vele: Annuska, elviszem és bemutatom, mint iraki diák-

akar. És Annuska nagyon tudott akarni... Allást kapott végül is a Megyei Művelődési Központban — véle lehetőséget, hogy taníthassa az embereket a betű szépségének ismeretére, hogy lehet és érdemes más módon élni. A közművelődés kis katonája lett, járja az üzemeket, s időnként apró kis sikereket rakhat már úttarisznyájába, amellyel végig vándorolja az életét az ember. Szót akar



Kiss Attila

SAJTÓFIGYELŐ

MAHAR

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

grafikusművés

SZOLNOK MEGYEI NÉPLAP

1979 SEP 9


Fénylő kékségben egy madár.

(Tandori Dezső fordítása)

1021



Kiss Attila: Utcarészlet



Alig több mint fél évtizede, még vitán felül álló tényként irtam le: „nincs tetszetős, impozáns városközpontja Törökszentmiklósnak.” A megállapítást zárójeles megjegyzés követte: „A régi házak szanálására egyelőre nincs pénze a városnak.”

Túlzás lenne azt állítani, hogy azóta impozánssá vált a városközpont. Nem, de már alakul. A 4-es fő út mentén a többszintes szalagház földszintjén az üvegfa-üzletsorral, átellenben a néhány hete felavatott Tavasz ABC, ha nem is változtatta meg, de roppant előnyösen hat a belváros képére. Természetesen sem Törökszentmiklós, sem egyetlen városunk nincs abban a helyzetben, hogy mindenekelőtt és mindenáron centrum újjáépítésére törekedhetne. Még akkor sem, ha a hajdani örökségen esztétikailag igen sok kivetnivaló van. S re-

aránt érintő jogos igényekre kellett az elmúlt években, és kell az elkövetkezendőkben is koncentrálni. És még ezek között is a szükség és az ésszerűség állítja fel a sorrendet.

Még sok-sok tízmillió forintra lenne szükség, hogy a föld alatt (normális vízhozamú kutak, szennyvízcsatorna-hálózat) megteremtsek a föld feletti élet feltételeit. A középtávú fejlesztési terveknek ezeken az égető kommunális gondokon túl az anyagi fedezet is határt szab. A törökszentmiklósiak ebben az ötéves tervidőszakban 97,9 millió forinttal gazdálkod-

Kiss Attila

MAHAR SAJTÓFIGYELŐ

MAHAR
HUNGÁRIA 1977

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

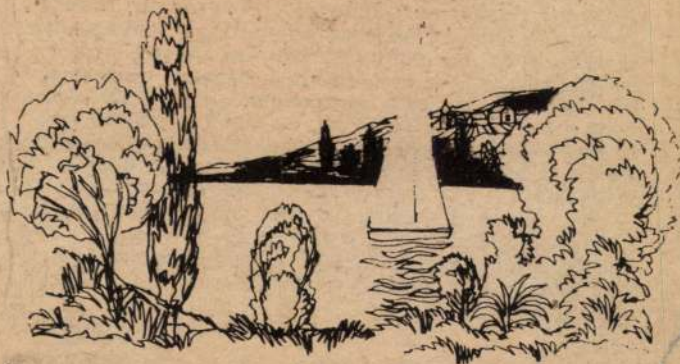
Aradi Múzeum

HAJDÚ-BIHARI NAPLÓ

1979. SEP 16.

1021

KISS ATTILA GRAFIKÁJA



egy-két munkad
nem hagyhatjuk
kézzel történő vé

— A brigád e
nehezen kovács
sát kikísérletezi.
támcsapágyat áll
ték, ám a felada
verseny tisztelet
egy könnyebb m
feladatot eredeti
ták (az alapanya
hang ma még ne
import kiváltása

mérten szorgalommal és lelkesen végzik — dicséri a
brigádtagokat Petrovics Zoltán, majd így folytatja:

— Nincs könnyű dolgunk, s most nem csupán a mun-
kára gondolok, de a kollektíva tagjai sem egy műszak-
ban dolgoznak. Ennek ellenére az eddigi eredményeink
igazolják, hogy akarattal és lelkesedéssel sok mindenre
képes a brigád.

Iván Gizella

Viss Attila

SAJTÓFIGYELŐ

MAHIR

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

1979 AUG 19

VAS NÉPE

mozgolódnak

1021



Kiss Attila-rajz a fővárosi Pataky István Művelődési Központban nyílt kiállításáról.



Körm

Lesz vál
sban?

Igen, e;
, másik
lyásunk
nt kezdő
sszeállítá
P. —
és, Fisch
ulántai, F
Holdos
nyjátékos
G. és G

bourból és Duisburgból

bb — Wichmann Tamás világbajnok

ovább, a többiek kies-

armadik fordulót négy
csoportban rendezték,
5l az első négy került
közé. A két magyar,
Honvéd sportolója,
Gyula és Demény
ezúttal is jól vívott,
az első csoportból
győzelemmel (első lett)
y pedig a harmadik
ból egy győzelemmel
dik volt) jutott to-

*

ourban tegnap dél-
0 óra tájban feléledt
a wedau-i pályán, a
5l fújt, de a verseny-
gát alig nehezítette.
rús ég ellenére is
sig megtelt a wedau
elátója a döntőkre,
a partmenti gyepen
akadt üres hely. Az
döntő a papírformát
, a K-1 1000 méte-
lágbajnok: Rüdigen
NDK) 3:58.615 p... 5.
Géza (Magyarország)

tkezett a C-1 1000
magyar diadallal. A
ál öten álltak az élen,
Wichmann, aztán



történt a fordulat, a szovjet
rettenetesen elfáradt, Wich-
mann viszont jól tartalékolt.

C-1 1000 m világbajnok:
Wichmann Tamás (Magyar-
ország) 4:22.092, 2. Ljubomir
Ljubenov (Bulgária) 4:23.702,
3. Ivan Patzaichin (Romá-
nia) 4:25.277.

És következett az újabb
magyar érem, a kellemes
meglepetés, a K-1 női 500
méteren Rajnai Klára har-
madik lett.

K-2 1000 méteren a Sza-
bó, Bakó kettős, C-2 1000
méteren pedig a Buday,
Frey kettős szerzett ezüstér-
met

M SAJTŐFIGYELŐ

MAHIR

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI UT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

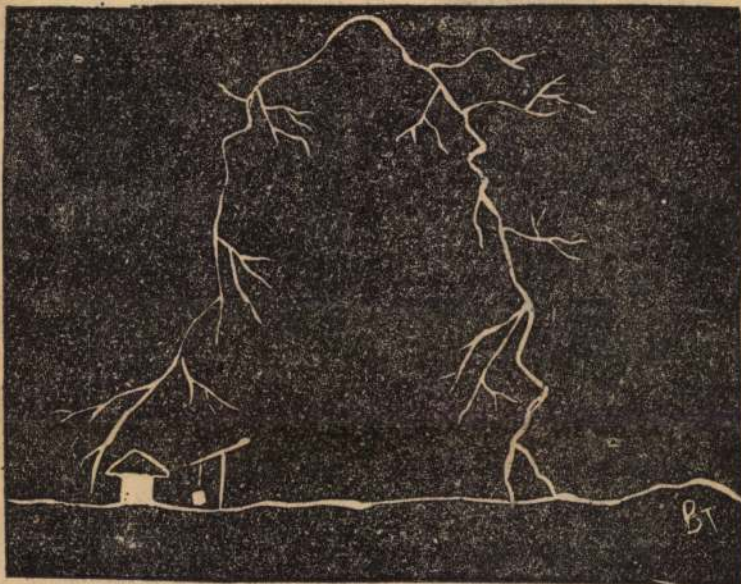
Borzák Tibor

PEST MEGYEI HÍRLAP

grafikai művelés

1979 AUG 2 67 1

Villám 1021



BT

Borzák Tibor grafikája



A CSÍNYTEVŐ



LEVELEZŐ TAGOZAT



...mivel megcsappan a vizkes
tük a déli órákra, hogy levé
még vízbe állítva sem tudják
könnyen megszívni magukat. M
ron az esti, vagy a kora reg
órák feltétlen jobbak a virágvá
ra, a délutáni, öntözés utáni
szak pedig azért lehet kedv
mert ilyenkor nemcsak vízzel,
nem tápanyaggal is a legjob
ellátottak a száruk az egész na
tápanyagképzés eredményeként.

A közkedvelt rózsára is érvén
hogy a túl korán, zárt állapot
vágott bimbók nem nyílnak ki.
kinyíltan szedett virágok visz
csak rövid ideig szereznek örö
virulásukkal. Akkor nyílnak a l
tovább-vázánkban, ha akkor ke
bele, amikor bimbója jól kife
dött, színe már látható, csészele
lei visszahajoltak és a külső szir
már nem tapad a bimbóhoz. A f
különbségekre olyan formában
tekintettel kell lenni, hogy a

SAJTŐFIGYELŐ

MAGYAR
HÍRDETŐ

BUDAPEST, IX., ULLÓI ÚT 51

Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila

DÉLMAGYARORSZÁG

1979 SEP 2

gugli művelés

1021



KISS ATTILA RAJZAI

Megkérde

Hárc naponta

Kenyeret keresni minden gyárban lehet, meg is fizetik máshol is, ha jól dolgozik valaki, de én mindenáron csak ide akartam jönni. Azt nem tudtam, milyen lesz, csak azt, hogy a szomszédasszonyaim itt dolgoznak. Akkor jöttünk Szegedre, nekem a város is új volt, gyárban se voltam még soha, az is idegen volt, legalább egy-két ismerős lenne benne. Majdnemhogy lábujjhegyen merem csak bejönni először. Meg-

a mandzsettát, jön a kézi munka a vasaló és a minőségi vizsgálat. Ha csak egy ember téveszt, az nagy hiba.

Ha bundák lógnak a boltban más is megnézi, de úgy, mint nálánál senki. Ha másét látjuk, különösen. Ilyen munkát hogy lehet csinálni, mondjuk, ha hibát találunk, néha meg ezt: na, ezek tudják, mi a tisztesség.

Volt nekem akkoriban más bennem is, nemcsak az, hogy megmaradok a gyárban, vagy ne

 SAJTÖFIGYELŐ

MAHIA
MAGYAR HÍRLELT

1091 BUDAPEST, IX., ULLÓI UT 51.

Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila

ZALAI HÍRLAP

1979 AUG 19'

Graf. Turruvics

1021



Kiss Attila rajza

és adatközlési
Ésszerűbbé va
nyek gazdálko
lett a szerveze
ság. Ezen kív
van néhány b
kísérlet. Örömmel tapasztaljuk
meg, hogy az állami szervek
tevékenységében a szolgáltató,
szervező, meggyőző típusú
munka válik mindinkább
uralkodóvá.

Mindamellet nem lehetünk
elégedettek. Az eddigi ered-
mények összességében elma-
radnak a párt- és állami ha-
tásfelfogalmazott

Mindenn

A ZON GONDOLKOZOM,
mi a hétköznapi viszo-
nyunk az Alkotmányhoz. Mert
az ünnepi viszonyunk világo-
sabb. Az Alkotmány ünnepén
eszünkbe jut, hogy felemle-

Kiss Attila

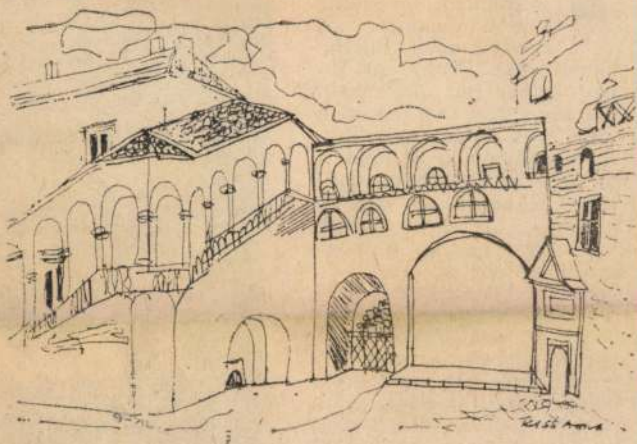
Északmagyarország

grafi művelés

1979 AUG 5

6

1021



Sárospataki várrészlet.

Kiss Attila rajza

■ Idősebb elvtársam, aki szakember, szokta volt mondani, „A Bodrog nem születik, hanem lesz.” Hogy egy folyó nacionaléját illetően mi szükségeltetik, azt én nem tudom, és gondolom, a földrajztudósokon kívül nem is tartozik különösebben senkire. Fogadjuk el, hogy a Bodrog nem születik, hanem lesz. Erről magam is meggyőződhettem és talán sok százezer honfitársam, akik az utóbbi évtizedek turistaözönével megismerték azokat a kisebb-nagyobb folyókat, amelyek az Északkeleti Kárpátok délnyugati lejtőin erednek, mint a Tapolc, az Ondava, a Laborc, az Ung és a Latorca. Ezek a kis folyók egymásba öm-



A Bodr

Viss Akila

SAJTÓFIGYELO

MAHAR
KALININ

1091 BUDAPEST, IX., ÜLLOI UT 51.
Telefon: 337-748, 340-726

Arak...
1979 SEP 9

NÓGRÁD

1021

tanára vagyok
eztem egyetemi
nelemből is —
n azonban a zen
kszem minél ala
fertőzni a tanítv
ene és a kultúra
hiszen nekik
is kel

rú él-ér hallog végig. Így látja a gy-
fímodja két kőszappal kezében a

nézesek hűs, nyugton vagy éppen
száz forintért mindenkinek eljász-

Kiss Attila



Kiss Attila: Kettős portré

Élet és Irodalom, Bp. 1979. sz. ept. 29. XXIII. évf
39. sz. 16. lap.

torpan. Először a jobb oldali szar-
vával dől be, aztán meg a ballal.
Az öregasszony hiába ül fel az
ágyon, hiába les utána, csak más-
nap érti meg, mikor a papa ebéd
után meghal. Zenélni a háznál egy

szék a nőitját (az összegőt nem
lelkesezős, csupán a női hossa
függ) saját mulatógukra meg-
rendezték a főzőasszonyok szépség-
versenyét. (Közben mindenki meg-
elégedésére nekiered az eső.) Az
egyszemélyes zúsi tisztét a cigány-
legényke látja el, és a fenei kité-
nyes, kanállal felfegyverzett aszso-

Simone de Beauvoir művészi igényű útleírását először nyomban 1960-ban olvastam (mikor nálunk is kiadták). Másodszer eredetiben olvastam, a New Haven-i egyetem könyvtárából vettem ki, ott jártamkor. Első, itthoni olvasásakor nem vettem eléggé észre, hogy az 1947-es állapotokról szóló, 1956-ban megírt vélekedéseket olvasok 1960-ban, és a könyvről ekkor az a futó benyomásom maradt, mintha Beauvoirt 1960-ban szerfelett bosszantaná az, ami szerinte az Egyesült Államokban helyes, hasznos, esetleg szép, de nem francia, nem az övé. Másodszeri olvasásra, a helyszínen aztán kiderült, hogy Beauvoir sokkal jobb útleíró, mint véltem. Am marandandó sorokat így is csak inkább ott találtam, ahol önmagáról szól, ahol szubjektíven ócsárol vagy lelkesedik.

Leírt „tényei” elmásultak. Ott maradtak az útinapló lapjain, de rekonstruálhatatlanul nincsenek sehol. Mert hol van már például a „sártengerbe fúló Queen városnegyed”? Ma ragyogó kertkültváros. Úgy hiszem, hogy az utazás közben szerzett élmények időpontját érzékeltetni kell. De Beauvoir ezt nem teszi. A szemléltető leírás a kevés, de remek, elfogult érzelmi hozzáállás helyett túl gyakran: összehasonlít. Franciaországban ez így van; Amerikában emígy. Ez még annak sem érdekes és jellemző, aki esetleg

IGNÁCZ RÓZSA:

Szabadkozó

Lapzártakor kaptuk a hírt, hogy meghalt.

Eppen mostanában mintha új volna; lapunkban is megjelent néhány előszót új könyve elé írta, melynek ellenére — már nem érhetette meg.

A rá oly jellemző, szubjektív, már a nyomdában volt; nem gond alkalommal fogjuk közölni.

Ismeretterjesztést is célzó útleírásban tárgyi tévedést elkövetni több mint bűn, ugyebár? De regényben? Ut- és táj-festéssel is ékes regényben? Van azért olyan nagy író, akinek lehet. Illetve volt.

Ifjú korom multhatatlanul rajongott nagy írója Jókai Mór. So-

minde csak de sz egy h pázstó Gond kiadá lövést tán fe redt

MAGYAR IFJÚSÁG

Kiss Attila

1978 DEC 2 21

1021



na nem tapasztalt meretu krimidömping a fiatalság számára. Szüli-e az erőszakot, vagy levezeti a bennünk levő agresszivitást, ad-e tippeket bűncselekmények elkövetéséhez, egyáltalán: mi az oka a jelenségnek, kell-e, lehet-e tenni valamit ellene.

A krimi persze nem valami új jelenség, csak bizonyos átváltozáson ment keresztül. Hiszen mindannyian kalandregényen nőtünk fel, ezeken szerettük meg, kaptunk rá az olvasásra. Hívhatták Doktor Doolittle-nak, az állatok nyelvén tudó orvosnak, Bórharisnyának, Buffalo Billnek, Huckleberry Finnnek álmaink hőstét, példaképünket: feszült történeteket, melyek egész gyermekvilágokat töltöttek be, szükségtelen erőltetetten valamilyen elkövetett bűnhöz, mint alapkonfliktushoz kötni. Az pedig már közhelyszámba megy, hogy a Bűn és bűnhődéstől kezdve, a Pendragon-legendán át, a József és testvérelig számtalan, ma már klasszikusnak számító regényben, drámában bizony ott lehetne akár egy ravasz felügyelő is...

Mi hát a helyzet a krimivel? A kérdést sok oldalról boncolgatók közé most hadd sorakozzon az egyik legilletékesebb, egy szerző maga: *András László*. Bemutatásához idézzük saját szavait:

„Pesten születtem, 1919-

... vagyok. Ez nem tozok az okok közé. Csak rossz írók bántja, ha krimi íróknak nevezik. A mi felét hadd ne mondjanak a mondatnak.

— *Távirati tömörségszedett életrajza alapde regényeiben felfedeztően is, ön Rejtő Jenő-írókat.*

— Köszönöm a megtisztelő szavakat. Nagy rajongója vagyok Rejtő Jenőnek. A rokonítás rangosabb nem is lehetne. Hiszen ő volt a magyar irodalomban, talán az elfeledett Moly Tamással együtt az első, aki fölényes írástudásán, karikírozó, cselekményszerkesztő képességén kívül arra is rájött, hogy aki önmagán képes nevetni, az mosolyt fakaszt, aki túlságosan komolyan veszi magát, azt kiröhögik. Amellett regényeiben mindig megtartotta a realitástörvényt. Amit úgy kell érteni, hogy lehet a hős szuperember, legyőzhetetlen, a legképtelenebb kalandok gáncs nélküli lovagja, megnyerhet minden valószínűtlen játszmát, de a közeg, amelyben mozog, valóságos. Én tapasztaltam a rejtői kulisszák realitását. Fort Saint Jeanban, ebben az előretolt helyőrségben, Marrakeshben, Casablancában, Tangerben. Minden kő a helyén van, minden mellékalakjának felfedezhettem a mását, csak éppen a teret szűkítette le. Rejtő úgy meneteltette a légiót, mintha Zá-

ügyi akár — hős nekül elképzelhetetlen. Ugyanakkor — említettem már — valóságos keretek híján fabatkát sem ér az egész. Igen ám, de Rejtőék óta nagyot változott a világ. Nincsenek magányos Sherlock Holmesok, szuperkoponyák, Hercule Poirot-k. Van viszont elektronmikroszkóp, összehasonlító laboratóriumi vizsgálat, ballisztikai technika és a korszerű tudomány minden eszközével felszerelt nyomozócsoport. Aprólékos, tüzetes munka, nem látványos, de annál hasznosabb rutinrobot. Mindez lehet, sőt biztosan eredményes, de nem regénytéma. A kivezető út: a teamek vezetők egyénisége lehetne. Csakhogy ez inkább sarzsi, mint regényalak... Egyre nehezebb igazi krimit írni.

— *Vagyis a számítógépnek nem lehet teljes odaadással drukkolni?*

— Annak nem. De aki beprogramozza, annak igen. Engem is mindig a legnagyobb energia, az emberi gondolat izgatott. Hiszen még a látszólag legszürkébb rendőri akciók sem nélkülözhetik a Mág Ber-

... már némi is összekevert, hogy tegye töviszont ne ipari szolgálat magán.

— *Mi a léke a kr...*

— A ki leginkább áruházi t... nás, mar... szos hír a... A legérték... beri életn... ben lenni... konfliktus... száz oldal...

— *Kell-e lönleges k... íráshoz?*

— Csak az íráshoz... lán egy st... dés az emb... De hát ez... den írásmű... — *Menny... egy krimi...*

— A Lau nap alatt v... A legvékon... met, az Alé... évig írtam... kentésnek s...



SAJTŐFIGYELŐ

MAGYAR
HIRDETO

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51

Telefon: 337-748, 340-726

1979 JAN 14

SOMOGYI NÉPLAP

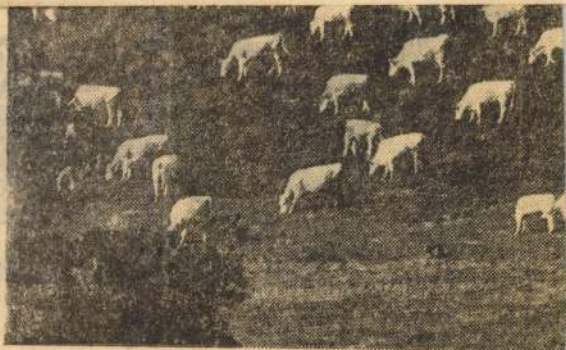
Kiss Attila

1021



Orhajozás. Kiss Attila grafikája.

ekem mulatós
em úgy, mint
or énekelt, ha
n, ahogy ül az
lalta az ételt,
l veri a tak-
ár darabokra
a a danolást,
y volt, nyolc
bb volt, csak
ejétől, hatal-
ortént a csa-
az esze job-
ousztára sze-
tt, hogy men-
apám miatt.
m italos em-
tam, mit tud
kéből, a mu-
ebbé, erőseb-
nütt ott vol-
ántam, hogy
erán, sem a
is, harmo-
ituk, közben
az öcsémet
i nem szere-



SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
HIRDETO

BUDAPEST, IX., ULLÓI ÚT 51
Telefon: 337-748, 340-726

DOLGOZÓK LAPJA

1979 JAN 7

Kiss Attila

1979. január 7., vasárnap

1021



KISS ATTILA RAJZAI

1979. január

KÉPZŐMŰVÉSZET

Beszélgess az ORI-ról

Interjú Bali György igazgatóval

Húszesztendősen az Országos Rendező Iroda. Amikor 1958-ban megalakult, még volt egy fölérrendelt „hatósági jogkörrel rendelkező középfokú irányító szerv”, az Állami Hangverseny- és Műsorigazgatóság, ez azonban a hangversenyrendezés szervezetének egyszerűsítése során 1965-ben megszűnt. Azóta az ORI jogilag is önálló, közvetlenül a kulturális minisztériumnak alárendelt intézmény. Tíz éven keresztül hatáskörébe tartozott a műsorengedélyezés is, ezt a jogkört 1975-ben a tanácsok kapták meg. Attól kezdve viszont az Országos Rendező

a szovjet Joszif Kobzon és együttese, az ugyancsak szovjet Jalla tánczenei együttes és Bisszer Kirov, a kiváló bolgár énekes fellépéseit.

— A külföldi művészek és együttesek e kiemelkedő szereplései mellett természetesen foglalkoztatjuk a könnyű műfaj legjobb magyar művelőit is.

— Az ORI fő feladata könnyűzenei hangversenyek rendezése. Azonban másféle műsorokat is szerveznek.

— Nagyon büszkék vagyunk rá, hogy már a közművelődési törvény megjelenése előtt

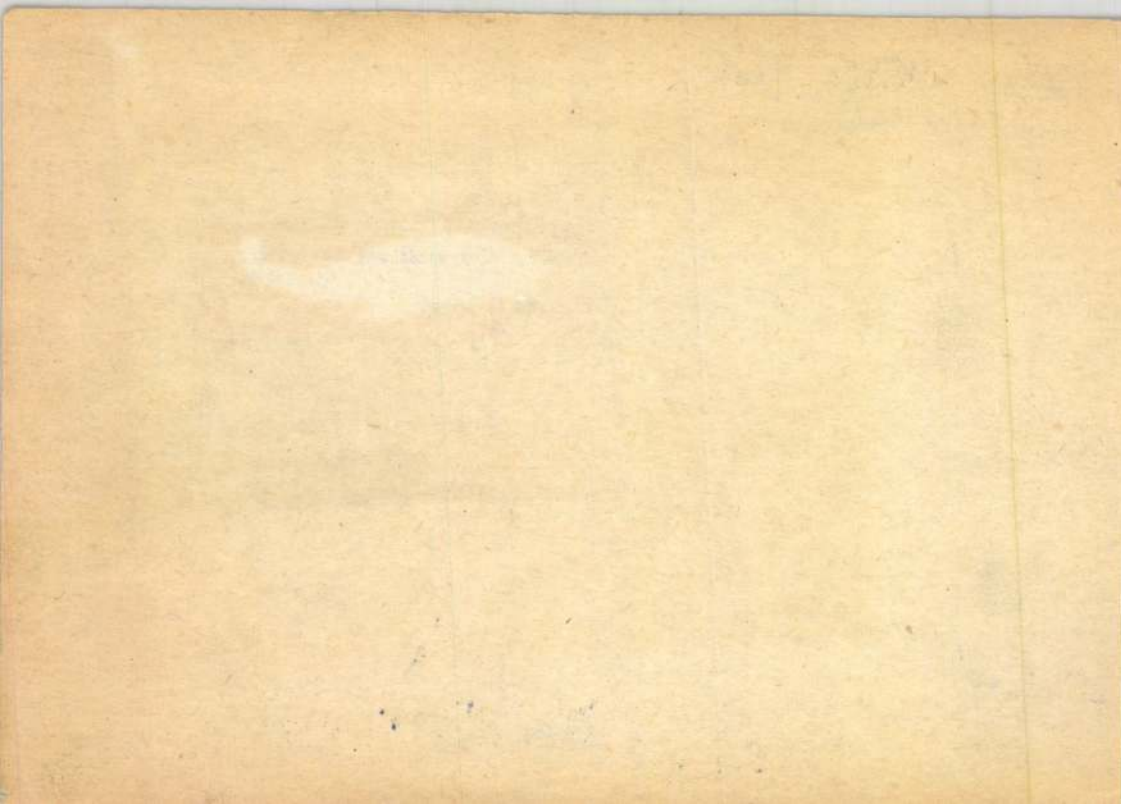
Kiss Attila, festő

KISS ATTILA festőművész alkotásaiból nyílik meg ma kiállítás a Pataky István Művelődési Központban.

-i Húr

Nőszabadság, 1979. júl. 25.

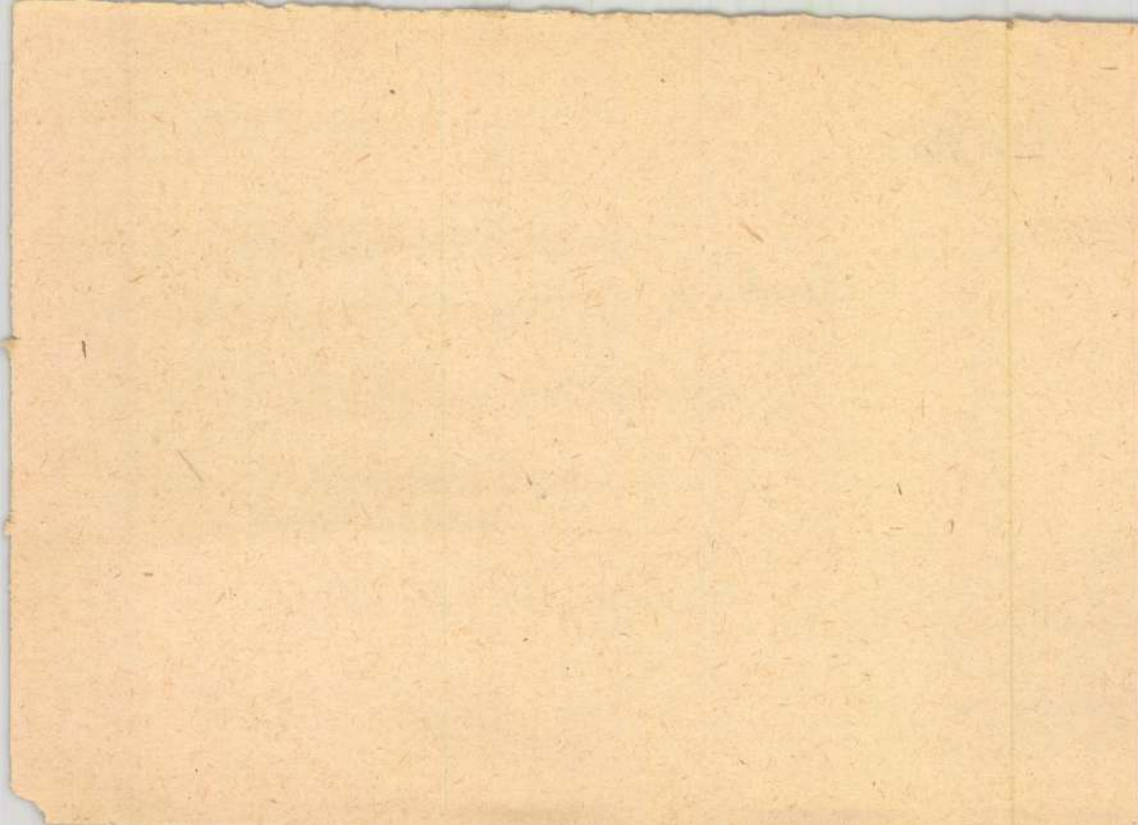
8.



Kiss Ágla

„Mese” a képművészet
a szobrászat

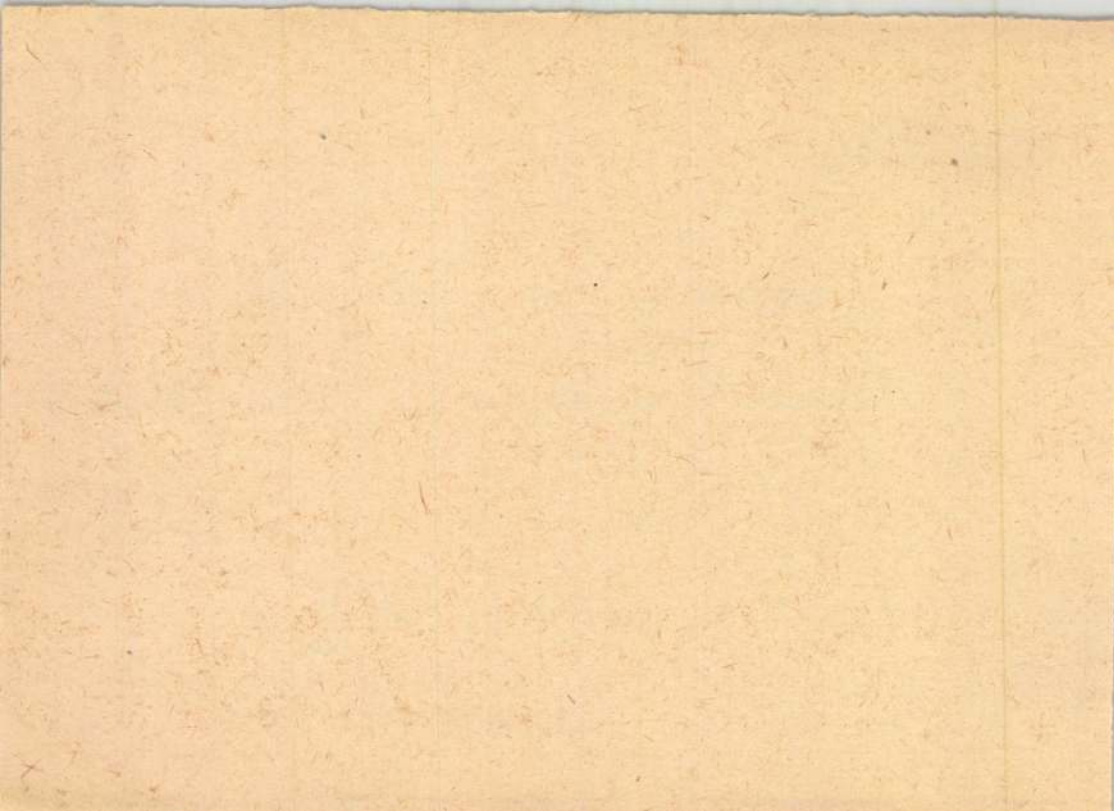
Ucsóday 1977/11



Kis Áhla

„Festmény” és „Erdélyi faj” c.
képeket reprod. az 55. ill. a 116. oldalon

Valószínűleg 1977/2

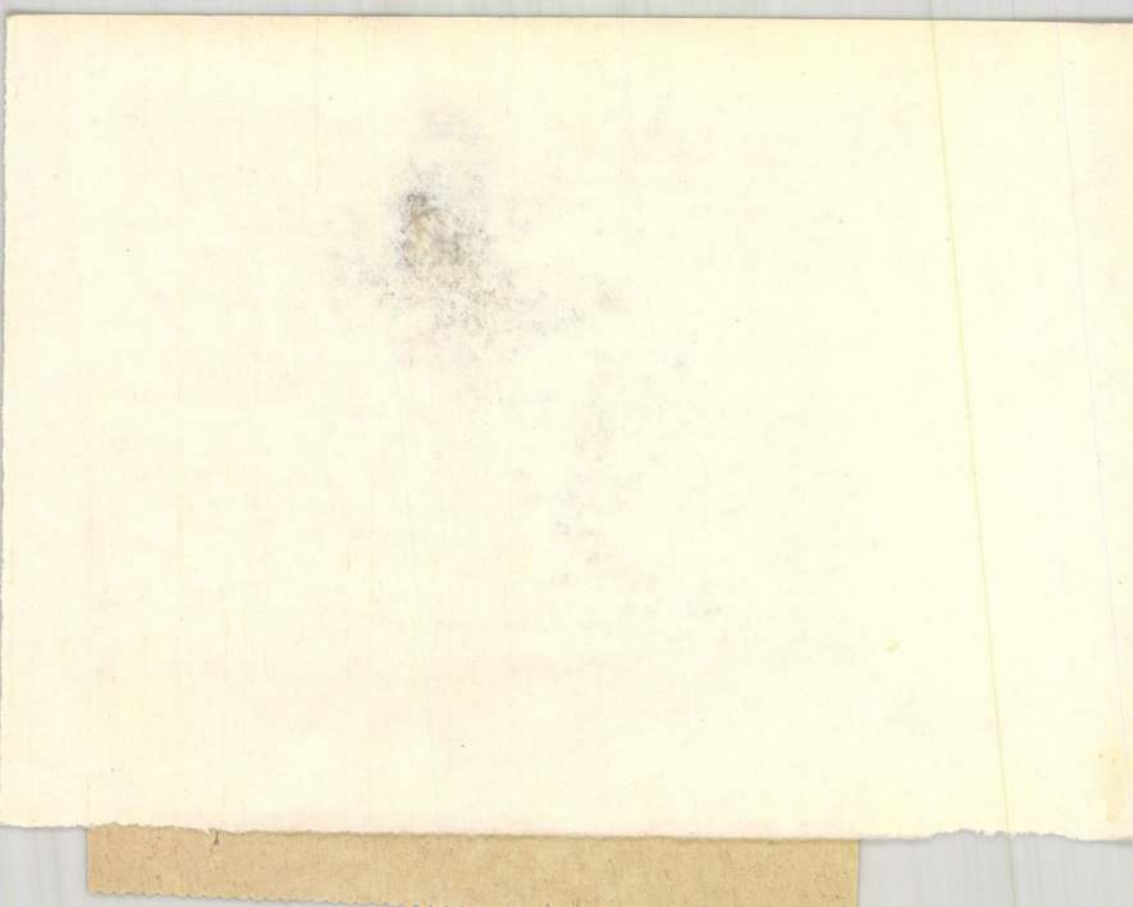


Kiss Attila



KISS ATTILA

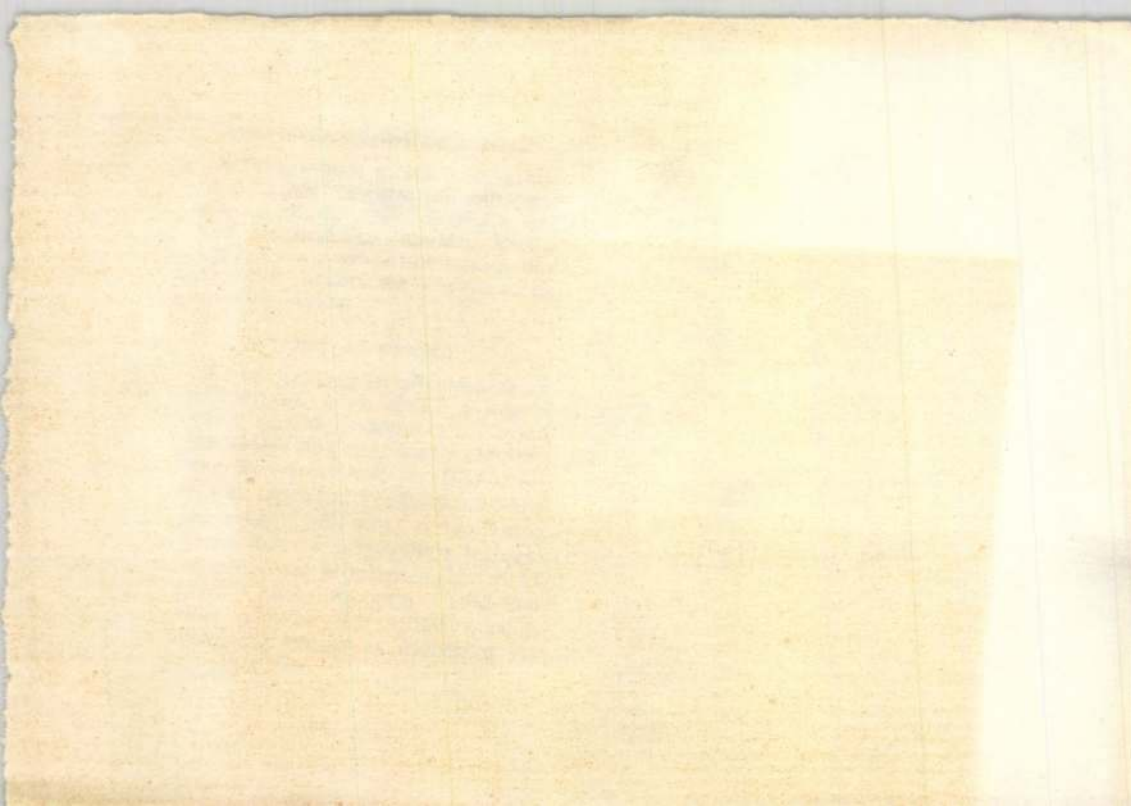
Kiss Attila rajza



Kiss Attila

Magyar Hirlap 1980,



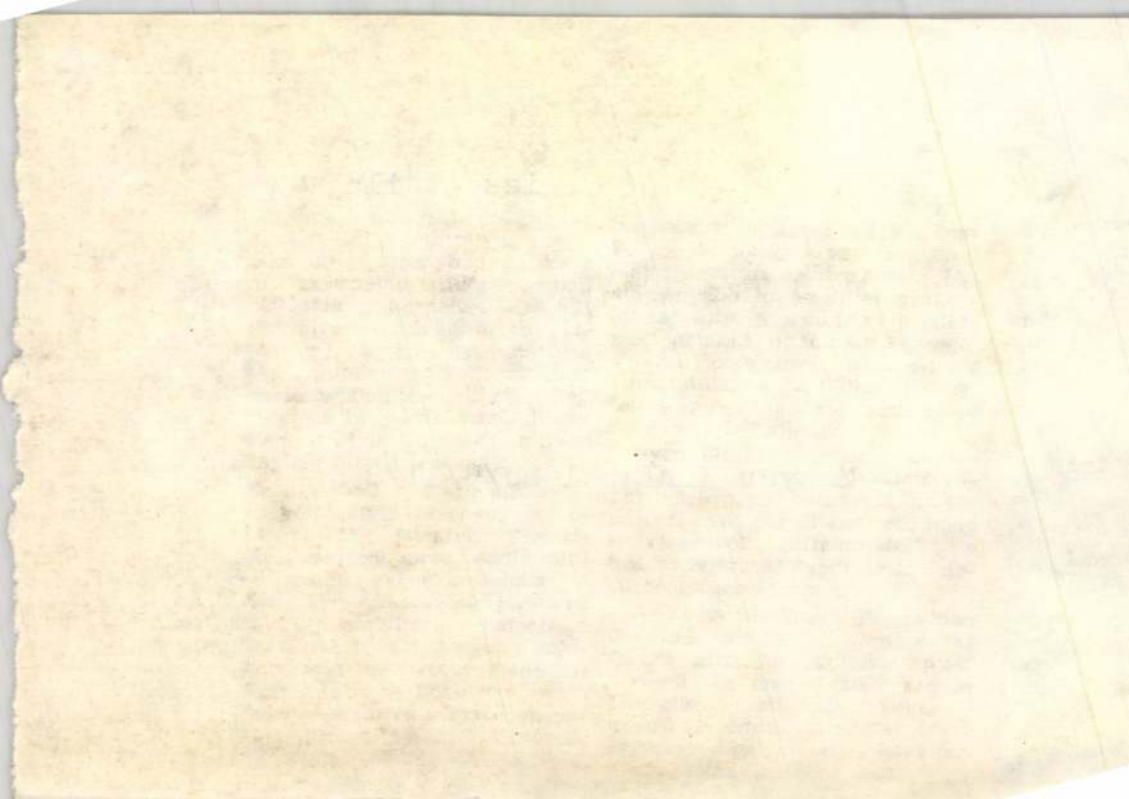


Kiss Attila

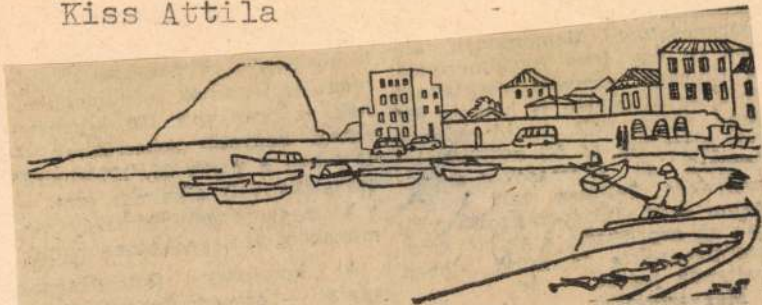


G.F.

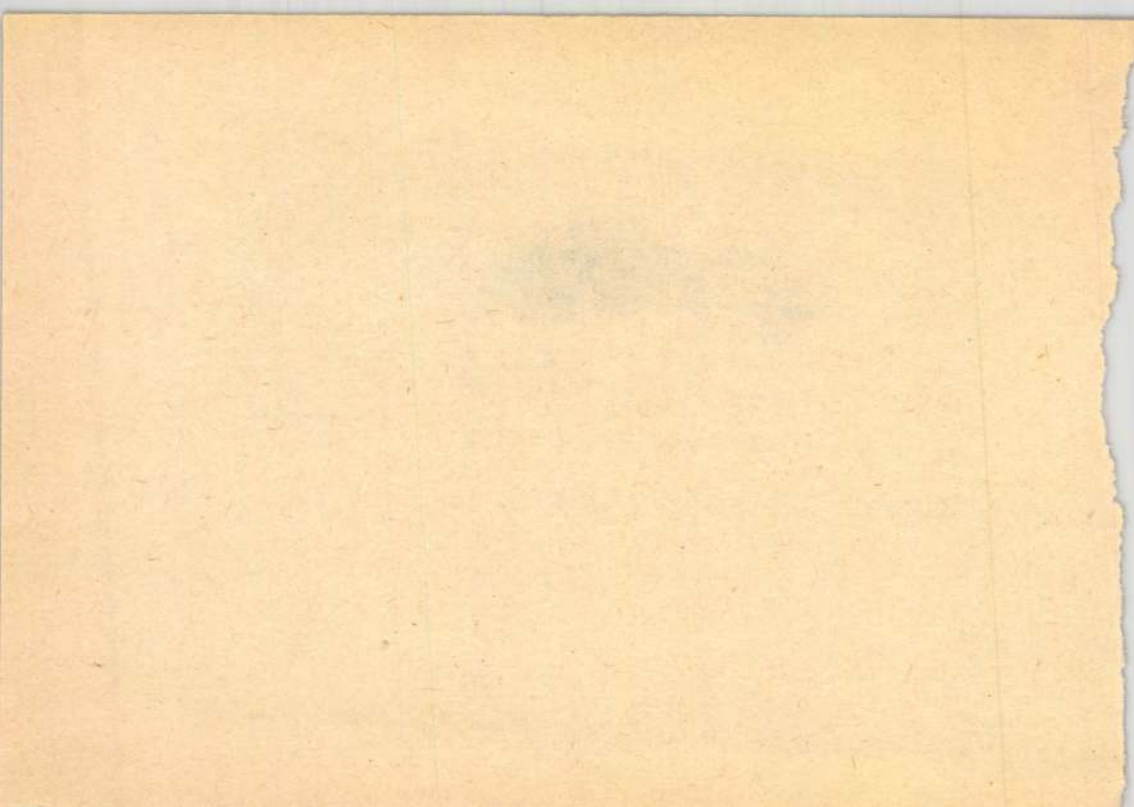
elynek. minisztere, Cseron
ti az OPEC soros elnöke.



Kiss Attila



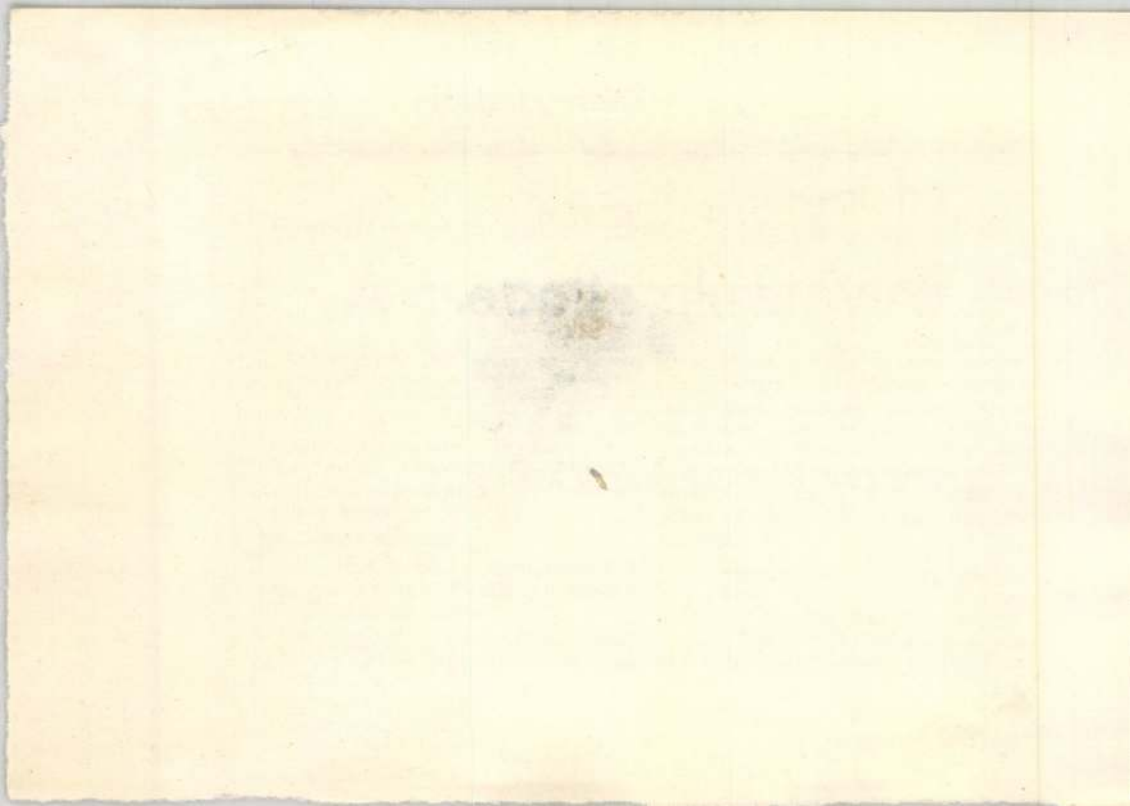
Kiss Attila rajza



Kiss Attila



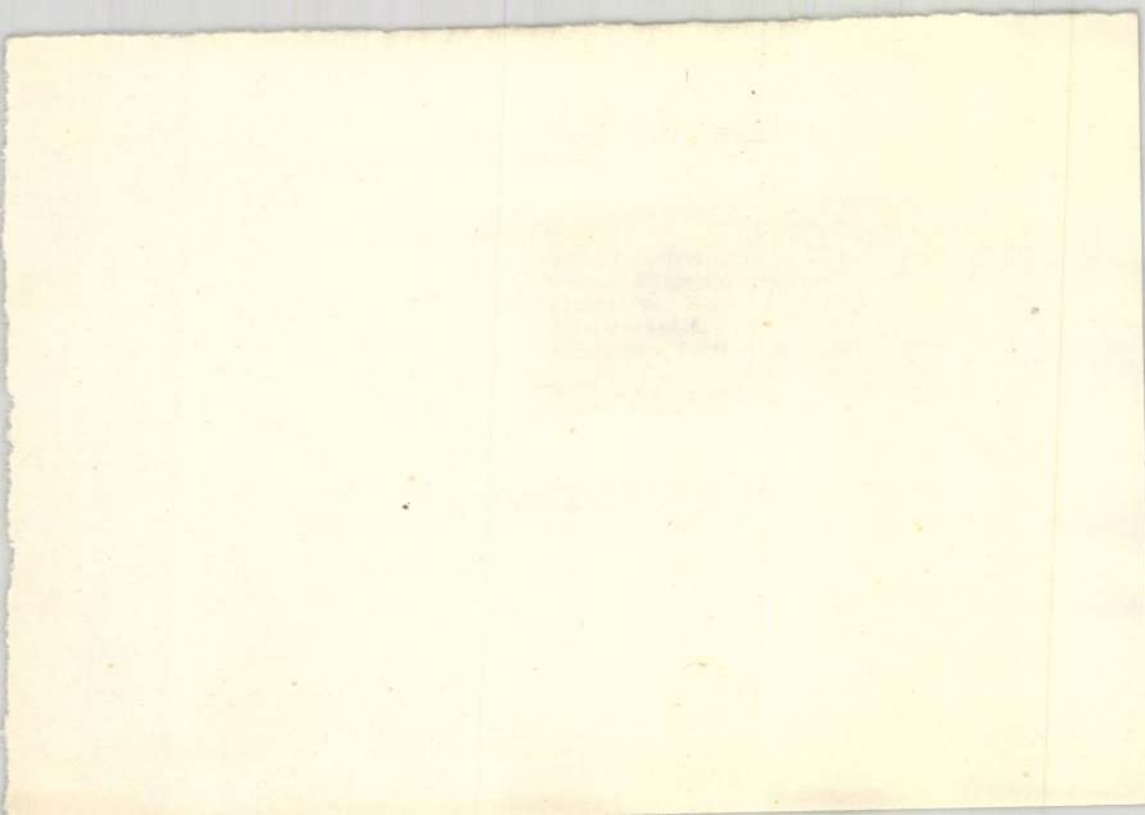
Kiss Attila rajza



Kiss Attila

KISS ATTILA FESTÓMŰ-
VÉSZNEK, a fővárosi Bolgár
Kulturális Központban megren-
dezett kiállítását — a nagy ér-
deklődésre való tekintettel —
május 31-ig meghosszabbították.
A művész 38 olajfestményét mu-
tatja be.

Magyar Hírlap 1979/123/9

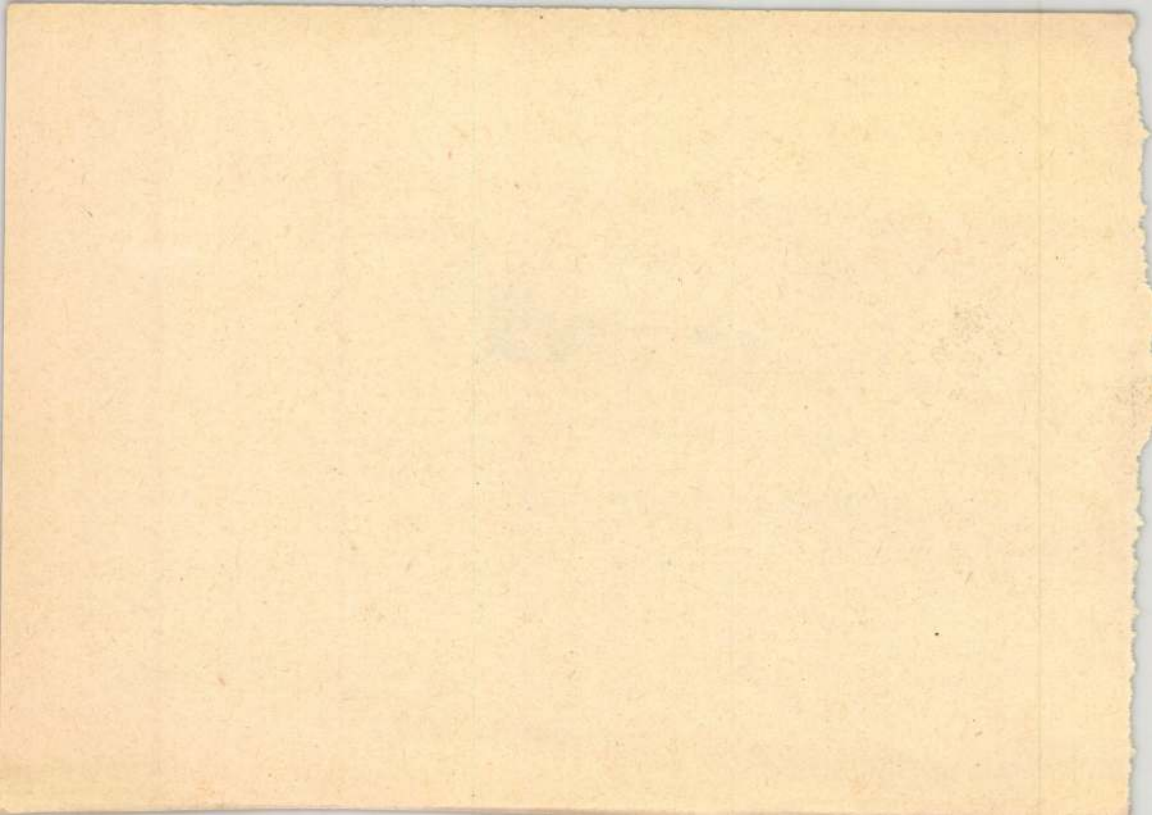


Kiss Attila



DUBROVNIKI ŠBÖL (JUGOSZLÁVIA)

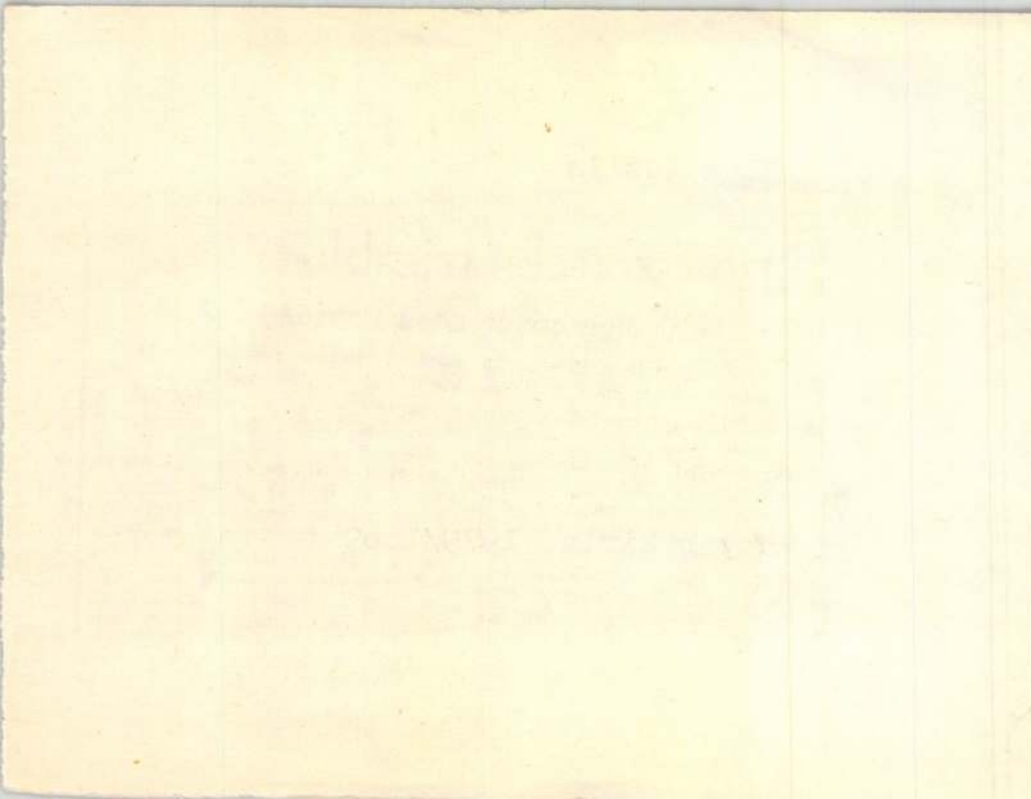
Kiss Attila rajza



Kiss Attila



Kiss Attila rajza



Kiss Attila



KISS ATTILA

Kiss Attila rajza

M.

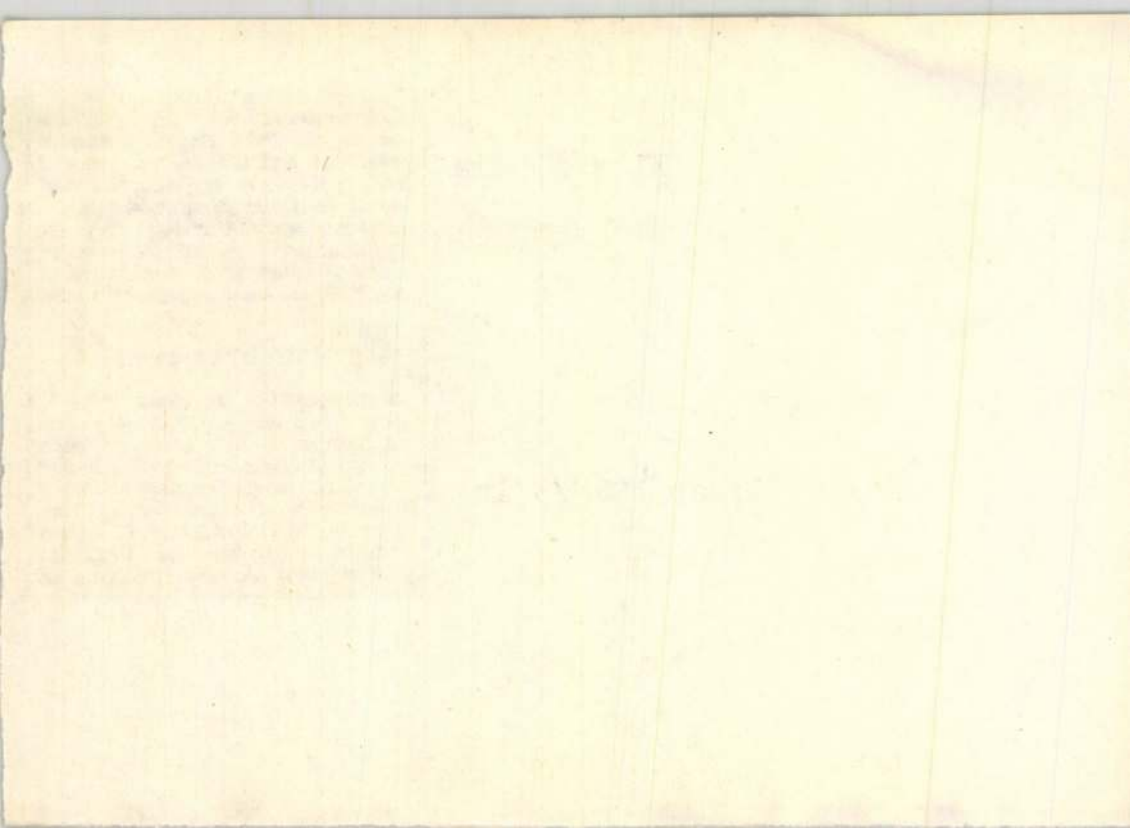
1854



Kiss Attila

Magyar Hirlap 1979/5/10

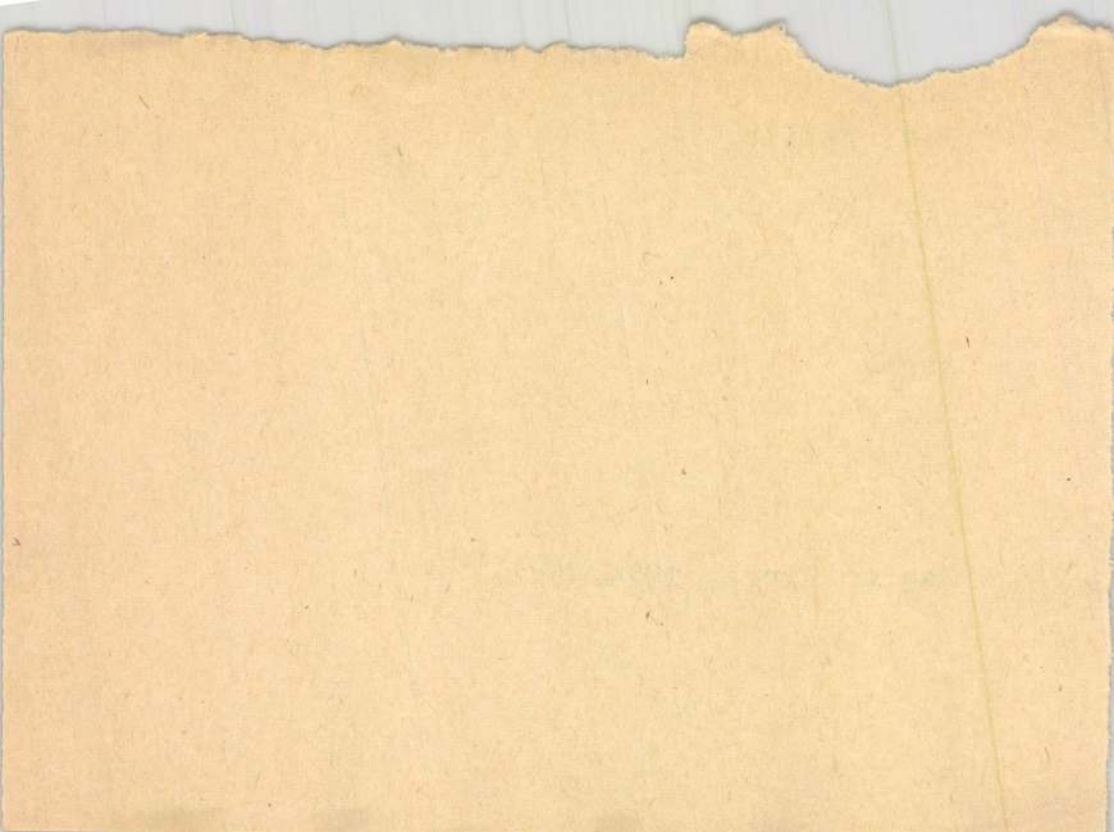




Kiss Attila

rajza

Magyar Hírlap 1974/47/8



Kiss Attila

rajz

Magyar Hirlap 1974/102 9.old.

KIRK AUSTIN

1952

MADE IN THE U.S.A. 1952

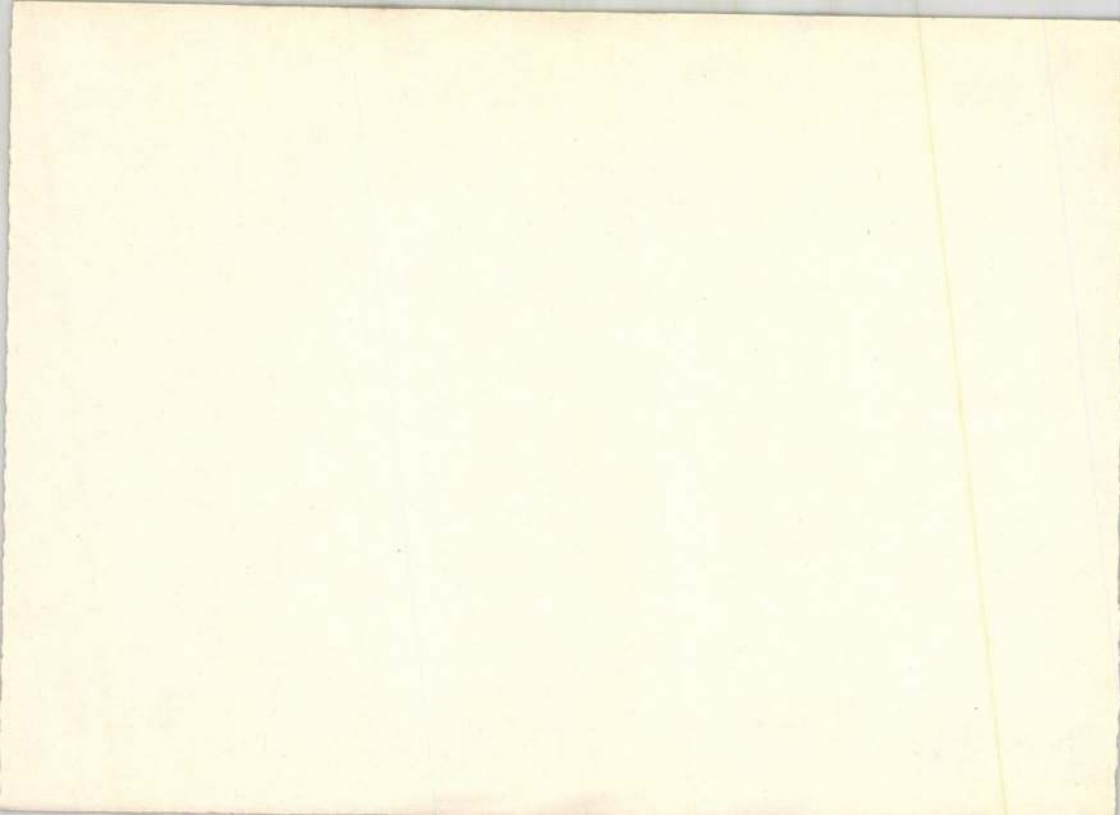
Griss Ashila

naya.

Mangyan Shirlep

1971/358

Gold.



Miss Abhila

maza.

Mangyan Herlap

1972/86

10 old.



Miss Abhila

Majaa.

Mangyan Shilap

1972/145

1. old.



Miss Ahila
Nayya.

Maya's Herby

1972/146

10 old.



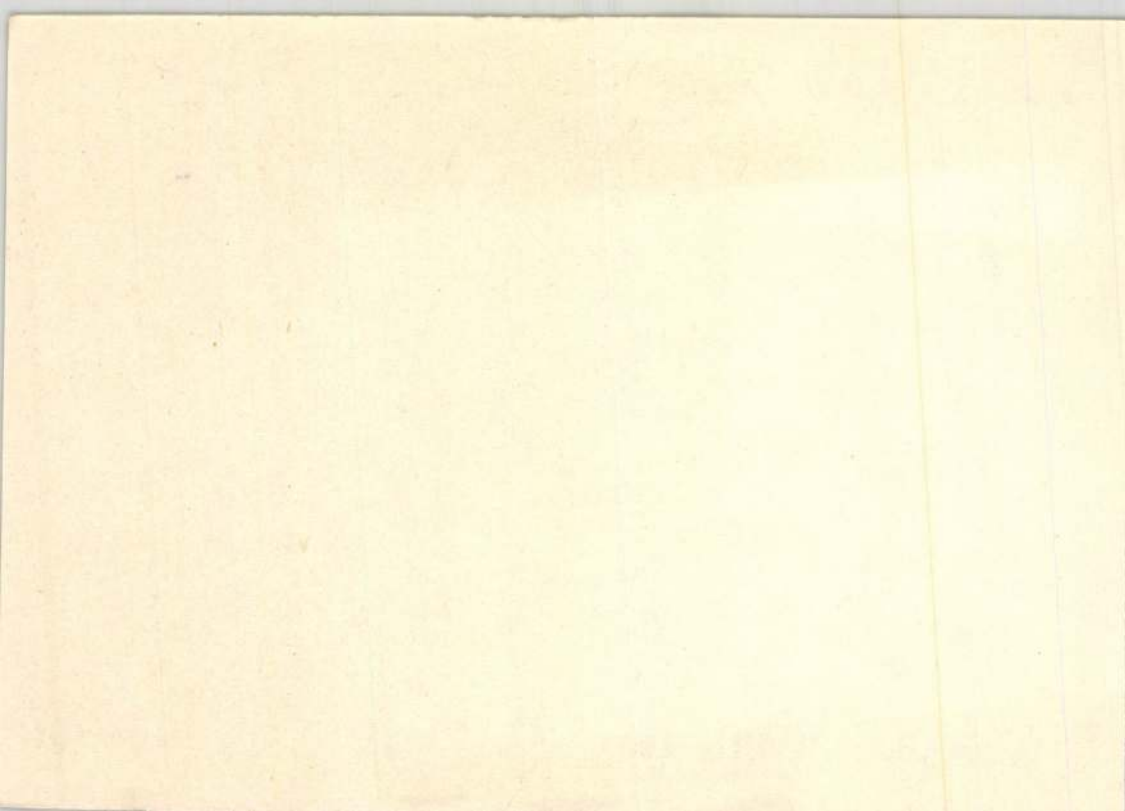
Miss Allila

naya.

Manoyan Shirap

1972/174

11 old.



Kiss Attila

Műteremben 100 x 190

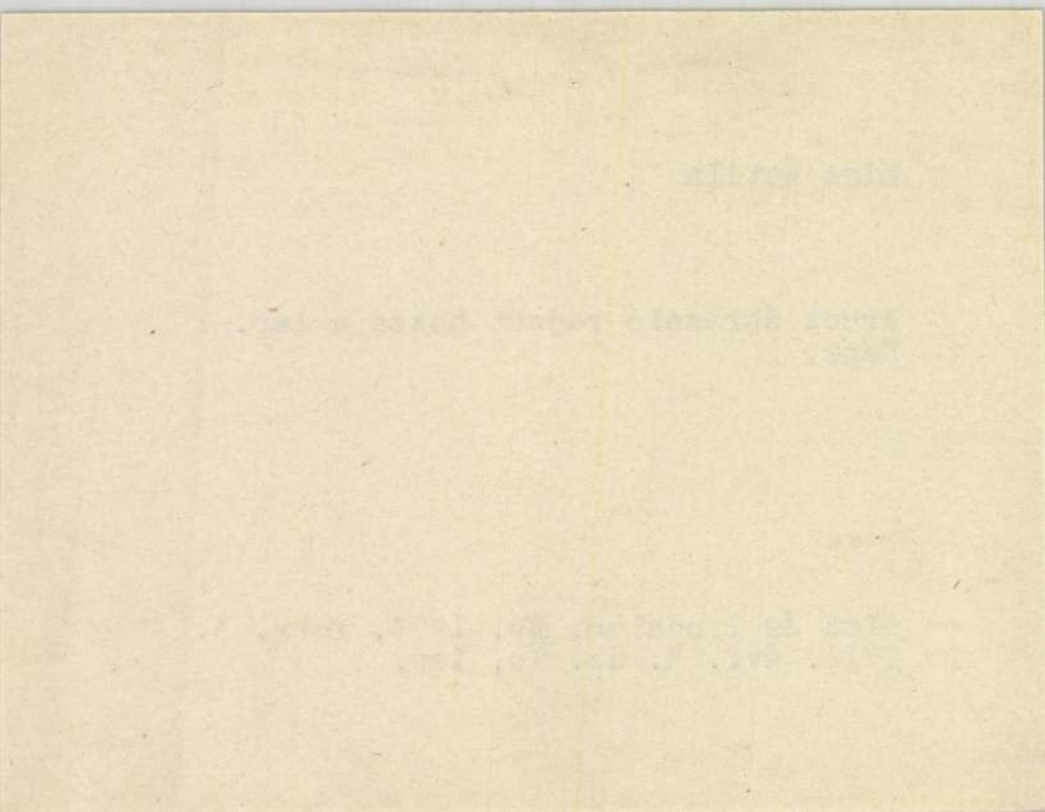
V. Eszaki-nyarospözi területi
Repráziművészeti Kiállítás
Salgótarján 1969.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several lines of cursive script.

Kiss Attila

Arcot ábrázoló rajzát hozza a lap.
Repr.

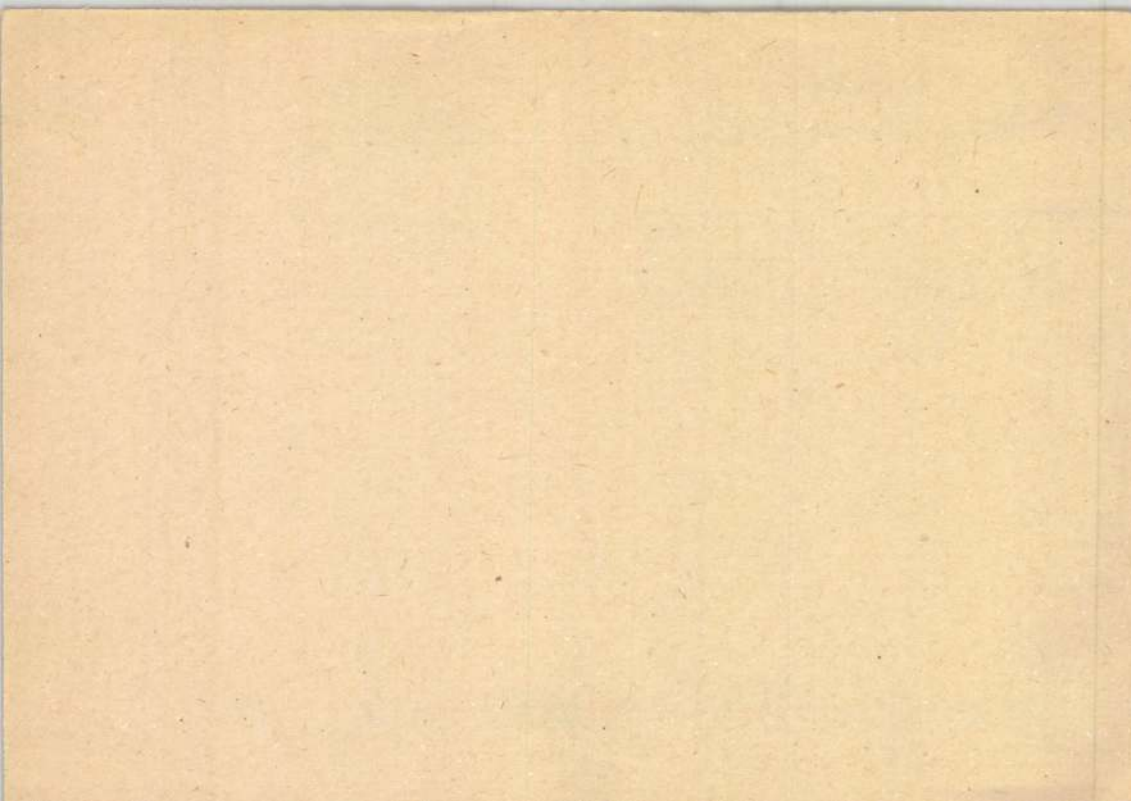
Élet és Irodalom, Bp. 1973. febr. 3.
XVII. évf. 5. sz. 10. lap.



Kiss Attila

Rajsz. (rept.)

Fejérmegyei Gyűlés, 1942. máj. 14.



Kiss Attila, grafikus

Rajz:

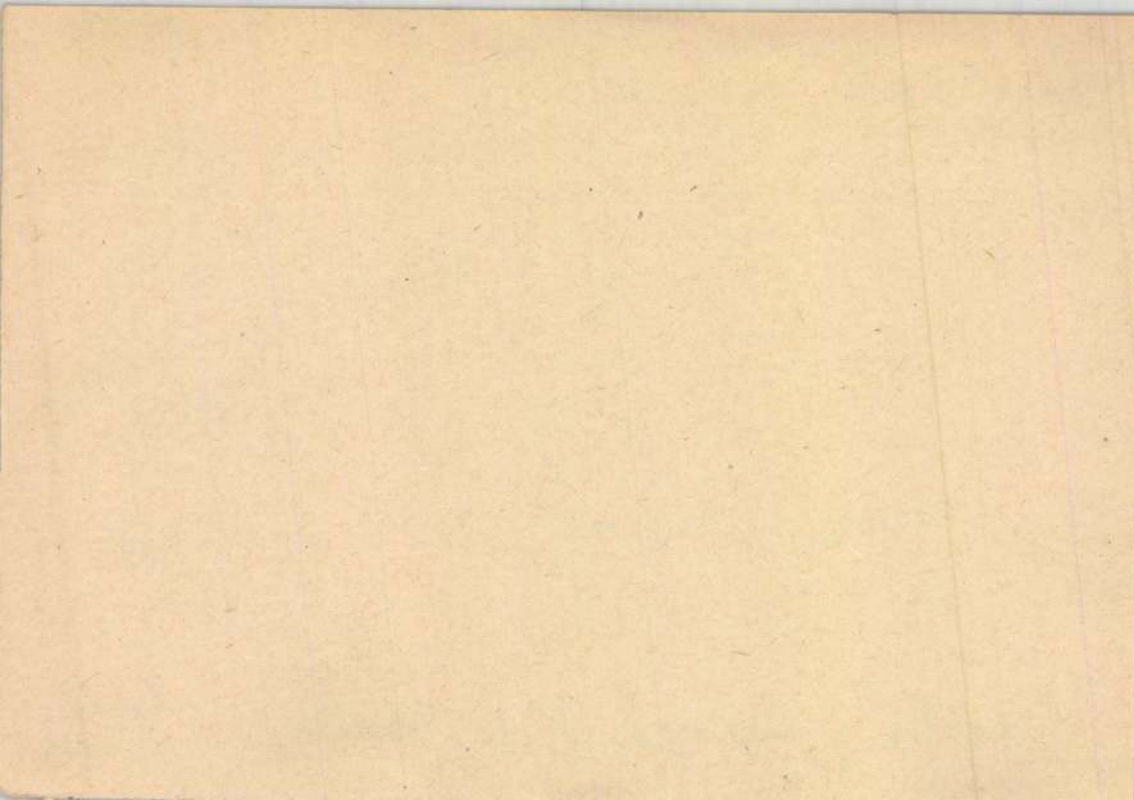
Repr.

Kiss Attila: rajza

311.

Tiszataj, Szeged. 1971. április

XXV/4.



Kis Abila, gabikus

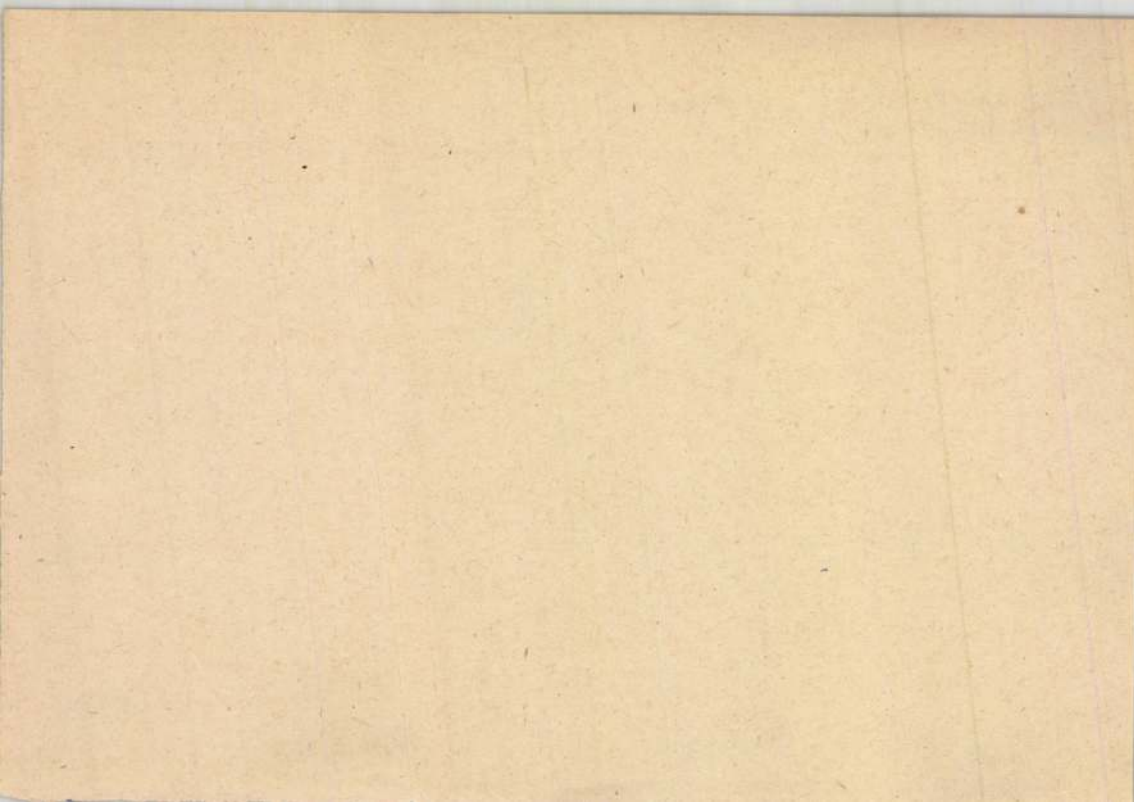
Rup: Repe.

Kis Abila: raja

306.

Tinatati, heged, 1977. akritis

XXV/4.



Kiss Attila, grafikus

Rajz:

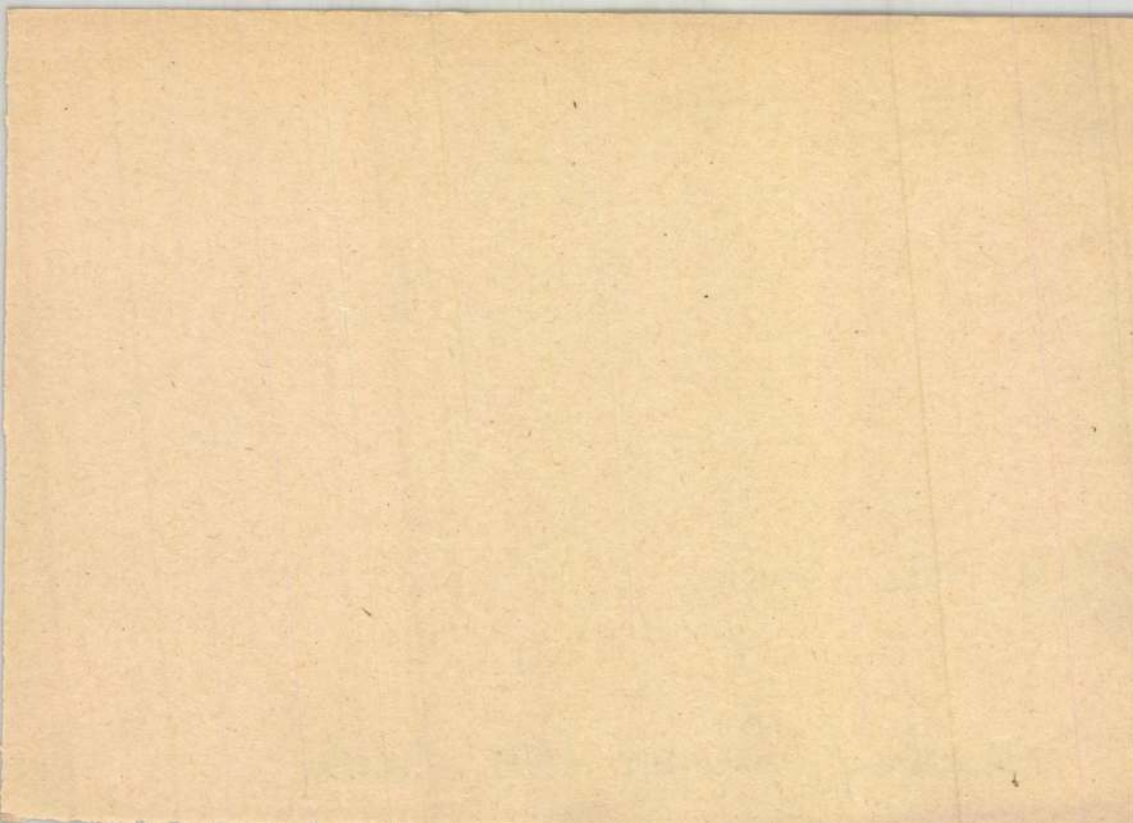
Reps:

Kiss Attila : rajza

321.

Tiszatúj, Begezd. 1971. április

XXV/4.



Kiss Attila, grafikus

Rajz:

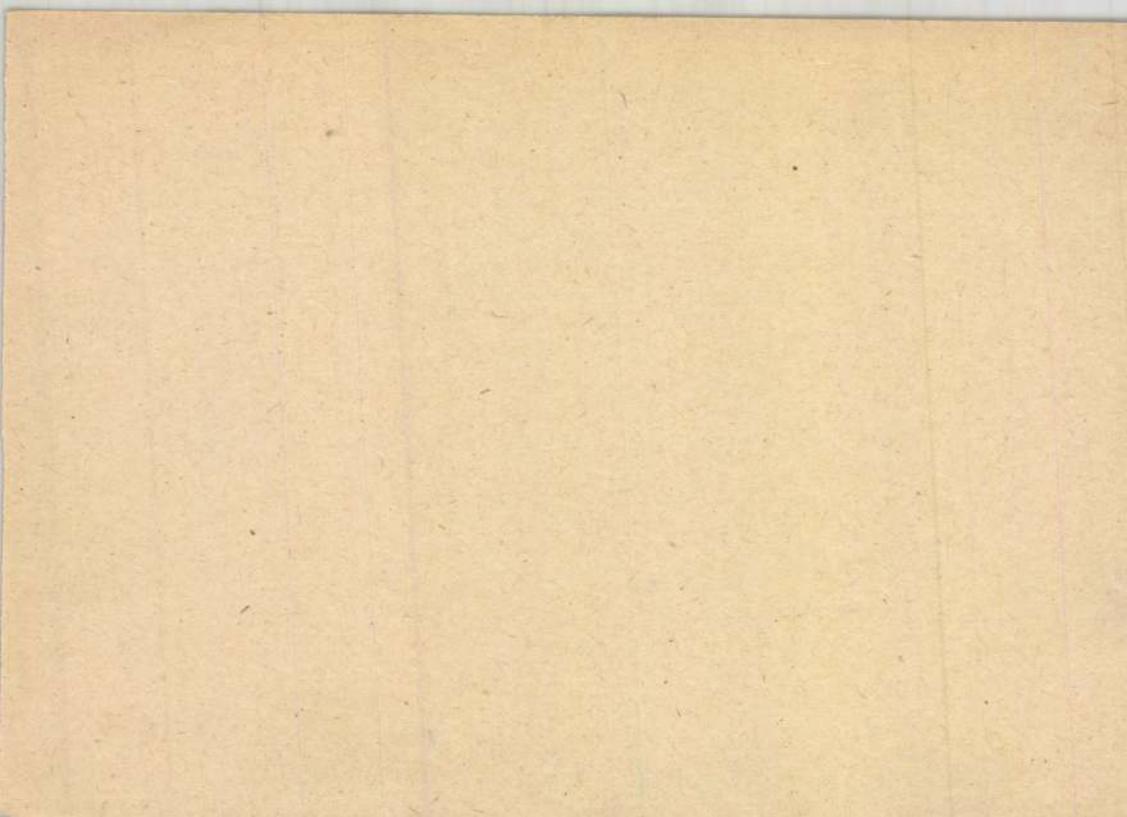
Repr.

Kiss Attila: rajza

321,

Tiszatúj, Szeged, 1971. április

xxv/4.



Kis Attila, grafikus

[A Tartalóm -jéről
nem írt.

Rajz:

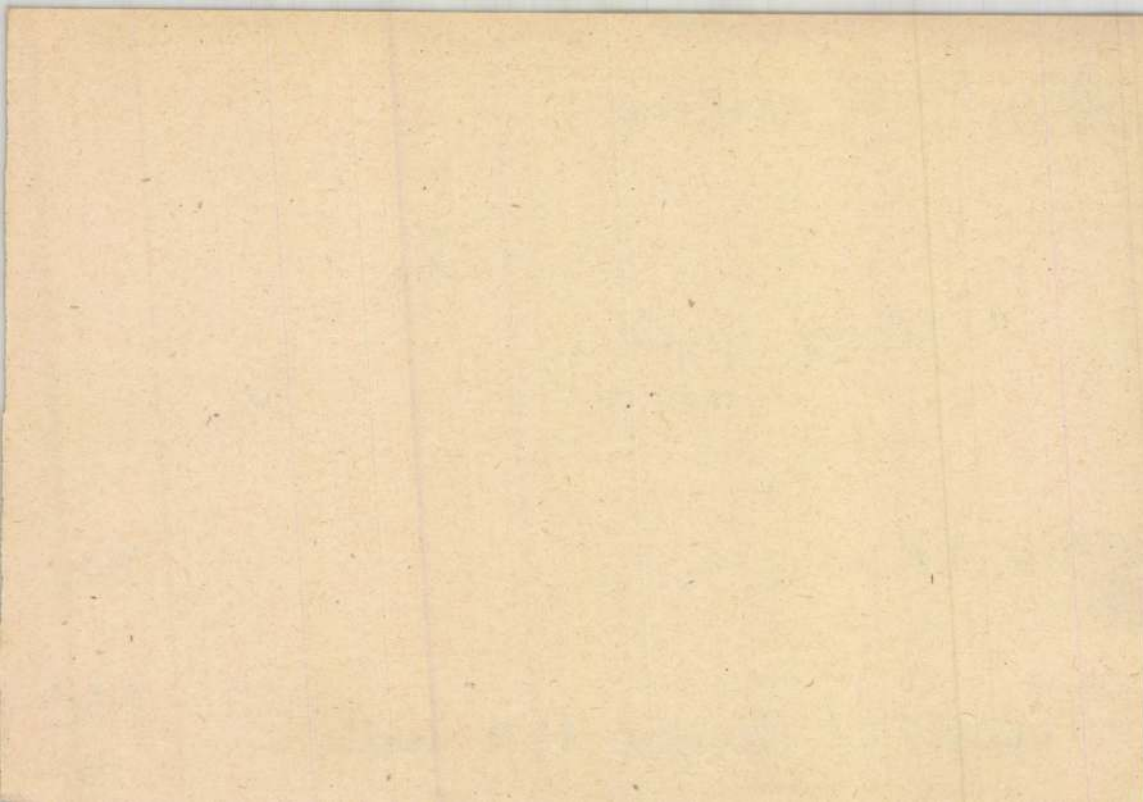
Rep.

Kis Attila : rajza

362.

Tízhatár, Szeged, 1971. április

XXV
4.



Kiss Attila, grafikus

Rajz:

Rajz.

Kiss Attila : rajza

355.

Tiszataj, Szeged, 1971. április

xxv

4.

Kiss Attila

Műterember, o. 100 x 190

V. Északmezőgazdasági területi Repülé-
művészet kiállítás, Salgótarján, 1969.

1850

1850

1850

Miss Allila.
jovore kalle minit oheu telepuileseu
muhakya be ujalokaisat.

Shiillitaisak, Gorsodban.

Maryan Hurlop 1972/314 Gold.

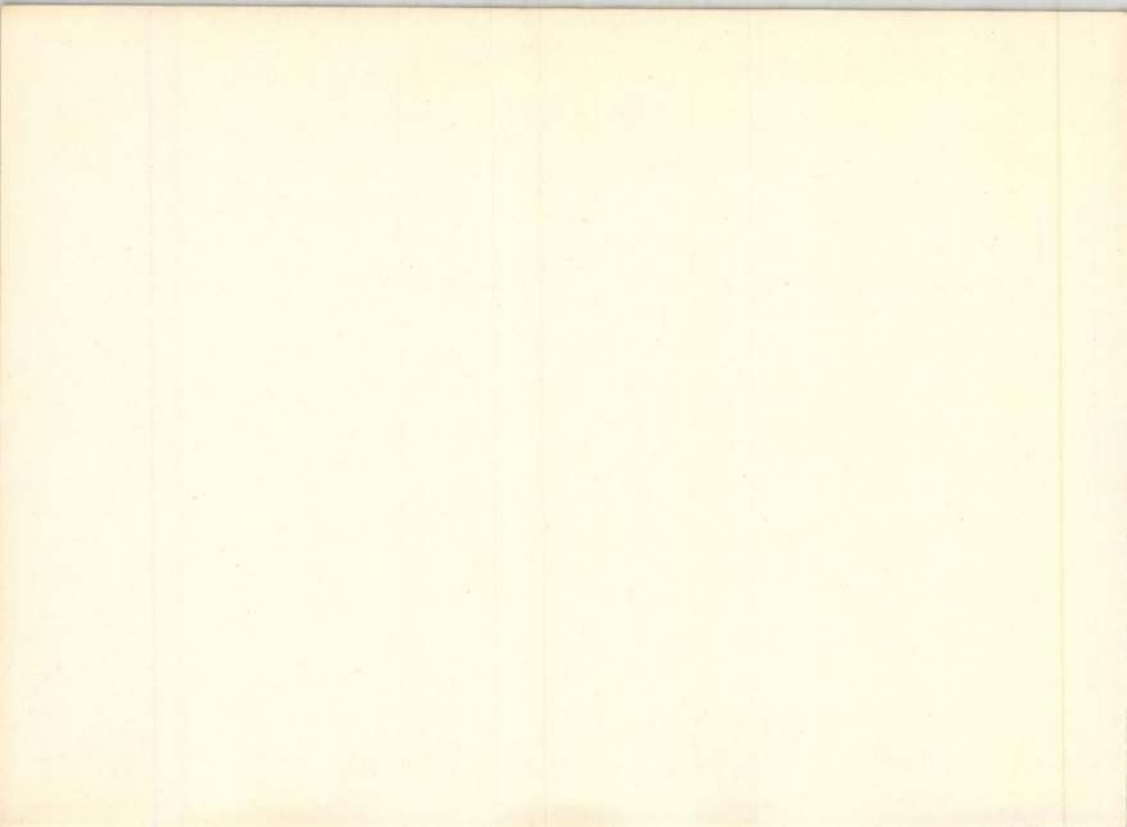


Miss Athila
naya

My labotelep ipuil ...

Murphy's Shop 1972/360

9 old.



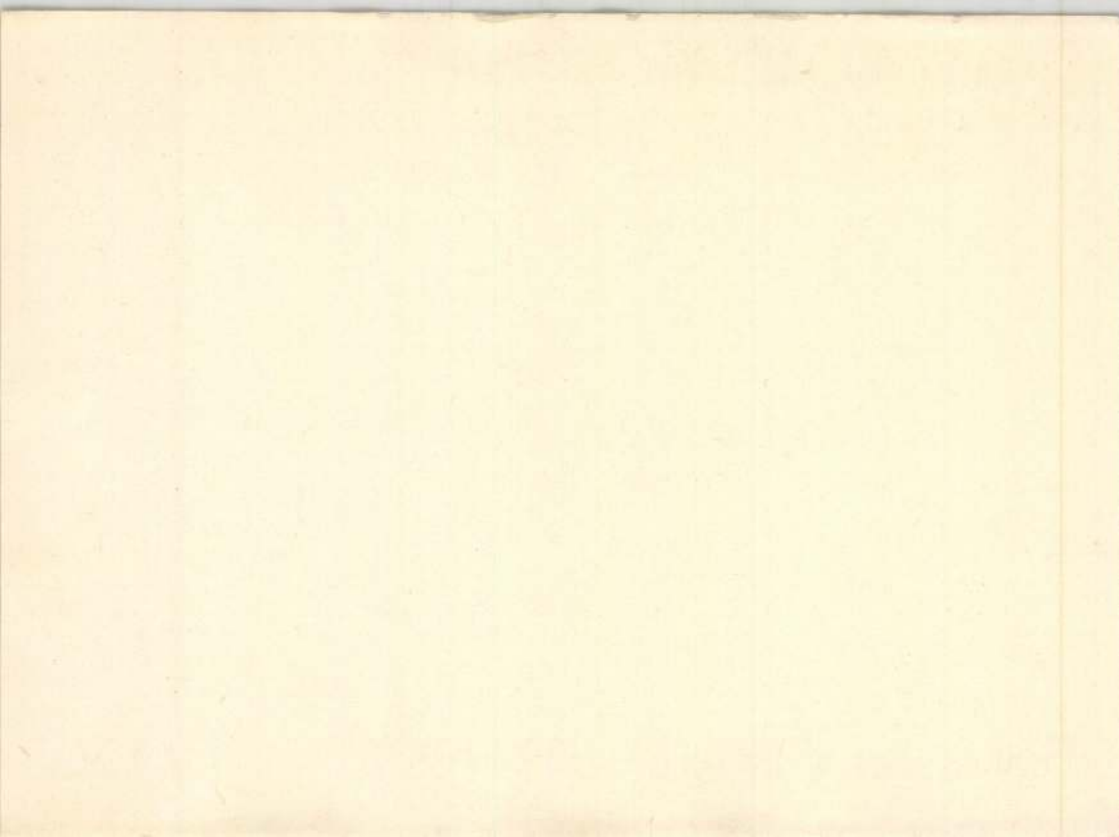
Miss Ashika

naiza

Mangyan Shirap

1972/355

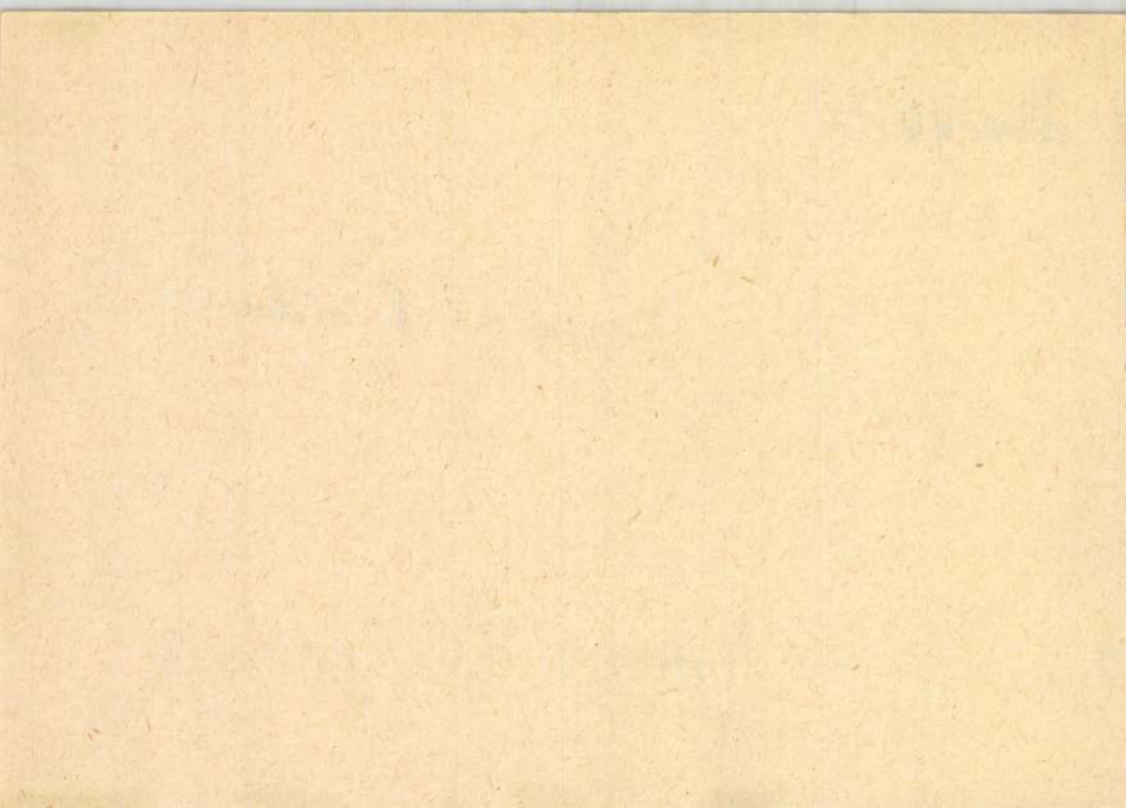
23 old



Kiss H. H. H. H.

rapta at 5. oldcler

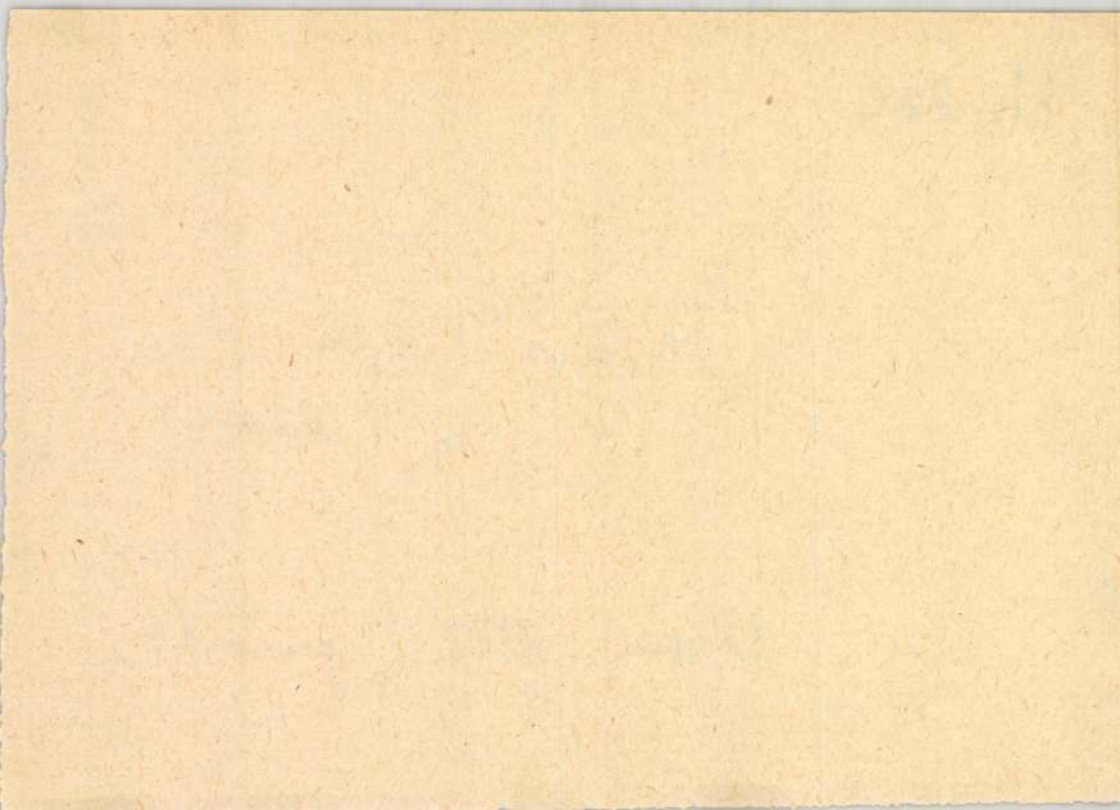
Nepusava 1972 julius 22



Kiss F. H. G.

"Madara" c. 1972
a F. Oldelov

Wjupova 1972 June 17



Kiss Ágla

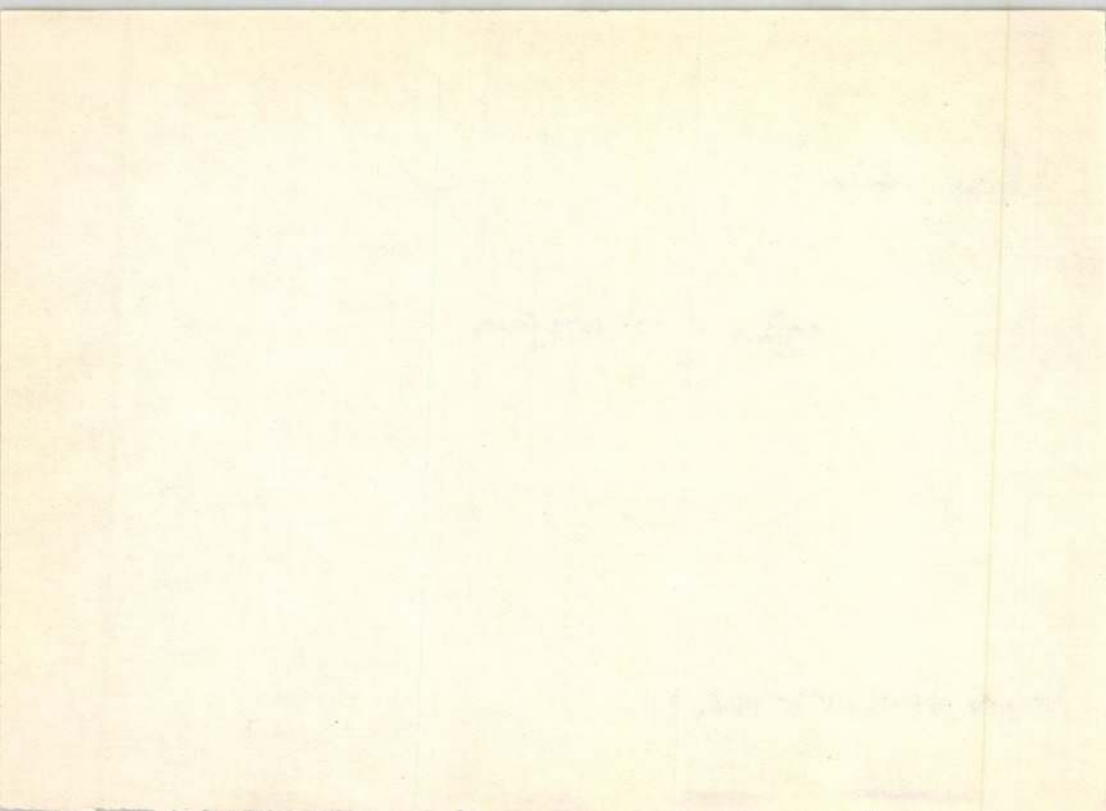
"Tündés" a rapra a
Goldalany

Méjyava 1972 július 23

Kissa Ahila

rajla a nöh wappjara

Kay at Hällep, 1870. III. 2. 7. l.



Kiss Attila

rajza

Magyar Hirlap 1969.2.évf.24o/1o.

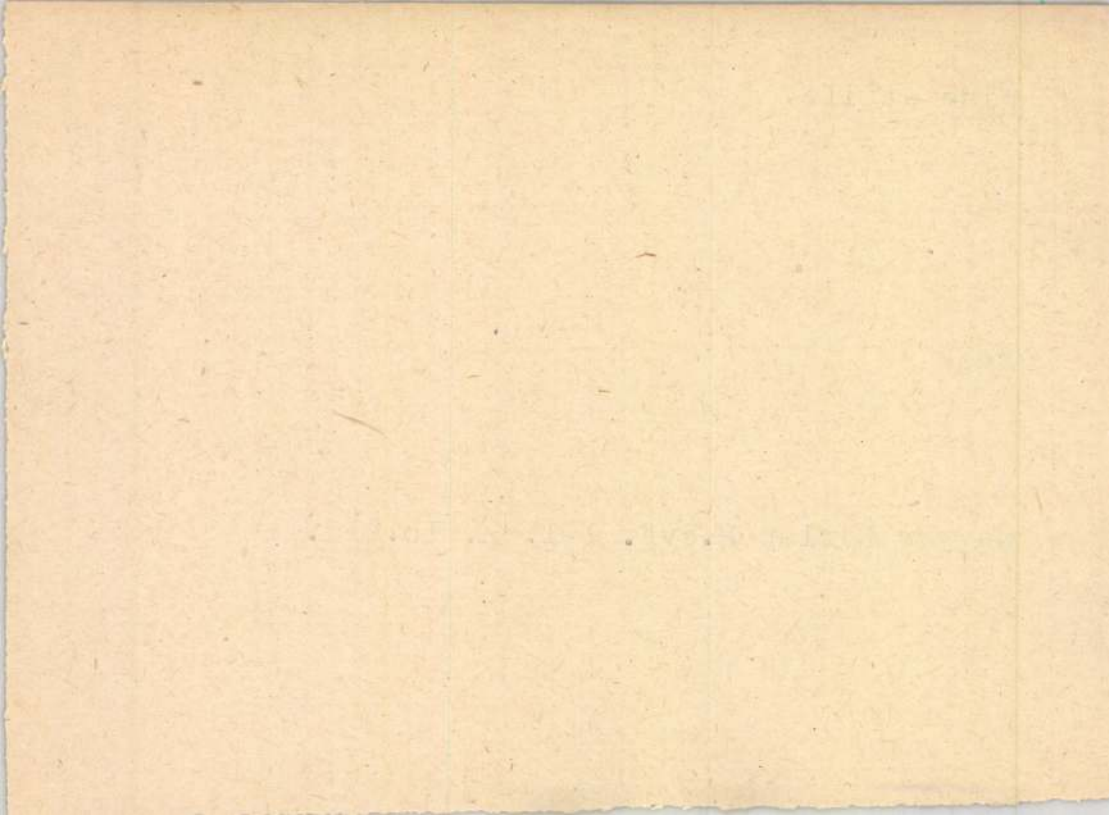
1875

Nov. 24. 1875

Kiss Attila

rajz

Magyar Hirlap 2.évf. 191.sz. 10.old.



Miss Ashila

nayaa

Orissaig - Viking 1969/30

13 old.

1871

1872

1873

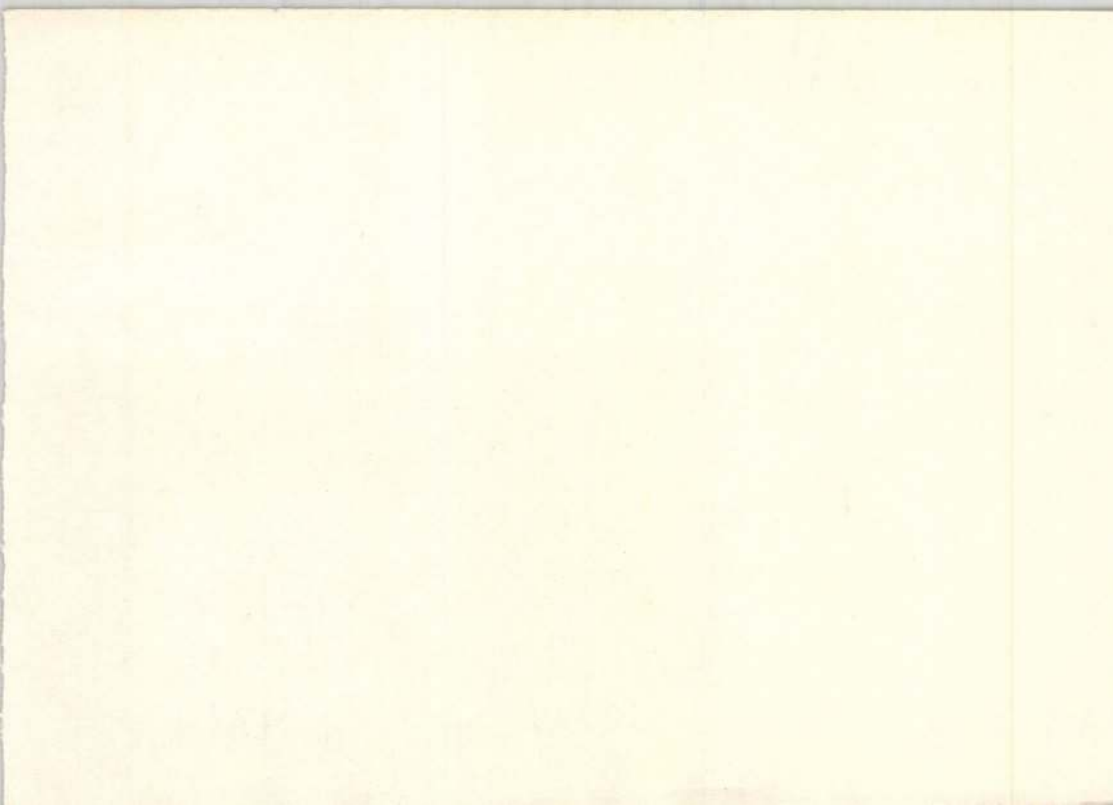
Miss Ashita

raya.

Alford

1973/6

4 old.



SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
HÍRNYELVÉNY

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51

Telefon: 138-068, 337-748, 340-726

1973 FEB. 3

ÉLET ÉS IRODALOM

Kiss Attila

1021



KISS ATTILA

Kiss Attila rajza

hogy darabok kiválasztásakor ne a bombasiker legyen az egyedüli mérce.

Hanem a minőség.

Bátki Mihály

MINDEN IDŐK...

Enrico Caruso — tudvalevő —

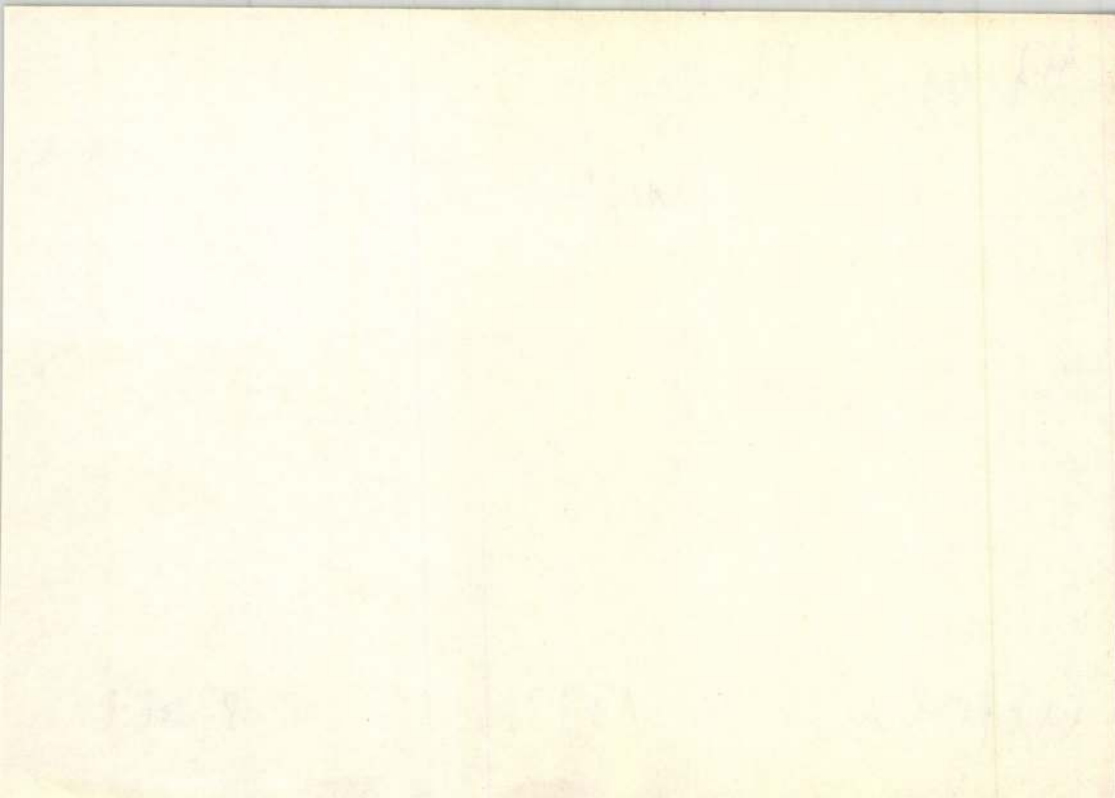
Miss Ashila

Nayra.

Alford

1973/6

87 old.

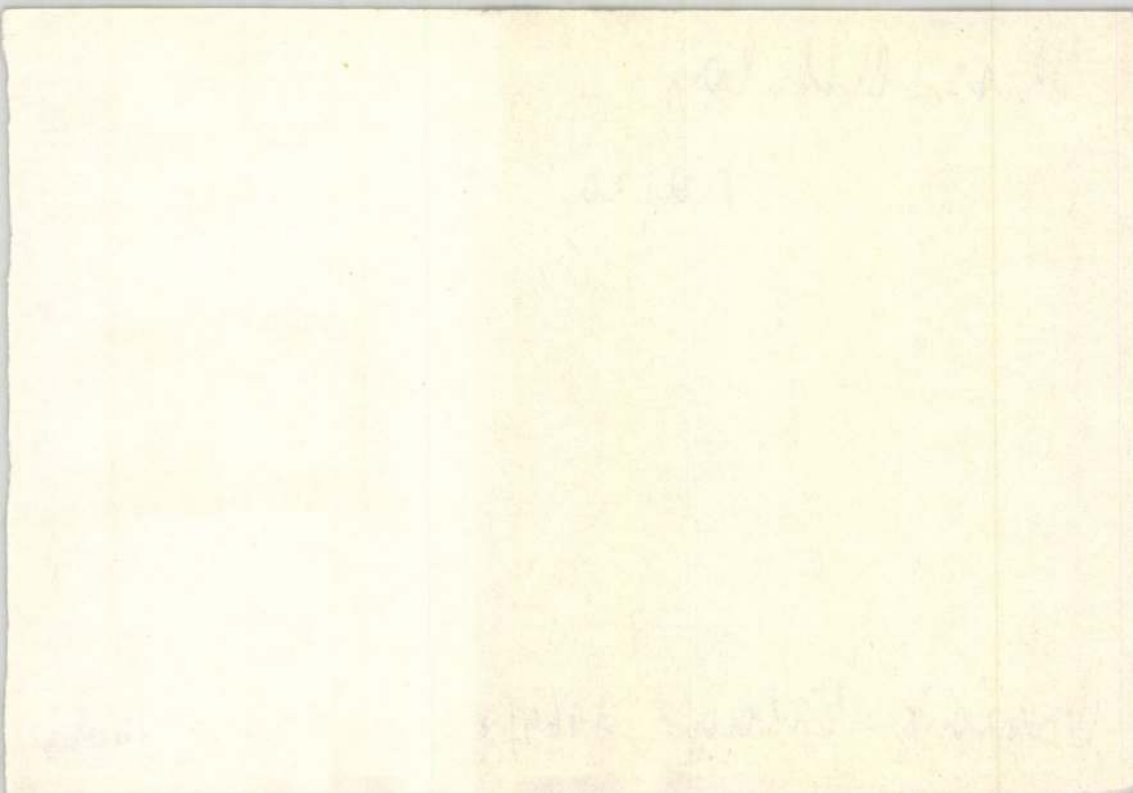


Miss Ashila

Maya

Orszag - Vilag 1969/8

12 old.



SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
HÍRDETŐ

BUDAPEST, IX., ULLÓI ÚT 51
Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila

KELET-MAGYARORSZÁG

1979 JAN - 7

1021

Leányportrék



Kiss Attila rajza

Beszélnek róla



Még sokan emlékeznek meggyénkben az 1977-es KI MIT TUD-on fellépett nyíregyházi fiatalemberre, aki egy Rossini-operából énekelt részletet,

és kiérdemelte a zsűri közönség elismerését. A még mint orvostanhal mutatkozott be. Éppen a mekgyógyászati állámv után lépett a televízió terlampái, kamerái elé.

Dr. Szabó Gyula ma l... egyházán, a megyei kórház II. számú sebészeti osztályán dolgozik. A betegek fehér köpenyben is felismerik: „Valahol láttam már, doktor úr. Hol is? Megvan! A tv-ben, a KI MIT TUD-on szerepelt!” — állítják meg sokan a kórteremben.

Az osztályon „mélyvízbe” került. Ügyelet ügyelet után, komoly műtétekkel. Nehéz, de jó iskola ez egy kezdő orvosnak, aki 1981-ben sebészből szakvizsgát készül tenni.

De mire jut még ideje emellett? Nem sokra. Egy esztendeje kezébe sem vette már a hegedűjét. A nyíregyházi vegyeskarban azonban

ÖJEYDROTAS

NYÍREGYHÁZI KÖZMŰVELÉSI KÖZPONT

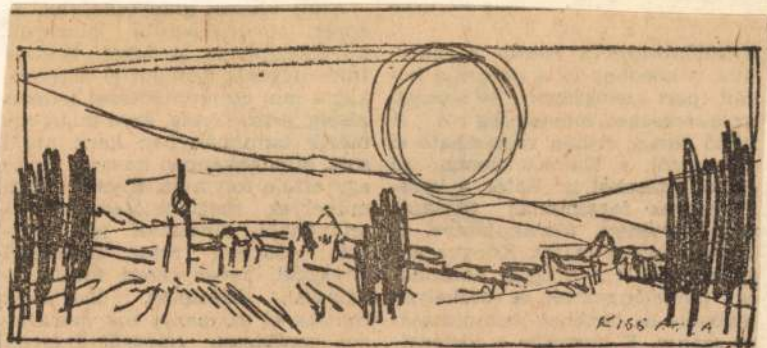
KERT-MAGAZIN

ismerkedik a darabbal. Legutóbb karácsonyi koncerteken énekelt...

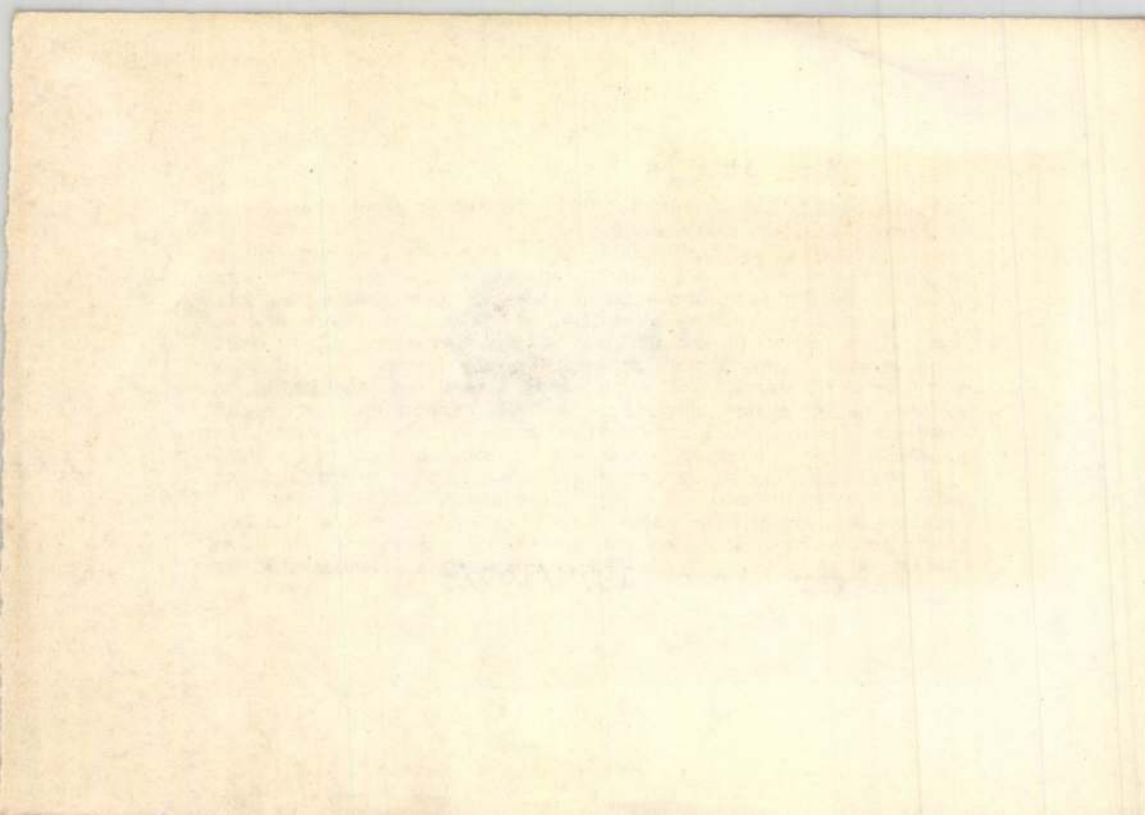
A voksot azonban egy egészen más világ mellett tette le. A műtőben emberélet van a kezében. Ott nem a látványosság, nem a szereplés számít. A napokban egy 13 éves kislányt szállítottak be osztályukra, perforált vakbéllel. A gennyesedés már továbbterjedt a hasüregben. Az ilyen műtétbe még akkor is belehalhat a beteg, ha az orvos megtett minden tőle telhetőt. Dr. Szabó Gyula operálta meg a kislányt. A gyermek meggyógyult.

K. V.

Kiss Attila



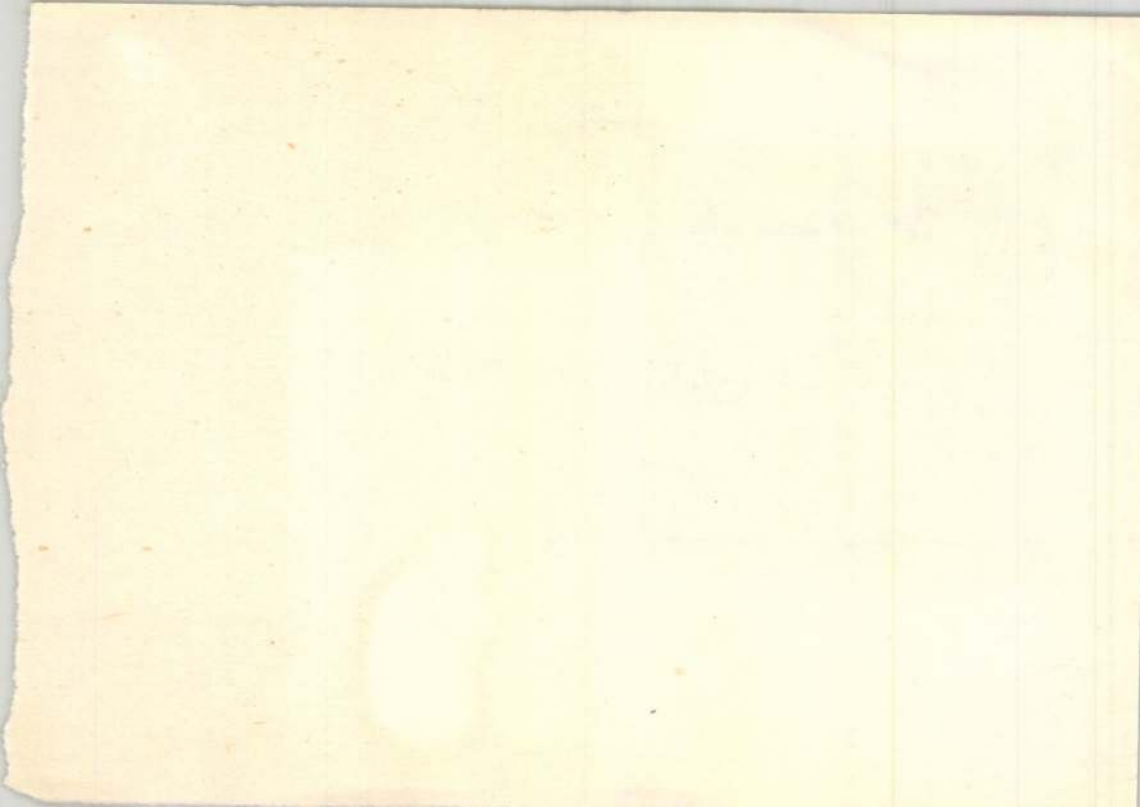
Kiss Attila rajza



Kiss Attila



rlap 1979/134/8



Kiss Attila rajza



Illusztráció

1021

Kiss Attila

Budapest

PEDAGÓGUSOK LAPJA

1974 MAR 20

Telefon: 138-068, 337-748, 340-726

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 61

MAKRA
HÍRDETŐ

SZAJTOFIGYELŐ

...
tunk mindent a kutatóktól
Minél kevesebb lesz a tan-
tási receptekre való pedagó-
gus, és minél többen foglal-
koznak a tanítás és nevelés-
korszerűsítésével, a nevelés-
tudomány eredményeinek al-
kalmazásával és töké-

SAJTŐFIGYELŐ

MAGYAR
HÍRADÁSOK

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51

Telefon: 138-068, 337-748, 340-728

1974. Május 17.

Délmagyarország Szeged

Kiss Attila

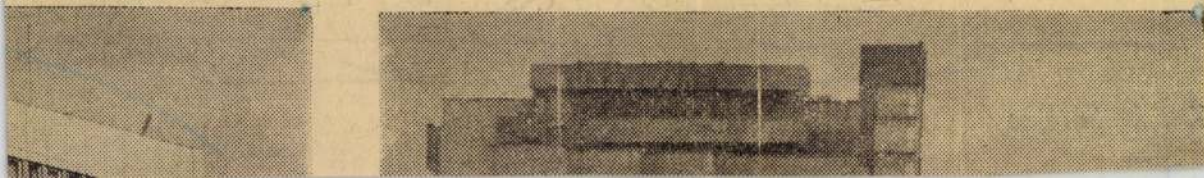
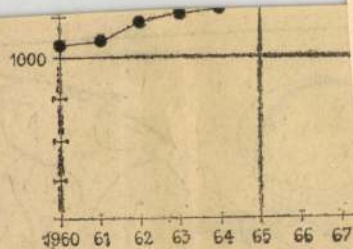
1021



Kiss Attila rajza

...művészek teljesí-
ményének elismertetéséért. Azért,
hogy ne egyszerűen a vászonra,
papírra vitt „mit”-ért kapjon a
fejére az a festő, rajzoló, hanem
azért, ha tényleg nem, vagy csak
alig vehető művészetszámba a
„hogyan”.

AKÁ CZ LÁSZLÓ



SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
HÍRDETTŐ

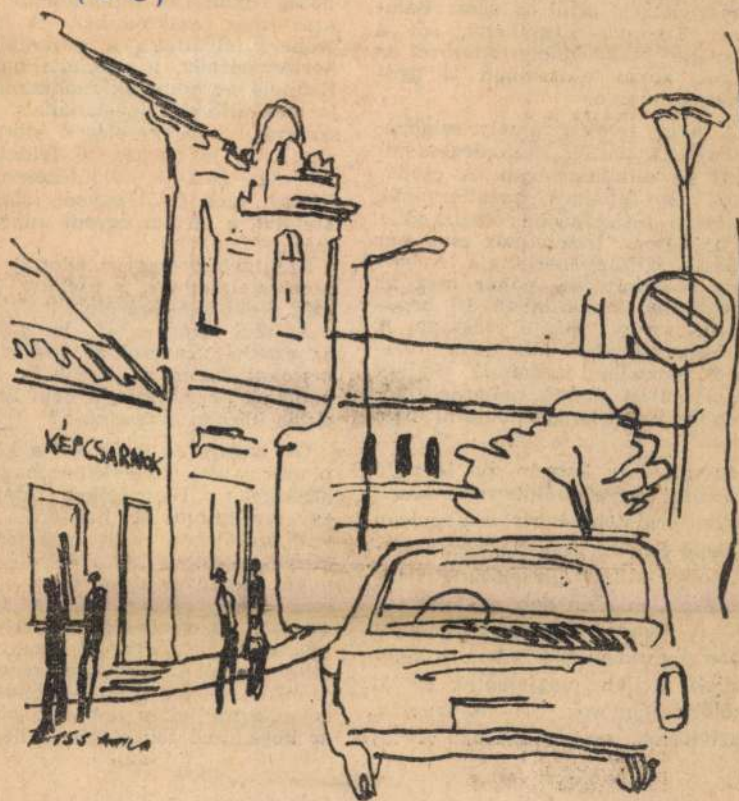
BUDAPEST, IX., ULLÓI ÚT 51
Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila
grafikusművész

KISALFÖLD

1979 JUL 21

1021



■ Kiss Attila: Utcarészlet

békesség honol a tá,
tisztia a levegő. Csend

Szentgyörgy-hegy
méter magas) látni a
tont, Tihanyt, Kesz
Mecseket is. Jó időbe
Alpok havas csúcsa
nyörködhetünk.

A hegy tetején, a
an védett terület, k
vény és állatvilág v
latos és fenséges
között a turistaházho
le az ember. Innen
lépés a sárkány barl
lang szájához tett p

augusztusi kánikulában is bepá-
rásodik, a víz szinte megfagy. A
barlang mélyéből állandóan titok-
zatos morajlás hallatszik. Sajnos
omlás miatt öt-hat méternél mé-
lyebbre a barlangba bejutni nem
lehet.

Szentgyörgy hegyén ma is a fő
művelési ág a szőlőtermesztésben.
Nagy területekkel bír a Tapolcán
székelő Szentgyörgy TSz és a Ba-
dacsonyi Állami Gazdaság. A hegy
meredek oldalain sok a kisterme-
lő. A fehér prësházak mögötti
ódon pincékben érik a bor. A hely-
béliek mellett megjelentek az új
szőlőtulajdonosok. Bányászok,
tisztviselők, szakmunkások. A táj

még a nép szőlőszeretete.

A régi romantikát, hangulato
az ezekhez kapcsolódó ízeket, z
matokat keresem. Vajon a he
kopteres permetezés, a gépi feldo
gozás közben elvesztek-e?

Oh nagyon is őrzik azt a kisel
pincék rabjai, megfelelően nagy v
gasságban. Nemrégiben példá
egy szállítómunkás mesterien m
velt szőlőjében álló prësházán
vendégeskedtem. A szőlőről fol
a szó, pedig vendégtársaim egvi
sem parasztember már. A Vol
tapolcai üzemegységének Ságvá
szocialista brigádia jött össze, ho
fehér asztalnál elbeszélgessenek.
szőlőhöz — így illik — mindegy
ért. Csendültek a poharak, citer
és hegedűszó töltötte be a hegyo

MAJLIS
KÖRLETŐ

SAJTÓFIGYELŐ

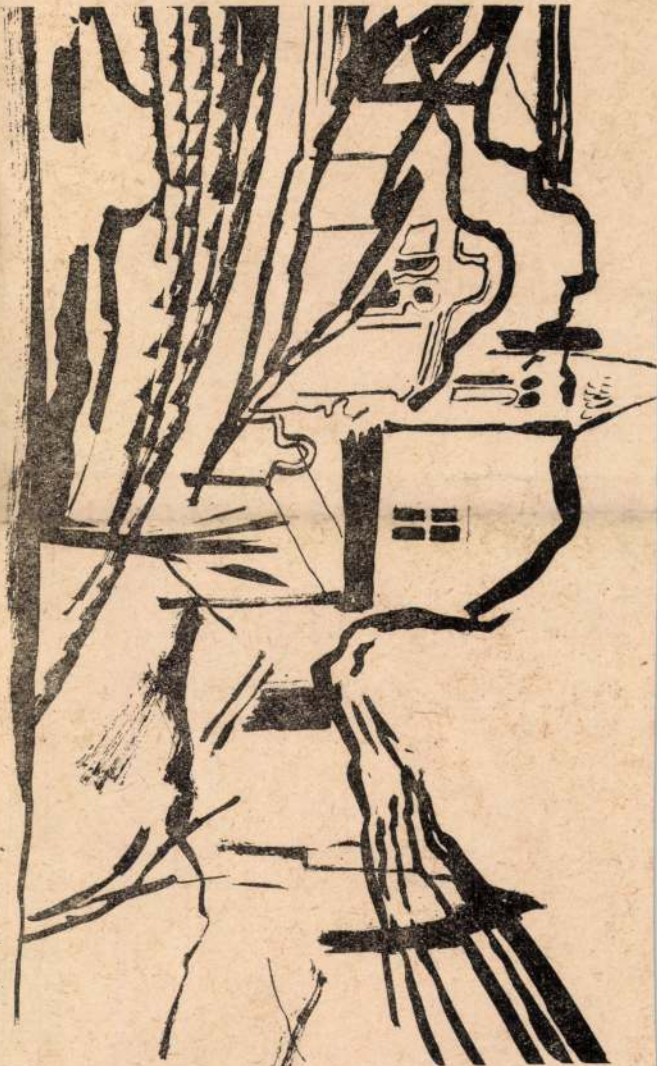
BUDAPEST, IX., ULLOI UT 51
Telefon: 138-058, 337-738, 340-728

1974 JUN -

Kiss Attila

Nappalnk

1021



KISS S. Attila
KISS ATTILA RAJZA

TAL

2

tákkal

állatok

rajatok

e körből:

atok

madarak

p körül:

nak:

ül

elmondtam nagy baj ért minket
segíthetne majd megadjuk

Oklét odaszorította
arcához az eperfánál
ő is száradt búbánatfa

Én csak néztem nem szólottam
hisz mit ér a szó ilyenkor

Másik szomszédasszony állott
bólogva a kert végében
roggyant térdeit csapkodta
kaszálódva bajjértében
köténye lecsúszott róla
dereka hirtelen eltört:
földhöz hajlongott zokogva

Én csak néztem nem szólottam
hisz mit ér a szó ilyenkor

csőrüket tojt
sárgájt a n
világ sárgájt
Ottan sűrű s
elkezdtek a
tisztá szárny
vertek tojási
erre én is be
habverőnkke
minden asszony minden ember
sietett fazékkal tállal

tojáshabfelhők lecsüngtek
lelőgtak az udvarokba
haj lett ott örömujjongás
nótázás egész falunkban
ott sűrűtünk ott forgtunk
az asszonyok dagasztottak
a napból a tésztájukba
fényes tojássárgák folytak
habot vertem alig láttam
a hatyúkkal majd elszálltam
tartóztattam őket: mentek
s mondták máskor is eljönnek

Magyar Hírlap, Kiss Attila
1979. július 15. Grafikusművész

MAGYAR HÍRLAP



Kiss Attila rajza

MAGYAR HIRLAP

Kun Béla írásai

Megingat

A MAGYAR TANÁCSKÖZTÁRSASÁG hatvanadik évfordulója alkalmával — a történelmi események felidézése mellett — feladatunk az is, hogy megismerjük és elemezzük a proletárhatalomért vívandó harc szervező és a szocialista társadalom építését irányítani vállalkozó *Kommunisták Magyarországi Pártja* elméleti és politikai álláspontját a történelem által felvetett kérdésekben. Ez nem öncélú tevékenység, hanem a jelen politikai küzdelmeiben

1978 DEC 17

PETŐFI NÉPE

Kiss Attila



Nyugtató, fe
Védi a baba
a fertőzése
akadályozz
a kisebbese
Rendszeres használatával simán,
rózsaszínűen tartja a baba bőrét.

FABULON – A BABA BŐRÉNEK IS ÓRE

fabulon

babakrém

SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
HIRDELŐ

BUDAPEST, K., ÜLLŐI ÚT 51
Telefon: 138-068, 337-748, 340-726

1974 JUN - 2

Zalai Hirlap

Kiss Attila

baráti társaságtól, megfiatalo-
dott, megszépült arcától.

10271



Kiss Attila rajza

dász is van. 27. Vörösmarty mű-
zsája volt. 29. Előadás röv. 31.
Alapeszme. 33. Fejlődésben segitett. 35. Főnemesi cím volt. 38. Perui fővárosa. 40. Manó a „Siegfried” című Wagner operában. 43. Tréfa. 44. Igeköltő. 45. Olajzöld. 46. Egyik fővárosi pályaudvarunk. 48. Királyi szék. 50. Kossuth-díjas grafikus. 51. Takarmány. 53. Kárium, oxigén és jód vegyjele. 55. Kard végei! 57. Ritka női név. 59. Fülével felfogá. 61. Allj! 64. Rómán államférfi, a nemzetgyűlés elnöke volt (Petru, 1884—1958). 66. Kortárs költő (Zoltán). 67. Sűrűn hulló eső. 69. Baranya megyei község. 70. Demokratikus Ifjúsági Szövetség.

FÜGGŐLEGES: 2. Hozzáér. 3. Jugoszlávia köztársasági elnöke. 4. Számsorsjáték. 5. Személyem. 6. Árul. 7. Heves megyei község. 8. General Motors. 9. Tibeti háziállat. 10. Dara. 11. Ora betűi. 12. Emerson aforizmája, válasz a címben feltett kérdésre. (Zárt betűk: A, L, U, A, A.) 18. Szarvakat viselő, kecskelábú erdei és mezeli istenség az ókori római mitológiában. 21. Művészet — franciául. 23. Dunamenti város Ausztriában. 26. A ramsz látek erős lapja. 27. Káracsnyfádisz. 28. Ertesítés. 29. Egyszerű, de alapvető. 30. Orosz kritikai realista író (1809—1852). 32. Becézett férfinév. 34. Egyszerű gép. 36. Pompás. 37. Biztonsági szerkezetek. 39. Gárdonyi Géza színpadi műve. 41. Mérlegel. 42. Klasszikus orosz költő (Alekszandr Alekszandrovics, 1880—1927). 46. F. Válm aforizmájának gi

SÁJTÓFELVÉLO

MAJUS
HÍRLEVELO

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51
Telefon: 138-068, 337-748, 340-726

1974 MAJUS 1
Napló (Veszprém)

Kiss Anikó

1021



Kiss Anikó



Tapolcai nagygyűlésen 1959 augusztus 20-án

Emlékezés Kossa Istvánra, az első szabad május 1 szónokára

Lapozgatom Kossa elvtárs könyvét. Nézem fényképét. Olvasom a sajtóban megjelent írásait. Látom magam előtt, hallom szavait. Nem szerette a diplomácia nyelvét,



SAJTÓFIGYELŐ

MAZSAR
HIRENTO

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51
Telefon: 387-748, 340-726

HÁJDÚ-BIHÁRI NAPLO

Kiss Attila

1978 DEC 17

1021



Kiss

Attila

rajza

brigád? Jé
MÁV debi
gán (oda
mind a 48
zottsághoz
csatlakozz
őregeket n
Fél napi k
legyen ne
nek, mozi

tégla a deoreceni szocialis
intézmények korszerűsítésé-
hez" címet adták. Szimbo-
likusan, hiszen többről van
szó. A kezdeményező javas-
lat még tovább adható szerte
a megyében, remélhetően
hasznos utórezgéssel.

A MÁV debreceni igazga-
tóságának központi dolgozói,
a számviteli, az oktatási, a
zenekari főnökség, a gond-
nokság, egyik napról a má-
sikra 39 100 forintot „tettek
föl" a humánus célra.

mon az irodalomtörténet
angol Virginia Woolf „A hu-
lámok" című regényét, amel-
ugyancsak először jut el ma-
gyar nyelven az olvasókhó
Franz Fühmann, az NDK
beli kortárs író neve nem is-
meretlen a hazai olvasó
előtt: eddig négy kötete je-
lent meg Magyarországon.

most kiadott „Három mezte-
len férfi és más elbeszélések
nyolc novellát tartalma
amelyek központi témája
háború és a fasizmus korszaka.

Pétervár címmel hagyta
a nyomdát a lengyel íróde-

1974. MÁJ. 5.

Délmagyarország (Szeged)

Kiss Attila

1021

VASARNAP, 1974. MÁJUS 5.



KISS ATTILA

A várospolitikai vita összefoglalása ■ A vá

nek, egy városrekonstrukciónak a fák rekonstrukciója is része. A személtelő és a madarakat tömegesen vonzó fajtájak, vagy a lakóházak szövési, a vezetékét, a közlekedést, veszélyeztető jegények nem tűrhették meg nagyvárosban. A Kossuth Lajos sugárúton a faállományt jórészt meg tudjuk tartani, majd folyamatos cserével oldjuk meg a rekonstrukciót a Lenin körúton ugyanúgy, de ott még szaporulatjal is számolunk a végleges kiépülésig.

Fákat, fasorokat, parkokat bizonyos idő után éppen úgy fel kell újítani, mint épületeket vagy városrészeket.

A „fairtó”, fanyűvő” várospolitika bélyege igazságtalan és hamis. Súlyos milliókat áldozunk a faállomány megvédésére, az ésszerűség határára. Az E5-ös bejövő szakaszon például pár százezer forintból meg tudtuk volna oldani a közvilágítást, ha fákat al-

vetelmények is megfelelően érvényesüljenek. Ugyanakkor az ATTIVIZIG külön költséget vállalt magára, hogy fásítással kárpótolja a lakosságot a kényszerűen elvesztett Tisza-parti fákért.

Maradjunk még mindig a fák-nál. A lakosság kellemes parkerdőket szeretne és azt is sokan szívesen teszik, hogy az új lakónegyedek természet környezetét szobrok kellenének a geometrikus rendű térségébe. Több közeli parkerdőre lenne szükség — hol számíthat ilyenekre a lakosság? A Tisza belső, városi árterülete nem esztétikus — mi lesz a sorsa? Az új lakónegyedekbe is zöldet, szökőkutakat, szobrokat várnak az emberek — teljesíti-e a kívánságuk?

Parkerdőkre több területet is kijelöl az általános rendezési terv,

és Finnországban tudnak teremteni, de ott is csak elvételre.

Szökőkutakat terveztünk az új lakónegyedekbe, és a következő év tervben bizonyára meg is tudjuk építeni őket. Olyan szökőkutak építésének nincs különösebb jelentősége, mint például a Dugonics téri — a Móra-parkéhoz hasonlóknak pedig meglehetősen magas az építési és az üzemelési költsége. Mégis ilyenféle szökőkutakat terveztünk építeni Tarján 7. ütemében, a leendő magasház előtti téren, s a zaporfározóban ugyancsak szökőkutakat helyeztünk majd el. Tarján esztétikai benyomását emeli majd az a 12 szobor is, amit a tanács vásárolt.

Apróságoknak tetszik, de fontos hangulati elem lehetne annak a javaslatnak a megvalósítása, hogy a helyi autóbuszjáratbar részt vevő buszokat élénk, távolsági buszoktól eltérő színű-

PM SAJTÓFIGYELŐ
RÉDAKCIÓS
HIVATAL

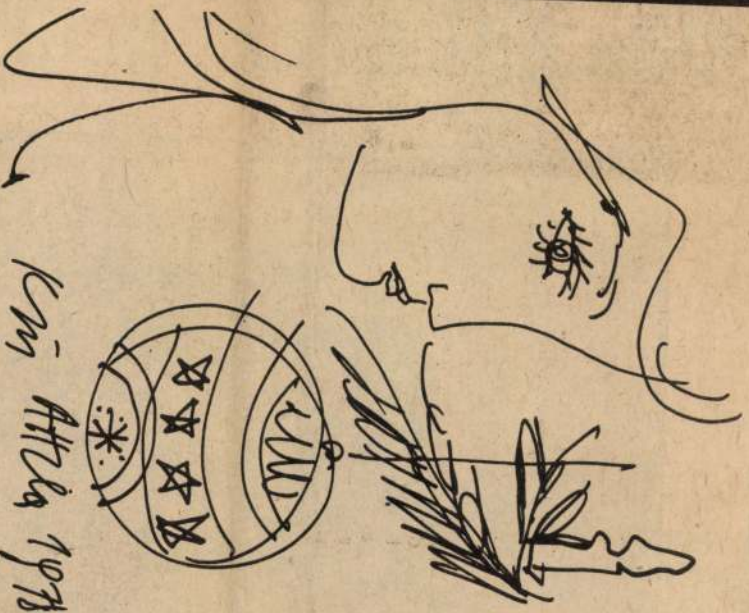
BUDAPEST, IX., ÜLLŐI UT 51
Telefon: 337-748, 340-726

Kiss Attila

NAPLO (VESZPRÉM)

1978 DEC 23

1021



Kiss Attila 1978

KISS ATTILA: KARACSONY

...an „feltá
...zigei en



...rulatának.
...kott izomré
...a képzelt,
...karaktert
...változtató
...alakul ki
...lete: 1—4
...színű plasti
...ponyára, a
...egy régen

„Nem ké
...vészi prod
...nyos anató
...róla a Dail

A fej for
...ja, a nyak
...domborula
...rete és ala
...ge, a száje
...gazat helyz
...gödör ado
...alakítja ki
...helyzete,
...képzetet, a

Leirtuk
...anatómiai
...konstrukci

Mit szól
...hogyan ér
...lág?

Arpás K
...ból” beszé
...telt kapot

Igaz a
...nyán van,
...ka

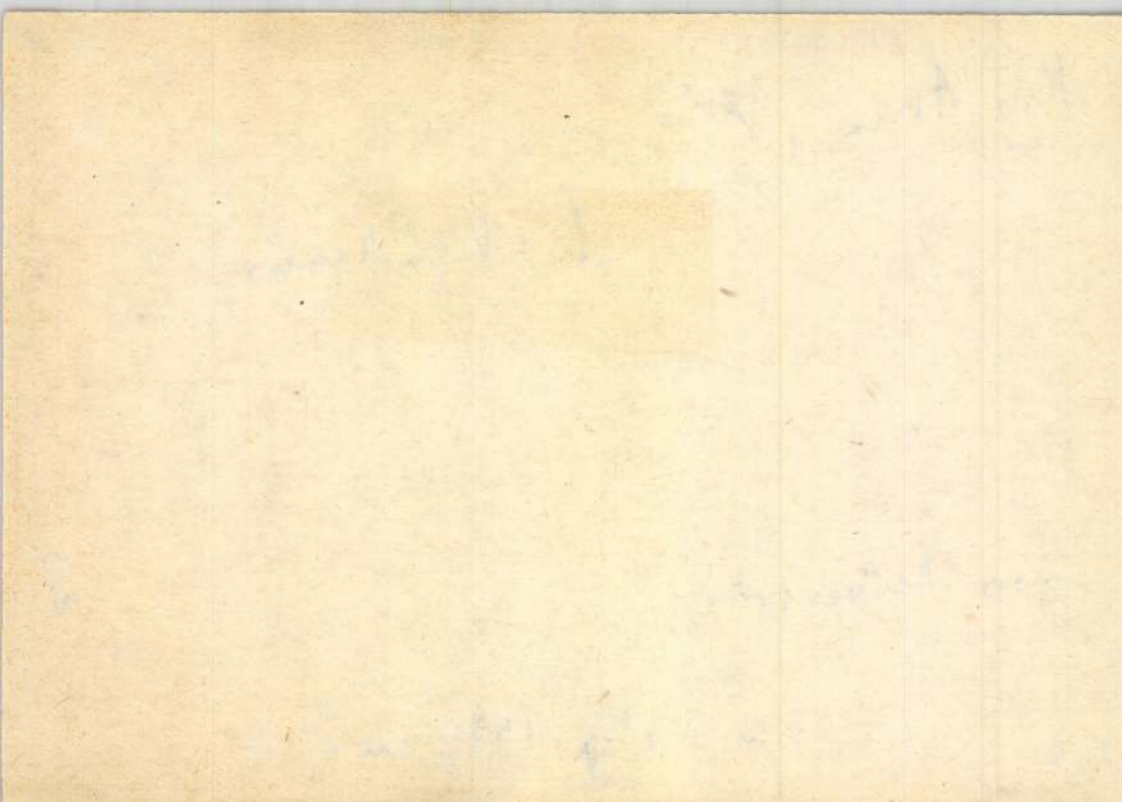
Kis Akila, Jostö

L.: Vigh Taurus

—:0 Mivéntrio

8

Esti Jizlar, 1979. maj. 4.



FM SAJTÓFIGYELŐ

**BUDAPESTI
HIRDETŐ**

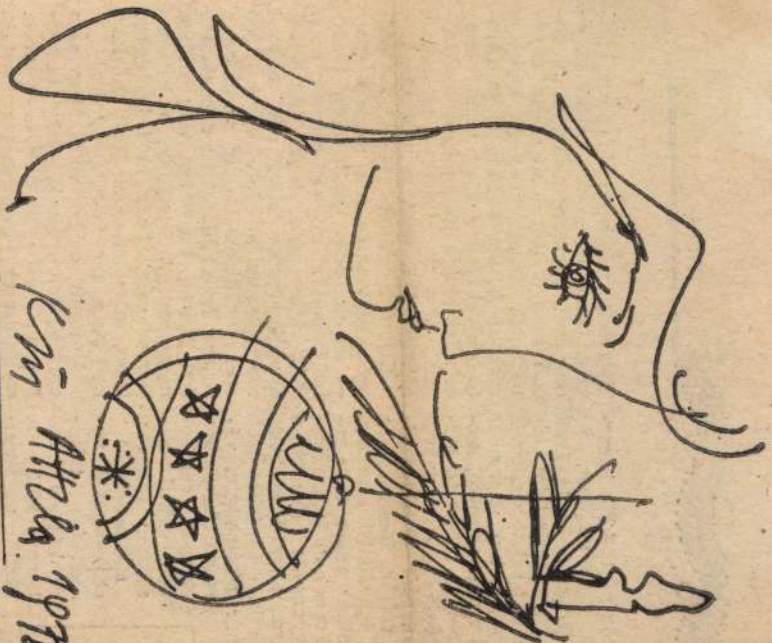
BUDAPEST, IX., DILLOI UT 51
Telefon: 337-748, 340-726

1978 DEC 24

CSONGRÁD MEGYEI HÍRLAP

Mis Attila

1021



Mis Attila 1978



öttön-nőtt. Akik ismer-
dot, nem az övét, az
várták. A múltó évek
dt, gyomor bajától, ki-
yeréről sokat szenvedő,
t sokat ivó vadember
ori sudár termetű, sze-
berségre született, sas-
legényből. Asszonyával
úióta, már beszédes vi-
m voltak. Megvernő az
7 igazából azonban,
amikor apósa tette, so-
e. Franciska erős, egész-
egyenesen félelmetes
mára. Mintha örökölte
férjnevélő tehetségét.
már réges-rég, a vá-
rosba költöztek.

Rangos, sokszo-
bás családi há-
zokban hangos,
szomszédokat
szórakoztató ve-
szekedés tulaj-
donképpen so-
hasem volt. A
férfi ugyan-
nak a tsz-nek lett

Tagadott mindenki körömszakad-
talg. Csak az apjuk hallgatott; —
olyasmit puszogott, hogy: „bizto-
san nem is volt több pénze anyá-
toknak”. A betétkönyvek keresése
másnap is, harmadnap is megúju-
ló erővel folytatódott. Már-már
csendes rezignáltsággal megnyugod-
tak volna a végzett hatalmában,
amikor újra fellobbant a tűz.

Eljött hozzájuk valaki — idő-
sebb szövetkezetbeli parasztember
— és elmondta nekik, hogy Győr-
be készül a mérnök flához, mert
már régen egyedül van. Az édes
anyjuk halála előtt pár nappal
megegyezték a házra kerek 300
ezer forintban. De az asszonynak
tízezer forint hiányzott a pénzből.
Azt ígerte, hogy két nap múlva
megszerzi. A Pistának, a katoná-
flának veszi, hogy neki is legyen
háza, mire hazajön. Most mi lesz,
kell az a ház vagy sem?

A hatás óriási volt. Meg sem
várták a testvérek, hogy elmen-
jen a Győrbe készülő öregember,
megint csak egymásnak rontottak.
Az őszi éjszaka mélységébe torkoló-
dott már az este, hazámenni azon-
ban egyikük sem mert. Attól félt

GYELO

X., ULIÓI ÚT 51
-068, 337-718, 340-728

AKJ - 5

ak Lapja Komárom

Lisa Attila

1021

Anyák napján



LISA ATTILA



HETI VILÁGHIRADÓ

Hétfő:

Kedd:

Szerda:

Csütörtök:

Péntek:

Szombat:

Kissinger

Kissinger—Gromiko találkozó Genfben
Közvetítették a közleményt a Kádár—Tito találkozásáról

A világ legtöbb államában megünnepelték május elsejét.

Angol—portugál tárgyalások Londonban

Spinola tárgyalása az amerikai nagykövettel —

Befejeződött a francia elnökválasztási kampány

Kairó és Tel Aviv után Damaszkuszban tárgyal

Kissinger

Szavaznak a franciák

A NATO-nak köszönhettem, hogy három esztendeje eljutottam Portugáliába: a fasiszta hatóságok nem tagadták meg a vízumot a szocialista országok tudósítóitól sem, ha azok a NATO lisszaboni miniszteri tanácsülésére jöttek el... Ez már az „atlanti világ” játékszabályához tartozik.

Megvalloem őszintén, akkor még nem hittem volna, hogy ilyen rövid idő elteltével valószínűsítés végbe Lisszabonban. (Akkor, a NATO-ülés első napján csak egy szélsőbaloldali szervezet robbantott, a szó eredeti értelmében. Levegőbe röpült a telex- és a telefonhálózat egy csomópontja, Lisszabon fél napig el is volt zárva a külvilágtól.)

De éppen a három évvel ezelőtti személyes benyomások hatására vagyok óvatos a várakozásomban: merre halad

Tel Aviv-i vezetők, politikusok és tábornokok. Szíria pedig nyilvánvalóan nem fogadhajta el a „pax americana”-t az amerikai békét, ha az az izraeli agresszió szentesítését jelenti, a Golan-fennsík elfoglalását teszi örökkéssé.

Pillanatnyilag az a diplomáciai szempontból legsúlyosabb probléma, hogy a csapatsétválasztás után nincs biztosítva mintegy automatikusan vagy intézményesen a genfi békekonzferencia folytatása. Megtörténhetik — és ez a haladó arab politikusok aggodalma —, hogy a csapatok szétválasztása megvalósul ugyan, de Genfben nem folytatódik — ilyen vagy olyan ürüggyel — a békekonzferencia és továbbra is Izrael hűz hasznát a halogató taktika érvényesítéséből.

Izrael nevében Golda Meir, a leköszönt miniszterelnök és Rabin, a leendő kormányfő tárgyalat Kissingerrel, de ter-



1021

Kiss Attila

Delmagyarország Szeged

1973 DEC 3 1

Telefon: 138-068, 337-748, 340-726
BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51

MAGYAR HÍRŐRŐSÉG
SÁJTÓFIGYELŐ

Va- egyes körzetek számára
Az el- számához a kereskedelm
izatot, a gyermekinté
nyek számát és egyéb
gallató létesítményeket
alakítani. A VII. körzet
k fel- amely a József Ártilla s
n is a tésere a közeljövőben
célok számíthatunk, ezért Ta
városesz eredeti koncepc
nyabb
lényegében 6 körzet felépít
k Új tését tartalmazza. Erre a te-
lést tartalmazza. Erre a te-
dani a rületre 5584 lakas, 4 álta-
lanos iskola, 5 óvoda és
negyvennyi bölcsőde építé-
sét terveztek. Ezen kívül II
raltabb sét terveztek. Ezen kívül II
az ezer négyzetméter osszalap-
egyéb területu kereskedelmi, ven-
Külo- deglató, szolgálató és egyéb
Szegé- létesítményt irányoztak elő
ki nem a tervezők, a városrendezési
felhal- normák előírásai alapján.
ter- A III. ötéves tervben
eltek- 1947-től kezdve

garut tairtkozságnak
VI. útemmel — a Szege
Magas- és Mélyvépítő Vállal-
lat kooperálva a 31. sz. váli-
laltatál ABC aruházat, bizt-
rót és szolgáltatatóházat épít.
Egy részét ez év végére —
október II-re vállalta — a
tenmaradó részt pedig 1973.
április 4-re. A DELBP a
gyermekintézmények építé-
set igyekszik meggyorsíta-
ni. Iden két óvoda, jövőre
egy iskola, három óvoda és

SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
REKORD

HUNGARIAN
RECORD

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51

Telefon: 138-068, 337-748, 340-720

1973 DEC 31

Délmagyarország Szeged

Kiss Attila

1021



rekeségeit, értékrend
próbáljuk meghatározni.
közösséget végzett te
kenység nemes és szép
tát, emlegetjük — a más
hoz vezető szálakat, sz
kapcsolatokat. De, ha a
jes emberi életéről van
sohasem feledjük ki belő
családot. Társadalmunk
alapsajtját, legkisebb közös-
segét.

Büszke örömmel

Három gyermeke van
Eperjesi Lászlónénak. A
Konzervgyárban dolgozik,
a köngyölegyraktárban. Tar-
saival együtt rendezői-válo-

minőségű vállalat

asszony és számlakatos
férje a gyerekekért. Erzékel-
tetesül:

— Bizony, ott, abban az
egy szobában főztem, mos-
tam, télen ott is szárítottam.
Jaj, nem is szeretek rágon-
dolni.

Homályosulnak a kelle-
melten emlékek, a nehézsé-
gek. Az emberseges segítség,
a vállalati támogatás emlé-
kei nem halványulnak

rom heug dé
déléltöt: dolg
hogi akár he
jen műszakot
rekörzés" mi
ség: váltottak
jével, valame
dig otthon k
nia. Azóta, i
Lacikának
szerencsere
ilyen gondja



SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
HÍRDESIÓ

BUDAPEST, IX., FÜLÖP ÚT 51

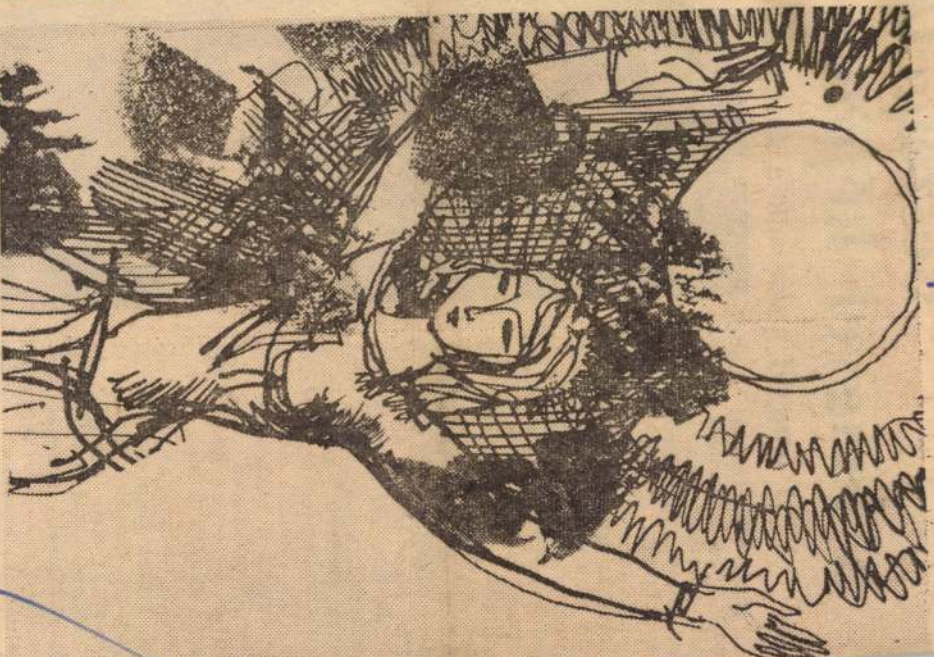
Telefon: 138-068, 337-748, 340-726

1974 JUL 7

Somogyi Néplap

Kis Attila

1021



Leány nappal.

(Kis Attila grafikája)

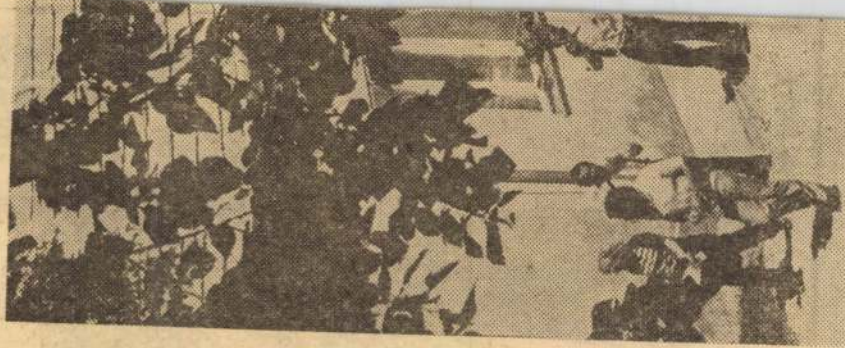
a lengyel képzőmű

A lengyel művészek a Balatonnal

Fonyód—Bélatelepen a Somogy megyei Tanács művészeti alkotóházában csaknem egy hetet töltenek lengyel képzőművész vendégeink. »Telt ház« — írhatná ki az alkotóház gondnoka. Bár itt nem lengenek lengyel zászlók az épületek előtt, mégis lengyel képzőművész vendégeink állanak az érdeklődés közepontjában. Itt kerestük föl őket, és később innen indultunk el velük egy közös balatoni kirándulásra. A cél az volt, hogy minél jobban ismerjék meg ezt a vidéket, s különösképpen azokat a helyeket, amelyek képzőművészeti szempontból is érdekesek. Így jutottak el lengyel vendégeink a badacsonyi Egry-emlékmúzeumba és Tihanyba, ahol Vilt Tibor szobrász kiállítása látható.

Persze, bennünket a lengyel, s ezen belül az olsztyni vajdasági képzőművészeti élet érdekel, s erről beszélgettem az olsztyni festészeti kiállítás előkészítőjével, *Bozena Jan-kowskával*. — A kaposvári kiállítással egyidőben Londonban is szerepelnek az olsztyni képzőművészek — tájékoztattott vendégünk.

— A lengyel újjászületés



SÁJTÓFIGYELŐ

MAJORSKA
HÍRKEZLET

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 61

Telefon: 138-068, 337-748, 340-726

1974 JUL 7.

ALFÖLD
Debrecen

Kiss Attila

K 1021



Kiss Attila rajza

kozhatnak ki előttünk. Imre László végezte vételét a *Kortársaink* sorozat egyik újabb költőt járta, s nincs híján az invenciónak, átélő felfigyelt Rákos költészetére, s rangos cikke állt rendelkezésére, hiszen a recenzio egésze padó, esetlegesebb, az áttekintést mellőző, erre László műfaja.

Mindenekelőtt dicsérendő szerzőnk alaposá-
lan költői pálya jellemzéséhez a filológiai gondosság, irodalomtörténetési módszeresség igényével közeledett. Ez az igényesség magába foglalja a pszichológiai jártasságot, mellyel Imre mindig a versek árama mögött rejülő költői alkotó, személyiséget, annak lelki strukturáját kutatja. Ez a fajta érzékenység itt különösen fontos és termékeny, hiszen Rákos költészete láthatóan nem követi az élettrajz vagy a külvilág történéseit, belső világának erővonalaiból épül. Imre Lászlóban teljes a szöveg iránti tisztelet, a költői jelleget, magatartást szigorúan a versek világából bontja ki. Elemzéseiben mindig ellenőrzi magát; nem gyárt tetszetős elméleteket, a versanyagot érvényesíti, s általánosításait bizonyítja. Művészi tartalom és kifejezés rendszerint egymásra felel vizsgálódásaiban. A vers meggyőző magyarázatához többször a forma gondos megfigyélése, a struktúra, a nyelv vizsgálata vezet el. Teljes képet kapunk a formarendszer sajátos variációiról, kristályosodásának szerkezetéről, a markáns Rákos Sándor-i verstípus létrejöttéről a költői pálya során.

Arnyalatosan elemzi költőnk különböző valóságélményét s az ebből felnövő költészet ősi-
egyvetemes absztraháló törekvését, a személyes és nemzeti sors készíttette rátalását a leg-
általánosabb erkölcsi, filozófiai problémákkal való költői küzdelemre. Az olvasó a pályaképhez beéppülve láthatja magyarázatát Rákos asszír-babiloni költészettel való

SAJTÓFIGYELŐ
MAGYAR
HÍRESZEMÉLY

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 81

Telefon: 138-068, 337-748, 340-726

ALFÖLD

1974. JÚLIUS 2.

Kiss Attila

1021



KISS ATTILA

Kiss Attila rajza

99

kolát járt, s nincs híján az invencióna
felfigyelt Rákos költészetére, s rango
állt rendelkezésére, hiszen a recenzio
padó, esetlegesebb, az áttekintést mell-
re László műfaja.

Mindenkéloott dicsérendő szerzőnk al-
lan költői pálya jellemzéséhez a filológ
igényével közeledett. Ez az igényesség
mellyel Imre mindig a versek árama n-
lelki struktúráját kutatja. Ez a fajta érzékenység itt különösen fontos és termékeny,
hiszen Rákos költészete láthatóan nem követi az élettrajz vagy a külvilág történéseit,
belső világának erővonalaiból épül. Imre Lászlóban teljes a szöveg iránti tisztélet, a
költői jelleget, magatartást szigorúan a versek világából bontja ki. Elemzéseiben min-
dig ellenőrzi magát; nem gyárt tetszetős elméleteket, a versanyagot érvényesíti, s álta-
lánosításait bizonyítja. Művészi tartalom és kifejezés rendszerint egymásra felel vizs-
gálódásaiban. A vers meggyőző magyarázatához többször a forma gondos megfigyése, a
struktúra, a nyelv vizsgálata vezet el. Teljes képet kapunk a formarendszer sajátos
variációiról, kristályosodásának szerkezetéről, a markáns Rákos Sándor-i verstípus
létrejöttéről a költői pálya során.

Árnyalatosan elemzi költőnk különös valóságélményét s az ebből felnövő költészet ősi-
egyetemes absztraháló törekvését, a személyes és nemzeti sors készítette rátalását a leg-
általánosabb erkölcsi, filozófiai problémákkal való költői küzdelemre. Az olvasó a
pályaképhez beépülve láthatja magyarázatát Rákos asszír-babiloni költészettel való

SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
HIRDETO

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 61

Telefon: 138-068, 337-748, 340-776

CSONGRÁD MEGYEI HÍRLAP

Szeged

1972 MÁJ 7

Kiss Attila

1021



Kiss Attila

KISS ATTILA RAJZA

Szabad fegyvermester

— Nehezen tudom megérteni a „vándormadár” típusú munkásokat. Jólehet, én sohasem tartoztam közéjük, s ezért nem is tudom beleélni magamat az érzellem- és gondolatvilágukba — mondja Kolláth Péter Pál szerszámkészítő-csoportvezető, a FÜTÖBER csongrádi gyáregysége egyik nagyszereldéjében.

— Egy szocialista brigád vezetője vagyok. Tizenhat munkás és két szakmunkástanuló tartozik a brigádba. Az egyik tanulónk leány. A brigád átlagéletkora 27 év. Fiatalok vagyunk, magam is csak 33 éves. Jól megértjük egymást, gyorsan is megy a munka. Mi készítjük a gyáregységnek a szerszámokat, s most is ezzel foglalatoskodunk valamennyien. Megkönnyítjük minden munkaterület munkáját. Ez a szép benne. Körülbelül 800 szerzámot készítettünk idáig,



elvégeztem szívesen mindent; amit csak rábíztak. A megbecsülésre nem panaszkodhatom. Törzsgárdatag vagyok, elmúlt tíz éve,

SAJTÓFIGYELŐ

HAGYATI
MÉRETE

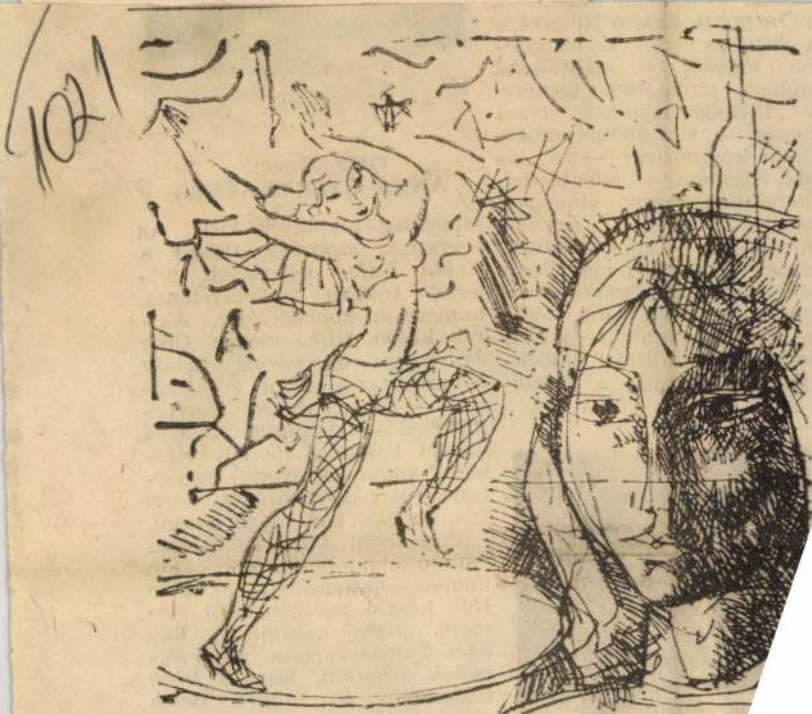
BUDAPEST, IX., ULLÓI ÚT 51

Telefon: 138-068. 337-748, 340-726

Kiss Attila

ZALAI HÍRLAP

1972 MAJ 7



Kiss Attila: SZÍNHÁZ

ám *Haraszi László* T
 összeállítása adja a
 sebb választ a kiá
 szemben támasztott
 Az „1945-ös Kanizsa
 látomás — s a többi
 kereső kompozíció —
 sebbb-nagyobb jele
 műteremben fogant é
 gyakorlata helyett
 nemzedékek gondo
 életének közérdekű m
 tésére törekszik. *Pata*
 egy-egy lapja (Erőmi
 ben, Tragikus emlék)
bolcs Péter kiállítási kollek-
 ciója tartozik még a gondo-



János, az egerváriak tavaly
 elhunyt társa. Mint kompozí-
 ciói — főként az Anya gyer-
 mekével — dokumentálják, a
 formai tisztaság mellett elér-
 hette volna az igazi, ember-
 centrikus nagyszobrászat part-
 jait, ha időt kap rá az élettől.

S a többi látnivaló? Mint
 mondtuk, kulturált, szép
 munka valamennyi, kezdve
 Dús László festményeitől *Né-
 meth János* kerámiáin, *Ko-
 vács Tamás* rajzain, *Nagy Be-
 nedek* szobrain, *Kovács Imre*
 rézkarcain és *Mayer Berta*
 akvarelljein át például *Tenk*
László kollekciónjáig. A szép-
 ségben azonban ott a hiány-
 érzet, hiszen számottevő fia-
 tal tehetségek seregszemléi-

1972 JUL 23

ZALAI HÍRLAP

Kiss Attila

1021



Kiss Attila: Nyári pillanat

az első, 20
lítmány, s
héten bel
vek zöme,
tékben. T
féle, ötve
könyvet v
dem, hogy
tek nyaral
meg a tav

— Késte

— Zömn

végre futó
olyan szá
jóval a ta
rülhetett k

idén? Biztató a néryzet, reg-
alábbis a tavaly elcsúszott
munkafüzetek már itt vannak.
Hogy mi az új? Nem nagyon
tudok belenézni a könyvekbe,
hisz például csak Becsehely-
nek 60 csomag készül, azon-
felül darabszámra kell átven-
ni az érkező árut... Újnak
tűnnek ezek az ízléses, mű-
anyag tasakba helyezett alsős-
feladatlapok. Mindenesetre
lesz mit tanulniuk a gyere-
keknek!

— Egyedül birkózik meg a
könyvhalommal?

— Nem, kaptam néhány



Michael York és Elke Som

SAJTÓFIGYELŐ

HARGITAI
MIRENYI

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 81
Telefon: 138-068, 337-748, 340-776

KELETMAGYARORSZÁG

Nyíregyháza

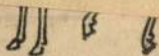
1972 JUL 23
Kiss Attila



KISS ATTILA

1021

Kiss Attila rajza



EREDETI MEGOLDÁS



1972 MÁJ 14

Vissza Attila

1021

Május a zenében

A május, földreszünk, Európa eghajlati viszonyai között, a tavasz, a virágzás időszakára. A növényzet kihajt, a fák kibontják lombkoronájukat, madarak nepe-sítik be az erdőt — mezőket. A teli bezártság után az emberek is közösen részt vesznek a természet megújulásában. E szivderítő hónap beköszöntét az európai népek ötödik óra dallal, táncal, sportszerű vetélkedéssel ünneplik meg. Sokfelé a népszokás kapcsolódik ehhez az időszakhoz: májuskirály- és királynő választás, lövősenyek, zöldághordás, májusfaállítás.

Május elejére esett az okori Róma virágünnep, a Floralia. Magát a hónapot Maia istennőről nevezték el, akinek ünnepeit évenként ilyen tájt ülték meg a rómaiak. Egyes európai népek, például a kelták, májusi elisejtől kezdtek számítani az év elejét, így évkezdő üjevi szokások is kapcsolódtak náluk ehhez a naphoz.

Az európai műzene hajnalán, amikor a XII. és XIII. század fordulóján Dél-Franciaországban és Észak-Spanyolországban feltűntek a trubadúrok, az első olyan „dallamkitalálók”, akiknek neveit ma is tudja már az utókor — ezek első dalaitkat a tavasz ébredéséről írják. Ilyen Moniot D'Arras májusi dala, vagy Rambaut de Vaqueiras műve a „Kalen-da Maya”, magyarul május eliseje. A korabeli Németországban szintén virágzott a lovagi dalköltészet, művelőit ott minnesangereknak hívták. Az egyik leghíresebb minnesänger, Neidhart von Reuenthal két hétszáz éves, de ma is frissen ható dala szintén a májusról szól.

És ezután, egészen napjainkig, a világi zene egyik szép témája maradt a természet megújulása, a tavasz, a május. A többszólamúság kezdetén elterjedtek a tavasz dícserejét zengő froto-vasz dalszövegek. Schumann és madrigálok. Schumann tavasz szimfóniája, Mendelssohn, Mendelssohn, Brahms és Wolf májusi dala, Wagner A walkür és Saint-Saens Samson és Delila című operáinak tavaszfelelevenítő Sztраванszkij-



KISS ATTILA RAJZA

balett mind azt bizonyították, hogy a téma véglegkísérti az európai zenetörténet utolsó öt évszázadát.

Amikor 1889-ben a II. Internacionale párizsi alakuló kongresszusán elhatározták, hogy a nemzetközi munkásság minden évben megünnepli a május elisejét, a tavaszünnep politikai tartalmát kapott. 1890-ben már sok országban, többek között az Osztrák–Magyar Monarchiában is kivonultak a munkások, hogy politikai jogokat, egyesületi és gyülekezési szabadságot, választójogot és nyolcórás munkatételt követeljenek. A tüntetés után kint maradtak a szabadban, hogy együtt töltsék el az ünnepnapot. (Ez azonban már ismét egy régi hagyomány folytatása: a május évszázadok óta a közös kirándulások, ünneplások, „majálisok” időszerű hozták be a tavaszit, májusfa, zöldág, vagy virágok alakjában.)

A politikai tüntéseken természetesen énekeltek is. Először, amikor nem voltak még munkásdalok, tömegdalok, ismert melódiákat írtak új szövegeket. 1892-ben Hódmezővásárhelyen például a következő verset énekeltek a „Kossuth

Lajos azt üzenté” dallamára:

Indulj munkás tüntetésre,
 Május hónap elisejére;

Nemzetközi munkásünnep,
 Minden munkás üli azt meg,
 Eljén a munkásszövetség,

A Festi Hírlap ezt írja az 1893-as budapesti május elisejéről:

„A hangulat a Nepligetben igen kedélyes volt. A hűszer ember úgy megélt egymás mellett, mint a testvérek lettek volna. A liget három sarkán három cigányzenekar játszott, a szobnői-szebb nőiákat, a domináló dal persze a Marsellaise volt. Négy óra tájban a munkások fiatalabbja táncra perdtül. A ténsteg közepén van egy deszkakör, ott jártak a tánczó párok, egészen az est beálltáig...

A szocialista eszmeek rohamos terjedésével azután egyre több munkástömegdal született, volt már mit énekelni a munka ünnepe! A politikai tartalmú május eliseje témája később megjelent a műzenében is. Sósztalakovics 1931-ben keletkezett III. szimfóniájának például „Május 1.” az alcíme. A május eliseje élő ünnepe, korunkban is új, és új zenék ihletője.

A szegedi I. Városi Kórház egyik orvosi szobája. A berendezés: világos bútorok, egy puritán fekhely, könyvszekrény. Nem kellemetlen és nem kellemes, a kényelem sem szempont itt. Olyan, amilyet a célszerűség megkövetel — s amire jut. Intézmények, gyárak vezetőinek irodái ennél sokkal szebbek, kényelmesebbek, drágábban burrosítottak.

A szokottól egyben tér el a szoba. A sarokban magas szekrényen egy készülék áll. Leginkább nagyobbacska Minivizornak látszik, attól is különbözik azonban kérek, futball-labdányi képernyőjével, amin szakadtalannul árnyak mozognak. Fehér, fekete, szürke foltok húzódnak át rajta lassan, és vissza. Dr. Takács László főorvos szeme egy ideig még rajtuk, a beszélgetés kezdetén is.

A képernyő összeköttetésben áll egy félmillió értékű berendezéssel, amelyik a szomszédos helyiségben működik. Röntgeneknek ott. A technika kinagyítva és kivesítve hozza be a képet a főorvosi szobába. Lehetőséget ad arra, hogy itt konzultációt tartsanak anélkül, hogy a beteg hallaná. Orvostanhallgatóknak demonstrálni lehet, elkerülve, hogy zavarják a vizsgálatot, és fölöstegesen sugárveszélynek tegyek ki őket.

Szóltanul nézem a képet, türelemmel és az újszerű elemény hatás alatt várakozom. A főorvos hirtelen megszólít:

— Látja, ez itt a rák — és két sötét foltot körvonalaz az ujjá. — Egy 72 éves bűncsét vizsgáltnak odakinn. Sejtettük, hogy rákja van. Azzal a panasszal jött, hogy vért köp. A bizonyosságot a kép adja most. Ez itt — filler nagyságú sötétebb felhőnek látszó, sokszorosan nagyobb mezőjében — elmeszesedett régi góc.

Egy pillanatra még bor-



Gyilkosunk:

dák íve villan fel, azután a főorvos kikapcsolja a készüléket.

A félelem ellen

Rátérek arra, miért jöttem.

— Főorvos úr, tájékoztatását szeretném kérni az általános számára, aki sokat hall, olvas a rákról, aki egyre gyakrabban találkozik ezzel a betegséggel a mindennapokban — és aki fél, egyre szorongóbban fél, hogy egyszer órá is sor kerül. Hogyan áll a tudomány a kutatással, milyen technikákat alkalmaznak az orvosok, mit tehetnek azokért, akiket megjelölt már a rák?

Takács főorvos először az ország onkológiai hálózatát említi. A tájékoztatásra is az onkológiai intézetet tartja illetékesnek. Alig merem említeni ellenérzésemet. A panaszt, amit betegről hallottam. Az onkológiai központtól régebben állítólag „kedves betegünk” megszólítással mentek ki idezőcédulák olyanoknak, akik operáció, kezeles után gyógyultnak hívték magukat, nem is tudták, hogy rákban szenvednek. Lehet egyébként, hogy nem is voltak már azok, hogy a sikeres műtét vagy besugárzás megmentette őket. A cédula hatását nem kell magyarázni. Ilyen megszólítás nélkül, de a behívót mindenki megkapja manapság is, akit valamilyen daganattal nyilvántartásba vettek. S a köztudat így könyvel: akit az onkológiára hívnak, az bizonyára rákos. Az érintett pedig Dolgoznak már az ország-

mindenképpen annak ezután magát, akár rákos, akár nem. Sok álmatlan éjszaka követ egy-egy ilyen, tulajdonképpen jóindulatú, szűkösség, de mégis gondot okozó behívót. Ami pedig néha csak az annyira szűkösséges szűrésre hív, a megelőzés célzatával.

A főorvos arról beszél, hogy a rák, sajnos, valóban időszerű probléma. Még a szakemberek számára is nehéz érthető, hogy a szíves és érrendszeri megbetegedések után ez szedi második helyen a legtöbb áldozatot. Korunkban ez a két fő gyilkos a betegségek között. Gyomorrákban évente egy kisebb közeg létszámát kiadó ember hal meg hazánkban is, zömében férfiak. A közeljövő feladata, hogy a rák elleni küzdelmet is olyan szervezettéssé fokozzák, amint az a tbc esetében hatalmas erőfeszítésekkel, nagyon gondos munkával megvalósult. Nem elegendő az egyetlen országos onkológiai központ. A nagy vidéki városokban épp úgy szükség lenne hasonlókra, hiszen a rák ellen orvoslás együttesének közös munkája kell. Száz operált Gyomorrákos beteg közül 90 életben maradhat, ha idejében vágott a kés, hogyha a felismeréshez és az utókezeléshez módot ad a technika.

A későn operáltak esetében éppen fordított eredmény születik. A rák gyógyításához onkológus, sebész, radiológus, citológus (sejttanal, szövettannal foglalkozó) és chemotherápiában jártas orvosok együttműködése kell. Dolgoznak már az ország-

Mitől szocialista a brigád?

3. Jobbá tenni az embert

A kultúra végső célját Lenin így summázta: Jobbá tenni az embert, az emberiségét, az emberiségét. — Inkább hasznos teherfétel teremésére serken...

vő buszjáratot. E kulturális sére, sokkal inkább azzal, hogy önképzésüket, művelődésüket olyan feltételek megteremtésére serken...

 SAJTŐFIGYELŐ

MAKCSAI
MÉDÉTO

BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 61

Telefon: 138-068, 337-748, 340-726

FEJÉR MEGYEI HÍRLAP
Székesfehérvár

1972 JUL 30

Kiss Attila

FEJÉR MEGYEI HÍRLAP



(Kiss Attila rajza)

— inform



fehértvári piacon

(Foto: Siska)

Elégett az autó

Tegnap éjjel egy órakor
lemondtak

□ Százéves a fehértvári gázszolgáltatás. Sárvári Elemér, nyugalmazott főmérnök „A székesfehértvári gázgyár 100 éve” címmel könyvet írt abból az alkalomból, hogy százéves a fehértvári gázszolgáltatás. Az ismertető a millennium alkalmából augusztusban jelenik meg.

□ A DUNAI VASMŰ MŰVELŐDÉSI HÁZÁBAN augusztus elején művészi színvonalon folytató amatőrök munkáiból nyílik kiállítás. Az országos vasas fotókiállítás — vándorkiállítás — az elmúlt hetekben Ózdon volt megtekinthető.

□ Népszerű a Velencei-tó legfiatalabb strandja, az agárdi szabadstrand. Bár itt pontos forgalomszámlálást nem tudnak végezni, mert nincs belépőjegy, csupán a szolgáltatások igénybevételeért kell fizetniük a vendégeknek, az eddigi tapasztalatok szerint a déli tópart fürdővendégeinek több, mint egyötöde ezt a strandot veszi igénybe, a közeli nagystrand azonban továbbra is megőrizte első helyét a csúcsforgalomban.

□ MILLENNIUMI EM-

SAJTÓFIGYELŐ

SAJTÓFIGYELŐ

BUDAPEST, IX., ULLÓI ÚT 51

Telefon: 138-068, 337-748, 340-726

CSONGRÁD MEGYEI HÍRLAP

1972 JUN 4

Kiss Attila

1021



KISS ATTILA RAJZA

A mezőgazdaság és a kémia

A mezőgazdasági növények és állatok anyagcsere folyamatai már önmagában véve is bonyolult biokémiai jelenségek. Igaz, a modern természettudományok megjelenése előtt ezt a jelenséget nem tudták, nem ismerték az emberek. Ma már viszont azt tapasztaljuk, hogy ezen túl-

Közel állunk ahhoz, hogy szinte minden mezőgazdasági növénynél megoldódik a vegyszeres gyomirtás problémája és élvezzük ennek eredményét. Egyes növényi fajoknál azonban, mint például a vöröshagyma, igen nehéz olyan szuper-szelektív gyomirtó szert elő-

SAJTÓFIGYELŐ

MAGYAR
HÍRDETŐ

BUDAPEST, IX., DÜLLŐ UT 81

Telefon: 138-068, 337-748, 340-726

DOLGOZÓK LAPJA
Tatabánya

Kiss Attila

DOLGOZÓK LAPJA

1021

GYERMEKNAP



KISS ATTILA RAJZA

ÁS

ógus az egyház mozdulatlansága ellen

Harmadszor: kollektíven cselekedni. A manifesztum azt mondja: „Ha egyetlen hívő fordul a plébánoshoz, az nem számít, öten már gondot okozhatnak, ötvenen megváltoztatják a helyzetet. Egyetlen plébános az egyházmegyében nem számít, ötöt már figyelembe kell venni, ötvenen legyőzhetetlenek”.

Negyedszer: közvetítő megoldásokra törekedni. Ha felülről senki sem hozza meg a szükséges döntéseket, akkor alsó szinten kell ideiglenes megoldásokat keresni,

laszolt a „harminchármasnak”, írásában, amely érzelmekben gazdagabb, mint érvekben, megvédte a pápa személyes döntéseinek és a püspöki kollégium döntéseinek megfellebbezhetetlenségét.

Garrone bíboros szerint a pápa tekintélyének megfellebbezhetetlensége ma szükségesebb, mint valaha. „Az általános kontesztálásnak ebben az

Kiss Attila

SZOLNOK MEGYEI NÉPLAP

1979 AUG 20



Kiss Attila rajza

— Gulya
is malmot
gát. Itt va
az építész
ben dolgozt
értem a ti
vényes. Vis
pénzem. A
somra van
jöttem. Al
a pesti sz
nekem két
asztalosság
mint molt
debreceni

malomban működik az életem. Sokáig voltam főmolnár a Neugebauer-féle nagy-malomban itt, Szolnokon. De az a háborúban leégett. Akkor mentem először Jászkarajenőre, aztán Nagykörűbe. És onnan haza, ide ni!

Felépült a Tisza Malom. A pesti szerelők mentek, de hívták is magukkal Sipos Ferencet. Azt mondták, ott a helye, hiszen nagyon érti a malomszerelést.

Hajlott a szavukra, 1949 végén. Jó tizenhat évig malomszerelő volt. Bejárta az országot

— Pesten a malomszerelő vállalatnál az ember kezébe adták a tervet, a műszaki leírást. Kezdetben még kérdezgettem. Aztán részoktatott a főnököm, hogy magam

A malomirod
hogy nem napo

— Már eltel
Az aratás sem
sége se. Hát il

Ingeről lever
lisztet. Jó búzá
eleje óta.

A főmolnár e
berét. Azt mon
szakember veze
a helyére áll m
a malomtól.

A gépek oda
A zsákokba sze
búza lisztje.

GUMIPARI HÍRLAP

1972 AUG 22

Kiss Attila

JOG-ALKOTÁS-KENYÉR



Augusztus huszadikát a hagyománytisztelet és a haladáshoz való ragaszkodás avatta nagy nemzeti ünneppé. Evszázadokig hivatkoztak az alkotmányra, de visszaéltek vele. S amiért népünk küzdött ezer éven át, azt a szocialista Magyarország iktatta először alaptörvényébe.

Alkotás, alkotmány — egy töről fakad e két szó. Az alkotás a munka, mely alapja a társadalmi rendünknek, mint ahogy azt az 1949-ben készült alaptörvény is ki mondja. Ezért fonódik össze tudatunkban szorosan az alkotás, alkotmány fogalma, amelyhez elválaszthatatlanul kapcsolódik még a jog és a kötelesség. Mindkettő érvényesülését a törvény biztosítja.

Az alkotmány napja egyben az új kenyér ünnepe is, szimbóluma a békés építő, alkotó munkának, amelyre az idén is méltóan emlékeztünk országszerte.

A vállalat vezetősége jelenü

Az igazgatói tanács június 22-én operatív megbeszélést tartott. Július 27-i ülésén a „Gumiipar V. ötéves terv koncepciója” című anyagot vitatta meg.

A pártszervezet végrehajtó bizottsága július 11-én a taggyűlések tapasztalatairól tárgyalt. Július 27-én pártbizottsági ülésen az OGV pártbizottsága és végrehajtó bizottsága II. féléves munkatervét vitatták meg.

Gazdasági jelentés 1972. I—VI. hónapról

Tervezetthez: 1971. évi átlag
= 100%

A vállalati árbevétel alakulása:

| | | |
|---------------------------------|-------|---|
| Belföldi értékesítési árbevétel | 95,9 | — |
| Tőkés export árbevétele | 120,2 | — |
| Demokratikus export árbevétele | 94,3 | — |
| OGV összes árbevétele | 93,6 | — |

A vállalati termelési érték alakulása:

| | | |
|---------------------------|-------|---|
| Cordatic gumigyár | 97,7 | — |
| Emergé gumigyár | 103,0 | — |
| Palma gumigyár (Ny.-háza) | 98,5 | — |
| Tauril gumigyár | 102,7 | — |
| Palma gumigyár (Bpest.) | 102,7 | — |
| Heuréka gumigyár | 94,8 | — |
| Gépgyár | 100,0 | — |
| OGV összesen | 99,5 | — |

A vállalati termelékenység alakulása:

| | | |
|---------------------------|---|-------|
| Cordatic gumigyár | — | 106,5 |
| Emergé gumigyár | — | 111,3 |
| Palma gumigyár (Ny.-háza) | — | 113,3 |
| Tauril gumigyár | — | 116,8 |
| Palma gumigyár (Bpest.) | — | 101,1 |
| Heuréka gumigyár | — | 112,0 |
| OGV összesen | — | 107,6 |

A dolgozók bérszínvonaának alakulása

| | | |
|--------------|---|-------|
| OGV összesen | — | 103,7 |
|--------------|---|-------|

Új név — Sláger

Lassan már száz éves lesz a szegedi vásár, és ahogy múltak felette az évek, úgy szaporul, korszerűsödik. Az idén tíz nap is azt mutatta, hogy lassan már túlnő az ország területén és alkalmassá válik nagyobb szabású, nemzetközi árubemutatókra is.

Augusztus reprezentatív héten, a szegedi ünnepi heten minden évben nagy izgalommal hozzák a várost. A szabadtéri játékok, ifjúsági találkozók rangjára és színvonalára emelkedett a vásár is, amihez minden szerénytelenség nélkül — az OGV is hozzájárult.

A vállalat pavilonját rengen tegen keresték fel, közéletünk olyan személyiségei is, mint Kállay Gyula, Nyers Rezső, Komócsin Zoltán. A látogatóknak nemcsak kiállítás, hanem

Részjegye Péterin

Kissé távol, Péterin ismertetünk meg Mravik Mihály részjegyes csoportvezető Róla igazán el lehet mondani, hogy e községben épült szegedben az elsők között ké-