M.D.K.

HEIM ~~Jenő~~ Ernő" épitész

Bp. városrendézési terve

Rados Jemő: Magyyr épitészettörténet Bp. 1961. 336.

M.D.K.

Heim Ernő, építész

a Kiállitási- és a Szervező bizottság tagja.

XII. Congrès International des Architectes Budapest 1930. Compte-rendu. Bp.1931. 20.old.

Heim Ernő épitész MDK

részvétel a pályázaton repr.

Valentiny Károly:Pécs déli városrész tervpályázatához Magyar Építőművészet 1956.V.évf.1.sz.9.l.

MDK

Heim Ernö, ép.
szül. Budapest, 1904-ben

Oklevél kelte: 1927

" száma: 9493

A m.Kir.József Nüegyetemen okl.-t, absolut.-t vagy okl
honositást nyert épitészek névjegyzéke. 1873-1928-ig.
Ei-M. 1931 jan.15. 17.l.

Heim Ernő épitész MDK

részvétel a pályázaton

Tillai Ernő:Pécs déli városrész rendezési tervpályázata Magyar Épitőművészet 1956.V.évf.1.sz.4.l.

M. D. K.

HEIM Ernő építész

1956. évi Ybl-díjas

Magyar Építőművészet 1956. (VII.) 1/3. sz. 1. l.

M.D.K.

Heim Ernő, építész

az öt egyenként 1000 p-ös díjak egyikét nyerte el az OTI albertfalvai földszintes kislakásos házainak tervpályázatán.

Vállalkozók Lapja. Bp. 1942. LXIII. évf.

aug. 13. sz. 5. old.

HEIM ERNŐ"/

„Budapest lakásépítési problémái"

c. fejezet

Handel Jenő

1913/14

Ferképzőmfoiskővk

90. l.

és L. Majorelle modern B.-ai. Ők Nancyban párizsi befolyástól mentes iskolát alapítottak; gazdag, színes hatásokra törekszenek, melyet színes faberakások és zománcozott lapok alkalmazása által érnek el.

Németországban München és Berlin képviseli a modern B.-t. Münchenben is a célszerűség az irányadó, de eleinte a díszről nem mondanak le egészen. A természetes színű, fényezett B.-t fémből kimetszett, lendületes vonalú veretekkel emelik, melyeknél színhatásra is törekszenek. Berlinben ez a modern irányzat az angol B. utánzásával kezdődik, de később önálló jelleget ölt. A párnázott és szövettel bevont B.-nál a szövet színe és mustrája hozzájárul a B. hatásához. Újabban Berlinben, északi stílus elnevezés alatt az északi országok középkori művészetéhez csatlakoznak s hol szigorúan, hol szabadabban alkalmazzák modern elvek szerint annak formáit. Ennek az iránynak képviselői Hirschler építész és Leistikow festő. A B.-szöveteket is régi északi mustrák szerint készítik. Karlsruhe, Darmstadt és Drezda szintén készítenek modern B.-t. Az egyszerűség és célszerűség hangoztatásával a biedermeier-formák ismét divatba jöttek. — Irodalom: *Viollet-le-Duc*, Dictionnaire raisonné du mobilier français de l'époque Carlovingienne à la Renaissance, Paris, 1855—75; *Jaquemart*, Histoire du mobilier, Paris, 1877; *Champeaux*, Le Meuble, Paris, 1885; *Bonaffé*, Le Meuble en France au XVI. siècle, Paris, 1886; *Havard*, Dictionnaire de l'ameublement, Paris, 1887—90: u. a.: Histoire et philosophie des styles, Paris, 1898; *Hirth*, Das deutsche Zimmer, München, 1899; *Pape*, Der Möbeltischler der Renaissance, Dresden, 1884; *Prignot*, Moderne Sitzmöbel, Berlin, 1885; *Lam-*

Hendel János David

ötvös.

1760 julius 11-én *Hendelné Mária* (Hendel Mihály
mutatván a czéhnek János Dávid nevű fiát, kéri a czéhet,
mint ötvös fia fél mesterremeket készíthessen s fél taksát fiz

Mihalik József: Lőcsei ötvö
ről a XVIII. században.
Arch. Ért. 1906. évf. 61

Löfkovics Artur IV. 257

Hendel Janos Dávid

1760. Loise.

Pap. kárf. Arch. Est.

Leo 2. 286.

Hendel János Dávid, ötvös.

Enoch Mihály fia, ki Lőcsén atyjánál tanúlta az ötvösséget. 1760. után ő veszi át atyja műtelyének vezetését. Ugyanez évben a lőcsei ötvös czéhnek is tagjá lett.

M. Orsz.

Hendel Gyula ifj.

Ifj. *Hendel Gyula* okl. műkertész, fővárosi tisztviselő f. hó 8-án 34 éves korában, hosszu szenvedés után elhunyt.

Pesti Hírlap

1942. jan. 13

– 34

08

Hendel Mihály Euréb

ötvös

lásd

Dissepes III. 83.

..... nevü munkás igazolta

.....

a művezető aláírása.

yezem:

.....

gy helyettesének
ása.

– Endrényi Imre, Szeged.

Hendel Éva

az alábbi pályázaton megvételben részesült 26. számú terv egyik szerzője

Lehoczky Ödön: Országos vezető módszertani szociáli -otthon tervpályázata, 1971.

Magyar Építőművészet, 1972. 1.sz. 2-7.l.

Hadel Éva

az alábbi pályázaton megvételben részesült 6 számú
terv egyik szerzője

Lehoczky Ödön: Országos vezető módszertani szociális
otthon tervpályázata, 1971.

Magyar Építőművészet, 1972. 1.sz. 2-7.l.

M.D.K.

Handel Király ötvösmester

Lőcsén a 18. sz. közepe
táján. A nagy tűrés után (1747)
Finer Daniellel együtt nagy része van
a lőcsei ötvösműhely újjáélesztésé-
ben.

S. Mihalik: Versuch einer Zentralisierung des ungarischen Punzierungswesens im 18. Jahrhundert.
Acta Historiae Artium, 1961. Tom. VII. Fasc. 3-4.
285. old.

Flendel Euseb Mihály, ötvös. A XVIII. században Lőcsén működött. A lőcsei ötvös czéhbe 1733. febr. 13-án lépett be s 1760. körül halt meg.

Mihalik J. Lőcsei ötvösökről. Arch. Ért. 1906. 60–61. l.

dolatokat állít elénk, ezeknek az útján keresi a törvényszerűségeket, a hogy a természetet kutató tudósok kisérleteiknél rendszerint mindenféle mellékkörülményeiktől megtisztított, ideális állapotba juttatott helyzeteket teremtenek a kisérletük tárgyát adó jelenségnek, hogy így, annál félreérthetetlenebb legyen a természeti törvénynyel való kapcsolatuk. Ez az élre-állítottság teszi Szász Zoltán gondolkodásmódját a görög szofista filozofusokéhoz hasonlóvá: inkább az érvek ügyes csoportosításával, egymással a bebizonyítandó tétel czélja szerint való szembehelyezésével ingatja meg az olvasót, semmint tételeinek a meggyőző belső igazságával. Legtöbb tételének ugyanazon módszerrel az ellenkezőjét is lehetne bizonyítani. Akármennyire ellentmondunk azonban annak, a mit mond, folyton érdekel azzal, a hogyan mondja, az iró argumentumainak bősége, kifejezésének energiája, formulázásának világossága és elmessége érdekessé teszi irását.

Urvaszi. *Kalidásza* a Kelet legnagyobb és Európában legismertebb drámai költője, a nagy époszok mellett az ő művei képviselik az európai műveltek tudatában a hindu szellem költészetét. Élete, sőt még kora is ismeretlen, vannak, a kik a Krisztus születése utáni első századba teszik életét, míg a kutatók többségének nézete szerint az V. vagy VI. században élt. Művei közül a *Sakuntala* dráma a legismertebb fordítások, átdolgozások, operák, szinpadra alkalmazási kisérletek révén; nálunk e művet *Fiók* Károlynak még a nyolczvanas években megjelent fordításából ismerik. Külföldön általánosan ismeretes másik drá i ája, az *Urvaszi* czímű is, a mely talán valamivel távolabb áll az európai lélektől, de lirai erejével, melegségével, keleti szinpompájával és dialogusának bájosságával nem kevésbbé gazdag és megragadó. Ezt a művet nálunk eddig legfeljebb ha német vagy angol fordítások alapján ismerték. Most jelent meg tudtunkkal első helyes magyar fordítása, *Pitroff* Pál munkája. A fordítás derék munka, nagy részben éreztetni tudja az eredetinek szépségeit, — a világirodalomnak ismét egy remekműve vált általa megközelíthetővé.

Magyar irók élete és munkái. Az öreg *Szinnyei* József meghalt, mielőtt élete nagy művét, a *Magyar irók élete és munkái* czímű nagy életrajzi munkát befejezhette volna. Sok azonban nem maradt belőle hátra: csak a Z és Zs betűkkel kezdődő nevű irók, 313 irónak az életrajza mintegy két füzetre való anyag. A munka befejezését az öreg bibliografus fia, *Szinnyei* Ferencz egyetemi magántanár vállalta magára s a munkát most, az apja által összegyűjtött anyagnak felhasználásával és kiegészítésével teljessé tette egy utolsó (130-ik) kettős füzettel. Az egész 14 kötetes munka összesen 29,553 magyar iró életrajzát és munkái jegyzékét adja. Annak idején, mikor a mű egy negyedszázaddal ezelőtt megindult, az öreg Szinnyei húszezerre becsülte a bele fölveendő irók számát, most a kész munka ezt a számot, melyet akkor általában túlnagynak tartottak, felényivel magasabbra vitte.

A «Jó Pajtás», *Sebők* Zsigmond és *Benedek* Elek képes gyermeklapja legújabb, junius 21-iki számába *Benedek* Elek és *Fövenyessy* János irtak verseket, *Bér* Böske mesét irt a fehér egerekről, melyhez *Bér* Dezső rajzolt képet, *Sebők* Zsigmond folytatja maczkó-cziklusát, *Dörmögő Dömötör szerencséjéről*, *Mauks* Kornélia folytatja elbeszélését, *Schöpflin* Aladár a czeruza készítéséről mond el érdekes dolgokat, *Zsiga bácsi* krónikás adomákat mond el a Würtemberg-huszárokról, *Benedek* Elek folytatja regényét. A *Kis Krónika* rovat apróságai, a rejtvények, szerkesztői izenetek egészítik ki a szám gazdag tartalmát. A «*Jó Pajtás*»-t a Franklin-Társulat adja ki, előfizetési ára negyedévre 2 korona 50 fillér, félévre 5 korona, egész évre 10 korona, egyes szám ára 20 fillér. Mutatványszámot kivánatra ingyen küld a kiadóhivatal (VI. ker., Egyetem-utcza 4.).

Új könyvek:

Sétak a függökertben. Irta *Szász* Zoltán. Budapest, Franklin-Társulat, ára 3 K.

Kalidásza: Urvaszi. Ötfelvonásos hindu dráma. Fordította *Pitroff* Pál Budapest. Németh József könyvkereskedése.

Magyar irók élete és munkái. A M. T. Akadémia megbizásából irta *Szinnyei* József. 130 (Kettős füzet. Budapest, Hornyánszky Viktor; ára 2 K.

HALÁLOZÁSOK.

Elhunytak a közelebbi napokban: Schuster Illés, Arad város legöregebb és legrégibb orvosa, a ki a szabadságharczban is résztvett, 86 éves korában Aradon. — Sepsiszentkirályi Nagy Lajos, a nagyenyedi Bethlen-főiskola nyug. rektor-professzora, 76 éves korában Nagyenyeden. — Balczár Rázmán, 68 éves korában Szügyön. — Leinner Mihály, nyug. zálogházi aligazgató, 59 éves korában Budapesten. — Kölgyessy Kálmán, a lengyeltóti járásbiróság vezetője, 57 éves korában Lengyeltótiban. — Dr. Kiss Károly, a budapesti állami üvegteknikai intézet igazgatója, 56 éves korában Balatonlellén. — Nagyajtai dr. Nyiredy Géza, főgimnáziumi tanár, 54 éves korában Kolozsvárott. — Gelléri Szabó Elek, postafőtanácsos Budapesten. — Ferenczy Lajos, székesfővárosi számtiszt, a főváros régi érdemes tisztviselője, 51 éves korában Budapesten. — Pfundtner Károly, főerdőmérnök, 48 éves korában Medgyesen. — Deteki és tengerfalvi Meczner Károly, tartalékos tüzérfőhadnagy, 45 éves korában Nagyváradon. — Erdődi Gáspár, főgimnáziumi tanár, 30 éves korában Budapesten. — Schaschek Ödön, 29 éves korában Budapesten. — Hendel Jenő, rajztanárjelölt, 20 éves korában Ujpesten. — Reichel Gusztáv, 56 éves korában Füleken.

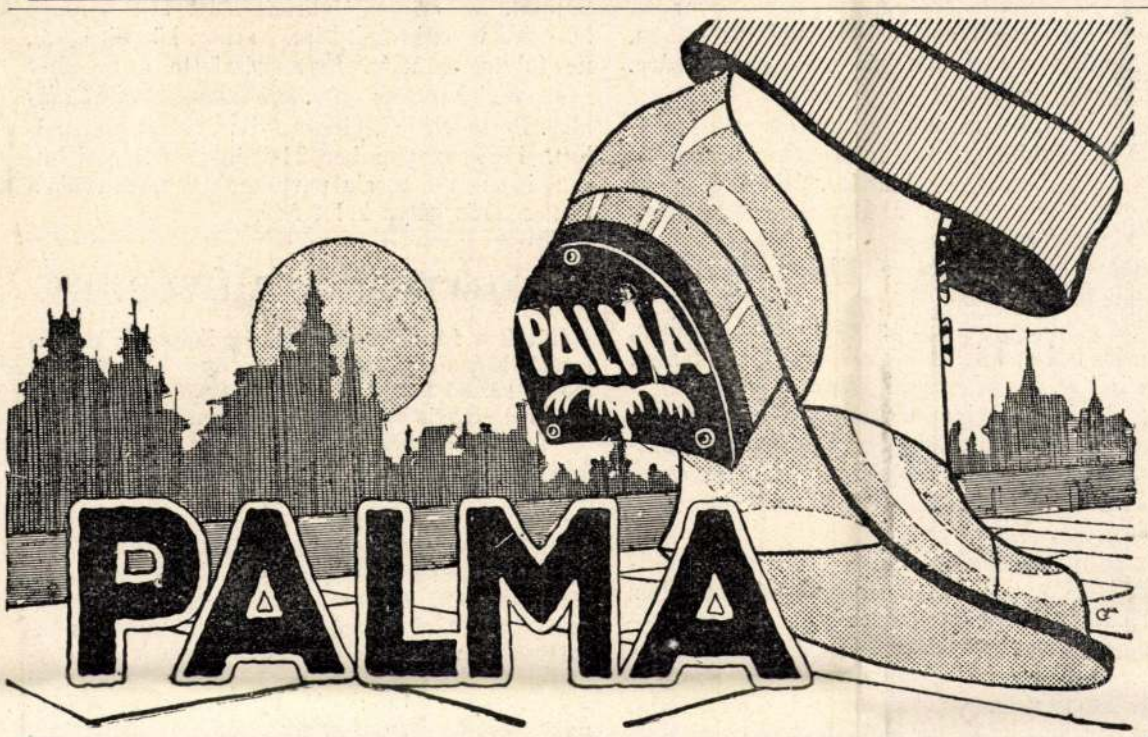
Özv. Sikorszky Jánosné, 76 éves korában Eperjesen. — Özv. Ticsénszky Lajosné, szül. Széchény-Szabó Hermin, 66 éves korában Budapesten. — Özv. Egner Sándorné, szül. Schweiger Mariska, 58 éves korában Budapesten. — Darvai Fülöpné, szül. Décsey Anna, dr. Darvai Fülöp országgyűlési képviselő felesége, 47 éves korában Budapesten. — Darvai Móriczné, 51 éves korában Budapesten. — Urai Uray Istvánné, szül. nagykállói Kállay Zsófia Budapesten.

EGYVELEG.

* **12,000 új épület New-Yorkban.** A tavalyi év folyamán, mint egy hivatalos kimutatás jelenti, New-Yorkban mintegy 12,000 új építkezés történt, a melyeknek költsége 207 millió dollárt, azaz több mint ezer millió koronát tett ki. Az új épületek, még ha mindegyik csak egy családé volna is, 60,000 lakosból álló várost képeznének. Az állami és városi építkezésekre New-Yorkban tavaly 30 millió koronát fordítottak. Nincs ország és nincs város, a mely csak közel is járna ilyen állandóan nagyarányú fejlődéshez. Még az Unió egyik állama, Manhattan is 600 millió korona összegben eszközölt tavaly építkezéseket.

A magyar Karlsbad. A torontáli Iványd község ünnepe. Az ivándi gyógyforrások. Torontálmegyében fekvő Iványd községnek szép ünnepe volt május 21-én. Ekkor avatták fel az ottani gyógyforrásokat, mely vizek az összes budapesti klinikákon történt számos kisérletezés és szakvélemények szerint a karlsbadi és marienbadi vizekkel nemcsak egyenértékűek, hanem nagyobb telitettségüknél fogva, amazokat hatásukban háromszorosan tul is szárnyalják, amennyiben só hozzáadása felesleges. Ezen vizek eddig ugyszólván ismeretlenül bugyogtak fel a földből, azonban a mostani élelmes vállalkozóknak köszönhető, hogy e gyógyforrásokat modern kezelésbe vették és most azon fára-

SALVATOR a kiváló bór- és lithiumos gyógyforrás, vese- és hólyagbajoknál, köszvénynél, czukorbetegségnél, vörhenynél, emésztési és lélegzési szervek hurutjainál kitünő hatásu.
SCHULTES ÁGOST Szinye-Lipóczi Salvatorforrás-vállalat Budapest. V. Rudolf-rakpart 8.



Steckenpferd-liliomtejszappan
Bergmann & Co. czégtől, Tetschen, a/Elbe.
egyre nagyobb kedveltségnek és elterjedtségnek örvend, szeplő ellen való elismert hatásánál fogva s a bőr- és szépség gondozásában való fölülmulhatatlanságáért. **Ezernyi elismerőleyél!** Sok **legnagyobb** kitüntetés! Bevásárlásnál óvatosság! Ügyeljen nyomatékosan a Steckenpferd védőjegyre és a czég helyes nevére! Darabja 80 fillérért kapható gyógyszertárakban, drogériákban, illatszerüzletekben, stb.
Hasonlóképpen kitünő Bergmann Manera liliomkrémje (70 fillér egy tubus). Kitünő szer női kezek gondozására.


Ideggyenge férfiak!
Neuraszthéniában szenvedők
kérjenek gyengeségük azonnali megszüntetését tárgyaló ismertetőt 40 filléres postabélyeg csatolása mellett. **Nem belsőleg beveendő gyógyszer.** Cim: «**Nova Mechanika 130**» Budapest, Fiókbérlet 40. Főposta.

Lohr Mária (KRONFUSZ)
A főváros első és legrégibb csipke-tisztitó, vegytisztitó és kelmefestő gyári intézete.
Gyár és főüzlet VII., Baross-u. 85. Telefon: József 2—37.
Fiókok: II. ker., Fő-utcza 27. sz. IV. ker., Eskü-út 6. sz. IV., Keoskeméti-utcza 14. V., Harminczad-utcza 4. sz. VI., Teréz-körút 39. VI., Andrássy-út 16. sz. VIII. ker., József-körút 2.


Alapitva 1865-ben.
Heckenast Gusztáv zongoratermei
Budapest, csakis Gizella-tér 2. sz.
Telefon: 1—69.
DÖRR, IBACH, WERNER zongorák egyedüli képviselete.

„Altvater"
Gessler
Budapest.

Berson Gummisarok a legjobb

erejében, s az 1715-ik év Lajos napján csak ágyba hanyatlott.

Ágya elé vonult a párisi sebészek czéhe. De csak egymásra pillantgattak s fejüket csóválták. A királynak pedig feketedett teste, majd ölig elfoglalta az aggkori gangréna.

«Atyja helyett atyjának» tartotta a fejedelem. S fájdalmát tetézték az emberi sziv hálátlanságának sötét jelenetei. Hetvenhat esztendőt töltött az öreg király «a világi méltóságok libanoni magaslatán». Alig alkonyodott reá a halál árnyéka, megtagadták majd mindannyian, kiket születni látott, felnevelt, jótéteményeivel elhalmozott.

A fejedelem megutálta e látványt, elvonult Grosboisba. «Igen szomorú lévén Ő Felsége — beszéli Szatmári Király Ádám, — egy kevés ideig ki akarta vonni magát a sok nép közül devotióját véghez vinni».

Harmadnapra a király halála után elment az udvarba, hogy bemutassa köteles hódolatát Orleans herczegnek, a regensnek. «Kerestem a czédrus helyét, — irja Rákóczi Vallomásaiban, — a melyet estében láttam és nem volt... Nehány napja, midőn Versaillest odahagytam, széles folyosóit, termeit, minden zúgát betöltötte a kesergők halk moraja; ime, most majdnem mindent vigan találtam; azelőtt az örvendezők is szomorúságot igyekeztek erőltetni arczukra; most még a kesergők is vígság szinlelésén s fitogtatásán erőlködtek.

«Türelmetlen vágygyal» tért vissza magányába. Nemsokára odakerült Tessé barátja is. Kibérelte a fejedelem házával szemben álló pavillont.

«A gyászos tragédiának jelenetei után, — irja Rákóczi, — csodás csendesség következett.» Istennek és emlékeiknek élt a két jóbarát. A vadászat maradt egyetlen világi élvezetük. Elkalandoztak a környékbeli erdőkben. Rengeteg tölgyesek ezek, cserjéjük világos levelű gesztenye, páfrány borítja a földet, órák hosszat járhat bennük az ember s nem lát egyebet, mint lombot és eget. Máskor a kolostor kertjében sétáltak, a magas kőfal aljában vonuló úton, melynek vadgesztenyefáit akkor ültette Tessé. Mire fölszállott az alkonyi köd a Reveillor-patak völgyéből, szobáikba vonultak s szent könyvek olvasásába merültek.

Rákóczi vallásos kedély volt, a legjavából. Tiszta, istenes életre gerjedt szive sosem keményedett meg mások hite iránt. Még itt, Grosboisban is gondot viselt, hogy református udvari emberei eljárhassanak vasárnaponként a hollandus vagy angol követség templomába, — máshol nem volt református istentisztelet Párisban. Mindazonáltal megtörtént, hogy egy kálvinista hive önszántából katholizált, s ez az eset mélyen megindította a fejedelmet.

«1716 január 6-ikán, Vizkereszt napján, — jegyzi meg Szatmári Király Ádám, — Ilosvay János uram Camaldulban lévén, az Reformálta Religiót adjurálta, s az Római Catholicus vallást választotta lelkiismeretének igazán való megcsendesítő tudományul.»

Majdnem ebben az időben Vetés kegyelmet kért a császártól; megküldötte neki Rákóczi titkos irásait, kinálta szolgálatait ellene, s javasolta, vásároljanak német bejárói közül, ajánlván e czélra — Ilosvay Jánost.

A fejedelem volt keresztapja, keresztanyja Rákócziné. Egy szegény asszonyt állítottak elő a czeremóniában a távollevő fejedelemasszony helyett. Az sem lehetett szánalomraméltóbb a másiknál. Rég elszállt Sarolta Amáliáról a fiatalság hamva, csupán csak oktalansága maradt meg. Lengyelországban tengette életét. Hízásnak indult, fonnyadt, de híre csak nem javult. A fejedelem nem tűrte, hogy bántó szóval illessék előtte. Pedig volt miért, meg is irta a szókimondó Liselotte herczegnő. Hat esztendő múlva, a Páris melletti Chaillotban, a Visitandinák kolostorában fejezte be szánalmas életét a fejedelemasszony.

Csendesen élődött Groboisban Rákóczi. De azért az áhitat s az elmélkedés napjaiban sem feledkezett meg távoli hazájáról. Hiába irta Károlyi Sándor naplójába: «Isten ő szent fölsége hazánkat, egész Magyarországot szép csendesen helyreállitotta.» Izzott még a szikra a hamvak alatt. Bujkáltak még erdőn, lápon, portyázó kuruczok. 1712 őszén két lovas-ezred űzte őket a Balaton vidékén. Mások meghódoltak, szinre, de azért izengettek a fejedelemnek:



AZ ÁLTALÁNOS SZTRÁJK RÓMÁBAN. — Barrikád villamos kocsikból.

jöjjön haza, megrendül a nép. Bercsényi és sok mezei szolgálatban őszült jó katona Lengyelországban, Moldvában köszörülte kedvét a német ellen. Ezek könnyen kaptak hírt hazulról, s tartották hírrel a fejedelmet.

Bujdosó hadnagyok, otthonvaló keményfejű kuruczok mindannyian reménységeik színében látták az ország hangulatát, s ilyenben festették a fejedelem előtt. Csakhogy a regens kormánya mindjobban barátkozott a császárral. Más európai hatalom szövetségét kereste hát Rákóczi az új támadás szervezésére. A török volt ez idő szerint az ausztriai ház egyetlen nyilt ellensége. A fejedelem még 1715-ben megbízta a Lengyelországban időző Pápai Jánost, egykoron erdélyi birtokai tiszttartóját, keresse fel a havasalföldi vajdát, s beszélje rá, hivná fel a porta figyelmét Rákóczi személyére, ki a német elleni háború esetén szivesen szolgál majd tanácscsal s diplomácziai közbejárással a szultánnak. A túlbuzgó Pápai többet végzett, mint a mit reá bíztak. 1717 márcziusában bujdosó magyar képében megérkezett a Grosbois melletti faluba, hol Rákóczi egy házikót bérelt elszállásolására. Titkon, az erdő mélyén fogadta a fejedelem Pápait, ki is átadta neki a szultán aranybetűvel irott levelét, melyben Konstantinápolyba hivja a fejedelmet, s jelentette, útban van már a szultán ajtónállója, a Rapucsi basa, hogy Törökországba kisérje.

Soká hányta-vetette elméjében Rákóczi a szultán meghivását.

Nem a hideg, önző ész uralkodott fejében, de azért tudta, mit cselekszik, mit koczkáztat. Nem indult vakon messzi útjára. Orleans herczeg elé járult, előadta terveit. Ellenezte azokat a herczeg, ellenezték franczia barátai. Maradásra késztette mindenki, marasztalta a csendes otthon, az árnyas erdő, új hazája enyhe szürkés ege.

Kemény küzdelmet vívott önmagával. Felfelriadt éji nyugalmából, s az örök igazsághoz fohászkodott: «Száműzött vagyok, — szólt, — fejedelemségemtől, alattvalóimtól megfosztottak, pedig megesküdtem szined és szentjeid előtt, hogy sohasem hagyom el őket; fiaim árvák, koldusok, és te módot nyujtasz nekem hazám, alattvalóim, gyermekeim felszabadítására, sok ezernyi léleknek a nemzetek fogságából való megmentésére. Meghaladja, bevallom, az emberi belátást a szerencsés vég reménye, de legyen ez bár így, édesnek tűnik előttem és nem terhesnek, a mi most nekem felajánltatik. Kértelek és esedezem hozzád: ne engedd, hogy ködképek homályositsák el elmémet, mely egyedül a te akaratodat kivánja követni; imával, böjttel, virrasztással és lelkembe merüléssel könyörögtem ezért kegyelmedért és kértem, hogy nálam méltóbb szolgáid, a szerzetesek, is fohászkodjanak érte tehozzád...

Nem kérdezlek, vajjon az uralkodás magaslatára, az engem joggal megillető trónra, hazámba, gyermekeim ölelő karjai közé vezérelsz-e majd... téged illet, akarni, mit elvégeztél; én követlek, a hová vezetsz. Ezeket sugalmazod nekem s ime, én leirom; ha azt akarod, hogy véghez vigyem, itt vagyok; tudni sem óhajtom, igazságod véráldozatául szánsz-e utamban, vagy irgalmadnak akarsz-e példát állitani; mert egyikben is, másikban is a te dicsőséged nyilatkozik meg.»

Nagy-Boldogasszony ünnepén keze munkájával egy gunyhót épitett kertjében, s nyolcz napra abba zárkózott. Mire elhagyta remetelakát, megnyugodott, lecsillapult. Félretette — saját kifejezése szerint — «az emberi okosság tanácsait». Bucsut mondott a szerzeteseknek, majd Párisi barátainak. Hajót rendelt Marseilleben egy Bruni nevű hajósmesternél s megindult nagy titokban Marseille felé. Utközben Conti herczegnő choisy-i kastélyában töltött egy napot. Bruni Marseille tőszomszédságában fekvő falusi házában várta be, míg felszerelik hajóját, az «Ange Gabrielt». Itt érte a török belgrádi vereségének híre. Barátai könyörögtek, ne folytassa útját. Erre késztette a magány iránt való hajlama, grosboisi kedves hajlék emléke. De megkeményitette szivét. Tengerre szállott. 1717 szeptember 21-ikén gróf Sárosi bucsut intett a franczia partoknak, s megindult a tisztes, erős gálya kelet felé.

IRODALOM ÉS MŰVÉSZET.

Séták a függőkertben. *Szász* Zoltán új könyve formájában és tartalmában újszerű, eredeti nyomokat kereső könyv. Külső formára novellák gyüjteménye, vagyis minden darabjában valami történet folyik le, emberek beszélgetése és cselekvése, de ezek a beszélgetések és cselekvések nem a különböző életek, érzések, vágyak, akaratok összesurlódásából keletkeznek, hanem különböző gondolatok összesurlódásából, a történetek egy-egy gondolatnak mintegy illusztrálásai. Szóval tulajdonképeni tartalmuk nem drámai vagy epikai, hanem dialektikai természetű. Az iró maga is tudatában van annak, hogy irásai eltérnek és menynyiben térnek el a szokásos novellától, így jellemzi műveit előszavában: «Az úgynevezett mese bennük meglehetősen szerény szerepre hanyatlott. A külső történés háttérbe szorult bizonyos érzések, gondolatok, sőt elméletek kibontakozása mögött, azaz a történetek igazi meséje ez a kibontakozás. Ezek az irások átmenetet alkotnak a régi mese-novella s a lélektani tanulmányok és kisérletezések mindenféle fajtája között.» A módszer rendszerint az, hogy két vagy több ellentétes szándékú és világnézetű ember az élet valami helyzetében szembekerül egymással, de ez a szembekerülés nem ösztönök, indulatok és kivánságok küzdelme révén egyenlítődik ki, hanem ellentétes gondolataik küzdelme és győzelme révén. Ha épen missziót keresnénk ennek az új műfajnak, dialektikai novellának nevezhetnénk. Ez is bennük a legfőbb, a mi érdekességüket adja: az iró dialektikája s a benne nyilvánuló verve. Rendszerint teljesen élükre állított helyzeteket és gon-

t ő k /olajfestmények/:

76 x 69 cm.

80 x 70 cm.

104 x 104 cm.

70 x 50 cm.

Hendy Rezső

Hobrass

A pofon c. Hobra repr

Művészet (Kende)

1939. 55. l.



T.

EUROPA

film-, könyv-, lapterjesztő és könyvkiadó rt.

Budapest, V.,

Visegrádi-utca 36.

Hendy Rezső

nobrán

Székesfehérvár

Ferenc József-tér 8.

l.

Győr dunántúli tárl.

1944.

Sopron, Kermes-ház

245

Hendi Rezső

Wolkán

Műcs. Kiáll, 1939 től
Pipics 114. C.

Hendel Judit építész

Terverőnapostjának terve

Költségtérítést kapott az alábbi

pályázatok

Kovács Ferenc: A tabáni Rácz

gyógyfürdő tervpályázata,

1969

hagyok Építőművészet 1970/4 2 old.

M.D.K.

J.Henderson,fényképész

Kossuthnak angliai fényképe 1855 körül.Reprodukcióból ismerjük ezen edinburghi fényképész művét.Mellkép, litográfia. 200.o. 16.jegyz.

Fejős Imre: Kossuth fényképei. 197.o.

Folia Archaeologica.VIII.1956.Bp."Művelt Nép"tudományos és ismeretterjesztő Kiadó.Bp.1956

Hendi Rezső MDK

A pofon, gipsz

Mücsarnok 1939 Derü a müvészetben

MDK

Hendi Rezső

MDK

A pofon, gipsz

Műcsarnok 1939
Derű a művészetben kiáll.

Hendi Vince MDK

Vita Nuova, olf.

Mücsarnok 1914. tavaszi kiállitás

Henri Vince MDX

Vita Nuova, olf.

Milcentrock 1914. Tavenest Kallithéa

Hendl Leopold

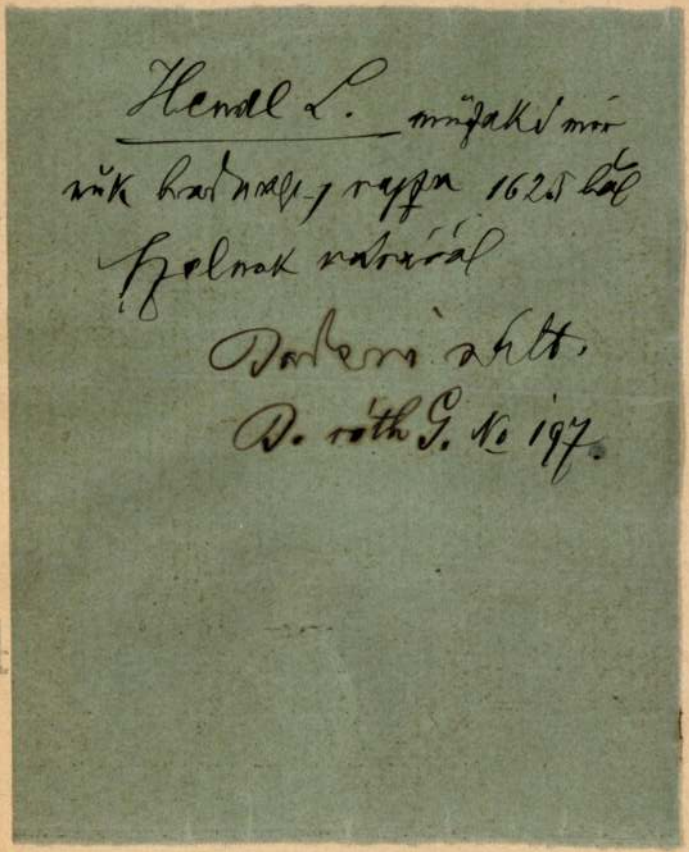
d.

Glaser Karlsruhe

126. l.

3,369,378 m

Österreicher VII. 137



Hendl L. mužak i mír
vůk bodnak-y rapsa 1625 bál
Szolnok vatrácál

Bodeni sklt.
B. róth G. No 197.

..... *műhely.*

vfőnökség!

v ..... hó ..... n történő kifize-

..... indokából személyesen meg nem

..... számu .....

am

évi ..... hó .....

.....

sajátkezü aláirás és munkásszám.

Hendl Vince MDK

festő

Falfestmények a képviselőház elnöki termében.
Magyar Hirlap 1930. máj. 11.

M.D.K.

JOHANNES HENDLER

- nivvel jelzett sereskorsója 1747-ből.
/ V.Ö. Szendrey János, a MŰVÉSZI IPARTAN, 1889. -/

AICH HUBERTNÉ, a magyar hobán farakasmüresség. H.n., é.n. 29.o.

Hendlmayer

litografus

Pesten az 1850-es

években a Vár-

megyeház utcában

írott

Haeufler 1854

I. 155 l

keresztöltéses technikával készült.
Magyar, XIX. század.
Az Ipolyi-gyüjteményből.
Gerevich IPGY, 99. l.

NÉPI HÍMZÉS,
hét darab, vagdalásos technikájú és fekete vagy többszínű selyemmel hímzett madaras-mintás betétcsík.
Felvidéki munkák, XIX. század.
Az Ipolyi-gyüjteményből.
Gerevich IPGY, 99. l.

NŐI PARASZTING,
hímzett.
Felvidéki munka, XIX. század.
Az Ipolyi-gyüjteményből.

RUHA-RÉSZLET,
12 darab, hímzett.
Felvidéki munkák, XIX. század.
Az Ipolyi-gyüjteményből.

KENDŐ,
hímzett.
Felvidéki munka, XIX. század.
Az Ipolyi-gyüjteményből.

HÍMZÉS,
két darab, sokszínű fonállal.
Balkán, XIX. század.
Az Ipolyi-gyüjteményből.

SZŐTTES,
öt darab, egyszínű, figurális.
Magyar munkák, XIX. század.
Az Ipolyi-gyüjteményből.

MDK

Hendrich Antal

Rajzolta a Művészet 168-ik oldal záródiszét.

Művészet, 1904.

MDK

Hendrich Antall

rajzolta a 255-ik oldal fejlécét.

Müvészet. 1905. 4.sz. 271. l.

MDK

Hendrich Antal

Serleg ezüstből.Fénykép repr.

Magyar Iparművészet 1909. 272.l.

Hendrich Antal.

Művészet.1907.339.l.

Művészi díj: Múzeumi és Könyvtári Értesítő
címlap pályázata
Lendrich útján

Művészet VII. évf. 1908. 65. l.

MDK

Hendrich Antal

a M.Ip.Társ. oltártervezetre hird. pályázaton

200 K-ás dijjal jutalmazva

Müvészet 1908. 271.l.

MDK

Hendrich Antal tanár

Kovácsolt vaskapúk.Repr. Műlakatosok szakcsoportja. Tanár: Hendrich Antal.

Magyar Iparművészet, 1908. 369.l.

MDK

Hendrich Antal mötvös

Magyar Iparmüvészet 19o9. 8.sz.

mdk

Hendrich Antal grafikus

munkái: 47 – 144. lapon fejlé
154. l-on zúródisz

% Művészi munkatársaink
Népművelés 1906, 1. évf. 349. l

MDK

Hendrich Antal

Mintalapok c. kiadványban rajza kiadva

Mintarajzisk. évk. 1905-6. 13. l.

MDK.

Hendrich Antal: A "Magyarország" c. diszmunka bekötési tervére hirdetett pályázaton a 1oo kronás II. dijat nyerte.

Magyar Iparmüvészet. 19o7. 263. l.

MDK

Hendrich Antal, építész

Az Orsz.Lak.ép.Tanács hat áll. bérházra hat csoportban jelölte ki az építészeket. Fenti az I. cs.tagja.

Az all. lakásépitö akcio.

MÉM. 1925. XXV. évf. 1-3.sz. 30.l.

MDK

Hendrich Antal
cibórium, feszület, gyertyatartó és kehely,
ar. bronz

Magy. Iparművészet, 1908. 236 1. képek.

MDK

Hendrich Antal

pályamunkáját megvásárolták

Művészi fejléc és záródisz pályázat. Művészet 1903. 62.l.

MDK

Hendrich A.

építész

Magánépitkezések. É.I. 1910. jun. 12. 251. l.

MDK

Hendrich A. épitész

Épitőipar, 24.sz. 1910. jun. 12. 251 l.

Hendrich Antal

Hendrich Ervin

Hendrich Antal és Hendrich Ervin építészmérnökök, II. Árvácska-u. 11. 152-471

Hendrich Ervin és Hendrich Antal építészmérnökök, II. Árvácska-u. 11. 152-471

Budapest · 1940. sept.

Hendrick Antal

irod

Thieme - Becker

XVI. 379. l.

(Lyka)



T.

EUROPA

film-, könyv-, lapterjesztő és könyvkiadó rt.

Budapest, V.,

Rothermere-utca 12. III. 2.

Hendrich Antal, II. 57, 59.

(fővárosi iparrajziskolai tanár)

Érkezett 1904 december 14.

993/904 (Budapest 1904 december 14.)

Dr Gárdonyi Albert jelenti, a Magyar Minerva III. évfolyama közeli megjelenését és a neki járó vári tiszteletdíj kiutalványozását kéri. (A tiszteletdíjak kifizettettek 1904 XII/16)

Hendrich Antal

festő.

Erdéfi Mór által az Iparmüvészeti társzulat révén hirdetett könyvtábla pályázaton 100 koronás második díjat nyert.

Kitüntetések, Müvészet 1907.
339. l.

270.

Cicéri, Eugène

Tájkép. Kaz. Jules Dupré rajza után.

K. 0.20

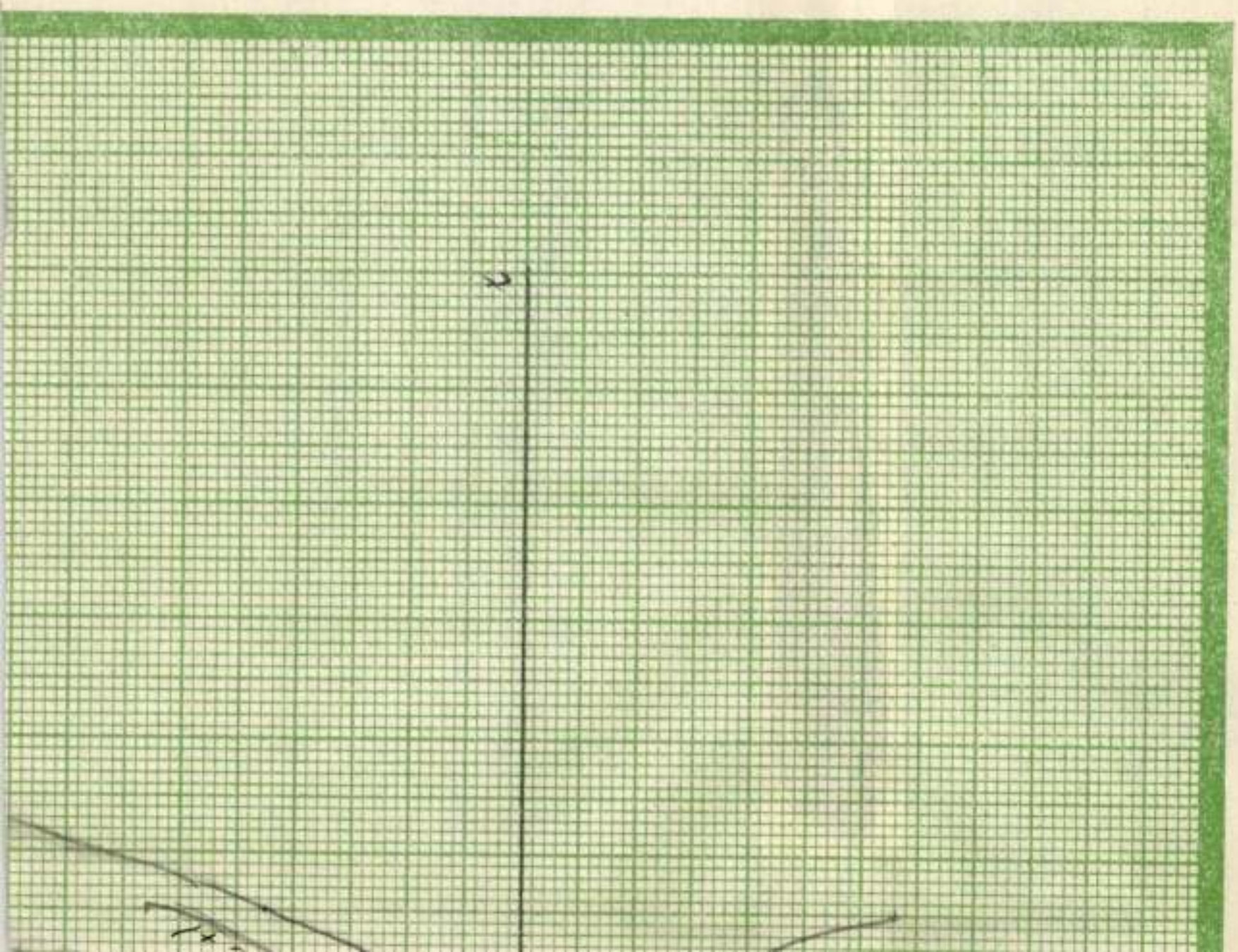
308 m, 480 sz.

Hendrich Antal

A Múzeumi és Könyvtári Értesítő címlap-pályázatán három egyenlő díjat nyertek: Myskovszky Ernő, Hendrich Antal és egy „Ma“ jeligéjű pályaterv.

Művészet 1908. 65. l.

nincs céd.



Hendrich Antal

festő", (okl. rajztanár,) abrazolomértan és alakrajzot tanította

1904-től tanársegéd.

Iparrajziskola 1905. 29. l.

u. o. 1906. 20. l.

Óradíjas tanár lett.

u. o. 1907. 15. l. 27. l.

u. o. 1908. 22. l.

u. o. 1909. 21. l.

u. o. 1910. 34. l.

Rendes tanárrá választottak meg.

u. o. 1911. 8. l. 22. l.

Hendrich Antal

Universal 1903. 62, 266

– 1904. 1, 168
– 1905. 255
– 1907. 339
– 1908. 65, 271
– 1910. 146, 223

i:

ar-

Hendrich Antal
~~Ilkoos, iparmunoch~~

mutarajz iskola, rendkívüli
nallg. 400 kor. állami. öszfor-
dij. IV cves.

Értesítő 1903/4. 14. l.

269.

Callot, Jacques

Jézus elfogatása. Rk.

K. 2.—

72 m, 56 k.

Hendrich Antal

302

Rát Str. 302. l.



Hendrich Antal: Fillér-utca 21/b. sz. bérvilla.

Bromtatraing

Europa R.T.

Budapest

V Rothermere u 12 III 2



Hendrich Ervin

épitész

szül. 1910. Bpeston

Jul. 20

bpesti mincgyetem

Szabó Ervin jegyz

tárcs bfi berhár

Bavati 1939-48

31 57-59 és Vállalat

ferv. osztv. vezető

48-53 Alt ferv. Gr.

Hendrich Ervin

épitész

l.

Építészet

1944. 26, 27

28. l.

kéjekkel

KÉPEK

Hendrich Ervin
épitész
terverte az alábbi
korszerű lakóházakat.

Magyar Építőművészet
1942. 18. l. (Bérházak
a Napheggen; Képpel és
tervrajzokkal.)

3

1939. 42



T.

EUROPA

film-, könyv-, lapterjesztő és könyvkiadó rt.

Budapest, V.,

Visegrádi-utca 36.

Hendrich Ervin

okl. építészmérnök

Magyar Építőművészet

1935-44

1942. 136, 137. l.

(A Herendi Porcellán-
gyár újabb építkezései,
képekkel és alaprajzzal.)

Terverte fenti -

[illegible]

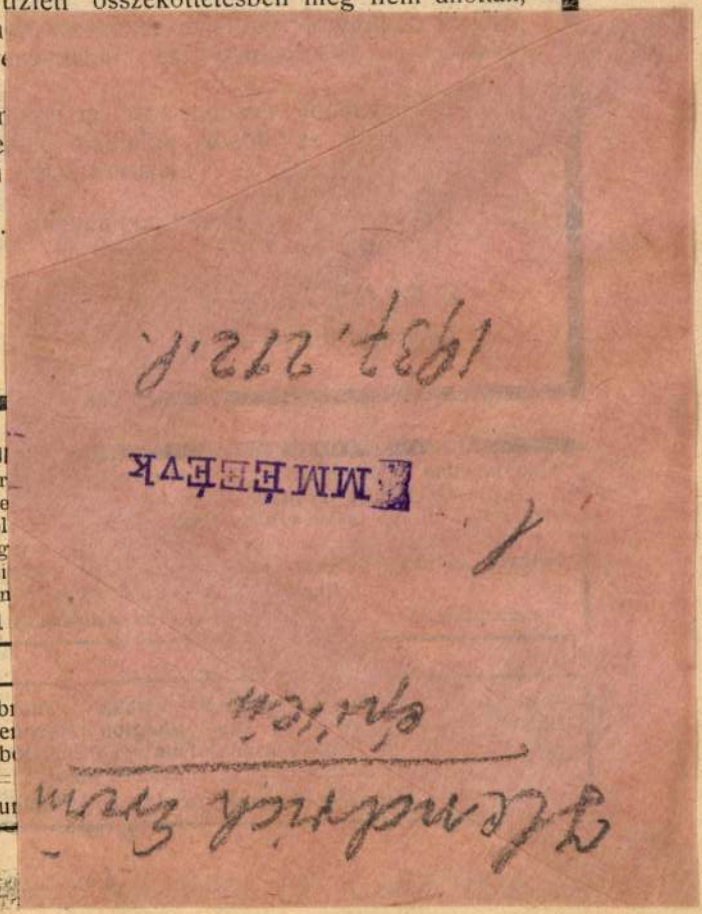
Sziléziához és ezen keresztül ism
Madonna és köre. Ez a meglehetősen ép
Madonna, rendkívül nyulánk, gyengén
ruha fogja körül, jobbján a gyermek Jézu
arcán a legfelségesebb anya boldog m
színezve. A század hatvanas éveiben d
szoros kapcsolatban áll a sziléziai ú. n
a 70-es években készült és fentebb említe
restaurált héthársi pietán is felismerhet

A Madonnák másik csoportja a To
származott szobor körül csoportosul. Szej
mester lendületesebb hajlású, de testi
Mária, bár zömökebb, mint szlatvini tá
lendülettel, a gyermek Jézus éppen ez
kiegyensúlyozásául. A ruharedőzet gazd
szép Madonnák típusához. A toporczi n
de plasztikai tudása, természetessége, m
pompás kompozíciójú és faragású típusba

szerződés teljesitését követelje.

t.-c. 15. §-a értelmében a kötelezettségek, k kijátszása által elkövetett és beigazolt kereskedelemügyi minister a vállalkozót az § a értelmében a kereskedelemügyi ministeri összes ipari szállitások és munkálatokból ozott időre kizárhatja.

k, kik ajánlatuk benyujtásakor a kereskedelem- üzleti összeköttetésben még nem állottak,





STRASSER VILMOS

Sürgönycim: „Szivattyár Budapest."

Telefonszám: 72—08 vagy 72—09

Gyártott fecskendők száma: 170

BUDAPESTI SZIVATTYU- ÉS GÉPGYÁR RI

BUDAPEST, VI. KER., VÁCI-UT

GYÁRTÁSI ÁGAZATOK:

Gőzgépek, légsűritők, vacuumszivattyuk, keresztfürészek.

Gőzkazánok, nyersolajtüzelések, tartányok, előmelegitők.

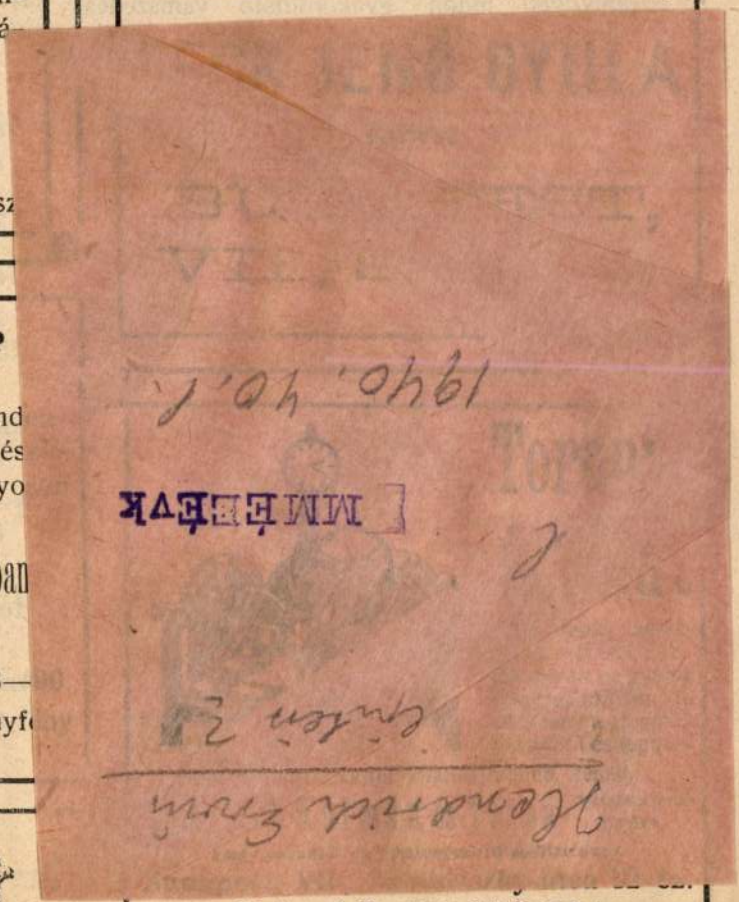
Vashidak, fedélszerkezetek, szegecselt oszlopok.

Vas- és féműntvények.

Vasuti fo
Mindennemü
kézi és v
Rostélyvasak
Közlőművek.
kendők. — T
Közegés

Árjegyzéket, valamint „Gyartasi agazatok"-ról pr

Kőmüves s ácsmesteri vizsgára biztos sikerrel készit elő



Kedvező fizetési feltételek!
Költségvetés és árlap ingyen. — Számos kitüntetés.

melletti eladására Nagyalmás községházánál december 14-én tartott árverés megfelelő ajánlatok hiányában eredménytelen maradt.

Arad. (Hidvámszedési jog bérbeadása.) A gyulavarsándi Kőrös hidon és a harkályligeti hidon gyakorolható vámszedés bérbeadásának biztosítására Aradvármegye alispánja november 18-án versenytárgyalást tartott. Ajánlatot tettek: Heidlberg testvérek a harkályligeti hidra 1008 kor., Gyulavarsánd község előljárósága a gyulavarsándi hidra 1500 kor. évi bérösszeg mellett. Mindkét ajánlatot elfogadták.

Nyitra. (Tüzifa és kőszén szállitás.) A nyitrai kir. törvényszék részére az 1909—1911. években évenkint szükséges 730 köbm. tüzifa és 2190 mm. kőszén szállitását az október 30-án tartott árlejtés alapján Kramer Adolf és fia nyitrai cég nyerte el és pedig a tüzifa szállitását 10·25 k. egységáron 7482 k. 50 f., a kőszén szállitását 2·95 k. egységáron 6460 k. 50 f.-ért.

Szeged. (Kompkötelek eladása.) A máv. szegedi üzletvezetősége október 31-én árlejtést tartott ócska kompkötelek eladására. A köteleket a versenytárgyalás alapján Kohn A. M. budapesti cég vette meg 5·60 kor. egységáron 4200 koronáért.

Fenyéd. [Udvarhely m.] (Faeladás.) A fenyédi r. k. plébánia hivatalban december 17-én árverést tartottak a „Szarvas álló“ nevü erdőből kikerülő faanyagnak 2044 kor. kikiáltási ár melletti eladására. Az árverés eredménytelen maradt, mivel ajánlattevő nem akadt.

Hendrich Antal

Hendrich Antal műépítész, tanár,
II. Árvácska-u. 11. 152-471

Budapest. 1940. sept.

Hendrich Antal
építész
[MMÉÉÉvk
1934.211.l.

község is mintegy 500 m² kőburkot szándékozik végeztetni s az ajángár erre nézve is érvényesnek fog tni. Az ajánlathoz az ajánlati összeg ak megfelelő bánatpénznek bármely énztárnál történt letételét igazoló nyugta ndó. A műszaki művelet és részletes fel a magyaróvári m. kir. államépitészeti nál megtekinthetők, az ajánlati költségnyomtatványa ivenkint 50 fillérért ugyannál megtekinthetők.

Lőcse. (Beton n fedő lapok szá tanácsa a városi vizv teljesitendő betonmun csatornafedő lapok Az ajánlatok Lőcse vár 23 án d. e. 11 óráig Lőcse város tanácsi

Durand. [Szepes m

knoz használatos sodronykötelet, **betonirozáshoz**
gjobb kivitelben legjutányosabb árban szállit:

Sándor sodronyszövet-, fonat- és keritésgyára.

ói-ut 48—49. sz.

gvetés ingyen és bérmentve. — Jutányos, kiszolgálás.



alá jussanak és
ül bevakoltassanak.
s 30-ig átadandók.
jegyzői iroda
bafai körjegyzőséget
ifü, Horváthertelend
i versenytárgyalást
n létesitendő kör-
léképületek épitke-
dő, asztalos, laka-
ira. Ajánlat csakis
ittesen tehető. A
unkamennyiség ki-
az ajánlati minta
an megtekinthetők.
-án megkezdendők
nber 1-ig tető alá
s 1-én használatba
atokat augusz-
kell az ibafai kör-
ánatpénzül a válla-
ség pénztáránál le-
gta az ajánlathoz
eg 29252 k 48 f.
n hid épitės.)
ljárósága augusz-
st tart a Dombó
id épitésére. Bánat-
üvelet és részletes
irodában betekint-

Szekszárd. (Átereszek épitése,
javitás és utiszerek szállitá
A bonyhád—mázai th. közut 3—4 és
km. közötti szakaszain épitendő betoncs
eresztők munkálatainak 2334 k 11 f, a bon
—bátaszéki th. közut 3—4, 6—7, 11—12,
13 és 18—19 km. közti szakaszán épit
betoncső áteresztők munkálatainak és
kapcsolatos utrendezésre vonatkozó munl
toknak 7241 k 24 f, a szekszárd—tamási-
közut 23. 23·1 és 42—43 km. közti szaka
épitendő betoncső áteresztők munkálat
1279 k 31 f, a törvényhatósági közutak
tartásánál szükséges utiszerek szállitás
774 k 60 f, a hőgyész—dombovári th. köz
a Kurd község mellett levő Kapos csatorn
javitási munkálatainak 3554 k 4
lőrinc—pincehelyi th. közut 15—
szán levő faáteresztő helyett épitő ve
áteresztő épitési munkálatainak 5
irányzati költséggel leendő biztos
augusztus 24-én d. e. 10 ó
vármegye alispánjának hivatalos
tartandó versenytárgyalás hirdettetik.
lathoz az engedélyezett költség 5%-ának
felelő bánatpénznek a szekszárdi m. kir.
hivatalnál történt letételét igazoló nyugta cs
landó. Minden pontra nézve külön-külön a
lat teendő. A műszaki művelet és részletes
tételek a szekszárdi m. kir. államépités
hivatalnál megtekinthetők.

Hendrich Antal

villai és egyéb épületei.

Szefeltlex. 298, 299. l.

Élektr. arck. n. o. 668. l

Hendrich Antal

epitesz

kiselejtezett irat

361-704 fiér ép

1878 máj 15 Cegléd

80 Kép főisk

festőtanár Iparrajz

Tormo 1907 ahol

önálló ép 1904.

1922 [illegible]

Yvánci tepl 1909

Stan filmgyár Hunyos

1917-22

160/912 hor

HENDRICH ANTAL
ÉPITÉSZ-TANÁR
Budapest, I. Krisztina-körút 8—10.

HENDRICH ANTAL
MŰÉPITÉSZ-TANÁR
Budapest, II., Lövőház-utca 13.
TELEFON 122-71.

Budapest, 1912 márciushó 31.-

Tekintetes
Műemlékek Orsz. Bizottságának!

Budapest.

Alólirott értesítem a t. Bizottságot, hogy a néhai Dulovics János részére engedélyezett segély-összegét, melyet én ~~ifj~~ Dulovics Aladárnak dőlegeztem f. é. márciushó 14-én posta útján a fentiz. lzüntől megkam.—

Fogadja a t. Bizottság ez ügyben tett fáradozásáért köszönetemet.—

Kiváló tisztelettel
Hendrich Antal

A főváros fegyvergyakorlatos alkalmazottai megkapják teljes fizetésüket

A pénzügyi bizottság ülése

Dr. *Karafiáth Jenő* titkos tanácsos, főpolgármester elnöklésével pénteken délelőtt ülést tartott a főváros pénzügyi szakbizottsága. A tárgysorozat első pontja a főváros nagyobb üzemei alkalmazottainak a Székesfővárosi Alkalmazottak Segitő Alapja kedvezményeiben való részesitése volt.

Ennél a pontnál *Csilléry András* a maga részéről hozzájárult az előterjesztéshez, *egyben azonban megragadta az alkalmat, hogy rámutasson, hogy most, amikor alkalom nyilik a trianoni bilincs megtörésére, gondoskodni kell megfelelőképpen azokról, akik katonai szolgálatra bevonultak. Nézete szerint a gondoskodásnak az a módja, amit általában elrendeltek, nem elegendő és semmiféle hátrányt nem szabad szenvedniök azoknak, akik bevonultak, s ebből a szempontból szükségesnek tartja, hogy azok az alkalmazottak és pedig tekintet nélkül alkalmaztatásuk minemüségére, akik a székesfővárostól vonultak be, eddigi illetményeiket teljes egészében megkapják.*

Dr. *Farkas Ákos* tanácsnok rögtön felszólalt és a polgármester nevében jelentette, hogy mindaddig, mig ez az ügy véglegesen szabályozást nem nyer, a *polgármester, mint ahogy az október hó 1-én is történt, a főváros azon alkalmazottainak, akik fegyvergyakorlatra vonultak be, teljes illetményeit utalta ki és ezt a gyakorlatot fogja továbbra is folytatni. A bizottság ezt a kijelentést tudomásul vette.*

Minden vita nélkül hozzájárult a bizottság a polgármesternek a *Mérnöki Kamara székház* épitésére vonatkozó telek átengedésére, nemkülönben a teveutcai tüzőrségi laktanya kibővitése céljára szükséges ingatlannak telekcsere utján való megszerzésére, ugyszintén az *Országos Társadalom Biztositó Intézettől felveendő 4,200.000 pengő törlesztéses kölcsön felvételére tett előterjesztéséhez*, továbbá a székesfővárosi fogyasztási adókról szóló szabályrendelet módositásához.

A városligeti II. sz. mélyfurás termálvizének a Széchényi-gyógyfürdőben való hasznositása kérdésében *Bánóczi László* azt kérte, hogy a főváros lépjen érintkezésbe az *OTI*-val, megfelelő reumakórház és kutatóintézet létesitése ügyében.

Cselényi László szükségesnek látja a *MABI* bevonását is.

Schuler Dezső alpolgármester bejelentette, hogy az OTI-val ebben az irányban már folytak tárgyalások, de ezek megszakadtak, mert az OTI más irányban kivánja ezt a kérdést megoldani. A szakbizottság a polgármesteri előterjesztést elfogadta. A *Teleia* azon kérését, hogy a főváros a fele erejéig garantálja az általa felveendő 30.000 pengős kölcsönt, *Lázár Ferenc* felszólalása után elfogadták. Ezután a *légoltalmi munkálatokra* szükséges hárommillió pengő költség átmeneti fedezetének kijelölését tárgyalták, s a polgármester erre vonatkozó előterjesztését egyhangulag elfogadták.

A fasiszta nagytanács határozatai a faji és zsidókérdésben

Róma, okt. 7. A fasiszta nagytanács tegnap éjszakai üléséről a következő közleményt adták ki:

A fasiszta nagytanácsot büszkeség tölti el — és ebben a büszkeségben valamennyi olasz ember osztozik —, hogy hittel, tettekkel és fegyverrel szolgálhatja a Ducét, *akinek döntő közbelépése a mostani eseményekben az igazságra alapozott békének a győzelmét*, valamint a Duce által előre megérzett és óhajtott uj Európa felemelkedését jelenti.

A fasiszta nagytanács ezután a *faji kérdéssel*, különösképpen pedig a *zsidókérdéssel* foglalkozott és végleg meghatározta a zsidóság helyzetét a fasiszta Olaszországban. A következő határozatot fogadta el:

1. A fasiszta nagytanács kimondja:

Olasz férfiaknak és olasz nőknek tilos házasságot kötni hamita, szemita és más nem-árja fajokhoz tartozó egyénekkel; az állami és közületi szervek alkalmazottainak — polgáriaknak és katonaiaknak egyaránt — *tilos bármilyen faju idegen nőkkel házasságra lépni;* olasz férfiak vagy nők bármilyen faju külföldi egyénnel *csak a belügyminiszter előzetes engedélyével köthetnek házasságot;* a birodalom területén *a faji tekintély ellen vétők elleni intézkedéseket megszigoritják.*

A fasiszta nagytanács közleménye ezután megállapitja, hogy a nemzetközi zsidóság, különösképpen a szabadkőmüvesség eltörlése óta, *tüzelője volt minden vonalon az antifasizmusnak* és a külföldi, valamint az Olaszországból külföldre menekült zsidók, főleg az 1924—25. évben, valamint az etiópiai háboru idején *egyöntetüen ellenségei voltak a fasizmusnak.* A külföldi elemek bevándorlása, amely 1933 óta különösen nagy arányokat öltött, *kedvező hatást idézett elő* az olasz zsidóságnak a fasizmus irányában tanusitott magatartásában, amely kormányzati rendszert a zsidók soha nem fogadták el őszintén, minthogy az ellentétben áll Izrael internacionalizmusának lelkületével és politikájával. Valamennyi fasisztaellenes áramlat élén — állapitja meg a fasiszta nagytanács — zsidók állanak és a nemzetközi zsidóság, például Spanyolországban is, a barcelonai bolsevisták oldalán áll.

A fasiszta nagytanács azonban a méltányosság és az emberiesség szempontjából *enyhitette a külföldi zsidók kiutasitására hozott legutóbbi rendeletet* és kimondja, hogy ez alól kivételnek azok az izraeliták, akik 65 évesnél idősebbek s azok, akik 1938 október elseje előtt olasz vegyes házasságot kötöttek.

A zsidó fajhoz való tartozást a fasiszta nagytanács a következőképen határozza meg:

Zsidófajunak tekintendő az: a) aki mindkét részéről zsidó szülőktől származik; b) aki zsidó apától és külföldi nemzetiségü anyától származik; c) aki bármilyen vegyes házasságból származik és zsidó vallása van.

Nem tekintendő zsidónak az, aki bár vegyes házasságból született, jelenleg nem zsidó vallásu.

A zsidótörvény alól a fasiszta nagytanács *különleges érdemek alapján a következő kategóriákat veszi ki:*

1. *A lybiai, a világháboruban, az abessziniai és a spanyol polgárháboruban elesett zsidók családjait.* 2. A lybiai, a világháboruban, az etiópiai és a spanyol *háboruban küzdött zsidó önkéntesek családjait.* 3. *Olyan zsidó frontharcosok családjait, akik a lybiai, a világháboruban, az abessziniai és a spanyol háboruban háborus érdemkeresztet szereztek.* 4. *A fasiszta ügy érdekében elesett zsidók családjait.* 5. *A fasiszta ügy érdekében megrokkant zsidók családjait.* 6. *Az olyan zsidók családjait, akik már 1919., 1920., 1921. és 1922. években, v gy 1924. év második felében léptek be a fasiszta pártba, avagy a fiumei légionáriusok családjait.* 7. Az olyan zsidó családokat, *amelyeknek különleges érdemeik vannak. Ezeket külön bizottság vizsgálja meg.*

Az olasz állampolgárságu zsidósággal szemben a fasiszta nagytanács a következőket mondja ki:

Olasz állampolgárságu zsidófaju egyén nem lehet tagja a fasiszta pártnak; nem lehet tulajdonosa olyan vállalatnak, amely száznál több alkalmazottat foglalkoztat; nem lehet tulajdonosa 50 hektárnál nagyobb birtoknak; nem teljesithet sem békében, sem háboruban katonai szolgálatot.

A különböző foglalkozások gyakorlását a zsidóság szempontjából további vizsgálat tárgyává fogják tenni.

A fasiszta nagytanács kimondta továbbá, hogy *a közhivatalokból eltávolitott zsidókat rendes nyugelbánás alá vonják; semmiféle nyomást nem szabad gyakorolni a zsidókra vallásuk elhagyása végett; a zsidó vallás szabad gyakorlása* és a zsidó hitközségek müködése *tekintetében semmi sem változik;* a zsidóknak elemi iskolák mellett *középiskolák létesitését is lehetővé teszik.*

A fasiszta nagytanács végül kimondta, hogy nem zárja ki a lehetőségét annak, hogy — már csak azért sem, hogy csökkentse a Palesztina felé irányuló bevándorlást — *az európai zsidók ellenőrzés mellett Etiopia egyes vidékeire bevándoroljanak.* Ez az intézkedés, valamint a zsidókkal szemben kimondott többi intézkedés is utólagosan megsemmisithető vagy sulyosbitható, *aszerint, hogy a zsidóság a jövőben milyen magatartást tanusit a fasiszta Olaszországgal szemben.*

A fasiszta nagytanács végül megállapitotta, hogy a faji kérdés az egész olasz nép körében nagy érdeklődést keltett és kijelentette, hogy a pártnak ebben a tekintetben adott utasitásai alapvetőek és mindenkire nézve kötelező természetüek és a zsidó faji kérdésben hozandó további rendelkezéseknek a fasiszta nagytanács utasitásai alapján kell létrejönniök.

OSZTÁLYSORSJEGYET
vegyen vagy rendeljen az ismert szerencsés
Suchtár Bankház-nál
VIII., Üllői-ut 6. Kalvin-térnél
NAGY szám-választék — NAGY nyerési esély!
Diszkrét ügykezelés — azonnali nyereménykifizetéssel
Rendelés: levelezőlapon vagy telefonon: 132—293.

Harminc másodperc

Irta Békeffi József

Az izzó napsütésben ezüstösen csillogó pára szétterülve ült a Balatonon. A somogyi part felől enyhe szél jött. A csónak alig észrevehetőleg mozgott a vizen.

Tamás István az este már előetette a halakat, most éppen horgászni készült. Amint a csónak orrán állva, a zsineget a vizbe eresztette, megelégedett mosoly öntött széjjel ragyavert arcán.

A parton pirosruhás asszony közeledett. Lassan jött, meggörnyedve, mintha nagy teher volna a hátán. Amint a tóhoz ért, elkiáltotta magát:

— Pista, tee!

Az ember a csónakban felkapta a fejét. A kiáltás irányába fordult. Meglátta az asszonyt. Nem tudta, mire vélni, hogy Terus kijött hozzá.

— Noo! . . . Mi lelt? — süvitett vissza az ember hangja a vizről. — Gyüvök, — mondta még utána. Visszacsavarta a zsineget az orsóra és kievezett a partra.

Felesége a nádas szélén állt, mint égő folt a zöld tengeren. Arca vértelen, ijesztően szürke volt.

— Meggyüttek.

— Gyüttek? . . . Kit hozott magával?

Az asszony nyelt. Alig birta a száját kinyitni, de mégis meg kellett mondania.

— A vőlegényét.

Az ember megfordult a tó felé s szinte csak magának mondta: — No most végünk, — nyugodtan mondotta, indulat nélkül, de az asszony látta, hogy majdnem összerogy.

*

Odafönn a domboldalon, a kétszobás nyaralóban, amely öt év óta Tamásék hajléka, megmentője, — Simonné már a délelőtt folyamán rendezkedett.

— Lássa, kedves! — bugta vőlegényének —, ez lesz a maga szobája. A verandát megnagyobbitjuk és beüvegeztetjük. A belső helyiségből hálót csinálunk. Idővel a kert felé még egy szobát is épitünk a házhoz.

Tamásné valahol künn a kertben sirt. Az ember meg benn a házban hallgatta végig az itéletet, mert halálos itélet volt mindaz, amit özvegy Simonné beszélt.

Öt éve laknak itt. Bért nem fizet. Az özvegy örült, hogy gondját viseli a háznak. Most mehet vissza Pestre, a Peterdy-utcába, vagy az ég tudja hová. Azt a kevés nyugdiját odaadhatja lakbérbe. Csak ugy lesz, mint volt: jön a nyomor. A sötét kétségbeesés és a marakodás az asszonnyal.

Az özvegy sürgött-forgott a házban. Méregette a falakat. Nyakába borult a vőlegényének és rántott halat rendelt ebédre.

— Hogy tetszik itt, Ödönkém? — kérdezte ebéd után vőlegényétől.

— Elragadó, — válaszolta a fiatalember.

— Hát még a viz. Sehol a világon nem talál olyan kellemes, lágy vizet, mint amilyen a Balatoné.

Tamáséknak minden szó, amit az ebédnél hallottak, a szivükbe mart. Az asszony ebéd után fáradtan imbolygott a ház körül, az ember meg tanácstalanul bámult le a tóra, órákon keresztül.

Estefelé az özvegy megkérte Tamást, hogy vigye csónakázni vőlegényét s amig ők oda lesznek, Terussal megbeszéli a kiköltözködés idejét.

*

Tamás szótlanul evezett, a másik meg vetkőzködni kezdett.

— Megfürdik? — kérdezte az evezős.

— Persze, — válaszolta amaz.

— Simon ur is szeretett fürödni a Balatonban, — vetette oda az evezős, kissé nyers hangon —, de egyszer . . .

A csónak simán uszott a vizen. Itt-ott vizisikló feje nyulott fel a mélyből s merev nyakkal tünt tova. Helyenként a hinár kigyózó szára uszott a sima tükrön.

Ödön ur hallgatott. A másik beletüzesedett a beszédbe.

— Szenvedélyesen szerette a Balatont . . . Egyszer aztán belefulladt a tóba. Ezért nem volt itt öt évig Klárika nagyságos asszony.

Ödön éppen ingét huzta át a fején, ezért nem láthatta Tamás, hogy a vőlegény kissé elsápadt.

— Megtörténik — vélte egykedvüséget erőltetve, de belül megremegett —, Klárika sohasem emlitette.

Az evező csobbant. Fehérszárnyu sirály repült el fejük felett, aztán csönd lett.

Tamás rántott egyet a vállán. Amaz nem akart gyávának látszani. A csónak orrára lépett.

— Itt ne! . . . nagyon hináros, — figyelmeztette Tamás az ugrani készülő embert.

Ödön hangosan felnevetett. Volt ebben a nevetésben dac, vakmerőség, kihivás, de csak azért, hogy győzzön saját gyávaságán. A meztelen test előre lendült. A csónak megbillent. Tamás a vizbemerülő test nyomán született gyürüket nézte. A gyürük nagyobbodtak, nőttek, de a test nem bukott fel.

Eltelt harminc másodperc. A viz tükrén, vagy öt lépésre a csónaktól, légbuborékok gyöngyöztek fehéren, borzalmasan.

Tamás még mindig ült a csónak deszkáján. Ugy érezte, hogy nem tud megmozdulni. Még fülében csengett a másik furcsa nevetése, még látta kövér, mosolygós arcát. Megtörténik, — hallotta még tisztán és világosan.

De mélyen benn a mellében valami megmozdult. Megmozdult és azt üvöltötte: „Gyilkos!"

Az evező a vizbe merült. A horgasrúd belefuródott a tóba és valahol megakadt. Tamás belereszkedett a vizbe, lebukott s karjaiban hozta fel az ájult embert.

*

— El ne mondja Klárikának, — kérlelte a vőlegény megmentőjét az uton.

Tamás bólintott.

Ödön ur a vacsoránál váratlanul kijelentette, hogy nagyon tetszik neki minden, de állandóan mégsem marad itt. Harmadnap visszautaztak Pestre.

S azóta Tamás, a nyugdijas vasutas, amikor hajnalonként lemegy a tóra, mielőtt a csónakba száll, széttárja karjait és igy üdvözli a vizets áldott Balaton!

Vidám történetek a komoly napokból

A nagy szorongást, amely a müncheni napok előtt az egész világ lakosságának lelkületére nehezedett, a négy nagyhatalom megegyezése után a megkönnyebbülés váltotta fel. Most már a világtörténelmi napok a vidám történetkék tükrében mutatkoznak.

Az angol és francia lapok emlékeznek meg az alábbi esetekről is.

Közvetlen a müncheni tárgyalások után a párizsi nagy Operában a *Lakmé*-t adták. A színház egészen megtelt. A második felvonásban, amikor Lakmé atyja távozik, hogy megölje Geraldot, felhangzik az egyik szereplő ajkáról:

— *Oh, én sietek Angliába...*

Ekkor a nézőtérről felszólt valaki:

— *Ne felejtse el megölelni Chamberlaint...*

Egy pillanatig csend volt, azután viharos erővel robbant ki a taps, az ujjongó lelkesedés és az egész színház visszhangzott az angol miniszterelnök nevétől.

A másik történetet angol lapok irják meg.

A *Scotland Yard* jelentése szerint azokban a napokban, amikor Münchenben a nagyhatalmak képviselői tárgyaltak és a béke, vagy háboru kérdése késhegyen táncolt, a betörők megemberelték magukat. Bár éppen ezekben a napokban nagyon sok ház és lakás maradt őrizetlenül, mert a lakók mind az utcákon voltak és ott lesték izgatottan a hireket, vagy az ujságok szerkesztőségei előtt ácsorogtak, hogy a kiragasztott plakátokat olvassák, *egyetlen betörés* nem történt. Magában Londonban emberemlékezet óta nem fordult elő olyan kevés zsebtolvajlás vagy lopás, mint ebben az időben.

Amikor azután hire ment, hogy a megegyezés megtörtént, a háborus veszedelem elmult, a tolvaj- és betörő-céh tagjai annál buzgóbban láttak munkához.

Ennek megállapitása után tér reá az angol lap a következő kedves történetre:

Az egyik napilap a müncheni tárgyalásról irva, az eseményeket a *„Négy baráti kézfogás"* cimen közölte. A cikkben lendületes szavakkal vázolta a tudósító a jelenetet, amikor Chamberlain, Mussolini, Hitler és Daladier kezet fognak, hogy megpecsételjék megállapodásukat.

— Ez a négy kézfogás döntötte el Európa népeinek sorsát! — e szavakkal fejeződött be a cikk.

A közlemény megjelenése után néhány nappal az ujság szerkesztősége levelet kapott egyik ujságolvasójától, egy tanártól, aki az alábbiakat irta:

„Örömmel olvastam a szép cikket, de valamire szeretném tisztelt tudósitójának figyelmét felhivni. Cikkének cime: „Négy baráti kézfogás" nem helyes, mert az emlékezetes találkozón nem négy, hanem több shakehands, kézfogás volt. Mert mi történt? Hitler, mint házigazda, kezet nyujtott Chamberlainnek, Mussolininak és Daladier-nak. Ez három kézfogás. Chamberlain megrázta kezét Mussolininak és Daladier-nak. Ez két kézfogás. Végül Daladier és Mussolini fogtak kezet. Ez egy kézfogás Volt tehát összesen 3+2+1, azaz összesen hat kézfogás.

Hogy pedig a jövőben a tudósító ur ne essen hasonló tévedésbe, kérem, jegyezze meg magának a következő számtani képletet:

$\frac{n \times (n-1)}{2}$

Ebből a képletből mindig csalhatatlanul meg tudja állapitani, ha ilyen eset ismét előfordulna, hogy hányan fogtak kezet, illetve hány kézfogás történt. Az „n" betü mindig a megjelentek számát jelenti. Behelyettesitve tehát a betük helyett a számokat, lesz: $4 \times (4-1)$, tehát négyszer három = 12-vel, ezt elosztva kettővel, lesz hat.

Adja az ég, — fejezte be a közleményt az angol lap, hogy minél előbb minél többen jöjjenek össze ily baráti kézszoritásra és az eredményt a számtani tétel segitségével — melyért ez uton mondunk köszönetet — szivesen kiszámitjuk.

Az Ebro melletti harc a spanyol nemzetiek javára dőlt el

Bilbao, okt. 7. Az elmult éjjel az Ebrónál kemény harc támadt a nemzetiek és a köztársaságiak között. Az utóbbiak *sulyos vereséget szenvedtek.* Péntek reggel óta az *Ebro* melletti utolsó köztársasági védelmi álláson, a *Campallo* hegységen is, a *nemzetiek zászlója leng.* Katonai körökben ugy látják, hogy a katalán hadsereg az *Ebro* mellett *utolsó tartalékát is felhasználta.*

Az olaszok hazaszállitása Spanyolországból

Párizs, okt. 7. Az Agence Radio burgosi jelentése szerint a nemzeti Spanyolország több városában *megkezdődött a hazaszállitásra kerülő olaszok összevonása.* Az első szállitmány valószinüleg *még október vége előtt* indul utnak Olaszországba.

Az uzsorabiróság szombaton hat zsirdrágitási ügyben tart főtárgyalást

A zsirdrágitás miatt letartóztatottak száma ötre emelkedett

Az élelmiszerdrágitók hatósági üldözése — mint arról beszámoltunk — fokozott erellyel folyik. A detektivek napról-napra végigjárják a piacokat, a vásárcsarnokokat és ellenőrzik, hogy a közszükségleti cikkek napi árát nem lépik-e tul jelentős mértékben valahol. Ezeknek az árrazziáknak az eredményéről a detektivek minden délben jelentést tesznek dr. *Kotsis Miklós* ügyészségi alelnöknek, a kir. ügyészség kirendeltsége vezetőjének. Ahol azt állapitják meg a detektivek, hogy valamely élelmicikk ára egyik-másik kereskedőnél meghaladja az átlagos napiárt, felülvizsgálják a kereskedők beszerzési árait, számvetését és *a kereskedőt nyomban mint gyanusitottat hallgatják ki.* Ezzel a szigoru fellépéssel is elejét akarják venni annak, hogy egyesek lelkiismeretlen módon nehezitsék meg az élelmiszerek beszerzését.

Megirtuk, hogy az elmult napokban lefolytatott árrazziák alapján már *több előállitás és egész sereg bünvádi eljárás megindítása történt. Weisz Izidor* szalonna- és zsirnagykereskedőt *árdrágitó visszaélés büntette és lánckereskedés büntette* cimén napokkal ezelőtt tartóztatta le a kir. ügyészség. Pénteken a letartóztatottak száma *ötre emelkedett.* A nyomozás adatai alapján ugyanis a kir. ügyészség letartóztatta *Dubovetz Jakab, Varga Lajos, Finnyás Géza* és *Weisz Béla* henteseket is *árdrágitó visszaélés büntette cimén.* A letartóztatás ellen a négy hentes felfolyamodást jelentett be.

Az árdrágitási ügyekben, mint arról már beszámoltunk, *a gyorsitott eljárás szabályai szerint* jár el ugy a kir. ügyészség, mint pedig a büntető biróság. Amint a nyomozás befejeződik, az iratokat átteszik az uzsorabirósághoz és ott nyomban kitüzik a főtárgyalást. A kir. ügyészségről csütörtökön érkezett meg hat árdrágitási ügy iratcsómója a büntetőtörvényszékre és dr. *Szemák Jenő* törvényszéki másodelnök nyomban intézkedett, hogy a főtárgyalást a legsürgősebben tartsák meg. Dr. *Lengyel Ernő* tanácselnök vezetésével a büntetőtörvényszék, mint uzsorabiróság *szombaton tárgyalja már a legutóbb letartóztatott zsirdrágitási ügyeket. Weisz Izidor* ügyén kivül *Berger Ferenc, Balasko Jenő, Grosz Béla, Mészáros Kálmán* és *Ritter József* kereskedőket vonják felelősségre zsirdrágitás miatt.

Irányárakat kérnek a fővárosi husiparosok

Az e heti kisebb sertésfelhajtás, nemkülönben az, hogy a nagybani zsir- és szalonnavásárlás napok óta teljesen szünetel, ujra nehéz helyzetet teremtett a budapesti sertésvásáron. Már husáremelkedés is kisértett, ami a husiparosokat ismét abba a helyzetbe hozta volna, mint amilyent az elmult héten átéltek a zsir és szalonna áremelkedése miatt. Tekintettel arra, hogy az élősertés árának emelkedése a hus árát drágitotta volna, a Budapesti Mészárosok és Hentesek Ipartestületének elnöksége eljárt az árkormánybiztosságnál *irányárak életbeléptetése céljából.* Az árkormánybiztosság a kérelmet azzal háritotta el magától, hogy *sem irányárak megállapitására, sem ármaximálásra nincsen felhatalmazása.*

Az Ipartestület elnöksége, hogy az egyébként feltétlenül beálló áremelkedést megakadályozza, felkérte a husiparosokat, hogy a jelenlegi detailhusárakat *ne emeljék* és törekedjenek arra, hogy a husvásáron a szalonnássertésekért 1.46 pengőnél, félhusért 1.52 pengőnél magasabb árat lehetőleg ne adjanak. Ugyanigy felkérte a nagyvágókat arra, hogy az itt megjelölt árak figyelembe vételével vásárolják az élősertést.

Az elnökségnek ez az intézkedése megnyugvást keltett. A husvásár simán és a jelzett árkeretek között bonyolódott le, megakadályozva a már megindult áremelkedést. Az elnökség kérte a husiparosokat, hogy a körülményekre való tekintettel a legnagyobb nyugalommal és megfontoltsággal végezzék hivatásukat még akkor is, ha az további anyagi áldozatokat követel.

Zsir- és hus-irányárak Győrött

Győr, okt. 7. *(A Pesti Hirlap tudósitójától.)* A győrvidéki élelmiszerdrágaság megszüntetése érdekében az árkormánybiztosság Győrbe küldte egyik főtisztviselőjét, aki nyomban érintkezésbe lépett a husipari szakosztállyal. Pénteken megállapodás jött létre, hogy szombat reggeltől a következő *leszállitott árakon* árusitják a hentesárut: Zsir 1.84, szalonna 1.70, háj 1.80, sertésoldalas 1.40, sertéscomb és lapocka 1.60, karaj 1.64 pengő. Szombaton kezdődnek a tárgyalások a tüzifaérdekeltségekkel. Az irányárak megállapitása után felhivják Győr város lakosságát, hogy tegyen feljelentést azok ellen a hentesek ellen, akik a fentieknél magasabb árat kérnek.

Blücher szovjet-tábornagyot és vezérkarának valamennyi tagját letartóztatták

Varsó, okt. 7. Mint a Lengyel Távirati Iroda *Rigából* jelenti, *Blücher* tábornagyot a szibériai *Szverdlovszkban fogságba vetették.* Ukrajnában való tartózkodása alatt ugyanis *a csapatok egyrésze fellázadt,* amit a GPU az ő terhére rótt. Az utóbbi tiz nap folyamán állitólag *letartóztatták a távolkeleti hadsereg negyvenhárom tábornokát és Blücher tábornagy vezérkarának valamennyi tagját.* A távolkeleti hadsereg hat politikai megbizottját *agyonlőtték.*

Blücher felhivást intézett a távolkeleti hadsereghez, amelyben szemére veti Sztalinnak, hogy *elárulta a világforradalmat* Kinában, Spanyolországban és Csehszlovákiában. Moszkvában azt a hirt terjesztik, hogy *Vorosilov közösséget vállalt Blücherrel és bejelentette, hogy lemond,* ha Blüchert törvényszék elé állitják.

Moszkvában egyébként azt hirleszik, hogy a GPU negyven embere *Litvinov lakásán házkutatást tartott* és onnan bizonyitékul *nagymennyiségü iratanyagot vitt el.*

Szállodahajókat a Dunára!

Ez év tavaszán felemlitettem magánbeszélgetés alkalmával egy ötletet a MFTR egy vezető férfiának. Azt kérdeztem tőle, hogy *miért nem kapcsolódik bele a MFTR a dunai weekend-életbe? Miért nem alakitja át egyik kirándulóhajóját uszó szállodává,* kihasználva annak minden zugát? Ha egy ilyen hajó szombat délben elindulna Budapestről, még naplemente előtt eljutna a Duna valamely minden kulturától távol fekvő pontjára és ott lehorgonyozna, akkor utasai másfél napig élvezhetnék a Duna isteni nyugalmát. Fürödhetnének, szórakozhatnának és *a turistaszálló kényelmét összekapcsolhatnák a Duna romantikájával.* Hétfőn hajnalban a hajó csendesen hazauszna a Dunán, vendégei pedig a vasuti közlekedéssel kapcsolatos weekend minden izgalma, tolongása, összepréseltsége és korma nélkül, frissen, munkaerejük teljében a hajóállomásról egyenesen munkahelyükre mehetnének. Meg vagyok győződve — mondtam —, hogy a budapesti közönség igen megkedvelné a hétvégi pihenőnek ezt a módját. Sokan, a kényelemszeretőbbek igy kikapcsolhatnák a harminchat órán belüli kétszeri vasutazást, melynek fáradsága a nap pihenésének értékét igen lerontja. Tudjuk mindnyájan, hogy a weekend-kirándulások bevezetése óta be kellett hozni a hivatalokba a hétfő reggeli *későbbi* munkakezdést, mert a weekendező tisztviselőnek alaposan ki kellett aludni a vasuti utazás fáradalmait és a késő esti hazaérkezés után megmaradó rövid éjszakát a reggellel kell megtoldania. Az illető ur válaszából megértettem, hogy a hajó átalakitásával járó költségeket az évenként legfeljebb nyolc-tiz kihasználási alkalom aligha rentabilizálná. Az idők azonban tavasz óta nagyon megváltoztak Magyarország felett. Ugy hiszem, a jövőben a szállodahajó is rentábilissá válik.

Ha a közeljövőben a Duna felső szakaszán ismét magyarrá lesz, ha megint a miénk lesz a Csallóköz, belső idegenforgalmunknak páratlanul izgalmas lehetőségei nyilnak. Hiszen husz év után ujra fel kell fedeznünk ezt a felsődunai Magyarországot.

Aki valaha végighajózott Pozsony és Komárom között a Csallóköz mentén, aki valaha végigélt egy hajnalt a Csallóköz lagunái között, az meg fogja érteni, mikor állitom, hogy a Csallóköz számtalan kisebb-nagyobb erdővel boritott szigete, kanyargó, vadregényes lagunái, holt ágai páratlanul izgalmas élményt jelentenek mindenki számára és egyszersmind a látványosságnak örömét is. A Csallóköz madárvilága pedig minden *vérbeli vadásznak csemegéje lesz.* A *sporthorgászokról* nem is beszélve. *Minthogy pedig ezeken a szigetegen sehol megszállási lehetőség nincs, a MFTR szállodahajójának e szép dunai kirándulásokon páratlan sikerü jövője volna.* Kár lenne ezt ki nem használni.

A MFTR-nek erre a munkaterületre fel kellene készülnie még ezen a télen. Alakitson át kisérletképpen ezidén csak egy nagy utasszállító hajót szállodahajóvá. Szerelje azt fel kis motoros csónakokkal, hogy vendégei azokon járhassák be a lagunákat, ezekről horgászhassanak, vadászhassanak. Kutassa fel még az évad előtt a fürdésre alkalmas fövenypartokat, állitson fel és készitsen elő halásztanyákat a horgászok kényelmére. A szállodahajó pedig tavasztól késő őszig minden *szombattól hétfőig* a fentebb elmondottak szerint *csináljon egy rövidebb hétvégi járatot, keddtől szombatig pedig vigye vendégeit ötnapos fürdő, pihenő, vadászó, horgászó kirándulásokra.* Idegenforgalmi szakférfiainkkal való beszélgetéseim alapján állithatom, hogy a vendégforgalmi irodák kapva kapnának az uj lehetőségeken, ugyhogy a MFTR-nek a kirándulások megszervezésével, a hirveréssel akár törődni sem kell.

Hiszem, hogy a közönségben rejlő romantika utáni vágyódást, az üdülni, felfedezni, vadászni, horgászni vágyást a MFTR e szállodahajókkal pompásan és egyedülállóan kielégithetné. Most elérkezett az alkalom erre.

Hendrich Ervin okl. épitészmérnök.

Ø Hendrich Károly

mükertér

l.

Betnár

102. l –

juttatni.

Készséges szolgálataink felajánlása mellett maradunk

kiváló tisztelettel

KELEMEN D. ÉS TÁRSA
KÖNYVTERJESZTÉSI VÁLLALATA

Levelezésnél kérjük a borítékon levő számra hivatkozni.

Levelezéshez válaszbélyeg küldendő!

Ha szíves átutalása jelen sorainkat keresztezte volna, kérjük elnézését és méltóztassék levelünket tárgytalannak tekinteni.

II. Franklin-Társulat nyomdája.

GILLIS HENDRICX, grafikus

Katalógus VII. Félalak sisakban, páncélban, kezében vezéri bot/2.ábra/. Rézmetszet, 27.2+21.1 cm. 1663/64. Szignatúra: Gillis Hendricx excudit/. MTKcs.10768 .189.old

GERNERNÉ WILHELMB GIZELLA: Zrinyi Péter arcképei 177.old

FOLIA ARCHAEOLOGICA. A Magy.Nemz.Múz.Évkönyve. XXI. 1970. Bpest

GILLIS HENDRICX, grafikus

KATALÓGUS VII/1. Mellkép ovális keretben, a Hendricx-féle portré kicsinyitett változata. Rézmetszet, 17.1+11.8 cm. 1663/64. Szignatúra: CornelisMeyssens sculpsit-Ioannes Meyssens excudit. MTKos. 4703. Megforditott, háttérben és feliratban eltérő, szignálatlan változatát lásd MTKos. 4345. sz. alatt, mint Thököly Imre portréját. 189. old

CENNERNÉ WILHELMB GIZELLA: Zrinyi Péter arcképei
177. old

FOLIA ARCHAEOLOGICA. A Magy. Nemz. Múz. Évkönyve. XXI.
1970. Bpest

M. D. K.

HENDRIK Miklós

(1751) a kolozsi gyár festője

Csányi 1954. 26. l.

Hendrik Miklós Á-
festő (gostón
1757 Holics

Csányi 1954.
26. l

Hendrich Nicolaus

festo 1751.

l.

Schiok Holitsch

105. l.

G. Hendrix

Zrinyi Péter. 10768.

Derékig, balra, forgós sisakkal, vértje felett kendővel és vállra vetett prémes mentével. Jobbkezében parancsnoki pálczát tart, balját pedig a párkányon nyugtatja. A háttérben balra függöny lóg. Felirata:

Illustrissimus et Excellentissimus Dominus. D.
PETRVS ESDRIN Comes de Zerin.

legalól jobbra: Gillis Hendrix excudit.

Rm., mér. a rl. 27.4: 20.9 cm.

Sz.n. 137-901
616-901-4.

Hénel Gustáv

festő

l.

Brennay Egri Jeanniné

122. l.

142. l.

Zártszékek	I—V.		—	85	4
»	VI—XVI.		—	187	3
«	XVII—XXI.		—	46	2

Jegyekért befolyt _____

Ruhatári bevétel _____

_____

ellenőr.

82686. — Hornyá

MDK

Hénel Gusztáv

Lauránai részlet
Barus hangulat a Balatonon

N.Szml. tavaszi kiáll. 1929. jun.
7 l.

mdk

Henel

Henel

1265 előtt általában „comes camerae"
ennen zereplő személy

Huyán Lajos. A Budai Pénzverés Története
a Középkorban. Bpest 1958. 25. l

1953-ban meg élt

(Hänel)

HÉNEL I. Gusztáv, festő, • Bustyaháza 1881 jan. 7. Budapesten tanult s azután mint rajztanár működött. Pápán él. Táj- és csendéletképeivel 1913 óta sűrűn vett részt a bpesti és vidéki tárlatokon.

E. G. T. 4521

rajztanár Moson, Pápán. Tanult: Holl Olony Sváje

vidéri kiáll-on rendsz. szer.

Koll: 1925, 1926, 27, 28, 31, Pécsett

1927 Mohács

1941 Kassa

1943 Vetsprém

~~1932 [illegible]~~

Több műve az egri Casinoban

Haarlemi ködös n."

" Pécsi Muz-ban

4/6

Könyvtára)

Debreceni egyetem (VI. 67

Hénel Gusztáv

1913. apr. máj. kiáll.
Nemzeti kalon

Isztriai régi edények, olaff. 200.–

1913. szept. kiáll. n. o.
Tengerpart Lussinban, olaff. 80.–

1914. máj-pin. kiáll. n. o.
Régi házak, olaff. 160.–
Tavasz, olaff. 60.–

1915. szept. kiáll. n. o.
Ut a faluhoz, olaff. 200.–
Julius, olaff. 250.–

1916. apr. kiáll. n. o.
Tengerparti ut, olaff. 60.–

1918. máj. kiáll. n. o.
Voloscai utca, olaff. 3000.–

Tovább nem vom Ki.

Lepantói tengeri ütközet (1571)
látképe III. 118.

Hénel Gusztáv

1920. dec.

kiáll. Nemzeti szalonban

Téli táj St. Moritzból
olajf. 20.000.–

1927 tav: A Singel Amsterdamban
a Bal. ryel Kerthelyen of

1929 jun: Lauranai részlet
Borús hangulat a Baladonon of

1930 marc-ápr. Nth Alpin kiáll: St Moritzi táj

1930 ány: Veszprém

1930 szept (Bal Társ) Baladoni részlet of

1931 jun. Az alacsony Tátrából, of

1931 szept Szentesi szélmalom, of

Vésö, szárnyas, bronzból V. 171

— tokos, bronzból V. 171.

Hénel Gusztáv

135 Csobánc (Gyulakesziből nézve) 600.—
136 Vadmimózák olajf. 500.—

Nemzeti Szalon
téli kiáll. 1932 jan

VRICI. M bélyeggel ellátott terra sigillata

edény VI. 280.

Gillis Hendrix rézmetsző

Katalógus IX. Ket harmad álló alakja Zrinyi Miklós nak pénzéllen Rézmetszet.
28.2 x 21.3 cm 1663/64. Szignatúra: Gillis Hendrix excudit. 205 old.

Cennerné Wilhelmb Gizella: Zrinyi Miklós, a költő arcképeinek ikonográfiája. 187.o.

Folia Archaeologica. XVI.1964. Képzőmův. Alap Kiadóváll Bpest

Gillis Hendrik rézmetsző

Zrinyi Miklós halál hírére ő is
Vésszit metszetet róla. Pán alta öltözött
Vacagányos Vép. Vitéjezésteten arc. zavold

Cennerné Wilhelmb Gizella: Zrinyi Miklós,a költő
arcképeinek ikonográfiája. 187.o.

Folia Archaeologica. XVI.1964. Képzőmüv.Alap Kiadóváll.
Bpest

Gillis Hendrix rézmetsző

Katalógus XV. Zrínyi Miklós egészalakja jobbra vágtató lovon. Beállítása ban a Troyen, arctípusa ban a Hendrix féle portré után. Suma, téli hadjárat, kanizsa víváza. 14 soros olasz vers. 5 soros olasz szöveg. Rézmetszet 41.4 x 47.4 cm 1664. MT Kcs. 4640. 207 old.

Cennerné Wilhelmb Gizella: Zrinyi Miklós, a költő arcképeinek ikonográfiája. 187.o.

Folia Archaeologica. XVI.1964. Képzőmüv. Alap Kiadóváll. Bpest

Henek Gy.

ötvös

1658-60

család

Gyárfás Brassó 319

Magyar királyi államvasutak.

T. Mühely

Miután keresményemnek 191..... év

tesénél.....

jelenhetek, keresményemnek átvételére .....

nevü munkástársamat szóbelileg megbiztai

Kelt ....., 191..... é

.....

tanu.

.....

tanu.

Henek György

Öto.

l.

Kömagyötvi.

209. n.

VASÁRNAP **1** Invocabit		**Protestáns** Albin **Görög** Nb. 1. vas. **Izraelita** Adar 7
HÉTFŐ **2** Simplic		**Protestáns** Lujza **Görög** Hezich **Izraelita** Adar 8
KEDD **3** Kunigunda		**Protestáns** Kornélia **Görög** Eutróp **Izraelita** Adar 9
SZERDA **4**		**Protestáns** Kázmér

Henek Simon

otvös Brassó
Kőmagyötvj. 31. l.

186

Simon Henek, e. 1609—, † 1629.
Boglár drótpiramisokkal. — *Heftel m. Drahtpyramiden.*
Bruckenthal-Museum, Nagyszeben — *Hermannstadt.*

Beispiele von Beschauzeichen fernliegender Städte zu deuten (siehe Nr. 861a).

Die Stempelung wird bis um 1500 nicht allgemein geworden sein in Ungarn, sonst müßten gestempelte Arbeiten häufiger vorkommen. Wahrscheinlich wurde sie nur in einzelnen Zünften eingeführt. Die Stempelung, deren Anfänge mit der Bildung der ersten Zünfte zusammenfallen, war von Anfang an eine Zunftangelegenheit. Landesgesetzlich war sie damals nicht vorgeschrieben. Die früheste Vorschrift über ein Anbringen von Zunftzeichen („signum commune czehae", siehe S. 231) neben dem Meisterzeichen, hat König Wladislaus II. in 1504 wahrscheinlich auch nach dem Muster anderer, vielleicht der hauptstädtischen Zunftvorschriften herausgegeben. Wie es der Ausdruck „Zunftzeichen" zeigt, war dort, wo eine Zunft bestanden

Hendricx Gillis

Kiadó (és rézm?)

Gróf Zrínyi Péter
arcképe. Rézm.

Repr.
Széchy Károly

Gróf Zrínyi Miklós
1620 – 1664. IV. k.
M. Tört. Életr. –
Bpp. 1900. 175. l.
Lásd Thieme – Becker

Hendricks Janos

könnives

1781

l.

Birógernyeszegi

36. l.

Mária Terézia.

Halála.

Az egy ablakú teremben egy
ül a jobbra fordult beteg királyn
rol, mialatt a szoba közepén lévő
A királyné körül összesen háro
egy a székre támaszkodik, egy áll
nál ül. Felirata:

THERESI

ez után: So lag Sie - ruhevoll di
Erwartend Gottes Winken,
Ertheilte Segen, Trost,
Vor sich den Grossen S
alól jobbra: Zu finden bey Lösche
im Gewölbe No 488.

Rm., mér. a vk. ∅ 30.8:

Sz. n.
19

HÉNEL GUSZTÁV

52 Ciniák 160.–

Nemzeti Szalon

Csendélet kiáll. 1932 febr-márc

1932 szept: Pápai városalom
of

1924. D. R. Velazq

A mestert megkeresztelték
† Madridban 16

Mária Terézia infans

A mintegy tizenöt éves
térden alólig látható, kissé b
Jobb kezét a zöld takaróval
leeresztett baljában zsebkend
piros szalagok díszítik; kezei
átszőtt fehér ruhájának ujja
feszítik szét; nyakánál a bet
derék fehér csipkedíszén a
alakú ékszerek tartják és olda
A háttér zöld függöny. Jelzés
1887«.

Vászon, méretei 27·5 : 98·

Nemes Nándorné sz. Ransonnet E
Átvétetett 1900 deczember 31-é
— A hagyományt elfogadta az
határozat (216–901).

Jegyzet. A bécsi cs. képt
Nemes Nándorné. — Az 1901 n
901) és az 1902 január 10-iki 9
alapján ideiglenes állami letétü
adatott (98–902).

Másolta 1901-ben Kesztl

III

Hagy. 1900 -
gr. Nemes Nándorné Teme

Hénel Gusztáv

Learatva, olaj

Nemzeti Szalon

Őszi kiáll. 1939. szept.

Alkotás

1943 aug

Tenger, olaj

MDK

Hénel Gusztáv, festöm.

az ujabb generáció kitünö képviselöje.

Baross Mihály: ...magyar festök csendélet kiállitása.
Képzömüvészet. 1932. 48. sz. 68.1.

MDK

Hénel Gusztáv

Vizimalom, repr.

Képzőművészet 1932. 53.sz.

MDK

Hénel /v.Héndl/ Gusztáv

N.Szal. I.osztrák appesi kiáll. 1932. máj.

MDK

Hénel Gusztáv /Pápa/

Résztvett a Képzőm.Vidéki Szöv.I.kiállitásan.

Gál Endre dr.: A Képzőm.Vidéki Szöv. I.kiáll.

Képzőművészet, 1927. 6.sz. 23.l.

MDK

Hénel Gusztáv

St. Moritzi táj

Nemzetközi Alpin Képkiáll.N.Szal.1930.márc.-ápr.
41.l.

MDK

Hénel Gusztáv festőművész.
A Nemzeti Szalon Tavaszi Tárlata.

Képzőművészet,1929.21.1441.1.

mDK

Hénel Gusztáv, festőm.
Pápa.

Részlet a Festetics herceg parkjából. Keszthelyen. olt.
Részlet az amsterdami kikötőből. " "
A pápai külvárosból. "

Nemz. Szal. 388.kiáll.
Képzőművészek vidéki Szövetségének I.kiáll.
1928.jan. Kat.

MDK

Héneá Gusztáv

Viharos tenger, of.

Alkotás Müvészház XIX. kiáll.

Hänel Gusztáv festő

1881 - 1966

Műveh nem emlitve

1966. ápr. Művészet

M.D.K.

Steinel Gusztáv
festő.

Tájképeket festett elsősorban, tátrai képeire figyeltek fel. Élete utolsó évtizedében már nem festett, hanem tanított. — 1966-ban halt meg.

— : Steinel Gusztáv
Művészet, 1966. április - 48 lap

M.D.K.

Hénel Gusztáv

szül 1881.

okl. tanitó, képzőművészeti szabadiskolát végzett Münchenben.

A Pápán létesitendő Képzőművészeti Szabadiskolanak a pápai rajztanárok munkaközössége megbizásából tanára.

1911 óta kiállitó müvész.

Képzőművészeti élet a felszabadulás után, 304.1.
A MÜVÉSZETTÖRTÉNETI DOKUMENTÁCIÓS KÖZPONT FORRÁSKIA
ADVÁNYAI II. Bp. 1965.

Hénel Gusztáv

— **Képkiállítás Veszprémben.** Október 1-én nyílt meg Veszprémben, a vármegyeház nagytermében, **Hénel Gusztáv** és Hénel Margit festőművészek gyűjteményes kiállítása. Hénel Gusztáv olasz, svájci, hollandi és németországi tanulmányutjáu festett képeit, valamint magyar témáit, **Hénel Margit** pedig csendéleteit állitotta ki.

P.H.930.X.2.

P.H.930.X/2

MDK

Hénel Gusztáv

Képzőművészet 1932. 43.l.

MDK .

Hénel Gusztáv

Henel Gusztáv és Hénel Margit kiáll. Képzőművészet 1928. 1o. sz. 138.1.

MDK

Hénel Gusztáv

Vizimalom, repr.

Képzőművészet 1932. 53. sz. 184.l.

MDK

Hénel Gusztáv

A Nemzeti Szalon tav.tárlata.A Lakás 1914.5.sz.
99.l.

MDK

Hénel Gusztáv

Müncheni utca, repr.

Amsterdami részlet, repr.

Képzőművészet 1928. máj. II. évf. lo. sz.
139.1.

MDK

Hénel Gusztáv

A Nemzeti Szalon tavaszi tárlata.
Képzőművészet 1929. 144.l.

Pengő

484. Findelen vidékén, olajfestmény 360
485. Zermatt vidékén, olajfestmény 480
486. Rettenstein, Kitzbühel vidékén, olajfestmény 240

HILLER, LORE, GARMISCH

487. Nyár, olajfestmény 700
488. Tavaszi zivatar, olajfestmény 700
489. Magashegységben, aquarell 210
490. Esti napsütés, aquarell 210
491. Hegyi tó, rézkarc 170
492. Márciusi napsütés, pasztell 145
493. Őszi reggel, tempera 525

HODIENER, HUGO, WIEN

494. A hegedűs, tempera 2900
495. Hegyi forrás, tempera 2710
496. Hegyi táj, tempera 1935
497. Kereszt a hegyek közt, tempera 1935
498. A Wachauból, tempera 1450
499. Őszi hangulat, tempera 1450
500. Venediger, tempera 1450
501. A Pitztalból, tempera 1740
502. Tavasz a hegyek közt, tempera 3870

HOFER, ROBERT, BELFORT

503. A Meije (Dauphine), olajfestmény 435
504. Lautareti havas táj, olajfestmény 435

HOFFMANN, ERNST LOTHAR, MÜNCHEN

505. Geisler-csúcsok, tempera 165
506. Schlern, tempera 195
507. Sella-hágó, tempera 165
508. Hinterhornbach, tempera 165
509. Salmwiesen, tempera 165
510. Gotzenalm, olajfestmény 680
511. A Wilde Kaiserben, olajfestmény 510
512. Hegyitó, olajfestmény 515

Pengő

HÉNEL GUSZTAV, MOSON

459. St. Moritzi táj . . . . . Kérdezősködésre

HENGGE, JOSEF, MÜNCHEN

460. Favágó, olajfestmény 820
461. Hegyipásztor, olajfestmény 490
462. Favágó (Lemenet a völgybe), szénrajz 360

HERZIG, HEINRICH, RHEINECK

463. Glärnisch I., olajfestmény 1440
464. Glärnisch II., olajfestmény 960
465. Tődi, olajfestmény 840
466. Toggenburg, olajfestmény 720
467. Favágó Graubüdenben, olajfestmény 600
468. A Rajnavölgyben, olajfestmény 600
469. Sernftal (Glarus), pasztell 180
470. Einshorn (Graubünden), pasztell 180

HERZING, HANNS, DRESDEN

471. Crest Agüzza (Bernina-csoport), olajfestmény 1085
472. Ősvilág (a Piz Languard csúcsáról), olajfestmény 1245
473. Piz Palü a Diavolezzáról, olajfestmény 1770
474. Völgyek és hegyek fölött (kilátás a Piz Languard csúcsáról dél felé), olajfestmény 1665
475. Démoni táj (kilátás a Cap. Marco e Rosából dél felé), olajf. 1740
476. Völgyek fölött (kilátás a Piz Languardról), olajfestmény . . 1245
477. Felhők fölött (kilátás a Berninárol), olajfestmény 1420

HERZOG, AUGUST, MÜNCHEN

478. Matterhorn, olajfestmény 1250
479. St.-Moritz, olajfestmény 750
480. Schatzalp Davos mellett, olajfestmény 750

HESS, BRUNO, WIEN

481. Königsspitze, olajfestmény 600
482. Parasztházak Admont mellett, olajfestmény 480
483. Téli táj, olajfestmény 360

Nemzeti Szalon

Hénel Gusztáv

"Balatoni részlet" c. műve a Balatoni Térs. kiáll.-án a Nemzeti Szalónban.

P.H.930.IX.21.

Hénel Gusztáv

85 éves korában Pá-
pán elhúnyt.

Szocialista Művészetért 1966. ápr. ?

MDK

Hénel Gusztáv

Veszprém

Árpádházi Szentek Modern Egyházművészeti Kiállításának Katalogusa. Bpest. 1930. Aug. Nemzeti Szalon.

MDK

Hénel Gusztáv

Ciniák.

Az első magyar representativ csendélet kiállitás katalogusa. Nemzeti Szalon 1932. Febr.-Márc.

— **A szegények karácsonya.** A szegényházban ápolt elaggott szegények karácsonyára a következő nemes lelkü emberek adományoztak: Wetring Euszták 5 kg. töpörtőt, 2½ kg. sertésmájat, 2½ kg. friss peislit, Vidáné 2½ kg. hurkát és Hanuy Ferenc dr. kanonok 200.000 koronát. A szegények nevében hálás köszönetet mond a vezetőség.

— **A Misszió vásárja** naponkint d. e. 10—1 és d. u. 3—7-ig nyitva van.

— **Forgalomkorlátozás a csatornázás miatt.** A jövő hét folyamán a csatornázási munkálatok a következő utcákban kezdődnek meg: Siklósi-ut, Incédy Dénes, Nagy-Flórián és Kisfaludy utcákban. Az épitési vezetőség figyelmeztet mindenkit, hogy tüzelőanyag szükségletét azonnal szerezze be, mert az épitési idő alatt az emlitett utcákban a forgalom szünet, illetve forgalom korlátozás lesz. A Siklósi-utcában forgalomkorlátozás lesz, mig az Incédy Dénes, Nagy-Flórián és Kisfaludy utcákat teljesen elzárják.

— **Nagy karácsonyi vásár a Dunántúl Egyetemi könyvkereskedésében, Pécs, Széchenyi-tér 9. szám.**

— **Külföldi hirek,** zene, opera csak jó rádióval és alkatrésszel vehető jól Jó gépeket és alkatrészeket pedig **Graef** drogéria és rádió szaküzletben lehet jól és olcsón vásárolni. Akkumulátor töltést a legmodernebb gépekkel vállalok. Mielőtt bármily rádiócikket vásárolna, okvetlenül érdeklődjék áraim iránt.

— **A nőegylet karácsonyi élelmiszer vásárja.** A jótékony nőegylet december 19-én, vasárnap délután 3 órai kezdettel tartja szokásos karácsonyi élelmiszer vásárját. Lesz rengeteg baromfi, vad és más élelmiszer, ugy, hogy a szerencsés nyerő megrakhatja éléskamráját. A közönség figyelmét felhivjuk az élelmiszer vásárra, amelynek tiszta jövedelmét a népkonyha céljaira forditják.

— **Fapanama Mailáth gróf bakócai uradalmában.** E cim alatt a Dunántúl dec. 11-iki számában megjelent hirre vonatkozólag most Bakócáról arról értesülünk, hogy az erdőgondnokság lefolytatta az eljárást Matoricz György szabási erdőőr és Szabady Géza erdőgyakornok ügyében és megállapitotta, hogy visszaélés nem történt, amit örömmel igazitunk helyre.

— **Megkezdődött a rendkivüli nagy** karácsonyi vásár a **Csipkeáruházban.** Király-utca 17.

— **Leszállitották az oltó anyagok és szérumok árát.** A földmivelésügyi miniszter értesiti a gazdaközönséget, hogy az állami oltóanyagtermelő intézet az ojtó anyagok és szérumok árát ujból leszállitotta.

— **Anyakönyvi hirek.** Az anyakönyvi hivatalban a mai napon a következő haláleseteket jelentették be: özv. Krausz Miksáné sz. Schlesinger Juliánna izr. 80 éves, Orf Jakabné sz. Hirt Éva rk. 40 éves Majs, Schmidt Anna rk. 12 napos Vasas, Herczog István rk. 3 hónapos, Ratting Antal rk. 23 éves Szajk, Kerner Emilia rk. 67 éves, Krausz Adolfné sz. Krausz Róza izr. 57 éves Komló.

— **Női végigbélelt** tiszta gyapju köpenyek kor. 420.000-től **Stern Miksa** női ruhacsarnokában, Pécs, Király-utca 45.

— **Látta már a babavásárt** a Miszszióban? Káptalan-u. 2. sz. alatt.

— **Találtak** egy vasuti igazolványt, egy fülbevalót, három rózsafüzért, két női retikült és több kulcsot. Igazolt tulajdonosuk átvehetik a szerkesztőségben.

MŰVÉSZET-ZENE

)-(**Hénel Gusztáv kiállitása pénteken este zárul.** Hénel Gusztáv festőművész meghosszabbitott képkiállitása holnap, pénteken este zárul le a nőegyletben. Igy még csak egy napig nyilik alkalma a közönségnek, hogy a kiállitást megtekintse és a karácsonyra olcsó és művészi fetsményt vásároljon. A kiállitás megtekinthető délelőtt 11—1 óráig és délután 2—8 óráig.

)-(**Fráter Lóránd 19-i dalestje** felejthetetlen élmény lesz a pécsi közönség számára. A még meglévő jegyek 15—60.000 k-ig Keményy Mór király-utcai divatáruüzletében válthatók.

TÖRVÉNYSZÉK

§ **Egy hónapi fogházat kapott, mert ázsiai söpredéknek nevezte a magyarokat.** Kovalcsik István a harkányi fürdőtelep szállodájának főportása a magyar nemzet meg nem becsülésének vétségével vádoltan állott ma délelőtt a pécsi kir. törvényszék Vásárhelyi büntetőtanácsa előtt. Az volt ellene a vád, hogy a nyár folyamán a harkányi vonaton az utasok előtt olyan kijelentéseket tett, hogy a magyarság Ázsiából jött söpredék. Ezért a kijelentéséért indult meg ellene az eljárás. A mai főtárgyaláson a vádlott azzal védekezett, hogy ezt a kijelentést másoktól hallotta és nem gondolta, hogy sértő a tendenciája. Rosszul beszéli a magyar nyelvet és igy nincs tisztában a szavak értelmével. A bíróság a védekezést nem fogadta el és Kovalcsik Istvánt egy hónapi fogházra itélte. A kir. ügyész és a vádlottak felebbeztek az itélet ellen.

— **Női, leányka kabátok,** szőrmebundák tulhalmozott raktár miatt leszállitott árakon **Stern Miksa** női ruhacsarnokában, Pécs, Király-utca 45.sz.

— **Böröndök,** retikülök, pénztárcák, **Hamburg** böröndösnél Pécs, Deák-utca 4. sz.

— **Nevetni fog,** ha megnézi a **Csipkeáruház** rendkivül olcsó karácsonyi árait!

— **Géptisztitásra,** valamint autógarageba legalkalmasabb fertőtlenitett mosott rongyot legmérsékeltebb áron házhoz szállit **Guttmann Lajos** Pécs, Iroda: Siklósi-u. 3. Tel. 14—55.

Németh György kir. bír. végrehajtó Szentlőrinc.

715/1926. vhsz.

Árverési hirdetmény.

Közhírré teszem, hogy *Vitéz Dr. Szelenczy Mihály* ügyvéd által képviselt *Baranyai Gazdabank rt.* végrehajtató részére 17.225.000 K követelés és jár. erejéig lefoglalt és 25,950.000 koronára becsült ingóságokra a szentlőrinci járásbiróság Pk. 2647/1926. sz. végzése folytán az árverést elrendelem, annak alperes lakásán Magyarszentiván községben leendő megtartására határidőül *1926. évi december hó 18. napján délután 3 óráját* tüzöm ki, mikor a bíróilag lefoglalt tehenet, üszőket, szénát, borokat hordóval, járgányokat s egyéb ingóságokat a legtöbbet igérőnek készpénz fizetés mellett, becsáron alul is eladom. Elsőbbség az árverés megkezdéséig nálam irásban vagy szóval bejelentendő.

Szentlőrinc. 1926 december 1.

Németh György
kir. bír. végrehajtó.

SZINHÁZ

* **Pántlika (Prózai bemutató,)** Földes Imre a szivek muzsikáját irta meg ebben a darabban. A hivatott iró finom lirai analizisével hangsulyozza ki a Pántlika mélyenjáró szózatát: Szeressétek egymást emberek! A négy felvonás, amellyel hálás meséjét bekeretezte csupa könny és napsugár. A szindarabgyártók üres, léha és unalmas tucatszindarabjai után hálásaknak kell lennünk Földes Imrének, hogy tiszta irodalmi napsugaras lirát hozott a magyar szinpadra. A pécsi Nemzeti Szinház prózai együttese is megérezte, hogy a Pántlika poétikus miliője a közönség szivéhez férkőzik, ezért olyan előadásban szólaltatta meg Földes Imre alkotását, aminőt a Noszty fiu bemutatója óta nem láttunk. Danis Jenőnek, a rendezőnek érdeme az, hogy a szereplő együttest precizen összehangolva engedte a közönség elé. Igy az előadás maradéktalanul hozta ki a darab minden egyes jelenetét. Rózsa Bözsi üdesége, bájos naivitása, meglepően biztos játéka egyénileg is kicsillogott a kitünő együttesből. Vass Irma a melegszivü, rajongóan szerető anyának alakját mintázta meg művészetének nemes egyszerüségével. Palásthy Etta Piri comtesst játszotta és az egyéniségéhez illő szerepben megérdemelt sikere volt. Hubay Gabi és Török Lola epizódalakjai hibátlanul forrtak össze az együttessel. Danis Jenő ma este mutatkozott be először hosszabb lélegzetü szerepben az uj szinházi évadban. Kovács dr.-t, egy aranyos kedélyü falusi orvos hálás figuráját játszotta alakitóművészetének patinás szineivel. Hidvéghy Ernő Básty Istvánja megkapóan emberi alakitás volt. Lázár Tihamér és Ütő Endre fiatalságuk napsugaras varázsával keltettek illuziót. Erdélyi Jenő, Kormos és Szemethy Endre voltak még erősségei a kitünő előadásnak. A darabnak megérdemelt nagy sikere volt, a közönség lelkesen tapsolt a művészeknek és amire Pécsett már rég volt példa, az előadás végén is a függöny elé hivták a feladatuk magaslatán álló szereplőket.

K. B.

A szinházi iroda közleményei:

* **Pénteken a Pántlika, Földes Imre** vigjátéka másodszor.

*Orlow Gramichstädten Brunó remek operettje kerül szinre szombaton Elek Icával és Sólyom Győzővel a főszerepben. A többi főszerepek Erényi Böske, Bihary, Kormos és Halmai kezeiben vannak.

* **Vasárnap délután 3 órakor mérsékelt helyárakkal** a legnagyobb vigjáték siker **Noszty fiu esete a Tóth Marival.** A nagyszerü Mikszáth-Harsányi vigjátékot a szinház a környék szinházbajáró közönségének kedvéért tüzte ki, hogy mindenki megnézhesse ezt a pompás vigjátékot.

* **Vasárnap este** a tavalyi szezon legnagyobb operett sikere **Anna-bál** van müsoron elsőrangu szereposztásban.

SZINHÁZI HETIMÜSOR:

Péntek: **Pántlika.** Vigjáték.

Szombat: **Orlow.** Operett. A. bérlet 11. Bérletszelvények és utalványok érvényesek.

Vasárnap d. u. 3 órakor. **Noszty fiu esete a Tóth Marival.**

Vasárnap este: **Anna-bál.** Bérletszünet.

SPORT

(:) **Vasárnap délután játsszák az elmaradt DVAC—PTE mérkőzést.** Az utolsó bajnoki mérkőzést játsszák le a pécsi alosztályban vasárnap délután. A mérkőző felek a DVAC és PTE lesznek, melyek elmaradt bajnoki mérkőzése kerül végre hosszu huza-vona után eldöntésre. Az erőviszonyok tekintve a pécsi szezont és kényszerpihenőt, annyira eltolódtak, hogy a mérkőzés kimenetele teljesen nyilt. Mind két csapat komplett összeállitásban veszi fel a harcot. Kezdete délután 2 órakor a vásártéri sporttelepen.

(:) **Két pécsi atlétának hitelesitette ujabban a MASz rekordját.** Még a nyár folyamán javitotta meg Schmidt Antal a PAC atlétája az 1000 méteres sikfutás általa tartott kerületi rekordját 2 perc 55.6 mp-re, Ludwig Rezső PSC pedig a 15 kilométeren állitott fel legjobb kerületi időeredményt 57 perc 26.2 pm-es kitünő futásával. A Magyar Atlétikai Szövetség legutóbbi intézőbizottsági ülésén foglalkozott a két teljesitménnyel s mind kettőt kerületi rekordként hitelesitette.

(:) **Előléptetések a Birák Testületében.** A központi oktató és vizsgáztató bizottság a pécsi BT direktóriumának előterjesztésére keddi ülésén a következő birákat képesitette magasabb fokra; II. foku birák lettek: Hainess Jenő és Spitzer Antal. I. fokra avanzsáltak az alábbi gyakorló birák: Merkle József, Barna Pál, Pajor Ákos, Pajor Dénes és Grünbaum László. Gyakorlóbirákká léptek elő: Dulanszky Nándor, Krojtor Dénes, Horváth Gyula, Hermesz János, Egerszeghy Géza, Hiller Károly és Strenger Dezső. A felterjesztések közül sajnos több mint fele nem jött ki. Illetékes helyen érdeklődtünk a mellőzés okáról, hol azt a felvilágositást nyertük, hogy a többi felterjesztés időelőtt történt. Megállapitást nyert továbbá, hogy a felterjesztettek között talált Székely György dr. és Deák József már a mult év folyamán lettek gyakorlóbirákká képesitve.

(:) **A PSC vigalmi bizottsága** nagy ambicióval dolgozik a szilveszteri sportkarnevál minél stilszerübb összeállitásán. A lázas munka már előre sejteti annak nem mindennapi sikerét. A részletes programmra még visszatérünk.

(:) **A havazás miatt félbeszakadt** Somogy—Ékszerész mérkőzés ujrajátszását január 2-ra rendelte el az intézőbizottság. A mérkőzés szinhelye Kaposvár lesz.

(:) **A B. T. pécsi alosztályának** intézőbizottsága december 18-án, este fél 9 órakor a Royal-kávéház különtermében ülést tart. Kérik a tagokat, hogy a tárgy fontosságára való tekintettel pontosan jelenjenek meg.

(:) **Palkó,** a Somogy kiváló csatára **végre felépült bokasérüléséből és vasárnap a Pesterzsébet elleni meccsen már el is foglalja helyét a csapatban.**

(:) **A PSC választmánya** vasárnap délelőtt 10 órakor a Pannónia pince belső termében ülést tart. Utána 11 órakor a vigalmi bizottság tart ülést, melyre a szakosztály vezetők megjelenése is kéretik.

(:) **A PTE boxolói** pénteken este 7 órakor rendes tréninget tartanak.

(:) **Buday,** a Somogy kvalitásos halfjátékosa a vasárnapi Husos elleni **mérkőzésen orrsövénytörést szenvedett.**

TŐZSDE

Bpest, dec. 16. — Valuták és devizák: Amsterdam 28526—28625, h. f. 28500—28650, Belgrád 1257—1263, d. 1253—1263, Berlin 16974—17024, m. 16959—17019, Brüsszel 9928—9958, b. f. 9923—9963, Bukarest dev. lei 362—372, sz. külf. lei 364—374, lei 362—376, Kopenhága 19000—19060, d. k. 18990—18070, Oslo 18000—18060, n. k. 17990—18070, London 346150—347150, f. 346150—348150, Milanó 3176—3216, L. 3156—3216, Newyork 71330—71530, d. 71275—71575, Páris 2845—2885, f. f. 2865—2925, Prága 2112—2119, sz. 2110—2120, Szófia 515—521, L. 514—522, Stockholm 19065—19125, s. k. 19055—19135, Varsó 7830—8030, z. 7810—8050, Zürich 13792—13832, sv. f. 13785—13835, Wien 10060—10090, o. sh. 10050—10090.

Terménytőzsde: Az irányzat kenyérmagvakban szilárd, egyebekben tartott. A forgalom kissé élénkebb. Hivatalos árfolyamok: Buza 75-ös tiszai 390—395, felsőtiszai 387.5—392.5, egyéb 382.5—387.5, dun. 380—385, 76-os tiszai 397.5—402.5, felsőtiszai 395—400, egyéb 390—395, dun. 387.5—392.5, 77-es tiszai 402.5—407.5, felsőtiszai 400—405, egyéb 397.5—402.5, dun. 395—400, 78-as tiszai 410—415, felsőtiszai 407.5—412.5, egyéb 402.5—407.5, dun. 400—405.

Vidéki malmok lisztárai: 00-ás 6200—500, 0-ás 6100—400, 2-es 5800—6300, 4-es 5000—5300, 6-os 4000—4400, a fővárosi malmok lisztárai változatlanok.

Határidős üzlet: Az irányzat barátságos, a forgalom csekély. Buza márc. k. 420—419, z. 419—420, leszám 419, ápr. leszám. 419, máj. k. 421—420.5—421, z. 420—421, leszám. 420. Rozs márc. k. 329—335—333, z. 333—333.5, leszám. 333, ápr. leszám. 333.

Fixkamatozásu papirok: Pénztárjegy 1917. I. 6500, 1918-23-25-ös 6100, 6 százalékos h. k. 1—5 10400, 6—7 7800, 5½ százalékos h. k. 2—7 7900, 4. 5-ös 7400, 8-as 7350, Kényszerkölcsön 62.4, Fővárosi kölcsönkötvények 1897-es 82—84, 1903-as 71.5—73, 1916-os 34, 1918-as 20.5—21.5.

Sertésjelentés: Felhajtás 3200, könnyü 14.5—15.5, közép 16¾—17, nehéz 18.5—19. Az irányzat vontatott.

Értéktőzsde: A mai tőzsde tartott irányzattal indult, spekuláció tartózkodott, csupán a Gummi részvények iránt nyilvánult meg nagyobb érdeklődés, melyekben élénk üzlet fejlődött ki. Mai árnyereség azonban mindössze 5 ezer koronát tesz ki nála. Ezenkivül kisebb érdeklődés nyilvánult meg a Rima és Gschwindt részvények iránt, amelyek 3—4 százalékos árnyereségre tettek szert. A piac többi területén az üzlet csendes volt. Később realizálások következtében 1—2 százalékos árlemorzsolódás állott be. Zárlatkor a hangulat kedvetlen.

Fixkamatozásu papirok piacán a hadikölcsönök és pénztárjegyek megszilárdultak.

Zürich, dec. 16. — Zárlat: Páris 2065, London 2510, Newyork 517½, Brüsszel 7195, Milanó 2325, Amsterdam 20690, Berlin 12310, Wien 73, Szófia 375, Prága 1537½, Varsó 571½, Budapest 0.007255, Belgrád 912½, Bukarest 270.

Felelős szerkesztő: LINDER ERNŐ
Kiadja a Dunántúl Könyvkiadó és Nyomda Részvénytársaság.
Nyomatott a Dunántúl rt.-nál.

Budapesti Tőzsde

Bankok

Ang. m. bank	44 00	Földhitel	217000
Fabank	3500	Hermesz	17000
Hazai	125000	Hungária	——
Lloyd	0700	H Szav. jelz.	73500
Am. bank	——	Ingatlan	399000
Alt h.	11000	Cseh bank	14000
M. hitelb.	335000	Forgalmi	48000
Jelzálog	33500	Ker. hitelb.	10000
Leszámitoló	83000	Magy.-német	——
Olasz Hitel	25000	Közp. jelz.	5000
Osztr. Hitel	126000	Városi.	——
Wiener	96000	Merkur	4500
Bosny. agrár	60000	Nemzeti	28000
parbank	5000	Ker. bank.	2257000

Biztositók és takarékok

Belvárosi	44000	Pesti Hazai	2640000
Lipótvárosi	7000	I. M. Bizt.	——
Egy. Bp.föv.	22000	Fonciére.	155000
Kőbányai	10750	M. Francia	——
M. Ált. Tak.	155000	Jég	40000
Moktár	193000	Pannonia	——

Malmok

Back	44000	Töröksztm.	20000
Bors. Misk.	148000	Hurgária	3400 0
Concordia	10500	Király	24000
I. Bp. Gőz.	120000	Viktória	45000
Gizella	60000	Transdanub.	38000

Bányák

Bauxit	2005000	Drasche	370000
Beocsini	1750000	Magnezit	1640000
Borsódi	52000	M. Aszfalt	260000
Lőrinci	83000	Kőszén	4685000
Cement	——	Móri	22000
Szaszvári	——	Nagybátonyi	280000
Kohó	226000	Ujlaki	3850 0
István	18000	Salgó	566000
Kőb. Gőzt.	——	Urikányi	1420000

Nyomdák

Atheneum	230000	Pallas	70000
Fővárosi	4250	Révai	115000
Franklin	120000	Riegler	95000
Globus	47000	Stefaneum	4250
Kunossy	2000	Wodiáner	10000

Vasművek

Bródi	70000	Mág	14000
Corvin	2000	M. Acél	114000
Coburg	355000	M. Belga	190000
Csáky	10500	Lámpa	133000
Gazd. gép.	203000	Mérleg	22000
Fábián	4500	Mechanikai	16500
Fegyver	800000	Motor	—
Fém. ker.	26000	Chaudoir	135000
Frankl	23000	Vegyipar	17000
Ganz Dan.	2130000	Waggon	80000
Ganz. Vill.	1295000	Palágyi	4000
Kistarcsai	93 00	Rima	191000
Győrffy	3200	Rössemann.	28000
Hoffherr	164000	Rothmüller	4000
Kaszab	21000	Schlick	93000
Kiessling	2000	Schuller	20000
Khüne	32000	Teudolf	38000
Láng	120000	Vulkán	40000
Lipták	40000	Wörner	11000

Faipar

Ált. Fa	——	Amerikai	——
Dunaharszt.	0650	Malomsoky.	4500
Egy. Fa	3000	Nenzeti fa	——
Furnier	——	Lichtig	0660
Guttmann	275000	Ofa	1040000
Hazai	56000	Rézbányai	145000
Honifa	8000	Slavonia	38000
Körösbányai	2000	Nasici	1665000
Kronberger.	1000	Viktória	16 0
Lignum	——	Zabolay	24000
Hitelfa	2500	Zentay	——

Közlekedés

Atlantica	20250	Városi	160000
Levante	190000	Déli	208000
Mefter	250000	Nova	421000
Bur	422000	Államvasut.	369000
Miskolczi	——	Trust.	435000
Közuti	——	Beszkár.	——

Vegyes

Déli	830000	Gyapjumosó	29000
Cukoripar	2265000	Goldberger.	145000
Georgia	280000	Karton	57000
Mezőh. cuk.	530000	Pamutipar	260000
Stummer	890000	Szövő	——
ructus	——	Spódium	62000
Océán	5250	Flóra	500 0
Püspöki	8000	Hungária	140000
Villányi	18500	Szikra	65000
Halker	14000	Chinoin	16500
Izzó	1210000	Danica	70000
O. Légszesz	——	Diana	——
Auer	——	Keleti	110000
Phöbus	——	Klein és Fia	2250
Olaj	28000	Török	——
Marosi	130000	Dorogi	26000
Fov. sör	——	Dunántuli	——
Kiraly	80000	Felten	——
Kőbányai	——	Gummi	600000
Pannónia	46000	Interexim	——
Tem. sör	205000	Telefon	192000
Baróthi sz.	——	Ostermelő	236000
Keglevich	8000	Bárdi	——
Részvény	820000	Vas forg.	345000
Geschwindt	509000	Bóni	26000
Krausz	90000	Brassói	505000
Schwartzer	——	Győri tör	46000
Egisz	161000	Corvin film	——
Liget	39000	Betü	——
Juta	——	Papiripar	44000
M. Kender	——	Hangya	30000
Sz. Kender	445000	Star film	——

Legjobb
Rum
Likőr
szesz
legolcsóbban
Graef János
drogueriában kapható.

Fájdalomtól megtörve tudatjuk, hogy a legjobban szeretett teleség, gyermek, anya és rokon

Krausz Adolfné

s. ül. Krausz Róza

f. é. december hó 15-én délben életének 57, házasságanak 33. évében hirtelen elhunyt. Szeretett halottunkat f. é. december hó 17-én d. u. 1/2 3 órakor fogjuk a pécsi izraelita temetőben örök nyugalomra helyeztetni Komló 1926 december hó. 16.

Krausz Adolf férje, Dr. Krausz Sándor fia Dr. Krausz Sándorné sz. Dr. Rosenfeld Vilma menye, Krausz János unokája, Özv. Krausz Árminné szül. Laufer Mária anyja, Kohn Ignácné szül. Krausz Berta nővére, Krausz Bernát fivére, Krausz Jenő fia, Krausz Jenőné szül. Maltenfort Rezsin menye, Krausz Elvira unokája,

Magyar-német
gép és gyorsirónő,
január 1-re belepésre kerestetik. Csak több évi gyakorlattal biró munkaerők nyujtsák be bizonyitvány másolatokkal felszerelt ajánlatukat, fizetési igényeik megjelölésével a Füszerkereskedők Aruforgalmi Részvénytársasága Igazgatóságához, Siklósi-utca 7. szám.

A
TURUL
cipőgyár r.-t.
első Pengő árai megjelentek

1 pár férfi fekete strapacipő szeges talppal, francia vagy amerikai formában
19 50
Pengő

Két középiskolát végzett fiu
tanoncnak
felvétetik a Dunántúl rt. Egyetemi Nyomdájában Perczel-utca 42.

Figyelem!! Olcsó Figyelem!!
karácsonyi vásár!

Férfiing fehér, keménymellü . . . 78.000 K
Férfiing szines, duplamellü . . . 75.000 K-tól
Köper alsónadrág hosszu . . . . 55.000 „
Köper alsónadrág rövid . . . . 32.000 „
Selyemnyakkendő . . . . . 28.000 „
Selyemsál . . . . . 39.000 „

Bokavédő 45 ezer K-tól, patentharisnya 6000 K-tól, női harisnya 8000 K-tól, pulover, kötött mellény, kesztyü, reform-nadrág, nadrágtartó, zoknitartó, haris yatartó, gallér, retikül,
divat- és esőernyő
nagy választékban és legolcsóbb árban
Havasnál
Pécsett, Perczel-utca 1. szám.

Üzlethelyiség
a belváros mellett jó forgalmu helyen, bármily célra alkalmas, csekély költség megtérités mellett kiadó. Cim: Erzsébet-utca 17. szám.

Elismert
jó cipők
olcsón kaphatók Dömel Jenőnénél Perczel-utca 25. sz. 2161

A központban
1 parkettás szoba, konyha, fürdőszoba használattal kis család részére aranybérért január 1-re kiadó Szigeti ügynöksége Perczel-ucca 4. Telefon 9—80. 3687

Fehér pléh mosdó
100 ezer kor., csizma 200 ezer kor., ablak 100 ezer kor., veranda ablak 100 ezer kor., kályhavédő 40 ezer kor., modern diófa éjjeli szekrény márvánnyal 200 ezer kor., Tonnet szék 50 ezer kor., asztal 100 ezer kor., kisebb nagyobb fürdőkádak 300 ezer kor., majdnem uj káposztás hordó 150 ezer kor., mazdnem uj üstház nagy bográccsal 350 ezer kor., gyermekpad, csibeketrec, gyermekbicikli, dunyha olcsón eladó. Ezelőtt Tettye-utca 10, most Mindszent-utca 10. szám. Bejárat Ferenc-utca sarok.

Árverési hirdetmény.

Közhirré teszem, hogy *Dr. Kisfaludi Imre* ügyvéd által képviselt *Fried Mihály* végrehajtató részére 1,200.000 K követelés és jár. erejéig lefoglalt és 12,341.000 koronára becsült ingóságokra a pécsi kir. járásbiróság Pk. 13401/1926. sz. végzése folytán az árverést elrendelem, annak alperes lakásán Pécsett, Kálvária-utca 53. szám alatt leendő megtartására határidöül *1926. évi dec. hó 18. napján délután ½3 óráját* tüzöm ki, mikor a biróilag lefoglalt bútorokat, vendéglői berendezést, hordókat, jégszekrényt, cimbalmot, könyvszekrényt, könyveket s egyéb ingóságokat a legtöbbet igérőnek készpénz fizetés mellett, becsáron alul is eladom. Elsöbbség az árverés megkezdéséig nálam irásban vagy szóval bejelentendő.

Pécs, 1926. évi nov. hó 26-án.

Müller György
kir. bir. végrehajtó.

Flenel Gusztáv, festő; szül. 1881 január 7-én Bustya-házán.

1908-ban P. Peel: Fürdő után cr. képét másolta a Szépmű-vészeti Múzeumban.

Hénel Gusztáv

— **Hénel Gusztáv vasárnapig meghosszabbitotta képkiállitását.** Hénel Gusztáv több oldalról megnyilvánult kérésnek engedve, vasárnapig meghosszabbitotta az Arany-Hajó éttermében rendezett nagysikerü képkiállitását. Az elismerten tehetséges és kitünő nevü Hénel Gusztáv kiállitását több pécsi notabilitás mellett megtekintette Nendtvich Andor polgármester is, aki megvásárolta a művész egyik legsikerültebb alkotását, A harleni ködös utca c. képét a városi muzeum részére. Ez a tény is igazolja, hogy Hénel Gusztáv képei ma már fémjelzett értéket jelentenek a magyar képzőművészetben.

Dunántúl 1927 okt. 14.

924	/5:25/	1:--
	/4:50/	1:--
Kindheit Knut Hamsuns.1926	/5.25/	-:90
SE der paralyt.Geistesstörung	/3.-/	-.90
der Psychoanalyse.		
Hefte	/6:--/	1:90
um 70.Geburtstag.460 S.	/22:60/	3.50
je	/4:50/	-:70
YCHOANALYSE.Einzelhefte je	/4:50/	-:70
Hefte:Gebunden	/8:--/	1:90
um 70.Geburtstag.556 S.	/22:50/	3:50
	/6:--/	2:--
EN. 1931	/3:--/	1:--
	/6:--/	1:--
	/1.80/	-.90

.Heft 1.2.3.4.
ein,Schaeffer, Wittmann

je	/3.--/	-:70
AUMEN. 1924	/10.50/	2:20
R. 1925	/6:75/	2:10
emen der Juden. 1931	/3:--/	1.10
HOLOG	/6.--/	2.10
ERIKE? Eine psychoanalyti-		
	/6:--/	2.20
	/7.50/	2:10
trag zur Sexualsymbolik.1925	/270/	1.--
CHLECHTSVERWIRRUNGEN /Psychopa-		
nalyt.Grundlage	/12.--/	2:80
oanalyt.Studie	/3:--/	1:--
G in Sowjet-Russland:1924	/1:80/	1:--
HANTASIERENDE DENKEN.1922	/7.50/	1.10
INFÜHLUNG und des psychoanalyti-		
	/1.80	-:90
PAEDAGOGIK. Einzelhefte je	/3.-/	1.-

Hénel Gusztáv

Tihany c. Eeje repr.

Képzőművészet
1930. 34. 7.

Hénel Gusztáv

A Szentesi határban
c. képe repr.
Képzőművészet
1931. 43-44. f.

Heinel Gusztáv

Aratás c. Epé
repr.

Müvészet 1941. (75)
40-41. 78. l.

Sepsibükszád h. n. X. 132

ÉZ,
vélnehezék.
IX. század.
ronz, 12 cm.

)ULCSÁSZA-TARTÓ,
deles, vésett rajzzal.
örök munka, XIX. század.
nozott réz, átm. 19 cm.

YERTYATARTÓ-SZÁR,
gyiptomi figura.
IX. század.
éz, mag. 12 cm.

ÉCSES,
teje sínre járó sárkány.
IX. század.
as és réz, mag. 14 cm.

JTTÓ,
gylót tart.
X. század.
z, mag. 10 cm.

LVÁNY,
romlábú, két tálcával.
z, mag. 19 cm.

ÓMAI CSÁSZÁR,
llszobor.
X. század.
z, mag. 23·5 cm.

Hénel

festő

Pápa

l.

Szabad Művészet

1948. 305. l.

boríték

Magyar Hirdető
SAJTÓFIGYELŐ
Budapest V., Petőfi Sándor u. 17.
Telefon: 188-296, 188-307

NAPLÓ
(VESZPRÉM)

Hénel Gusztáv

1966 MÁR 2.

1966. március 2.

1021

Elhúnyt Hénel Gusztáv

Elhúnyt Hénel Gusztáv, pápai festőművész. Magas kort ért meg, 85 éves korában fejezte be életét, s tulajdonképpen ekkor, vagy majdnem ekkor fejezte be a festészet fejlesztéséért kifejtett, nagyon érdemleges működését is. Az idős mester sokáig aktív művelője volt a festészetnek, művészete igényes, számára megbecsülést kiváltó. Művei sok szempontból példamutatóak. De nemcsak festett, hanem odaadóan nevelgette Pápán azt az ifjú csoportot, amely eljegyezte magát a festészettel, s tapasztalt útmutatóra, mesterre volt szüksége. Hénel Gusztáv a legifjabb pápai festők körének vezetője is volt. Mindazok, akik megismerték művészetét, munkásságát, fájlalják elvesztését és a gyász idején is mély megbecsülésüket fejezik ki iránta.

1968. március 2.

Nem ami meg a

Hozzászólás egy termelő

Ami Balatongyörökön történt a zárszámadó közgyűlésen, végeredményben szokványos eset: a nagy izgalomban — jóváhagyja-e a bank a zárszámadást, vagy nem — elfelejtettek megfelelő előkészületeket tenni, a fiatal elnök zavarba jött a rettentően nagyszámú vendégsereg láttán, a tagok régi sérelmeiket hánytorgatnagyszámú lehetőséget is észre kellett venni, *amit nem használnak ki Györökön.* Erről azonban később. Maradjunk Vörös Rudi bácsi hozzászólásánál. Azt mondta az öreg, hevülten, kiabálva, hogy *amíg a sógor-komaság lesz az úr maguk között, addig úgy sem jutnak egyről a kettőre.*

Hogy ez mit jelent?

Hleinel Gusztáv

Koll. Kiáll. Pécs
Belv. Kat. Kör,
1925. nov.

Nikp Kiáll

1.)

2444
2453
2456 } a.
2460
2482

2503 } b
2505

2507 } c
2546

2579
2665
2648 } d.
2685

3.)

3049
3061
3066
3109
3142
3165++
3183
3185
3187
3188
3204
3224
3224/a
3230

3654
3802
3814

Vászon, mér. 246:160.5
Az 1905. julius 18-iki
ván másolta. (654-905). -- A 28
1907. deczember 6-iki 133504 s
Eredetije a nagyszebeni
Rézbe metszette Doby E.

Elszámoltatott 1908. ápri

795 (37.06)
819 (61)

1908.

u.

30.és 34.).

a melyen
(Krisztus felfeszittetésének azt
Longinus a két lator közt helyet
át és egy gyalog katona eczet-
szület tövében, a melynek szárát
agdolna karolta át, balról a szent
ria, Jakab anyja és Mária Szalome
jobbról pedig a zokogó szent Já-
ének tanakodnak. A háttérben a cső-
a centurióval és a lovas tisztek-
gnak. A kereten fölül az apostoli
eh oroszlán; balról a »HUMILITAS«
marpajzs és szent István; jobbról
, az ausztriai czimer és szent Lász-
rfi között a szenvedő Krisztus van
ak felső részén: »Hoc opus fecit ma-
iomini milesimo quadrigentesimo XLV«.

337

édos Fadd község határában a máso-
neti alakot sikerült megállapítani. Ez
pásztorlakás egyetlen czellából és
nádfallal, hanem sár- és vályogfa-
czellás, de kazaltetős rendes lakóház,
külön bejárattal bír a szoba és kü-
attal a konyha kivülről s a két he-
így külön-külön lehet csak bejutni.
z átmeneti alakok azért fontosak,
ítségükkel az igazi magyar épitkezést
goldani.
cs-Sárszentlőrincz-Nagyszékely. Ezeket
t már más szempontból kellett átvizs-
Igyanis *Kajdacs* egykori bessenyő
ny volt, tehát az ősiségből valami ma-
itt talán lelhető volna még. Azonban

jének,
van, aki
Csakug
de ezút
úgyneve
kója, p
tárgyat
Innen
lakosság
és a tö
keleti v
Tolnavá
török hó
betelepi
nagyobb
pontból ezek szokásai voltak tanulmányozandók.

nézve több sajátságos népszokás van külön-külön és egybe kombinálva. Megtaláljuk benne nem is egy, hanem tömeges számban a germán-német építkezési elrendezést, de a szlávot is és hasonlókép tömegesebben a tipikus magyart, valamint ennek a háromnak sajátságos kombinációját. Természetesen első sorban a magyar építkezési mód a legértékesebb, amelyet itt, Tolnavármegyének szintén egyetlen egy helyén, fedezett fel az osztály vezetője. Nevezetesen: az ősi fészerrel, mint állatvédő téli menhelylyel, szemben van a kerek kunyhó, mint emberi lakóhely. A végleges településre a kerek kunyhó nem alkalmas. Az átmenet meg van a tolnai pásztorlakásban, melynek előmintája a fészer a nád-

zás útján beérkezett tárgyak leltáro
fényképfelvételek munkálatait s a
zési munkákat. Dr. Bartal Kornél m
a régebben gyüjtött növényanyag
rozását, praeparálását valamint az
kép érkezett állatok praeparálását. E
mindketten, mint a vármegyei közmű
egyesület szaktitkárai, megfelelő
működést fejtettek ki.

A gyüjteményeket az ingyenes
napokon a közönség a lefolyt évbe
megesen látogatta. Ingyenes látog
4589 személy, fizetéses napokon az
látogatók száma évről-évre fogy úg
a lefolyt évben 76 látogatótól 38
be, ami a kiadások csak elenyésző

Flémel Gusztáv

Út a faluhoz. Olaj.
Julius, olaj.

Nemzeti Szalon
1915. sept.
Őszi kiáll.

Hénel Gusztáv

83a Voloscai utca olajf. 3000.—

Nemzeti Szalon

1918. május

[illegible]

I. Ferencz.

Mellig, kissé balr
keretben. Rövid haja s
sza leberetvált. Fekete
det szalagon viseli s
Teresia, a Szt. Irván,
gallérú fehér kabátja
felé rendpalagok vor

Elefántcsont,
Lanfranconi

Hénel Gusztáv a Margit

„FIGYELŐ"
ÚJSÁGSZELVÉNY VÁLLALAT
Budapest, XIV., Nürnberg-u. 42.
Telefon: 299—632.

Lap: Veszprémi Hirlap

Megjelent: 943 Júl. 4.

— **Képkiállítás.** Nagy érdeklődés mellett nyilt meg július elsején a megyeháza közgyülési termében városunk müértő közönsége előtt régen és előnyösen ismert *Hénel* Gusztáv és Margit, a Magyar Képzőművészek Országos Szövetsége művésztagjainak képkiállítása. A kiállítás megtekinthető naponta 9 órától 20 óráig díjtalanul és csak rövid ideig marad nyitva.

BUDAPEST
1930 FEB. 21 19

BUDAPEST
FEB. 22 19

74 HÉNEL GUSZTÁV
Veszprém 600.–

Nemzeti Szalon
Árpádh szentek kiáll. 1930 aug

M.D.K.

Hénel Gusztáv

"Lauranai utca" c. képének repr.-ját hozza a lap a Nemzeti Szalon kiállitásáról.

Szinházi Élet. Bp. 1929. juli. 28.- aug. 3.
XIX. évf. 31. sz. 45. lap.

Művészet-Zene

Hénel Gusztáv képkiállítása

Pécs, nov. 10. — A belvárosi kat. körben holnap délután értékes és nivós képkiállítás nyilik meg. A kiállító Hénel Gusztáv festőművész, akinek a nyugati államokban elért sikerei a hazai pikturában is jól csengővé tették nevét. Pécsett legutóbb a háború előtt való években állította ki képeit és azóta a külföldet járta. Mai kiállításán közel 70 képpel szerepel, a melyeknek legnagyobb része külföldi tanulmányainak terméke. Hénel Gusztáv szolid izlésü és komoly tudású festő. Festményeiben nem hajszol új, forradalmi szólamokat, hanem a hangulattal teli naturalizmus tradicióit ápolja. Kizárólag tájképeket fest. Stílus és technika tekintetében meglátszik rajta a modern müncheni iskola hatása.

Szereti a napsütéses tájakat, amelyeknek színes tónusai harmonikusan olvadnak össze a levegös távlatban. Hangulatosak holdfényes tájképei, a melyeken leginkább érezhetők palettájának szordinós tónusai, Svájc téli tájai, a napfényes vakító gleccsereivel virtuóz technikájuk miatt érdemelnek figyelmet. Viszont tátrai és felföldi tájai, — a haragos zöld erdő részletek, mélységesen kék tengerszemek, párás hegyvidéki reggelek, igénytelen tót falucskák, utcarészletei, a melyeken a színek szelíd tónusegységben olvadnak össze és elpengenek a perspektiva jól éreztetett mélységeiben — közvetlenebb hatásúak. Néhány lehelletszerü finom pasztellképe, különösen a hollandi vonatkozásúak, ólmosszürke borongó színeivel fogja meg a nézőt.

Röviden csak ennyit erről az értékes kiállításról, amelynek nem kell hangos reklám, mert értéke önmagában rejlik.

K. B.

—

)-(**A m. kir. Operaház** hárfa, angolkürt és fagott művészei, a ma délutáni vonattal érkeznek és nyomban meg is tartják a Panóniában a főpróbát, a ma esti hangversenyre. A művészekkel együtt érkezik Weigele Oszkár karmester atyja is, aki szintén nagy muzsikus és a Pécsett is jól ismert, közkedvelt katona karmester, Pécsi (Prichistál) József, mint vendég.

)-(**A Pécsi Dalárda** férfikarának rendes próbái péntektől kezdve **pontosan este 8 órakor** kezdődnek.

Férfi kalap javitás
25 ezer
sapka varrás
15 ezer korona
a Pécsi Kalapgyárban.
Cégtulajdonos: POSZEK GÉZA.
Király-utca 37. szám.

— **Háló, ebédlő** és szalongarniturák és mindennemü bútorok meglepő olcsó árban **Fuchs József** bútorüzletében, Rákóczi ut 40. sz. alatt.

— **Koksz rendelés Telefon 5-58.**

— **A Sajtdorádóban (Boltivköz) a trapista sajt kg-ja 30.000 korona.**

— Divatlapok nagy választékban a Dunántul Egyetemi könyvkereskedésében, Széchenyi-tér 9. (Royal kávéház alatt.)

Színház

A szinházi iroda közleményei:

* **Vígjátéki bemutató.** Ma este mutatják be nálunk Gusztáv Dáves nagysikerü uj vígjátékát, amely a belvárosi szinház müsorát állandó telt házak mellett uralja. A pompás vígjáték, melyet Lakatos László fordított rendkívül leleményesen, biztos sikerre számithat nálunk is. A darab rendezője a kiváló **Danis** Jenő, aki nagy körültekintéssel állította be a darabot elsőrangú szereplőkkel. A címszerepet a kedves és ügyes **Pártos** Klári alakítja, míg a többi főszereplő **Fejér** Erzsi, **Vass** Irma, **Pataky, Károlyi, Székely,** és **Scheer** lesznek.

* **Menyasszonyháború** a címe annak a gyönyörü operettnek, melynek zenéjét a híres Szabados Béla, szövegét pedig Sass Ede irta. Szabados az a híres zeneköltő, aki most legutóbb a **Hiszekegy** zenei szerzeménnyel nyerte el a kitüzött pályadijat. Kiváló előadásban fogja bemutatni pénteken este B bérletben a pécsi szintársulat. Az operettben **Patkós** és **Koronkay** primadonnákon kívül csaknem az egész személyzetet foglalkoztatják. **Sziklai** förendező vezetésével már nagyban folynak a próbák a legnagyobb odaadással. Az uj operettet **Petrovics** zenetanár tanította be és személyesen fogja azt vezényelni.

* **Hófehérke.** Komiós Lacika, Krausz Zsuzsika, Krausz Pannika Bihari Magduska, Rechnitzer Rózsi, Hajkovics Baba, Mohácsi Bózsi és még sok kis mükedvelő vesz részt szombaton a **Hófehérke** gyönyörü szép előadásán. A kis Fónay Márta feltünést fog kelteni szóló táncával.

—

HETI MÜSOR:

Csütörtök A: Miss Lilian.
Péntek B: Menyasszony **háboru.**
Szombat C: Menyasszony **háboru.**
Vasárnap délután: **Bob herceg.**
Vasárnap este: **Menyasszony háboru.**

Célszerü alkalmi ajándékok,
arany-, ezüst-ékszerek, órák nagy választékban. — Csak szolid árak!
UTASZ JÁNOS, IRGALMASOK-U. 2.
Kérem kirakataim szives megtekintését. 4216

Pécsre érkezők vegyék meg a Pécsi Utmutatót.

Női file-kalapok a legolcsóbban!
Bársony velour-kalapok
— állandó kiállitása. —
Kalapvasalások, bársony kalapok, modell kalapok után
rövid időn belül izlésesen, a legolcsóbban készülnek.
Szives pártfogást kér
Hein Valéria
női divatterme
Pécs, Király-utca 15. szám.

Sport

(:) **Dél—Nyugat válogatott birkózóversenyére** teljes apparátussal folynak már az előkészületek s a PSC mindent elkövet, hogy a nov. 15-iki verseny külső keretei is méltók legyenek a nagyjelentőségü sporteseményhez, amelyen a vidék válogatott birkózói fogják eldönteni csapatversenyen a legerősebb két vidéki kerület hegemóniáját. Harminc reprezentánsa a vidéknek áll starthoz vasárnap Pécsett a Pannónia dísztermének dobogóján, Szeged, Kecskemét Cegléd, Kiskörös, Székesfehérvár, Kaposvár és Pécs legjobbjai, hogy e klasszikus sportág szépségeit egy pompás versenyben vonultassák el az ilyen versenyhez ritkán jutó pécsi közönség előtt. A verseny megrendezésével a PSC nagy áldozatot vállalt magára, miután a 30 versenyző ellátása és a pazar díjazás — minden résztvevő válogatottaknak megjáró plakett díjazásban részesül — olyan költségeket jelent, amelyet a sportszerető pécsi közönség fokozott érdeklődésével remél megtérülni. A birkózásnak e versenyen érdekelt gócpontjaiban is lázasan készülnek a pécsi válogatott versenyre, amelynek megnyerésére a Pécset és Kaposvárt is magába foglaló nyugati kerületnek vannak nagyobb esélyei annak ellenére, hogy a nyugati kerület válogatottjai közül egyik favorit Kiss PSC sérülése miatt nem indulhat. Pécs színeit Szalay, Novák és Vidolovics a PSC válogatott birkózói képviselik. A déli kerület ma közölte a rendező PSC-vel, hogy birkózói szombat este érkeznek Pécsre Villányi szegedi rendőrtanácsos, a déli birkózókerület elnökének vezetésével. A verseny vasárnap d. u. 2 órakor kezdődik a Pannónia nagytermében, a döntő mérkőzésekre 4 órakor kerül sor.

(:) **A PSC—Nagykanizsai Zrinyi** bajnoki mérkőzése lesz a vasárnapi bajnoki forduló egyetlen jelentős mérkőzése Pécsett, amelyre a PSC teljes vértezettel áll ki, hogy a két pontot megszerezve továbbra is sakkban tarthassa az előtte 1 ponttal vezető NTE-et.

(:) **A DVAC** csapata vasárnap Nagykanizsára rándul, hol az NTE-nek lesz ellenfele. Bár a DVAC mindig kellemetlen ellenfél volt Kanizsán, még sem hisszük, hogy ez alkalommal pontot hódítson el a bajnoki tabella élén álló NTE-től.

(:) **A PAC—PSC szövetségi díjmérkőzés** vasárnap d. e. 10 órakor kerül lejátszásra a vásártéri sporttelepen.

(:) **A PSC birkózóalosztálya felhívja tagjait,** hogy a pénteki tréningen a vasárnapi verseny ügyében feltétlenül jelenjenek meg.

(:) **Baja—Szekszárd városközi mérkőzést** rendeznek vasárnap a bajai alosztályban, mig Baja b) csapata Dombóváron játszik Dombóvár válogatott csapatával.

(:) **Sportesemények:** MTK—Slavia meccs lesz tavasszal Szabadkán, a Bácska 25 éves jubileumán. Kivülük a temesvári Kinizsi SE és a belgrádi Jugoslavia kapnak meghivót. — **Jacobi** nyerte Mechlovits ellen a BBTE férfi egyes versenyét.

Beyers Mode für Alle
legujabb száma megérkezett és kapható
Dunántúl Egyetemi könyvkereskedésében, Széchenyi-tér 9.

Törvényszék

§ **November 28-án tárgyalják a Linder-Dobrovics féle hazaárulási pert.** A pécsi kir. törvényszék Vásárhelyi büntetőtanácsa november 28-án tárgyalja a Linder-Dobrovics féle hazaárulási pert. Az ügy ujrafelvételét az tette aktuálissá, hogy Budapesten elfogták Magyarevits Ferenc dr.-t, a Linder-Dobrovics féle hazaárulási per koronatanúját. A tárgyalást nagy érdeklödés előzi meg.

§ **A piskói gyermekgyilkosság a pécsi kir. törvényszéken.** Az a bestiális gyermekgyilkosság, amelyet a Bőbék család több tagja követett el Piskón, november 19-én kerül a pécsi kir. törvényszék elé. Mint ismeretes, az ügyben már volt egy főtárgyalás, amelyet azonban elnapoltak a védelem előterjesztésére és az iratokat felküldték az orvosi igazságügyi tanácshoz annak a megállapítására, hogy valóban történt-e mérgezés beléndekkel. Az orvosi igazságügyi tanácstól az iratok a véleményezéssel együtt visszaérkeztek és mint értesültünk az igazságügyi orvosi tanács álláspontja nagy meglepetést fog kelteni.

§ **Szabadlábra helyezték a sikkasztó szentdienesi körjegyzőt.** Stiaszny Pál szentdienesi körjegyző ellen még májusban fegyelmi eljárást indítottak 60 millió korona elsikkasztása miatt. A sikkasztó körjegyzőt a hivatalos vizsgálat megejtése után letartóztatták és beszállitották Pécsre az ügyészségi fogházba. Hat hónapi vizsgálati fogság után Stiaszny Pált a napokban szabadlábra helyezték a törvényszéki tárgyalás megtartásáig. Mint értesülünk a szentdienesi sikkasztásán kívül még a sellyei és magyarmecskei segédjegyző korában elkövetett szabálytalanságokért is fegyelmi eljárást indítottak ellene.

§ **A sorozatos baranyai templombetörések tettesei a pécsi ügyészségi fogházban.** A Dunántúl részletesen megirta, hogy a németbólyi csendőrségnek sikerült elfogni a sorozatos baranyai templombetörések négy tettesét Altmann Jánost, Potoczky Jánost, Cserni Bernátot és Appel Erzsébetet. A letartóztatottakat beszállították a pécsi ügyészségi fogházba, ahol Peitler Imre vizsgálóbíró hallgatta ki mind a négyöket. A betörőtársaságnak ötödik tagját Tóth Ferencet a budapesti rendőrségnek sikerült elcsipni, mig egy Nagy János nevü rovott múltú betörőnek, aki szintén részt vett a magyarbólyi templombetörésben, sikerült megszöknie. Tóth Ferencet még e héten leszállítják Pécsre az ügyészségi fogházba.

§ **A vizsgálóbiró helyszini szemlét tartott az ivándárdai féltékenységi dráma ügyében.** A Dunántúl egyik mult hónapi számában megirta, hogy Lindenlaub János ivándárdai gazdalegény szerelemféltésből kétszer rálött revolverével Hütter Teréz hütlen ismerősére. Peitler Imre törvényszéki tanácselnök vizsgálóbiró tegnap helyszini szemlét tartott Ivándárdán. A helyszini szemlén a vizsgálóbirót Lindenlaub János kísérte és részletesen elmondott minden részletet az ügyre vonatkozólag. Az orvosszakértői jelentések elkészítése után az ügy rövidesen a törvényszék elé kerül. A sértett Hüttler Terézt a pécsi klinikán gyógykezelték és teljes felgyógyulása után már otthon tartózkodik falujában.

HIREK

PÉCSI NAPTÁR

NOVEMBER 12.

1807. János főherceg nehéz lovas katonasága Beleutte ezredes vezetésével Pécsre érkezett, s innen a megye különböző helyeire osztották szét.

1854. A pécsi székesegyház déli homlokzatán levő 12 apostol szobrot, miket Bartalics Mihály pécsi szobrász készített, Girk György pécsi püspök a mai napon szentelte be.

1861. Pécs szab. kir. város uj tisztviselő kara: polgármester Nagy József, városbíró Pintér Mihály, városkapitány Kóbor János, alkapitány Rónaky Ignác, főjegyző Haksch Emil, főszámvevő Dietrich Fidél stb. a nemzeti alapon álló első alkotmányos tisztviselő kar a mai napon tette le esküjét. A tisztújító közgyülés február 11, 12 és 13-án volt a Nemzeti Kaszinó kerti helyiségében.

1912. Idősb Jeszenszky Ferenc szentlőrinci országgyülési képviselő 66 éves korában meghalt. Vármegyénk érdekes és tipikus alakja volt. 1881 óta képviselte függetlenségi programmal a szentlőrinci kerületet. Temetése nov. 15-én volt Bükkösdön.

—

— **Szabadliceális előadás.** Böröczfy Károly reálgimnáziumi tanár kedden áramszünet miatt meg nem tartott elő adását holnap, csütörtökön délután 5—6-ig az A—K, 6—7-ig a K—Z kezdőbetüsök részére tartja meg. A kik még nem váltották ki jegyeiket, a pénztárnál megtehetik.

— **Harangszentelés Kisdorogon.** Szép ünnepre virradtak a kisdorogi plebánia hívei nov. 8-án. Ekkor történt ugyanis, hogy a háborúba elvitt harangok helyébe a hívek áldozatkészsége folytán két uj harangot szentelt be Reif József plebános. A harangok negyvenkét millióba kerültek és az Ecclesia harangművektől valók. Szép kiállításúak, megkapó és gyönyörü hangjuk mindenkinek, aki csak hallotta, tetszését nyerték meg. A beszentelésnél a haranganyai tisztet jobaházy Dőry Ilona csillagkeresztes hölgy, kisdorogi földbirtokosnő töltötte be, aki gyönyörü szép magyar és német jelmondattal koszorúzta meg a két harangot. A harangok beszerzésében a plébánoson kivül Kresz János kántortanitó, Bea József körjegyző, továbbá Götz József biró, Halblieb György és Miszler Gábor esküdtek működtek közre. A hívek áldozatkészsége dícséretre méltó, rövid idő alatt több millióért templomi felszerelést vettek, a háboruba elvitt orgonasípokat pótoltatták és még további lelkes áldozatra készek egyházukért.

— **A pécsi SHS. kir. konzulátusi hivatal** felhívja a jugoszláv állampolgárokat, hogy akiknek Dalmáciából és Stájerországból eredő kölcsönkötvényei vannak, azokat érvényesítés és felülbélyegzés végett mutassák be a konzulátusnál.

— **Az evang. egyházi adó** csütörtökön november 12-én délután 5—6 óra között a gyülekezeti tanácsteremben fizethető.

— **Orvosi hir.** Albert Ármin dr. gyermekorvos rendelését Anna utca 18. sz. házban ismét megkezdte.

— **Nagymérvü olcsóbbodásról** fog meggyőződni, ha férfi, fiu és gyermekruha, posztó és bélésáru szükségletét **Páll Ödönnél Széchenyi tér 18. fedezi.**

— **Áramszünetelés.** Folyó hó 12-én csütörtök déli 12 óra 10 perctől 40 percig a Rákóczi ut, I. Ferenc József ut, Garay, Vitéz, Szigeti országut, Szcitovszky tér, Klimó, Makár, Árpád, Damjanich utca és környékén, továbbá Szigeti országut, Kászárnya utca, Megyeri ut, Kis Rókus, Bálics, Kis Makár, Pacsirta utca, Bálics, Csoronika szőlők, végül Rácváros, Patacs és környékén hálózat javítás miatt áramszünet lesz.

— **A szociális missziónak** N. N. elhunyt férjének emlékére egy milliót, koszorúmegváltás cimén N. N. 100 ezer, Gyarmathy és Krigl család 100—100 ezer és dr. Mayer Józsefné 100 ezer koronát adományozott. A szociális misszió nevében hálás köszönetet mond Martinovich Ernőné.

— **Lopkodják a villanykörtéket.** Pár nap óta több feljelentés érkezett az államrendőrségre, hogy lopkodják a villanykörtéket. Mai számunkban megirtuk, hogy a Király utcában levő Csipkeárúház portáléjáról egész sereg nemzeti szinü körtét elloptak. Ma éjjel Kolos Mór fényképész kirakata elől loptak el egy 75-ös égőt 150,000 korona értékben. Ugy látszik, hogy fiatalkorúak lopkodják a villanykörtéket, hogy azokat eladva, pénzhez jussanak.

— **Megjelent a rádió rendelet,** melyet teljes egészében közöl a **Magyar Rádió Ujság** f. hó 14-iki száma. Előjegyzéseket elfogad a Magyar Távirati Iroda pécsi fiókja Király-u. 1. (Nick söröző felett.) Mindenki vegye meg! (5033)

November 14-én a Pannoniában fellépnek

Relle Gabi
a m. kir. Operaház művésznője,

Ptasinszky Pepi
a m. kir. Operaház primabalerinája,

Berky Lilly
a Magyar szinház művésznője,

Gózon Gyula
a Belvárosi szinház művésze

Vidor Ferike
az Apollo szinpad művésznője

Latabár Kálmán
a Fővárosi Operettszinház művésze

Faragó István
a zene akadémia Reményidij nyertese

Stefanidesz Károly
a Városiszinház karmestere

Forró Pál
iró konferál a MA ESTE Budapesti heti szinház-revü pécsi előfizetői művészestélyén.

Mindenki, aki a Ma Estére egy negyed évre előfizet, egy ingyen jegyet kap. Előfizetések eszközölhetők és jegyek válthatók a Kultura lapterjesztő és művészeti vállalatnál. Boltiv-köz 3. Telefon 12-66.

— **Misszió Egerágon.** A pécsegyházmegyei papok missziós egyesülete Romajsz Ferenc prelátus kanonok elnöklete alatt és egész egyházmegye területén nagyon áldásos és tevékeny missziós munkát végez. Legutóbb az egerági plébániában tartott missziót november 1-től 8-ig. Ez a hét valósággal ünnepe volt az egész plébániának. Nemcsak a plébánia templom telt meg állandóan zsúfolásig a lelki megújhodásra szomjazó hívekkel, hanem a fiókközségek is a legnagyobb lelkesedéssel és odaadással vettek részt az iskolájukban megtartott missziós ájtatosságokon. Bár a plébánia nagyon nagy terjedelme és a nyelv különfélesége némileg megnehezíti a harmónikus munkát, ezekben a napokban a legnagyobb megértéssel az összes hívek a legmelegebb lelki egységben olvadtak össze. Nagyban elősegítette ezt az eredményt az a szerencsés körülmény, hogy a szószékről egymásután magyar, német és horvát nyelven is hirdették az Isten igéjét Az egész missziós hét központja volt a szentséges körmenet. A filiális községek erre az alkalomra processziókkal jöttek be a plebániatemplomba. Impozáns látvány volt, a mint a tiz filiális község hívei a plébánia község híveivel együtt az esti homályban fegyelmezett sorokban égő gyertyával a kezükben a nyilt utcákon körmenetileg meghódoltak a legfőbb Ur előtt, az Oltáriszentségben jelenlevő Jézus Krisztus előtt. Ennek a meghódolásnak emléke nagyon sokáig ott él a hívek lelkében. Hogy az egerági misszió a lelki megujhodásnak ezt a szép gyümölcsét megteremthette, nagy része volt abban Ujvári Géza plébánosnak, aki mindenre kiterjedő gondoskodással, fáradtságot és áldozatot nem kimélve mint ügyes szervező állította össze a munkaprogrammot. A misszió lelki vezetését Szentiványi József plébános, Jagicza Juvenal ferencrendi szerzetes és Geosits Lajos belvárosi káplán irányították. A lelkek vágyakoznak a lelki táplálék után, csak legyenek elegendő számban férfiak, akik azt kiosztják a hívek között.

— **Értekezlet a szinházi dohányzóról.** A szinház épületében dohányzásra alkalmas helyiség kijelölése ügyben ma délután a helyszinén értekezlet volt. A javaslat szerint a földszinti és az első emeleti közönség részére az első emeleten a cukrászda helyiségét, míg a második emeleti közönség részére a földszinten a bejárat két oldalán húzódó helyiségét kívánta kijelölni. A cukrászda ellen a mérnöki hivatal emelt kifogást, amennyiben a füst árt az ott levő gipszalakzatoknak. Szóba kerültek ezután a földszinten két oldal folyosó. Ezeknek dohányzásra való használata ellen pedig a tüzoltóság tett kifogást, minthogy közelükben gyulékony anyagot ruhaneműeket tartalmazó raktárak vannak. A biztosító intézetek képviselője egyik helyiségnek dohányzóul való kijelölése ellen nem emelt panaszt. Az ügyben a város tanácsa fog dönteni.

— **A pécsi villamosvasut éjjeli járatainak korlátozása.** A villamoskocsik éjszakai járatait a részvétlenség miatt korlátozzák. A Kossuth Lajos utca és a volt hadapród iskola felé az éjszakai kocsik járatását beszüntetik, az utolsó két kocsi este háromnegyed 11 órakor indul a Széchenyi térről a pályaudvarhoz. Ez a két kocsi hozza az érkező utasokat.

— **Ismeretterjesztő előadás.** Az Agoston téri állami fiúiskola tantestülete holnap csütörtökön este fél 7 órakor tartja második ismeretterjesztő előadását. Csernyánszky Lajos igazgató 30 vetitett képben mutatja be az ország fővárosát és 50 képben hazánk nevezetesebb városait, gyönyörü tájait.

— **Hosszúlejáratú jelzálog kölcsönök.** A pénzügyi kormány által idegen pénznemekben (dollár) rendelkezésre bocsátott összeg keretén belül az Országos Központi Hitelszövetkezet is folyósít hosszúlejáratú jelzálogkölcsönöket. A kölcsön folyósításának ma minden feltétele meg van és igy a kölcsönök nyujtásának akadálya nincsen. Érdeklődőknek levélbeli megkeresésére részletes tájékozást nyujt az Alsódunántúli Körzeti Mezőgazdasági Hitelszövetkezet Kaposvár.

— **Halálozás.** Özv. Schwarczmann Fülöpné szül. Hofmeiszter Katalin 83 éves korában meghalt Pécsett. Temetése november 12-én délután 3 órakor lesz a központi temető halottas házából. Az elhunytban Jantay József nyug. jegyző és Bellonesik Márton dr. körorvos anyósukat gyászolják.

— **A Baranyavármegyei Gazdasági Egyesület november** 22-én délelőtt 10 órakor az Apolló mozgószinház termében a lovak kevésvérüsége nevü betegség tárgyában Rózsa Pál dr. állatorvos előadásával és a mételykór elleni védekezés tárgyában Láng Károly állatorvos előadásával ezen betegség elleni védekezés céljából előadásokat rendez. A vármegye érdeklődő gazdaközönségét az egyesület ezúton is meghivja azzal, hogy az előadók a hallgatóság által tett felvilágositó kérdésekre válaszolni és magyarázatot fognak adni.

— **A városi szegényház ápoltjai** részére kegyes jóindulatból Horváth József 5 darab inget, 2 darab felsőruhát, 4 pár harisnyát, 1 darab alsó szoknyát, a székesegyházi uradalom jószágigazgatója 200 fej káposztát, Engel pamutgyár 1 kiló pamutot és a Zsolnay Vilmos utcai pamutgyár fél kiló pamutot adományoztak. Hálás köszönetet mond a szegények nevében a vezetőség.

— **Hannisfalvi Petrich** Irma iparmüvészeti tanfolyamát technikai okokból januárra halasztja.

— **Anyakönyvi hirek.** Az anyakönyvi hivatalban az elmult napokban a következő haláleseteket jelentették be: Mayer Ferencné sz. Wéber Erzsébet rk. 27 éves, Németpolkonya, Cserháti Györgyné sz. Egyed Mária rk. 29 éves Sásd, Dragodán Magdolna izr. 14 hónapos Mohács, özv. Motieska Nándorné sz. Fábri Terézia rk. 75 éves, Szicher Vincéné sz. Zezula Terézia rk. 23 éves, Sztancs László rk. 27 éves számvevőségi tisztviselő, Kelemen Ferenc rk. 39 éves, csendőrgazdászati főhadnagy, özv. Schwartzmann Fülöpné sz. Hofmeister Katalin rk. 83 éves, Zvér Antalné sz. Varga Mária rk. 67 éves, özv. Eckl Józsefné sz. Schneider Katalin rk. 34 éves nagyszámos Magyarszék, Berger Erzsébet rk. 52 éves napszámos, Radó István rk. 6 éves Szilvás.

— **Ingyen kap minden vevő** egy tea szürőt, aki egy liter rumot és deka teát vásárol a Kisgazdáknál. (Széchenyi tér 2.) Egy liter kitünő tea rum 34,000 korona. (5036)

— **Porosz szén** és aprított fa blombált zsákban is rendelhető Stropek M. Irányi D. tér 6. Telefon 12-40.

— **Egy 10 hónapos kutya** (Jusztusz) névre hallgat elveszett. Szives megtalálója Makár utca 13. szám alatt a háztulajdonosnál leadhatja, hol kellő jutalomban részesül. (1806)

— **Találtak egy zsebórát.** Igazolt tulajdonos átveheti a rendőrségen.

— Lópokróc, utazótakaró, padlófilz és szőnyeg legolcsóbban Hirsch és Pollák cégnél. (4593)

Mindenütt a „Pannonia" sört dicsérik és fogyasztják.

— **Egy liter jó zamatu ó-bor** 15,000 koronáért kapható Klimó ut. 6. szám (emelet.)

A Sajtdorádóban (Boltivköz) a trapista sajt kg-ja 30.000 korona.

— **Universal paszta** az egyedüli hatásos patkány és csótányirtószer. kapható Teréz-u. 13. (4890

— **Fütsön koksszal:** olcsóbb mint a szén. Telefon 5-58.

— **Öltöny és télikabát szövetek** legolcsóbban Hirsch és Pollák cégnél.

MDK

Hénel Gusztáv festő

Műveivel résztvett a Nemzeti Szalon tav. tárlatán.

Cikk: A Nemzeti Szalon tav.tárlata.

Képzőművészet, 1929. 21.sz. 144.l.

MDK

Hénel Gusztáv

A N. Szalon tavaszi tárlata. Képzőművészet 1931. 42. sz. 164.l.

MDK

Hénel Gusztáv

Viharos tenger, of.

Alkotás Művészház XIX. kiáll.

MDK

Hénel Gusztáv

Müncheni utca, c. műve. Repr.
Amsterdami részlet, c. műve. Repr.

Képzőművészet, 1928. 10.sz. 139.lap

MDK

Hénel Gusztáv

Isztriai régi edények, of.

N.Szal. tav. tárlat, 1913. ápr.

12. 1.

MDK

HÉNEL GUSZTÁV

Alpesi kiáll. Képzőművészet, 1932. 51.sz. 12
136 l.

MDK

Hénel Gusztáv

A Singel Amsterdamban

A Balaton reggel Keszthelyen

N.Szal. kiáll. 1927. jun. 13. 1.

MDK

Hénel Gusztáv, festö

95. Balatoni részlet. Olf.

Nemzeti Szalon. -A Balatoni Társ. IV.Kiáll.
Bp.1930 szept. Kat.

Henél Gusztáv

— **Képkiállitás Pápán.** A pápai városháza nagytermében a napokban nyilt meg *Henél* Gusztáv és leánya, *Henél* Margit festőművészek kollektiv kiállitása. Magyar levegővel telitett képeiken a magyar népélet érdekességei káprázatos szinpompában villannak fel. *Henél* Margit csendéletekkel szerepel. A kiállitásnak a fővárosban is nagy sikere lenne.

N. N. 930. XI. 21.

Pascal Quartier

K. Nr. 930. VI. 21.

Henél Gusztáv festőművésszek

leányával H. Margittal együtt kollektív kiállítást rendeztek
A magyar népélet érdekességeit örökítette meg

Képkiállítás Pápán.
N. U. 930. XI. 21.

Herr Dr. Hermann Hesse
Montagnola
Tessin
Schweiz

MDK

Hénel Gusztáv festőművész.

Müncheni utca

Amsterdami részlet
Képzőművészet, 1928. 10.sz. 139. l.

Képekkel.

MDK

Hénel Gusztáv, festö

Az alacsony Tátrából. Olf.

Nemzeti Szalon.-Tavaszi tárlat. 1931. junius. Kat.

MDK

Hénel Gusztáv

Képzőművészet, 1932. VI. 48. sz. 68. l.

MDK

Hénel Gusztáv, festö

Pápai vizimalom. Olajf.

Nemzeti Szalon.-Ünnepi Tárlat. 1932. szept. Kat.

MDK

Hénel Gusztáv, festö

Szentesi szélmalom. Olajf.

Nemzeti Szalon. -Öszi Tárlat. 1931. szept. Katalog.

Hénel Gusztáv

MDK

a kiállításon szerepelt.

Dr. Vajkai Aurél: A magyar képzőművészek és iparművészek szövetsége Veszprém megyei munkacsoportjának kiállítása a Bakonyi Múzeumban.
KÖZÉPDUNÁNTULI NAPLÓ, 1957. nov. 15.

MDK

Hénel Gusztáv festőm.

Képzőmüv. kiáll. Pápai Néplap, 1948.IX.12.

MDK

Hénel Gusztáv

Téli táj St. Moritzból, of.

N. Szal. Téli Tárl. 192o. dec.
9.1.

Hénel Gusztáv

— **Képkiállitás Veszprémben.** *Hénel Gusztáv* és *Hénel Margit* festőművészek Veszprémben képkiállitást rendeztek. A nagysikerü kiállitás szerdán zárul. —

P. H. 931. XI. 10.

MDK

Hénel Gusztáv, Pápa

Részlet a Festetics herceg parkjából, olaj
Részlet az amsterdami kikötőből, olaj
A pápai külvárosból, olaj

Képzőművészek Vidéki Szöv. I. kiáll. N.Sual.
1928. jan. 4 1.

MDK

Hénel Gusztáv, festő, Pápa

Gál E: Képzőművészek Vidéki Szöv. I. kiáll.
Képzőművészet, 1928, 6.sz. 23 l.

Henet Gusztáv festőm.

Henet Margittal közösen állította ki képeit Veszprémben.
Nagysikerű kiállítás szerdán zárul

Képkiállítás Veszprémben.
P. H. 931. XI. 10.

Hénel Gusztáv

— **Képzőművészeti kiállítások.** Hénel Gusztáv és Hénel Margit festőművészek képkiállítása nagy érdeklődés közepette nyílt meg május 12-én Veszprémben, a megyeház dísztermében. — *A Kispest-Pestszentlőrinci* képzőművészek Nagy Balogh János Egyesülete szombaton délután hat órakor nyitja meg május 22-ig tartó tavaszi tárlatát a kispesti városháza dísztermében. A kiállítást ünnepélyes keretek között dr. *Molnár József* polgármester, az egyesület díszelnöke nyitja meg.

P.H. 932. V. 14

PH. 932. V. 14.

Hénel Gusztáv festőművész

— **Kiállitás Székesfehérvárott.** Székesfehérvárott vasárnap nyilt meg *Hénel* Gusztáv és *Hénel* Margit festőművészek kollektiv képkiállitása. A vármegyeház dísztermében Székesfehérvár előkelő társadalma melegen ünnepelte a vidéki festőművészgárda két illusztris egyéniségét. A megnyitó közönsége különösen *Hénel* Margit virágcsendéletei mellett időzött hosszasan. *Hénel* Gusztáv képei most is a magyar népélet jeleneteit rögziti meg sikeresen.

Nemzeti Ujság 1931.III.10.

P.H. ✓ 931. XII. 13

P.N. ✓ 931. XII. 13

-4.

Heinel Gusztáv

(1881-1966)

festőművész nekrológja. Szocialista Művészetért, 1966. ápr.

Az 1966. évi magyar művészettörténeti irodalom bibliográfiája /Művtört.Írt. 1969.3.sz. 243-284.l./

283. l.

Henél Gusztáv

— Müteremkiállitás. *Henél* Gusztáv és leánya, *Henél* Margit a napokban nyitották meg Székesfehérváron képkiállitásukat. *Henél* Gusztáv leginkább külföldön festett tájképeivel, mig leánya virág- és porcellán-csendéletekkel szerepel. A nagysikerü képkiállitás Székesfehérvár müvészi életében valóságos esemény és méltán sorakozik a legértékesebb kiállitások közé. *Henél* Margit virág-csendéletei az effajta müvészi alkotások kiemelkedő darabjai. Szinei pazar bőkezüséggel tolmácsolják a természet megnyilatkozásait. *Henél* Gusztáv üde tájképei szépek.

N.U.930.V.9.

N.U.930.V.9.

Hénel Gusztáv festőművész

Szombathelyen a Kulturpalotában képkiállitáson képével szerepel.

— **Képkiállitás Szombathelyen.** A szombathelyi Kulturpalotában a müértő közönség nagy érdeklődése mellett nyilt meg Hénel Gusztáv és Hénel Margit festőművészek kollektiv képkiállitása. A kiállitás megtekinthető naponta d. e. 10—1-ig és d. u. 2—7 óráig. A kiállitás december 20-án zárul.

Pesti Hirlap 1931.XII.16.

MDK

Hénel Gusztáv

St. Moritzi táj

Nemzetközi alpin képkiáll. kat. Bpest. 1930. március. 41.l.

MOK

Hénel Gustáv, festő

Viharos tenger, of.

Alk. Műv. Ház. - XIX. Kiáll. - 1943 okt. - Magy. Mesterek.

Jegyz.

MDK

Hénel Gusztáv

Pápai tárlat. Pápa és Vidéke, 1942, szept. 13.
1 l.



Hénel Gusztáv: Learatva — Aprés la moisson

pelte úgy a kitűnő karnagyot, és érdemes zenetanárát, mint a jeles vendégművészeket.

*

Rékai Nándor hárfaművész, főiskolai tanár, a Filharmónia főtitkára, értékes tanulmányt adott ki „Zeneművészetünk érdekében" címmel, amely nagyon sok megoldásraváró problémát tár fel. Kitűnően megvilágítva javasolja a „Zenepalota és Zenészkamara"

a ma életkörülményei között és görcsös makacssággal keresi, kutatja azt, ami még így, szegényen is szép és jó. Lehetnek írások, amelyek feldúlnak, lelkesítenek, de ezekkel szemben Márai könyve nyugalmat, lelki egyensúlyt biztosít az olvasó számára. És ez is valami.

KARÁCSONY SÁNDOR: A MAGYAR ÉSZJÁRÁS. Az

Hénel Gusztáv

XVII. SZÁZADBELI FRESKÓKAT HOZTAK NAPVILÁGRA A KŐSZEGI KÁLVÁRIA-TEMPLOM RESTAURÁLÁSA SORÁN. A mult évben nagy meglepetést keitettek a kőszegi Szent Imre templom freskónak restaurálása során azok az eltemetett Dorfmesterek, amelyeket legényi *Pintér László*; ismert egyházművészeti restaurátor hozott elő a templom értékei közül. Azóta ujabb művészi meglepetése van Kőszegnek. Néhány hét óta ugyanis a kőszegi Kálvária templomban folytat restaurálási művészi munkát *Pintér* László; aki a Kálvária templom falfestményei közül eddig teljesen eltemetett művészi freskókat talált. Csak éppen az alkotó művész nevét nem tudta még az évtizedekkel ezelőtt átmázolt falfestményeknél megállapítani. Az eddig előkerült freskókat a templom főoltára melletti oldalfalakon találta. A freskók a négy evangelistát: Márk, Máté; Lukács és Jánost örökítik meg, amint evangéliumírás közben maguk elé képzelik az evangélium egy-egy jelenetét. Lelki szemei előtt megelevenedik az a jelenet, amikor Jézus az olajfák hegyén imádkozik, tanítványaitól körülvéve. Háttérben már nyílik a kert ajtaja, poroszlók csapata tűnik fel, akik jönnek; hogy elfogják az Emberfiát. A kép felett Michelangelo-stilü angyal lebeg. János evangélista szép férfialakját örökíti meg a második freskó, a tollat tartó sassal. A kedvenc tanítvány előtt megelvenedik a Krisztus, amint ostorozzák és tüzes vassal égetik. A harmadik festményen Márk evangélista látható, lábánál a nubiai oroszról, melynek felírata „Madonna és a gyermek a macskával", maga *Leonardo* is megemlékezik emlékirataiban.

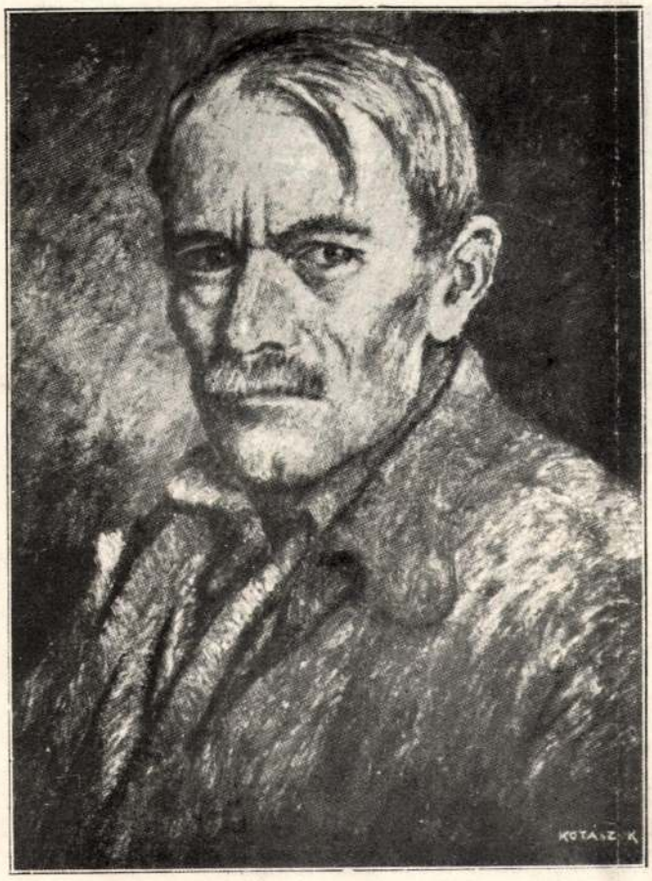
UJ TIZIAN FESTMÉNYT FEDEZTEK FEL. A bázeli múzeumban egy eddig tévesen másnak tulajdonított Tizian-festményt fedeztek fel. A kép Pietro *Aretino* költőt ábrázolja és eddig azt hitték, hogy Sebastiano del Piombo munkája. Most Suida professzor megállapította, hogy az arcképet Tizian festette 1527-ben.

ELKÉSZÜLTEK A SZÉKESFEHÉRVÁRI MAUZOLEUM FRESKÓI. A Rom-kertben levő Szent István-mauzoleum freskóinak megfestésével *Aba-Novák* Vilmos elkészült. *Hóman* Bálint kultuszminiszter legutóbb megtekintettte a freskókat és megelégedésének adott kifejezést e művek művészi értéke fölött.

A PELSŐCI REFORMÁTUS TEMPLOM ÉRTÉKES GÓT LELETEI. Az ősi pelsőci református templom helyreállítási munkálatai során a műemlékvédő bizottság közreműködésével igen értékes gótstilü leletre bukkantak. Idáig szabaddá tették a gótikus kaput, amely a templomhajót a Bebek-lovagteremtől elválasztotta, a lovagteremben pedig gótikus ablakokat és kettős félfülkét találtak. A kórus mellvédjét, felíratos gerendáit és kazettáit különös gonddal javítja a restaurátor, aki kilenc festékréteg alól hozza napvilágra a szebbnél-szebb díszitményeket.



Hénel Gusztáv



KOTÁSZ KÁROLY: ÖNARCKÉP



FARKAS ZOLTÁN: NŐI FEJ
A „Céhbeliek" a Műcsarnok Tavaszi Tárlatán



HORNYAI ÖDÖN: CSENDÉLET
A „Céhbeliek" a Műcsarnok Tavaszi Tárlatán



HÉNEL GUSZTÁV: MÜNCHENI UTCA



HÉNEL GUSZTÁV: AMSTERDAMI RÉSZLET

vészet teljes egésze érdekeiért, a magyar tehetségért fogunk küzdeni és a KÉPZŐMŰVÉSZETET ezentúl is minden számával igyekszünk vonzóbbá, nívósabbá tenni.

Budapest, 1928. május.

A KÉPZŐMŰVÉSZET szerkesztősége.

Zala György hetven éves. Úgy érezzük, hogy az intim ünnepség, ami *Zala* György hetvenedik születése napjára gyujtotta meg az ünnepi gyertyákat, eltúlozta a szerénységet. Aki akkora értéke a magyar művészetnek, mint Zala György, már nem a magáé, hanem a nemzeté. Az ő ünnepsége már nem familiáris gyülekezés alkalma, hanem ünnepnap, melyen minden kultúrember hódolhat a magyar géniusz előtt. Olyan időket élünk, mikor nagyjaink megbecsülésében minden nemzetek között elől kell járnunk. Ők a mi színes zászlónk, melyet magasra emelve meg kell lobogtatnunk a világ szeme előtt. Megértjük, ha a művész szerénysége kitér az ünneplés elől, de a nemzet nagy érdekeit mindenki köteles respektálni s a nemzet érdeke az, hogy Zala György hetvenéves születésnapja ne családi ünnepség legyen.

Kotász Károly berlini kiállítása. A hosszú évekig elvonultan élő *Kotász* Károly prágai és bécsi sikerei után, most Berlinből érkezik hozzánk beszámoló ottan rendezett kollektív kiállításának nagy sajtósikeréről.

A német kritikából, mely még alig emlékezett meg magyar művészről ilyen teljes elismeréssel, néhány szemelvényt közlünk:

„. . . . Ez a zseniális magyar egészen kivételesen istenáldotta és magasrendű művész . . . A legmélyebb emberi és művészi becsületesség szól műveiből. A legnemesebb és leggazdagabb festői természet . . . *Magyarországnak egy nagy festője támadt,* akit nekünk is idejekorán fel kell ismernünk." B. Z. am Mittag (L. Brieger).

„. . . . Kotász a modern művészettörténet egyik legérdekesebb fejezete . . . Mély színérzéke a mozdulat rendkívül lendületével egyesül . . . Szuverén tudása a sötétségből ragyogtatja elő a színeket... megannyi ragyogó drágakő . . . Izmosan, gyökeresen magyar. Ezt a kiállítást a művészet minden barátjának meg kell néznie.

Der Tag (Franz Servaes).

„. . . . Nagytudásu művész, aki a legkisebb helyre a leglendületesebb és legmonumentálisabb kompozíciókat tudja összefogni . . "

Deutsche Tageszeitung (H. Kubsch).

„. . . . Kétségtelennek látszik, hogy Kotász a jelenkor legjelentékenyebb magyar festői közül való . . ."

Deutsche Allg. Zeitung (W. Werner).

A szerkesztésért felelős: DR. GYÖNGYÖSI NÁNDOR.
Társszerkesztő: DR. GÁL ENDRE.
A kiadásért felelős: FÖLDVÁRI DR. NAGY JENŐ.
Hornyánszky Viktor R.-T. m. kir. udvari könyvnyomda, Budapest.



Henek Simon

ötv.

l.

Kőmagyötvi.

186.7.

VASÁRNAP 23 Farsang vas.		Protestáns Esto mihi Görög Vajhagyó Izraelita Ros Khod.
HÉTFŐ 24 Szökő nap		Protestáns Mátyás Görög János feje Izraelita Adar 1
KEDD 25 Mátyás aps.		Protestáns I. Géza Görög Taráz Izraelita Adar 2
SZERDA		Protestáns Sándor

Henel Smelcer

Számadáskönyv. Selmec-bánya. 1364. 1366.

Fejérpataky László: Magyar-országi városok régi számadás-könyvei. Budap. 1885.

3. l. 9.

2 l.

Hensel Smelczer

Számadáskönyv. Selmecbanya 1364. be. 1365. be 1366. 1367. 1373. 1383 ig és Adólajstromba.

Fejérpataky László. Magyarországi városok régi számadás könyvei. Bpest. 1885.

2. l.
3. l. 5 l. 6. l. 8 l. 9 l. 12. l. 18 l.
21 b. 23 b. 26 a. 28 a.

MDK

Hénel Margit, festö

Tátikák. Olf.

Nemzeti Szalon.-Tavaszi tárlat. 1931.junius. Kat.

MDK

Hénel Margit festő, Pápa

Gál E: Képzőművészek Vidéki Szöv. I. kiáll.
Képzőművészet, 1928, 6.sz. 23 l.

Hénel Margit, Pápa

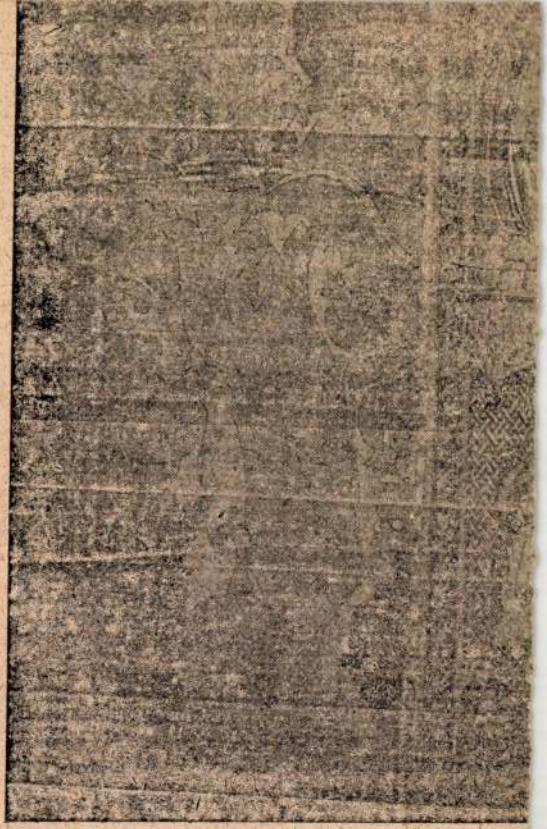
Bazsarózsák
Irisek, olaj

Képzőművészek Widéki Szöv. I. kiáll. N.Szal.
1928. jan. 5 1.

Henel Margit

Csendélet, olaj.

Őszi kiállítás. Nemzeti Szalon, 1939. szept. 8 l.

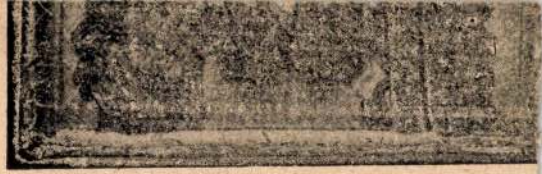


291. kép. *Báthory-m*

Hénel Margit

Learatva, olaj.

[illegible]szi kiállítás. Nemzeti Szalon, 1939. szept. 8 l.



290. kép. *Szöve*

— Csányi Károly: Régi magyar miseruhák. A Műgyüjtő, IV., 1930., 167. l. — Mihalik Sándor: Csonka-Magyarország egyházi műemlékei. MIP, XXXIII., 1930., 111. l. — Csernyánszky 54—58. l. (Képe 55. l.) — Lepold—Lippay 42. l. (Képe VIII. táblán.) — Horváth, Enrico: Il rinascimento in Ungheria. Roma, 1939., 119. l. — Lepold Katalógus 216. sz.

MISERUHA,

szövete arannyal átszőtt sárgás alapon meggypiros nagymintás bársony. Firenze, 1480 körül. — Függélyes középsávján egymás alatt reneszánsz ízlésű baldachinos fülkékben Szent Péter, Szent Pál és Szent Máté áll. Alul baldachin: a tér fele, az alak pedig teljesen hiányzik.
Mag. 102·5 cm.
Velencei munka, 1500 körül.

Csernyánszky 42—43. l. — Lepold—Lippay 41. l. — Lepold Katalógus 221. sz.

SZÖVET-DIPTICHON, (290. kép)

faalapon domború selyemhímzés, balról Krisztus jobbról Mária feje. Krisztus töviskoronáj

MDK

Hénel Margit festő

Pápai tárlat. Pápa és Vidéke, 1942, szept. 13.
1 l.

MDK

Hénel Margit

Pünkösdi rózsák

N.Szmi. tavaszi kiáll. 1929. jun.

8 l.

Hénel Margit.

Veszprémben a megyeházán kiállítást rendezett.

PH. 932. V. 14.

Hénel Gusztáv, festőművész

Horváth Lajos festőművész Pápán él és alkot. A pápai képzőművészeti Körből indult, ahol Kéglné Kabmát Anna, Hénel Gusztáv, Oszvald Lajos és d. Tóth Sándor festőművészek mellett képezte magát.

Napló (Veszprém), 1984. jún. 3.

SZÍNHÁZ

* **Cyrano de Bergerac.** A sivár, tartalmatlan színházi esték után végre felzengtek Rostand örökértékű, muzsikás tirádái, klasszikus levegő lengte át a nézőteret és néhány tünő órára a művészet és az irodalom patinája vonta be a rivaldát. Hosszú esztendők után újra szívünkbe zárhattuk a világirodalom legsziporkázóbb alakját, Cyranót. Utoljára Pethes Imrétől láttuk, akinek alakítása fogalommá lett a magyar színjátszásban. Az ő grandiózus emlékével kellett megbirkózni Vértes Lajosnak, aki komoly, alapos studiummal, ambicióval és magabizással vállalkozott a nagy művészi feladat megoldására. Vértes Lajos, a szalonszínész, aki könnyű francia vígjátékok és sablonos polgári drámák levegőjében csiszolódott értékes művésszé, nem tudta elénk állítani azt a Cyranót, akit Pethes Imre játékából és Ábrányi Emil utolérhetetlen fordításában ismertünk meg és szavaltunk diákkorunkban. Vértes Lajos az első felvonásban szürke volt. Küzködött a szöveggel, a híres orrjelenetet hatás, szín, lendület nélkül recitálta. A beszédtechnikája és organumának egyhangú skálája nem tudtak lépést tartani a fantáziájában élő Cyranóval és így szárnyaszegetten vitte végig a felvonást. A második felvonásban feljavult, magára talált és néhány nagyon figyelemre méltó jelenése volt. A közönség meleg szeretettel ünnepelte. kedvencét. Roxán szőke szépségét Ladomerszky Margit maradéktalanul adta vissza, Putnoki Bálint Cristianja azonban jelentéktelen volt. A hatalmas szereplőgárdából Danis Jenő kitünő Guiche grófja, továbbá Egri Berta, Rácz Erzsi, Orbán Viola, Vass Irma, Bánky Róbert, Ütő, Kormos, Sarlay, Jákó elismerést érdemelnek. A rendezésért Vértes Lajost illeti dicséret. A szépszámú közönség szeretettel tapsolt a prózai gárdának.

K.

A színházi iroda közleményei:

* **Csütörtökön és pénteken este 7 órakor olcsó helyáras előadások.** Az idény operett- és prózai újdonságait bemutató olcsó helyáras előadásokat igen nagy érdeklődéssel fogadta a közönség, ezért két olcsóbb helyárú előadást illesztett Fodor Oszkár a színház műsorába. Csütörtökön este Régi nyár hangulatos operettújdonság kerül színre a bemutatóelőadások teljes szépségében, míg pénteken este szintén 7 órai kezdettel a Gyurkovics fiúk vidám operettjét újítják fel.

* **Steinhardt vígjátékesték a pécsi színházban.** Steinhardt Géza kabarékomikus fővárosi művészgárdájával november 22-én, csütörtökön és 23-án, pénteken este vendégszerepel a színházban.

* **Délután olcsó előadások.** Szombaton délután fél 5 órakor igen olcsó helyárakkal **Olympia.** Vasárnap délután mérsékelt helyárakkal a szenzációs operettrevü, **Mersz-e Mary** kerül színre.

* **Szombattól kezdve** minden este az évad ragyogó operettújdonsága, az **Éva grófnő** kerül bemutatóra, **Solthy** György, a budapesti Király Színház művésze és Pintér Böske primadonna fellépével.

Művészet Leche:

)-(**Hénel Gusztáv kiállítása november végéig marad nyitva.** Vasárnap délelőtt nyilt meg Hénel Gusztáv és Hénel Margit együttes képkiállítása a nőegylet kistermében. A megnyitás sikerült és azóta is fokozott érdeklődés kiséri a nívós tárlatot. A művészek megérdemlik ezt a figyelmet, mert anyaguk gazdag, változatos és értékes művészetet nyújt. Hénel Gusztáv hivatott tájképfestő. Bejárta fél Európát és vásznain maradéktalanul vetíti elénk Svájc, Hollandia, Olaszország és a magyar föld csodás természeti szépségeit. Uj képeit a balatoni tájak uralják. A tenger ezernyi szépsége színes palettájú tolmácsolóra talált Hénel Gusztávban. Fonyódi és almádi részletei és azok a képei a legsikerültebbek, amelyeken csak a víz a levegő és az ég dominál. Hangulatosak és frissek a veszprémi tájai és dekoratív hatásuak a zirci rendház partjáról festett képei. Hénel Margit ma még csak biztató igéret. Virágcsendéletei helyenként még merevek, de képei között akad néhány, amelyen a modellt puha, finom tónusokban adja vissza. Kiállításra kerültek Hénel Gusztávnak és leányának azok a vásznai is, amelyeket a képzőművészet legutóbbi számaiban reprodukált. A kiállítás december másodikán zárul és addig mindennap megtekinthető. A művásárlás megkönnyítésére a művészek havi 10 pengős részletre is adnak el képeket.

)-(**A Máv. alkalmazottak Pécskerületi zenekara** felkéri tagjait, hogy december 1-i hangversenyre való tekintettel a szerda és szombati próbákon pontosan jelenjenek meg.

)-(**A Pécsi Zenekedvelők Egyesülete** mai Schubert-estjének nyilvános főpróbáját (a tanulói ifjúság számára) pontosan szerda délután fél 4 órai kezdettel tartja meg a Nemzeti Színházban. A vezetőség kéri a működő tagokat, hogy a főpróba pontos megkezdése végett már d. u. 3 órakor a színpadon legyenek.

)-(**Az evang énekkar** szerdán este 6 órakor a gyülekezeti tanácsteremben próbát tart, felkérik az énekkari tagokat, hogy szíveskedjenek azon pontosan megjelenni.

Rádió

Szerda, november 21.

BUDAPEST, 9.30: Hírek. 12.00: Harangszó az egyetemi templomból, időjárásjelentés, hírek. 12.20: Farkas Jenő és cigánykarának hangversenye. 13.00: Időjelzés, időjárás- és vizállásjelentés. 14.30: Hírek, élelmiszerárak. 15.30: Morse-tanfolyam. 16.00: Kálmán bácsi mesél. 16.45: Időjelzés, időjárás- és vizállásjelentés, hírek. 17.10: Rádióamatőrpósta. 17.45: Szórakoztató zene. 1. Suppe: Boccaccio — megnyitó. 2. Massanet: Heródiás — ábránd. 3. Mendelssohn: Scherzó, a Szentiványéji álomból, b) Csapkovszky: Chant sans parole. 4. Toppy: Ballett suite Orientale. 19.00: Gyorírási tanfolyam. 19.40: Olasz nyelvoktatás. 20.00: Humoros-est. 1. Bevezető konferansz. Előadják: Czobor Ernő és Szász Ila. 2. Poligámia. Irta Karinthy Frgiyes. Személyek: Férj — Czobor Ernő. Feleség — Szász Ila. 3. Víg Miklós énekszámai Polgár Tibor zongorakiséretével. 4 a) Karinthy: A te férjed, b) Karinthy: Csoportosulás. Előadja Szász Ila. 5. „A hallgatás". Irta Michel Provins. Személyek: Solange — Szász Ila, Toinette — Tamási Margit, Rogiers — Czobor Ernő. 6. „Befektetés". Irta Karinthy Frigyes. Személyek: Férj — Czobor Ernő. Felesége — Szász Ila. 7. Befejező konferánsz. Elmondja Czobor Ernő. 21.40: Időjelzés, hírek. 22.40: Hangverseny. 22.25: Időjárásjelentés. 23.00: Operettrészletek, tangók, bluesok. Előadják Király Mária és Weigand Tibor szalontrió kisérettel. 1. Siede: Induló. 2. Chopin: Walesi herceg — tangó. 3. Losonczy: Te vagy az a leány, blues. 4. Weigand: Tavaszi álom — tangó. 5. Strauss Oszkár: Részlet a Varázskeringő című operettből. 6. Nagypál: Részlet a Cigánykirály című operettből. 7. Megyeri Gyula: Minek csaljuk egymás szivét, blues. 8. Sándor Jenő dr.: Ne sirj kislány. 9. Padilla: Miért vársz. 10. Jacoby: Részlet a Leányvásár című operettből. 11. Zerkovitz: Részlet az „Aranymadár" című operettből. 12. Strausz István: Tangó. 13. Repée. Charmaire keringő. 14. Meyer: Dancing Tambourine.

BÉCS, 11.00: Zene. 15.15: Képtáviratozás. 16.00: Hangverseny. 20.10: A Paquet „Don Carlos" című paródiájának közvetítése. 21.40: „Zwei Bund Schlüssel", hangjáték, utána könnyü esti zene.

BERLIN, 16.30: Hangverseny. 20.00: F. Rothenfelder „Der Mann, den Gott schlug" hangjátékának előadása.

LEIPZIG, 12.00: Hangverseny. 16.30: Kamarazene. 29.30: J. Haydn „Die Jahreszeiten" oratóriumának közvetítése.

Csütörtök, november 22.

BUDAPEST, 9.30: Hírek, 12.00: Harangszó az egyetemi templomból, időjárás, hírek. 12.20: Zongorahangverseny. 1. Poldini: Keringők. 2. Kinsky Károly: Palotás. 3. Moskovszky: Lieber walzer. 4. Schumann: Fantasie stücke. 13: Időjelzés, időjárás- és vizállásjelentés. 14.30: Hírek, élelmiszerárak. 16.00: Faber Sándor felolvasása: „Az istállótrágyázás gyakorlati alkalmazása." 16.45: Időjelzés, időjárás- és vizállásjelentés, hírek. 17.15: Rádió Szabad Egyetem: 1. Ária Erkel Ferenc „Bánk bán" című operájából. Énekli Laurisin Lajos. 2. Kanada és a kanadai magyarok, Milecker Rezső dr. előadása. 3. Kálmán diák dala Poldini „Farsangi lakodalom" operájából és ária Erkel „Hunyadi László" című operájából. Énekli Laurisin Lajos. 4. Időszerü kérdések: „Gondolatok a gyümölcsszüret után". Előadja Mahács Mátyás. 18.30: Gramofonhangverseny: 1. Borodin: Prince igor, megnyitó. I., II. rész. 2. Verdi: Celesta Aida, ária az „Aidá"-ból. (M. Fléta." 3. Judge: It'a a long, long way to tipperay. 4. Harmath—Ábrahám: 32-es baka vagyok én, charleston „Az utolsó Verebély-lányból". Énekli: Sebő Miklós). 5. Harmath—Ábrahám: Teve van egypúpú, fox-trott „Az utolsó Verebély lány"-ból. (Sebő Miklós). 6. Der leierkasten. 7. Simons: Rosy cheeks. (Énekli Jack Smith.) 8. Peter: Víg kovácsok. 9. Ábrahám: Huncut a róka, blues-fox. (Weigand Tibor.) 10. Orth: Az órásüzletben. 11. Markoff: O, Ya, ya, fox-trot. 19.20: Angol nyelvoktatás. 20.00: Ügetőversenyeredmények. 20.15: Schubert-hangversenye. 1. H-moll, bejezetlen szimfónia. 2. Dalok: a) Erstarrung, (W. Müller', b) Pause, c) Lebensmelodien, (A. N. Schlegel), d) Geheims, Goethe, (Báthy Anna). 3. Wanderer-szimfónia. (Zongorán előadja Stefániai Imre.) 4. Dalok: a) Wandern, b) Die Neugierige, c) Die böse Farbe. (Székelyhidy dr.) 5. Rosamunda — megnyitó. 22.00: Időjelzés, hírek, időjárás. Pertis Jenő és cigányzenekarának hangversenye.

BÉCS, 11.00: Zene. 19.30: A bécsi operaház ünnepi Schubert-előadása.

BERLIN, 20.00: Szórakoztató-est. 21: Tánczene.

BRESLAU, 20.15: Kamarazene. 22.30: Tánczene.

HAMBURG, 19.00: Lagerlöf-emlékünnep. 20.00: Schubert „Die Verschworenen" daljáték.

KÖNIGSBERG, 16.30: Hangverseny. 20.00: Szórakoztató-est. 21.00: Ella Martins zongorahangversenye.

LEIPZIG, 16.30: Hangverseny. 19.30: Schubert-ünnepség.

MÜNCHEN, 17.00: 20.00: 21.30: Hangverseny. 22.30: Gramofonzene.

PRÁGA, 12.30: 19.30: Hangverseny. 22.30: Gramofonzene.

RÓMA, 17.30: Hangverseny. 20.45: J. Gilbert „Az ártatlan Zsuzsi".

ZÜRICH, 15.00: Hangverseny. 20.00 Olasz operarészletek.

SPORT

A II. liga bajnoki állása:

1. Pécs-Baranya	11	9	1	1	30:14	19
2. Attila	9	7	1	1	34:5	15
3. Zala-Kanizsa	10	4	4	2	22:13	12
4. Rákospalota	9	4	4	1	23:18	12
5. Józsefváros	10	3	4	3	17:18	10
6. Husos	8	4	1	3	18:19	9
7. Turul*	7	2	3	2	12:10	7
8. Erzsébetváros	8	2	2	4	11:15	6
9. Soroksár*	10	1	4	5	11:24	6
10. Terézváros	10	2	1	7	18:29	5
11. Bak FC	7	1	2	4	8:15	4
12. VAC FC	9	1	1	7	12:36	3

* A 3:3 aránnyal végződött és megsemmisített Turul—Soroksár meccs levonva.

Hátralevő ellenfelek:

Attila: Rákospalota, Kanizsa.
Zala-Kanizsa: Attila.
Rákospalota: Attila, Józsefváros.
Józsefváros: Rákospalota.
Husos: Turul, Bak FC, Terézváros
Turul: Husos, Bak FC, Erzsébetváros, Soroksár.
Erzsébetváros: Turul, Bak FC, Vac FC.
Soroksár: Turul.
Bak FC: Turul, Erzsébetváros, Vac FC, Husos.
Vac. FC: Bak FC, Erzsébetváros.

(:) **Egyiptomi túrára** kapott ajánlatot a Ferencváros és a Hungária. Ha mindkét csapat akadályozva lenne, az Ujpest megy el helyettük. A túrát ugyanaz az érdekeltség rendezi, mint amelyik a Ferencváros mult évi túráját rendezte.

(:) **A gólstatisztika állása a II. ligában:** 1. Riff Attila 13 gól. 2. Siklósy Attila 11 gól. 3. Farkas Kanizsa 10 gól. 4. Grünfeld Pécs-Baranya 9 gól. 5. Reisner Rákospalota 7 gól. Hat gólt rugtak: Dóra I. Pécs-Baranya, Palkó Pécs-Baranya és Harrer Erzsébetváros.

(:) **Heti munkarend a bírák testületében.** Szerdán este 6—7-ig titkári óra. Csütörtökön este fél 7 órakor bíróküldőbizottság ülése, fél 7—8-ig pénztári óra. Pénteken este 8 órakor intéző és fegyelmi bizottság ülése. Szombaton este 7—fél 8-ig kiküldetési határozatok átvétele.

(:) **Barátságos mérkőzés.** Kalocsa: Vass József SE—Szekszárdi Turul SE 4:1 (0:0).

(:) **Pécsi bírák fegyelmi ügye a legfelsőbb fórum előtt.** Büchler Imre, Pajor Dénes és Pajor Ákos szövetségi bírákat a pécsi BT fegyelmi bizottsága 1½, illetve 2—2 évi eltiltással büntette. Fellebbezésre a pécsi BT tanácsra örökre törölte őket a tagok sorából. Ily előzmények után került a három pécsi futballbíró ügye a legfelsőbb fórum, a budapesti központ fegyelmi juryje elé. A központ érdemszerint foglalkozott a három bíró ügyével. Büchler Imre és Pajor Dénes ügyében megsemmisítette a II. fokú ítéletet és az elsőfokút emelte jogerőre, Pajor Ákos fegyelmi büntetését pedig egy évre szállította le. Büchler Imre és Pajor Ákos büntetése az eddigi letiltással lejárt s így azonnal visszanyerték bíráskodási jogukat, Pajor Dénes büntetése ellenben csak jövő szeptemberben jár le.

Mecsekszabolcson egy jóforgalmú
korcsma
bérbeadó, esetleg eladó. Cim 4943. szám alatt a kiadóban.

Két egymásbanyiló különbejáratú
butorozott szoba
(kertre néző ablakokkal) kiadó. Ferenciek-utca 25. 4933

— **Adófelszólalások az igazoló választmány előtt.** A városi igazoló választmány Záray Károly dr. elnöklete alatt tegnap délután ülést tartott, amelyen a legtöbb adót fizetőknek a városi adóhivatal által összeállított névjegyzéke ellen beérkezett felszólalásokat tárgyalták. A felszólalások értelmében a következő kiigazításokat eszközölték. Vasváry Ferenc dr. egyetemi tanár adóját 2009.42, Molvay Ferenc hentesmester 1814.79, Pilch Andor műépítész 1372.88, Piacsek Emil dr. ny. min. osztálytanácsos 1366.65, Visy Imre dr. ügyvéd 1330.58, Krausz Hugó gabonabizományos 1307.48, Szabó János dr. jogtanácsos 1263.46, Werner István dr. nyomdaigazgató adóját 689.48 pengőben állapították meg. A kétszeres számításra vonatkozó kedvezmények bejelentésére november. 26-án, hétfőn, 27-én kedden és 28-án szerdán délután 4—5 óra közt ül össze az igazoló választmány. Azután közszemlére teszik ki a virilis jogú törvényhatósági bizottsági tagok névjegyzékét és az ellen 15 nap alatt lehet a bíráló választmányhoz felebbezni.

— **A Ludovicana táncestélye.** A szombaton este megtartott emerikánista táncestélynek ezúttal is óriási sikere volt. Hajnali 6 óráig folyt a tánc. A kipirultarcú fiatalság alig akart hazaszéledni, de mindannyiuk egy igen kellemes mulatság emlékével és hangulatával távozott el. A Corporatio Ludovicana és a főrendezést végző szenioratus valóban minden lehetőt megtett, hogy az egész emerikánista ifjúság és a megjelent díszes közönség a legjobban mulasson. A táncestély sikeréhez természetesen nagyban hozzájárult André Edének és zenekarának pompás, talpalá való muzsikája is.

— **Ismeretterjesztő előadások Dombóváron.** Dombóvár társadalmának vezetői december 5-től kezdődőleg a tél folyamán minden szerdán este, a mozgószínházban vetített képekkel ismeretterjesztő előadásokat tartanak. A magyar Vörös Kereszt Egylet fáradságot nem kímélve, több filmet készíttetett, amelyek több egészségügyi problémát dolgoznak fel. Dombóváron november 24-én, délután a tüdőbetegségről szóló film kerül bemutatásra. A bevezető előadást Riesz József dr. vármegyei tb. főorvos tartja. A dombóvári róm. kat. olvasókör vezetősége elhatározta, hogy a tél folyamán tagjai számára vasárnaponkint ismeretterjesztő előadásokat rendez. Az első előadás november 25-én, délután 4 órakor lesz az olvasókör helyiségében.

— **Szombathelyi kerékpártolvajt keresnek Pécsett.** Mayer Lajos szombathelyi lakós Hallas gyártmányú kerékpárját valaki ellopta és állítólag Pécse felé szökött rajta. Az ottani rendőrség megkeresésére most a pécsi rendőrkapitányság is nyomozást tett folyamatba az ügyben.

— **Ellopták az ablakba kitett dunyhát.** Vakmerő lopás történt ma délelőtt a Nagyflórián-utca 29. számú házban. Gács Hermin a reggeli órákban kitette dunyháját az ablakba. Mire ismét be akarta venni, valaki ellopta. A kára 60 pengő. A tolvajt nyomozza a rendőrség.

— **Katalin-bál Dombóváron.** A dombóvári róm. kat. legényegylet november 24-én, este az Iparmozgóban színielőadással egybekötött Katalin-bált rendez. Előadják a Repülj fecském című kedves operettet, amelyre az előkészületek javában folynak.

A mohácsi államrendőrség vezetője megidézett egy városi képviselőt mert a rendőrséget kritizálta

Mohács, nov. 20. — A téli gazdasági iskola ügyében Mohács város képviselőtestülete Margittai Lajos dr. polgármester elnöklésével ülést tartott, amelyen napirend előtt Schmidt Károly szóvá tette egy Mohácson most aszfaltozás alá eső útvonal ügyét és kívánta, hogy még legalább 7 folyóméter hosszúságban hosszabbítsák meg.

Beck Alajos dr. kifogásolta, hogy a mohácsi államrendőrség Hajduska József

városi képviselőt azért, mert az államrendőrség működését a legutóbbi közgyülésen kritizálta, maga elé idéztette és kihallgatta.

Az államrendőrségnek ez az eljárása teljesen törvénytelen és jogtalan volt.

Visszautasítja a mohácsi államrendőrség illetéktelen beavatkozását

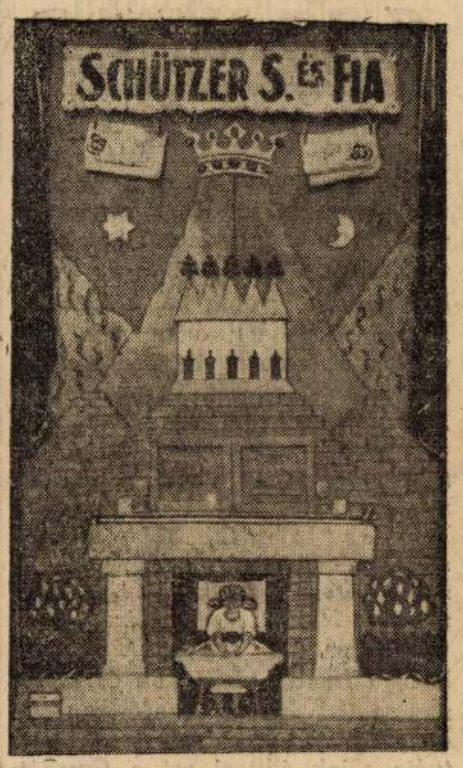
a város képviselőtestületének autonom jogkörébe.

Az interpellációt izzó hangulat, általános zaj követte. Margittai Lajos dr. polgármester rögtön válaszolt. Most értesült ő is ez esetről. Teljesen egyetért a dologban a felszólalóval, ha az eset tényleg így történt. Megigéri, hogy a szükséges lépéseket megteszi, és illetőleg egyelőre irásban kér felvilágositást az államrendőrség vezetőjétől, hogy a képviselőtestület az elégtételt megkapja.

A polgármester válaszát a képviselőtestület helyesléssel és megnyugvással vette tudomásul, majd Szünstein Alajos gazdasági tanácsnok a téli gazdasági iskola ügyét referálta. A képviselőtestület a gazdasági iskola céljaira a Deák-téren 2400 négyszögöl telket adományozott és Schmidt Lajos inditványára kimondotta, hogy az intézmény létesítéséért a földmüvelésügyi miniszternek, de különösen Fischer Béla alispánnak jegyzőkönyvi köszönetét fejezi ki.

Több kisebb ügy letárgyalása után a közgyülés véget ért.

LEGSZEBB KIRAKAT



EZ A LEGJOBB SZAPPAN

— **Katalin-estély a bud. külv. kat. körben.** A pécsbudai külvárosi katolikus kör november 24-én, szombaton este 8 órai kezdettel tartja hagyományos Katalin-estélyét, amelyre már szétküldték a meghívókat. Akik tévedésből nem kaptak, este 6—8 óra közt jelentkezzenek érte a körben. Az agilis rendezőség mindent megtett, hogy ez a régi szokás diktálta mulatság is jól sikerüljön. Jóhangulat, cigány, sok és ügyes táncos várja a fiatalságot.

— **Vízkorlátozás a főcső átkapcsolása miatt.** A város mérnöki hivatala ezúton közli, hogy a felső vízvezetéki zóna, tehát a Kálvária, Petrezselyem és Damjanich-utca, valamint az ezektől északra fekvő utcák vízvezetéki főcsövének a Kálvária és Petrezselyem-utcában fektetett új vízvezetéki főcsőre való átkapcsolás miatt szerda este 9 órától kezdve csütörtök reggel 6 óráig zárva lesz.

— **Gumiharisnya** különlegességek raktára, **Heckl**, Széchenyi-tér 6.

— **Egyesületi élet Bonyhádon.** A bonyhádi katolikus legényegylet nov. 18-án, a katolikus körben erkölcsileg és anyagilag kitünően sikerült színielőadást rendezett zászlóalapja javára. Az előadás kiváló sikere Eberhard József, hitoktató, egyleti elnök fáradhatatlan tevékenységének méltó érdeme.

A SINGER VARRÓGÉPEK MÉGIS A LEGJOBBAK!

— **Gyermekgyilkosság Komlón.** Ez év augusztusában Emlich Magdolna egy 7 hónapos, koraszülött csecsemőnek adott életet. A csecsemő születését követő 3 hónapra október 17-én meghalt. A csendőrségnek azonban tudomására jutott, hogy a halál nem természetes módon állott be, hanem Emlich Magdolna édesanyja közreműködésével máklevet adott be gyermekének és a halált ez okozta. A pécsi kir. ügyészségről holnap vizsgálóbizottság száll ki a helyszinre, exhumálják a csecsemő holttestét, mert remény van arra, hogy Entz Béla dr. professzor, törvényszéki orvos meg tudja állapitani, hogy a csecsemő halálát mi idézte el.

— **Eltünt pécsi molnársegéd.** Jankovics Józsefné, aki Pécsett Rókusalja-utca 7. szám alatt lakik, ma délelőtt bejelentette a rendőrségen, hogy férje Jankovics József 60 éves molnársegéd még október 11-én eltávozott hazulról és azóta nyoma veszett. Az ügyben megindult a szokásos eljárás.

— **Házi cselédek jutalmazása.** A mai hivatalos lap rendeletet közöl az egy helyben húzamosabb ideig szolgáló házi cselédek jutalmazásáról. Elismerő oklevélre és pénzjutalomra tarthat igényt minden olyan hűséggel szolgáló házi cseléd, aki egy helyben legalább 25 éve szolgál. A jutalmazásért március 1-ig a főispánhoz kell a kérvényt felterjeszteni.

— **A limanovai csata évfordulójának megünneplése.** A volt cs. és kir. 10. Mackensen huszárezred december 10-én Székesfehérváron a limanovai csata évfordulóján ezredünnepélyt tart. Az ezrednap programja a következő: december 10-én, délelőtt 9 óra 30 perckor gyülekezés az ezred volt pótkeretlaktanyájában. 10 óra 30 perckor gyászmise a székesegyházban, utána az emlékszobor megkoszorúzása. Leveldi vitéz Kozma Miklós min. tan. a MTI elnök-igazgatója, ny. huszárőrnagy az ünnepélyre meghívta Pécs városát is, mint a volt cs. és kir. 10. Mackensen huszárezred egyik kiegészítő kerületét.

— **A pécsi legényegylet** november 25-én, vasárnap este fél 9 órai kezdettel tartja hagyományos Katalin-bálját. Belépődij 1 P., kísérőknek 50 fillér. A zenét az egylet házizenekara szolgáltatja.

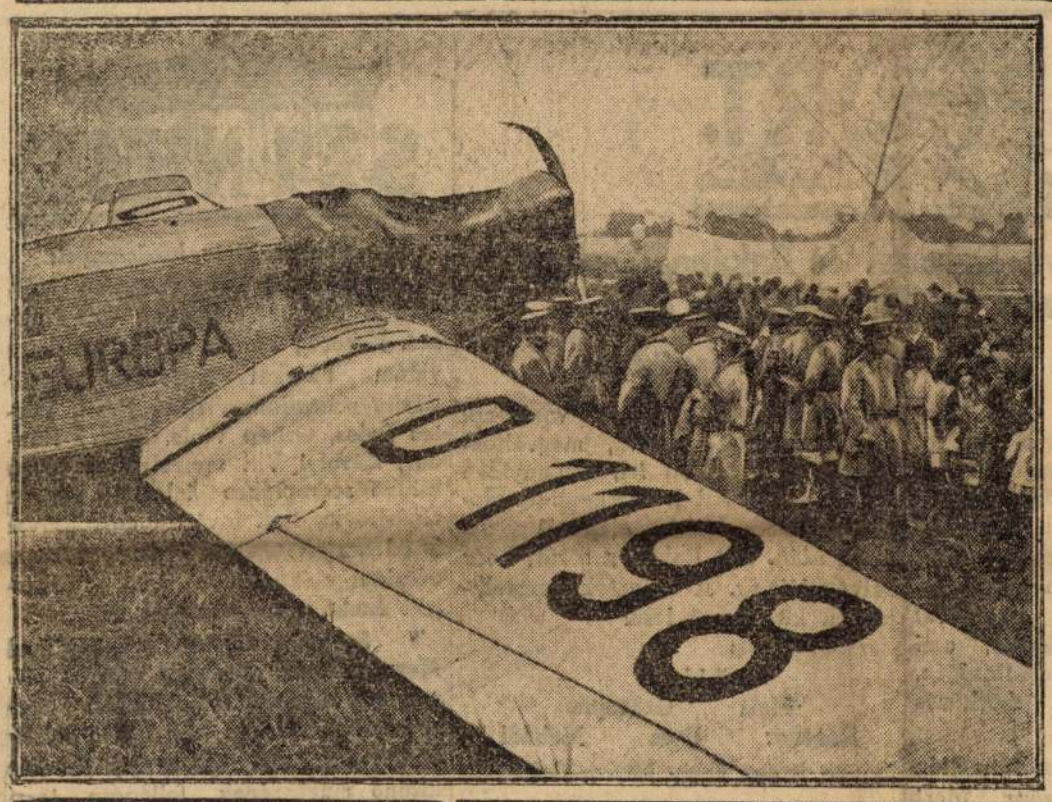
— **Tilos az engedély nélküli verklizés.** A verkli még a régi jó időkből fennmaradt hangszer. Ma már alig hallani valahol. Tilalom is van rá, amennyiben engedélyt kell kérnie annak, aki verklivel akarja sovány kenyerét megkeresni. Ez az engedélye hiányzott a 68 éves Bernhardt József pécsi lakósnak, aki a Szabadka-utca 5. szám alatt lakik. A rendőr tetten érte, mikor az Alsóputurluk-utcában házról-házra járva verklizett és pénzt fogadott el e szórakoztatásért. A rendőrbíró ezért ma délelőtt 5 pengő pénzbüntetésre itélte.

— **Kultúrális és gazdasági előadások Baranyában.** November 17-én Martonfán, 18-án Németiben és Szalántán tartott a gazdasági egyesület a helyes gazdálkodásról, az okszerű talajmüvelésről, a szarvasmarhatenyésztésről és az állatgyógyászat köréből előadást. Az előadókat Szaich Ernő gazd. akadémiai rk. tanárt, Sillay Gyula gazd. felügyelőt, Bondy Béla állatorvost, Szekeres Szilárd intézőt és Takáts Béla s. titkárt, különösen Szalántán, nagyszámú és érdeklődő gazdaközönség hallgatta meg. November 28-án kultúrnapot rendezett az egyesület Dencsházán. A nívós program keretében a Ker. Nemzeti Liga részéről Boér Pál dr. tartott magasszárnyalású beszédet a hazafias összetartásról, majd Gyüre dr. egyetemi tanársegéd a gyermektuberkulózis veszélyéről, a Magyar Nemzeti Szövetség részéről pedig Almássy Károly főreáliskolai tanár beszélt Trianon szülte súlyos állapotokról, a több száz főnyi lelkes hallgatósággal együtt követelve a revíziót. A hallgatóság sorában ott volt Biedermann Rezső báró nagybirtokos, Szivér István dr. főszolgabíró, a Biedermann uradalom tisztikara, élén Vrana Rezső felügyelővel. A rendező egyesület képviseletében Toldy Zsigmond titkár vett részt az ünnepségen.

— **Elveszett vizsla.** Vitéz Visy Imre dr., Mária-utca 6. szám alatti lakásáról elszökött egy him, barna foltos német vizsla. A megtaláló jutalomban részesül.

— **Narancs, banán, óriás-maróni, datolya,** kókuszdió, alma legjobb és legolcsóbb **Köszl J. utódainál,** Irgalmasok-u. 24.

Agyvérlódulás, szívszorongás, nehéz légzés, félelemérzés, idegesség, migrén, lehangoltság, álmatlanság a természetes Ferenc József keserüvíz használata által rövidesen megszüntethetők. Tudományos megállapítások megerősítik, hogy a **Ferenc József** víz a makacs székszorulás mindenféle jelenségeinél a legjobb szolgálatot teszi. Kapható gyógyszertárokban, drogériákban és füszerüzletekben.



Báró Hühnefeld Junkers-gépe, mellyel Németországból Japánba repült és Tokiónál kényszerleszállást hajtott végre. A jelentéktelenül megsérült gépet a német pilóta a japán császári aeróklubnak ajándékozta.

Vasárnap a Nőegyletben Milassinnál össztánc.

— **Ismeretterjesztő előadások a pécsi leventék részére.** November 18-án, délelőtt 9 órai kezdettel a pécsi leventeifjúság részére a sebészeti klinika előadótermében az I. csoport részére Garay Lajos Zrinyi Miklós reáliskolai nevelőintézetbeli tanár tartja: A magyarok őstörténete, honfoglalása és kalandozásai című előadását. A 2. csoport részére ugyancsak 9 órai kezdettel a központi egyetemi épület alagsori előadótermében Simon Elemér állami főreáliskolai tanár tart előadást: Az elektromos alapjelenségek kísérletekkel címmel. A 3. csoport részére ugyanakkor a városi székház közgyűlési termében és a 4. csoport részére november 20-án, kedden délután 4 órai kezdettel a sebészeti klinika előadótermében Wittenberger Elemér dr. városi közigazgatási fogalmazó tartja meg: Uszás és vízipóló című előadását.

Művészi fényképeket
készit KOLOS utóda Németi
Kazinczy-utca 2.

— **A Pécsi Polgári Kaszinó** december 7-én, délután fél 7 órakor rendkívüli közgyűlést tart, melynek egyetlen tárgya az alapszabályok módosítása a 174.000/28. B. M. rendeletnek megfelelően.

— **A harkányi ref. belmissziói kör** november havi értekezletét a hó 13-án tartotta Tésenfán. A gyülekezeti istentiszteleten előimádságot mondott és bibliát olvasott Garbai Imre, Igé hirdetett Borzsák Lajos az „Ujjászületés" szükségességéről és módjáról, utóimádságot és áldást mondott Józan Ignác. Az értekezlet meghatottan búcsuzott kedves öreg tagjától, Szöllösy Antal nyugalomba vonuló tanácsbírótól. Az előadásokat Csukás Endre elnök, ifj. Horváth Antal és Ádor Sándor tartották.

— **A missziós-film vasárnapi bemutatására mind elkeltek a jegyek.** A nov. 18-iki vasárnapi d. e. 10 órai missziós-film előadásra a Park moziban a jegyek már mind elkeltek, jegy tehát már nem kapható sehol.

Gramofonlemezek
Soltész, 12 havi részletre. Pécs, Terézu. 1.

Elsőrendü munkát olcsón Pécs legnagyobb **károitozott buterraktárában** kedvező fizetési feltételek mellett lehet vásárolni a Barátok templom átellenében **Rózsanál.** Telefon 14-85.

— **Kultúrestély a keresztényszocialistáknál.** A keresztényszociálista egyesület ma vasárnap este 8 órai kezdettel színielőadást rendez, színre kerül a Harang színmű 3 felvonásban. Belépődíj nincs, önkéntes adományokat köszönettel fogad a vezetőség.

— **Női kalapok,** svájci sapkák és kalaptompok nagy választékban, alakítások 24 óra alatt készülnek. **Löwy Sándornénál.** Széchenyi-tér 7.

— **Szigorú tél lesz az idén.** Szerezzen be minél előbb kályha **Radiator,** amellyel 50 százalék fütőanyag megtakarítást ér el. Kapható **Nagy János műlakatosnál,** Ferenciek-utca 32. szám.

— **Kombiné,** melltartók és pongyolákban nagy választék, olcsó árak: **Heckl,** Széchenyi-tér 6.

— **Órajavító intézet Kossuth L.-u. 4.**

— **Motorkezelői és sofőrképző tanfolyam.** A fémipari szakiskola igazgatósága közli, hogy e tanfolyamon a tanítás november 20-án, kedden este 6 órakor megkezdődik.

— **Anyakönyvi hírek.** Az anyakönyvi hivatalban a mai napon a következő haláleseteket jelentették be: Márkus Sarolta rk. 4 hónapos Szakály, Vig Tamásné sz. Szabó Erzsébet ref. 40 éves, Horváth Mária rk. 5 napos, özv. Tipolt Elekné sz. Schubert Matild rk. 72 éves, Külley Pál dr. ág. h. ev. 61 éves ügyvéd, Schaffenberger Jakab rk. 71 éves szatócs, özv. Kálmán Vendelné sz. Fekete Katalin rk. 63 éves, özv. Benicsek Andrásné sz. Kolmann Anna rk. 54 éves. — A hét folyamán házasságot kötöttek: Torma Gyula villamtelepi munkás és Somogyvári Mária, Windrad Antal sörgyári munkás és Stengl Vilma, Grosz Jakab nyug. vasúti főmozdonyvezető és Günsberger Janka, Papp Béla dr. magántisztviselő és Kaufmann Piroska, Kiss Lajos munkavezető és Hoffmann Anna, Latin János honvéd és Spán Anna, Halász Béla kereskedelmi tárnázak igazgatója és Laki Irén, Tüke András cipész és Vald Mária, Dani Mihály vasúti pályamunkás és Gál Erzsébet, Golacz Béla napszámos és Dörnyei Katalin, Gász Ádám timár és Szabó Margit, Brandt József honvéd szakaszvezető és Rácz Ilona, Gungl János tüzoltó és Burián Jolán, Pétermann József hentes és Zseni Katalin, Koch Jenő tanító és Hauk Mária

— **Szegedi tolvajt keresnek Pécsett.** A szegedi rendőrkapitányság körözést adott ki Csöregi Mátyás 23 éves román katonaszökevény ellen, aki három rendbeli lopás elkövetése után megszökött Szegedről és állítólag Pécsnek vette útját. Most a pécsi rendőrkapitányság is keresi.

— **Lópokrócok,** autó és kocsitakarók gyári lerakat **Hirsch és Pollák cégnél.**

— **Strasser fest** minta után, tisztít vegyileg. Most, Hal-tér 1. sz. Telefon 1543.

— **Hasznos tanácsadó.** Az öltözködés kérdésének megoldása sajnos mind nagyobb és nagyobb gondot okoz. Minél kevesebb pénze van valakinek, annál nagyobb vigyázattal kell vásárolnia. Ezért olvasóinknak szolgálatot igyekezünk tenni, mikor felhívjuk figyelmüket, hogy különösen a szövetvásárlásnál feltünő figyelemmel legyenek a vásárlandó árú minőségére az ár méltányos voltára és főként a cég szolidságára. Ezért igen melegen ajánljuk olvasóinknak a közel 80 éves üzleti multra visszatekintő SEMLER céget, hol olcsón a legjobb minőséget kapja. Ezért téli bevásárlásainál ne mulassza el felkeresni Budapesten a SEMLER J. céget IV. Bécsi-utca 7. szám alatti helyiségeiben.

Meghivó!
Magán- vagy üzleti ügyekben utazás alkalmával
BUDAPESTEN
a legkellemesebb otthont nyujtja a legelőnyösebb feltételek mellett a keleti pályaudvar érkezési oldalával szemben levő
Grand Hotel
PARK nagyszálloda
Budapest, VIII. Baross-tér 10. szám, mert
20 % engedményt kap
mint ezen lap előfizetője olcsó szoba áraimból
10 % engedményt kap
olcsó étkezési áraimból. (Kitünő házi konyha.)
5 pengőt megtakarit
autótaxi költséget, mert gyalog átjöhet egy perc alatt a pályaudvarról.
Nálunk otthonérzi magát!
Elsőrendü kiszolgálás, szigoruan családi jelleg.
Saját érdeke
ezen előnyök folytán, hogy okvetlenül nálunk szálljon meg. Előzetes szobarendelés ajánlatos.

Ischiásnál egy pohár természetes Ferenc József keserüvíz reggel éhgyomorra véve biztosan előmozdítja a gyomor és a belek müködését s ennek következtében csakhamar a megkönnyebbülés jóleső érzése tölti el a beteget. Az orvosi szakirodalom kimutatja, hogy a **Ferenc József** víz a máj és a végbél felé irányuló vértódulásoknál, valamint aranyérnél és prostatabajoknál is áldásos hatást fejt ki. Kapható gyógyszertárakban, drogériákban és füszerüzletekben.



§ **A pécsi tábla felmentette a törökkoppányi gyilkosság vádlottjait.** A kaposvári ügyészség azzal vádolta meg özv. Szabó Józsefné és Virányi Ferenc törökkoppányi lakósokat, hogy ez év februárjában a Törökkoppányhoz tartozó kápolnási hegy pincéjében meggyilkolták özv. Fias Józsefnét, egy 70 éves öregasszonyt, hogy ezáltal birtokát maguknak kaparítsák meg. A kaposvári törvényszék a vádlottakat felmentette és az ítéletet a pécsi tábla is jogerősen helybenhagyta.

Világszabadalom! A technika csodája!
Tartóssága örökös! 10 éves garancia!
ZEPHIR


fatüzelésü, légfütéses, folytonégő kályha
„Zephir" kályhával fütmár a Makk-Ász is
Ha jó kályhát akar, szerezze be már is
10 kiló fával **FÜT 24** órán át
egy normál szobát
Nagyobb typusok 3—4 szobás lakást egyenletesen fütenek.
Leggazdaságosabb, leghiegienikusabb!
REKORD szén-, koksz- és fatüze ésü folytonégő kályhák. Vegyestüzelésü „ZEPHIR" kályhák.
ELITE takaréktüzhelyek, Kéményto doók.
Árlapot készséggel küld:
HÉBER SÁNDOR
kályha- és tüzhelygyára Budapest, VI., Vilmos császár-ut 34. sz (Hajós-u. sarok)
Lerakat; Pécs, **Hamerli József,** Király-utca 9. sz. Tel.: 3, 8:8 és 15-93.
Siklós. **Igert Antal,**

SPORTCIKKEK nagy raktára
Quintusnál Majláth-tér 6. szám Telefonszám 13-26.

Értesitem
a mélyen tisztelt hölgyközönséget, hogy szolid árak mellett
köpeny, kosztüm és ruha
készitést vállalok. Kerem szives pártfogásuk. **Hosszu Ferenc** nőiszabó, Király-utca 41. szám.

Művészet Zene.

)-(**Hénel Gusztáv képkiállítása vasárnap nyílik meg.** A műértő pécsi közönség már szeretettel látogatja Hénel Gusztáv festőművész pécsi tárlatait. A kitünő nevü művész legújabb alkotásait a vasárnap megnyiló kiállításán mutatja be a pécsi közönségnek. A kiállítás ezúttal feltünő gazdag, mert több mint hatvan értékes festmény köszönti a a nézőt. Külön érdekessége a tárlatnak, hogy azon Hénel Gusztáv nagyon tehetséges leányának, Hénel Margitnak több pompás virágcsendélete szerepel. A kiállítás méltatására még visszatérünk.

)-(**A pécsi filharmonikusok** szerdai Schubert estélyének szólistáját, K. *Kaliwoda* Olga asszonyt nem kell ugyan a pécsi közönség számára felfedezni, e szereplésének aktuálitása alkalmából azonban szívesen regisztráljuk a mult héten Budapesten tartott önálló dalestélyének sajtó-kivonatait. Nemzeti Ujság: A művésznő muzikális, intelligens dalelőadása, szépen fejlett technikával párosulva, stilusosan szólaltatta meg gonddal összeállított műsorának minden egyes számát. Az Ujság: Kaliwoda Olga művészetét nem kell már ismertetni, ismeri és szereti őt a budapesti közönség. Szombati dalestjén is élvezetesen énekelte végig tartalmas műsorát... Budapesti Hirlap: Nagy kiterjedésü, erős mezzoszoprán hangja különösen a mély fekvésben melegen és puhán cseng, előadása értelmes és közvetlen. Uj Nemzedék: A művésznő, aki külföldi útjáról nemrég érkezett haza, sok olyan dalt mutatott be, melyet Budapesten eddig nem ismertek, így 5 Medtner dalt, melyek hol kedvességükkel, hol bizarr ötletességükkel teljesen megnyerték a közönség tetszését. Kaliwoda Olga mostani hangversenyével legelső előadóművésznőink közé emelkedett. Pesti Hirlap: A nemzetközi viszonylatban is ismert nevü dalénekesnő fölötte beérzőképes és magával ragadó előadása kitünően érvényesült úgy a Medtner-féle, mint a műsort kiegészítő néhány Schubert és néhány magyar müdalban is. A Pester Lloyd a Budapesten először bemutatott Medtner dalokat méltatva kiemeli, hogy a művésznő tekintélyes zenei és énektechnikai tudása a dalok rendkivüli nehézségével derekasan megbirkózott. Magyar Hirlap: K. Kaliwoda Olga, a szolid kultúrájú, kellemes organumú énekművésznő Schubert és Medtnernek újonnan bemutatott dalaival őszinte elismerést szerzett. A szerdai Schubert-est iránt egyébként nagyon szép érdeklődés nyilvánul meg és így egy élvezetes theatre-pareé-ra van kilátás.

)-(**Sass Dezső Kölnben.** A kivételes tehetségü *Sass* Dezső, aki az országos hirü *Braun* Paula növendéke volt, a mult héten *Fischer* Edwinnel, a világhirü Bach interpretálóval Kölnbe utazott, ahol a karmesterképző tanfolyamon vesz részt. A közelmúlt legnagyobb zeneeseményének egyik résztvevője a baranyai származású *Sass* Dezső volt, aki Bach hármaskoncertjének harmadik szólamát oly sikerrel játszotta, hogy a zenei sajtó egyhangú lelkesedéssel fogadta. Lányi V. a következőket irta róla: „elsőrendü tehetségü pianista és mestere szellemében látta el a hármaskoncert harmadik szólamát.

)-(**A Pécsi Zenekedvelők Egyesülete** nov. 19-én, hétfőn este fél 9 órakor a belvárosi fiúiskola zenetermében összpróbát tart, melyen az összes szereplő működő tagok résztvenni kötelesek.

)-(**Az Angster-orgonagyári Törekvés dalárda** vezetősége ezúton is közli, hogy november 19-én, este fél 8 órai kezdettel összpróbát tart, kéri a tagok pontos megjelenését. Uj tagok hétfőn és pénteken fél 8—9 óráig jelentkezhetnek a Hunyady-utcai 15. szám alatti hivatalos helyiségben. Karnagy Dudás Géza énektanár.

SPORT.

A Pécs-Baranya Halassal és Bakánnal erősiti meg csapatát az Erzsébetváros ellen

Kettős bajnoki mérkőzés a PAC-PEAC sporttelepen

Pécs, nov. 17. — A Pécs-Baranya vasárnapi mérkőzésével pontot tesz az őszi bajnoki fordulóra és egy-két barátságos mérkőzés kivételével tavaszig pihenteti csapatát. Utolsó mérkőzésén a sors szeszélye a II. liga legszeszélyesebb együttesével, az Erzsébetváros csapatával hozta össze a Pécs-Baranyát, ami túl az utolsó mérkőzés jelentőségén, egymagában is fokozza a mérkőzés iránti érdeklődést.

Az Erzsébetváros csapata méltán rászolgál a „sötét" jelzőre. Mert amíg a tabellavégi csapatoktól sorra kikapott, addig a vezetőegyesületektől kivétel nélkül pontot hódított és emellett megcsinálta azt a bravurt, mellyel egy egyesület sem dicsekedhet, hogy saját otthonában megérdemelten győzte le a Pécs-Baranyát 3:1-re verő Attilát. Az Erzsébetváros vasárnapi mérkőzésén újra favoritverésre készül, ami természetesen csak akkor sikerülhet, ha a Pécs-Baranya legjobb formájától elmarad. E célból a fővárosi profiklub legjobb összeállításában áll starthoz, hogy kitüzött célja érdekében mindent elkövethessen.

Nem érdektelen, ha megemlítjük, hogy az Erzsébetváros csatársora játsza a legegészségesebb futballt a II. ligában és így egész csapatának taktikáját a támadósor átütőképességére bazirozza.

A Pécs-Baranya a mult vasárnapi tapasztalatokon okulva, megváltoztatott halfsorral áll fel, amennyiben Halast és Bakánt is szerepelteti. Halas beállítása Kristóf elejtését vonja maga után, míg Bakán a sérült Foór helyén játszik. A csapatok összeállítása a következő lesz:

Erzsébetváros:

Léderer
Platt Grünspan
Hausner Dym Makádi
Juhász Braun Nagy Harrer Schwartz

*

Köves Kocsis Dóra I. Grünfeld Izsépy
Bakán Palkó Halas
Krebsz Iváncsics
Deyerl

A mérkőzés a plakátokon hirdetett időtől eltérőleg, már délután **2 órakor kezdődik.**

Előzőleg fél 1 órai kezdettel a PEAC az NTSE csapatával játsza le bajnoki mérkőzését. A PEAC nagyban készülődik a mérkőzésre, mert győzelme esetén az előkelő második helyet biztosítja magának a II. osztályú bajnokságban. Úgy az NTSE, mint a PEAC komplett összeállításban játszik s így élvezetes szép mérkőzésre van kilátás. A PEAC a következő összeállításban áll fel: Pleszky — Inhoff, Fazekas — Pichler, Hopp, Papp — Hippich, Veréb, Velcsov (Tóth), Talabér Héjjas.

(:) **Bajai Turul SE.** Az újrajátszott SzAK—PVSK meccs két pontjának elnyerése óta a PVSK eminens esélyekkel küzd az amatőrbajnokság elnyeréséért. Vasárnapi ellenfele a BTSE, Baja legerősebb egyesületi csapata lesz a vasútasoknak, ami igen nagy erőpróba elé állítja a formában nagy fejlődést mutató pécsi bajnokjelöltet. A BTSE esélyei alig minimálisabbak a PVSK-énál, s így ádáz küzdelem várható a vasárnapi találkozón. Ha a BTSE elveszti a mérkőzést, bajnoki reményeit is eltemetheti. Ez a körülmény emeli a vasárnapi mérkőzést a többi mérkőzés fölé és ez sejteti a vasárnapi találkozóban a szezon legheve-sebb bajnoki mérkőzését. A vasárnap délutáni Erzsébetváros—Pécs-Baranya mérkőzés miatt a PVSK már délelőtt játsza le mérkőzését, hogy az mindenki számára megtekinthető legyen. Kezdete fél 11 órakor. Előzőleg 9 órai kezdettel a Szolnoki Máv. ifjúsági csapata a PVSK ifjúsági csapatával mérkőzik a vasútas-bajnokságért.

(:) **Az I. liga vasárnapi mérkőzései.** Ujpest—Kispest, Vasas—Bocskay, Nemzeti—Ferencváros, Hungária—Somogy, Sabária—III.ker. FC, Bástya—Budai 33-as.

(:) **A II. liga vasárnapi fordulóján** a következő mérkőzések kerülnek eldöntésre: Pécs-Baranya—Erzsébetváros, Attila—Soroksár, Vac FC—Husos, Józsefváros—Zala-Kanizsa, Turul FC—Bak FC.

(:) **Vasárnapi amatőrprogram.** I. osztály. Pécs: PVSK—BTSE. Kaposvár: KTSE—SzAK. II. osztály. Baja: BMTE—Bácska. Szekszárd: Sz. Törekvés—Zrinyi. Ifjúsági vasútasbajnokság. Pécs: Szolnoki MAV ifj.—PVSK ifj.

(:) **Pius—Ciszterciek 4:1 (2:0).** Az első félidő 16. percéig a CTK uralja a pályát. Majd a 17. percben Briglevits helyezi az első gólt a CTK hálójába. A CTK játékosai fölényüket egyszerre elvesztve, inkább a védelemre szorítkoznak. De Briglevits szép összjátékból kidolgozott labdájával új védhetetlen bombát küld az ellen kapujába. A második félidőben a lehangolt Zirciek levezetik a labdát a Pius kapujához s Baumgarten 30 méterről védhetetlenül a kapuba helyezi a labdát. A Piusisták ezután két újabb góljukkal megszerezték a győzelmet Briglevits és Waxi révén.

Az **első** európai automobil, melynek ára **csökkent** eddigi
felülmulhatatlanul kiváló tulajdonságai pedig
növekedtek
Modern, tartós, felszerelése tökéletes.
MECERDES-BENZ AUTOMOBIL R. T.
Budapest, IV., Váci-utca 24 szám
Telefon: T. 140—70 és T. 229—24

SZÍNHÁZ

A színházi iroda közlemnyei:

* **Gyurkovics fiúk vasárnap délután 3 órakor mérsékelt helyárakkal.** Herczeg Ferenc és Farkas Imre vidám bácskai operettje Pintér Böske primadonna, Rácz Erzsi, Vértes Lajos, Orbán Viola, Bihary Nándor, Károlyi Vili személyében olyan kitünő szereplőkre talált, hogy a Gyurkovics fiúk fővárosi előadásával is bátran felveheti a versenyt. A ma délutáni előadáson Vértes Lajos ismét énekli a szép magyar nótáit.

* **Solthy György felléptével Mersz-e Mary vasárnap este.** E látványos, káprázatos kiállítású operettrevüt vasárnap este ismét Solthy György, a budapesti Király Színház kitünő művészének fellépése teszi különösen értékessé.

* **Noszthy fiú esete a Tóth Marival Solthy György felléptével hétfőn.** Mikszáth-Harsányi elragadó szépségü vidéki történetét újítja fel színházunk hétfőn este Solthy György, az ország egyik legjobb Noszthy Ferijének felléptével.

* **Cyrano de Bergerac kedden este.** Edmond Rostand, ragyogó szépségü romantikus drámáját újítja fel színházunk hosszú pihentetés után Vértes Lajos körültekintő, gondos rendezésében. Színházunknak a Cyrano keddi előadása ismét kimagasló teljesítménye s csak olyan kiváló szereplőkkel lehet színrehozni Rostand irodalmi remekét, mint aminő a pécsi együttes. A címszerepben Vértes Lajos, a társulat kiváló hősszerelmese pályájának egyik legszebb alkotása, Roxánt Ladomerszky Margit, a többi főszerepeket Sarlay Imre, Bánky Róbert, Egry Berta, Danis Jenő, Putnoki Bálint, Szalay Károly, Jákó Pál, Ütő Endre, Kottlár Richárd játszák.

* **Csütörtökön este 7 órakor olcsó helyárakkal Régi nyár** operettújdonság a bemutatóelőadás kitünő szereplőivel.

* **Steinhardt vigjátékestéi,** címmel indult útnak novemberben a közkedvelt komikus új társulatával vidéki vendégszereplő körútra. A turné egyelőre negyven napra van lekötve. Steinhardt társulata csupa elsőrangú, kiforrott művészekből áll, köztük Haraszti Mici, Faragó Sári, Szentiványi Kálmán, Kaffka Gyula, Nádassy József, Irsay Nóra, Huber karnagy stb.

Színházi hetimüsor:

Vasárnap: délután 3 órakor **Gyurkovics fiúk,** mérsékelt helyárakkal.
Vasárnap este: **Solthy György felléptével Mersz-e Mary?**
Hétfő: **Solthy György felléptével Noszty fiú esete Tóth Marival.**
Kedd: **Cyrano de Bergerac.**
Szerda: **Filharmonikus hangverseny.**
Csütörtök: este 7 órakor mozihely árakkal **Régi nyár.**
Csütörtök: este 10 órakor **Steinhardt-est.**
Péntek: este 7 órakor mozihely-árakkal **Gyurkovics fiúk.**
Péntek: este 10 órakor **Steinhardt vigjáték-est** új müsorral.
Szombattól kezdve: **Éva grófnő,** operettbemutató.

Nobl fest, tisztitt, Rákóczi-ut. 30. szám.



LAGERLÖF ZELMA, a világhirü irónő, november 20-án lesz 70 éves. 1885—1895.-ig tanítónő volt. O az első asszony, aki az irodalmi Nobel-díjat megnyerte.

— **A pécsbudai városi asszonyszövetség** ez évben is megtartja szokásos karácsonyi vásárját. A szövetség ügyes tagjai oly nagy választékban állítják ki december 2-án a legpompásabb játékokat, hogy ott minden egyes szülő megtalálhatja gyermekei részére a legváltozatosabb, praktikus és olcsó karácsonyi játékokat. A vásár csak egy napig tart az asszonyszövetség Ágoston-köz 5. számú helyiségében, az óvodában. Bejárat az oldalajtón.

— **A Béla-utcai lakósok kérelme.** Az alábbi sorokat vettük: Örömmel látjuk a városi tanács gondoskodását, mellyel Pécset fejleszteni igyekszik. A köztisztaság és közegészségügy tekintetében máris nagy haladás mutatkozik. Míg azonban a belváros lakósai a város minden előnyét és kényelmét élvezik, addig a külterület teljesen el van hanyagolva. Nevezetesen a Kis-, Béla-, Endre-, Lehel-, Hajnal-utcákról szól az ének. Eltekintve attól, hogy ezekben az utcákban nyáron a por, ősszel és télen a sár rontja egészségünket, azt sem panaszoljuk, hogy az utcán folyó szennyvíz valóságos melegágya a baktériumoknak, most csak arra vagyunk bátrak felhívni a tek. városi tanács figyelmét, hogy az említett utcákban nics víz. Hogy mit jelent a víz az egészség és tisztaság szempontjából azt talán felesleges hangsúlyozni. Az említett utcák lakói egyszerű munkásemberek, akikre a munkában kifáradva, még az a feladat is hárul, hogy reggel és este 600—1000 lépés távolságról meghordják a napi vízszükségletüket. Mintegy 100 ház van itt víz nélkül. Tüzvész esetén — vízhiány miatt — az egész terület porrá éghet. Már legalább öt alázatos kérvényt küldtünk be a városi tanácshoz, melyekben nem kértünk mást csak — vizet. A Béla-utca teljesen ki van épitve az Ujvilág-utcából nyílik, hol a vízvezeték le van fektetve, tehát érthetetlen, hogy miért nem kapunk vizet, holott igen csekély költséggel be lehetne kapcsolni. Kérésüket a tek. városi tanács figyelmébe ajánlják a Béla-utcai lakói.

— **A Mecsek egyesület** választmánya f. hó 17-én, szombaton d. u. 6 órakor a városház kis tanácstermében ülést tart, melyre a választmány tagjait ezúton is meghívja az elnök.

— **Megjelent a Magyar Rádió Amatőr** legújabb novemberi száma. Kapható a **Dunántúl** egyetemi könyvkereskedésében, Széchenyi-tér 9.

— **Nyoma veszett a pécsi képtolvajoknak.** A pécsi rendőrkapitányság lankadatlan erővel folytatja a nyomozást a pécsi képzőművészek képkiállításán történt betörés ügyében. A betöröknek azonban teljesen nyomuk veszett és ma már igen kevés kilátás van arra, hogy eredményt érjenek el.

— **Fizessünk adót!** Pécs szab. kir. város adóhivatal ezúton szólítja fel mindazokat az adózókat, akik a községi adófőkönyvben előírt és az 1927. évi 600. P. M. sz. H. Ö. 27. §-a értelmében esedékes adótartozásukat november 15-ig be nem fizették, hogy azt járulékaival együtt 8 napon belül, vagyis november hó 24-ig Pécs szab. kir. város adóhivatalánál annál is inkább fizessék be, mert ellenkező esetben ellenük a zálogolási eljárást azonnal megindítják.

— **A pécsi temetői autóbusz téli menetrendje.** A pécsi villamosvasút üzletvezetősége ezúton értesíti a köztemetőbe járó és ezen az útvonalon lakó közönséget, hogy a városi autóbusz téli menetrendje holnap pénteken lép életbe. A téli menetrend szerint a Széchenyi-térről este ¾6 órakor, a temetőből pedig 6 órakor indul az utolsó autóbusz.

— **Halcsontnélküli fűzők** gumifűzők gyógyhaskötők **Heckl** ,Széchenyi-tér 6.

— **Ma ismét két eltüntet jelentettek be a pécsi rendőrségen.** A mai nap folyamán ismét két eltűnést jelentettek be a pécsi rendőrségen. Müller József, aki a Pannónia sörgyárban lakik, bejelentette, hogy Vörös Verona döbröközi születésű 21 éves cselédje nyomtalanul eltűnt. Kolonóvári Dávidné 18 éves Béla nevű napszámos fiának az eltünését jelentette be. A fiú november 10-én távozott el hazulról és azóta nem ad magáról életjelt. Mindkét ügyben megindult a szokásos nyomozás.

— **Talált sertés.** A Shell kőolaj részvénytársaság főpályaudvari raktárába betévedt egy sertés. Tulajdonosa 8 nap alatt jelentkezzék a városház III. emelet 84. sz. szobájában.

— **Fővárosba utazó olvasóinknak** páratlan kedvezményt nyújt a Keleti pályaudvarral szemben levő, elsőrendü **Park-szálloda,** amennyiben a szobák áraból 20 százalék, az étermi árakból pedig 10 százalék engedményt ad a legutóbbi előfizetési nyugta felmutatása ellenében. Egyben felhívjuk a Park-szállodának lapunk más helyén olvasható hirdetésére szives figyelmét.

Művészet terén:

)-(**Hénel képkiállítása a nőegyletben.** Vasárnap november 18-án, délelőtt 10 órakor nyílik meg a pécsi jótékony nőegyletben Hénel Gusztáv és Hénel Margit festőművészek képkiállítása. Hénel Gusztáv egy sorozat balatoni, veszprémi, s még különféle más magyar, továbbá olasz, holland, svájci és mücheni tanulmányútjain festett képeit, Hénel Margit kizárólag csendéleteit állítja ki. A kiállítás nyitva naponta 10—1 és fél 8 óráig. A képek áremelés nélkül december 1-től kezdődő 10 pengős havi részletre is vásárolhatók.

)-(**A Pécsi Zenekedvelők Egyesülete** által f. hó 21-én, szerdán este fél 9 órakor a Pécsi Nemzeti Színházban rendezendő Schubert-est műsora: 1. Konferansz, tartja: Péter József, Pécs szab. kir. város főlevéltárosa. 2. Rosamunde-nyitány. 3. Forellenquintett, előadják: F. Oprítia Mária, Kürschner Emanuel, Wallerstein József dr., Zupancsics Vilmos, Schwalm Ferenc. 4. Die junge Nonne, Erlkönig, Der Musenshon, dalok, zenekisérettel, előadja: K. Kaliwoda Olga. 5. IV. szimfónia. Weigele Oszkár főkarmester. A Schubert-est jegyei a dr. Vámos drogériában kaphatók.

A legnagyobb bizalommal vásárolhat
hó- és sárcipő szaküzletemben,
mert szakértelemmel válogatott kizárólag **elsőrendű árukat** tartok raktáron. Kirakataim meggyőzik Önt, hogy a **legolcsóbbnál is olcsóbban** árusitok. Gummicsizmák minden célra.
Stellner Zoltán
hó- és sárcipő szaküzlet és javitó műhely
Pécs, Jókai-tér 4. Nyilt üzlet.

Rádiósoknak nélkülözhetetlen!
MEGJELENT:
Márton Pál okl. gépészmérnök szerkesztésében
Az európai rádióállomások hullámhossztáblázata
Az egyes leadóállomások keresését rendkivül megkönnyiti.
Ára **20** fill.
KAPHATÓ
A DUNÁNTÚL EGYETEMI KÖNYVKERESKEDÉSÉBEN, SZÉCHENYI-TÉR 9. SZÁM ALATT.

SPORT

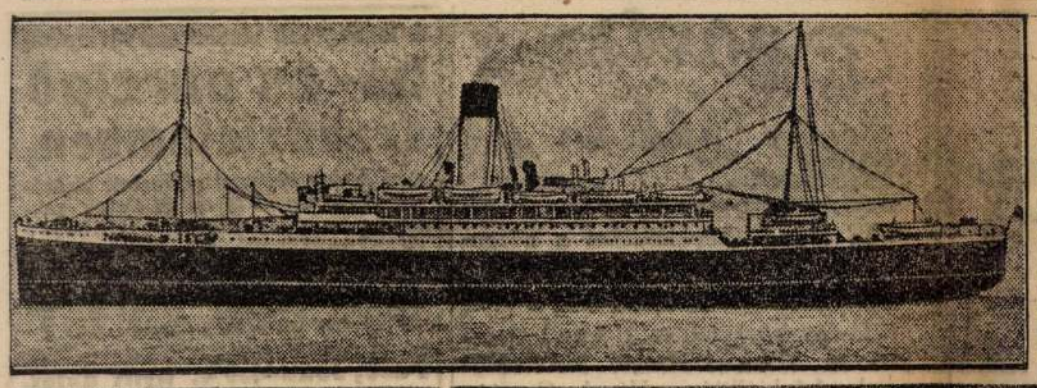
(:) **Baja legerősebb csapatával mérkőzik vasárnap a PVSK.** Az újrajátszott SzAK—PVSK meccs két pontjának elnyerése óta a PVSK eminens esélyekkel küzd az amatőrbajnokság elnyeréséért. Vasárnapi ellenfele a BTSE, Baja legerősebb egyesületi csapata lesz a vasútasoknak, ami igen nagy erőpróba elé állítja a formában nagy fejlődést mutató pécsi bajnokjelöltet. A BTSE esélyei alig minimálisabbak a PVSK-énál, s igy ádáz küzdelem várható a vasárnapi találkozón. Ha a BTSE elveszti a mérkőzést, bajnoki reményeit is eltemetheti. Ez a körülmény emeli a vasárnapi mérkőzést a többi mérkőzés fölé és ez sejteti a vasárnapi találkozóban a szezon leghevesebb bajnoki mérkőzését. A vasárnap délutáni Erzsébetváros—Pécs-Baranya mérkőzés miatt a PVSK már délelőtt játsza le mérkőzését, hogy az mindenki számára megtekinthető legyen. Kezdete fél 11 órakor.

(:) **Az Attilát verő Erzsébetváros mérkőzik vasárnap Pécsett** (Pécs-Baranyával). Utolsó mérkőzését játsza le vasárnap Pécs-Baranya az őszi bajnoki szezon folyamán, s ellenfele ez alkalommal az Erzsébetváros csapata lesz. Különös véletlen folytán a legtöbb és legkevesebb mérkőzést játszott csapatok találkozója lesz a vasárnapi. Míg a Pécs-Baranya tizenegyedik mérkőzését játsza addig ellenfele még csak nyolcadik mérkőzésénél tart. Az Erzsébetváros a szezon folyamán a legszeszélyesebb formákat játszotta ki. Könnyü ellenfelek ellen elvérzett, az erős csapatok ellen pedig szenzációs formákat játszott ki, sőt pontokat is hóditott tőlük. Igy többek kőzött az Attilára az egyetlen vereséget ő mérte. Az Erzsébetvárosnak különben csatársora elsőrangú, melyből a kitünő Harrer-Schwartz balszárny magaslik ki, hihetlen lendületével. Halfsorra megbizható, közvetlen védelméből azonban csak Léderer kapus emelkedik a II. liga klasszisa fölé. A mérkőzésnek a Pécs-Baranya a favoritja, noha ez a fentiek alapján igen keveset jelent, vagyis a pécsi piros-kékek csak úgy úszhatják meg pontveszteség nélkül a mérkőzést, ha legjobb formáját játszák ki. A mérkőzés a PAC—PEAC sporttelepen délután fél 3 órakor kezdődik.

(:) **A Szolnoki Máv. ifjúsági csapata** vasárnap délelőtt 9 órakor Pécsett mérkőzik a PVSK ifjúsági csapatával. A küzdelem bajnoki jellegü lesz s a vasútas bajnokságért folyik, melynek egyik favoritja a vendégcsapat. A PVSK ifjúsági csapatának ez lesz első komoly erőpróbája, miután oly ellenféllel kell felvenni a harcot, amely számos küzdelemben megedzve, az első csapatok játékerejéhez hasonlóra tett szert. A mérkőzés az utána következő BTSE—PVSK bajnoki meccsel együtt, egy jegy váltása mellett tekinthető meg.

(:) **PEAC—NTSE** bajnoki mérkőzés lesz vasárnap d. u. fél 1 órai kezdettel a Pécs-Baranya—Erzsébetváros küzdelem előmérkőzése. A PEAC nagyban készülődik a mérkőzésre, mert győzelme esetén az előkelő második helyet biztosítja magának a II. osztályú bajnokságban. Ugy az NTSE, mint a PEAC komplett összeállításban játszik s igy élvezetes szép mérkőzésre van kilátás. A PEAC a következő összeállításban játszik az NTSE ellen: Pleszky — Inhoff, Fazekas — Pichler, Hopp, Papp — Hippich, Veréb, Velcsov, (Tóth), Talabér, Héjjas.

(:) **Bíróküldés november 18-ra:** PVSK—BTSE. Bíró: Rosenfeld Elemér. Hb.: Strenger, Kemény. PVSK ifj.—Szoln. Máv. ifj. Bíró: Hainesz. Hb.: Atlasz, Politzer. KTSE—SzAK. Bíró: Lovag. BMTE—Bajai Bácska. Bíró: Csík. Hb.: Kecskés. Szekszárdi Törekvés—Bajai Zrinyi. Bíró: Pólich. Kanizsa—Józsefváros. Hb.: Klemann, Böhm. Pécs-Baranya—Erzsébetváros. Hb.: Rosenfeld Imre, Kasl József. Testvériség—UTE Bpest (Amerikai-úti pálya) Bíró: Spitzer Antal. (Központ delegálása.)



A Vestris gőzös, amely Newyorktól délre 400 kilométernyire nagy viharban elsüllyedt. A hajón 129 utas és 209 hajószemélyzeti ember volt, akik közül csak 222 embert sikerült megmenteni.



— **Előadás a pécsi egyetemi szövetség bölcsészeti szakosztályán.** Az egyetemi tudományos szövetség bölcsészet-, nyelv- és történettudományi szakosztálya folyó hó 17-én, szombaton este 6 órakor a központi egyetemen, a bölcsészeti kar előadótermében (II. emelet) ülést tart, melynek tárgya Barankay Lajos dr. városi felsőkereskedelmi iskolai tanár „A nemzet etikai nevelés alapvonalai" című előadása, melyre a szakosztály vendégeket is szívesen lát.

— **A Quinque Ecclesiensis** ezúton is felkéri nagy és kisasszonyait, hogy a péntek délután ¾5 órára a legényegyletbe hirdetett familia alakuló gyűlésen pontosan megjelenni szíveskedjenek.

— **Novemberben megnyílik a pécsi népkonyha.** A jótékony nőegylet még november hóban megnyitja a népkonyha kapuit a szegények előtt. A vasárnap tartott műsoros teadélután bevétele, mint értesülünk körülbelül 1300 pengő, amely már a népkonyha céljait szolgálja. Tekintettel az egyre fokozódó drágaságra, a nőegyletre súlyos feladatot ró a népkonyha fenntartása. Szükség van a társadalom legmesszebbmenő áldozatkészségére. Minden adományt akár természetbenit, akár pénzbelit a leghálásabban fogad a nőegylet vezetősége.

— **Halálozás.** Egy ismert kedves pécsi uriember Külley Pál dr. ügyvéd, Békésvármegye tb. tiszti főügyésze ma 61 éves korában meghalt Pécsett. Temetése nov. 17-én, szombaton délután 3 órakor lesz a központi temető ravatalozó csarnokából. Elhunytát neje, született Pölt Mária, két leánya Margit Pagáts Lajos honvédszázados neje és Ilonka siratják. Elhunyta alkalmából a pécsi Nemzeti Kaszinó épületére kitüzték a gyászlobogót.

Wolf Domonkos lakatosmester 81 éves korában, november 14-én meghalt Pécsett. Temetése november 16-án, pénteken d. u. 3 órakor lesz a központi temető ravatalozó termeből. Az engesztelő szentmise az elhunyt lelki üdvéért november 17-én, reggel 9 órakor lesz a székesegyház Corpus Christi kápolnájában. Halálát felesége és a kiterjedt rokonság gyászolják.

Konstanzában elfogtak egy sikkasztó Kun Bélát

Nagyvárad, nov. 5. — Néhány nappal ezelőtt egy fővárosi lap is közölte, hogy Konstanzában elfogták Kun Bélát, a kommunista diktátort. Kiderült, hogy az elfogott egyén csak névrokona Kun Bélának. Ennek ellenére mégis letartóztatásba került, mert akkor érkezett meg a szilágysomlói csendőrségtől a hír, hogy a letartóztatott mint a nagyderzsidei szénbánya pénztárosa 270 ezer lei elsikkasztása után megszökött. Ha a sikkasztónak más neve van, talán sikerült volna kikerülnie az igazságszolgáltatást.

— **Mikulás helyett ördög.** Az alábbi megszívlelésre érdemes kedves sorokat vettük: Feltűnt a városban az első „Mikulás kirakat", de minden van benne, csak „Mikulás" nincs. Tele van förtelmes ördögábrázatokkal. Évről-évre mindig jobban elterjedt ez a csúnya szokás, amelynek az ízlés elfajulásán kívül tulajdonképen semmi alapja, semmi magyarázata nincs. Mikulás napján úgy-e Szent Miklós püspököt ünnepeljük, aki rendkívül szerette a gyermekeket s őket úton-útfélen ajándékokkal halmozta el. Ennek emlékére örvendeztetjük meg e napon kicsinyeinket a „Mikulás bácsi" ajándékaival. Az ördögnek itt soha semmi szerepe nem volt. Aggódom a gyermekekért, aggódom a magyar jövőért. Kedves jó szülők! Fogjunk össze erős akarattal! Szerezzünk érvényt a jó, a nemes ízlésnek! Szeressük, féltsük legdrágább kincseinket, gyermekeinket! Ne engedjük megmételyezni lelkeiket! Ne engedjünk kapcsolatot teremteni közöttük és az ördög között! Kedves jó szülők! Egyszerűen oda menjünk csak vásárolni, ahol igazi „Mikulás kirakat" van. Ez lesz a bajnak legegyszerűbb és legbiztosabb orvossága. Legtöbb esetben nem is a kereskedő a hibás. Bizonyítja, hogy egy kereskedő, kitől megkérdeztem, ugyan miért töltötte meg kirakatát ördögökkel, azt felelte, bizony neki sem tetszik, de hát a közönség torzizlése után kell igazodni. Kedves jó szülők! Mutassuk meg erélyesen, hogy nekünk a gyermeknevelséhez az ördögre nincs szükségünk! Mi tiszta, fehér lelkeket akarunk nevelni ennek a szegény hazának, melyet épen az ördög hozott jelenlegi siralmas helyzetébe. Mikulásokkal, fehér ajándékokkal örvendeztessük meg gyermekeinket és Szent Miklós püspök üdvözölt lelke szelíd örömmel tekint majd le reánk a magas Égből és áldást fakaszt a léleknemesítésért folytatott nehéz munkánk nyomán. Egy kilencgyermekes anya.

Meghivó!
Magán- vagy üzleti ügyekben utazás alkalmával
BUDAPESTEN
a legkellemesebb otthont nyujtja a legelőnyösebb feltételek mellett a keleti pályaudvar érkezési oldalával szemben levő
Grand Hotel
PARK nagyszálloda
Budapest, VIII. Baross-tér 10. szám, mert
20 % engedményt kap
mint ezen lap előfizetője első szoba áraiból
10 % engedményt kap
első étkezési áraiból. (Kitűnő házi konyha.)
5 pengőt megtakarit
autótaxi költségei, mert gyalog átjöhet egy perc alatt a pályaudvarról.
Nálunk otthonérzi magát!
Előzetes kiszolgálás, szigorúan családi jellegű.
Saját érdeke
azon előnyök folytán, hogy okvetlenül nálunk szálljon meg. Előzetes szobarendelés ajánlatos.

— **Pécsi hölgyfodrászok sikere Bécsben.** A bécsi fordásztestület 250 éves jubileuma alkalmából október 20—28-án nagyszabású világkongresszus volt, melyen hazánkból is többen vettek részt és pedig budapestiek, ujpestiek, szegediek és pécsi hölgyfodrászok, név szerint Pécsről Kovács Ferenc ipartestületi alelnök, Güth Károly, Mohovits Józsefné (Klotild) és Oszwald József, ez utóbbi mint a pécsi szakosztály hivatalos kiküldötte. A kongresszus keretében versenyek és verseny munka-bemutatások voltak, melyen a pécsiek közül Kovács Ferenc és Güth Károly is résztvettek női fésüléssel és hajmunkával és ezen oly szép sikert arattak ügyes, izléses és szakavatott munkájukkal, hogy mind a ketten aranyérmet és díszes diplomát kaptak, melyben a bécsi testület magyar kartársainak érdemeikért legteljesebb köszönetét nyilvánítja. A kitüntetett két derék iparost kartársaik elhalmozták szerencsekivánataikkal, mert elismerést szereztek a pécsi iparosságnak.

Szerdán, november 21-én
FILHARMONIKUSAINK
SCHUBERT-ESTÉLYE
a Nemzeti Szinházban.
Jegyek dr. Vámos drogériában.

— **A vízvezetéki főcsőbe való bekapcsolás miatt péntek este nem lesz víz a Kálvária körüli utcákban.** A város mérnöki hivatala ezúton közli, hogy a felső vízvezetéki zóna, tehát a Kálvária, Petrezselyem és Damjanich-utca, valamint az ezektől északra fekvő utcák vízvezetéki főcsöve a Kálvária és Petrezselyem-utcában fektetett új vízvezetéki főcsőre való átkapcsolás miatt péntek este 9 órától kezdve szombat reggel 6 óráig zárva lesz.

ÉLŐPONTY 2·40 P-TOL
a Halcsarnokokban Citrom-utca 1. sz. Irányi D.-tér 5. sz.
TELEFON: 6—52.

— **Népművelési előadások Szabadszentkirályon.** A szabadszentkirályi népművelési bizottság, élén Kováts Gábor jegyző, elnök és Szentkirályi Ede nyug. igazgatótanító, tanfolyamvezetővel folyó hó 12-én érdeklődő közönség és az összes leventék bevonásával ünnepélyes bevezetéssel nyitotta meg jóváhagyott programm alapján a 3 és fél hónapra terjedő ismeretterjesztő tanfolyamot 60—60 órai előadással, valamint a 40 előadásos ismeretterjesztő előadásokat. A tanfolyamok előadói Szentkirályi Ede, ny. ig. tan. és Harka Sándor kántortanító, az ismeretterjesztő előadásokat tartja egyrészt Kováts Gábor jegyző, Klekner Béla dr. körorvos 15—15 és Szekeres Szilárd gazdasági intéző 10 előadással. A közönség már előre nagy érdeklődést tanúsít az előadások iránt.

Amikor arcszine fakó, szürkéssárga és tekintete bágyadt, amikor szomorú, nyomott hangulat és felfúvódás kinozza, amikor nehéz álmok, epepangás, gyomorfájás és fejnyomás gyötri, olyankor tanácsos néhány napon át reggel éhgyomorra 1—1 pohár természetes Ferenc József keserüvizet inni. Az ó- és újvilág orvosai azért rendelik a **Ferenc József** vizet oly gyakran, mert ez sok esetben a rosszullét okát gyorsan megszünteti és az egész szervezetet felfrissíti. Kapható gyógyszertárakban, drogériákban és füszerüzletekben.

— **A Foederatio Emericana Barania** corporatiója f. hó 16-án, délután 6 órakor a legényegyleti hivatalos helyiségben familiagyülést tart, melyre nagyasszonyait és kisasszonyait meghívja. Pontos megjelenést kérnek.

— **A 661. számú Gosztonyi Gyula cserkészcsapat** parancsnoksága felhívja a cserkészcsapat tagjait, hogy f. hó 18-án, vsárnap délelőtt tartandó leventeszemlére teljes számban megjelenjenek. Gyülekezés reggel fél 8 órakor a csapatotthonban. Megjelenés cserkészruhában.

— **A pécsi oltáregylet közgyülése.** A pécsi oltáregylet vezetősége értesíti a tagokat, hogy az egyesület november 30-án, délután 4 órakor a zárdában tartja évi rendes közgyülését. A tagok megjelenését kérik.

— **A Nagymagyarország novemberi száma** vezetőcikkében az októberi forradalom tizedik évfordulójával foglalkozik s egy következő, rendkívül érdekes irásában a páduai fegyverszüneti tárgyalásokat, s azok feltételeit ismerteti. A tizedik évforduló a tárgya Pechány Adolf pompásan megirt cikkének is. A szokottnál is tartalmasabb lap novemberi száma Vályi Nagy Géza (magyar nép) Török Sándor (Beszélő kövek nyomában) u. m. (Uj Népszövetség) cs. g. (Az SHS királyság számokban) Habermann Gusztáv dr. (Mi lesz Nyugatmagyarországgal?), Manks Ernő dr., Udvardy Miklós és Farkas dr. cikkeivel népszerüsíti a revízió gondolatát. Közöl ez a szám hat rendkívül érdekes felvételt Pécs megszállásáról, valamint a nemzeti hadsereg bevonulásáról, azonkívül hozza a fő- és alispán, a polgármester, Zichy volt pécsi püspök, Mosonyi Dénes dr. püspöki helynök, Littke József kormányfőtanácsos és Margittay Lajos mohácsi polgármester arcképeit. A „Nagymagyarország" minden lapárusnál és tőzsdében megvásárolható. Egyes szám ára 80 fillér.

Az OMKE kiküldöttei tartottak vasárnap előadást a pécsi kereskedők testületében

Pécs, ápr. 13. — A kereskedők testületében vasárnap az OMKE kiküldöttei igen látogatott előadó gyűlést tartottak, amelyen a város közgazdasági vezetőinek szine-java részt vett. Megjelent többek közt Visnya Ernő m. kir. kincstári főtanácsos, kereskedelmi és iparkamarai elnök, Baumann Emil vezérigazgató, Boros Miklós a Hitelbank igazgatóját, Dusbaba Vilmos vezérigazgató, a Kereskedelmi és Iparkamara képviseletében Vétek János és Orbán István dr. titkárok. A kereskedők testületének elnöksége teljes számban volt jelen Fürst Gyula és Hamerli József elnökök, Greiner József dr. főtitkár és Kaufer Imre dr. ügyész vezetésével.

Fürst elnök üdvözülte a Fővárosi Kereskedő Egyesületének elnökét, Vértes Emilt, a magyar kereskedelem harcos vezérét, aki a budapesti nemzetközi vásár ügyvezető alelnöke is. Vázolta azt a céltudatos és eredményes munkát, amit Vértes nemcsak a fővárosban, hanem szerte az országban a kereskedelem tömörítése érdekében évek óta már kifejt és biztositotta arról, hogy ebben az országos megbecsülésben a pécsi kereskedők is zárt sorokban állnak mögötte. Üdvözölte az OMKE képviseletében megjelent Varannay Aurél dr. és Nádor Jenő központi titkárokat, akik a kereskedelem aktuális kérdéseiről tartanak előadást.

Vértes Emil közel másfél órás hatalmas beszédben, mesteri dialektikával sorakoztatta fel azokat a hiányokat és hibákat amelyekben a magyar kereskedelem szenved és csokorba kötötte mindazokat a sérelmeket, amelyek évek óta állandóan hangoztatott mementói a kereskedelmi érdekképviseleteknek. Részletes alaposságú kritikával boncolgatta a forgalmi adó, a fényüzési adó, az egyes favorizált vállalatoknak és szövetkezeteknek adott állami kedvezmények kérdését, a közszolgáltatások még mindig állandóan fokozódó nyomását, az adózás aránytalanságait, az OTI súlyos terheit és a műhely és boltberek leszállításának kérdését. Nincs kérdése a magyar kereskedelemnek, amelyre az előadó ne tért volna ki és ne jelölte volna meg egyben az orvoslás útjait is. Nyomatékosan mutatott rá arra is, hogy meg kell szünni a főváros favoritálásának a vidékkel szemben, mert a magyar vidék és különösen a vidéki városok kell, hogy képviseljék azokat az energia forrásokat, amelyekből a főváros táplálkozhat. Ha elpusztul a vidék vele pusztul a főváros is.

Varannay Aurél dr. mélyen járó, nagy gonddal felépitett előadásában a „Két Európa" cimmel hatásos érvekkel bizonyította, hogy a kereskedelem oly szerves kiegészitő része a termelő ágaknak, hogy ha az ideig-óráig vissza is szorítható, de sohasem válik nélkülözhetővé a javak helyes és kellő elosztása tekintetében. Évtizedek kereskedelmi adminisztráció bonyolultságát tudják csak adni bevált kereskedelmi kapcsolatok helyett.

Nádor Jenő titkár előadása a jelen gazdasági viszonyok mellett különösképen aktuális kérdéssel, az árkalkuláció kérdésével foglalkozott. Értékes előadásában rámutatott arra, hogy a józan üzleti árkalkulációnak kérdése, amely külföldön már rég tudományos kutatás alapja, nálunk még nagyon elhanyagolt probléma. Nem lehet kalkulációs bázis egyedül az, hogy a szomszéd kereskedő mennyiért adja ugyanazt az árut, minthogy a kereskedelmi árukészletek a nemzeti vagyonnak is igen tekintélyes részét képezik s így a közérdek is követeli, hogy az árukészletek el ne értéktelenedjenek. Részletesen kifejtette a szabott árak rendszerének helyességét, a márkás áruk árvédelmi rendszerének kifejlesztését és a kis raktártartás és az óvatos kihitelezési politika előnyeit.

Az előadóknak mindvégig érdekfeszitő előadásait Fürst Gyula elnök köszönte meg a testület nevében és biztositotta őket arról, hogy munkájukban mindenkor maguk mellett fogják találni a pécsi kereskedelmet. Az előadásokat bankett követte.

Kilenc gyilkosság szerepel a düsseldorfi rém bűnlajstromán

Ma kezdték meg és egy hónapig tart a bűnper tárgyalása

Berlin, ápr. 13. — A düsseldorfi esküdtbiróság ma kezdte meg a hirhedt tömeggyilkos, Kürten Péter bűnügyének tárgyalását. A biróság

kilenc gyilkossággal és hét gyilkossági kisérlettel vádolja.

A tárgyalás iránt oly hatalmas az érdeklődés, hogy azt egy tornacsarnokban tartják. Kürten Péter vallomását azzal kezdte, hogy apja iszákos ember volt, gyakran verekedett, ő maga is fiatalon ment el hazulról, mert nem birta az otthoni életet. A sok tanu és szakértő kihallgatására való tekintettel

a tárgyalás körülbelül egy hónapig fog eltartani.

Kürten vallomása során elmondotta, hogy atyja gyakran bántalmazta öt és ezzel arra kényszeritette, hogy éjszakáit az utcán töltse. Ezután az elnök ismertette a vádat. Amikor Kürten részletesen akart vallani, az államügyész a nyilvánosság kizárását inditványozta. A törvényszék rövid tanácskozás után úgy határozott, hogy a nyilvánosságot nem zárja ki.

Ujabb, eddig ismeretlen bűncselekményeket vallott be a tömeggyilkos

A düsseldorfi tömeggyilkos kihallgatásának további folyamán

újabb, eddig ismeretlen eseteket vallott be,

amikor Düsseldorfban lopási szándékból behatolt a Meister-Strasse egyik házába és annak egyik szobájába, ahol egy kisfiú feküdt az ágyban.

Kürten baltával le akarta ütni a fiút,

de gyilkos szándékában megzavarták és elmenekült. Egy másik alkalommal ismeretséget kötött egy leánnyal, akit egy kirándulásról hazajövet arra kényszeritett, hogy reggelig vele maradjon az erdőben. Ezután az a nagyszabású gyujtogatás került szóba, amely Kürten lelkét terheli. Majd vallomásában rámutatott azokra a támadásokra, amelyeket 1925. és 1929. között követett el. Azt állította, hogy

a támadásoknál mindig megelégedett azzal, hogy áldozatainak félelmét látta, mert ez neki örömet szerzett.

Ezután a gyilkosságok ismertetése után a tárgyalást felfüggesztették és folytatását holnap délelőtt 9 órára tűzték ki.

Sportolásnál, viszértágulásnál nélkülözhetetlen a
BOKAVÉDŐ vagy GUMMIHARISNYA.
Nagy választékban, legolcsóbban
Dr. VÁMOS drogériában
Városház épület.

Pár nap mulva megkezdik a város geológiai felvételeit

Nendtvich polgármester és Kalenda műszaki főtanácsos Budapestre utaztak a program megbeszélésére

Pécs, ápr. 13. — A földművelésügyi miniszter, mint azt megirtuk, megbizta a budapesti földtani intézet, hogy Pécs város geológiai felvételeit készitse el. Egyúttal elhatározta, hogy a munkálatokhoz szükséges 30.000 pengő 50 százalékát tárcája terhére elvállalja. A napokban tartott rendes városi közgyűlés tudomásul vette a földművelésügyi miniszter leiratát, amely azt is kimondja, hogy a városnak a reá eső részt heti részletekben elölegezni kell.

Nendtvich Andor dr. polgármester és Kalenda Lóránt műszaki főtanácsos a mai nap folyamán Budapestre utaztak, hogy a földtani intézet vezetőségével a geológiai felvételek programját megbeszéljék. Mint értesülünk, a munkálatokat rövidesen és pedig pár nap múlva megkezdik és körülbelül 6—7 hét alatt be is fejezik. A város geológiai felvételeinek elkészitésére, — mint ismeretes, — azért van szükség, hogy megállapithassák, hol mutatkozik legalkalmasabb hely a vizmű kibővitésére.

Nendtvich Andor dr. polgármester budapesti útját egyébként arra is felhasználja, hogy több fontos városi ügyben eljárjon az illető minisztériumokban. Igy elmegy a belügyminisztériumba is, hogy a 700.000 pengős kölcsön és az egyetemi épitkezések ügyében tárgyalásokat folytasson.

Nyaraló és szűk lakásoknál
nélkülözhetetlen a hires ***Rózsa-féle átalakitható butorok.*** Nappal kevés helyen elfér, ***éjjel kényelmes ágyak.*** Bemutatás egész nap. ***Rózsa nagy butorháza és kárpitosüzeme*** a Barátok temploma átellenében. ***Telefon 34-85.***

HIREK

Április 14. — Kedd
Jusztin — Tibor

D. e. 10: Vármegyei közig. bizottsági ülés.

D. u. 5: Városi közig. biz. ülés.

D. u. 5: A nőegylet választmányi ülése.

Este 9: A Baránia kuriálisa.

— **Plébánosi kinevezés.** A megyéspüspök herceg Esterházy Pál kegyúr bemutatása alapján Kecskés Károly dombóvári segédlelkészt Nagykónyira plébánossá nevezte ki.

— **A tanítóság köréből.** A vallás- és közoktatásügyi miniszter Sztankó Béla c. főigazgató, ny. tanítóképzőintézeti igazgatót az állami és nem állami tanító, tanitónő és ovónő képző intézetek ének és zeneoktatásának felügyeletével bizta meg. Az egyházhatóság Vadas Gyulát a vékényi kántortanítói és Pintér Károlyt a magyarkeszi tanítói állásra kinevezte. — A Pécsegyházmegyei R. Kat. Tanitóegyesület választmánya április 15-én, szerdán a belvárosi kat. körben ülést tart.

— **Szülői értekezlet a belvárosi elemi fiúiskolában.** A belvárosi állami elemi fiúiskola vasárnap tartott szülő értekezletén Takács Jenő állam tanító igen érdekes és nagy felkészültségre valló előadást tartott a nemzeti nevelésről. A nagy számban megjelent szülők érdeklődéssel hallgatták, a szépen felépitett értekezést. Az előadás tárgyába négy tanuló sikerült szavalattal kapcsolódott be. A tanulságos értekezletet Magyar Károly igazgató-tanítónak a szülőkhöz intézett szavai nyitották meg és zárták be.

— **A pécsi leányklub** vezetősége értesiti a tagokat, hogy a megbeszélt csütörtöki program elmarad s a klubdélutánt rendes időben megtartják.

— **A Baránia corporatió** április 14-én, kedden este — a legutóbbi megállapodástól eltérőleg — 9 órakor curiálist tart. Apródgyűlés elmarad.

— **A nőegylet választmányi ülése.** A pécsi jótékony nőegylet kedden, április 14-én, délután 5 órakor választmányi ülést tart, amelyre a tagok teljes számú megjelenését kéri az elnökség.

Bágyadt, levert, dolgozi képtelen egyéneknél a természetes **„Ferenc József"** keserűviz szabaddá teszi a vérkeringést és emeli a gondolkodó- és munkaképességet. Beható kórházi kisérletek folyamán bebizonyult, hogy a **Ferenc József** viz szellemi munkásoknál, neuraszténiás embereknél és betegeskedő asszonyoknál rendkívül jótékony hatású gyomor- és béltisztító szer. A **Ferenc József** keserűviz gyógyszertárakban, drogériákban és füszerüzletekben kapható.

SALVATORFORRÁS a vese, hólyag, reuma gyógyvize

a húgysavas csapadékot feleldja és ilyenek képződését megakadályozza ※ a reumás fájdalmakat megszünteti ※ vese- és hólyaghomokot eltávolit ※ cukorbetegek gyógyitala.

Üzletvezetőség: **Budapest, Erzsébet-tér 1. szám.**

Lerakat: **Délmagyar Ipar és Kereskedelmi R.-T. Pécs.**

H.G. és H.M. kiáll

— **Elloptak 200 méter telefonvezetéket.** A mohács-pécsi vasút igazgatósága feljelentést tett ismeretlen tettesek ellen, akik a vasút Üszögtől Mecsekszabolcs felé menő elágazásánál mintegy 200 méter hosszúságban levagdalták és elvitték a telefonvezetéket. A vakmerő tolvajok felkutatására a nyomozást folyamatba tették.

— **Halálozás.** Báró Wimmersperg Ilona dörypatlani földbirtokos, báró Wimmersperg Frigyes dr. ny. keresk. államtitkár növére 66 éves korában meghalt. A finomlelkületű, mély vallásosságú bárónő holttestét Zombára szállították, ahol vasárnap temették el nagy részvét mellett.

Depinyi Margit pécsi tanítónőképzőintézeti növendék 18 éves korában meghalt Vaskuton. A korai sirba szállt fiatal leány mély gyászba döntötte édesatyját, a Baranyában is előnyösen ismert Depinyi János vaskuti kántortanítót.

Özv. Benczenleitner Nándorné szül. Iványovics Mária 64 éves korában meghalt Pécsett. Temetése kedden délután fél 5 órakor lesz a központi temető ravatalozó csarnokából. Az engesztelő szentmisét szerda reggel 8 órakor mutatják be érte a belvárosi templomban.

Özv. Horváth Józsefné szül. Ritz Ilona m. kir. honvéd főszámvevő özvegye április 12-én, délután 4 órakor 59 éves korában meghalt Pécsett. Temetése április 14-én, kedden délután 5 órakor lesz a központi temető ravatalozó teréből. Az engesztelő szentmise lelkiüdvéért április 14-én, kedden reggel fél 8 órakor lesz az Ágoston-téri templomban. Az elhúnytat két gyermeke gyászolja a széleskörü rokonsággal együtt.

— **Baleset.** Putz János napszámos (I. Ferenc József-út 44.) a Szkókó-dülő 1. sz. ház építkezésénél oly szerencsétlenül esett le egy állványról, hogy bal karját eltörte. Súlyos sérülésével a mentők az egyetem sebészeti klinikájára szállították.

— **Kerestelik egy szemtanu.** Az elmúlt év december 7-én, délelőtt ¼9 órakor a Rákóczi-út és az I. Ferenc József-út sarkán heves vitatkozás támadt egy katona és egy civil között. A katona, aki a hadsereg gyalázásáért feljelentette a civilt, ezúton is kéri azt az urat, aki a vitatkozásnak tanuja volt, hogy címét a Dunántúl szerkesztőségébe leadni szíveskedjék.

— **Anyakönyvi hirek.** Az anyakönyvi hivatalban a mai napon a következő haláleseteket jelentették be: Pauk Terézia rk. 48 éves Kurd, Stenger Ferenc rk. 77 éves napsz. Szászvár, Csizmadia Ferenc rk. 84 éves kisbirtokos, Werb János rk. 54 éves napszámos, Kiss József rk. 79 éves, özv. Benczenleitner Nándorné sz. Iványovics Mária rk. 64 éves, özv. Horváth Józsefné sz. Ritz Ilona rk. 58 éves, Sudár András rk. 52 éves máv. pályamunkás Kozármislény, Jelics János rk. 18 éves borbélysegéd Lakócsa, Beck Lőrinc rk. 19 hónapos Pécsbányatelep, Balassa Imre rk. 30 éves kisbirtokos Szava.

Színházi hetimüsor:

Kedd: Parasztbecsület — és Piliczár Steli táncművésznő táncestje.
Szerda: Bizánc.
Csütörtök: Teiko Kiwa hangversenye.
Péntek: **Dankó Pista nótaája,** operettbemutató.
Szombat: **Dankó Pista nótája.**
Vasárnap: **Dankó Pista nótája.**

Rádió

Kedd, április 14.

BUDAPEST. 9.15: Gramofonhangverseny. 1. Lavotta szerenádja. 2. Ne menj rózsám a tarlóra. (Varga Imre.) 3. Hetényi—Mérei: A vén bohém. (Szücs László.) 4. Ceirézés közben. (Kabós László és Varga Imre.) 5. Csak egy kislány... (Noiret Irén.) 6. Katona nóták. (László és Varga.) 7. Offenbach: Szép Heléna. (Szücs.) 8. Ezer esztendeje annak. (Varga.) 9. Farkas Imre: Iglói diákok. (Szücs.) 10. Bartos—Kalmár: Két szót üzeni. (Lix Rita és Dallos Miklós.) 11. Szentirmüay: Lehullott a rezgőnyária... (Noiret Irén.) 12. Molnár—Lovászy: Négy fekete ló. 13. Erőss. Vannak el nem csókolt csókok. (Szücs.) 14. Daru megjő. (Varga.) 15. Salver Béla: Mért van köből a te szived. (Lix Rita és Dallos Miklós.) 16. Zerkovitz Béla: Szép asszony. (Szücs.) 17. Szomorú füz. (Varga.) 18. Kamjonkay—Kovács: Dj kedvemre való ez a fehér nép. (Kóla József és zenekara.) 19. Lavotta átiratok: a) Sirjon, rijjon... b) Szomorú füz hervadt lombja. (Varga); c) Bercsényi nótája. 20. Fráter Lóránt: Száz szál gyertyát. (Varga.) 21. Nádor Jóska: Megehülök. (Varga.) **12.05:** A rádió házikvartettjének hangversenye. 1. Kéler: Csokonai — nyitány. 2. Rozycki: Krakowiak. 3. Mascagni: Ballata. 4. Siklós: Kájoni szvit. 5. Bányai Aladár: Mért szeretem úgy — keringő. 6. Jakab Terka: Carmen — tangó. 7. May: Szivem — slow-fox. **3.30:** Meseóra. **5.00:** Szilágyi Ödön novellái. **5.30:** Dalok és saxophonszólók. Előadják Víg Miklós és Víg György. **6.10:** Francia nyelvoktatás. **6.45:** Rádió amatőr posta. **7.30:** Magyari Imre és cigányzenekarának hangversenye. **8.30:** A báránykák. Vígjáték 4 felvonásban. Irta: Dumas. Majd: Az Operaház tagjaiból alakult zenekar hangversenye. 1. Wallace: Maritana, nyitány. 2. Becce: I. olasz szvit. 3. D'Albert: Hegyek alján, ábránd. 4. Rousseau: Balettjelenetek. 5. Lehár: Pesti nők, nyitány. 6. Joyce. Őszi álom, keringő. 7. Pécsi József: Jour Foxtrott néninél, vidám egyveleg.

BÉCS. 11.00: Gramofon. 12.00: Cerdazenekar. 19.30: Ascher Leó zeneszerző estje, közreműködik: Kiurina Berta kamaraénekesnő, Zwonik Ferenc és a Holtzer-zenekar.

BERN, BASEL, ZÜRICH. 20.00: Offenbach: Az elváltozott macska c. operettje.

BUKAREST. 20.00: Operett-est.

KATOWICE. 19.50: Puccini: Pillangókisasszony c. operája. 23.00: Könnyü és tánczene.

LEIPZIG, DRESDEN. 19.30: Kauer A dunai szellő című vígoperája.

MILANÓ. 17.00: Zene. 21.20: Lehár: A cárevics c. operettje.

MÜHLACKER, STUTTGART. 20.00: Wéber: A bűvös vadász.

OSLÓ. 20.00: Verdi: Troubadur c. operája.

RÓMA. 19.30: Gramofon. 20.10: Beszélőújság, opera.

SOTTENS. 20.00: Karének.

TOULOUSE. 24.00: Dalok.

VARSÓ. 19.50: Puccini: Pillangó kisasszony c. operája a varsói operaházból.

Szerda, április 15.

BUDAPEST. 9.15: A rádió házikvartettjének hangversenye. **9.30:** Hirek. **9.45:** A hangverseny folytatása. **11.10:** Vízállásjelentés. **12.00:** Déli harangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés. **12.05:** Hangverseny. Közreműködik: Ábrányi Margit (ének) és Lux József (ének). **4.00:** Murányi István novellái. **5:** Az ókor gyógyfüzeresétől a mai drogériáig. **5.30:** A 2. honvédgyalogezred zenekarának hangversenye. 1. Finn lovassági indulo a harmincéves háboruból. 2. Mozart: Cosi fan tutte — nyitány. 3. Chopin Albert: Vasle brillante. 4. Offenbach: Hoffman meséi — operarészletek. 5. Bihari J.: Requiem fia halálára. 6. Grieg: Norvég táncok. 7. Sztara S.: Tangó; b) Rosznyay: Kutyukám — slowfox a Lámpaláz c. operettből. **7.00:** Gramofonhangverseny. **8.00:** A rádió és a zenemüvészet. Szabados Béla előadása. **8.30:** A középeurópai műsorcsere sorozatban a budapesti rádióadóállomás műsorának közvetítése. Közreműködnek Sándor Erzsi és Stefániai Imre. 1. Weiner Leó: Farsang, nyitány. 2. Liszt Ferenc: A-dur zongoraverseny. 3. Szabados Béla: Villi. 4. Bartók Béla: I. szvit. Majd: Rácz Béla és cigányzenekarának hangversenye. **10.30:** A Magyar Külügyi Társaság előadás sorozatában vitéz Horváth Béla dr. előadása.

BÉCS. 11.00: Winternitz-zenekar. 13.10: Gramofon. 15.20: A vágy dalai. 20.30: Budapest. 2.10: Hummer-zenekar.

BUKAREST. 20.45: Stefánescú—Goanga baritonénekes dalestje.

DAVENTRY. 24—1.00: Tánczene.

FRANKFURT. 20.15: Lieberg Éva Schubert- és Brahms-dalokat énekel.

KASSA. 19.05: Karpin V. operaáriákat ad elő.

KATOWICE. 20.30: Budapest.

MILANÓ, TORINO, GENOVA. 21.20—23.00: Szimfónikus hangverseny.

RÓMA. 21.00: Opera.

STRASBOURG. 21.30—23.05: Közvetítés Londonból (Wagner-est.) 23.05—1.00: Táncgramofon.

TOULOUSE. 21.00: Operadalok, hegedűszóló.

VARSÓ. 20.30: Budapest. 22.15: Labia Mária ária- és dalestje.

Színház

A SZINHÁZI IRODA HIREI:

* **Piliczár Stefi táncművésznő vendégfellépése és a Parasztbecsület.** Mascagni örökszép operája sok gyönyörüséget szerzett már a világ zenekedvelőinek. A hatalmas intermezzo, a fenséges ima-kórus lenyügöző szépségeivel csodálatos értékü remekműve a magasabb zeneirodalomnak. A ma esti Parasztbecsület előadása magasan kiemelkedik a vidéki operaelőadások szinvonala fölé úgy precizitásával, mint a kiváló énekesek brilliáns teljesítményeivel. Boross Margit, a fiatal, de annál talentumosabb operaénekesnő Santuzza szopránpartiját énekli, Bihary Sándor, régi kedvelt művészünk Alfio, Szücs László Turridu tenorpartijában ragyogtatják énekművészetüket. Az operát vitéz Jakabffy Dezső főrendező rendezi, míg a zenei előkészítést Bethlen B. László karnagy végezte. — Az est másik érdekessége Piliczár Stefi táncművésznő fellépése. Piliczár Stefi táncművésznő már növendék-korában bámulatba ejtette a világhirü Karsawina asszonyt, aki éveken keresztül nagy szeretettel foglalkozott Piliczár Stefi tánctalentumának tökéletes érvényesülésével. Azóta a művésznőnek a világszinpadon elért sikerei bizonyitják, hogy Karsawina asszony kitünő növendéke méltó nagy mesteréhez.

* **Bizánc — Herczeg Ferenc irodalmi remeke.** Szerdán este ujitja fel a prózai együttes Herczeg Ferenc, a magyar irodalom kimagasló nagyságának egyik legszebb művét, a Bizánc színművét. Székelyhidy Adrien, Vass Irma, Feleky Klári, Darvas Margit, Téglássy Emma, vitéz Bánky Róbert, Bognár Elek, Bihary Nándor, Krémer Ferenc, Danis Jenő, vitéz Végh Kálmán, Csergő István, Nagy Imre kezeiben vannak az elsőrendü szerepek s ez máris biztositja a szép előadást. Érdekessége az eladásnak, hogy Konstantin császár nagyszerü szerepét Nagy Gábor alakjának legjobban megfelelő, fiatal és rokonszenves bonvivánszinész játsza.

* **Teiko Kiwa egyetlen hangversenye.** Teiko Kiwa, pécsi vendégjátéka csütörtökön, április 16-án lesz. Teiko Kiwa az immár nálunk is népszerü japán énekesnő tegnap kezdette meg vendégjátékát a Városi Színházban, a „Pillangó kisasszony" cimszerepében lépett fel a magyar közönség elé és számos már eddig is dicsért képességei és félreismerhetetlen művészete révén ezuttal is a legöszintébb sikerben volt része. A színpadon való megjelenése alkalmával tapsorkán fogadta és az elismerésének ez a formája az előadás folyamán egyre fokozódott és számtalanszor megismétlődött.

* **Dankó Pista nótaája.** Péntek este mutatja be az operettegyüttes Viola Margit, Szücs László, Harczos Irén, Fejér Erzsi, Bihary Nándor és a teljes társulat fellépésével Siliga Ferenc és Arányi Kornél gyönyörü magyar operettjét, a Dankó Pista nótaáját. Az évad nagy ujdonságára vitéz Jakabffy Dezső főrendező és Bethlen B. László karnagy vezetésével készül a színház.

Művészet

)-(**A Pécsi Polgári Daloskör rendkivüli közgyülése.** A Pécsi Polgári Daloskör rendkivüli közgyülését a társegyesületek képviselőinek és a daloskör alapitó, pártoló és működő tagjainak élénk érdeklődése mellett tartotta meg. A rendkivüli közgyülés egyetlen tárgya az elnöki tisztség betöltése volt. Ugyanis az évi rendes tisztujitó közgyülés Littke József kormánytanácsos, pezsgögyárost a daloskörnek több éven át lévő elnökét választotta meg, ki azonban nagymérvü elfoglaltságára, valamint gyakori vidéken és külföldön való tartózkodására hivatkozva kijelentette, hogy ez okok miatt az elnöki tisztséggel járó egyesületi ténykedéseket nem tudná oly mérvben intézni mint azt szeretné, miért is kérte a nála megjelent küldöttséget, hogy megválasztásától eltekinteni szíveskedjenek. A daloskör közgyülése ezek után a tagok közóhajára elnöknek, a közismert és köztiszteletben álló Schmidt Lajos dr. tb. főjegyzőt választotta meg. Az uj elnököt küldöttségileg hivta meg a közgyülésre. Szünni nem akaró éljenzés fogadta Schmidt Lajos dr. elnököt, amint a terembe lépett, hol a daloskör tisztikarának élén Enge Adám ügyv. alelnök fogadta szeretetteljes szavak kiséretében és biztositotta az uj elnököt a tagok osztatlan szeretetéről. Schmidt Lajos dr. elnök megköszönte a beléje helyezett bizalmat, azon reményének adott kifejezést, hogy ezen nagy multú és szép sikerekben bővelkedő daloskör a jövőben még számos babérággal díszíti a sok dicsőséget látott zászlaját. A közgyülés Littke József kormányfőtanácsos volt elnököt örökös disztaggá, Fülöp Ferencet a Mosoni Ének és Zeneegylet ügyv. elnökét pedig tiszteletbeli taggá választotta meg.

)-(**Hénel Gusztáv és Hénel Margit** festőművészek képkiállitása a nőegylet kistermében, nyitva naponta délután 2—8 óráig. A képek készpénzárban májustól kezdődő előnyös részletre is vásárolhatók. Belépőjegy 30 fillér.

A SINGER VARRÓGÉPEK nem A LEGJOBBAK!

MEGJELENT! MEGJELENT!

PÉCS

SZABAD KIRÁLYI VÁROS

TÉRKÉPE

NÉVJEGYZÉKKEL.

Nélkülözhetetlen hivatal és magánosok részére

Ára 2 pengő 50 fillér.

Kapható a

Dunántúl Egyetemi Könyvkereskedésében

Pécs, Széchenyi-tér 9. sz. Telefon 5-50.

és más könyvkereskedésekben.

— **November 20-án lesz a pécsi jótékony nőegylet legközelebbi teadélutánja.** A pécsi jótékony nőegylet következő 5 órai teadélutánja műsor nélkül november 20-án lesz és így a tánckedvelők örömére tánccal kezdődik és 12 óráig tart. Egy értékes társaság nagy buzgalommal készül dr. Faluhelyi Ferencné vezetésével Himfy dalainak előadására a nemzeti szinházban, mi december első napjaiban lesz, hol bizonyára zsufolt ház fog gyönyörködni e nagy fáradtságu munkájában. Legközelebb a szereplők névsorát is közölni fogjuk. December 26-án, és január 6-án lesznek még műsoros teaestélyek, február 1-én a hagyományos álarcos bál, december 18-án pedig nagy karácsonyi vásár.

— **Geyer Stefi 20-i hangversenyére jegyek a különlegességi tőzsdében kaphatók.**

— **A pécsi jótékony nőegylet** karácsonyi vásárt rendező bizottságát felkérik, hogy november 15-én, kedden délután 5 órakor a vásár megbeszélése tárgyában, a nőegylet udvari helyiségében jelenjenek meg.

— **Fontos!** Mielőtt pénzét kiadja férfi, fiu és gyermekfelöltőkre, télikabátra, bekecs, sport- és saccoöltönyre, ugy kész, mint mértékszerintiekre, győződjék meg **Páll Ödön cégnél.**

— **A pécsi izr. nőegylet táncdélutánján** Horváth Ádi jóhirnevü zenekara muzsikál. Szebbnél-szebb tárgyak kerülnek kisorsolásra. A legkellemesebb vasárnap délutáni szórakozás az izr. nőegylet táncdélutánja a Pannóniában.

— **Egy fiatalkoru leány sirlámpát lopott a központi temetőből.** Tegnap délután a központi temetőben rajtacsiptek egy 13 éves leányt, amint az egyik sirról ellopott egy sirlámpát, meg egy sereg gyertyát. A korán rossz utra tért leány éppen távozni akart a temetőből, amikor elfogták. Átadták a legközelebbi rendőrnek, aki előállitotta a kapitányságra. Ott kihallgatták, azután őrizetbe vették.

— **Ellopták az óráját és cigarettatárcáját.** A Zsolnay Vilmos-utca 55. szám alatt lakó Csaplár Imrének november 7-én valaki ellopta az ezüst óráját és a cigeratta tárcáját. A kára 50 pengő. Az ügyben megindult az eljárás.

Pécsre érkezők

vegyék meg a

Pécsi Utmutatót.

A Meinl Gyula



kávébehozatali r. t. Király-u. 19. szám alatti fióküzletében

november 10-én

tea próbafőzés

november 11-én

csokoládé próbafőzést és

november 12-én

kávé próbafőzést tart

— **A mohácsi pénzügyi palota épitését tavasszal kezdik meg.** Mohács város képviselőtestülete még szeptemberi közgyülésében egy a városház mellett levő telket szavazott meg a pénzügyi palota céljaira. Ezt a határozatot a képviselőtestület egyes tagjai a vármegye törvényhatóságához, majd annak jóváhagyása után a belügyminiszterhez fellebbezték meg. Bár a belügyminiszter döntése eddig nem ismeretes, ugy értesülünk, hogy a pénzügyminisztérium a költségvetésben a mohácsi adóhivatal épitésére szükséges összeget már előirányozta s jövő tavasszal megkezdik épitését a városházával és a fogadalmi templommal azonos stilusban.

— **Akkumulátortöltés** Graef János drogériában, Király-utca 4. sz.

— **Geyer Stefi 20-i hangversenyére jegyek a különlegességi tőzsdében kaphatók.**

— **Népművelési előadás a mohácsi legényegyletben.** Vasárnap este a mohácsi katolikus legényegyletben népmüvelési előadás volt, amelyen Heim Pál dr., az Erzsébet tudományegyetem professzora tartott előadást a „Vér szerepéről az ember életében." A tudós tanárt a vasutállomáson küldöttség fogadta s a cserkészek sorfala között ment a város fogatáig. Az előadást a leányklub szereplői tarkitották szavalatukkal. Az illusztris vendég után Fejérváry István tartott előadást a „Városrendezés feladatairól" különös tekintettel Mohácsra. Mindkét előadás iránt élénk érdeklődés nyilvánult meg.

Legdivatosabb nyakkendők KOVÁCS és NAGY uri-divat házában Király-utca 11. sz.

— **Baja uj ref. lelkészének beiktatása.** Felemelő ünnepség keretében iktatták be november hó 6-án a bajai ref. egyház uj lelkészét Sebestyén Sándor volt zengővárkonyi lelkészt. A beiktatást végző esperes, Kerecsényi Zoltán szavai végeztével Losonczy Géza érsekcsanádi, Tóth Bálint szeremlei és Kemény Gábor ev. lelkész köszöntötték meleg szavakban a már beiktatott lelkészt. Az istentisztelet végeztével Lelbach Oszkár ev. egyházi II-od felügyelő a presbitérium élén köszöntötte az uj lelkészt, nemkülönben a ref. nőegylet, katonaság képviselője és még számosan.

— **Eljegyzés.** Maloschek Icut Pécs, eljegyezte Bálint Géza dr. orvos Bátaszékről. Minden külön értesités helyett.

Mikos Lajos dadai (Komáromegye) református lelkész eljegyezte Nyáry Pál pécsi református lelkész és neje Csete Erzsébet leányát Erzsikét.

— **Barcs járásbiróságot kap.** Az élénk forgalmu Barcs községnek régi kivánsága, hogy járásbiróságot kapjon. Mint értesülünk Barcsnak ezt az óhajtását a kormány most valóra váltja, amennyiben a legutóbb tartott minisztertanács hozzájárult ahoz, hogy Barcson járásbiróság állittassék fel. A járásbiróság épületének munkálatait már tavasszal megkezdik s 1929. január elsején az uj járásbiróság megkezdi működését. Barcs ezzel egy uj intézménynyel gazdagodik, amely lényeges kihatással lesz a község további fejlődésére. A járásbiróság felállitása körül Fischer Ferenc dr. főispán, Görgey József barcsi országgyülési képviselő és Barcsay Ákos barcsi főszolgabiró buzgólkodtak.

— **Cserkészotthon avatás Szigetváron.** A szigetvári 168. sz. „Zrinyi" cserkészcsapat november 13-án, vasárnap tartja cserkészotthon-avató ünnepélyét. Az ünnepély kezdete délelőtt ¾11 órakor a SzAK pályán a cserkészotthon előtt és este fél 8 órakor a polgári fiuiskola tornatermében. Műsor a következő: Délelőtt 10 órakor: Róm. kat. és ref. istentiszteletek. ¾11 órakor: Kivonulás és felvonulás a cserkészotthon elé. 1. Hiszekegy. 2. Kiscserkészek és cserkészek fogadalom tétele és ujitása. Beszédet tartja: Barla Szabó József dr. 3. Bús magyarok imádkoznak. Éneklik a cserkészek. 4. Cserkész-szavalat. 5. Otthonavató beszéd, melynek keretében történik az Otthon és szobáinak elnevezése: Tartja: Szentgyörgyi Béla, a cserkész szervező biz. elnöke. 6. Téglát jelképező szögek elhelyezése a cserkészliliomban. 7. Irredenta nóták: Éneklik a cserkészek. 8. Cserkész-szavalat. 9. Záró beszéd. Tartja saághi Rusa Ernő dr., a somogyvármegyei cserkészkerület társelnöke. 10. Elvonulás. Este ½8 órakor, a polg. fiusikola tornatermében: 1. Hiszekegy. 2. Megnyitó beszéd. Tartja: Perczel Győző dr. a cserkészbizottság elnöke. 3. Cserkészszindarab. Előadja: a „Gárdonyi" kiscserkész raj. 4. Árnyképek. 5. Cserkészszindarab tábortüzi jelenettel. Előadja a „Levente" és az iskolás raj. 6. Záróbeszéd. Tartja: Szentgyörgyi Béla igazgató. 7. Cserkészinduló.

— **Sikkasztó pécsi munkás.** Istókovics István 49 éves munkás, aki a Mezőszél-utca 26. szám alatt lakó Gerner Antalnénál áll alkalmazásban, a tegnapi nap folyamán elsikkasztott a gazdájától 52 pengőt, azután megszökött Pécsről. Most elrendelték a körözését.

A vér felfrissitése céljából ajánlatos néhány napon át korán reggel egy pohár természetes Ferenc József keserüvizet inni. Az egész világon rendelik az orvosok a valódi **Ferenc József** viz használatát, mert ez szabályozza a bélmüködést, erősiti a gyomrot, javitja a vért, megnyugtatja az idegeket és ezáltal uj életerőt teremt. Kapható gyógyszertárakban, drogériákban és füszerüzletekben.

— **Zöldségvásár Mohácson.** Hétfőn volt az évszázados bevett szokás szerinti ugynevezett zöldségvásár Mohácson, amely tekintettel arra, hogy Mohács-szigeten, különösen annak délibb Karapáncsa felé eső részén nagyban folyik a zöldségtermelés, messze vidéken nevezetes. Mohács és a környék ezalkalommal szerzik be a téli szükségletüket a zöldségtermelőktől s a budapesti vásárcsarnok árusai is nagy számmal jelentek meg, hogy olcsón szerezzék be áruikat. Rengeteg káposzta, zöldség, retek, a száraz főzelékfélék sok faja vonult fel a vásárra s potompénzen lehetett a nagy kinálat folytán vásárolni. A zöldség csomója 6—8 fillér, a káposzta 20—35 fillér között mozgott. A gyümölcsfélék nagyrésze azonban eltünt, alma alig volt 200—300 kosár, holott máskor vaggonszámra kinálták s ára is aránylag magas volt. A ranett, tökalma, böralma kilója 60—70 fillér, az édes és kevésbbé állandó almák kilója 40—50 fillér között mozgott. Tekintettel a pécsi vásárra, az állatvásár nyomott volt. A pécsi kereskedők legnagyobb része elmaradt s csak egy-két külföldi kereskedő eszközölt nagyobb bevásárlásokat. Ennek következtében a vásár forgalma sem volt akkora, mint rendesen szokott lenni. Mintegy 1600 állat cserélt gazdát.

— **Jól és olcsón** csak a **„Mátyás király" étteremben étkezhet.** Klimó-utca—Ferenciek-utca sarok. Egyetemistáknak törzsasztal.

— **Egy szolnoki szélhámost keresnek Pécsett.** A szolnoki rendőrkapitányság körözést adott ki egy 35—40 évesnek látszó férfi ellen. Az illető a napokban beállitott Milos István szolnoki lakóshoz, magát pékmesternek adta ki és kicsalt tőle 212 pengőt. A szélhámos személyleirása a következő: 170 centiméter magas, vékony termetü, barna szemü, sovány arcu, barna haju, nyirott bajuszu. Hosszu fekete télikabátot és szürke zakó öltönyt viselt. Most a pécsi rendőrkapitányság is körözést adott ki ellene.

— **Munkástemetés.** Megható módon temették el tegnap Mohácson Seda Ferenc selyemgyári munkást, aki alig 22-ik életévével elhunyt. Az esti szürkületben nagy tömeg kisérte utjára a város utcáin keresztül a munka halottját. Kivonult a gyár egész személyzete az igazgató vezetése alatt s mintegy 100 munkásleány, mindenkinek kezében krizanténumból készitett csokorral, zászló alatt.

— **A Corsó kávéház** egy kenyeresleányt keres. Jelentkezni lehet egész nap a kávéházban.

— **Baleset ért egy rácmecskei munkást.** Schrich József rácmecskei munkást ma délután baleset érte a kőbányában. Schrich József a jobb alsó lábszárán szenvedett sérüléseket és zúzódásokat. Ma este szállitották be a sebészeti klinikára.

SZINHÁZ

• **Pécs város szinügyi bizottsága egyhangulag hozzájárult a szinigazgató előterjesztéséhez.** Pécs város szinügyi bizottsága ma délután Nendtvich Andor polgármester elnökletével ülést tartott, amelyen jelen volt Fodor Oszkár szinigazgató is, akinek előterjesztéseit a szinügyi bizottság egyhangulag elfogadta. E szerint a szinház november 18-án kezdi meg az operett társulattal előadásait. Az operett társulat tiz nap mulva kicserélödik a drámai társulattal és január elsejével a teljes társulat vonul be a pécsi szinházba. Ezután az elnök elismerő szavakkal emlékezett meg a szintársulat vezetéséről és működéséről és annak a reményének adott kifejezést, hogy a megerösödött társulat a legjobb eredménnyel fog működhetni.

— **Ellopták a kézitáskáját.** A Mátyás Flórián-utca 41. szám alatt lakó Vass Józsefné ma délelött feljelentést tett a rendőrségen, hogy 50 pengő értékü ékszert tartalmazó kézitáskáját ismeretlen tettes ellopta. A tolvajt keresi a rendörség.

— **Egyedüli fog és szájápoló, amely azonnal fertőtlenit a törv. Hyperdent.**

— **Megvakulás fenyeget egy fiucsecsemőt.** A pécsi egyetem szemklinikájára beszállitottak egy 7 hetes fiucsecsemöt. Ambrus Józsefnek hivják és édesanyja Ambrus Julia 24 éves tormási lakós. Amikor a fiu megszülefett a bába elmulasztotta a kötelező szemcsepegtetöt alkalmazni és később noha látta, hogy Ambrus József szemgyulladást kapott, mégsem utasitotta az orvoshoz az anyát. A szülésznő lelkiismeretlenségéről maga Imre József dr. a szemklinika igazgatója tett jelentést a vármegye alispánjának, kérve a vizsgálat megindítását a szülésznő ellen. A csecsemő olyan állapotban került már a klinikára, hogy a megvakulásától kell tartani. A szemklinika igazgatójának jelentését az alispáni hivatalból áttették az ügyészségre, amely megindítja az eljárást a lelkiismeretlen szülésznő ellen.

— **Bársonyok,** ruhára, pongyolára, sima és mintás kivitelben, rendkivül nagy választék. **Reiner és Pauncz** cégnél.

— **Női kabátok kedvezményes beszerzése Lőwy** testvéreknél Pécs. Ferenciek-u. 1. Kedvező fizetési feltételek.

Köszönetnyilvánítás.

Mindazoknak, akik felejthetetlen jó apánk, a legnemesebb szivü rokon

Petőfi Vilmos

elhúnytakor mélységes bánatunkat bármi módon enyhiteni igyekeztek, ezúton is hálás köszönetet mondunk.

A gyászoló család és rokonság.

Köszönetnyilvánítás.

Mindazoknak, akik a felejthetetlen jó férj és apa, a legjobb rokon

Bézi Pál

elhunytakor mélységes bánatunkat virágküldeményekkel, a temetésen való részvételükkel, vagy bármi más úton enyhiteni igyekeztek, ezúton mondunk hálás szivből köszönetet.

Pécsbányatelep, 1927. nov. hó.

A gyászoló család.

MŰVÉSZET-ZENE

Vecsey Ferenc pécsi hangversenye

Pécs, nov. 9. — Vecsey első hangversenye a budapesti Operaházban, mint mindig, most is a legmélyebb sikerrel járt, ugyszintén a másnap Szegeden tartott hangverseny is. Szerdán Debrecenben fogadták nagy ünnepséggel. A város vezetősége ezt az alkalmat használta fel, Vecseynek tavalyi hangversenye után történt diszpolgárrá való megválasztását az erről szóló diszoklevél átadásával megünnepelték.

Ugy a budapesti, mint a szegedi és debreceni hangversenyek igen ünnepélyes keretek között zajlottak le, a páholyok és földszint közönsége a békebeli theatre parée-k emlékét keltette fel a jelenlevökben. A pécsi hangverseny is egészen bizonyosan külsőségeiben sem marad ezek mögött.

Itt kell közölnünk, hogy mivel a művész csak késő délután érkezik meg, a hangverseny nem fél 8 órakor, hanem fél 9 órakor kezdődik. A hangverseny rendezősége nagyon kéri a közönséget, hogy pontosan és lehetőleg esti ruhában sziveskedjenek megjelenni.

* * *

)-(**Képkiállitás Mohácson.** Hénel Gusztáv, aki nemrégiben Pécsett is tartott képkiállitást, Mohácsra jött s ott a Korona szálló nagytermében nemes veretü művészetének terméséből kiállitást rendez. Képei részben magyar (balatoni, tátrai, mohácsi) motivumuak, részben holland, svájci, németországi és olaszországi tanulmányutjain festette öket. Köztük több kép Hénel Margit nevét viseli. A kiállitás csütörtökön délután 4 órakor nyilik meg és vasárnap este zárul. Dijtalanul megtekinthető. A képeket részletre is meg lehet vásárolni. A kiállitás napjain a terem d. e. 9—½1 és 2—7 óra között áll nyitva.

)-(**A Rácvárosi Polgári Daloskör** folyó hó 26-án tartja a szegedi országos dalosversenyen II. a) dijként nyert serlegének avatási ünnepélyét a rácvárosi nagyvendéglő helyiségében bankett és tánccal egybekötve. A műsor keretében előadásra kerül a dalárda kötött versenykórusa s itt először Dolinay G. mély zenei érzésekkel telt „Esteledik a faluban" kezdetü egyvelege, valamint nivós magánszámok. Tekintettel arra, hogy az ünnepély zártkörü lesz, az elnökség felkéri mindazokat, kik meghivóra igényt tartanak e kivánságukat vele közölni sziveskedjék. Cim: közs. iskola. Belépődij 1 P 20 f, családi jegy 2 P 50 f.

)-(**A Pécsi Polgári Daloskör** csütörtökön este 8 órakor tenor I., II. szólam próbát tart. Kérik a tagok pontos megjelenését.

Eladó szőlők.

Kismélyvölgy-hegyháti dülöben 1415 □-öl jókarban levő szőlő egy padlós lakható épülettel és összes pincefelszereléssel 4000 P., ugyanott 699 □-öl termő szőlő, lakház építési anyaggal és pincefelszereléssel 2300 P-ért sürgösen eladók. A megegyezés szerinti feltételek a déli órákban megtudhatók *Pécs, Megye-utca 4. szám* alatt. (Ügynökök kizárva).

SPORT

(:) **A Somogy Pécsett.** A Pécs-Baranya megalakulása óta első alkalommal szerepel a Somogy Pécsett. Ellenfele a pécsi proficsapat lesz, amellyel Kupa mérkőzését fogja lebonyolitani. A mérkőzés tekintettel a várható meghosszabbitásra, már délután 2 órakor kezdődik a PAC—PEAC sporttelepen.

(:) **Vasárnapi amatörprogramm.** A vasárnapi amatörmérkőzések homlokterében a PVSK—DVAC bajnoki találkozója áll. A mérkőzésnek derby jelleget az ad, hogy nagy kihatással van a bajnokság kimenetelére, mert amelyik csapat vesztesként kerül ki, már aligha hozhatja be a PSC elönyét. Ezzel végeztünk is a pécsi amatörprogrammal. Kaposváron a KAC—SBTC mérkőzést játszák le, mig Baján a BSE—PSC mérkőzést bonyolitják le. A forduló egyetlen másodosztályu mérkőzése Szigetváron kerül eldöntésre a KRSC és SzAK között.

(:) **Vasárnapi profi és fővárosi amatőr programm. I. liga:** Ferencváros—Budai 33-as, Hungária—Kispest. **II. b) liga:** Csaba—II. kerület, Fővárosi—U. Törekvés. **Magyar Kupa:** Pécs-Baranya—Somogy, Bástya—Makói TK. **I. oszt. amatőrbajnokság: Springer-csoport:** HSC—BEAC, Testvériség—NSC, BTC—TTC, FTC—33 FC, MAC—OTE, Fer. Vasutas—URAK, UTE—BRSC. **Oprée-csoport:** BSE—Törekvés, Postás—MAFC, MTK—Világosság, Zugló—III. ker. TVE, KAOE—KAC, UTSE—KFC, Vasas—MÁV.

(:) **A közönség viselkedése miatt ellenőrzés alá vonták a Pécs-Baranya pályát.** A PLASz II. számu intéző bizottsága kedden tárgyalta több fővárosi egylet panaszát a Pécs-Baranya által használt PAC—PEAC sporttelep ellen s az alábbi határozatot hozta: A Pécs-Baranya tartozik minden mérkőzésen egy 20 főből álló rendezőgárdát állitani, akik a rend fenntartásáról gondoskodnak. Felkérik azonkivül a mérkőzésre leutazó birókat, hogy a pécsi pályán történő eseményeket fokozott figyelemmel kisérjék és a legcsekélyebb szabálytalanságot is jelentsék.

(:) **A jövő év** hivatalos pályaszezonját tekintettel az amsterdami olimpiászra, már április 1-én akarja megkezdeni az atlétikai szövetség.

(:) **Összeállitották** az 1927. év atlétikai statisztikáját, melyben Késmárky (BBTE) révén Magyarország egy első hellyel szerepel. Késmárky 194 cm.-es eredménye egyuttal országos magasugró rekordként lett hitelesitve. A következő legnagyobb magyar teljesitmény Szepes 6480 cm-es gerelydobása.

(:) **A Magyar Kupa** kicsinyitett másával, továbbá ezüst és bronzérmekkel jutalmazzák a Magyar Kupából utoljára kieső három csapatot.

(:) **Az amsterdami olimpiász** uszóversenyein 500 külföldi résztvevőre számitanak s ennek megfelelően épitik meg az uszóstadiont is.

(:) **Hatnapos kerékpárversenyt** rendez Budapesten a tél folyamán egy pénzcsoport. A karácsony táján eldöntésre kerülő six—dayra kibérlik az Iparcsarnok auláját, melynek belső körébe kb. 120 méteres szétszedhető parkettpályát épitenek kerékpáros viadalok céljaira.

TŐZSDE

Bpest, nov. 9. — Valuták és devizák: Amsterdam 230.05—230.75, h. f. 229.90—230.90, Belgrád 10.04—10.07, d. 10.00—10.06, Berlin 135.85—136.25, m. 135.75—136.25, Buk. sz. külf. lei 3.52—3.55.5, lei 3.51—3.56, Brüsszel 79.50—79.75, b. f. 79.45—79.75, Kopenhága 152.80—153.20, d. k. 152.70—153.30, Oslo 150.45—150.85, n. k. 150.35—150.95, London 27.77—27.85, f. 27.75—27.90, Newyork 570.20—571.80, d. 567.90—569.90, Milanó 31.15—31.25, L. 31.05—31.25, Páris 22.37.5—22.47.5, f. f. 22.35—22.55, Prága 16.89.5—16.94.5, sz. 16.86—16.94, Szófia 4.11—4.14, Stockholm 153.40—153.80, sv. k. 153.30—153.90, Varsó 63.95—64.15, z. 63.85—64.15, Wien 80.47.5—80.72.5, o. sh. 80.40—80.75, Zürich 109.97.5—110.22.5, sv. f. 109.85—110.25.

Értéktőzsde: A hangulat ma javult. A spekuláció vásárlásokat eszközölt, minek következtében Bauxit, Kőszén, Fegyver, Athenaeum jelentős árnyereséget értek el. A piac többi területén a forgalom szük keretek között mozgott. A bizakodó hangulat zárlatig eltartott.

Fixkamatozásu papirok piacán javult a helyzet.

Valuta és devizapiacon jelentéktelen árváltozások fordultak elő.

Terménytőzsde: Az irányzat gyengébb, a forgalom csendes. Hivatalos árfolyamok: Buza 77-es tiszai 29.80—29.95, felsőtiszai 29.65—29.85, fehérm. pestv. és b. 29.65—29.80, egyéb 29.65—29.75, 78-as tiszai 30.20—30.35, felsőtiszai 30.00—30.20, fehérm. pestv. és b. 29.90—30.05, egyéb 29.80—30.00, 79-es tiszai 30.40—30.50, felsőtiszai 30.30—30.45, fehérm. 30.15—30.35, pestv. és b. 30.15—30.30, egyéb 30.10—30.30, 80-as tiszai 30.55—30.65, felsőtiszai 30.50—30.60, fehérm. 30.40—30.50, pestv. és b. és egyéb 30.30—30.40.

Fővárosi malmok lisztárai: november-decemberre: Dara 49.00, 00-ás 48.00, 0-ás 47.00, 1-es 46.00, 2-es 45.00, 4-es 43.50, 5-ös 41.00, 6-os 37.00, 7-es 31.00, 8-as 22.00. Vidéki malmok lisztárai decemberjanuárra: 00-ás 43.50, 0-ás 43.00, 2-es 41.50, 4-es 41.00, 6-os 33.00, 8-as 21.00.

Határidős üzlet: Az irányzat lanyha, a forgalom közepes. Buza márc. k. 31.38, 32, 42, 34, z. 31.34—31.36, máj. k. 31.60, 68, 60, z. 31.62—31.64, rozs márc. k. 29.30, 28, 42, 34, 36. z. 29.34—29.36, máj. k. 29.34, z. 29.36—29.40, tengeri máj. k. 24.96, 25.00, 24.92, z. 24.90—24.94.

Fixkamatozásu papirok: 6 százalékos h. k. 1—5, 0.28, 6—7, 0.16, 5½ százalékos h. k. 2—7, 0.21, 8-as 0.17, Altr. 5.46, Népszöv. 6.3, Beszkár A. 7.2, B. 1.82.

Sertésjelentés: Nyiltvásári maradvány 959, érk. 1440, eladatott 360, Zártvásári maradvány 46, érk. 4, eladás nem volt. Zsirsertés f. könnyü 162—162. Nehéz 162—168.

Zürich, nov. 9. — Zárlat: Páris 2036½, London 2525⅝, Newyork 51837½, Brüsszel 7226, Milanó 2831, Amsterdam 20920, Berlin 12357, Wien 7320, Szófia 374½, Prága 1537, Varsó 5820, Budapest 9085, Belgrád 913, Bukarest 325.

Felelős szerkesztő: LINDER ERNŐ. Kiadja a Dunántúl Könyvkiadó és Nyomda Részvénytársaság. Nyomatott a Dunántúl r.-t.-nál.

Össztánc Közös gyakorló est vasárnap **FELLNER** tánciskolájában.

— **Cserkészzászlószentelés lesz vasárnap Mecsekszabolcson.** A szabolcsbányatelepi 165. számu cserkészcsapat október 9-én, vasárnap tartja zászlószentelési ünnepélyét. A zászlóanyai tisztséget Szieberth Árpád nyug. őrnagy neje vállalta. Az ünnepély fővédnöke Szikora Gyula bányaigazgató. Délelőtt 10 órakor ünnepélyes szentmise lesz, amelyet az eddigiek szerint Igaz Béla dr. prelátus mond és ő szenteli meg a zászlót is. Szentmise után a zászlószegek beverése következik. Délben társas ebéd lesz a társulati vendéglőben. Délután fél 3 órakor tábortüzi jelenetek lesznek a sporttelepen.

— **A két pécsi gyermekparalizises beteg gyógyulása.** A gyermekparalizis, mint azt a Dunántúl budapesti jelentés alapján megirta, az egész ország területén megszünt. Október 3. óta egyetlen megbetegedés sem fordult elő. Ma délelőtt érdeklődtünk a gyermekklinikán a két gyermekparalizises beteg állapota iránt. Heim Pál dr. orvosprofesszor, a gyermekklinika igazgatója kijelentette, hogy a két beteg a gyógyulás utján van és ujabbi megbetegedés Pécsett sem fordult elő.

— **Halálozás.** Turbinek Artur ny. számvevő százados ma délután 60 éves korában meghalt a pécsi honvédségi kórházban. Az elhunyt valamikor a közös hadsereg legelegánsabb tisztjeinek egyike volt Lugoson. A háboru vége felé került Pécsre és nyugalomba vonulása óta is itt élt. Minthogy egyetlen közeli hozzátartozója sincs, a vasárnap délután fél 4 órakor tartandó temetéséről a helyőrség gondoskodik.

— **Káposztáshordók olcsón Csöglnél.**

— **A pécsi 48-as jótékony egyesület** is megünnepelte választmányi ülése keretében október 6-ikát. Az elnök felkérésére Szieberth Nándor disztag tartotta a hazafias megemlékező beszédet, mély benyomást téve a hallgatóságra. Utána Végh Lajos disztag olvasta fel „Tizenhárom" áldozat lelkes dicsőitésével telt hosszabb költeményt.

— **A hadiözvegyek járandósága.** Pécs város adóhivatala felhivja a hadiözvegyeket és hadirokkantakat, hogy járandóságaik átvétele végett október 15—20. közt hétköznaponkint délelőtt 9—12 óra közt jelentkezzenek a városházán (I. emelet 46.) A személyes jelentkezés és az igazolványok felmutatása kötelező.

— **A városi házhelyek folytatólagos kijelölése** f. hó 9-én, vasárnap délelőtt 8 órai kezdettel történik, akik a kijelölésnél nem jelennek meg, azokat ugy tekintik, mintha kérelmüket visszavonták volna. Találkozás: Tompa Mihály-utca északi részén.

— **Őrizetbe vettek egy tolvaj pécsi cipészt.** Az őrszemes rendőr ma reggel 8 órakor előállitotta Molnár György vajszlói születésü 40 éves lakás és foglalkozás nélküli cipészt. Molnár György ma reggel bement Krausz Endrének a Rákóczi-ut 48. szám alatt levő üzletébe és onnét egy őrizetlen pillanatban ellopott két csomag 50 méter hosszu kötelet. A rendőrség kihallgatása után őrizetbe vette és a déli órákban átkisérték a kir. ügyézsségre.

— **Uj épitkezések Pécsett.** A város tanácsa mai ülésében a következő épitési engedélyeket adta ki: Jaspek Ferenc Álmos-utcai telkén utcai toldalék, Péter József Csokonay-utca 26. udvari konyha, Piskur Gézáné Siklósi országut 58. utcai földszintes lakó és üzletház, Pécsi postaigazgatóság a postapalota telkén udvari autógarázs és benzinkamara, Pécs szab. kir. város közönsége a Ráth Mátyás, Petőfi Sándor- és Marosvásárhely-utcák sarkán 80 darab kétszobás lakást magában foglaló hárcm emeletes bérház épitésére.

— **Áramszünet.** Áramszünet lesz hálózatjavitás miatt október 9-én, vasárnap fél 8 órától háromnegyed 8 óráig és 11 órától negyed 12 óráig az egész belváros területén, ugyanekkor délelőtt 10 órától délelőtt 11 óráig egész budai külvárosban, továbbá Kossuth, Király, Mór, Sörház-utca közötti szakaszán, Felsőmalom, Lyceum, Perczel-utcán, továbbá déli 12 órától délután fél 1 óráig Zsolnay Vilmos-utcán, Basamalomi-uton, Pécsváradi országuton, Mohácsi országuton, Üszög-pusztán, Meszes-pusztán, Cassián-telepen és környékén.

— **Pályázat a közigazgatási tanfolyamra való felvételre.** A belügyminiszter pályázatot hirdet az 1928-29. évi három féléves községi közigazgatási tanfolyamokra való felvétel ügyében. A tanfolyamok Egerben, Nyiregyházán és Szombathelyen 1928. február 1-én kezdődnek. A tanfolyamok hallgatói állami kedvezményben részesülnek. Kötelesek a tanfolyammal kapcsolatban állami internátusban lakni és a lakás, fütés, világitás, takaritás, valamint vasalás költségeit megtériteni. Élelmezésükről a tanfolyam hallgatói saját maguk gondoskodnak. Erre a célra minden tanfolyam mellett menza van felállitva. A tandijat a beiratáskor kell a tanfolyam igazgatóságához befizetni. A tanfolyamra való felvételre irányuló folyamodványok a belügyminiszterhez cimezve 1927. november 1-ig annak a vármegyének a főispánjához kell benyujtani, vagy megküldeni, akiknek hatósága területén a folyamodó jegyzői irodai gyakorlatát töltötte. A belügyminiszterhez közvetlenül benyujtott pályázati kérvények érdemleges tárgyalás nélkül visszaadatnak. A felvételről a belügyminiszter határoz.

— **Lópokróc, legnagyobb választék, gyári árak mellett Hirsch és Pollák cégnél.**

— **Eltünnek az utcai szemétgyüjtő ládák.** Nemcsak szépészeti szempontból, de közegészségileg is régóta alkalmatlanok voltak a pécsi utcákon a szemétgyüjtő ládák, amelyeknek eltüntetése is most már rövidesen sorra kerül, mivel a város a szemétgyüjtésnek más praktikusabb és közegészségi szempontból is előnyösebb rendszerére tért át. Az uj rendszer az 1928. évi költségvetési év során fog megvalósulni, a város tanácsa azonban mai ülésén elhatározta, hogy addig is fokozatosan megszünteti a szemetes ládák szerepét. Egyelőre a Széchenyi-téri és Liceum-utcai szemétgyüjtő ládát szüntetik meg. Az intézkedéssel kapcsolatban a város tanácsa felhivta a villamos vasut igazgatóságát, hogy e szemétládák mellett elhelyezett homokos ládákat is záros határidő alatt távolitsák el. A szivesen fogadott ujitás kapcsán már csak az a kivánság, hogy a szemetes ládák eltünésével az utcai szemét is eltünjön a pécsi utcákról.

— **Vasárnap utcai gyüjtést rendez a Stefánia szövetség.** A Stefánia szövetség pécsi fiókja mint minden évben ugy ezidén is azzal a kéréssel fordul Pécs város közönségéhez, hogy a beálló hüvös idő alkalmával ne feledkezzék meg arról, hogy elhasznált felesleges ruhadarabjait, cipőket, gyermekcipőket, alsó- és felső ruhákat, kabátkákat, harisnyát stb. a szövetség szegénysorsu védencei számára Rét-utca 5. szám alá küldeni sziveskedjenek. Ez alkalomból hálás köszönetet mondanak egy névtelen jótevőnek, aki 7 drb. viselt gyermekruhát volt szives küldeni. A szövetség vasárnap délelőtt rendezi utcai gyüjtését, amelynek szives támogatására ugyancsak felkérik a közönséget.

— **Az elsikkasztott bárány.** Gyuricza Mihály dunaszekcsői gazda még ez év tavaszán egy fehérszőrü birkát adott át Hanus József dunaszekcsői juhásznak. A juh közben egy kis báránnyal szaporodott. Most ősszel a juhász hazahajtotta Dunaszekcsőre a nyájat és ekkor kiderült, hogy Hanus József juhász Gyuricza Mihály birkáját elcserélte és ezáltal neki 20 pengő kárt okozott. A juhász ellen megindult az eljárás.

— **A Matessa árvaháznak** adományoztak: Hamerli Imréné 1 nagy kosár szilvát, Éber mészáros 10—10 kg. májat, Bizse Pál 20 kg. lencsét. Az adományokért hálás köszönetet mond a vezetőség.

— **Egy pécsi diák balesete.** Tegnap délután, mint ahogy a Dunántúl megirta, — baleset történt a Zsolnay Vilmos-utcában. A postaautó elütött egy fiut, aki sérüléseket szenvedett. A nyert információ szerint azt irtuk, hogy felelősség senkit sem terhel a balesetért. Az ügyre vonatkozólag ma a következő információt szereztük. A fiu Péter Vince, a polgári fiuiskola IV. o. tanulója a Zsolnay Vilmos-utcáról a Basamalomi-utra akart befordulni kézikocsijával, mikor a postaautó elütötte. A fiu előadása szerint a soffőrt terheli a felelősség, mert szabálytalanul hajtott és erre való tekintettel a fiu hozzátartozói meg is tették a feljelentést a rendőrségen. A fiu sérülései elég sulyosak és még mai is a sebészeti klinikán ápolják. A rendőrség nyomozást inditott annak megállapitására, hogy ki és mi okozta a balesetet.

— **Tolvaj uradalmi bognár.** Papp Illés bajai földbirtokos feljelentést tett a csendőrségen, hogy a Dunaszekcső mellett lévő Kutas pusztájáról elbocsátott uradalmi bognárja. Grünfelder János 80 pengő értékü szerszámfát ellopott. A csendőrség meginditotta a nyomozást, házkutatást tartott Grünfelder Jánosnál és ezalkalommal meg is találták az ellopott szerszámfákat. A tolvaj bognár beismerte a lopást és igy megindult ellene az eljárás.

— **Anyakönyvi hirek. Az anyakönyvi hivatalban a mai napon a következő haláleseteket jelentették be:** Farkas Ignác rk. 47 éves kőmüvessegéd, Harmat József rk. 62 éves nyug. kántortanitó, Peiger Károly rk. 53 éves földmüves Belvárd, Battyányi Istvánné sz. Kiss Erzsébet ref. 55 éves, Szabó Antalné sz. Botykay Mária rk. 26 éves.

— **Szőrmebundák Lőwy testvéreknél.**

— **Gummiharisnyák,** bokaszoritók, soványitó füzők raktáron és mérték után. **Heckl Olga,** Városház-utca 2. szám.

SZINHÁZ

* **A Kamaraszinház bucsuja.** Vándor Kálmán tragikomédiáját, Dr. Nikodémuszt választotta bucsujátékául az Országos Kamaraszináz. Az utolsó előadásban is azt a mélyen átérzett, az utolsó szóig és mozdulatig precizen kidolgozott játékot adták, mint első este és minden este, Maczonkay József, Mágori Dóra, Miskey József, Mihályi Mária, Peéry Piri ma este is brilliroztak és pompásan simult hozzájuk Witt Böske, Róbert Mária, Dalmady Emmi, Biró László játéka. Amikor pedig az utolsó felvonás előtt megjelent a függöny előtt Alapi Nándor, hogy elbucsuzzon és köszönetet mondjon a hatóságnak, a sajtónak és a közönségnek a két héten keresztül tapasztalt támogatásért, percekig zugó hatalmas taps fogadta, amely alig engedte szóhoz jutni. Ez a frappáns ünneplés a közönségnek igazán szivéből fakadt és a társulat meg is érdemelte. Ez a meleg bucsuzás kedves összekötő kapocs lesz a további viszontlátásig.

MŰVÉSZET-ZENE

)-(**Hénel Gusztáv képkiállitása.** Hénel Gusztáv festőművész, aki már évek óta rendez Pécsett jól sikerült képkiállitásokat, ezuttal az Arany-Hajó éttermében állitotta ki legujabb képeit. Hénel Gusztáv kimondottan tájképfestő és a nyáron készült friss képein is a természet ezernyi és kiapadhatatlan szépségét rögzitette meg. A balatoni holdas esték, gubbasztó halásztanyák, biboros napkelték, csodálatos napnyugták, ködös hollandi utcarészletek, napfényes olasz tájak, haragos zöld tátrai erdőrészletek biztosszemü és a természetért rajongó festője Hénel Gusztáv. Balatoni tájai a legsikerültebbek. Levegősek, hangulatosak, meglátszik rajtuk, hogy festőjük szerelmese a magyar tengernek. Készülődés a halászatra, Halásztanya holdfényben, Badacsony c. képei értékes alkotások és a Nemzeti Szalon kiállitásán is méltó feltünést és elismerést keltettek. Külföldi tájai közül a Harleni ködös reggel, Amsterdami ködös utca, Müncheni téli reggel pasztelszerü finom kidolgozásukkal, és valamennyi különös hidegséget árasztó szürke szinfoltjaikkal keltenek érdeklődést a szemlélőben. Az olasz tájak külön studiumai Hénel Gusztávnak. Ezeken a vásznain ragyog a napfény, azur az ég és mélységesen kék a tenger. Olasz utcarészletei megtudják értékeltetni a régi patinás házakat, a szük sikátorok különös életét, a fülledt levegőjét. Az olasz képsorozatból arányainál fogva is feltünést kelt a Tomboló Adria c. vászna. De tátrai és svájci tájai is elismerést érdemeltek. Szinte érezni lehet a napfényben szikrázó gleccserek és hegycsucsok friss, havasi levegőjét. Néhány pompás magyar zsánerkép teszi teljessé a kiállitást, amelyet stilusosan egészitenek ki, Hénel Margitnak, a kiállitó alig 18 éves müvész leányának nem mindennapi tehetségre valló virágcsendéletei. A kiállitás, amely iránt általános érdeklődés nyilvánul meg Pécsett, a jövő hét közepén zárul és addig mindennap megtekinthető a déli órák kivételével egész nap.

RÁDIÓ-MŰSOR

Szombat, 1927. október 8.

BUDAPEST (555.6.) 9.30: Hirek, közgazdaság. **11.00:** Ultraphon hangverseny. **12.00:** Időjelzés, hirek, közgazdaság. **1.00:** Időjárás és vizállásjelentés. **3.00:** Hirek, közgazdaság. **4.00:** „Asszonyok tanácsadója." Teöreökné Arányi Mária előadása. **4.30:** Időjelzés, időjárás, vizállásjelentés. **5.00:** A Nemzeti Szinház 90 éves fennállásának jubileuma alkalmából rendezendő ciklus második előadása. Shakespeare: „Makrancos hölgy." Vigjáték 3 felvonásban. Bevezetőt mond Szász Árpád. Személyek: Bartos Gyula, Bodnár Jenő, Lehotay Árpád, Hajdu József, Timár József, Pethes Sándor, Tapolczay Gyula Gyergyai István, Gabányi László, Tasnády Ilona, Ághy Erzsi, Rosos Gizi, Szőke Lajos, Szőke Sándor, Fehér Ö. László, Vándory Géza, Balázs Samu, Szatmáry Lajos, Hosszu Zoltán, Somody Kálmán. **8.30:** A Magyar Rádió Ujság félórája. **9.00:** Időjelzés, hirek, közlemények, lóversenyeredmények. Utána Vörös Feri hármas zenekarának hangversenye.

BÉCS (517.2, 577.) 11.00: Népszerü zene. **6.30:** Kamarazene.

BERLIN (484, 566.) 4.30: Népszerü zene. **8.30:** Zenés rádiószkeccs: Szahara. **10.30:** Tánczene.

BOROSZLÓ (315.8.) 4.30: Népszerü zene és dalok.

FRANKFURT (428.9.) 4.30: Népszerü zene. **8.15:** Molnár drámája: Liliom. Utána tánczene.

KÖNIGSBERG (329.7.) 4.30: Népszerü zene. **9.00:** Dalest. **10.00:** Tánczene.

LIPCSE (365.8.) 8.15: Német operaest.

LONDON (361.4.) 2: Tánczene. **4.00:** Ének. **5.15:** Hangverseny. **7.00:** Tánczene. **7.45:** Jazzband. **8.15:** Haydn zongoraszonáták. **9.30:** Szimfonikus hangverseny. **11.30:** Jazzband.

STUTTGART (379.7.) 3.00: Népszerü zene. **8.15:** Kamarazene. **10.45:** Tánczene.

MÜNCHEN (535.7.) 11.15: Cornélius dalok. **7.00:** Hangverseny. **8.00:** Rauchenegger énekes népszinműve: Jägerblut. **10.15:** Tánczene.

ZÜRICH (588.) 3.00: Kamarazene. **4.00:** Népszerü zene. **5.10:** Harmonikahangverseny. **8.00:** Katonazene. **8.40:** Vidám gitárdalok és anekdoták. **9.20:** Katonazene. **10.10:** Tánczene.

Halált okozott a nem szakemberek által javitott gázóra

A Dunántúl bpesti szerkesztőségének telefonjelentése

Budapest, október 7. — Amint megirtuk, Dániel Tivadarné ny. fővárosi főszámtanácsos feleségét Ferenckörúti lakásán gázmérgezésben holtan találták. A rendőri nyomozás megállapitotta, hogy a Friedmann és társa gáz- és jókarban tartási vállalat két alkalmazottja, **Schwarcz** Lajos és **Laczkovics** György

munkások jártak a lakásban, hogy a gázórát megjavitsák, de nem voltak hivatásos gázszerelők és igy történt a szerencsétlenség.

Ma délelőtt előállitották a két munkást és kihallgatták a vállalat vezetőjét is. A rendőrség holnap dönt arról, milyen rendőri intézkedés lesz a következménye annak, hogy a vállalat nem szakembereket küldött a gázóra megjavitására.

HIREK

— **A tankerületi főigazgató ujabb megbizatása.** A vallás- és közoktatásügyi miniszter az autonóm felekezeti középiskolák meglátogatásával s azokban az államifőfelügyelet gyakorlásával az 1927-28. tanévre a gyönki, csurgói és bonyhádi reálgimnáziumoknál Vass Bertalan dr. székesfehérvári tankerületi kir. főigazgatót bizta meg.

— **Az Első Dunagőzhajózási Társaság** igazgatótanácsa október negyedikén Bécsben megtartott ülésén a Verein für chemische und metallurgische Produktion aussigi cég igazgatósági tagját és adminisztrateur déléguejét, Benes Józsefet és Wertheimer Lajos udvari tanácsost az Első Dunagőzhajózási Társaság igazgatóját, a társaság igazgatótanácsába beválasztotta.

— **Tanitói kinevezések.** A vallás- és közoktatásügyi miniszter Szembrátovics Miklós és Tánczos Ilona okl. tanitót a tamási-henyevölgyi községi elemi iskolához községi elemi iskolai rendes tanitóvá nevezte ki.

— **A Szociális Misszió pécsi szervezete megünnepli Prohászka püspök okt. 10-iki születésnapját.** A Szociális Missziótársulat minden szervezete az egész országban megünnepli Istenhez hazatért alapitó nagy püspöke, édes jó atyja Prohászka Ottokár születésnapját, okt. 10-ét. Ottokár léleknapot tart, a legkisebb falusi szervezet is s az emlékezés különböző módjain hódol a nagy elköltözött, felettünk virrasztó szellemének. A pécsi szervezet október 10-én, hétfőn reggel 7 órakor, közös szent áldozással és szentbeszéddel egybekötött misét mondat az ő felejthetetlen emlékezetére, a székesegyház Corpus Christi kápolnájában. Legyenek ott minél többen akik emlékén épülni, felüdülni, erősödni akarnak, idézzék fel maguknak az ő apostoli halhatatlan szellemét.

— **Október hatodika a reáliskolában.** A középiskolai tanárképzőintézeti gróf Széchenyi István gyakorló reáliskola október 6-án délelőtt ünnepelte az aradi tizenhárom hős vértanu emlékét. Az ünnepély a Himnusz eléneklésével kezdődött. Ezután Ambrus József VIII. o. t. tartalmas és lendületes beszéde következett. A beszédben az októberi szomoru napok és a mai kor között vont párhuzamot. Ambrus József VI. o. t. mély átérzéssel szavalta el Kiss Menyhért „Magyar Miatyánk" c. versét. Majd az ifjusági énekkar eléneklte Szilárd Leó dr. tanár vezetésével a Boldogasszony Anyánk.. kezdetü régi magyar éneket. Éltető Ödön VII. o. t. Krüger Aladár „Mozdonyok beszélgetnek Aradon" c. költeményét adta elő nagy hatással. Befejezésül az intézeti énekkar Hoppe Rezső „Magyar ima" c. dalát énekelte el szép egybetanulással.

— **A siklósi Credo egyesület zászlószentelése.** A siklósi Credo férfiegyesület vasárnap tartja zászlószentelési ünnepélyét, amelyen a pécsi Credo egyesület testületileg vesz részt. Gyülekezés a tagok részére ¾6 órakor a főpályaudvaron.

— **Orvosi hir.** Harmat Adolf dr. fogorvos rendeléseit ujból megkezdte. Rendel: d. u. 3—5-ig, vasár- és ünnepnapokon is. Korzó-kávéház felett. II. emelet.

— **A pécsi egyetem evangélikus hittudományi karának megnyitása.** Az Erzsébet tudományegyetem evangélikus hittudományi kara vasárnap tartja tanévmegnyitó ünnepét Sopronban. Az istentisztelet után a városháza disztermében egyetemi közgyülés lesz, amelyen Vasváry Ferenc dr. rektor mond megnyitó beszédet, Pröhle Károly dékán beszámol az elnult tanévről és a kar uj hallgatónak beiktatása után Kovács Sándor tanár tart előadást.

— **Kedvezményes vasuti utazás Budapestre a katolikus nagygyülésre.** Az október 15, 16, 17. és 18. napjan Budapesten tartandó országos katolikus nagygyülés iránt általános érdeklődés nyilatkozik meg. Erre a nagy érdeklődésre való tekintettel közöljük a Dunántúl olvasóival, hogy a katolikus nagygyülésre szóló jegyek, valamint az 50 százalékos vasuti kedvezményt biztositó igazolványok ugy a Dunántúl napilapnál Perczel-utca 42., mint a Dunántúl könyvkereskedésében Széchenyi-tér 9. kaphatók.

— **A pékek vasárnapi munkaszünete.** E cim alatt megjelent közleményünkre az alábbi hozzászólást vettük: A 4 órai munkakezdés nem vasárnapi munkaszünet. A miniszteri rendelet értelmében az összes sütőmesterek kötelesek mindennap 4 órakor kezdeni munkájukat. Emiatt a sütőmesterek, ugyszólván mindennap ki vannak téve annak, hogy megbüntetik őket. Az i. t. cikkiró helyesen jegyzi meg, hogy a sütők egymást ellenőrizzék. Sőt van egy miniszteri rendelet, mely elrendeli a közös bizottság kiszállását. Csakhogy annak a bizottságnak az összeállitása hivatalos lassusággal késik. Tehát csak a bizottság jelentheti fel jogosan az illető sütőt, mert a rendőrőrszem, ki e számához nem érthet, nemtudja megállapitani, hogy az a sütő nem előmunkálatokat végzett-e, (kivászolás) melynek kezdete 3 órakor van. Mielőtt még az összes pécsi sütőket megbüntetnék, ajánlatos lenne az iparhatóság által felállitott közös bizottság ellenőrzése.

— **Szülők figyelmébe!** Előnyösen vásárolhat fiu és gyermekruhákat különböző vizmentes felöltő és körgallérokat **Páli Ödönnél. Széchenyi-tér 18.**

— **Repülőgépmotorszerelői szakiskola.** A magyar királyi légügyi hivatal a székesfehérvári repülőgép és motorszerelő szakiskola első tanfolyamára pályázatot hirdet. Oktatás és ellátás dijtalan. Pályázhatnak 14 évet betöltött, de 18 évet még túl nem haladott magyar állampolgárok, akik négy közép, vagy négy polgári iskolát végeztek. A felvételre kerülőknek kötelezettséget kell vállaniok arra, hogy a tanfolyam elvégzése után négy évet állami szolgálatban töltenek. Ezután esetleg, mint állami altiszteket véglegesiteni fogják. A kérvények folyó évi november 1-ig nyujtandók be a légügyi hivatalhoz. Részletes felttéelek a Budapesti Közlöny október 8-iki számában találhatók.

— **Jól és olcsón** csak a **„Mátyás király" étteremben étkezhet.** Klimó-utca—Ferenciek-utca sarok. Egyetemistáknak törzsasztal.

— **Házasság.** Simon Erzsébet kaposvári leánygimnáziumi tanárnő és Körmendy László 7. honvédgyalogezredbeli főhadnagy, október 8-án, déli 12 órakor tartják esküvőjüket a rácvárosi templomban.

Elhizott egyéneknél a természetes Ferenc József keserüvizkura hatalmasan elömozditja a bélmüködést és a testet könnyeddé teszi. Több orvosprofesszor a Ferenc József vizet szivelzsirosodásnál is reggel, délben és este, egy-egy harmadpohárnyi mennyiségben rendeli. Kapható gyógyszertárakban, drogériákban és füszerüzletekben.

— **Pécs város jövő évi nyomtatványszükséglete.** A város tanácsa mai ülésén foglalkozott Pécs város 1928. évi nyomtatványszükségletével és annak szállitására ajánlattételre hivta fel a pécsi nyomdavállalatokat és egy vidéki nyomdát, amely már korábban szállitott a városnak nyomtatványokat. A pályázati határidő október 31.

— **A pécsi reáliskola önképzőköre** f. hó 7-én tartotta meg ez évi tisztujitó közgyülését Máthé Károly dr. tanár elnökletével. A kör az 1927.28. tanévre a következő tisztikart választotta: Ifjusagi elnök: Ambrus József VIII. o. t., titkár: Biermann Lajos VIII. o. t., főjegyző: Deutsch Tibor VIII. o. t., pénztáros: Kiss László VIII. o. t., ellenőr: Móritz János VII. o. t., főkönyvtárosok: Misángyi Ferenc és Szeremlei Nándor VIII. o. t., aljegyzők: Lakatos József és Löffer László VII. o. t., alkönyvtárosok: Rhorer László és Éltető Ödön VII. o. t., háznagyok: Baitz László, László Béla VIII. o. t., Kretovhc Ákos, Magda Viktor VII. o. tanulók.

— **Esküvő.** Puskás Elemér, Baranyavármegye aljegyzője szombaton vezeti oltárhoz Ferenczy Cilikét, Ferenczy Ede kalocsai érseki uradalmi erdőtanácsos leányát Baiaszentistvánon.

— **Bajt okozó, gondatlan fiatalkoruak.** Tegnap délután 4 óra tájban három gyermek forgott Pécsett életveszedelemben. A három fiu kézikocsit huzott a Széchenyi-téren lefelé. A városháza előtt mindhárman felültek a kocsira, amely azután a lejtős uton önmaga sulyától vigan gurult lefelé az Irgalmasok-utcának. Közben az Irgalmasok-utcája felől közelgett a városi autóbusz. A karamból elkerülhetetlennek látszott. Az utolsó pillanatban az elől ülő fiu fiu nekiirányitotta a kocsit a hirdetőoszlopnak. A kis kocsi nekiszaladt az oszlopnak és a gyermekek kibuktak. Szerencsére komolyabb baj igy nem történt. Ebből az alkalomból felhivjuk a rendőrség figyelmét arra, hogy a lejtős pécsi utcákban igen gyakran látni ilyen meggondolatlan fiukat, akik szabadjára eresztett kézi járművel szórakoznak. Több izben előfordult, hogy vagy járó-kelőt ütöttek el, vagy háznak nekimenve, kárt okoztak. Az ilyen szabadon guruló jármü előtt senki nem lehet elég óvatos, mert az ilyen kocsi pillanatok alatt változtathatja irányát. Több oldalról intéztek hozzánk kérést, tegyük szóvá ezt a veszedelmes szórakozást. A rendőrség nagyon helyesen járna el, ha eltiltaná ezt a szórakozást, amely nemcsak a forgalmat akadályozza, hanem balesetnek is lehet az okozója. Aki a tilalom ellen vétene, szigoruan meg kell büntetni.

Pécsre érkezők vegyék meg a Pécsi Utmutatót

Hénel ~~Gustav~~ és

Margit

képkiállítása Pécsett

1927. okt.

Nikpkiáll.

A BELSŐSOMOGYI REFORMÁTUS

2809. 8.
----------/194-------szám. D

K e d v e s G y u l á m !

Szeptember 25.-én kelt kedves le
Budapestről hazaérkeztem és igy
várni és köszönteni, amit végtel
tatott arról, hogy itt voltál és
Én a magam részéről egyelőre meg
intézett levele előtt. Jóval ann
kek Országos Bizottságának értes
testáns ügyosztálya, hogy a 65.0
már meg is érkezett. Ahogyan Soó
fogjuk egyszerüsiteni a dolgokat
pontból is megoldjuk a kérdést.
letes és nagyon-nagyon fog hiány

Egyébként én is arra az álláspon



HÉNEL MARGIT: MEZEI VIRÁGOK

A Nemzeti Szalon tárlatáról



A SZENTESI HATÁRBAN
Szalon tárlatáról

egy-egy zenénél, hogy torz lelke felolvadjon benne, hangerdővé válik mind neki, lepattanik, lehull mind róla. Alanyi szempontból véve azonban aligha tragikus, a torz költői lélek terhe még alig nyomja, tragikumát nem érzi s ha nem is maradéktalanul, de leköti a valóságos élet.

Ez a műélvezet nem tiszta, hiányzik belőle a beállítottság, a szemlélet nem céltudatos, nem művészi, legfeljebb szórakoztató. Képpel élve, a valódi műélvező gyalog halad a maga útján, tudja, hova megy, minek megy, nem siet; a kritikanélkülvaló műélvező a száguldó gyorsvonat ablakából tekint ide is, oda is. Mi marad meg a lelkében?

Mint mondottuk, ez a műélvező-típus az alkotó művészetben a tanítvány-típusnak felel meg, miért is tart igényt dogmatizmusra, a látásra nevelés más sével. Mivel azonban jelen szerény fejtegetés nem nevelhető a látásra a kiválasztó képesség fejlesztémeggondolások tárgyául szolgálhat.

Dr. Dénes Tibor.

Hénel Margit

1929/30

Ferkèpzomfoiskèvk

90.l.

mánenak ellentéte, különösen a XII. században virágzott a Rajna és Maas folyók mellékén és sokáig Limogesban.

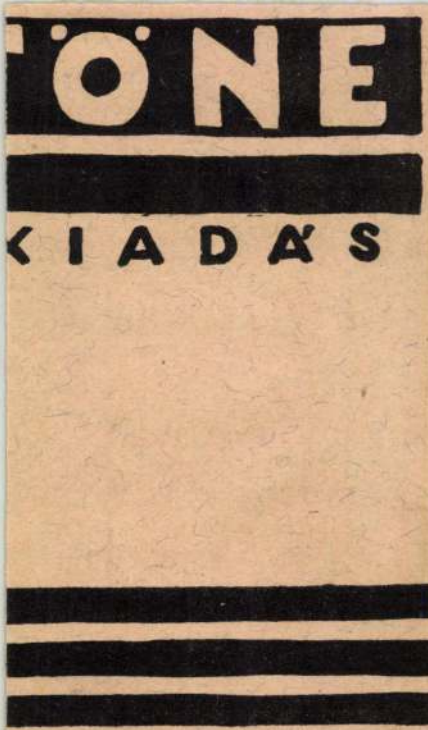
BEARDSLEY (ejtsd: *bőrdszli*), *Aubrey Vincent*, angol rajzolóművész, * Brinchton 1872, † Mentone 1898. Korának legtehetségesebb és legjellegzetesebb rajzolója. Rövid élete ellenére igen gazdag anyagot hagyott hátra. Illusztrációit, amelyeket a londoni folyóiratok, The Yellow Book és The

Hénel Margit

— **Egy festőművésznő rejtélyes halála.** Hénel Margit nagykanizsai festőművésznőt, aki édesapjával, Hénel Gusztáv festőművésszel végigjárta a magyar városokat és mindenütt képkiállításokat rendezett, tragikus szerencsétlenség érte. Hénéleknek Pápán, a Vörösmarty-utcában van a műtermük, ahol az esti órákban revolverdörrenés hallatszott. A házbéliek a diványon találták Hénel Margitot, hasába furódott golyóval, mellette a szőnyegen egy revolver hevert. Válságos állapotban az Irgalmasok kórházába vitték, ahol sérülésébe belehalt. A nyomozás állapítja majd meg, hogy szerencsétlenség, vagy öngyilkosság történt-e. Hétfőn temették el nagy részvét mellett.

Pesti Hirlap

1941. nov. 4.



értékének felismerése felé. Megkeresi a magyar díszítmények egész vonalrendszerében jelentkező sajátságokat. Foglalkozik a díszítőerő egyetemes törvényszerűségeinek a magyar nép díszítőművészetében való érvényesülésével, s ebből következtet a magyarság lélekalkatára, ízlésének követelményeire.

Ez a munka nem dísztárgynak készült, hanem szélesebb rétegek könyvének, tanítók, rajztanárok, tervező művészek, kivitelező iparosok hasznos szerszámának, s a megrendelő és vásárló útbaigazítójának, a magyar otthon magyar ízlés-őrének.

~~Hénel Gustáv és~~

Hénel Margit † 1942 k.

koll. kiáll. Kassa.

Ivod

Művészet

1941. 40–41. n.

75. l.

78

Buschmannrock IV. 217

~~Hénel Gusztáv~~

és

Hénel Margit

koll. kiáll. Pécsett

1931. ápr.

Dunántúl (Pécs)

1931. ápr. 10. (Kép-
kiállítás Pécsett)

16.062/1939. szám.

III.

A Müemlékek Országos Bizottsága

tek.Elnökségének

B u d a p e s t .

Folyó évi március hó 27.-én 226. szám alatt kelt felterjesztésére, tudomás és megfelelő további eljárás végett másolatban megküldöm azzal, hogy az összeg elszámolás kötelezettsége mellett utaltatott ki.

Flénel

H. 2. *Margit*, festő, H. 1. leánya. Pápán főleg virágcsendéleteket fest. Bazsarózsák c. képe Pápa város tulajdona.

Sz. Gy. I. 452 l

Debreczeni házak és tárgyak rajzai és
festményei Toltai Lajostól

VI. 156

Henel ~~Gusztáv~~ és

Margit

festők.

1941. júniusában holl
kiáll. Kassán.
Egy hajszál választja el
őket a dillettantizmus-
tól. Gusztáv állítólag
Münchenben tanult,
amit egyes képeire festett
signaturáján hangsúlyoz.
Fő a részlet üzlet, a
képek csapnivalók.

Láttam 1941. VI. 11.

Hénel Margit

festő Pápán

Barsarossák c. Egyé

Pápa város tulajdona.

A Képzőművészek Vidéki
Hövetsége 1928. évi tár-
latán ezzel és Irisek
c. olajf. szerepelt

DKE X. 68.

Heinel Margit

Csendélet, olaj.

Nemzeti Szalon

Őszi kiáll. 1939. 2 cpl.

A műélvező lélektana.

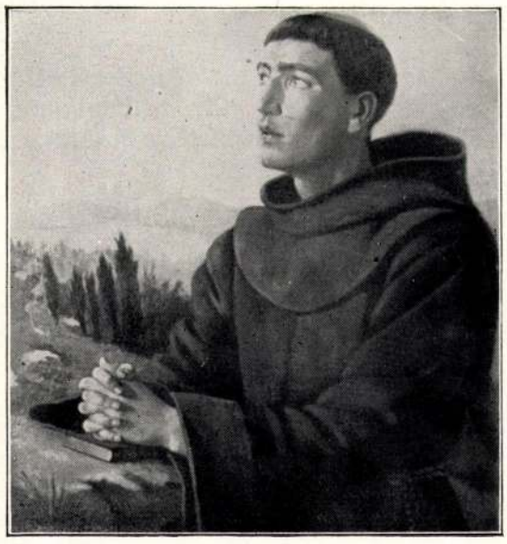
II.

Taine elmélete szerint az egyén beállítottságát faculté maitresse-e határozza meg, ez a vér adottságaiból származó, sorsdöntő képesség, amely az ügyesen festegető Sanzio-apák elaprózott erejéből az egy Raffaelloban, a festő-lángelmében tevődik össze.

Ez az uralkodó képesség szorosan függ össze a művészeti lélektan egyik fontos kérdésével, a kiválasztás problémájával. A művész épen adottságainál fogva csak bizonyos műfajok mestere, csak bizonyos szépségek meglátója és új életre keltője, csak bizonyos kifejezési lehetőségek, formák és anyagok ura, csak bizonyos művészi hitek megvallója és harcosa. Minél őseredetibb tehetség a művész, annál jobban domborodik ki uralkodó tehetsége s annál inkább szorítja háttérbe az erős kiválasztó képesség, ez a sokszor csak negatívumaiban nyilatkozó kritikai erő a művész lelkében lappangó, távolról öröklött, vagy elsajátított tehetségformákat. Csak a renaissance felülmulhatatlan halhatatlanjai faragtak követ, festettek falat és vásznat s terveztek templomot, palotát, ám Michelangelot a Capella Sistinában is plasztikai álmai gyötörték s a füzértartó ifjak teste szinte hallatja a Praxiteles Hermese izmainak kacaját. A San Pietro ragyogó kupola-gondolatát szobrász vitte keresztül s mivel a plasztikai dimenziók



HÉNEL MARGIT: MEZEI VIRÁGOK
A Nemzeti Szalon tárlatáról



GYULAY DEZSŐ: SZENT ANTAL
A Nemzeti Szalon tárlatáról

nak felfokozott élete vált benne valóra, a szobormű valóságával hat. Így Michelangelo a különféle anyagból egy műfajt teremtett mindig, végelemzésben egy gondolatnak adott életet, szobrászati kiválasztó képessége elnyomta a festőt, ha festett, a tervezőt, ha épített.

A faculté maitresse meghatározója a műélvezőnek is; a kritikai erő, a kiválasztás képessége benne is él s minél valóságosabb a torz költői lélek, annál elevenebb e képesség élete. Ez a kiválasztó képesség sodorja a műélvezőt élvezetében szkeptikumba, vagy emeli a felmagasztosult eszmény, a hit világába, ez készteti az immanentista lábmegvetésre itt a fekete, érzékelhető földön, vagy ez ragadja magával a transcendenciák felé, ennélfogva a műélvező-típusokat a kiválasztó erő foka és a műélvezeti uralkodó képesség neme határozza meg.

A kiválasztó erő természeténél fogva pozitív, vagy negatív, vagyis a műélvező egyén eleven, hallható megnyilatkozását adja annak, hogy uralkodó képessége immanens, vagy transcendens gondolatú és formájú műalkotások élvezésére hajtja, vagy pedig adottságainál és beállítottságánál fogva hajlik egy bizonyos és élesen elhatárolt művészeti nézőpont irányában, így tehát negatív módon kiválasztja mintegy magát az adottságaival sarki ellentétben álló művészeti nézletből. Természetesen, a kiválasztó képesség e két módja az elméletben találkozik egymással, hiszen a cél és az eredmény azonos, az alkotó művészet azonban megérteti velük, hogy más az, ha Michelangelo nem érti meg Raffaello művészetét, ha hajlottabb korában némi aggodalommal tölti el a késői cinquecento törekvése s egészen más, Beato Angelico egy életen keresztül kizárólagosan a Szentháromság, az angyalok és szentek festője

anélkül, hogy a profántárgyú művészet ellen harcolna.

Mértéke szerint a kiválasztó képesség jóval gazdagabb skálájú s az egyes műélvező-típusok vizsgálatában megkíséreljük ezt a mértéket mindenkor megvázolni.

A kiválasztó képesség hiánya, vagy csak egészen alacsony foka jellemzi a műélvező lélek alsó határtípusát, *a kritikanélkül való műélvezőt.*

Az alkotó művészetben e típusból sok van, a legtöbb. Ez a tanítvány-típus, a minden műfajhoz értő, minden anyaggal bánni tudó, minden technikát fölényesen ismerő, minden nézőpontba könnyen beálló és minden áramlatra érzékeny típus; lelkében több tehetség fejlődött közepesen, egy sem lett úrrá a többi felett, így művészetében a tartalom szegényes, mert hiányzik belőle a vezérlő motívum s a tökéleteset sokszor meghaladó forma hiába igyekszik azt pótolni; ez a művész-típus, mint Kazinczy Ferenc költője „gondolat koldul a cadentiától."

A kritikanélkülvaló műélvező is minden műfajt, minden alkotást megnéz. Ebben egyezik a műélvező léleknek a kiválasztóképesség szempontjából felső határtípusával. Míg azonban a kritikus műélvező a sok megnézett műremek után eleven erővel tudja kiválasztani azt, ami a maga szempontjából látásra, átélésre is alkalmas, a kritikanélkülvaló műélvező a számos műremekből alig-alig lát meg valamit. Lélektanát belső tájékozatlanság, magát irányozni nem tudás, a színek és formák meglátásának hiánya határozza meg. Ennek következtében képtelen ez a típus a műalkotásban rejlő és a műélvezés értékének szempontjából döntőjelentőségű művészi egység újrateremtésére, vagyis, ha teljes egészében látja is a formát, értékelni tudja is a mű technikai beteljesedettségét, sőt az anyag életéig is eljut, a művész extatikumát, a halhatatlan gondolatot, a műalkotás s ezzel a művész lelkét megélni már nem tudja. Tulajdonképen még nem is torz költői lélek, legfeljebb annyiból, hogy az érzelmeket, az alkotás szomorúságát ő is megsejti, viszont a kiválasztó képesség hiánya következtében nem érzi annak súlyát.

Tárgyi szempontból tragikus ez a műélvező lélek. Elhalad a szimfóniák mellett, nem tud megállni egy-egy zenénél, hogy torz lelke felolvadjon benne, hangerdővé válik mind neki, lepattanik, lehull mind róla. Alanyi szempontból véve azonban aligha tragikus, a torz költői lélek terhe még alig nyomja. tragikumát nem érzi s ha nem is maradéktalanul, de leköti a valóságos élet.



HÉNEL GUSZTÁV: A SZENTESI HATÁRBAN
A Nemzeti Szalon tárlatáról

Ez a műélvezet nem tiszta, hiányzik belőle a beállítottság, a szemlélet nem céltudatos, nem művészi, legfeljebb szórakoztató. Képpel élve, a valódi műélvező gyalog halad a maga útján, tudja, hova megy, minek megy, nem siet; a kritikanélkülvaló műélvező a száguldó gyorsvonat ablakából tekint ide is, oda is. Mi marad meg a lelkében?

Mint mondottuk, ez a műélvező-típus az alkotó művészetben a tanítvány-típusnak felel meg, miért is tart igényt dogmatizmusra, a látásra nevelés más sével. Mivel azonban jelen szerény fejtegetés nem nevelhető a látásra a kiválasztó képesség fejlesztémeggondolások tárgyául szolgálhat.

Dr. Dénes Tibor.

Képzőművészet 1931. 43-44. p.
286. lap

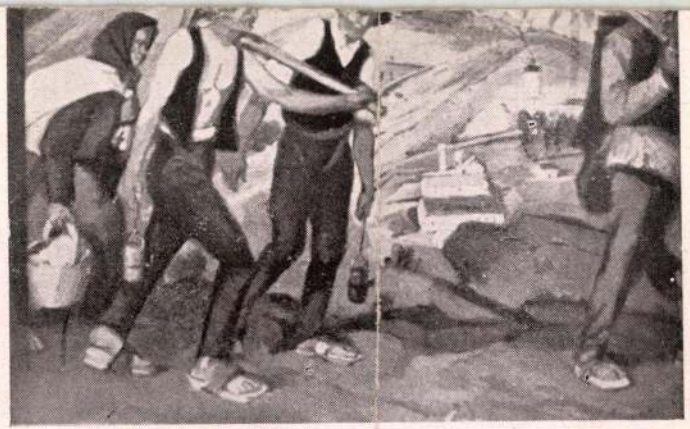
ságát... De a megbízások alszanak... és akik a hangjegyeket egyáltalán csak le is tudnák írni, mind mással foglalkoznak. Vajjon hogyan fog megoldódni ezekután a mayar operaművek kérdése?...

A zeneszerzői kérdés után legfontosabb a *karmesteri* deni dicséretreméltó dologi felkészültséggel és mélyenjáró átérzéssel játszotta Beethoven örökszép I. zongorahangversenyét. Hengerits Ilonka énekművésznő pedig értékes és fejlődőképes orgánummal énekelte Isolda halála áriáját. A Vigadó nagytermét megtöltő közönség elismerő tapsokkal ünne-



Hénel Margit: Csendélet — Nature morte

Művészet 1939. 29. 27.



Angyal Géza (Körmöcbánya): **Hazatérő bányászok**
Mineurs en retournent

tehetséges író tehetséges alkotásával állunk itt szemben. Az előadást *Sármássy* Miklós sok izléssel rendezte, a színészek *Eszenyi* Olga, *Danis* Jenő, *Egyed* Lenke, *Gárday* Lajos. *Tompa* Béla valamennyien jók voltak, de toronymagasságra kiemelkedik közülük *Keresztessy* Mária, aki most érkezett el színészi pályája csúcspontjára és akiben megtalálható a régen hiányolt magyar tragika. *Varga* Mátyás díszletei igazodtak az író lelkiségéhez.

AZ EMBER TRAGÉDIÁJA

A Városi Színház dicséretreméltó ténye volt „Az ember tragédiája"-nak, *Madách* Imre drámai költeményének a széles néprétegek számára való bemutatása. Oktató célzatú előadásról lévén szó, helyes, hogy a rendező *Czakó* szereplői *Kertész* Dezső, *Rátkai* Márton, a két *Latabár*, *Somogyi* Nusi, akik valamennyien mesterei a mulattatásnak és humornak. *Csikós* Rózsi, a külföldről hazatért színésznő dekorativ szépség.

BÉKEFFI KABARÉJA

A „Pódium" bemutatójával kapcsolatosan anyit kell csupán mondani; hogy ez az igazi kabaré: *Békeffi* László szatirikus konferánszai, *Babay* József bájos jelenete, *Vágóné* Margit szereplése, *Harmath* Imre sanson-revűje, *Nóti* Károly verses játéka, *Butykay* Emmi tehetségének jelentkezése, de minden egyébb összhangolóan azt igazolják, hogy íme Jean *Corteau* méltó pesti utódaival állunk itt szemben.

HENGERMÜLLER, Franz, pozsonyi asztalossegéd

F.H., Tischlergesell,

† 40 éves korában,
1841 máj.18 [1841, 191 l.]

Pr.Z.

HENGELMÜLLER, Franz, pozsonyi asztalos-segéd

F. H., Tischlergesell, † 40 éves korában, 1841 május 18. (1841, 1911)

Preßburger Zeitung
(Genthon)

M.D.K.

Henger

Az 1900-as év április ban megjelent lap cim-
lapját tervezte.

Magyar Salon, Bp. 1900. ápr. hó
cimlap

MDK

Henger Antal

F.J: Az üveg és fém művészete. Pesti Hirlap,
1943. nov. 9. 4 l.

Ø Hengelschalck János

pesti órás

lásd

Engelschalckh

János alatt

Fenti sajtóhibás

név.

JH, dobni!

Hengelschaleth, Joh.

Öräs, Pest, XIX. n

l

Va Hö Ernst gyüst 110. l.

Nemzeti Legitimista Néppárt
V., Bálvány-u. 5.
Telefon: 883-37, 883-68.

—

Kedves Barátom!

Többször és nyiltan szálltam szemb
mely a mai veszedelmes külpolitikai hel
vezetett. Nem sikerült. Ezért még a képv
pártjából.

Az ország sorsáért való mélységes
kapcsolatom arra kötelez, hogy tovább kü
érdekeit, a polgárság nyugalmát és a gazd

Én tehát felveszem a harcot, am
ki az országot a mai szörnyű helyzetéből

kibontom a legitimizm

„Istenért, Kir

Hengelschalckh

János

Óráš Pest

XIX. n. eleje.

d.

Va Hö Ernstgyűjt

110. l.

lásd

Engelschalckh

alatt is.

NYOMTATVÁNY

Budapest

úrnak



AZ ORSZÁGOS MAGYAR RÉGÉSZETI
ÉS MŰVÉSZETTÖRTÉNETI TÁRSULAT
és
A MAGYAR-OLASZ TÁRSASÁG

tisztelettel meghívja

L. VAN PUYVELDE

a belga művészeti múzeumok igazgatójának,
liègei egyetemi tanárnak

folyó hó 28-án (csütörtökön) délután $^1/_2$6 órakor
a Magyar Tudományos Akadémia előadótermében

Rubens et l'influence italienne

címmel tartandó előadására.

(Vetített képekkel)

GEREVICH TIBOR
az Orsz. Magy. Régészeti és
Művészettört. Társulat elnöke

FABINYI TIHAMÉR
a Magyar-Olasz Társaság
elnöke

Heuer Salamon, építő mester M.D.K.

1642-1646 között két ízben is
céhmester Kassán.

Kassai építőmesterek.
Kemény Lajos: A Magyar Mérnök- és Építész-Egylet
Közlönye, 1904. 38.köt. 83.old.

M.D.K.

Hénesz András (rozsnyói)
építőmester

kapott megbízást a rozsnyói papnöveldének egy új szárnnyal való kibővítésére

Vállalkozók Lapja, Bp. 1899. XX. évf.
máj. 3. sz. 5. old.

HENEY Ferenc építész

KÖRMÖCZY Katalin: Lakáspolitikai törekvédek a fővárosban a két világháboru között. = Folia Historica , 14.1989 84.p.

M.D.K.

Henfel Adolf, középítési igazgató

nagyszabású tervet dolgozott ki a lebontásra itélt belvárosi plébánia templomnak az eskü-téri hid feljárója déli oldalára, a volt Halterre (való elhelyezésére) – két millió korona építési költséggel.

Vállalkozók Lapja, Bp. 1900. XXI évf.

máj. 16. sz. 4 old.

M.D.K.

Henffel Adolf, építész

tervét, mely az Andrássy-út torkolatának mellé befejezését, a Városháza tervbevett építésétől függetlenül óhajtja megoldani, ismerteti:

Medgyaszay István: Pf. pályáz. építendő városháza elhelyezése

A Magyar Mérnök- és Építészegylet Közlönye, Bp. 1912. 46. köt. 354. old.

Hener György

ötv.

l.

Kőmagyötvj.

1333. n.

Hener Georg

ötvös 1575-1578

laid

Gyárfás Nagyszeben

Arch. Ért. 1910 414

Hener György

Ötvös Nagyszeben

Könnagyötvj. 239 l.

1333

Georgius Hener, M 1575, † 1578. (A: II,16. Gy: 37.) Műve nem ismeretes. — *Arbeit nicht bekannt.*

STEINER M. ÉS FIA
Budapest, IV., Apponyi-tér 1.



BUDAPEST
5 JG NOV. 24 21
FÖ 1 Ci

Nagyp.

Dr Szentiványi Gyula
úrnak

Y. L.

XI Budafoki út 10c
III/1

MATTHIAS HENENREICH, tedtilfestőmester

Az 5.függelékben a lőcsei festők céhlevelét találjuk 1715-ből.--A 6.függelék a lőcsei céhhez tartozó mesterek névjegyzékét tartalmazza 1608-tól 1869-ig.
E mesterek egyike volt:
184.-Matthias Hennenreich, Kirchdrauff, 1773.-152.old

DOMONKOS OTTÓ: Magyarországi festőcéhek I. A textilfestés első nyomai 101.old

ARRABONA. A Xantus János Múz. Évkönyve, 16. Győr, 1974.

Henenk (Henenkh, Heinenkh)
Daniel

ötvös

Nagyszeben 1595.

F.

Fabricius K: Várlatok

az erdéki tartok
ifari tevékenységéről az
1595-1605-iki hadi években,
fő tekintettel a nagyszebeni
műötvösségre. AÉ. 1879

F 65.l

Henenk Dániel

Henenkh, Heinenkh

Ötvös.

1595. Nagyszeben

Lod

Ar Szeben 407 f

Archiv. XIV. k.

407-8. l.

(Die Meister in der Hermannstädter Goldschmiedezunft von 1595-1605)

..... nevü munkás igazolta

.....

a müvezető aláirása.

yezem:

.....

agy helyettesének
rása.

– Endrényi Imre, Szeged.

Hénel Margit festőművész

Szombathelyen a Kulturpalotában képkiállitáson képével szerepel.

Pesti Hirlap 1931.XII.16.

Fizetési

.....

a magyar királyi államvasutak főpénztára

.....

Pengő [redacted]

azaz [redacted]

[redacted]

A ..... *Pengő* ..... *fillérről kiállítandó* .....

.....

.....

Budapesten, 192.....

Utalványozza «.....» főosztály:

.....

A könyv lap-száma	Számlázás

Henel Margit, festőm

édesapjával együtt (H. Gusztáv) kollektív kiállítást rendeztek. Csendéletekkel szerepelt

Képkiállítás Pápán.

N. U. 930. XI. 21.

Herzl Hospital, Jerusalem

Volunteer Nurse (Staff Nurse) Hadassa
Mit freundlichen Empfehlungen
Ihre Rosenfeld

Shalom Friedländer Regina
N.R. 1.30 Bl. 31.

Hénet Margit

körösen Hénet Gusztávval képkiállitást rendeztek Veszprémben.

Képkiállitás Veszprémben.

P. H. 931. XI. 10.

Hénel Margit festőművész

Kiállitás Székesfehérvárott a vármegyeház diszterméb
ben - virágcsendélettel szerepel.

Nemzeti Ujság 1931.III.10

MDK

Hénel Margit, festőm.

Bazsarózsák. Pápa város tulajdona.
Irisek. Olf.

Nemz. Szal. 388.kiáll.
Képzőművészek vidéki szövetségének 1.kiáll.
1928.jan. Kat

MDK

Hénel Margit

Bazsarózsák, repr.

Henel Gusztáv és Hénel Margit kiáll. Képzőművészet 1928. 10. sz. 138.1.

Hénel Margit festőművész

Kiállitása Veszprémben.

P.H.930.X.2.

Henél Margit

— Müteremkiállitás. *Henél* Gusztáv és leánya, *Henél* Margit a napokban nyitották meg Székesfehérváron képkiállitásukat. *Henél* Gusztáv leginkább külföldön festett tájképeivel, mig leánya virág- és porcellán-csendéletekkel szerepel. A nagysikerü képkiállitás Székesfehérvár müvészi életében valóságos esemény és méltán sorakozik a legértékesebb kiállitások közé. *Henél* Margit virág-csendéletei az effajta müvészi alkotások kiemelkedő darabjai. Szinei pazar bőkezüséggel tolmácsolják a természet megnyilatkozásait. *Henél* Gusztáv friss, üde tájképei szépek

N. Ü
930
V
9

N.U.930.V.9.

MDK

Hénel Margit

Bazsarózsák

Képzőművészet 1928. máj. II. évf. 1o. sz.
139.1.

MDK

Hénel Margit /Pápa/

Résztvett a Képzőm.Vidéki Szöv.I.kiallitasan.

Gál Endre dr.: A Képzőm.Vidéki Szöv.I.kiall.

Képzőművészet, 1927. 6.sz. 23.l.

Henger Antal és tsa

irod

MAGYAR IPARMŰVESZET

1938. 158.l. (Magyar kézművesipar a berlini kiállításon.)



T.

EUROPA

film-, könyv-, lapterjesztő és könyvkiadó rt.

Budapest, V.,

Visegrádi-utca 36. IV. 1.

Henger A.

Ötvös

L.

Magy. Iparm

1938. 283. l.



162. kép. *Kölni szobrász, 1250*
Mária Magdolna.

Henger Antal

crustinus

lård

Magy. Iparm

1938. 326 l.

MAGYAR KIRÁLYI VÁLLAS ÉS KÖZOKTATÁSÜGYI * MAGYAR KIRÁLYI VÁLLAS ÉS KÖZOKTATÁSÜGYI MINISZTÉR



sz. felterjesztésében foglaltak értelmében, az épittető által tervezett helyreallitással szemben mutatkozó árkülönbözetnek, 300 korona pedig a vasredőny költségeinek megtéritéséül szolgal.

Kérem Méltóságodat, szives-kedjék gondoskodni, hogy az érdekelt háztulajdonos mielőbb ez összegek birtokába jusson.

A hiv. másolat hiteléül:

igazgató. k.

Flenger Antal

Ötvös

l.

Magy. Ipam

1941. 45-l-

helyettesiteni.

Mindezek a már bekövetkezett
ismert körülmény, hogy a nehéz megélhete
drágult, arra kényszeritik a grafikai és
legaláb6

30%-kal

A termelés nagymérvü megdrágu
ezen az anyagok árához és az előállitási kö
lést érvénybe léptetni, aminek jogosságát v
az üzemek csak az elviselhetetlen károsoda
áremelés engedélyezése nélkül a mai viszon
nem állitható.

Budapesten, 1915. évi november

Kiváló

BUDAPESTI GRAFIKAI ÉS ROKO

Henger Antal

erüstimmes

Bp. IV. Dalmady

Gy. utca 9.

Neuserfeld 1941

198-l.

803.

I
381.

803. Lazaro Tavarone.

Sz. Genuában 1556-ban. † ugyanott 1631-ben.

Mária gyermekkorában.

Egész alak, felhőkön áll és kissé jobbra fordult. Kezeit összetette, kibontott haja vállaira omlik, személdöke és szeme barna. Bő ujjú magas ruhája fehér és bal vállára vetett palástja kék. Feje mögött égi fény látható.

Vászon, méretei 117 : 69·5 cm. — Mündler: XIV. 26.

Kifüggesztésére vonatkozó adatok:

a) Az Esterházy-Képtárban. 1835: VIII. 14. *L. Tavarone:* Die heilige Jungfrau: — 1844: VII. 4. *L. Tavarone:* Die heilige Jungfrau. — 1865, 1866, 1867, 1869: XIV. 26. A szent szűz.

b) Az Orsz. Képtárban. 1871: XIV. 26. *L. Tavarone:*

BUDAPEST, IV., DALMADY GYŐZŐ-U. 9.
TELEFON: AUTOMATA 895–73. ● ALAPITTATOTT 1877.



Hirdetés: a Pesti Hirlap
nagy naptára az 1930-ra évre

Henger Antal



HENGER ANTAL
EZÜSTÁRUGYÁR

Henger

Váradi: Erzsébet királynéról közölt megemlékezést illusztrálta: a cimlapon a királynét a ravatalon, mellette a koronás király. Öt képet készitett a királynéról szóló füzetben.

Otthon, Bp. 1898. 11. sz. füzet

Henger

Az Otthon c. folyóirat uj cimlapját készitette.
Repr.

Otthon, Bp. 1898. 7. sz. füzet
cimlap

M.D.K.

Henger

Hevesi József: "Dalok" c. népies-verses szinművét illusztrálta.

Skiez: "Kártya" c. elbeszéléséhez készitett illusztrációt.

Góth Ernő: "Egy kis szórakozás" c. irásához fejrajz.
Repr.

Magyar Salon, Bp. 1899. febr. hó
1006, 1027, 1058. lap 30. kötet

M.D.K.

Henger

„Hónapról-hónapra" c. közleményt illusztrálta.

Lázár Béla: "Mese a kötélről" c. elbeszéléséhez készitett illusztrációt.

Magyar Salon, Bp. 1898. ~~október~~ november hó 418-427, és 602-608. lap

M.D.K.

Henger /H.B. sign.-val/

B. Kertész Ella: "Praktikus nászutazás" c. elbeszéléséhez készitett illusztrációkat.

Dr. Bodnár Virgil:"Egy irodalmi ház" c. irását illusztrálta.

Magyar Salon, Bp. 1898. november december hó
612-615, 627-638 lap

MDK

Henger Antal, ip.müv.

az iparügyi minisztérium ezüst érmét nyerte.

Kik nyerték az iparművészeti díjakat.
Magyarság. 1938. nov.15.

MDK

Henger Antal, ezüstmüves.

Kivitelezte Szabó Ferenc terveit.

Kivitelezte Kozák József Moccakeszlet tervet.

OMIP.Társ.Bp.-Müvészet az iparban. 1943. Üveg- és Fém-
kiáll. kat. 28.1. és
29.1.

MDK

Henger Antal

az iparügyi min. ezüstérmét nyerte

Orsz. Magyar Iparm. Kiáll. Müvészet 1938.
III. évf. 22. sz. 161. l.

HENGER ANTAL

az iaprügyi minisztérium ezüst érmét nyerte az első magyar iparművészeti tárlaton.

A REGGEL, 1938. nov. 14.

Henger Antal, ip.müv. MDK

az iparügyi miniszterium ezüst érmét nyerte.

Az Iparmüv.Tárlaton. -Magy.Nemz. Művészet.1938.
4.sz. 81.l.

HENGER ANTAL

nyerte a minisztérium ezést érmét

Pesti Napló 1938. nov.15.

MDK

Henger Antal,ip.müv.

az iparügyi minisztérium ezüstérmét kapta.

Az Orsz.Iparmüv.Társ. kiállításáról.
Müvészet. 1938. III.évf. 22.sz. 162.l.

Henger Antal és Tsa

Munkajával részt vett a Berlini Nemzt.kézműves-ipari kiáll.-on az ékszerészek és ötvösök csoportjában.

Cikk: Magyar kézművesek a berlini kiáll.-on.

Magyar Iparművészet, 1936. 158.lap

M.D.K.

Henger B.

"Szinházi kritikusok" c. közleményt illusztrálta fejrajzzal.

Somorjai Arthur: "Házasságon keresztül" c. regény-folytatást illusztrálta fejrajzzal.

Magyar Salon, Bp. 1899. [illegible] december
451, 579. lap

M.D.K.

Henger B.

"Elesett porosz és osztrák katonák siremléke" cimmel rajz a siremlékről "Harcos emlékek" c. beszámoló illusztrálására.

"Football-Lady" cimmel rajz és két cim nélküli rajz szövegek között.

Magyar Salon, Bp. 1899. november
227-238, 337. lap

M.D.K.

Henger B.

Erdélyi Zoltán: "Laura" c. versét illusztrálta.

Pósa Lajos: "Lidike" c. verséhez készitett illusztrációt.

Somorjai Arthur: "A Kandarpakatu Istenasszonya" c. mesét illusztrálta öt rajzzal.

Magyar Salon, Bp. 1898. augusztus hó
928, 948, 963-986. lap

M.D.K.

Henger B.

"A Pannonia" cimmel közölt cikkhez készitett rajzokat a hotel különböző helyiségeiről: "Ebédlőterem", "Télikert", "Iroda", "Főlépcső" cimmel.

Magyar Salon, Bp. 1898 szeptember hó 1318-1324. lap

M.D.K.

Henger B.

Palágyi Lajos: "Az ember lázadozása" c. versciklust illusztrálta.

Két szövegközti rajzát hozza a lap. Az egyik "A sportlady" cimmel, a másik cim nélkül.

Magyar Salon, Bp. 1899. október hó 30-32, 42, 46. lap

M.D.K.

Henger B.

Az 1898.-i évf. januári, februári, márciusi, április, juniusi cimlapját rajzolta a müvész. /Minden példány más-más rajzzal készült, a későbbi példányok között előfordul azonos rajz./

Redwitz K rolyné:"Kiszmet" c. regényét illusztrálta.

"Szerkesztői posta" c. rovat illusztrációját készitette.

Magyar Salon, Bp. 1898. április hó
131-156, 179. lap

M.D.K.

Henger B.

A Magyar Salon munkatársait méltató beszámolót illusztrálta fejrajzzal.

Herczegh Mihály: "Nemzeti irányzat a szinmü és operaszövegben" c. cikkhez készitett fejrajzot.

Magyar Salon, Bp. 1898. január
[redacted] 706, 867. lap

Henger Antal



HENGER ANTAL

EZÜSTÁRUGYÁR

BUDAPEST, IV., DALMADY GYŐZŐ-U. 9.

TELEFON: AUTOMATA 895–73. ● ALAPITTATOTT 1877.



Hirdetés a Pesti Hirlap nagy naptára az 1930-évre

A MAGYAR BORKERESKEDELEM

Egyik legszámottevőbb pincészete a **Gróf Somssich Tihamér borgazdasági és kereskedelmi r.-t.** budafoki hegyoldalban fekvő pincéje, amelyből a közismerten hires **Somssich-borok** kerülnek forgalomba. 23



Gróf Somssich borpincéje.



Gróf Somssich különlegességi borok pincéje.



Gróf Somssich, Budafok, Péter Pál-utca 24.



Palackmosó üzem.



Csomagoló üzem.

A többszörösen kitüntetett napi teljesitménye 3000 palack.

Henger Antal

Halálozások

18. SZÁM. 1914. 61. ÉVFOLYAM.

mették a kilenczven esztendős FÖRGETEG MÁTYÁST, a ki szintén végigküzdötte a szabadságharczot. — HENGER ANTAL, ezüstgyáros, hetvenhat éves korában Budapesten. — MANOJLOVICS SZAMKÓ, Szabadka legrégibb kereskedőinek egyike, hetven éves korá-

Vas. Ujs
1914. 361. l.
– 76
1838
76

ST

RSULAT

KÖNYVNYOMDA.

Henger Antal

Erzsébetfalva
Bp.

l.

Ezredevéskiáll

XVI. cs. 16. l –

3879. Ever

Leydeni mester. Működö

Csendélet.

Egy rojtos bársonyterítő
fogóval ellátott zacskót, talap
koponyát, feldöntött fedeles k
közt miniature női arczképet,
liliomvégű rövid botot helyez
talapzatáról lelógó papiroson
TATUM ET OMNIA VANITAS«, a
ható értekezések felett: »*van d'*
és »VAN RYCKDOM EN HAER VER
elején pedig: »*E. Colier fe.*

Fa, méretei 19·5 : 16·6 cm. –
— B. Csetei Herczog Mór ajándéka
Az adományt elfogadta az 190
(932–909). — Bejelentetett 1910
Kifüggesztésére vonatkozó
ban. 1910: Cab. G. 590 d). *Evert*

III : 9

Aj. 1909.
B. Csetei Herczog Mór

Henger Antal



Budapest. 1940. szept.

Henger Antal

Henger Antal ezüstárúgyár, IV.
Dalmady Győző-u. 9. 189-573

Budapest, 1940 május

Henger Antal

Bptán 6. 1940. szept

HENGER ANTAL ezüstáru-gyár
IV., Dalmady Győző-u. 9.
189-573

Bartsch Gyula

Czüstárugyárra

Bp

l.

Erzedévéskiáll-

XVI. cs. 16. l

Ez a gyár 1896-
ban már Hen-
ger Antal és
társa tulaj-
donában
volt

3879. Evert Colier.
Leydeni mester. M[ű]k

Csendélet.

A rojtos bársonyte
ellátott zacskót, ~~[illegible]~~tal
ponyát, feldöntött fedeles
miniature női arczképet, öt
végű rövid botot helyeztek
ról lelógó papiroson négy s
VANITAS, a nyitott könyv la
van d'ongestadighÿdt des WE
GANCKELYCKHÿDT, ~~[illegible]~~ ped
1675.

Fa, méretei 19.5:16.

B. Coetey Herzog M

(791/909). – Elfogadtat
sz. felterjesztés alapján
vattal (932–909).

Aj. 1909. Coetey Herzo

Henger Antal

vésnő Budapesten

munkadó

Értimisk 1900/1901.

42. l.

Pozsonyi huszár Kaszárnya VIII. 164.

Bartsch Gula

ernst wenn gern Bpesten

1892-ben Eletkezett

Bpnüsz 525. l.

Bartsch Gy. utódai

ezüstárugyár

l.

Ráth György 1896

212. l.

Eberfeldné sz. Gertrud Hackképe

224. Simon Péter Filman

Bartsch Gyula

ezüstárúgyáros

l. mill. nagy érem

Közlezrkiáll

1428 l.

OLVASD EL ÉS ADD TOVÁBB!

Loholsz, futsz új javak után...

Loholsz, futsz új javak után, kifúj a szél, megázol,
És a meglévő holmidra vajjon, miért nem vigyázol?
Még törekvő emberek is sokszor sárba ragadnak,
Hogy ha ezer dolgod is van, szakíts időt magadnak!
Biztosításod van már rég (jobbat nem is tehetnél),
De manapság **e kis pénzért** mondd, hogy mit is vehetnél?
Ezt az ügyet nem is lehet más oldalról szemelni,
Az értéket nagy sietve jó lesz ma felemelni!!

"Pátria" r.-t. Budapest — 435418

Bartsch Gyula

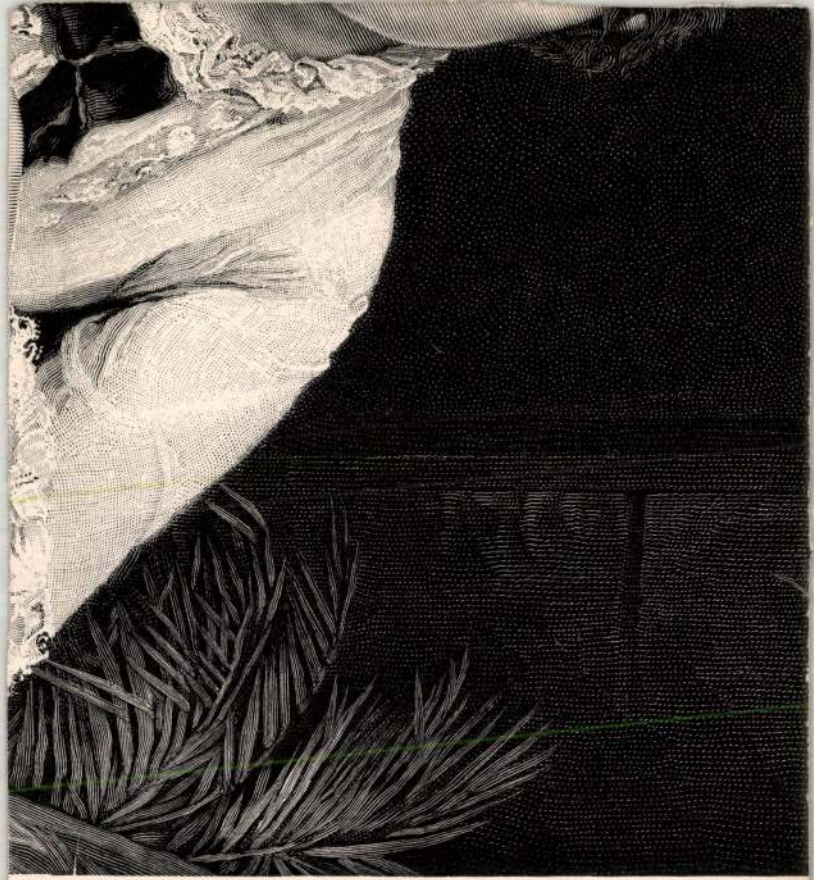
budapesti ötvös

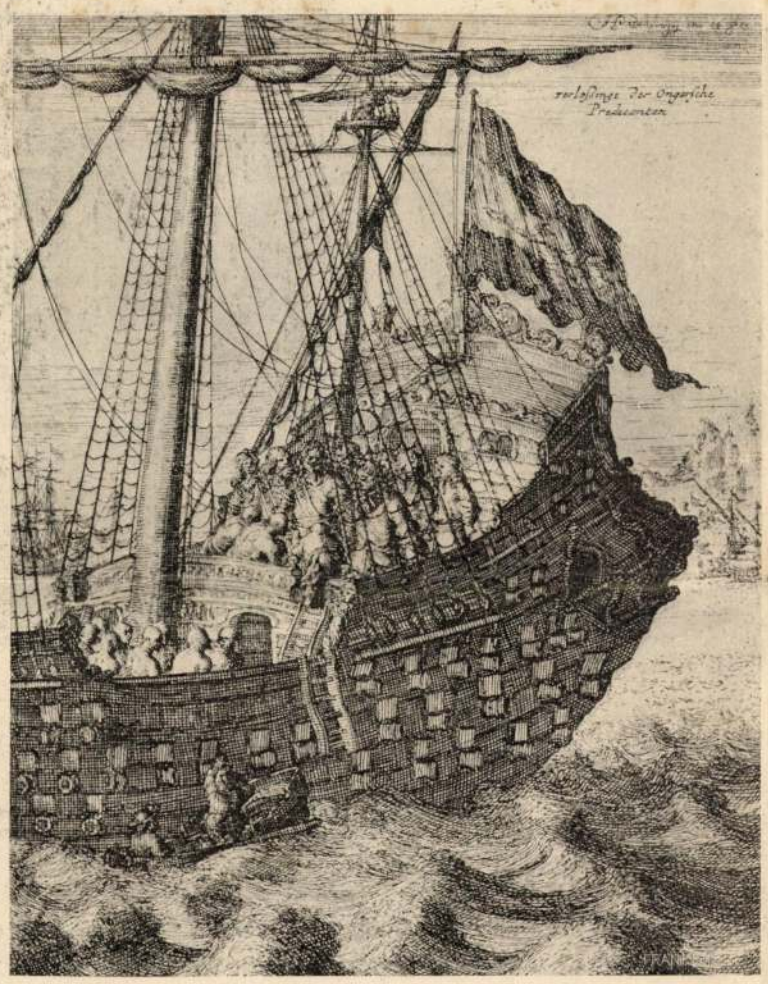
l.

Edvi Bp

523. l.

525. l.





A HUSZONHAT MEGSZABADÍTOTT MAGYAR PREDIKÁTOR DE RUYTER HAJÓJÁN.



DE RUYTER SIREMLÉKE AZ AMSTERDAMI NIEUVE KERKBEN.

döntő fordulat a szárazföldi hadviselés terén is. Hollandia szabad maradt, s mig a hirnek hallatára, melyet a nép ezrei szivszorongva vártak, megszólaltak a harangok s templomokban és magánházaknál hálafohász emelkedett az Istenhez s megzendült országszerte a CXXXV-ik zsoltár: «Áldjátok az Úr nevét» — maga a győztes tengernagy is vallásos lelkének egész buzgóságával emelte föl szivét hálatelten a Mindenhatóhoz, s igaz puritán hittel Őneki tulajdonítván a győzelmet, irja nemesen egyszerű szavakkal a kormánynak: «Hálát adok a Mindenható Istennek, hogy nekem és az enyéimnek alkalmat adott arra, hogy tengeri állásunkat megtarthassuk s kikötőinket hazafelé igyekvő hajóink számára szabaddá és biztossá tehessük.»

De Ruyter életének utolsó éve egy kis, de megkapó epizóddal belejátszik hazánk történetének szomorú korszakába is. 1675-ben mint a spanyol király szövetségese a Földközi-Tengerre ment a Du Quesne vezetése alatt álló franczia hajóhad ellen. 1676 január 8-án ütközött meg először a francziákkal s azokat visszaszoritván, február havában Nápoly kikötőjébe ért. Itt értesült február 11-én arról, hogy a nápolyi alkirály gályáin magyar prédikátor gályarabok vannak. De Ruyter, mint a nápolyi alkirály s illetve a spanyol királylyal szövetséges állam hajóhadának vezetője, haladéktalanul kifejezte az értesülés vétele után azt az óhaját, hogy e szerencsétlen gályarabok szabadon bocsáttassanak. «Hogyan örülhetnék, — így szólt, — a megtiszteltetésnek, mely itt osztályrészemül jut, ha az én kedves testvéreim, a prédikátorok, gályapadokon ülnek s úgy kinoztatnak?» A hatalmas szövetséges óhajtását hogy ne teljesitette volna a legnagyobb készséggel az alkirály? A pozsonyi vértörvényszék áldozatai, kik közül ekkor még 26-an voltak életben, rögtön szabadon bocsáttattak, s ezek a következő nap félmeztelenül, vagy rongyokba burkoltan mentek az admirális hajójára, hogy megköszönjék neki kiszabadításukat. «Köszönjétek ezt Istenteknek, — szólt de Ruyter, — én nem tettem többet, mint a mennyivel tartoztam.» Későbbi beszélgetésük folyamán igy szólt a kiszabaditottakhoz a tengernagy: «Azt hallottam, hogy egyesek közöttetek reformátusok, mások lutheránusok.» Midőn a megszabadult predikátorok azt válaszolták, hogy ez valóban úgy van, de elnyomatásuk idején mint testvérek éltek s a kapott alamizsnát egyenlően megosztták egymás közt, de Ruyter igy folytatá: «Menjetek s igyekezzetek, ki ki az övéinél arra, hogy haza menvén, egyek lehessetek; ennél kedvesebb hálát sohasem nyerhetnék tőletek.» Ezután a kiszabaditottakat egy angol hajón Velenczébe küldte, honnan azok később Hollandiába és Svájczba mentek, mig néhány évvel utóbb a Magyarországra való visszajövetelre engedélyt nyertek.

Alig két hónappal a magyar gályarabok kiszabadítása után vívta meg de Ruyter a sziczíliai tengeren utolsó tengeri csatáját. Április 22-ikén ütközött meg másodizben a sokkalta erősebb franczia hajóhaddal, s a győzelem övé lett, de csak élete árán. Egy ágyúgolyó mindkét lábán megsebesitette, s a beállott sebláz következtében április 29-ikén este kilencz és tiz óra között kiszenvedett. Bebalzsamozott holtteste kilencz hónap múlva jutott csak vissza hazája földjére, s majdnem halálának évfordulóján 1677 márczius 18-ikán temették el az egész ország óriási részvéte mellett az amsterdami Nieuwe Kerkben, koporsója fölé emelve egy monumentális siremléket, hogy örök időkre hirdesse de Ruyter nagyságát.

Ez előtt a siremlék előtt jelent meg a múlt hó 23-ikán Hollandia szépséges királynője s népének képviselete, hogy lerójja kegyeletét a három százados születési évfordulón, történelmének ezen nagy alakja iránt. Megjelentek a külföldi államok hivatalos képviselői, köztük Angolországé is, mely annak emlékét tisztelte meg megjelenésével, kinek ágyúi dörgését, — mint Macaulay mondja — «they had heard with terror even in the galleries of Whitehall;» és Dániáé, a svéd elnyomatás veszedelmétől de Ruyter által megmentett országé. Az ünnepi beszédet az ünnepelthez és ünnepélyhez méltón, Hollandia egyik legkiválóbb publiczistája, az Algemeen Handelsblad szerkesztője, Boissevain Charles tartotta. Ez után következett a koszorúk elhelyezése a siremléken, mely előtt az ifjú királynő állt édes anyjával. Az elhelyezett koszorúk és egyéb emléktárgyak között különösen kitünt a holland tengerészetnek remekül kidolgozott ezüst pálmaága, Dánia massziv arany bükk-levél koszorúja, főleg pedig — s ezt jól eső érzéssel irhatjuk le, — a magyar református egyház zsinata által küldött hatalmas ezüst koszorú, mely a magyar ötvösiparnak kiváló szép munkája.

A koszorú ezüst babérlevelekből készült, aranyszalaggal; a babérleveleken fel van vésve a megszabadított 26 gályarab neve. Az aranyszalag csokrán középen egy XVII. századbeli gálya rajza van kivésve, alatta a megszabadítás napja (1676 február 11) s utalás Ezsaiás próféta XLV. részének 13 versére. («Én támasztom fel őtet igazságban és minden utait én igazgatom, ő épiti meg az én városomat és az én foglyaimat elbocsátja jutalom és ajándék nélkül, azt mondja a Seregeknek Ura.») A szalag baloldali részén ez a latin felírás olvasható: «Liberatori memoriæ aeternæ, qui nostris confessoribus servientibus libertatem reddidit.» («Örök emlékül a szabadítónak, ki a mi raboskodó hitvallóinknak szabadságát visszaadta.») A szalag jobboldalán olvasható az emlék koszorút küldő református egyház neve (Ecclesia Christi Reformata in Hungaria.)

A koszorún kívül a ref. egyház zsinata még egy emlékiratot is küldött, melyben a történelmi tény felemlítésével meleg kegyelettel adózik a holland nemzet ezen nagy fiának emléke iránt. A koszorú a siremléken marad elhelyezve, az emlékiratot pedig az amsterdami városi levéltárnak adták át megőrzés végett.

Dr. Antal Géza.

HATTYÚK.

Szállnak a halovány éjben
— S a viz szine kék —
Hattyúk, erősek, komorak,
Hattyúk — feketék.

Az egyik az üdvtelen álom,
A fénytelen vágy a más.
S mindenik egy-egy fojtó
Hangtalan vallomás.

S a hold a felhők fátylán
Előtünik s megáll,
Merőn néz a tó vizére,
Hol a hattyúk sora száll.

S azok csak úsznak messzebb
S szárnyuk alatt a viz
Meg-megcsobbantja lágyan
Remegő fodrait.

S közülök a hold szemébe
Csupán csak egy, ki néz.
És ez fehér és bágyadt
És csupa szenvedés.

Ez néz a hold arczába
Bús-mozdulatlanul,
Mignem álomba igézve
Bódultan a mélybe hull.



15. SZ. 1907. (54. ÉVFOLYAM.) | SZERKESZTŐ HOITSY PÁL. FŐMUNKATÁRS MIKSZÁTH KÁLMÁN. | BUDAPEST, ÁPRILIS 14.

Szerkesztőségi iroda: IV. Reáltanoda-utcza 5.
Kiadóhivatal: IV. Egyetem-utcza 4.

Előfizetési feltételek: Egész évre 16 korona. Félévre 8 korona. Negyedévre 4 korona. A «*Világkrónika*»-val negyedévenként 80 fillérrel több.

Külföldi előfizetésekhez a postailag meghatározott viteldíj is csatolandó.

DE RUYTER EMLÉKÜNNEPÉLY HOLLANDIÁBAN.

Mult hó 23-án és 25-én zajlottak le azok az ünnepélyek Hollandiában, melyekkel a holland nép egyik legnagyobb fiának, de Ruyter Mihálynak háromszázados születési évfordulóját ünnepelte. Ezek az ünnepségek újra fölelevenítették a művelt világban annak a férfiúnak emlékét, ki minden idők egyik legnagyobb tengerésze s e mellett jellemének, gondolkozásmódjának fogva egyik legkiválóbb s legjobb embere volt.

De Ruyter Mihály alacsony sorsból emelkedett az állami tisztségek legmagasabbjainak egyikére, a tengernagyi állásra. Atyja egyszerű csapos volt Vlissingenben, s szűkös jövedelméből tizenkét gyermeket volt kénytelen nevelni. Nem csoda tehát, ha fiát, Mihályt, ki 1607 márczius 24-én született, hamar kereső pályára adta és pedig először kötélverő inasnak, majd a fiú vágyódásainak engedve, hajósinasnak. Igy került de Ruyter 11 éves korában a tengerre, hogy 58 év multán, mint az «oczeán ura» fejezze be életét.

Ez az ötvennyolcz év, melyet de Ruyter a tengeren töltött, összeesik Németalföld virágzási korával. A hét szövetséges provinczia a spanyol uralom ellen folytatott nyolczvan éves küzdelemben nemcsak arra bizonyult elég erősnek, hogy a spanyol igát magáról végképen lerázza, de elég erős volt arra is, hogy a tudomány, művészet és kereskedelem terén Európa népei között vezető szerepre küzdje fel magát. A föld kerekségének minden akkor ismert részén voltak gyarmatai s kereskedő állomásai, s a különböző égaljak termékeit holland hajók hozták Európa országaiba. A XVII. század közepén 11,000 holland kereskedelmi hajó járt a tengereken, több, mint az összes többi államoknak együtt véve, s Colbert, a nagy franczia pénzügyminiszter tanusítja (egy évtizeddel későbbről) 1662-ből, hogy az akkor tengeren járó 26,000 hajó közül 15,000 holland lobogó alatt járta be az óczeánokat.

A virágzásnak ezt a korszakát azonban 1651 óta egyre nagyobb veszély fenyegette. Cromwell, a hatalmas angol kormányzó 1651-ben kiadott «hajózási actá»-jával lehetetlenné akarta tenni, hogy más földrészek termékei holland hajókon érkezzenek a britt szigetekre, s példáját követték a többi hatalmak is. Hollandiának létérdeke forgott koczkán, s épen ezért megindult a küzdelem a tengeri uralomért közte és Angolország, majd utóbb Franczia ország között, mely több mint két évtizedes küzdelemben de Ruyter Mihálynak jutott a diadalmas vezér dicsősége.

De Ruyter, ki egész 1652 januáriusáig magánkereskedő czégek szolgálatában állott, előbb mint kormányos, utóbb mint hajóskapitány, s ez alatt az idő alatt beutazta az atlanti óczeán mellett fekvő földrészek tengerpartjait s hatalmas megfigyelőképességével sokat tapasztalt; épen búcsut akart mondani a tengernek, hogy mint egyszerű polgár a szárazföldön élje le férfikora delének s öregkorának napjait, midőn ugyan ezen év julius 29-én a németalföldi államok kormányától azt a megbizatást vette, hogy mint helyettes tengernagy, az angol hajóhad ellen a holland érdekek megvédéséért tengerre szálljon. De Ruyter engedett a felhivásnak, s ettől fogva majdnem egy negyedszázadon keresztül vitte győzelemről-győzelemre a hollandus hajóhadat.



Bol F. festménye.

DE RUYTER MIHÁLY HOLLANDI TENGERNAGY.

Tizenöt nagy tengeri csatája közül legismertebb s kihatásaiban legnagyszerűbb volt a Kijkduin mellett vivott tengeri ütközet (1673 aug. 21), melynek kimenetelétől függött Németalföld szabadsága vagy megsemmisülése. Az egyesült angol-franczia hajóhad közvetlen a holland partok közelében állott készen arra, hogy angol katonákat szállítsanak partra s így támogassák a franczia király szárazföldi seregét. A partraszállás megakadályozása s ezzel együtt Hollandia végveszedelmének elhárítása csak úgy volt remélhető, ha de Ruyternek sikerül a szövetséges flottát visszaszorítani. Egyszerű keresetlen szavakkal kérdi a döntő ütközet előtt a hatalmas tengernagy legénységét: «Emberek! az ellenség ott van a partok előtt. Akartok-e a drága hazáért, a régi szabadságért, nőitekért és gyermekeitekért mint becsületes emberek minden ellenség ellen küzdeni?» A lelkes hurrá, mely e kérdésre felhangzott, bizonyította, hogy a holland tengerészek de Ruyter vezetése alatt mindenre készek, s az ellenség nagyszámú hajóival szemben aránylag «maroknyi hajóhad» nem riad vissza semmitől.

A tengeri győzelem a hollandoké lett, s ezzel beállt a

linden előfizető, ki eredeti árban ezen lapra előfizet, a „Nemzeti baleset biztositó részvény-
ırsaságnál“ baleset ellen, halál vagy rokkantság esetére **2000—2000** koronára van biztositva.



KÉPES HAVI FOLYÓIRAT.

szerkeszti

HEVESI JÓZSEF.

MEGJELENIK MINDEN HÓ 1-ÉN.

„KOSMOS“ MŰINTÉZET BUDAPEST

Henger Béla

1899

Hirdetéseket Ausztria, Németország és a Svájcz részéről kizárólag **Mosse Rudolf** hirdetési irodája, **Bécs, Seilerstätte 2 és Berlinben** továbbá ennek fiókjai vesznek föl kéthasábos milliméter sort 10 krért.

Eredeti SINGER varrógépek

a legjobbak a házi használatra és ipari czélokra.

Az eddigi eladás 13 milliót halad.

Eladás kedvező részletfizetésre.

Ingyen oktatás a divatos műhimzésben.

Fiókok hason czég alatt minden nagyobb vidéki városban.

The Singer Manufacturing Co. részvénytársaság.

Budapest: Teréz-körút 21. Váczi-utcza 26. Buda: II., Fő-út 15.

GANZ és TÁRSA

vasöntöde- és gépgyár részv.-társ.

BUDAPESTEN.

Ajánlja **városi hatóságok**, valamint a nagy közönség figyelmébe világszerte kitünő hirnévnek örvendő

váltakozó áramu elektromos rendszerét,

mely lehetővé teszi, hogy még a jó távol eső vizesések erejét is felhasználhassák akár egész városok vagy ipari vállalatok kivilágitására, akár gépek hajtására.

Nagy haszonnal alkalmazzák ezen rendszert bányákban és olyan gazdaságokban, hol sürgős munka idején éjjel is dolgoznak.

Ajánl továbbá: **Keresztezéseket és kerekeket** kéregöntésből és aczélból.

Kéregöntésü hengereket és hengergyürüket apritó gépekhez és **golyós zuzómalmok.**

Hengerszéket kéregöntésü hengerekkel, valamint **egész malomberendezéseket.**

Gépeket papir. farost és **cellulose** gyártására.

Turbinákat a helyi viszonyok szerint szerkesztve, pontosan szabályozva.

Gáz- és petróleum-motorokat, álló vagy fekvő, egy vagy két hengerrel.

Mechwart-féle

Forgó gőz- és petroleum-ekéket.

Frictiós kapcsolókat és dynamo-métereket.

Városi irodánk: KOSSUTH LAJOS-UTCZA 18.

ahol mindig tartjuk dús választékát a világító testeknek a legkülönbözőbb kivitelben és stilusban; ugyanottan megtekinthetők saját rendszerü electromos, gáz- és petroleum motorjaink és dynamogépeink is.

401. szám.

BERGER J. JENŐ

ékszerműves,

BUDAPEST

VI., Király-utcza 36. sz.

II. emelet 17.

Ajánlja dúsan felszerelt nagy raktárát gyémánt- és brilláns-boutonok, gyűrük, melltük és más drágakő-árukból.

Nászajándékok minden árban.

Nagy raktár ezüst- és aranyórákból. Evőkészletek, girandolok, tálczák, czukortartók, konyhaeszközök, tranchir-készletek, czukorcsipők, dohányzókészletek.

A legkisebb mint a legnagyobb tárgy gyári áron számittatik. Mindennemü arany- és drágakőáruk gyártása.

Minden e szakmába vágó munkák ugy javitásokban, pontosan, lelkiismeretesen és jutányos árban eszközöltetnek.

Kérem a czimre figyelni!



CALDERONI és Tsa.

— BUDAPEST —

Látszer-raktár: Váczi-utcza 30. | Műszerraktár: Kis hid-utcza 8.

Szinházi látcsövek aluminiumból legkülönbözőbb kiállitásban, kitünő üvegekkel, bőrtokban vagy elegáns peluche zacskóban. **Női látcsövek fogantyúval.** Legujabb **Zeiss-féle távcsövek. Tábori vadász- és verseny-látcsövek** legujabb átalakitással á tirage rapide. **Salon-lorgnettek. Orrcsiptetők és szemüvegek** arany, ezüst, teknősbékacsont keretben legjobb üvegekkel. Stereoskop szekrények. **Aneroid légsúlymérők. Terem- és ablakhőmérők** diszes kivitelben. **Rajzeszközök. Fényképészeti készülékek** stb. dús választékban. **Árjegyzékek kivánatra bérmentve küldetnek.**

Henger Béla

Festő

5 év előtt Sülföldre
ment.

42 éves lehet.

feljegyzetem alighanem
1908-ban

M.D.K.

Henger B.

Fejrajza "Békák" c. elbeszéléshez.

Kovács Dezső: "Eljegyzés" c. elbeszélését illusztrálta.

Fejrajzot készitett a "Divat" rovathoz.

Magyar Salon, Bp. 1898. május hó
324, 327, 4o9. lap. 29. kötet

M.D.K.

Henger

Szabó Vilmos: "Leánybosszu" c. elbeszélését illusztrálta öt rajzzal.

Magyar Salon, Bp. 1898. aug. hó
1oo7-1o22. lap 29. kötet.

M.D.K.

Henger B. /H.B./

Feleki Sándor: "Üzenet" c. versét illusztrálta.

Magyar Salon, Bp. 1899, január hó
81o. lap 3o. kötet.

M.D.K.

Henger B. /H.B. sign.-val is jelzi rajzait./

Erzsébet királynőről és halála körülményeiről készitett tiz rajzot.

Vértesi Arnold:"Egy szegény kis szinésznőről" c. elbeszéléshez készitett fejrajzot.

Abonyi Árpád: "Egy lángeszü mama" c. elbeszélést illusztrálta fejrajzzal.

Magyar Salon, Bp. 1898. október
1-12o, 142. és 163. lap

M.D.K.

Henger B.

Lázár Béla: "Favretto és Susannája" c. irását illusztrálta.

Magyar Salon, Bp. 1899. szept.
1223. lap

M.D.K.

Henger B.

A lap augusztusi példányának cimlapját készitette.

Magyar Salon, Bp. 1900. ~~xxxxxx~~ augusztus

MDK

Hengl Emma

A karácsonyi iparmüvészeti kiáll. Magyar Iparmüvészet 1906. 14.l.

MDK

Hengl Emma, ip.müv.

Kirkovszkyné mellett kitünnek izléses bárcsnyégetési munkái.

A karácsonyi iparmüvészeti kiáll. 1905.
MIP. 1906. 14.1.

MDK

Hengl Emma, ip.müv.

Kitünik izléses bársonyégetési munkájával.

Karácsonyi iparmüvészeti kiállitás.
Magyar Iparmüvészet. 1906. 14.1.

Henik Ilona

Mučarnok
1922. ősi kall. 363, 367

bőg bácsi
Taufej | rézk

Felkai Tátra-Múzeum Egylet IV. 121

HENIK *Ilona*, festő és grafikus, • Budapest 1899 ápr. 24. Itt Réti Istvánnál és Kernstok Károlynál és Nagybnyán tanult. A grafikában autodidakta. A Műcsarnokban és a Magyar Grafikusok Egyesülete kiállításán figurális rézkarcokkal vett részt.

E. g. I. 452 l

Debreczeni Kiselbank VI. 188.

Henik Ilona (Gosztonyi Béláné)

1901. Bp. festő, graf.
Vermeulen-Vedres szabadiskola
1917-18 Nagybánya, Reti I.
Tanút Glasgow, 1947
I. M. Kép-kiáll - Archeophiall 1952

Honvédségnél szerződéses rajzoló
1951-1952)

(csípővirületi egyulladás miatt
csak ülőmunkát tud
bizonyni)

Henrik (Henrik 2.)

Ilona

festő

l.

Gyöngyi Bélánné

Henrik Ilona

MKSz 1947

Henik Ilona festő" * 1899 Budapesten. Réti István-
nál és Kernstok Károlynál tanult.

~~Pálosrend II. 163.~~

Hengl Emma

1908/9. tanévben, Kiss M. Valéria lemondása után átvette a szövőipari tanműhely vezetését.

Iparrajziskola 1909/15. l.
21. l.

u. o. 1910. 35. l.

u. o. 1911. 25. l.

Hengl Emma

ipartnüvész

laid

Kiso Mária Valéria

rosmagyat.

Henigh vár

vagy Pech-Ujvár

(Sáros vm)

Potemkin 38, 39. l.

Ø

Henigmann

festö

Der Ungar 1843. aug. 4.

(Sz.: Pesther Salon 1843.)

Kalmón

Ø

Henigsen (Heningsen), Conradt V.122.—

Michael, pozsonyi ötvösinas V.122.

Mikor?

Henik Ilona
Tanulmányfej, rézk.

Őszi Tárlat. Műcs. kiállítása. 1922. nov.
26 l.

grafikus

Henik Ilona, festőnő; szül. 1899 április ~~23~~ 24-án Budapesten. Magántanítványa 1916–21-ig volt Réti Istvánnak s rövid ideig Nagybányán és Kernstok Károlynál is tanult. 1919-ben Lorenzo Lotto (?) Madonna a gyermekkel és assz. szent Ferenczczel cz. képét másolta a Szépművészeti Múzeumban. Műcsarnokban és Magyar Grafikusok ~~tiat~~ Egyesülete Kiállítása ~~grafikák~~ rezkarcokkal volt rész.

1921 óta mint autodidakta megtanulta a grafikat s azóta főleg azzal foglalkozik: mint festő másolatokat készített a Szépmúzeumban

15 figurális önálló rezkarca jelent meg.

Henik Ilona

1921 márc
Magyar Studió

Henik Ilona

f 8 tö

Bécsi u. 3.

Műcsarnok

1922 őszi kiáll.

Építés.

Reisz

Tetőfedő

(Előe

Henik Ilona

Magyar Studio
Első graf. kiáll. 1921, máre
Rakpart, vézkare
Pócsmegyer, vézkare.

155.

Balról elválaszott haja s nagy szemöl-
ajusza ősz. Ökölre fogott jobb kezét a
lon lévő „Corpus Juris"-ra fekteti, melyen
ég három kutyabőr kötésű folians fekszik,
ratot tart. Mellét is fedő nyakkendője fekete
gott mellénye s nadrágja kávébarna. Órájá-
láttérben talapzatra nyugvó pillérek láthatók.
rassuk: „Vázlat a természet után egy óra

éretei 146:122 cm.

s. levattal a Székely-Kiállításra engedte-
ásszett ussza (89/900).
ves Kiállításra engedtetett át (39/96),
ezett ussza (416/96.)

M.D.K.

HENING Anton

muvariarum magister

~~Ruma~~ Ruma (Szerém m.)

4 sodal

(1952)

Müvért. Kapossy János: Épitők, szobrászok, festők és grafikusok Magyarországon 1828-ban. 136.1.

Hening János

ácom.

1721-22.

Erzsébetváros

Schuller Zwei

442, 443. l.



T.

EUROPA

film-, könyv-, lapterjesztő és könyvkiadó rt.

Budapest, V.,

Rothermere-utca 12. III. 2.

MDK

Henik Ilona

Női fej

Ernst Muz. 24.csop.kiáll. M.Rézk.Egy. 1923. ápr.
5 l.

MDK

Henik Ilona

Férfifej

Ernst Múz. 24.csop.kiáll. M.Rézk.Egy. 1925.ápr.

5. 1.

M.D.K.

HENIK Ilona

1917-ben Nagybányán a Szabadiskola tagja

Réti: Nagybánya... Bp. 1954. 332.l.

Henik Ilona

Rakpart, rk.

Pácsmegyer, rk.

M. Studio l. graf.kiáll. 1921. márc.

9 1.

M.D.K.

HENIK Ilona

1918-ban a Szabadiskola tagja Nagybányán

Réti: Nagybánya.....Bp. 1954. 333. l.

Henik Ilona

MDK

Tanulmányfej, rézkarc

Műcsarnok 1922 őszi tárlat

MDK

G.Henik Ilona

T.E: I.M. Képzm. Kiáll. grafikai művei. Kis Újs. 1950. aug. 27. 7.l.

Flemisch Győző

A Magyar Nemzeti Bank képzőművészeti csoportjának kiállításán szerepelt.

Forrás: Magyar Nemzeti Bank dolgozói lapja, 1951. júl. 1.

Henk Kelneki,

ácsmester

Gyulafehérvár

1291.

írod

Csányi műendrest

22. l.

[illegible]YOS
[illegible]ÉLEGYMÁZA

Heinz von Kelling

XIII n

Geschichte der deutschen Baukunst in Siebenbürgen.

Wod

V

Rothbau 6 l

Strassburg 1905

.....nevü munkás igazoltа

.....

a müvezető aláírása.

yezem:

.....

gy helyettesének
ása.

Endrényi Imre, Szeged.

MDK

Henk, kelneki ács 1291.

Csányi Károly: A gyulafehérvari székesegyház. Bp. 1899. 3-4.l.

Henk István

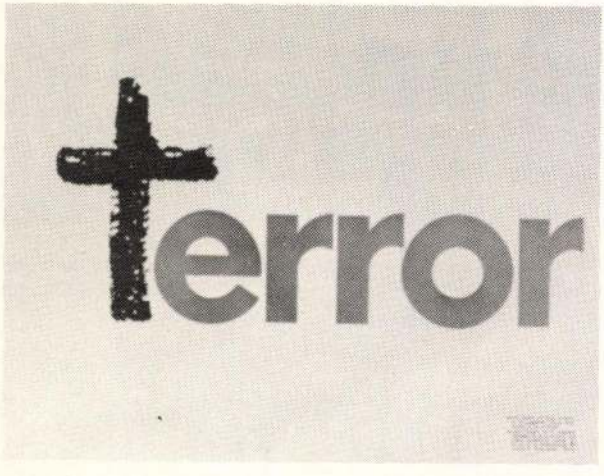
1958-ban született Budapesten
Végzettség: Képzőművészeti Főiskola.
Tevékenységi terület: alkalmazott grafika valamennyi területe
Lakcím: 1126 Budapest, Hollósi u. 3.





Homolya Gábor

1956-ban született Budapesten.
Végzettség: Képzőművészeti Főiskola
Tevékenységi terület: plakát, embléma, prospektus, kiállításgrafika
Lakcím: 1117 Budapest, Baranyai u. 11.



MDK

Vidos Zoltán, Henk Vilmos és Pfannl Egon
/BUVÁTI/ ép.-k

a városi tanács a birálóbizottság javaslata alapján 4ooo forintért vette meg közös tervüket.

G.J.: Sok célszerü uj épitészeti ötletet eredményezett a lakásépitési tervpályázat. - Magy.Nemzet.1953.nov. 24. 3.l.

FRANZ H E N N E Y , textilfestőmester

HAUPT LADEN BUCH.-Einer Ehrsamen Handwerks Deren Kais: Königl: PRIVILEGIRT Bürgerlichen Schön und Schwartzfärbern in der Königlichen Freyen Stadt Pressburg.
Név:.- 433.- Herr FRANZ H E N N E Y
Felvétel ideje: 1834. 16. Nov.
Hová vették fel: Dun.Foldvár,/Dunaföldvár/. 162.old

DOMONKOS OTTÓ: Magyarországi festőcéhek I. A textilfestés első nyomai 101.old

ARRABONA, A Xantus János Múz. Évkönyve, 16. Győr, 1974

Hennevogel

prágai mester Egerben tanított.

Voit Pál dr.: Heves megye műemlékei II. köt.
Magyarország műemlékei topográfiája VIII. kötet.
Budapest, 1972.

2170

HENNEVOGEL Johann jászói stukkátor és márványozó. A régi, barokk-kori egri székesegyház szentélyén dolgozik 1765-66-ig.

A HEVESMEGYEI TOPOGRÁFIA ADATGYŰJTÉSÉBŐL. VOIT

M.D.K.

Hennevogel, Johann, prágai
stukkómüve

nevét újra említi a sarró

Heves megye müemlékei I. irta Voit Pál,
Magyarország müemléki topográfiája VII.köt.
Szerk.: DercsényiDezső.
Bp. 1969. Akadémiai Kiadó, 274. old.

M.D.K.

Hennevogel, Johann, márványos és stukkómüvés

Pilgram hívására kerül Magyarországba, majd Jászóról Egerbe telepsik át.

Heves megye müemlékei I. irta Voit Pál,
Magyarország müemléki tppográfiája VII. köt.
Szerk.: Dercsényi Dezső.
Bp. 1969. Akadémiai Kiadó,

164. old.

+181., +210.o. +338. "

M.D.K.

Henne Fogl, festő

1765-66-ban Wittmann-nal és Carlone Sebastianoval együtt aranyozott diszítésekkel és stukkokkal ékesítette az egri Szt. Mihály templom kápolnáját

Művészettörténeti Értesítő, 1968. XVII.évf. 3-4.sz.

Szabó Erzsébet: Joannes Battista Carkone.

216. old.

MŰVÉSZETTÖRTÉNETI DOKUMENTÁCIÓS
KÖZPONT
Budapest, XIV. Dózsa György ut 41.

Hennevogel Johann

márványozó

l.

Garas Kracker

8. l. 13. l.

14. l.

l. Hennefogt J.

P. D. V.

HENNEVOGEL, Johann márványszó,
(1727 – 1790) stukkátor
Csehországi

1763 körül. Jászó, prépostsági templomban dolgozik

1765 – 1766. Eger, régi székesegyház, szentélyében működik

Aggházy. Barokk szobrászat... Bp 1959.
I. 136., 212. l.

Johann Hennevogel

márványos és stukkómüves Egerben dolgozott.

Voit Pál: A barokk Magyarországon, Budapest, 1970.

541

Johann Hennevogel

stukkator Kracker János Lukács freskófestővel jött Jászóra.

Voit Pál: A barokk Magyarországon, Budapest, 1970.

681

Hennen Sándor

A holicsi gyárban dolgozott.
Rózsás-leprés, pár tájrépes
mintárat festett. XVIII. sz.

P. Breslyánszky Ilona,
Ismerdmeg a Kerámiát, Bp. 1966, 99 l.

MK SAJTÓFIGYELŐ
MAHIR
1091 BUDAPEST, IX., ÜLLŐI ÚT 51.
Telefon: 337-748, 340-726

Hemmert János
festőművész

CSONGRÁD MEGYEI HÍRLAP
1980 NOV 7

1021



HEMMERT JÁNOS: AZ ELSŐ SZPUTNYIK

PÉNTEK,
1980. NOVEMBER 7.

apjaink, november. [Köny
ertetés.]
MÁRAI György: A Szeg
zimfonikus Zenekar hang
enye Gyulán. **Békés me**
épújság, nov. 1.
Szegediek Budapesten. F
zínház, Muzsika, nov. 1.
zegedi Nemzeti Színház op
ársulatának vendégszereplés
ataky István Művelődési K
ontban. Fényképpel.]
Hagymásház az emlékparkt
épes Újság, nov. 1. [Az ópt
szeri nemzeti emlékparkt
énykepekkel.]
Hármas ikrek Szegeden. **Ma**
ar Hírlap, Népszabadság, Nép
ava, nov. 1.
A tömegsport fejlesztése Csong
dban. **Népsport**, nov. 1. [A
egye sporthelyzetét értékelte
megyei tanács.]
HORVÁTH Kálmán: A propa
nda propagandája. **Népszabad**
g, nov. 2. [Propagandafeszti
lt rendezett Szegeden a KISZ
ongrád megyei bizottsága.]
LAKATOS Mária: Egymás elő
ére. — Megalakult a Dél
földi Árucsere-forgalmi Tár
ság. — A határ menti kínálat.
agyar Hírlap, nov. 4. [Szege
n.]
BÁTYAI Jenő: A hites föld
érész. — A reformkori Szeged
törő egyéniségére emlékezik
ülővárosa. **Magyar Nemzet**,
v. 4. [150 éve halt meg Vedres
tván.]
Óriás gáztartály. **Népszabadság**,
v. 4. [Fénykép a szegedi épít
zésről.]
BÁTYAI Jenő: Szeged Szé
enyije. — 150 éve halt meg
edres István. **Népszava**, nov. 4.
Vántus István szerzői estje
ján. **Népszava**, nov. 4. [Szü
helyén.]

a teknősök

A teknősök speciális farmokon történő tenyésztése megóvhatja ezeket az állatokat a kipusztulástól — állítja Judith Mittag, aki egy teknősbékafarm résztulajdonosa a karib-tengeri Gran-Cayman szigeten. Ha zömében tenyésztett állatokat exportálnak, a szabadon élő állatokat meg lehetne kímélni.

A környezetvédők azonban azt akarják elérni, hogy egyáltalán ne kerüljön a piacra teknőshús, ami csemegének számít. Az USA-ban és más államokban, amelyek már ratifikálták a kihalástól fenyegetett állatokkal való nemzetközi kereskedelemről szóló konvenciót, máris megtiltották a teknőshús értékesítését.

Hennek Mihály

ötv.

l.

Kőmagyötvi.

242. 7.

Hennek Mihály
ötvös Brassó
Könyvtár. 43. l.



Rónaky Kálmán dr. VI. 311

Henner Michael

ötvös 1674

Kassó

Gyárfás Brassó 121.

Hennek Mihály

Gróf Brassó

121

 1998 jún. 12

Henneberg Mária ikonjai

a pasaréti Kájoni-házban

Pünkösd két délutánján ünnepi találkozásra érkeztek a pasaréti hívek és Budapest távolabbi kerületeiből is sok művészbarát, hogy együtt gyönyörködjenek *Henneberg Mária* ikonfestő bensőséges munkáiban és *Hermann János* magfaragó-művész csodálatosan szép, főképpen egyházi jellegű faragásaiban.

A Kájoni János Ferences Ház szép ünnepi ajándéka volt a két kiállítás, melyeket *Lengyel Donát* atya nyitott meg, kiemelve a művekből a művészek hitét, istenkeresését. „Nem a reális ábrázolás a cél, üzenetet közvetítenek számunkra a művek..." — mondotta elmélyült, nagyon közvetlen beszédében. És mint említette, mindenki számára másként közvetítik az üzenetet a művek és a művészek, de belső tartalmuk egy, az előtte állótól függ, hogy veszi át, hogy dolgozza fel





önmagában. A kiállítást — melyen közreműködött *Michika Takeda* zongoraművész és *Nagy Sándor Endre* fuvolaművész — *Zsombok Margit Cecília* selyemfestő rendezte.

A kiállításon sokan kérték az 1916-ban született, kedves, fehér hajú művésznőt, beszéljen életpályájáról, mely élete legutóbbi éveiben vezette el az ikonfestésig. Szívesen beszélt szülővárosáról, Zomborról (Bácska), ahol elemi iskoláit és a négy gimnáziumi osztályt végezte, majd Ausztriában, Grazban érettségizett. Az Iparművészeti iskola grafikai osztályán *Helbing Ferenc* és *Haranghy Jenő* voltak tanárai. Kezdetben plakát- és díszoklevél-tervezéssel foglalkozott. Közben változtak az idők... Később műszaki rajzolásból tartotta el magát és családját.

— 1972-ben kezdtem ikonokat festeni orosz, görög, szerb, krétai, etióp ikonok nyomán, de saját kompozícióim is vannak: nyugati technikával készült táblaképek. Három önálló kiállításom volt, tizenegy országban vannak képeim...

Kedves, szerény hangjából úgy éreztem, mintha most talált volna magára művészetében. Szép ünnepi órák voltak...

Schelken Pálma

Ötvenéves találkozó

Az Irgalmas Nővérek Szent Teréz Intézetében, a budapesti Próféta utcában 1948. június 15-én ötvenhat növendék fejezte be polgári iskolai tanulmányait, és vehette át bizonyítványát. Ez az esztendő nemcsak az ötvenhat tanulónak emlékezetes, de hazánk történelemkönyveibe is beíródott, mivel pár nap múlva államosították az egyházi iskolákat.

A nagy létszámú leányiskolai osztály tagjai szétszóródtak, élték az életüket, de iskolájukat nem feledve, fél évszázad múltán találkozni szerettek volna, hogy az évfordulót a még életben lévő tanáraikkal együtt ünnepeljék.

A volt diákok — ma már nagymamák — június 20-án gyülekeztek a vincés nővérek központi anyaházában, a Ménesi úton. Találkozójukat szentmisével kezdték, majd a tágas társalgóba vezetett a kis csapat útja, ahol a kedvesnővérek üdítővel, virággal, gyertyával díszített asztallal várták volt tanítványaikat. A terítékek mellett szentkép és ajándékként egy-egy csodásérem, egy szép könyvjelző és egy vers, amely arról szól, hogy tetteinket a szeretet vezérelje.

Majd elindult az emlékezések áradata. Elsőként *Ludovika* nővér szólott, tolmácsolta az örömet, hogy ismét találkozhattak egykori tanárok és diákok, majd *Katalin* nővér, *Mária Ágnes* nővér és az internátusban lakók kedves *Adél* nővére a „lányokkal" vetélkedve idézte fel a régi kedves történeteket. Szó esett itt a dán konyháról, amely a növendékek háború utáni fizikai állapotának „feljavítását" szolgálta, beszélgettek a Csúcs-hegyi kirándulásokról és a hajdani ministránsfiúkról is. Emlékezetes volt *Kodály* tanár úr Zoltán-napi köszöntése a Körönd ön. Minden évben e napon kivonultak az énekkarosok, és ott a téren, Kodály Zoltán ablaka alatt dallal köszöntötték őt. Ebben az iskolában már akkor az úgynevezett Kodály-módszerrel oktatott *Bors Irma Virginia* nővér, aki a következő évtizedekben is gyakorolhatta hivatását. Előkerültek a régi fotók: volt, aki óvodás kori képet is hozott (az intézetben óvoda is működött), majd az első elemisták csillogó szemű csapatában keresgélték a találkozó részvevői régi önmagukat. Egy másik megsárgult fotón ötvenkét, hosszú hófehér ruhába öltözött kislány mosolyog az elsőáldozási felvételen. Jó volt látni a fotón *Hévey Gyula* terézvárosi plébános urat, az iskola igazgatóját, *Immaculata* nővért, az intézet tisztelendő főnővérét, *Lujza* nővért, osztályfőnökünket, *Filoména* nővért. (Majd előkerült egy olyan elsőáldozási kép, amely rendhagyó volt, mert két kisfiú mosolyog hófehér öltönyében a kislányok között: ők külön engedéllyel két évig járhattak a leányiskolába. Az egyik kisfiú az emlékezők egyikének testvéröcse).

Fotó nem őrizte meg, csak az emlékezet: a pesti Szent István-bazilikában 1948-ban az ország bíborosprímása, *Mindszenty József* bérmálta az ötvenéves találkozó résztvevőit. Emlékeztek tanáraikra és osztálytársaikra, akik már nem lehettek velük.

Abban évtizedek múltán is mindnyájan egyetértettünk — fogalmazta meg a találkozó egyik résztvevője —, hogy bár az élet különböző területein dolgoztunk, de alapvető magatartásunkat, a tisztességet, az

---

ıp

ei kis falu, Úny papja lett. Itt Huszonöt éve halt meg.

feléjük nyújtottam a kezem. — Hogyne, ez nem a te bensődnek való!

Nevettek. Lehet, hogy pirultam. Úgy éreztem, valami hőség az arcomba csap."

Nagy Miklóstól néhány éve végre megjelent egy versválogatás; életteli, erkölcsi erőt sugárzó szép novellái ötven év óta nem jutnak el az újabb olvasókhoz.

És végül még néhány mondat a Börtönnaplóból:

„Az ember többet kibír, mint akármelyik állat. Szinte kinyomozható volt a lélek ellenálló ereje a napok és éjszakák hajszájában. Amikor a verések után ekcémákkal borított testtel a cellába visszatántorogtam, ujjaimon a zsírfüzért

HEMMELVOGEL, JOHANN
MARVÁNYOZÓ

Bodnárné Jávor Éva: Ujm adatok F. A. Pilgram magyarországi működéséhez

Művészettörténeti Értesitő 1995, 192-210

FERENCZY Valér

A régi Nagybányáról, Ny.XXIV-1931. 3o1-3o7. 1.

(307)

[→ 14 is

Henneberger Keresztély

festő, szül. 1817 Pozsony

Henneberger Keresztély, festő, szül. 1817-ben, Pozsonyban, 1838—40 látogatta a tájképfestészeti szakosztályt.

lása

Fleischer Béla 50. l.

Doszkár János és Ferenc

Háztatarozási, építési és átalakitási
vállalata

Budapest.

Iroda:
IV. Veres Pálné-u. 40.
Telefon 117-04

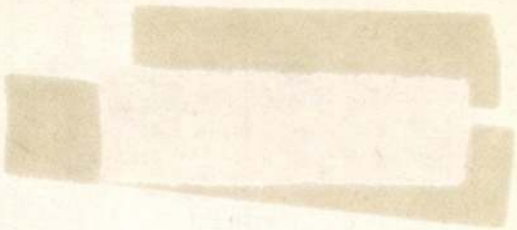
Telep:
IX. Márton-u. 3/B.
Telefon József 8-53.

Henneberg Mária



— **Henneberg Mária** ikonfestő munkáinak vándorkiállítása nyílik január 11-én Marcibányi téri művelődési központban.

Magyar Nemzet 1985. I. 11.



Henneberg Mária, grafikus, 1938. végbizonyitványt nyert

Iparmüvészeti Isk. Évk. 1880-1941. Bp. 1942.
33 l.

többi ablak egyenes záró
középső részt háromszögü
sy- /pelikán pajzsban, fe
levágott török fej kardor
s kardot tartó oroszlán p
zött szivfélével s felett
fogva.

A kerti oldal felé a
Itt mint földszinti rés
álló lépcsős terrasz alko
félkörives ajtóval és két
egyenes záródásu ablak. V
A középső részt itt is hé
gyancsak a Szentmiklóssy
Az épületet barokk kőkor
épitett, eneletes pavillo
záródásu ajtóval és ablak
párkánnyal. Manzárdtetejé
nok használaton kivül, ro

MDK

Henneberg Mária, graf.

Iparm. Isk. Évk. 1934-36.

43.1.

Henne fogt Tanós

márványozó

A jaszói monostor és templom márványozó munkáit végezte a XVIII. sz. harad.

Cem

Szöd

Szikl. Borov 343.1

..... *műhely.*

főnökség!

.....hó.....n történő kifize-

..... indokából személyesen meg nem

.....szamu .....

n.

vi ..... hó.....

.....

sajátkezű aláírás és munkásszám.

Hennefogt János

Jászóvár XVIII. sz

lásd

Abauj-torna vm és
Kassa monogr.

343 l

Hennefogt, Johann

stukkator

l.

Kaposzyjegyzetek

313. l.

1329. Beck Ö. Fülöp:

Sz. Veszprémben 1873 j

Liszt Ferencz ~~plaque~~

Vállig

~~A művész saját áb~~

Haja hosszú, bajusza és sz
SICA INFINITA: ~~szemlélhető~~
~~mezítlen~~ ifjú ~~ül~~, a ki jobb
~~ta a kép alatt: »LISZT«.~~

A mellényen ülő

Bronzplaquette sim
méretei 6,3:6 cm.-- Lelt, s
iki megkeresésre (84-912)
Mártontól (352-912) 25 K-á
április 5-én.-- Elszámoltat

Sz. n
352-
Át, l

Hennefogt János

márványos

l.

Szm Egermův

313. l.

HENNEVOGEL, Johann maľovaný

Pamiatky a Múzea, 41, 1992, 5/6.
Tematikus szám: Barock in der Slowakei.
202-205. lap:
Jászó, kastélykápolna 1762-65
J.A. Kracker

Henneh Bartesch

ötvös 1681.

laíd

Ugyárfás Brassó 126

(Hennek) Bestalan
Hönningk

ötvös

irod

ich be lép 1695. V. 29
+ 1705 Bu-
karestben

Gy. Brassó Erd. Muz.

381

..... nevü munkás igazolta

a művezető aláírása.

yezem:

y helyettesének
sa.

Endrényi Imre, Szeged.

Henrek Bartesch

Györfás Brassó

126

Ø

Hennek Hans

(Viktor?)

Gyárfás Brassó

116

Hennek Georg

Gymnas. Brassó

115

Hennek Georg

ötv. Brassó. 1658–60.

irod

Gegy 130. l.

(mesterjegy közölv.)

..... *mühely.*

yfőnökség!

v ..... hó ..... n történő kifize-

..... indokából személyesen meg nem

..... szamu .....

am.

évi ..... hó .....

.....

sajátkezű aláirás és munkásszám.

Henneck alias Zakull György

ötvös

irod belép. 1658.
dec. 5.
+ 1660. jul. 25.

Gy. Brassó Erd. Muz.

382.

Magyar királyi államvasutak.

T. Műhely

Miután keresményemnek 191..... é

tésénél.....

jelenhetek, keresményemnek átvételére ...

nevü munkástársamat szóbelileg megbizta

Kelt ....., 191.....

.....

tanu.

.....

tanu.

Hennek Gerg

ötvös 1649

lásd

Gyárfás Brassó 115

MUSTRA

A megdicsőült szentek ikonjai

Találkozás Henneberg Mária festőnővel

Henneberg Mária (1916–) ikonfestő a bácskai Zomborban született, majd a grazi Sacre Coeur-ban érettségizett. Később az Iparművészeti Főiskolán szerzett oklevelet grafika szakon. Olyan mesterektől sajátította el a szakma fortélyait, mint Helding Ferenc és Haragi Jenő. Henneberg viszonylag későn, csak a nyolcvanas években talált rá az ikonfestészetre. E találkozás megrendítő darabjait már csak néhány napig tekintheti meg a közönség a néhai Pénzügyminisztérium várbéli épületében a Hess András téren. A művésznővel ikonfestészetről, technikákról és egy „megálmodott" tihanyi retrospektív tárlatról beszélgettünk.

– A háborút követően pályája mintha megtört volna. Az ikonfestészettel is csak igen későn találkozott.

– Férjemet, *Szentgály Gézát* 1949-ben a Mindszenty-féle összeesküvésben való részvétellel vádolták meg, s lecsukták. Amikor szabadult, fiammal elhagyta az országot, míg jómagam lányommal itthon maradtam. Akkor műszaki rajzolással foglalkoztam, hiszen valamiből el kellett tartanom a családomat. Keszthelyre költöztünk, és csak 1960-ban kerültünk vissza Budapestre. Édesanyám halála után aztán 1984-ben lánykori szerb barátnőim meghívtak szvecsárokra, a családi szentek ünnepére. Jártam szerb templomokban, láttam az ikonjaikat. A megdicsőült szentek ikonjai lélekben közelebb álltak hozzám a nyugati festészet hús-vér alakjainál. A festésmód elsajátítása persze még időt kívánt. Amikor az egri templom ikonoztázát restaurálták, megtudtam, hogyan alkalmazták ezt a technikát. Egy németországi restaurátornő pedig könyvet küldött nekem az ikonfestésről.

– Ön sokféle ikont készít. Milyen munkákból merít ihletet?

– Nagyon szeretem a szerb, a novgorodi (orosz), a komorabb görög, illetve a krétai és bizánci ikonokat. Magyarországon egyedül foglalkozom etióp (kopt) ikonokkal. (Az etiópok a IV. században vették fel a kereszténységet, az V. századtól monofizita tanokat vallottak, vagyis Jézusnak a csak isteni természetét ismerték el. Ezért a 451-es kalcedoni zsinaton elítélték őket, ők pedig elszakadtak a katolikus egyháztól – szerk.) Testvérem kutató orvos, és a WHO keretein belül négy évig volt Etiópiában. Ő hozott nekem egy könyvet az etióp egyházművészetről és technikáról, amely sok mindenben eltér az ortodox művészettől. Az előbbiek nem használnak sem aranyat, sem ezüstöt. Az alapozás is különbözik, festésnél nem használnak tojástemperát és vásznat. Nálam az alapozás három réteg enyv, erre enyves vászon és még kilenc réteg enyves krétaalap kerül. Közbeközbe csiszolni kell. A tetejének nagyon simának kell lenni, ezért achátkővel csiszolom. Ahol aranyozás vagy ezüstözés is van, ott egyik kezemben alkoholba mártott ecsettel meghúzom az alapot, és a másik kezemben lévővel gyorsan ráillesztem a vékony fémlapocskát, amelyet magához vonz. Az etiópokkal szemben azért használom a vásznat, mert sokkal biztonságosabb és tartósabb. Az etióp munkákon gyakori téma Jézus élete, megfeszítése, levétele a keresztfáról, lebegése a sír felett. Jellemző téma továbbá *Júdás* árulása, akit úgy ábrázolnak, hogy a sugalmazó gonosz a fején ül. *Dániel* prófétát is megjelenítik – négy vagy hat oroszlánfejjel.

– Korunkban mintha jövedelmező divat lenne az ikonfestészet...

– Az ikonfestés az utóbbi időben valóban nagy divat volt, a munkákat elég jól el lehetett adni. Aki azonban azért foglalkozik vele, hogy pénzt keressen, az nem tud annyi időt ráfordítani, hogy munkái valóban jó minőségűek legyenek. Soha nem akartam a nyilvánosság elé lépni, magamnak festettem, de megkértek, hogy állítsam ki a képeimet. Az a baj, hogy nem tudom hol elhelyezni őket, de festésüket sem tudom abbahagyni. Most már 11 országban vannak munkáim.

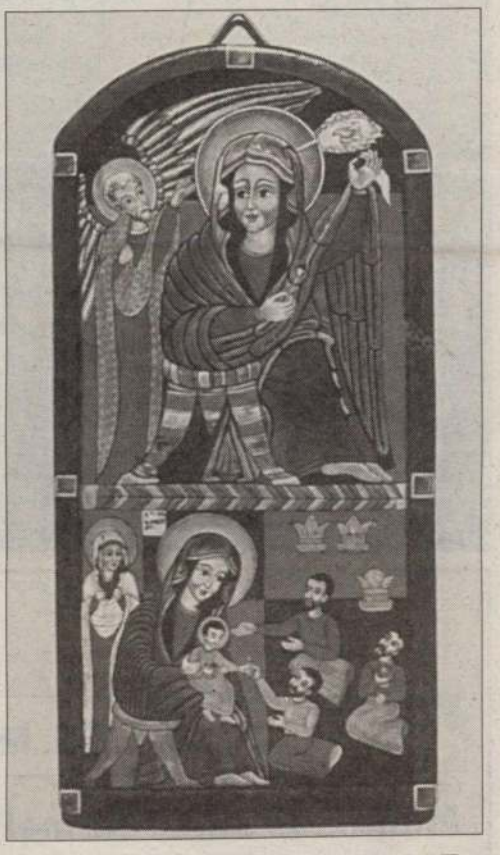
– Van-e valaki, akinek átadja ezt a tudását?

– Az egyik unokám nagyon jól fest, de persze sokan jönnek hozzám azzal a kéréssel, hogy segítsek. Sőt alkalmasint még görögkeleti papok is hozzám fordulnak, én pedig elmondom nekik, amit a technikáról tudok.

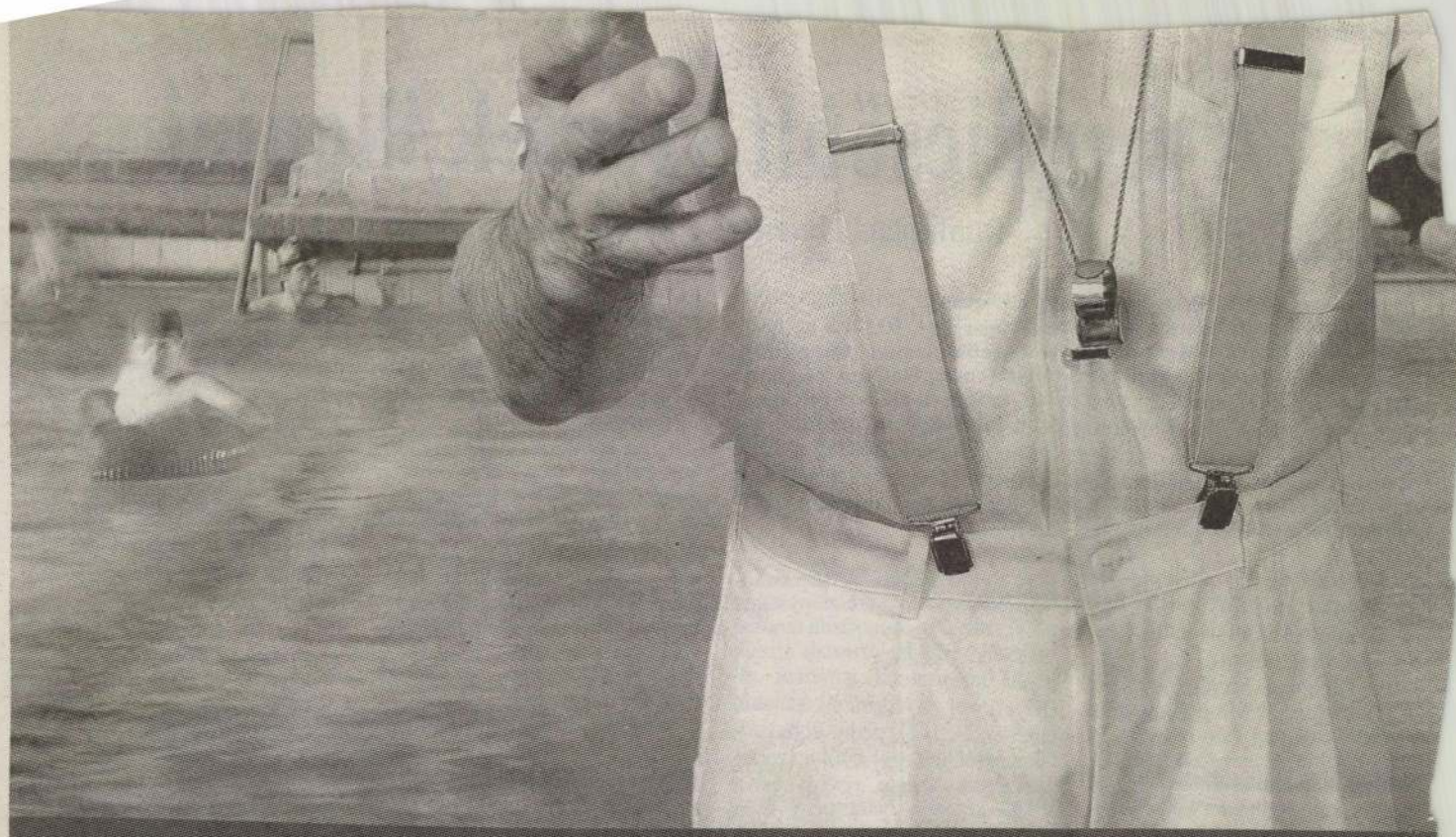
– Egy ilyen gazdag pálya után maradt-e még valamilyen vágy, terv a jövőre?

– Öreg vagyok, nagyon sok álmom nem lehet. Az egyik talán az, hogy Zsombok Margit, aki a mostani sorozatos kiállításokat szervezte, nagyon szeretné, ha az összes képemet egy helyen gyűjtenék össze. Lehetséges helyszínként a Tihanyi-apátságra gondoltunk, majd meglátjuk. Nem azért rendezem ezeket a kiállításokat, hogy pénzt keressek velük; de nagyon sokan a fiatalok közül egyáltalán nem ismerik a keresztény vallást. Ezért egy kicsit küldetésnek tartottam, hogy beszéljek róla.

Sz. M.–B. A.



Angyali üdvözlet és háromkirályok (Egy XVII. századi etióp ikon nyomán)



LOTTÓ

AKI NEM JÁTSZIK, AZ NEM IS N

AZ E HETI FŐNYEREMÉN

LOTTÓ **555 MILLIÓ FT**

HATOSLOTTÓ **24 MILLIÓ FT**

Milliomos lehet bármelyik napon, ha 1999. október 2-ig legalább 400 F

automatikusan részt vesz a Szerencsejáték Rt. MINDENNAP E

Henke H.

(XIX n. zořepe)

Ősz zenén archépe

Temesvári téptár

8

MOK

HENK Vilmos építész

Építészet és tervezés Magyarországon 1945-1956.
Bp. GMMv. Ép, Muz., 1992

57, 84-85, 113,

vezett főoltárának angyalszobrai. (Voit, 1956.) A felsőtárkányi r. k. templom keresztelőkútját, valamint a füzesabonyi keresztelőmedence szoborcsoportját is ő kivitelezi a stílkritikai egyezés szerint. (Voit, 1956.) 1804. május 14-én köt szerződést az → Adami Giovanni által készítendő szent kereszt mellékoltár munkáira a régi (barokk) székesegyház számára. (EÁL ÉrsEgyh L archvet. no. 474. Agria.) Az oltár munkadíja előlege fejében 50 forintot vett fel, 1806. január 2-án ugyanezért 198 forintot kapott. (EÁL ÉrsEgyh L archvet. no. 474. Agria. Templom számad. 1804/1806.) Makláron 1804-ben az r. k. templom hordozható Mária trónusának kifaragásáért 115 forintot vett fel. (EÁL ÉrsEgyh L archvet. no. 474. Maklár. Templom szd. 1804.) 1811. február hóban már Moczer József özvegye nyugtázza a régi székesegyház két gyóntatószékének szobrászmunkáiért járó pénzt. (EÁL ÉrsEgyh L archvet. no. 474. Agria. Templom számad. 1811.) 1812-ben értesülünk, hogy özvegye és 5 gyermeke — a város 4. fertályában, Konyai Lőrinc és Airenmann szomszédságában házat örökölt. (EÁL Eger v. ir. 1812. é. 464. sz.)

MOZER (MOSER) Péter egri lakatos, az 1706. évi december 6-án kelt bejegyzés szerint 40 éves korában meghalt. (OL Filmtár No. A. 1255. p. 1083.)

MÓCS András ács. Egerben 1845-ben említi az adóösszeírás.

MÓDOSSY Dávid mézeskalácsos, külső tanácstag. Egerben a Dobó u. 30—32. sz. ház (hrsz. 535.) tulajdonosa 1785—95 között. Ugyanitt lakóbérlő 1845-től → Fletscher Kálmán zsidó aranyműves.

MÓZER Mihály kőművesmester. A szentdomonkosi r. k. templom restaurálását végzi → Tornai A. áccsal együtt 1832-ben. (EÁL ÉrsEgyh L plebir.)

MÓZER Ferenc üvegesmester. Egerben 1843—47 között az érseki palota déli szárnyán dolgozik.

MÖNCH Benedek (Benedictus Josephus) minorita asztalos fráter (arcularius). 1774. augusztus 16-án

K. D. K

HENK Vilmos építész

Az újpesti gyermekelelmezési konyha
(Repr.)

Magyar Vemzet 1960. (XVI.) 101. sz. 3. l.

Gárdonyi Jenő: Modern gyermekkonyhát avatnak nonstaton

M. D. K.

HENK Vilmos építész

Bp. Egry József u. 19-21. sz. lakó-
épület (Rekr.)

Magyar Építőművészet 1960. 6. sz. 48. l.

MDK

Henk Vilmos ép.

Egry József u.i lakoház

Felszabadult ép. művészete. N.Gal. 1968.

Klenk Vilmos

XI. ker. Egyt József utcai lakóház, 1958, terve

A felszabadult Budapest művészete. Kiállítási katalógus, Budapest, 1960. 131.

Henkusch Mátyás

ötvös nias.

Mestre Tarnóczi
Samuel Kassán.
Bevie szegödött 1779.
ápr. 12. Jelszab.
1784. nov. 27. Kassai
fiú.

Mihalik József Kassaváros
ötvösségének története.
Bpest. 1900. 327 l.

Pajtás Ödön

festő

Slenkusz Mátyás

ötvös

† 1814 Selmecbánya

Kapmagyaron ötvösök 36 l.

Gustavo

4486. Simoni ~~Gusztáv~~ :

Sz. Romában 1846 novem

Arabs ószeres.

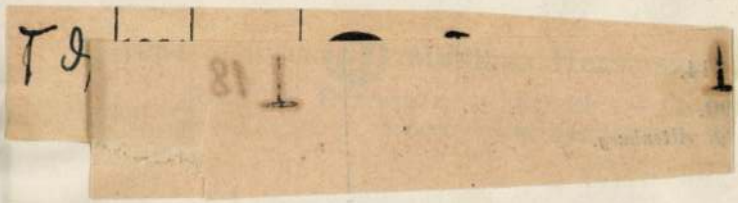
Jobbra fordultan "ülő" agg
zománcos edényt vizsgálgat,
ki piros fezt (neg) fehér lepelt vis
belül recés tál van. A hátterbe
szon ~~nyom~~ aszagedény nyert elhelyezés
Roma 1906.

Aquarell, mér. 87.7:57.5
Gróf Andrássy Dénes hagyománya 191
gyar Nemz. Muzeum örökletéte (1381
~~23-án (2046-913)~~.-- Bejelentetett

Henkuss Mátyás

ötvös Selmecbánya
Kőmagyötvj. 330 l.

T 18



Henkuss Mátyás

selmecbányás ötvös

l.

Magyar Muzeum

1945. 33. l.

Jobb kezében ékkövés buzogányát tartja s bal-
nak kantárszárát fogja. Fején díszes tur-
mes s bokáig érő köntöse brokátból való. Olda-
l pisztoly látható s lábával hosszú szuró
zú sörényű s farkú lovának takarója herme-
Felirata a kép alatt:

Groß=Vezier Achmet Bassa."

Groß=Vezier, der Führer derer Horden,
leyder! ach! nun ist verheeret worden
ungerlandt Gott steüre seine Wuth
nicht mehr kühl in seiner Christen Bluth."

vonalkeretnek 30.3: 25.9 c/m.

urus Exoticorum. Hamburg Th. Wiering. 1688.
ld T. pag. 61.

Henkuss Mátyás

ötr.

l.

Kőmagyotvány

1964. 7.

Henkus Élias

pincélgyártó

Kassa. 1665 és

1667.

l.

Arch. Ért

1909. 268. l.

2 xis

kben a történelmi órákban. Fegyvertársam a le=
iklós, aki félországot hóditott meg a nemzeti nép=
yvertársam minden jóérzésű ember, aki rendet,
t és kalandmentes külpolitikát akar.
mhez, jóakaróimhoz. Szeretettel hivom őket, csat=
z. Én becsületes iparkodással szolgáltam minden
iájáért, küzdöttem a panamák ellen és segitettem
em tehát a főváros közönségétől, hogy segitsen

ne és bizalom fűz hozzám: **ne irjon alá senki=**
nem jönnek olyan ajánlási ivvel, melyen
erepel.
sorsdöntő választások előestéjén

Payr Hugó.

CHRI. HENNEBERG, textilfestőmester

HAUPT LADEN BUCH.-Eines Ehrsamen Handwerks Deren Kais: Königl: PRIVILEGIRT Bürgerlichen Schön und Schwartzfärbern in der Königlichen Freyen Stadt Pressburg.
Név:.-140.- Herr Chri. Henneberg
Felvétel ideje: 1794. 29. Sept,
Hová vették fel: Baja. 157.old

DOMONKOS OTTÓ: Magyarországi festőcéhek I. A textilfestés első nyomai 101.old

ARRABONA, A Xantus János Múz. Évkönyve, 16. Győr, 1974

Hennan Lipót festö.

Műbarát.1922.II.246.1.

Henna János, "Edényégető"

Nagykőrösi neves fazekas. 1962-ben több készitménye került a Népr. Múz.-ba. 136.o.

Szolnoky Lajos: A Néprajzi Múzeum 1962.évi tárgy-gyüjtése. 91.o.

Néprajzi Értesitő. A Néprajzi Múz. Évkönyve. XLV. 1963. Bpest. Akadémiai Kiadó. Bp

Henri Janos (Hans)

györi nemet anta
los
1659
tagja volt a györi
nemet dortalos és
puskaagymuves
céhnek

y Polakovits M.gépirónő " 60 " 56.

Ferenc altiszt " 60 " 56.

,

n a Bizottságot, hogy fenti összegeket

ben fizesse ki és számolja el.

t, 1932. julius hó 5-én.

iniszter h e l y e t t:

Kutin

h.államtitkár.

z o t t s á g á n a k ,

B u d a p e s t.

- - - - - - - - - - -

...ősége levonása után 600 Pengővé lett.

Dr Könyi Ottó

HENN János építőmester

Barnag, Kálvária 1795

KOPPÁNY Tibor: A Balaton környékének
műemlékei. Bp. : OMvH, 1993 85.

Ø Henlein Herta

textil

1926–28.

Einnisk 1930. 84. l.

Henkler Henrik

festő

leírd

Fülhegyi (Henkler)

Henrik alatt.

ménytár

A mű neme	A mappa jelzése	Megjegyzések
rajzpapír-		Gót stil.
lap,		56/94 cm.
hustajz,		felvette:
		Möller
		István.

Stephaneum nyomda r. t. Budapest.

Henkler Henrik

Fülhegyi (Henkler)

Henrik

festő

1814 — 1863

lásd teljes életrajzát

Korponay J

Abauj vm monogr.a I. 738. l.

katte 1866-70 MOB kat. 3183. sz.

nénytár

A mű neme	A mappa jelzése	Megjegyzések
rajzpapír- lap, ustajz,		Gót stil. 56/94·5 cm. restaur. terv: Möller Istvántól.

Stephaneum nyomda r. t. Budapest.

HANS GEORG HENKS, kocsigyártómester

1722-ben Pécs varos tanacsa ujabb összeirast és felmérést készittetett./Grundtbuch Gemainer Stadt Fünfkirchen/.-Ot kéziratos kötet,754 tétellel.-Hazzal biró meterek a Belvarosban:

A telek szama: 456.-A tulajdonos neve: Hans Georg Henks. Foglalkozasa: Kocsigyártómester. 132.old

FETTER ANTAL: Pécs 1722-ben 125.old

A Janus Pannonius Múzeum Evkönyve. XVII-XVIII. 1972-73.-Pécs,1975.

MDK

Henk Vilmos épitész

Egyedi tervezési lakóház az Árpád-uton repr.

Hámor István:A lakástervezés tiz éve Magyar Épitő-müvészet 1955.IV.évf.3-4.sz.108.l.

MDK

Henk Vilmos épitész

Vizes-blokk tervrajza repr.

Meszhart Árpád-uti házak távlati képe repr.

Meszhart Árpád-uti házak tervrajzai repr.

Benczur-u.19.23.lakóházak tervrajzai repr.

Hermann-uti tipuslakóház tervrajzai repr.

Lakástervezésünk néhány kérdése Magyar Épitőmüvészet 1954.4-6.sz. 102.1. 105.1. 120.1. 121.1. 123.1 124.1.

Henk Vilmos

a Thälmann utcai lakótelep épületeinek tervezője.

Tóth Endréné: Budapest Enciklopédia, Budapest, 1970.

15 il

Henk Vilmos épitész MDK

Nagy Lajos kr-uti lakótelep repr.

Árpád-uti lakóházak repr.

Csordás Tibor:A tökeges lakásépités tervezési kérdései Magyar Építőművészet 1955.IV.évf.9-10.sz. 260.1.

269.1.

Henk Vilmos épitész

MDK

Ujpest, Árpád-uti lakóházak repr.

Magyar Épitőművészet 1955.IV.évf.11-12.sz.330.l.

MDK

dr.Henneyné Márkus Erzsi, Szentes

textil

O.Iparm. és Héziipari kiáll. Magyar Iparmüvészet, 1929. 133. l.

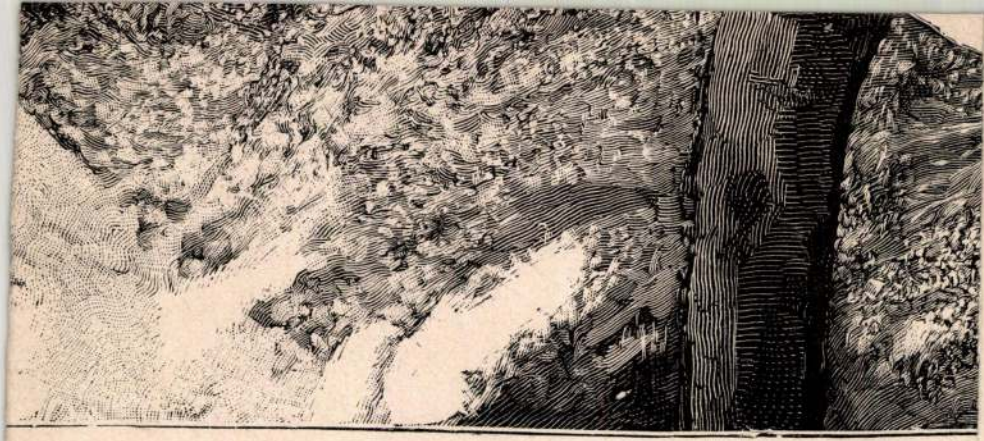
Ø Hennibl Gröraz

(Görg)

münchenii származásu festő. 1685. febr. 29 tartja eskuvőjét Kismartonban.

Csatkörl

nem ott mukodik



Hennicke és v. Hude

BUDAPEST közvágóhídja és marhavásárja, a városi hatóság megbízásából épitették 1870—1872-ik évben Hennicke Gyula és v. d. Hude épitészek. (N. ivrét II. és 11 l. szöveg és 13 rajzlap.) Berlin, év n. (1875.) Ernst és Korn. Bpest. Kilián F. biz. Kötve 24.—.

Nagybánya és az impresszionizmus

színben, valőrben, a képelemek egymáshoz való viszonyában ne lenne helyén. Ferenczy mindenkor a teljes megoldás híve volt s bár előadása az impresszionizmus korára vallóan vázlatszerűen hat, soha a szó eredeti értelmében nem vázlatos; a kép nem részletekben, hanem a maga egészében jelenik meg s minden ecsetvonásának pontosan körülhatárolt, szükséges szerepe van. A Márciusi est mély költészete szervezett renden keresztül világít át, nem zseniális rögtönzés, hanem tervszerű munka eredménye.

Fel lehet-e sorolni valamennyi jelentékenyebb vásznát e ritka művésznek, ki festészetünk történetében a Hagyomány gyökeret-eresztését, kötődését jelenti? A Fürdés egyenletes, teljes megvilágítása után árnyékfoltok tünedeznek fel. A szabadban

MDK

Hennike épitész

Schoen Pest-Buda

Hennicke épitész

Az uj nyilvános vágóhidat tervezte és előterjesztette költségvetését is.
A tervet a Pest-városi Husbizottság ülésén elfogadták,- közli a Budapesti hirvivő c. rovat.

Családi Kör. Bp. 1869. okt. 17.
42. sz. 1005. lap.

Hennicke

Hennicke és Hude épitészek tervei szerint épült 1872-b a Közvágóhid Soroksári úti üzemének régi vúgócsarnoka.

Császár László: Korai vasszerkezetü ipari épületek a magyar historizmus idején. - Éptud. 1970. /II/ 1-2. sz. 269-294.1.

279.1.

Hennicke Gula

(1832-1892)

l.

Kismlechn

110'l -

rtekezleten szóbelileg már előadott

Hennicke J.

l

Hekler Budapest

103. l.

Julius Hennicke

és Hermann von der Hude tervezték

a bp-i vágóhíd épületeit.

Merényi Ferenc: A magyar építészet

1867-1967. Budapest 1970.

371

HENNICKE Julius

Vízfestménye 1874.

Gellérthegyi szikla lakások

Rexa: 101 kép a régi Pest-Budáról
Helikon 1959

195.

HENNICKE, *Julius*, német építész, * Berlin 1832, † Konstanz 1892. Berlinben Hitzignél tanult. 1862-től H. von der Hude berlini építésszel társulva, nagy tevékenységet fejtett ki s egyebek közt H. építette a berlini Lessing-színházat. Budapesten H. és társa tervei alapján építették 1870—1872. a nagyszabású közvágóhidat. A Gellérthegy déli oldalán lévő barlangot ábrázoló festménye 1874-ből a Székesfővárosi Múzeumban van.

E-G. I. 452 l

Debreceni Kondoros vize

VI. 156.

Hennicke Julius

1832 - 1897

építész

.l.

Siklóssy FKT tört

424.l

~~Begas Reinhold~~
~~szobrász~~

Hennicke épitész

Hude, van der
épitész

vrod

Porzó (Ágai Adolf)
Utazás Pestről — Buda-
pestre. 1843-1907. III.
kiadás. Bp. 1912. Z 27 l.

Hennicke Gyula és
V. d. Hude

Bpesti közvágóhíd és
marhavásár.

Bpmüsz 300. l.

Henk Vilmos

épiten

l.

Erődi – Bodnár

211. l.



105. kép. *Passerotti, Bartolomeo: Szent család.*

PÁRMAI ISKOLA, XVI. század
Jézus a kis Ker. Szent Jánossal

Henk Vilmos Épitőm.

38. XX ker. Csarnok téri lakótelep (1953). 240 lakás. (terv. H. V. és Vidos Zoltán)

39. Újpest. Árpád úti lakóépületek (1954). 240 lakás. (terv. Vidos Z. al)

42. Benczur utcai lakóép. (1954). 80 lakás

43. Hermann Ottó úti lakóép. (1952). 100 lakás

44. Thököly úti lakóép. (1954.) 200 lakás

Budapest Városépítési Tervező Vállalat, 1949–59. (Tervek és fajlapok) Szerk. gyöngyösi István, Rajzó Ervin, Bp. 1959.

Henk Vilmos

61. Lázmányosi Lajó klep-en
az Foghíj-tervezője

Orvosegészségügyi, szakszerveket
nélkülünk előadóterme (1953)

Budapest Városépítési Tervező
vill. 1949–59. (Tervek, és Kitépek)
Szerk. Gyöngyösi István Rajkó Ervin Bp. 1959

Henk Vilmos építőm.

~~15.~~ és Gabriel M. Vidos Zoltán -
(Fiaslyak n. lakót.)

15. V. és X. ép. tervezése

1. VII. – VIII. ép. " (egyedül)

37. Nagy Lajos Zirafuti lakótelep
(1953). 500 lakás (terv. Vidos Z. vel)

Budapest Városépítési Tervező
vall. 1949–59. (Tervezi és [illegible])
Szer. Gyöngyösi István Rajkó Ervin) Bp. 1959

M. D. L.

HENK Vilmos építész

Bp. Egry József u. 38. IV. lakóépület (Repr.)

Magyar Építőművészet 1960. 6. sz. 48. l.

M.D.K

HENK Vilmos építész

Fiastyúk utcai lakóhelep egyik tervezője

Gyöngyösi István: Budapest új lakó-telepei

Magyar Építőművészet 1957. (VI) 1-2. sz. 19. l.

a legegyenlőtlenebbek, lazábbak sok vizet vesznek fel, a mag tömörebb, kevesebb vizet vesz

Henk Vilmos
Épités

1 LMMÉEÉvk

1940. 118. l

EST és

ályhagyára.



Központi légfütések

való növelése, mivel azzal együtt jár a tégla sulyának növekedése is. Közepes kb. 200 kg. szilárdságu tégla a legbecsesebb tulajdonságokkal biró mészhomoktégla, amint azt a gyakorlat is igen sokszor már bebizonyitotta. Erre kell törekednünk, ha a kivánalmaknak minden irányban meg akarnók felelni. — A mészhomoktégla szilárdsága váltakozik hely szerint 80 kg.-tól egész 350—400 kg.-ig. Magyarországi homokból sikerült már 500 kg.-os téglát is készitenl. A 80 kg.-on aluli téglákat nem lehet tégla névvel illetni, s azokat eleve ki kell zárnunk tárgyalásainkból.

Az előbb a sajtolásnál emlitettem, hogy a sajtóról való levehetés és a kocsikra való rakhatás végett mily sajtolási nyomásra van szükség. Bizonyos nyomásu szilárdságnak a kész téglánál való elérésére a következő kisérleti adatok szolgáltatják a sajtolási nyomás szükséges nagyságait. 100 kg. cm² sajtolási nyomással készült tégla a keményités után csak 82 kg. cm² nyomási szilárdsággal birt. 300 kg. cm² sajtolási nyomás kellett ahhoz, hogy kb. 156 kg. cm² nyomási szilárdságu téglát nyerhessenek. Az anyag 3% szabad nedvességet tartalmazott. Ha 5% szabad nedvesség, akkor 100 kg. cm² nyomással már 122 kg. cm² szilárdságu téglát lehet nyerni. A gyakorlatban 5—10% között váltakozik a sajtóra kerülő anyag szabad nedvessége s az ily anyagok nem igényelnek oly nagy sajtolási nyomást a közepes nyomási szilárdság elérésére, mint a kisebb nedvesség tartalmuak. Ezekből látható, hogy egy bizonyos határig, kb. 9—10% szabad nedvességtartalomig, amig az anyag még nem lesz folyós,

Mázoló- és ércfé

Heinnicke Gyula

poroszt Eisági építőmester, kinek tervei szerint és vezetése alatt épült a budapesti Közvágóhid, meghalt Konstanzban. Berlinben is szamos Közcsinletet emelt köztük a Lessing szinbarátsi

Vas Nyp 1892. 742

(Halálozás)

Hennicke, Julius, német építész * 1832. Berlinben, † 1892. Konstanzban. Hitzig tanítványa volt; ~~[illegible]~~ 1862 körül H. v. der Hude építésszel társulva ~~[illegible]~~ főleg Berlinben számos köz- és magánépületet, köztük a Lessing-színházat ~~[illegible]~~ tervezte és építette. H. és társa tervei szerint F épült 1870-2. a bpesti közvágóhid. ♀ (Buda-Pest főváros közvágóhidja és marha-vásárja. A városi hatóság megbízásából építették 1870-2. Hennicke Gyula és V. D. Hude építészek. H. és é. n., Vas. Ujs. 1872 392. l. (A pesti közvágóhid.), 1892 742. l.)

F és vezetése alatt

♀ A Gellérthegy déli oldalán lévő barlangot és szirlacsoportot ábrázoló festménye 1874-ből a Székesfőv. Múzeum tulajdona.

Henike Gula és V. d. Hude

berlini építészek

A kövágóhid. Fentiek tervezték. Az építés 1870 ben indult meg.

érod

Országh 131. l

1884

Magyar királyi államvasutak.

T. Műhelyf

Miután keresményemnek 191..... év

tésénél.....

jelenhetek, keresményemnek átvételére .....

nevü munkástársamat szóbelileg megbiztam

Kelt ....., 191..... év

.....

tanu.

.....

tanu.

Heinecke l. Hennicke
Julius
és D. Hude
berlini építész

építész

Tervei szerint készült 1870–1872 ig a pesti közvágóhid.

Lásd

A pesti közvágóhid. (Képek kel.) Vas. Vyš. 1872. 392–393. l. – 405. l.

névelírás

Henning János

egüst tálja a Bukareszt-i muzeumban található.

Genthon I.: Monumenti Artistici Ungheresi All'Estero. Acta Historiae Artium, Budapest, 1970. 1-2 sz.

30 l

Flemming János, ötvös.
A XVII. század második s a XVIII. század elején Brassóban működött. Ugyanitt 1666-ban lett mesterré. Meghalt 1711-ben.

Henning (Hennek) János

ötvös

belép. 1666. jun. 21.

irod + 1711. ápr. 24.

Gy. Brassó Erd. Muz.

~~3181~~. 383,

..... nevü munkás igazolta

.....

a művezető aláírása.

lyezem:

.....

vagy helyettesének
írása.

— Endrényi Imre, Szeged.

Hennek Hans

ötvös 1654

laid

Gyárfás Brassó 116

Henning János

brassói (?) ötvös

Cápás pohár
m. 16-7
1678.

Gr. Andrássy Géza
tulajd
Jul

del Castagno.

renzében 1457 augusztus 19-én.

balrafordult szent, a kí jobb
lyel félig takart testét kínozta
an. Előtte, a sziklán, melynek
ponya fekszik, a feszületet
rnoki kalap és két könyv köti
lig jobbról kigyó emeli fejét,
, több könyv és üvegedény
gyes vidék utakkal, várossal
vas és egy gyalog férfi halad.
\ kissé idábbi lévő tón egy
, a hegy tetején lévő városon
izolt szent térdel és nézi az

– Lelt. sz. 1221. — Vétetett
itől 1000 lirán (906 K). —
31-én (246–95). — Az elszá-
5 és az 1895 november 28-iki
— Az elszámolást elfogadta az
35–900) és az 1901 augusztus
901).
lajstr. 13. l. — Verzeichniss

III
58 (1221)
605 (97).

58

Kőmagyötvj. 40. l.

231



Johannes Henning, M 1666, MC 1685—1703, † 1711.
Cápás pohár. — *Becher geperlt.* — „1678."
Gróf Andrássy Géza, Bp. Expos. 1931: 127.

Henning János
ötvös Brassó

Eger.

E négyes lapon fölül Erla
Weissenburg és Canischa látké
fölött templomok tornyai ural

Rm., mér. egyenként a vk

145-92-

Henning János

ötv.

l.

Kőmagyötvej.

231. 7.

Flemming Johann

ötvös

1666. mesterré lett.
1711 meghalt.

BRASSO 221.
RE.

Letisztázva

Hevenesi F.

MAGYAR MŰVÉSZET

1935. 225. l. Dr Csatkai Endre

Budapest műemlékei Lechner

a mindig párnás 20-as évek

ben.

Fenn 1828-ban Pesten a Kir-

kivül nyolcadon mindkét

szerzője bizottság.

a 1927. sz. Barossi csatkász csapat

Hazafias ügyösztitel:

Katona ez Kinnen.

on ebből a nagy munkából.

ez fokozottan nagy feladatokat ró reánk.

god- hoz, hogy ha csak egy pengővel is, jut-

méltóztassék eldobni az ide mellékelt csekk-

zívesen áldoz a csapat szegény cserkészeinek

sekk-lap felhasználásával hozzánk juttatni.

k cserkészfiunk áldó hálája fogja kísérni.

Hazafias üdvözlettel:

a 197. sz. Baross cserkész csapat

szervező bizottsága.

Henning G. F.

Henning G. F. a Kishíd-utcában vett szálláson mutatja be utazásain készített képeit. Sokat igérő hirdetését e címmel látja el: „Die Reise im Zimmer". A Vadászkürtben állít ki Gouzienné, Isabey tanítványa (1828).

Pesth-Ofner Vereinigte Zeitung. 1828.

Csatkai Endre: Budapest művészeti viszonyai a multt század 30-as éveiben. Magyar Művészet 1925. 225. l.

Mária mennybemenetele. Elefántcsont domborítású. Mag. 21 cm. Német, XIX. század.

Henning Grörsj

aostalos

1721–22.

Vizakna

Schuller Zwei

384, 385. l


BUDAPEST
42 V. -7 15
62

Henning György, ötvös.
1658-ban lépett a brassai ötvös czéhbe. Az 1660-iki pestis járvány alkalmával halt el.

U. o.

Flemming Mihály, ötvös. A XVIII. század legelején Brassóban élt. Az előbbinek alighanem fia volt. Meghalt 1718-ban.

l. Hermek M.

[illegible]ningk (Hennek) Miklós

ötvös

irod † 1718 dec. 3.

Gy. Brassó Erd. Muz.

385

Magyar királyi államvasutak.

T. Műhely

Miután keresményemnek 191..... év

tésénél.....

jelenhetek, keresményemnek átvételére ...

nevü munkástársamat szóbelileg megbizta

Kelt ....., 191..... é

.....

tanu.

.....

tanu.

Henning Michel

ötvös

1718 meghalt

Letiszta avg

BRASSO
RE.

21. l

Henning Georg
ötvös

1658. mesterré lett.
1660. pestiben meghalt.

Letisztázva

BRASSO
RE. 221.

Flemming Bertalan (Bartesch), ötvös. 1695-ben Brassóban lett mesterré. Meghalt 1705-ben.

l. Hemeck, B

Henning Bartesch

ötvös

1695 mestervé lett
1705 - meghalt

BRASSO
RE: 22 l

Letisztázva

Ø

Hennin Henrik

(Hennini?) Keresztély

rézm.

Buda vetus sive

Alt-Ofen nunc in

Ruderibus. Rézm.

Óbuda látképe ezzel-

ről nézve.

Megjelent

Tollius, Jacobus: Epistolae

Itinerariae. Amsterdam.

1700. 200 l.

Maglath tört. kiáll

92, 233 l.

699 1908
ork. IX/23.
MŰEMLÉKEK ORSZ. BIZOTTSÁGA

M. KIR. KÖZPONTI

STATISZTIKAI HIVATAL.

7361. eln. szám.

Kö

A csatolt címtári kefelenyomato
küldeni, hogy azt a f. évi november 10-
november 10-éig a mellékelt boritékb
Az adatok fenti határidő előtt is beküld
láthatólag nem fog történni, vagy ha
november 10-éig közöltetik a hivatallal.

Henning G.f. festő

Magyar Müvészet 1925. 225-227.o.
Dr.Csatkai Endre: Budapest müvészeti viszonyai...stb.

Szent István

[illegible] Karacs Ferenc rézmetszete:
Szent István, László és Kálmán király
ok Kärglin g után, 1815

Századok 1874. [illegible] 84-1o2 o.
Nagy Iván: Magyarország képzőművészei

Kiál itás Kishidutcai szálláson.
Henning G.F.

BMagyar Müvészet 1925.225-227.o.
Dr.Csatkai Endre:Budapest müvészeti viszonyai a mult század 30-as éveiben.
Ujabb adatok.

Horatius
Karacs Ferenc rézmetszete /1801/

Századok 1874 82-104 o.
Nagy Iván: Magyarország képzőművészei

HENNING, Georg Friedrich, berlini tájkép-festő

G. F. H., Landschaftmaler aus Berlin, † 56 éves korában vízlütésben, Pozsony, 1832 augusztus 31. (1832, 905 l)

Pressburger Zeitung
(Genthon)

HENNICKE, Julius építész

Városigabid. 1870

MV. 1994/3. 180-181. ll

HENNICKE, Julius ép.

és Hermann Hude

1869-a leégett német szinház helyére
terverett bérház pályázat II. díja

Komárik 1984 173.

Hennike u. Hude

l. okv.

Schoen Pest-Buda

33.l.

Hen/nicke/ Gyula!

Elektr. Thieme-Becker
16 K. 400. l.

lásd

Buda-Pest főváros közvágóhidja és marha-vásárja. A városi hatóság megbízásából építettek 1870-1872 évben Hennicke Gyula és V. D. Hude építészek.
H. és é. n.

Megvan a Kassai Múzeum könyvtárában

Hennicker Gyula

épitette Von der Hude tervei alapján
1872-ben a Sorokpári úti Vágóhidat.

Berza László, Bernát György, Erdei
Ferenc stb.: Budapest Lexikon, Buda-
pest 1973. 13351

6191

Hennig Daniel

Ötvös Nagysreben

Kőmagyötvj. 240. l

1339 BI Daniel Hennig, M 1581, e. —1602. (A: II,21. Gy: 41.)
Műve nem ismeretes. — *Arbeit nicht bekannt.*

Wisa

SPORTÁRU KERESKEDELMI KFT.

WESZELY ISTVÁN VOLT ALKALMAZOTTAI
BUDAPEST, IV., TÜRR ISTVÁN-U. 7. T.: 1-877-05, 1-877-91
FIÓK: I., SZT. IMRE HERCEG ÚTJA 6. TEL.: 2-690-84
POSTATAKARÉKPÉNZTÁRI CSEKKSZÁMLASZÁM: 18.716

Mélyen tisztelt Vevõnk!

Régi sielő ismerőshöz fordulunk sielő Vevőnknél is mint ismerős jeler

Azon alkalommal, hogy a köz havat jósolnak, lesz az első új helyisé hívjuk meg speciálisan a sífelszerelés 1937. évi újdonságaink bemutatására.

Nagy örömünk telik abban, ha nélkül is, eldicsekedhetünk áruink s ségével és mégis igen kedvező áraiv

Beszerzéseit ne halassza az ut tabban és nagyobb készletből válas

Hennig Dániel

ötv.

l.

Kőmagyötvj.

1339. Jt.

Henning Daniel

ötvös 1581

laid

Gyárfás Nagyszeben

Arch. Ért. 1910 414

M.D.K.

HENNIG János festő

szül. Nagyszeben

1740-ben iratkozik be a bécsi akadémián

Garas XVIII. k. 223. l.

M.D.K.

HENNIG János festő

Gyarus XVIII. 17. 223. l

M. D. K.

HENNIKE épitész

Vágóhíd főkapuja v.d. Iludeval repr.

Bp. építménzei Szerk. (Rozinay István)

Bp. – Eperjes 1880 – 1884. 31. t.

Henning-Kiss Katalin

A Zala Szépe a legszebb emlékei közé kerül

A királynő összeesküvés áldozata lett

Lehetne kezdeni titokzatosan a beszélgetést. Hogy egy olyan tizenkilenc éves, zalaegerszegi hölgyről lesz szó, akinek a tanult szakmája varrónő, gyakran jár szolériumba és az utóbbi időben tévékamerák, fényképezőgépek, reflektorok, valamint férfipillantások keresztüzében töltötte ideje jó részét — szóval vonhatnánk sejtelmes homályt az alakja köré... De miután ez az írás képek kíséretében jelenik meg, úgysem lenne sok értelme a dolognak. Hisz ezt a mosolyt ma már rengetegen ismerik — sokan vagyunk, akiknek nem kell hosszan gondolkoznia, kié is ez az arc.

— *Tősgyökeres zalaegerszegi vagyok, 1975-ben itt születtem* — kezdte *Káli Hedvig*, a Zala Szépe '94 cím birtokosa, megyénk legszebb hölgye.

— A szüleid szerint gondolom, már akkor hasonló szépen...

— *Nem biztos, sőt általános iskolás koromban állandóan fiúnak néztek. Akkoriban volt divat a tüskés haj, nekem persze olyan volt, ezért aztán nem utalt rajtam sok minden arra, hogy lány vagyok. Aztán később lett fülbevalóm, meg a divat is változott, s így „visszafoglalhattam" a méltó helyemet.*

— A divat fontos szerepet játszik az életedben?

— *Szeretek szépen öltözködni, ha nem is a legutolsó irányzat szerint, de azért a kornak — az én koromnak is — megfelelően. Szerintem ezzel így van minden nő. Hétköznap nem érdekel túlságosan a kérdés, de például a szépségversenyek kapcsán igenis fontos volt, hogy mit veszek fel — milyen színűt s mely anyagból. Úgy tűnik, sikerült eltalálni a legjobbat. Az estélyi ruhámat hosszú hetekig varrtam, átnyálaztam hozzá vagy száz katalógust, a kesztyűmet egy pesti szalonból rendeltük, mint ahogy a cipőmet is, mely annyira új volt, hogy a döntőn volt rajtam életemben először.*

— Egy pillanatra még térjünk vissza az általános iskola végéhez, amikor...

— *Az ipariba mentem, hogy varrónői szakmát tanuljak. Szerettem volna divattervező lenni, de nem jött össze, így próbáltam valami hozzá közeli hivatást választani. A legjobb barátnőmmel együtt indultunk neki, a Colorban voltunk tanulók, utána ott is dolgoztunk együtt több évig, s csak nemrég váltunk el, amikor új munkahelyet találtam, a Happy End esküvőiruha-kölcsönzőben.*

— A divattervező-álomnak vége?

— *Járok esti gimnáziumba, de nem tartom valószínűnek, hogy megpróbálkozom a főiskolával. Így alakult... Pedig szép álom volt, rengeteget rajzolgattam itthon is, de azt is jobbára régebben, manapság nem nagyon foglalkozom vele. Nincs rá se kedvem, se időm.*

— Az idei nyár programját elnézve ez teljesen érthető.

— *Hát igen, egy kicsit összezsúfolódott, mást sem csináltam, mint szépségversenyekre jártam, és hála Istennek, nem is sikertelenül. A Miss Hungary választáson ötödik lettem, és már az csodálatos érzés volt, hát még, hogy egy hete én kaptam a zalai koronát! Szinte még most sem bírom felfogni.*

— Miként határoztad el, hogy szép sorban indulsz valamennyi viadalon?

— *A kozmetikusomnak, Marancsics Ferencnének köszönhető az egész. Még tavaly egyszer azt mondta nekem kezelés közben, hogy menjek el manökennek, mert azt nekem találták ki. Így kerültem az Aphrodité stúdióba, ahol tanultam szépen menni, viselkedni a színpadon, könnyednek, kecsesnek, mosolygósnak lenni s most már rendszeresen járok fellépésekre, divatbemutatókra. Jól érzem magam, bár csak „kislány" vagyok köztük, hisz sokan már évek óta dolgoznak ott. Hozzájuk még nem mérhetem magam, fejlődnöm kell. Aztán amikor úgy két hónapja megint a kozmetikusom kezei közt voltam, azt mondta, hogy induljak el a Zala Szépén, mert az milyen érdekes, meg mekkora élmény, s nem fogom megbánni. Nagyon sokat gondolkodtam, s végül feladtam a levelet. És amikor legközelebb telefonon bejelentkeztem nála, megkérdezte, hogy tudok-e róla, hogy indulok a Miss Hungary-n is. Akkor már a főnököm is benne volt az „összeesküvésben", s miután én nem mertem, ő küldte el a nevezésemet. Így kezdődött, én csak hagytam magam sodródni az eseményekkel.*

— Meg kellett bánnod azóta ezt a lépést?

— *Semmiképpen. Az eredmények ismeretében butaság lenne ez, természetes, hogy inkább nagyon boldog vagyok. És óriási élményben volt részem, különösen ezt a zalaegerszegi két napot fogom megőrizni az emlékezetemben. Csodálatosan bántak velünk végig a próbák és a verseny alatt, tiszteltek minket — a versenyzőt, a nőt — és ezt nem csak én, a győztes érzem így, hanem úgy tudom, a többiek is.*

— Van valami terved arra, miként használhatnád ki ezeket az eredményeket?

— *Semmi. A manökenségben talán számít valamit, de egyébként... Nincs elképzelésem. Nem akarok pályát változtatni, imádom a munkámat, és úgy érzem, hogy a mostani elfoglaltságaimmal teljes az életem. Az előző királynővel, Baráth Helgával nagyon jó kapcsolatban vagyok, s úgy tudom, az ő mindennapjai sem változtak meg a koronázás után — ugyanaz maradt, aki volt. Szeretnék továbbra is Káli Hedvig lenni, és kész.*



Még versenyzőként, fürdőruhában...

— S mi tartozik ebbe a „teljes élet"-be?

— *Dolgozom és szeptembertől ismét sokat tanulok majd. Ha csak tehetem, rohanok a divatstúdióba, de szeretek biciklizni, és rengeteg időt töltök szoláriumban, meg konditeremben, hisz egy manökennél lényeges dolog a szín és az alak is. Természetesen a barátommal is sok időt töltök, aki most a végére maradt, de csak azért, mert ez nem rang szerinti felsorolás. És ezzel tele is a naptáram.*

— Esküvő?

— *Ááá! Pálfi Dénes úr döntő-beli szavai biztosan nem találnak még egyhamar meghallgatásra. Abból a huszonkét lányból sem akar még senki férjhez menni. Ez a mai nem olyan világ. Sokat beszélgettünk róla, hogy a fiatalok nem akarják elkötelezni magukat gyűrűvel-papírral, csak úgy együtt akarnak élni valakivel.*

— Érzed már a népszerűség árnyoldalait?

— *Hát, többen is összesúgtak a hátam mögött az elmúlt napokban, de — lekopogom — eddig még senki sem zaklatott. Sőt, egy bácsi, aki tudta, hogy hol dolgozom, odajött hozzám, és megkérdezte, nem tudom-e, hogy hol van az a kölcsönző, ahol a Zala Szépe dolgozik. Amikor mondtam, hogy én vagyok az, nagyon elszégyellte magát szegény.*

— További szépségverseny esetleg?

— *A füredi Anna-bálon jövőre mindenképpen szeretnék elindulni, de aztán ennyi. A szokásoknak megfelelően jövőre még megkoronázom az utódomat, aztán bevégzem az „uralkodást". Elraktározom a hatodik Zala Szépe versenyt a legkedvesebb emlékeim közé.*

— va —



...majd pedig királynőként, otthon. Itt is, ott is — ugyanaz a lány.

Fidel — pizsamában

— Hány gyereke van? — tette fel a Proceso című mexikói magazin riportere a kérdést Fidel Castronak. Kuba elsőszámú vezetője mosolyogva válaszolt: „Azt nem mondhatom, hogy egy egész törzs. Ha jól összeszámolom, még a tucatot sem éri el. Legalábbis szerintem..."

Fidel Castronak „hivatalosan" hét gyereke van: hat fiú és egy lány, Alina, aki nemrég kért politikai menedéket az Egyesült Államokban. A legidősebb fiú, Fidelito, anyjával együtt Spanyolországban él azóta, hogy a szigorú apa kitessékelte őt az atomenergia-ügyi miniszteri székből. A pletykák szerint a fiú kissé megdézsmálta az államkasszát, ezért kellett távoznia. Ennek ellenére úgy hírlik, Fidel és Fidelito továbbra is tartják a kapcsolatot egymással.

Az íratlan szabályok szerint Kubában tilos az állami vezetőket magánéletükről faggatni. A Fidel szeretőiről szóló pletykák — különösen a Gina Lollobrigidával szőtt állítólagos románc híre — azonban kétségtelenül emelik a kommunista vezető nimbuszát. Nem kétséges, hogy a 68 éves politikus nagy nőcsábász. Még állandó tolmácsát, Juanitát is „esztétikai alapon" szemelte ki: Fidel Castro férfiszíve éppen ezért mélyen együttérez Bill Clinton amerikai elnökkel, akinek titkos szerelmi ügyei miatt most kellemetlenségei támadtak hazájában.

„Ez az emberi jogok megsértése, a magánéletbe történő beavatkozás" — mondja felháborodva Castro, majd rövid szünet után hozzáteszi: „Igaz, nem értem, Clinton miért vetett szemet más asszonyokra, amikor a felesége, Hillary is gyönyörű!" Castro a nők egyenjogúsága mellett érvel, habár szerinte a latin-amerikai tradíciókat a társadalomban nehezen lehet megváltoztatni.

A kubai vezető ma még nem gondol arra, hogy nyugdíjba vonuljon, de azt már tudja, hogy nyugdíjas éveiben az emlékiratain fog dolgozni.

(Atlantic Sajtószolgálat)

Miért lett ragyás Ferenc József?

Az ÁVH bezúzta a bélyegeket

Magyarországon nemcsak az ezerforintosokat, hanem a bélyegeket is hamisítják. Ráadásul a múlt század közepe óta.* Majoros László *igazságügyi bélyegszakértővel erről beszélgettünk.

Az országban öten végeznek ilyen munkát. Majoros László csipesszel nyúl a bélyegekhez, amelyekről nagy szeretettel beszél.

— Néhány példa a bélyegeken visszatükröződő történelmünkből: 1871-ben forgalomba hoztak egy 2 krajcáros bélyeget Ferenc József császár képével. (Korábban csak osztrák bélyegeket használtak nálunk.) Abban az időben még nem volt Magyarországon megfelelő nyomdatechnika — ez volt tehát az első hazai darab, mely nyomással készült. Ennek köszönhetően Ferenc József képmása ragyásra, foltosra sikeredett. Ez pedig kimerítette a felségsértés vádját! Így a kiadott példányokat gyorsan begyűjtötték, de néhány így is forgalomba került.

Marxról és Engelsről a Tanácsköztársság idején, nálunk nyomtak ki először bélyeget. Vagy — ha már a Tanácsköztársaság került szóba — az egyetlen bélyeg, ami dupla vagy kétszeres felülnyomattal dicsekedhet, épp e korban született. Ugyanis az úgynevezett Arató-parlamentes bélyegeket először felülnyomták „Tanácsköztársaság" felirattal, majd egy évvel később, 1920-ban Horthyék fekete színű búzakéve, illetve kalász felülnyomattal látták el, hogy eltöröljék a Tanácsköztársaság feliratot. Így született a világ első felülnyomatos felülnyomata! Ezek az „aratós" bélyegek oly sokáig voltak forgalomban hazánkban, hogy külföldön gúnybélyegeket jelentettek meg.

1950-ben egy gyermekekről készült 60 filléres bélyegen ez a szöveg állt: „Utánpótlásunk a jövő harcaihoz". Az Úttörőszövetség akkori főtitkára felháborodott, mondván: a fiatalok nem ágyútöltelékek! Így azután kiszállt az ÁVH a postahivatalokba, és a fellelhető készletet megsemmisítette. Ma néhány száz darabról van tudomásunk: rendkívüli ritkaságnak számítanak. Egy ilyen bélyeg levélen százezer forintot ér!

— *Mit jelen a cím: igazságügyi bélyegszakértő?*

— Az Igazságügyi Minisztériumnak, illetve a rendőrség, ügyészség, bíróságok, sőt, biztosítók felkérésére írásos szakvéleményt, „tanúsítványt" állítunk ki vitás esetekben, bűnügyekben. Főleg a bélyegek értékét, valódiságát kell megállapítanunk.

— *Milyen bűnügyekben adnak szakvéleményt?*

— Főleg betöréses lopásoknál, bélyeghamisításoknál. Sok polgári peres ügyünk is van. A klasszikus eset az, amikor válóper esetén a bélyeggyűjtő férj alulértékeli a bélyegeket, a feleség pedig túlértékeli.

— *Bélyeghamisítás mióta van?*

— Hihetetlennek hat, amit mondok, de a múlt század közepe óta rendszeresen hamisítják Magyarországon a bélyegeket. Az is hamisításnak számít, amikor a posta kárára bélyeges plakátról kivágják a bélyegek fényképeit, és azt ragasztják fel nagy tételekben a borítékokra. Veszélyesebbek a gyűjtők kárára elkövetett hamisítások, amikor egy alacsony értékű bélyegből nagy értékűt „hoznak létre". A bélyeghamisítást a Btk. a pénzhamisítással azonosan ítéli meg.

— *Bélyegeink nemzetközi ázsiója?*

— Rendkívül magas esztétikai színvonalat képviselnek, változatosak. Sok tervezőnk komoly nemzetközi sikereket ért el. Ilyen híres bélyegtervezőnk volt *Légrádi Sándor*, és igen ismert *Vertel József*, *Kékesi László*, *Zombori Éva*, *Varga Pál*.

— *Melyik a legdrágább magyar bélyeg?*

— Talán az 1871. évi 25 krajcáros, amely levélen található. Ez ma félmillió forintot ér. Érdekesség egy családi levéltárból előkerült, felezett 10 krajcáros bélyeg is.

— *Hogyan csoportosítják a bélyegeket?*

— Klasszikusok, bélyegkülönlegességek és tévnyomatok. Klasszikusnak számítanak az első bélyegkiadások, a Magyarországon 1867-71-től az 1900-as évekig felhasznált bélyegekig. Bélyegkülönlegesség az, amiből kevés van forgalomban. Tévnyomat, ami a többszöri ellenőrzés mellett is forgalomba kerül, és előállítási hibája van. Ilyen például a 300 ezer forintot érő fordított Madonna, 30 ismert példánya van. Itt az alsó és felső felirat került fordítva a bélyegre.

Buda Magdolna

VERSRŐL VERSRE

Jankovich Ferenc:

Elégia

Mi az, ha egy nyár elvonul?
Egy-két homlok elborul,
egy-két szájból elszáll az illat,
egy-két szemben kigyúl a fényes csillag
és lehull...

Mi az, ha egy nyár elvonul?
Nekem kinyíl a holt virág is
otthonul,
mert ifjú vagyok irgalmatlanul,
úgy dobálódzok a nyarakkal,
mint pénzével az úr...

Legénykedem... Hanem ha majd
fejem fölé fordul a nyár
s alatta egy lélegzetre
viharverő mellem megáll,
perzselő verseim delén
lehúnyom káprázó szemem:
én írtam-e e sorokat? —
megkérdezem...

Kardos M. Zsöte:

Alkonyi merengő

Szél szárnyán szusszan szikrázik a fény,
kialszik hangtalan, s csak a remény
marad majd nyomán, hogy holnap megint,
játékos kedvében reánk kacsint.

Sötét kendőt terít az este már,
búcsúdalába búvik egy madár,
csobban a csend, csitul a vén világ,
dideregve gombolkozik a táj.

Béke borul a lombokra lassan,
kihúny az árnyék, szétfoszlik halkan,
álmosan ásít a völgy meg a rét,
mielőtt végleg nyugovóra tér.

Így oldódom kedves, tebenned én,
hitünket őrzi gyöngéd ölelés,
hogy a hajnal is melletted talál,
értünk, s bennünk ragyog a napsugár.

Kondákor Gyöngyi:

Csönd-ülő akácok

Az úton megcsendülnek az akácok.
Fehér virágeső száll a szélben.
Ráddalolom az eget a nyárból,
kék lámpája lobbanjon rád, égjen.
Madár száll, s két megrezzenő szárnyán
vérvörösen felizzik a hajnal,
elindulok előre a szélben,
két szememben vért gyöngyöző nap van.
Szürke, s rózsaszín napok lobbannak,
s kialszanak lábam elé hullva,
megszülettem, s lombot bontva élek,
mint a szőke szélben játszó fűzfa.
A mindenség apró madárszívként
ott lüktet két bezárt tenyeremben,
s tudom csak annyi enyém a földből,
mennyit markoló kezembe szedtem.

Szeles József:

Az utolsó nyár

zöld levelek beszélnek
égi fények kiégnek
rikkancs kiáltja: itt a nyár!
idő-arcán púder a báj

zivatart várunk epedve
csillagok gyúlnak szemekbe
sátor alatt pihegnek
akik mindig szeretnek

ördögök holnap elvisznek
sodor a szél engemet
ide-oda tova s el
számomra nincsen már hely

táncot jár a sör habja
utoljára mulatok ma
mert ez a nyár az utolsó
mert ez a vers a búcsúzó





A szentgyörgyvári alkotóház műterme és a ház asszonya: „Sok *látható* dolog nem készült".

A búvókéktől a fehér felé...

Látogatóban Henning-Kiss Katalin festőművésznél, Szentgyörgyváron

Ötödik éve, hogy a németországi Baden-Badenből a zalai kisközségbe, Szentgyörgyvárra települt haza Henning Kiss Katalin festőművész. Voltaképp véletlenül. Az egykori iskolára vetett szemet s ott aztán valóságos csodát művelt. A rég megszüntetett tanintézmény — melyben sokáig a keszthelyi Balatoni Múzeum néprajzi raktára kapott helyet — ma minden szegletében izgalmas, természetes színek-anyagok uralta, szellős terekkel egybenyíló alkotóház. Katalin otthona, műterme és — még csak remélni — talán jövőbeni növendékeinek iskolája is...

Műtermi „maradékok"

A ház előtti sóderben felüti fejét, virít dacosan a büdöske, s jelzi: az itt lakó értékként tiszteli a természetet. A ház asszonya szívélyesen kalauzol körbe nyersfa-nád uralta otthonában; meséli az átalakítás viszontagságait, megmosolyog egy-egy kiirthatatlan hibát... *„Mintha minden, ami rossz volt, itt törne fel!"* — lépdel egy jól megtermett parketta-hullámon s eszébe jut, akár rá is foghatná: *Hundertwasser*-stílusa... Kék üveg-kollekció az emeleti szoba ablaksorának párkányán, a „képet" dombok keretezik. A földszinti műtermekben évtizedek „maradékai" — csendélettől nagyméretű kék táblákig, a figurativitástól az absztrakt expresszionizmusig. A műteremben, ahol letelepszünk, állványon grafitvázlat, de nemigen dolgozik...

— Az élet néha különös kombinációkat produkál: ha szüleim halálát követően körmendi házunkat eladom, abból Németországban egy közepes kocsit tudtam volna venni; de a szüleimet sokkal jobban becsültem... Természetesnek tűnt, hogy hazajövök — privát okból és édesanyámék emléke miatt is. Sok időm nem volt, inkább iskolát kerestem, mert ez közel áll hozzám, másrészt semleges intézmény.

Így lett aztán Vas helyett választott otthona Zala s a Feketeerdőért a dombok kárpótolták. Most Németországba látogat vissza. De hogyan is került oda? S milyen volt a „visszaút"?

— Érettségi után történt; számomra 1956 új életszakasz kezdete volt... Az 50-es évek nyomora, meg a háború meghatározta az életemet: a felnőttek is azt érzékelték, hogy fejreállt a világ. „Egyéb" származású voltam és nem is kiváló tanuló; elmenekültem egy számomra reménytelen közeg elől, ami Körmenden, egy kisvárosban különösen igaz volt. Nem is gondoltam, hogy festőművész leszek: az irodalom érdekelt még. Mikor összeomlott a világ, megbeszéltem a szüleimmel, hogy elmegyek.

Iszonyatos lehetett szüleinek kimondani azt: *„Nem tudunk neked jövőt biztosítani, el kell, hogy engedjünk"* — de megtörtént; Katalin barátaival vágott neki a határnak. Azon a nyirkos novemberi éjjelen egy csoportot a határőrök el is fogtak... Gyermekverseket kivéve németül nem tudott; irodalom helyett ezért is választotta a festészetet. A hamburgi főiskolán töltött két év után jutott oda, hova már korábban készült: a müncheni akadémiára. Itt ismerkedett meg férjével, a hamburgi születésű grafikussal; összeházasodtak s 1963-tól kezdve a Fekete-erdőben éltek Baden-Baden egy apró településén. Biztatásra tanítani kezdett s kurzusok is születtek ötletei nyomán.

A művész nem ért haza

— Úgy érzem, a felnőtt kurzusokkal is sikerült többet adnom, mint pusztán technikai alapvetést; a mai napig sokan köszönik azt, hogy betekintést nyertek saját énjükbe — közülük páran konkurenseim is lettek... Amire büszke vagyok, hogy Baden-Württemberg tartomány népfőiskolai központjában tanároknak is rendszeresen szerveztünk továbbképzéseket. Ez a 18 év volt a legaktívabb időszakom.

Majd hazajött, egy voltaképp ismeretlen világba. Némi keserűséggel állapítja meg: a művész soha nem tért haza...

— Valahogy ennek megfelelően is dolgozom. Sok látható *dolog nem készült és úgy tűnt, senkit nem érdekel, hogy művész lettem és hazajöttem.*

Szavaiból felsejlenek az elmúlt évek próbálkozásai: képzőművészeti és elméleti tudása helyett — ha lett volna — az anyagi segítség iránt mutatkozott inkább igény — s kezdetektől nyelvtudásáért. A helyi gyerekeket okítja is a nyelvre... Így alakult ki egyfajta patthelyzet; véli, lassan visszaszorulóban igénye is a megmutatkozásra — egyetlen honi kiállítása évekkel ezelőtt volt a Balatoni Múzeumban —, s a nagy ház a kerttel rengeteg idejét emészti fel.

— Érezni, gondolkodni, akarni — ez ad tartalmat az életemnek; az, hogy szinte mindent érzékelek, anélkül, hogy abból feltétlenül produktum születne.

De az érzékenység kérdése messzire vezet — s a mába. Ahol nemcsak a modern művészet iránti, hanem az általában vett érzékenység is hiányzik. Az észlelt, sűrűsödni hagyott „dolgokat" formálják alkotásai is.

— A látásmód tanulmányok kérdése, tudatosítani kell ahhoz, hogy teremtő legyen. Volt odakint egy kurzusom Sehen lernen, azaz látni tanulás címmel. A természetet jártuk, mindent megnéztünk belső szemmel és szakmailag is... Az út a fontos, nem a produktum! A hamburgi évek során annyi portrét, csendéletet kellett készíteni, hogy már untatott; de voltak részletek, melyeket élvezettel éltem át, ezeket úgy alakítottam, míg alig felismerhetővé vált a tárgy. Ez nagy művészi szabadságot biztosított, ami fontos volt, hisz emberi szabadságigényem is maximális.

E fejlődési sor állomása a kék-képek sora is, melyet a ház csúcsán ma is zászló hirdet.

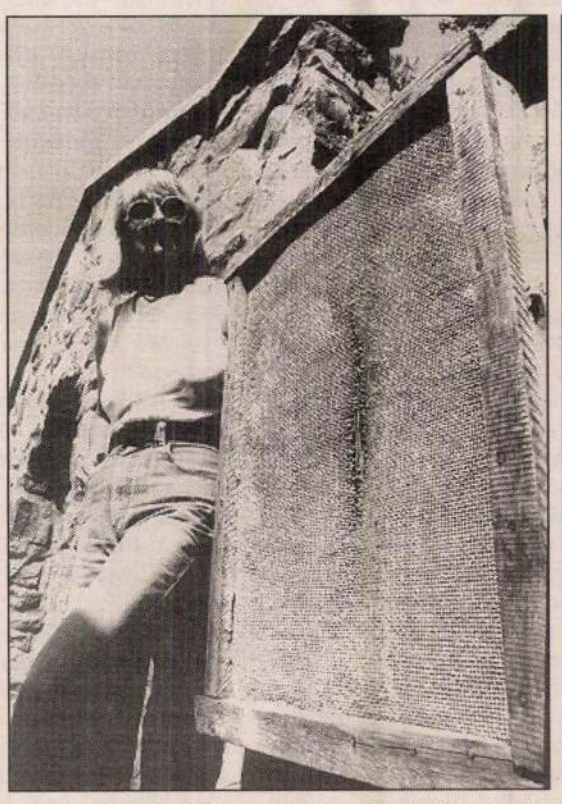
— Akkor kék úton éreztem magam, az érzékenység mélyén. Úgy éreztem, van meleg árnyalata is: inkább búvókék *volt. Azt hittem, megelégszem majd egy olyan kékkel, mely mindegyik árnyalatát magába foglalja... Mára e kéket kiűzték belőlem.*

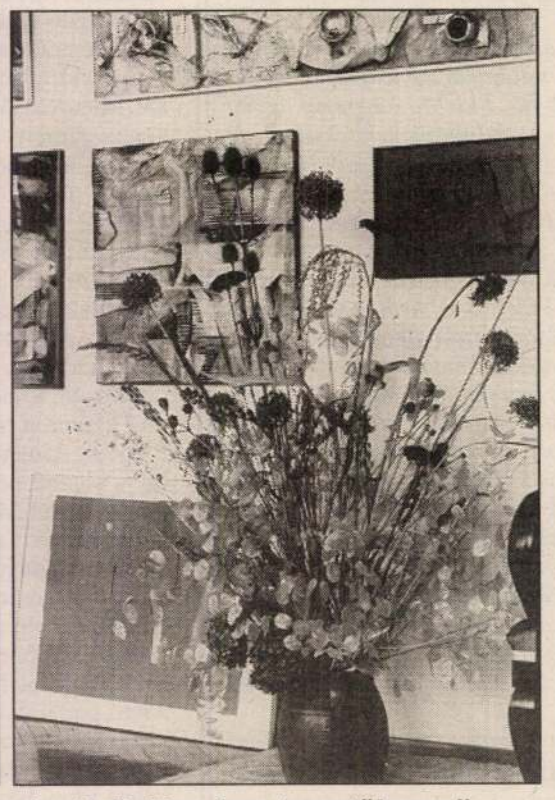
Játék — mindhalálig

Piroshoz most se nyúlna; tán a fehérhez, az valahogy megtisztulás érzésben, gondolkodásban...

Mielőtt büszkesége, a sziklakert felé indulnánk, a falu is szóba kerül: az el- és befogadás. Nem biztos, hogy a „kritikus" szemnek mindenki örült, de néhányan azt is szerették volna, ha képviselné őket a falu ügyeiben... De itt a kert s a pince mögött *kincsek* közé vezet. Ácsszekerce véshetett tán izgalmassá egy lécet, mellette lyukas szita, csak *kicsit* kéne belenyúlni — tökéletesek. Mint a dadaista *ready made*-ek. Belefeledkezik az örömbe. Játszik. Korábban említette: ez élete igazi igénye.

Hujber Katalin





„A látásmód tanulmányok kérdése, tudatosítani kell ahhoz, hogy teremtő legyen."

(Mészáros T. László felvételei)

Erdélyi István építész

és csak hivatalos szavazólappal lehet, amelyet a választási elnök a választás alkalmával a helyszínen üresen bocsát a szavazás végett a választási helyiségben előtte megjelenő, szavazásra jogosult kamarai tag rendelkezésére.

Minthogy tehát a választójogot csak személyesen lehet gyakorolni, a szavazásra jogosult kamarai tag ebben a hirdetményben a szavazásra kitűzött időn belül a szavazóhelyiségben az urnánál személyesen megjelenik, a választási elnök kívánságára személyazonosságát és azt, hogy a kérdéses törvényhatóság területén lakik, hiteltérdemlően igazolja, ennek megtörténte után az elnöktől üres szavazólapját és szavazóborítékját átveszi, a szavazólapon a titkosság megóvása mellett feltünteti azok nevét és lakcímét, akikre szavazni kíván, a szavazólapot összehajtja, a hivatalos szavazóborítékba helyezi, a borítékot lezárja és az urnába helyezi.

A szavazólapon az előző bekezdés szerinti neveken kívül semmiféle felirást, jelet, vagy aláírást alkalmazni nem szabad. Ugyanez áll a szavazóborítékra is.

A személyazonosság igazolása kamarai arcképes igazolvány, kamarai tagságról szóló hivatalos igazolvány, tagfelvételi értesítés, vagy más alkalmas okmány felmutatásával történhet.

A választójogosultság szempontjából a kérdéses törvényhatóság területén a lakás kellékét vélelmezni kell mindazoknál, akik a R. (4) bekezdése szerinti névjegyzékbe[1] fel vannak véve, kivéve, ha alapos kétség forog fenn abban a tekintetben, hogy a törvényhatóság területéről elköltöztek.

Budapesten, 1929. évi október hó 18-án.[2]

Budapesti Mérnöki Kamara

Thoma Frigyes s. k., titkár. *Dr. Kossalka János* s. k., elnök.

Budapesti Mérnöki Kamara 6380/1929.

Hirdetmény.

Tekintettel arra, hogy a közigazgatás rendezéséről szóló 1929. évi XXX. t.-c. 7. §-ának (1), (2) és (3) bekezdését, illetve a (3) bekezdésnek a választhatóságra vonatkozó rendelkezéseit többféleképen értelmezik és az valóban többféleképen is értelmezhető, ezért Kamaránknak 5651—1929. szám alatti, a törvényhatósági választásokkal kapcsolatos törvényismertetését és a 6260—1929. számú hirdetménynek erre vonatkozó tizedik bekezdését azzal a magyarázattal egészítjük ki, hogy a törvényt joga van mindenkinek saját belátása szerint értelmezni.

A vita a törvényt illetőleg akörül van, hogy vajjon a törvényhatósági taggá való választhatáshoz szükséges-e 6 évi lakás a törvényhatóság területén, vagy pedig vonatkoztathato-e ide is a törvény 7. §-ának (2) bekezdése, amelyik utal az 1925. évi XXVI. t.-c. 4. §-ának (2), (3) és (4) bekezdésében foglalt rendelkezésekre. Ezen utóbbi rendelkezések ugyanis arról szólnak, hogy bármely rövid ideig tartó helybenlakás elegendő annál, aki országgyűlési képviselő, vagy az állam, vagy bármely törvényhatóság, község, közintézet, közalap, állami, községi vagy más közüzem, alapítvány vagy nyilvános számadásra kötelezett vállalat állandó alkalmazottja; vagy bevett vagy törvényesen elismert vallásfelekezetnek hivatalos alkalmazásban levő lelkésze; vagy nyilvános jellegű tanintézet tanára vagy tanítója; vagy a középiskolának vagy ezzel tanértékre nézve egyenrangú más polgári vagy katonai tanintézetnek legmagasabb osztályát sikeresen elvégezte, ha állandó lakása és foglalkozása van; vagy nyugalmazott köz- vagy magántisztviselő, vagy katonai havidíjas; vagy a Magyarországtól elszakított területről ideköltözve, az illetékes hatóságnál nyilvántartásbavétel végett jelentkezett, vagy egyéb hitelt érdemlő módon igazolja, hogy előző állandó tartózkodási helye elszakított területen volt; vagy hadifogságból tért vissza, ha a hadifogságban tanusított magatartását igazolták.

Kamaránk törvényértelmezése ebben a kérdésben az volt, hogy miután a közigazgatás rendezéséről szóló törvény 7. §-a (3) bekezdése a választhatóság szempontjából kifejezetten csak a törvény 7. §-ának (1) bekezdésére utal, eszerint csak az választható, aki az (1) bekezdésben előírt helybenlakási feltételeknek megfelel.

Minthogy azonban az ellenkező értelmezés is lehetséges, hogy t. i. a törvény 7. §-ának a (2) bekezdése is vonatkozik nemcsak a választójog gyakorlására, hanem a választhatóságra nézve is, ezért Kamaránk figyelmezteti az érdekelteket, hogy a választhatóságtól eleve senki el nem zárható, erre a törvényzatot a törvényismertetéssel együtt szétküldés előtt észrevételezés végett a belügyminiszterhez terjesztette fel, a belügyminiszter úrnak ezen törvényismertetés, illetve magyarázat részei ellen észrevétele nem volt. Egyébként a belügyminisztérium a vitássá tett törvény értelmezését illetőleg nem kíván állást foglalni, mert a törvényt joga van mindenkinek magyarázni, még az esetleges hivatalos magyarázatokkal szemben is.

Egyidejűleg tájékozásul szó szerint idézzük az 1929. évi XXX. t.-c. 7. §-ának ide vonatkozó első négy bekezdését:

*

7. §. *Törvényhatósági választójog és választhatóság.*

(1) Törvényhatósági választójoga van annak, aki az országgyűlési képviselőválasztóknak a törvényhatósági választás évére érvényes névjegyzékébe a törvényhatóság területén fel van véve és legalább hat év óta lakik a törvényhatóság területén, vagy van ott lakása.

(2) A választójog gyakorlására nézve az országgyűlési képviselők választásáról szóló 1925:XXVI. t.-c. 8. §-ának (2) és (5) bekezdésében foglalt rendelkezéseket, az állampolgárság kellékének elbírálása tekintetében az ugyanazon törvény 3. §-ában foglalt rendelkezéseket, a helybenlakás időtartamára nézve pedig az ugyanazon törvény 4. §-ának (2), (3) és (4) bekezdésében foglalt rendelkezéseket megfelelően kell alkalmazni.

(3) A törvényhatósági bizottság tagjává csak azt a férfit lehet megválasztani, illetőleg a 4. §. (3) bekezdése alapján érdekképviselőként kiküldeni, akinek a választás időpontjában az (1) bekezdés értelmében választójoga van, ha 30. életévét betöltötte, bárhol, bármilyen állami egyenes adót vagy a törvényhatóság területén községi adót fizet és törvényhatósági jogú városban: ha írni olvasni is tud. Törvényhatósági jogú városban az előbb felsorolt feltételek mellett a 2. §. (1) bekezdésének 2. pontja alá tartozó törvényhatósági bizottsági tagok csoportjában meg lehet választani azt a nőt is, aki a középiskolát elvégezte, vagy akinek ezzel egyenlő értékű iskolai képzettsége van. A középiskolával tanértékre nézve egyenrangú tanintézetek részletes jegyzékét a vallás- és közoktatásügyi miniszter a belügyminiszterrel egyetértve, rendelettel állapítja meg.

(4) Aki a (3) bekezdésben meghatározott feltételeknek egyébként megfelel, azt meg lehet választani akkor is, ha a választók névjegyzékébe nincs felvéve.

*

Budapest, 1929. évi október hó 23-án.[1]

Thoma s. k., titkár. *Dr. Kossalka* s. k., elnök.

Th. bizottsági választási elnökök és elnökhelyettesek. A Budapesti Mérnöki Kamara választmánya a 3217/1929. B. M. eln. számú rendelet alapján a Kamara részéről kiküldendő érdekképviseleti th. bizottsági tagok választása számára a választási elnököket és elnökhelyetteseket szavazás útján kijelölte. Ezek a következők (első helyen az elnök, második helyen az elnökhelyettes neve áll):

Abaúj-Torna vármegye: Gadits Béla mérnök, Szikszó. *Schudich* Nándor erdőmérnök, Füzér.

Baranya vármegye: Timkó Gyula bányamérnök, Komló. *Sikora* Gyula bányamérnök, Mecsekszabolcs.

Békés vármegye: Horemusz István mérnök, Gyula. *Trauttwein* Gyula mérnök, Gyula.

Bihar vármegye: Homola Viktor mérnök, Nagyléta. *Antalfy* Lajos mérnök, Berettyóújfalu.

Borsod-Gömör és Kishont k. e. e. vármegyék: Zsoldos István vaskohómérnök, Diósgyőr-vasgyár. *Honkó* Pál vaskohómérnök, Diósgyőr-vasgyár.

Csanád-Arad és Torontál k. e. e. vármegyék: Péterffy Andor mérnök, Makó. *Künzl* Ernő gépészmérnök, Battonya.

Csongrád vármegye: Hettesheimer Péter mérnök, Szentes. *Bekő* Ferenc mérnök, Szentes.

Fejér vármegye: Sopp Frigyes Adolf bányamérnök, Mór. *Sándor* Béla erdőmérnök, Királyszállás.

Győr-Moson és Pozsony k. e. e. vármegyék: Tarnai Ferenc gépészmérnök, Magyaróvár. *Takács* Zsigmond erdőmérnök, Ravazd.

Hajdú vármegye: Ruderschmidt Jenő mérnök, Püspökladány. Dr. *Génesi* Sándor gépészmérnök, Kaba.

Heves vármegye: Rapcsák József mérnök, Eger. *Bortnyák* István bányamérnök, Nagybátony.

Jász-Nagy-Kún-Szolnok vármegye: Csépai Dezső mérnök, Szolnok. *Szitkey* Béla mérnök, Szolnok.

Komárom és Esztergom k. e. e. vármegyék: Schmidt Sándor bányamérnök, Dorog. *Körmendy* Károly erdőmérnök, Esztergom.

[1] Közzététetett a Budapesti Közlöny 1929. évi október hó 26-i 245. számában.

Nógrád és Hont k. e. e. vármegyék: Balhauser István gépészmérnök, Salgótarján, uzoni *Pünkösti Jenő* mérnök, Balassagyarmat.

Pest-Pilis-Solt-Kiskún vármegye: Emszt Antal mérnök, Kalocsa. *Póra* János bányamérnök, Gödöllő.

Sogyogy vármegye: Fleischhacker Gyula mérnök, Kaposvár. *Bogsch* Árpád erdőmérnök, Kaposvár.

Sopron vármegye: Horváth Lajos építészmérnök, Esztergháza. *Rappensberger* Sándor gépészmérnök, Sopron-Bánfalva.

Szabolcs és Ung k. e. e. vármegyék: Marosy Imre mérnök, Nyíregyháza. *Pintér* László mérnök, Nyíregyháza.

Szatmár, Ugocsa és Bereg k. e. e. vármegyék: berenczei *Kováts* László mérnök, Vásárosnamény. *Tar* István mérnök, Mátészalka.

Tolna vármegye: Fittler Béla mérnök, Paks. *Létay* Gyula bányamérnök, Szekszárd.

Vas vármegye: Niessner Aladár mérnök, Szombathely. *Autheried* Ernő mérnök, Szombathely.

Veszprém vármegye: Korompay Lajos bányamérnök, Várpalota. Dr. *Kollár* Géza vegyészmérnök, Vörösberény.

Zala vármegye: Vigh József erdőmérnök, Tapolca. *Hitter* István gépészmérnök, Zalaszentgrót.

Zemplén vármegye: Ullrich János Nándor mérnök, Sátoraljaújhely. *Kérészy* Gyula mérnök, Sátoraljaújhely.

Baja thj. város: Bárány Károly erdőmérnök. *Erdész* János mérnök.

Debrecen thj. város: szolnoki *Jármy* Tamás mérnök. *Balás* Károly mérnök.

Győr thj. város: Hepke Artúr erdőmérnök. *Gillyén* Sándor mérnök.

Hódmezővásárhely thj. város: Mérai Sándor mérnök. Vitéz *Imre* János mérnök.

Kecskemét thj. város: Kallivoda Andor erdőmérnök. *Rusz* Ervin építészmérnök.

Miskolc thj. város: Márta Miklós mérnök. *Fekete* Sándor mérnök.

Pécs thj. város: Blascheck Aladár bányamérnök. *Gyapay* Árpád gépészmérnök.

Sopron thj. város: Boleman Géza gépészmérnök. *Cotel* Ernő vaskohómérnök.

Szeged thj. város: Berzenczey Domokos építészmérnök. *Czigler* Arnold építészmérnök.

Székesfehérvár thj. város: Peuser Lajos gépészmérnök. *Héjj* János István erdőmérnök.

A Kamara választmányának 126. üléséből: A választmány 1929. évi október hó 11-én rendes ülést tartott. Tudomásul vette a választmány, hogy a m. kir. pénzügyminisztérium a Kamara vezetősége részvételével előtte megjelent küldöttségének messzemenő jóakarattal kilátásba helyezte, hogy a szellemi foglalkozásúak forgalmi adóterhein a lehetőséghez mérten enyhíteni fog, sőt a forgalmi adó teljes eltörlésének kérdését is beható tanulmány tárgyává fogja tenni. A választmány szavazás útján kijelölte a törvényhatósági bizottságokba érdekképviselet címén kiküldendő kamarai tagok választását vezető elnököket és elnökhelyetteseket és felhatalmazást adott a Kamara vezetőségének a választásokkal kapcsolatos egyéb intézkedések megtételére.

A választmány egyebekben önkormányzati ügyeket intézett.

A Kamara új tagjai. A Budapesti Mérnöki Kamara választmánya által hozott jogerőre emelkedett határozattal felvett új tagok, 1929. évi október hó 21-től:

Báthori Gyula gépészmérnök, Füzfő. — *Czeitler* Béla gépészmérnök, Budapest, I., Budafoki-út 81. — *Csorba* József mérnök, Szeged, Felsőtiszapart-u. 24. — *Gaál* László gépészmérnök, Szombathely, Borits-u Béla-u. 10. — Gál Béla vegyészmérnök, Újpest, Baross-u. 99. — *Gáspárdy* Gyula gépészmérnök, Eger, Vadász-u. 6. — *Geszti* József gépészmérnök, Budapest, V., Tátra-u. 6. — *Gyéresi Szász* Aladár gépészmérnök, Győr, Árpád-u. 39. — *Győri* István mérnök, Miskolc, M. kir. Államépítészeti hiv. — *Hegyeshalmi Halassy* Tibor gépészmérnök Budapest, I., Hidegkúti-út 23. — *Halmos* László gépészmérnök, Budapest, VII., Alpár-u. 8. — *Horváth* Jenő gépészmérnök, Budapest, I., Csend-u. 28. — *Klein* Ferenc gépészmérnök, Budapest, II., Bólyai-u. 8. — *Kováts* Jenő gépészmérnök, Budafok, Rendőr-u. 6. — *Kozma* László gépészmérnök, Budapest, VI., Alsóerdősor 22. — *Krausz* Sándor bányamérnök, Somsálybányatelep. — *Mészöly* Miklós gépészmérnök, Budapest, VIII., Nagyfuvaros-u. 27. — *Nagy* János mérnök, Baja, Várady érsek-u. 16/d. — Ifj. *Simák* Lajos mérnök, Baja, Mátyás király-u. 6. — *Skuteczky* Ernő mérnök, Budapest, IX., Soroksári-út 38. — *Szécsi* Dezső mérnök, Budapest, VI., Aréna-út 132. — *Tescher* Andor gépészmérnök, Budapest, IX., Mester-u. 3. — dr. *Tóth* Sándor vegyészmérnök, Budapest, VIII., Baross-u. 77. — polyáni *Tuzson* Tibor gépészmérnök, Budapest, I., Budafoki-út 3. — *Vágó* István gépészmérnök, Budapest, VII., Barcsay-u. 6. — *Wessel* Béla gépészmérnök, Budafok, Gyár-u. 15. — *Wolf* Vilmos gépészmérnök, Budapest, VI., Aréna-út 126.

Hirdetés tagfelvételről. A Budapesti Mérnöki Kamara választmánya 1929. évi október hó 11-én tartott ülésében az alább felsorolt kérelmezőket a Kamara tagjai sorába felvette: *Ambró* János, sz. 1899, okl. mérnök, Badacsonytomaj. — *Baumann* József, sz. 1903, okl. gépészmérnök, Sopron, Jókai-u. 25. — *Bálint* Károly, sz. 1899, okl. építész, Budapest, VI., Dessewffy-u. 3. — Dr. techn. *Czakó* Miklós, sz. 1888, okl. vegyészmérnök, Budapest, VII., Ilka-u. 18. — *Doktor* Lipót, sz. 1888, kat. mérnök, Szeged, Fodor-u. 5/b. — *Erdély* István, sz. 1897, okl. építész, Budapest, V., Csanády-u. 18. — *Frisch* Vilmos, sz. 1893, okl. építész, Budapest. Újpesti-rakpart 6/a. — Vitéz *Gáti* György, sz. 1899. okl. gépészmérnök, Budapest, VIII., József-u. 4. — *Henrich* Jenő, sz. 1899, okl. építész, Budapest, VIII., Vas-u. 15/a. — *Hergloz* István, sz. 1900, okl. vegyészmérnök, Budapest, I., Böszörményi-út 6. — *Neményi* Izidor, sz. 1888, okl. gépészmérnök, Budapest, IX., Bokréta-u. 23. — *Rosenberg* Gábor, sz. 1901, okl. mérnök, Budapest, IV., Károly király-út 26. — *Seyler* Lajos, sz. 1894, okl. bányamérnök, Zalavár. — *Simonyi* Antal, sz. 1891, okl. gépészmérnök, Budapest, III., Miklós-u. 29. — *Szász* Sámuel, sz. 1891, okl. bányamérnök, Kőrösladány, Kossuth Lajos-u. 25. — *Török* Sándor, sz. 1899, okl. gépészmérnök, Budapest, III., Zaránd-u. 31. — *Wolf* Dezső, sz. 1890, okl. mérnök, Budapest, V., Csáky-utca 15.

A felvételről szóló értesítés 1929. évi október hó 12-én kiadandó. *Nevezettek felvétele ellen* a Mérnöki Rendtartás 9. §-a értelmében a kifüggesztés napját követő 30 nap alatt, tehát 1929. évi november hó 11-én déli 12 óráig a *Kamara bármely tagja élhet fellebbezéssel a Mérnöki Tanácshoz.* A fellebbezés a Kamaránál nyujtandó be, annak címére küldendő.

Bányamérnökök elhelyezkedése Hollandia keletindiai gyarmatain. A m. kir. külügyminiszterium arról értesítette Kamaránkat, hogy a holland sajtó közlése szerint, Hollandia keletindiai gyarmatain nagy bányamérnök hiány van, miért is a holland kormány idegen — elsősorban az északi — államokból óhajtja a hiányzó bányamérnököket pótolni. Érdeklődők az iratokat a Kamara helyiségében a hivatalos órák alatt megtekinthetik.

Szakirodalom.

Magyar szerzők irodalmi munkássága 1928/29-ben a technikai és ipari irodalom, valamint az ezekkel rokon tudományágak területén.

Közli Dr. LŐSY-SCHMIDT EDE, egyleti könyvtárnok.

IX közlemény. (CX.)

A) KÖNYVÉSZET. (Bibliográfia.)

A Magyar Királyi Vasúti és Hajózási Főfelügyelőség évi jelentése az 1928. évről. Közzéteszi és kiadja: a m. kir. Vasúti és Hajózási Főfelügyelőség főnöke. Budapest, 1929. 8°, 182 l. Centrum kiadóváll. r.-t. nyomása.

Balla János okl. gépészmérnök, az Autótaxi Budapesti Automobil Közlekedési r.-t. mérnöke: *Az automobil elektromos berendezése.* (Könyomat.) H. és é. n. (Budapest, 1929.) Ívrét. 55 l. szövegrész és a kézirat végén ábragyüjtemény 177 ábrával. Sokszorosította a Műszaki Könyvkiadó és Sokszorosító Intézet.

Dr. Barta József mérnök: *Vektor-, tensor- és affinorszámítás elemei.* (Különlenyomat a Technika Magyar Mérnökök Lapja 1929. évi X. évfolyamából.) Budapest, 1929. Lex. 8°, 15 l. 17 ábrával. A m. kir. belügyminisztérium kísérleti nyomdájának nyomása.

Babits Viktor okl. gépészmérnök, műegyetemi adjunktus: *A tévolbalátás.* H. és é. n. (Budapest, 1929.) 16°, 40 l. 34 ábrával. Kilián Frigyes utóda m. kir. egyetemi könyvkereskedő kiadása. Fővárosi nyomda r.-t. nyomása. Ára: 1·80 pengő.

Dr. Práger Márton: Ipari mérgezések. Bevezetéssel ellátta: *dr. Darányi Gyula* egyetemi tanár. H. és é. n. (Budapest, 1929.) 8°, 475 l. A „Munkaügyi Szemle" kiadványa. Nyomatott a Kiskúnhalas Helyi Értesítő Lapvállalat nyomdájában. Ára egész vászonkötésben 30 pengő.

A m. kir. kereskedelmi minisztérium beruházásai az 1924/25—1928/29. költségvetési években. Közzéteszi a m. kir. kereskedelemügyi miniszter. H. és é. n. (Budapest, 1929.) Lex. 8°, 94 l. számos ábrával. Franklin Társulat nyomása.

Budapesti Építőmesterek Ipartestületének II. évkönyve. Szerkesztették: *Bloch Leó* építőmester, ipartestületi alelnök és *Friedrich F. Géza* ipartestületi főjegyző. Budapest, 1929. 16°, 266 l. Az ipartestület kiadása. Stephaneum nyomda és könyvkiadó r.-t. nyomása.

Heinrich Jenő

Henrich Jenő okl. építészmérnök
XI. Fürj-u. 8/a. 458-715

Budapest. 1940. sept.

Henrich Jenő
építész

szül Petrozsény 1899.
akl. nyert 1926.

Névjegyz. Müegyetem 9 l.

Szentlőrinci

Henrich Jenő

építész

l

MMÉ Évk

1934. 211. l.

épitmények tervei a pályafentartási osztálynál
tekinthetők. Ugyancsak az emlitett hivatalnál
tekinthetők a munkák és szállitások kiadá-
vonatkozó feltétfüzet általános határozatai,
llamvasutak vonalain előállitandó épületek
ása és feltétfüzetek részletes határozatai is,
yek a máv. budapesti nyomtatványtárából
gszerezhetők. Az ajánlatok egy kor. bélyeggel
tva augusztus 31-én déli 12 óráig az
i üzletvezetőség általános osztályánál kell

Eperjesen tartandó
A munkálat kiterje
fenyő cölöp beállit
fm. sövény fonás
méskőtöltés teljesit
földfeltölés végzés
ugyanannyi utkavics
m. betoncső átere
művelet az eperjesi
nál megtekinthető.

egy évi jótállással.
atteine vállalat Király-utca

R Kartelen kivüli ajtó és ablak redőnygyára BUDAPEST, VI., Csengery-u. 65/A. Telefon

sai th. közut 17·7—
mfal épitése 4553 k

alatonszentgyörgyi th.
betoncső áteresztő

i th. ut 3—4 km. sza-
yett betoncső áteresz

h. közut 9—10 km.
javitása 832 k 52 f;
zon levő 21. sz. hid

uton levő 5. sz. át-
3 f;
ajomi uton a 40—41
épitése 413 k 15 f,
őirányzattal. Az aján-
5%-ának megfelelő
ári kir. adóhivatalba
nyugta csatolandó. A
tes feltételek a kapos-
zeti hivatalban meg-
tések között.)
tozás.) Karánsebes
rdet a Burdia Szilárd-
t a Kert-utcának a
rjedő járdáinak aszfalt
ására. A burkolandó
². Felhivatnak pályázni
pénzzel ellátott aján-
t. város tanácsához
dják be. A feltételek a
(L. a hirdetések

A szállitási feltételek, műszaki leirás, k
számitás, lámpaelosztási kimutatás, vázla
valamint a 122.291/1896. számu „I. Ál
feltételek anyagok és leltári tárgyak sz
iránt“ a kolozsvári üzletvezetőség IV. o
ban megtekinthetők, illetőleg 5 koronáé
szerezhetők.

Nagyvárad. (Vizvezetéki anyag
és szerelvények szállitása.) Nag
várad város tanácsa szeptember
d. e. 10 órakor a városi vizmű részére s
ges vizvezetéki anyagok és szerelvények
tására árlejtést fog tartani. A vállalati idő
január 1-től számitandó 3 egymást köv
Bánatpénzül az ajánlati összeg 5%-a tee
Az ajánlathoz a bánatpénz letételét i
nyugta csatolandó. Ajánlatok szeptem
16-án d. e. 10 óráig Komlóssy
tanácsnokhoz adandók be. A feltétel
ajánlati ürlapok ugyanott megtekinthet
dijtalanul kaphatók.

Élesd. [Bihar m.] (Üdülőhely épi
A tüdővész ellen védekező élesdi egyesül
31252 k 24 f előirányzott költség mellett
község határában felépiteni elhatározott
hely és ehhez tartozó melléképület felépit
biztositása céljából árlejtés hirdettetik és
megtartására határidőül augusztus
napjának d. e. 10 órája az élesdi főszolg
hivatalhoz kitüzetik. Az 1 k bélyeggel
ajánlatok Bérczi Imre egyesületi ügy
elnök cimére augusztus 27-én d.
óráig adandók be. Ajánlattevők az épitésr
irányzott összeg 10%-át, vagyis 3212 k

Henning János
festő
Nagyszebenben született,
1740-ben iratkozott be

Henning János, festő, Nagyszebenben született, 1740 júl. 18-án iratkozott be.

Közli
Fleischer Béla dr.

Doszkár János és Ferenc

Háztatarozási, építési és átalakitási
vállalata

Budapest.

Iroda:
IV. Veres Pálné-u. 40.
Telefon 117-04

Telep:
IX. Márton-u. 3/B.
Telefon József 8-53.

MDK

Henrik steinbrecher (1398.)

Kemény Lajos: Kassai ép. mesterek. - MMÉE - Közl.

1904, 38k. II. füz. 8.l.
41.

Gonrich Viktor

építész

szül. Petrozsény 1897.

okl. nyert. 1924.

Névjegyz. Műegyetem 9 l.

Henrich Jenő épitészmérnök, Uj Kamara tag
Bpest, VIII. Vas u. 15./a

MMÉEK, 1929. nov. 24. 304. l.

dozó lapként ha[l]. A miniátor dús ecsetaranyozással dolgozik, az iniciálékat aranyalapra festi, a betűket karminpiros, zöld s kék levélkékkel díszíti. Kedvelt díszítőeleme a címerben előforduló fenyőtoboz. A lapszéldíszítést kehelyalakú levelekből képezi, fekete arabeszkek közé illesztett aranytallérral. Az első lap széles keretdíszítését változatos díszítő motívumokkal, puttókkal, szirénnel, madarakkal, drágagyöngyökkel stb. tarkítja. Növényi elemekkel alig találkozunk. A játékos, kedves, szőkehajú puttók nagy szárnya szivárványszerűen árnyékolt. Kedvelt színe a karminpiros, kék, zöld, sárga.

1a lap: „Pontifex missam celebraturus ecclesiam intrans et ubi celebrare debet se inclinans et breuiter orans dicat illico ..." A lapot széles keretdíszítés szegélyezi, alapja ecsetarannyal festett. Az alsó szélen (60 mm magas), középen két szárnyas, ruhátlan puttótól tartott zöld babérkoszorúban a főpapi címer, aranysugaras kék alapon. A címerpajzs a felső mezőben fekete (elkopott ezüst?) alapon piros keresztet, az alsó mezőben piros alapon három arany fenyőtobozt mutat. A lapkeretdíszítés alsó részén még egy nagy díszes kék pávát tartó puttó s e[gy] puttóval játszó, bőségszarut tartó szirén és [egy] madár látható. A lapkeret külső részén (48 [mm] széles) madarak, fenyőtobozok, szárnyas p[uttó] fejek és drágakövek, gyöngyök között négy[szög]letű táblán kék alapon arany betűkkel [I]ARCHIEPIS CUSCENT olvasható. A [...] monogrammot Zákonyi Mihály azonosította B[ap]tista Pinelli cosenzai érsek, az Angyalvár volt castellanojának nevével. A lapkeret felső részén (25 mm magas), középen két haltestű szárnyas kis puttótól tartott kis zöld babérkoszorúban kék alapon arany IHS. A lapkeret belső szélének díszítéséből (23 mm széles) egy miniatura húzódik a szöveg közé (57×80 mm), amelyen *Misézö érsek,*

Henrich Jenő uj Kamara tag Budapest szül. 1899.
MMÉEK, 1929 LXIII kötet, 43-44 szám, 280 l.



317. kép. *9. Graduale (Erdődy—Bakócz-kódex). 1557. 103b lap.*

tartó angyal. József mögött két pásztor félalakja. (316. kép.)

12b lap: E laptól kezdve a szövegben befejezetlen iniciálék, gyakran kis lapszéldíszítésekkel, csak az alapszínekkel festve a következő lapokon: *12b; 13a; 14a; 14b; 17a (2); 18a; 18b; 19a (2); 20a (2); 22b (2); 23a (2); 23b; 24a; 24b; 25a (2); 26a; 26b; 27a; 27b; 28b; 29a; 29b; 32a; 32b; 33a (2); 38a (2); 38b; 40a; 40b; 41a (2); 41b; 42a; 42b; 44a; 44b; 45a; 45b (2); 46a; 46b (2); 47a (2); 48a (2); 49b; 50a; 50b; 51a (2); 51b (2); 52a; 52b; 53a (2); 53b; 54a (2); 55a; 55b; 56a (2); 56b; 57a (2); 57b; 58a; 58b; 59b (2); 60a; 60b; 61a; 61b (2); 62a; 62a (2); 62b; 63a; 64b (3); 65b; 66a; 66b (2); 67a; 67b; 68a (2); 68b; 69a (2); 69b; 70a; 70b; 71a; 71b; 72a; 73a; 73b; 74a; 74b (2), 77b; 78a; 81b (2); 86a (2); 86b (2); 87a; 87b; 88a; 88b; 91a; 91b; 92a; 92b; 93a; 94b; 96b; 98a; 100a; 101a; 103b (I. K.* mester); *104a (2); 114b; 118a; 120a (I. K.* mester); *123a; 125a; 126b; 137a; 139b (I. K.* mes-

MDK

Henrich Jenő

építész

1937 ben építette a Margit-
szigeten a Pénzintézeti Központ
Klubházát.

Derzsény - Szivós: Margitsz. 231

Ø Henrich Antal

[illegible]

Muczarnik

1908. [illegible] Enak.

50 l.

ad medaillonban.)
alra. Haja s szemöldöke ős, szeme kur-
. Collaréjának fehér ligulája széles, a
születet hord, reverendája fekete s palli-
van körve, s öve piros. Körirata fölül:
ól: „Natus MDCCXXXIV. Obiit MDCCCXIV"
et olvassuk:

ibus

Morrho Ereptum
Et Museo Nationali Hungarico
Academicus Viennensis MDCCCXIX".

tei 97:71 Cm.

(39/96)
os Kiállításra engedtetett át, (hornan
ysna (416/96)

Henri Nouveau

nevét a külföldre szakadt XX. századi magyar művészet 1970-es budapesti tárlatának kiállítói között említi

Dévényi Iván: Hussár Vilmosról, halálának 10. évfordulója alkalmából. - Magyar Építőművészet.1970. 6.sz. 50. l.

Flemmsder, Steffen

XVII. 4.

Kolozsvári asztalosok

1. l.

Hennle F.C./Frantz Constantinus/ ,asztaloslegény

Győrben 1674-1699 között megfordult asztaloslegények jegyzéke származási hely szerint: "Rammingen, Schwaben: Hennle F.C." 123.old

Batári Ferenc: Asztaloslegények Győrött a XVII. században - Adatok Győr város asztalosművességének történetéhez 93.old

Arrabona, 9.- Kantus János Máz. Győr, 1967. - A Győri Máz. Évkönyve

Hennle,Frantz,Constantinus,asztaloslegény

Győrben 1674-1699 között megfordult asztaloslegények jegyzéke:"Hennle,Frantz,Constantinus,Rammingen,Schwaben,1693.X.26 25". 116.old. 13.jegyz.

Batári Ferenc: Asztaloslegények Győrött a XVII.században - Adatok Győr város asztalosmüvességének Történetéhez 93.old

Arrabona,9. - Xantus János Múz.Győr,1967
A Győri Múz.Évkönyve

Frantz Constantinus Hennle, asztaloslegény

A győri asztalos és puskaagykészitő céh legénykönyvéből, October 1692 Jahr után: "Anno 1693 den 25 Octoberist fremdt gesessen Frantz Constantinus Hennle Von Hammingen aus Schwaben". 109.old

Batári Ferenc: Asztaloslegények Győrött a XVII.században - Adatok Győr város asztalosmüvességének történetéhez ł 93.old

Arrabona, 9.- Xantus János Múz. Győr, 1967.- A Győri Múz. Evkönyve

MŰVÉSZETTÖRTÉNETI DOKUMENTÁCIÓS
KÖZPONT
Budapest, XIV. Dózsa György ut 41.

n.D.K.

HENNONY Sándor

1923-ban Nagybányán a Szabadiskola tagja

Réti: Nagybánya -- 335.e

MDK

G, Henni Ilona

F.A.E: M. Rézk. Müvészek Egy. kiáll. Szab. Nép, 1949, jul. 15.

Hensch

l.

Lykanemzromantika
254. l,



T.

EUROPA

film-, könyv-, lapterjesztő és könyvkiadó rt.

Budapest, V.,

Visegrádi-utca 36. IV. 1.

Hensch Ignác

nobrász

Bpest

l.

Lykakörös

123. l.

Hungária Rt.

O. M. SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUM
HŐSÖK-TERE

MEGHÍVÓ

RÉGI MESTEREK MAGYAR MAGÁNGYŰJTEMÉNYEKBEN

KIÁLLÍTÁSÁRA

A MEGHÍVÓ A MEGNYITÁS NAPJÁN, 1946 SZEPTEMBER 28.-ÁN D. E. 12 ÓRAKOR
2 SZEMÉLY RÉSZÉRE ÉRVÉNYES

Hensch Ignác

Mokrai

l.

Róna József

Egy magyar művész élete I. k.

133 és kov.

144-45, ll

150

164 és ko ll

215 " "

232-33

Hensch Ignác

szobrászmester

nála kezdett inaskodni

Róna József

H. restaurálta a kecskeméti

szentháromságszobrot, s

Pesten sok épületdíszítési

munkát végzett.

Róna I. 133-s kör. ll.

Hensch Ignác

szobrász

Róna I. 144, 145. l.

150. l.

Hensch Ignátor

---

vegérte az alábbi
templomon a 4 obrázi
mikákat

Hol vannak
Romanovat felyegyi
zása rola?

-á-r-
A filegyházi v. kath.
templom. Vas nyp
1877. 583 l Keppel.

Flensch Ignác

Hobran

1881. Budapest

Hensch Ignác

Róma I. 232. 233. l.

v. Paál

8, +1 von Beslá Paál

Hensch Ignác

szobrász

Roma I. 164 és kövlapok

Hensch Ignác

szobrász

Róma. I. 215. 3 kő. 4.

Österreichische Kunst im 19 Jahrhur Hevesi.Mit 253 Abbi?		
PFISTER,Kurt	KATAKOMBENMALEREI.Mi	
PRINZHORN,Hans	BILDNEREI DER GEFANG Gestaltung Ungeübter feln.4° Leinen.	
RAFFAEL-ALBUM	30 Reproduktionen s.	
RAFFAEL von URBINO. Mit 20 ganzseit Zahn.Quartformat.Geb		
Rembrandt-Album	30 Reproduktionen s	
REMBRANDT	80 Handzeichnungen	
PANISCHEN FARBENHOLZSCHNITS. Doppeltafeln,89 Abb.121 Künst- ormat.Kunstdruckpapier,G./P37.5o/"		8.80
XIII;JAHRHUNDERT.Lucca,Pisa it.Ill.4° Leinen	/P24.-/"	8.80
ND WERK.Seine Bedeutung in d. st v.Uhde-Bernays.M.Gra- Bildern u.Zeichnungen.L.	/P28.8o"	9.80
ENS.Ein prachtvolles Werk, 4°	/P37.5o"	10.80
Friedrich Succo.Mit 155 Abb.	/P37.5o"	12.80
ANCE.Mit 31 Vollbildern.Leinen	"	4.40
CK IN ROM.Prachtvoller Band mit ildern.Halbleder.4°.	/P45.-/"	18.80
SCHE MALEREI.Die Malerei in von 1400-1600.Mit 214 Bildern .414 Seiten.4° Leinen	/P33.-/"	13.60

Mensch Ferenc

ötvös

1812 Varasd

Ausztriából jött

Kapnmagyarországötvösök 36 l.

4485. Albert Keller :
Sz. Gaisben 1844 április 27

Az alvajáró.

Csukott szemekkel ~~[illegible]~~,
és a kitek leomló hajaszeg szemöldöke
háttérben draperia lóg. Jelzése fo
XCV. 4

Vászon, mér. 61:40.9 cm.
Gróf Andrássy Dénes hagyománya 191
gyar Nemz. Muzeum örökletéte (1381
~~23-án (2046-913)~~. -- Bejelentetett

Hensch Alajos

ötvös 1804

laid

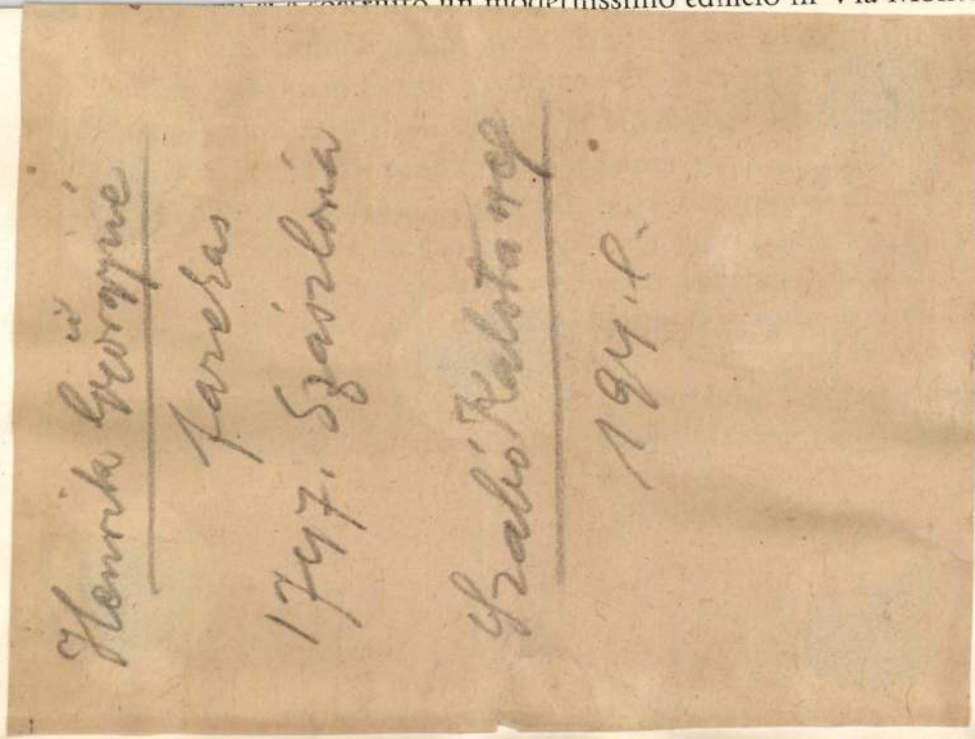
Mik. Pozs. 141

Hensch, Alosius, pozsonyi ötvösinas

V. 141.

costruito un modernissimo edificio in Via Montello.

ul-
sivi
ina
calo
etri
orno
ler-
imo
o di
ova-
iero.



mentre la tradizionale illuminazione a candelabri crea intorno a questi delle zone più chiare e lascia nell'ombra le facciate dei fabbricati.

Il numero dei fanali dell'illuminazione pubblica è di circa 32.000; la potenza installata è di 6500 Kws., ai quali corrispondono 10 milioni di candele.

La voce di Roma nel mondo si fa oggi sentire potentemente dopo la costruzione del grande centro radiofonico, che iniziò le trasmissioni nel 1930, ed è uno dei più forti che esistano. La potenza della nuova stazione, che sorge a 23 km. da Roma, sulla Via Ardeatina presso Santa Palomba, è di 50 kw. antenna, cioè diciassette volte superiore a quella della

MDK

Henricus pictor, anjoukori festő

Horváth Henrik: Árpádházi Szent Margit siremléke és egyéb tanulmányok. Bp. 1944.

retlenem párja is köztük találkozik; gondolhatod, mily nagy vala örömem ezen fölfedezésen. Mivel őket mind alakra, mind nagyságra oly különbözőknek találtam, hogy ezen gyüjteményt számra és változatosságra nézve a császári bécsi régészeti gyüjteményéi elébe is kell tennem *), föltettem magamban, hogy őket számodra természeti nagyságban lerajzolom, nem azért, hogy ebből valamit tanulj, hanem inkább, hogy e fölfedezésemnek örvendhess.

Szabó ur gyüjteménye áll 14 darabból, ezek közt találtatik kerek- vagy tojásdad átmérőjü 6 darab, mint például az I., II., III., IV., V. szám alattiak, és négyszögü 8 darab, hová a VI., VII., VII. a) VII. b) VIII. és IX. szám alattiak tartoznak. Egyátalán mind szivnélküliek, csak a bécsi tárlatban találtam egyet szivvel, melynek szerkezete III. a) alatt látható. Minthogy a vas könnyebben rozsdásodik és elenyész, abból vélem magyarázhatónak a szivhiány tüneményét.

Legkisebbek a gömbölyü, majd nyilt csörgőalaku csengetyücskék. Következnek a tojásdad és négyszögüek, melyek közül némelyek élükön apró fogacskákkal ellátvák, és ivezetesen kivájvák, hogy az aljzatot egészen el ne érjék. Az V.-hez hasonló találtatik a pannonhalmi gyüjteményben, és ez a kereszturi elpusztult templom körül ásatott ki; a IV. a többitől egészen elütő alaku is, mely a deáki templomé volt, és durva, ráspolt fölületü mü, szintén Pannonhalmán őriztetik.

Fogantyuik alakjai mutatják, hogy inkább akasztásra és lóbbálásra használtattak, mint hogy kézzel csengessenek velök.

Már legrégibb korban ismerték a csengetyüket, nemcsak az egyiptomiak, kiktől az izraeliták átvették, hanem a barbár népek is Európában. Többek sirjaiban leltek már kisebbszerü harangocskákat, nemcsak egy darabban öntetteket, hanem több lemezből, mint a kolompok, összekalapáltakat is, milyenek azok is, melyek legujabban a hallstadti 900 sirban találtattak, honnan a bécsi számos bronz-pléhkatlanok is származnak. A csengetyük eredetileg kalapácsokkal ütött érczlemezekből állhattak, melyeket később mint a zsidóknál és spártaiaknál üres félgolyókra és katlanokra változtattak, mig végre a csengetyük különféle alakjai kerültek ki.

Bár az izraelitáknál a papi ruha számos apró ezüst csengetyüvel diszittetett, melyek egymáshoz való ütődésük által hangoztak, mely divat a középkoru keresztyén papságnál is nemcsak a stolákon, pluvialékon, hanem az infulákon is divatban volt, mint azt a győri, 30,000 ftra becsült gyöngyös infula lelóggó szalagjaira alkalmazott apró arany csengetyükről láthatni; olvassuk mégis, miszerint sok helyen a harangok föltalálása után is a deszkák összeütése, vagy a deszkára kalapácsesal való ütése által hivattak össze a hivek.

Olvassuk továbbá, hogy az apátok, kisérlendők szerzeteseiknek az ájtatoskodás alatti figyelmüket, botocskákat használtak, melyekre csengetyük valának alkalmazva. Ezt tevé Otgerius apát a sz.-faroni kolostorban, ezt nagy Otto császár a sz.-galli monostorban. Harangokkal hivák össze a szerzeteseket, és végvonaglásaik alatt is szóltak a harangok, társaikat imára intendők. — Egy régi templom ábráján — csak a két látható oldalon — négy harangot számlálunk, melyek összhangzatosan huzatván, némi jártasságot igényeltek; miért is régi okmányainkban számosak a harangozók, kik kötelességüket mintegy czéhszerüleg üzvén, az apátságoknak ajándékoztattak. Igy emlittetnek például a ságiak mint Pannonhalma, a balonyiak az okmányok egész sorozatán át mint a győri főegyház harangozói.

Az apátok kiváltságaik és kitüntetéseik közt, mint a dalmatika, sandaliák és keztyük hordatásán kivül emlittetik a *facultas ferendi tintinnabulum capellae*. Capella alatt értetik a miseruha és a hozzá tartozó diakonusok dalmatikái; ezeken, hogy lóggtak legyen hajdanta valóságos csengetyük, jól tudjuk, és ezt a jelenleg is ruhájukra alkalmazott harangidomu bojtok is tanusitják. A fentebbi engedély tehát alkalmasint ezen jogra vonatkozik. Hogy a IV-iki és V-iki csengetyü használtatott-e ilyen ruhára, vagy nem? Te jobban fogod meghatározhatni.

Egyébiránt nemcsak isteni szolgálatra alkalmaztattak a csengetyük, ismerték azokat a rómaiak alatt már a halászok, éji-örök is foglalkozásukban, hivatalaikban, alkalmaztattak az öszvérekre; használták azokat középkorban pálczára alkalmazva a kolduló szerzetesek; férfiak és asszonyok használák ékesitésül ruháikon, övükön, czipőiken; végre az udvari bohóczok sipkáikon.



Nem lehet czélom, egy rövid levél határai közé a harangok történelmét szoritani; csak némi adatokkal akartam járulni harangöntésünk érdekes tanulmányozásához, és az enyémnél gazdagabb gyüjteményedet néhány, tán meg nem vetendő, példánynyal szaporitani.

Alkalmasint legrégibb ismert harangöntönk lesz az 1240. évben emlitett *Henricus, magister infusor campanarum de maiori Pest.* Léteznek-e ezen mestertől még hazánkban harangok? — ki merné azt annyi viszontagság után állitani; bár nem tagadhatjuk, hogy itt is még elég tág mező nyilik a szemes honfias buvárnak; sokat emésztett a tatár, török, ágyura való átöntés által, a szükség, a belviszályok, de azért azt gondoljuk-e, hogy mindenünk el-

*) Nemzeti Muzeumunkban is van nehány példány ily harangokból, csak kár, hogy *lelhelyüket* nem ismerjük. *R. F.*

veszett, hol csak most kezdjük igazán hazánkat ezen irányban is átkutatni?!

Első helyen emlitem a ménes-ákli oltárcsengetyüt, melynek természeti nagyságábani rajzát még tavaly készitettem. (*XIII szám.*) E csinos mü franczia felirata azt gyanittatja, hogy tán valamely franciaországi cziszterczitával jött be hazánkba? A kivitel igen csinos, a czimert nem ismerem. Gazdagabb kutforrásid mellett bizonyosan szerencsésb leszek annak meghatározásában. A hegedülő majmot *Otte*: Handbuch der kirchlichen Kunstarchäologie 285 lapján találom mint Neptunust egy XII-ik századbeli képen; hogy itt szabad-e ugyan annak tekinteni, nem tudom. Mult szünnapok alatt egy hasonlót, szintén repedtet találtam az arácsi templomban Füred mellett, jó volna ujjal kicserélni s a nemzeti Muzeumnak ajándékozni.

X. alak alatt látod a mérgesi — Györmegye — evangelikus gyülekezet harangját, minden felirás nélkül; mennyire emlékszem — razját nem találom jegyzeteim közt — a rátóthi reformatus gyülekezetével hasonló, de kisebb. Olyan forma a felső dörgicsei kisebb harang is.



XI. alak mutatja a csesznéki katholikus harangot, ezen felirattal, mely gyakoriabb: hilf. gott. maria. beratoi. Ezen mondat több harangon, — az utolsó szó mint berot — azaz: berathe jö elö, valamint az Ambrási gyüjtemény egyik északi ivószarván, melynek ezüst foglalványán ismételve olvasható.

XII. alakon láthatod az enyingi reform. egyház harangját, melyet Steffanics Dénes ur rokoni által sziveskedett számomra lerajzoltatni. A góth irás tökéletlen másolatából azt veszem ki, hogy ezen mondatot: *virgo maria ora pro nobis ingiter* háromszor ismétli. Ezen fohászt más harangokon még nem találtam. Hát Te?

Igértetett nekem Gál, tarjányi reform. lelkész ur által is, egy régi biharmegyei harang felirásának másolata; eddig birtokában nem vagyok, a mint megkapom, utólagosan fogom veled közleni.

Ne neheztelj, kedves barátom! hogy ezen, előtted ugy is ismeretes, dolgokkal gyötörlek; de tudod, azt hiszem, lesz a Vasárnapi Ujságnak olvasója, ki soraimat végig kiséri figyelemmel és az nekem elég; szálljunk mi le, hogy a tanulni kivánókat magunkkal fölemeljük; hadd szálljanak mások oly magasra, és énelkeljenek oly magasban, hogy csak önnön magukat lássák, hallják és értsék! Igy ök is elérik czéljukat, a közbámultatásban, mi is a buvárlatra való serkentésben! *Rómer Flóris.*

Elkészett régészeti levelek Ipolya Arnold-hoz. Vas. Ujs.

Egyveleg.

⊙ (*Egy uriszéki végzés a 18-ik századból.*) *Kornis* József gyoroki lelkész a lelkészségéhez tartozó *Kuvin* község levéltárában a mult század elejéről következő uriszéki végzést talált: „(Anno 1738 die 6 a May Pankotán tartott uriszék végzése.) „Die 6 a May. Az Felséghez Modena Herczegh Dominiumában ugy mint signanter Nemes Arad Vármegyében situalt *Kuvin* és Kovaszincz névő Falukban történt némely Embereknek halált okozó jele, kit már praevie az Stabalis Felcser által és az Nemes Vármegye Commissáriussa által megvizsgáltattván, s azoknak jeleit az Stabilis *Felcser* által adott Testimoniálisból voltaképen meglátván következett az, hogy azon Districtusnak az, melyben azon két Helségek situaltattnak az Provisora Lengyel Gáspár Uram Tertia praesentis Mensis May eő Herczegségének az Plenipotentiariussát Tekintetes Edlspacher Sigmond Uramat Levelek által az Kuvinyiak Instantiájára kérte legyen; hogy az eő Relatiójok szerint, mint azok, akik már régen eltemettettenek és olyas jeleket mutatnak, mind pedig azok, kik medio Tempore meghalt személyek közül találtatnának olyanok, a kik már eltemettetvén nyolcz, kilencz heteknél folyvást még is az Földnek gyomrában mint egy ugy szólván fél elevenen, az az hogy kövérek és nem nervat állapotban Emberi gyarlóság szerint legyenek, s némelyeknek fris vér folyon ki szájokbul. Hogy pedig azoknak az ertoztato jeleknek tovább terjedése megh szünnyen és az Szegény Helségbélieknek is tovább való romlássok ne következzék, eő Herczegsége Plenipotentiariussa Paranccsolatjából tartván Comissio iránta Deliberáltatott, hogy mind azokval, akik az megmondott jelekkel láttattnak lenni, és ha eltemetettenek volna is felásottassanak az földbül és fejeket ássoval vagy kapával Testektül elválasztván egetessenek megh.“

\+ (*Zenélö halak Délamerikában*) De Thoron franczia utazónk a párisi tudományos akademiához intézett leveléből közöljük a következő, sajátságos fölfedezést. Midőn de Thoron egykor alkonyat felé a Pailon öbölben (Ecuador köztársaság északi részén) egy kis csónakon a part hosszában evezett, egyszerre egy előtte ismeretlen, mély és hosszan kitartó hangot hallott maga körül. Eleinte azt hitte, hogy e hang valamely dongó légy, vagy más szokatlan nagyságu rovartól ered; minthogy azonban sehol ilyesmit közelében észre nem vett, az evezőstől kérdezősködött a különös hang iránt, kitől azt nyerte válaszul, hogy e hang a halak egy nemétől származik, mely „syrenes“ vagy „musicos“ nevet visel. A mint de Thoron tovább haladt, számos ily hang ütötte meg fülét, melyek nagyon hasonlitottak az orgona hangjaihoz. Miután ekként figyelmessé lőn, később e hangokat nemcsak a Pailon öbölben, hanem egyebütt is hallotta, nevezetesen a Metajé folyamban, melynek egy torkolata az emlitett öbölre, más kettő pedig a Csendes tengerre nyilik. Állitólag a Molinoban, a Metajé mellékfolyójában is tartózkodnak ily zenélő halak, a miből az tünnék ki, hogy nem csak a sós-, hanem az édes vizben is képesek megélni. E csodálatos teremtmények az emberek közeledése által nem igen hagyják magukat zavartatni énekökben, melyet több órahosszat is szakadatlanul folytatnak, anélkül, hogy a vizszinén mutatkoznának.

De Thoron elbámult azon, hogy tud egy alig 10 hüvelyk hosszu állat oly erős hangot adni.

A zenélő hal alakján semmi feltünő nincs, szine fehér, hátán egyes kékes pontokkal.

Ilyenek legalább azon halak, melyeknek ama sajátságos zene tulajdonittatik.

Legtöbbnyire alkonyat felé kezdik s késő éjig folytatják zenéjöket, mely legjobban hasonlit egy kis távolban, példaul, a templomajtóban hallgatott orgona hangjaihoz.

Vas. Ujs 1862

1317

Henrik, szepesi

prepost, festő (?)

festette a szepesváralja i székesegyházban 1317-ben készült falképet. (Róbert Károly hódolata Magyarország védanzonya előtt)

ivad

Blümelhuber Ferenc

Az egyházi művészet régészeti és gyakorlati kézikönyve – Esztergom 1873. 111 (képpel) 112. l.

Ipolyi. A középkori magyar festészet emlékei – megnézni, hogy Ipolyi is festőnek tartja-e?

46. HÉT **NOVEMBER** 30 NAP

VASÁRNAP

10

Kat. A. András
Prot. Luther

HÉTFŐ

11

Kat. Márt. pk.
Prot. Márton

KEDD

12

Kat. Márton p.
Prot. Jónás

SZERDA

Henrik (Imre)

Nepesi prépost megrendelésére készült a Nepeshelyi-templom falképe (1317), mely Róbert Károly koronázását ábrázolja.

Fenti tehát nem festője, hanem megrendelője a képnek.

Divald 1927

88. l. – 89. l.

; örvényszéktől.

Ezt az idézést
a megjelenéskor fel kell mutatni.

nuidézés.

.....felperes.....nek
.....alperes.....ellen
.....iránt indított perben a bíróság
.....
.....számú végzése alapján

.....hó 23 napján délelőtt 11 órakor

4 házszám III. emelet 53. ajtószám alatt)
m jelenik és elmaradását alapos okkal ki nem menti,
öltségben, valamint hatszáz koronáig terjedhető pénz-
t meg nem jelenése esetén a tanu a költségben és a
és elővezettethető (1911 : I. t.-c. 296., 297. §.).
s vannak a tanu birtokában, azokat hozza magával.
.....
.....
.....

1932 évi március hó 3 napján.

A kiadmány hiteléül:

Gavró Sándor

s.h. tisztviselő.

Henrik

czepesi préport
festő

l.

Egyházm. Lap

1882. 252–254. l.

Keppel

2289/1 szám.

/.

A Műemlékek Orsz. Bizottságának, 1901 évi március hó 14én 121 sz. a. kelt felterjesztésére hivatkozással hivatalos tárgyalás és véleményének sürgős beküldése céljából megkül-

Henrik

Nepesi préport festő

l

Egyházm. Lap

1885. 213. l.

254. l.

udapest. Pecsetje az ország koro-

gos Bizottsága" körirattal.

kiadványokban és előadás
iránt való érdeklődésnek
való felébresztése és ap

Évről-évre megállap
alapján kijelöli a helyr
közoktatásügyi m.kir.min
fordítható javadalom fel
megvizsgálja a helyreáll
munkákra felügyel, és az

Minden év végén mű
évre munkatervet terjesz

A műemlékek felvételéről és lajstromozásáról a különös rendelkezések. A törzskönyvről, a betéti ívekről és a betűrendes lajstromokról.

5. §

A műemlékek fe
tal megállapitott ren
pest fokozatosan, topo
ben ugy az egyházi, mi

Henrik

nepesi prepost.

a nepesváraljai kép (1317)
Martino Simonenek követöjétől való s ezt tenti
készöttette (tehát nem festette.)

Ernst Lajos: A magyar
történeti festészet Bp. 1910.
12. l. képpel

Henrik

prépost, fertő?
1317

Szepesváralja

Csak megrendelője volt a falképnek.

Ipolyi Arnold magyar
műtört. tanulmá
nyai Bp. 1873
234, 235. l.
252. l.

B u d a p e s t.

VI. Andrássy ut 66 sz.

bizottságnak 1902 évi 6080 szám a-
körmány 1904 évi működéséről és az
ó jelentés és statisztikai évkönyv
ám idecsatolva a műemlékek ország-
részére tisztelettel megküldeni.
váló tiszteletem nyilvánitását.
ius hó 16-án.

elnök,

ministeri tanácsos,

. kir. központi statisztikai hivatal

igazgatója.

koronát. Trónja mellett jobbról térdel az uralkodó; mögötte Semsei Frank, a szepesi várnagy, akit a fölírás „az ifjuság virágának" nevez, emeli a király kardját. Baltelöl Tamás érsek a koronát, Henrik prépost az országalmát tartja. (Önarckép!!) A prépost mellett levő táblán Máriához intézett fohász olvasható az 1317-es évszámmal. Alább a kép keletkezését mutató sorok: Henricus prepositus fecit istud in pingi. A kép napjainkig fennmaradt, szakszerűtlen restaurálás nyomaival –

Magyar Művelődéstört. I. 541. (szines reprodukcióval) 635. l.

Villamos

477 Kézi-lámpa.

1780-909-48
Fényképező.

Három darab kabeles kézi villamos lámpa készülék, a melyek közül egy piros, egy sárga, egy pedig fehér.
Becsértéke per 15 K..... 45 K.

Vétetett

Henrik

nyéki prépost és festő

1317

I. Károly király Csák Máté ellen folytatott hadjáratának fontos eredménye volt az 1312 jún. 15-én a rozgonyi csatamezőn kivívott diadal. A győzelem kivívásában jelentékeny része volt a nyéki prépostnak; hűségéért a király nagy kiváltságokkal s adóelengedéssel jutalmazta. Emlékére a nyéki prépost magasított falképen örökítette meg Károly király megkoronázását. A szimbolikus ábrázoláson a középen trónoló Szűz Mária kezeli a király fejére az esztergomi érsek által nyújtott

Szepsi Szentgyörgyi államépítészeti

hivatal VI. 197

Henrik 1317

nepesi préport festő

lásd

a Tört. Életrajzokban

Csák Máté (?) életrajzát

Rómer Flóris. Magyar-

országi falképek.

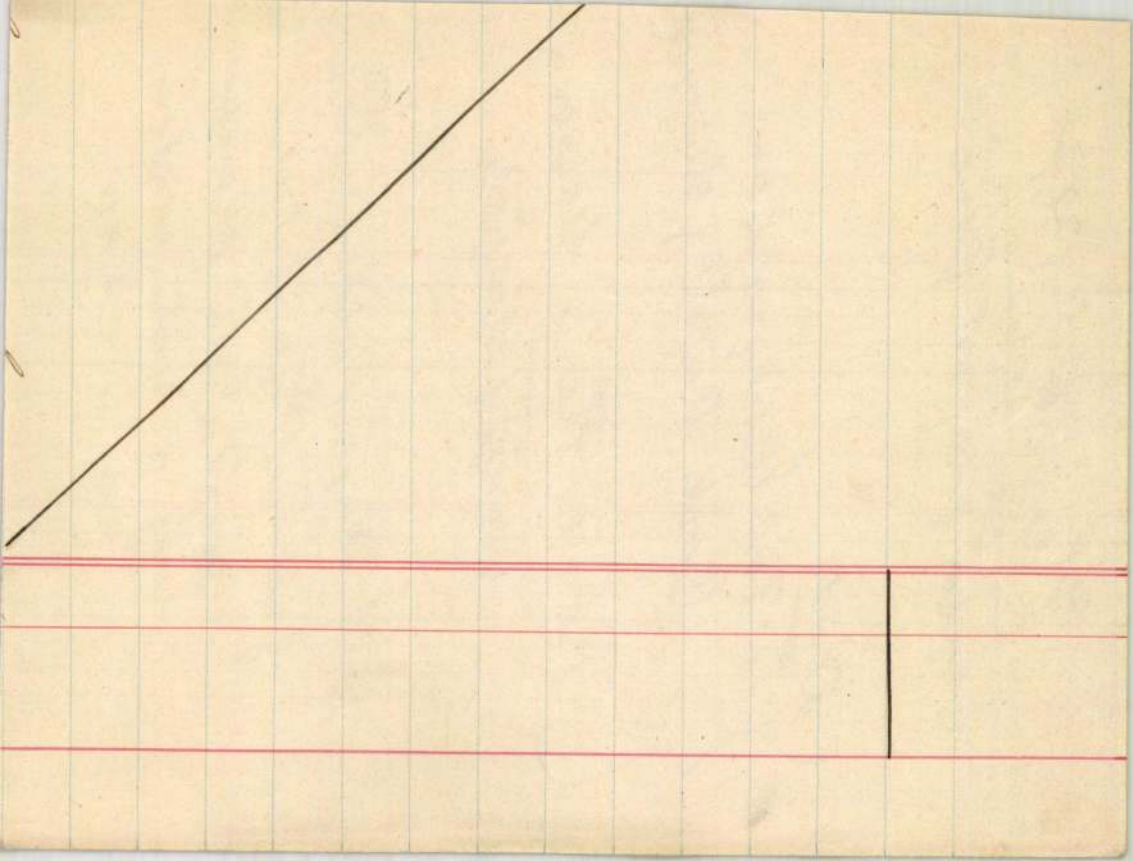
· A nepesi wékeszegyház

falképé vel nem talan

reproduktio jelent

meg a nakirodalom.

Ban



Henrik

festő 1317

Szepesi székesegyház

l Šourek

53-l-

ezernyi-ezer torok tompa kiáltása: Ave Imperator Caesar Valentinianus... Ave!!!

A nap még csak félig emelkedett ki a hegyek sötét csipkéi mögül, mikor megmozdul a városon túli katonai tábor. Válogatott csapatok jönnek díszőrséget állani a cirkusz nyugati főbejáratához.

Legelől, — pompás hadi díszben, — 2 tribun és 12 centurió lépdel. Aranyozott ezüst sisakjaik, mellvértjeik, kardjaik, csillognak a kelő nap rátűző sugaraiban. Hófehér berber paripáik mellett egy-egy bőrpáncélos jazyg lovász halad. Utánuk a legió 15 cornistája teljes szélességben fogja át az útat. Nagy, kőrbe hajlított kürtjeik hangja zengve, búgva hullámzik el a táj fölött s megbolygatja a cirkusz körül ácsorgó népet, melynek egy része az érkező csapatok üdvözlésére siet.

Külön látványosság már ez is.

A kürtösök mögött — kis-kis távolságra egymástól, — nemzeti viseletü kvád lovasok, szarmata gyalogosok százas csoportja halad. Utánuk jönnek a bőrsüvegü, hosszukardú, könnyű gerelyü eraviscusok, a távoli keletről toborzott szír ijászok, bithiniai parittyások, karcsú, éjsötét, nyergeletlen lovakon ülő, magas, csúcsos süvegű, szigonydárdás trákok.

Még el sem ül a por, már is újra fölhangzik 15 cornista éles kürtszava, s közvetlen mögöttük, 2 díszbeöltözött tribun és 12 kivont kardú centurio között, egy hatalmas pannon vitéz, magasra emelve hozza a legio hadijelét, az ezüstbe foglalt rúdon kiterjesztett szárnyakkal ülő, karmaiban

Henrik

préposé festő

Károly Róbert koronázása
a szepesi szeregyházban
1317

l. Šourek

242. kép

NAGYSZALONTA VÁROS K(
ARANY EMLÉKEGYESÜL
ÁPOLJA ARANY JÁNOS E
HÁZA TELKÉT, ÖSSZEGYÜJTÖTTE
:: :: :: :: A REÁ VONATKO
SZÜLETÉSÉNEK **SZÁZADIK** ÉVFOR
:: :: MÉLTÓ ORSZÁGOS ÜNNEP

1917. MÁRCI

EMLÉKÜN

RENDEZ, M

a Műemlékek O

HAZAFIAS TISZTELE

NAGY JÓZSEF
főbiró.

DIÓSZEGI KÁROLY
főjegyző.

TISZA KÁLM
az egyesület v

1917.

Székely J. Jenő,

Henrik szepesi prépost

1317

Vas. Lyp. 1888. 810 l

Híres freskó szinnyomatát fogja közölni a «Történelmi Életrajzok» legközelebb megjelenő füzete. A freskó a tizennegyedik századból való, s eredetije a szepesváraljai prépostsági templomban van, a hova a szepesiek Róbert Károly királynak Csák Máté fölött nyert győzelme emlékére készitették és helyeztették el. A kép azt ábrázolja, hogy az istenanya fényes teremben fejedelmi trónon ül, ölében szent fiával. Előtte térdel I. Károly király, a mint a koronát a szent szűztől elfogadja, másfelől *Tamás* esztergomi érsek az ország szent koronáját felajánlja. A király mögött *Semsei* Franfid Tamás szepesi várnagy, az érsek mögött az országalmát tartja *Henrik* szepesi prépost, ki e képet festette.



KIRÁLYI MAGYAR EGYETEMI NYOMDA

JÚLIUS

31 nap — 30. hét

23 Vasárnap	
24 Hétfő	
25 Kedd	
26 Szerda	
27 Csütörtök	
28 Péntek	
29 Szombat	

Henrik pesti havangöntö

havangöntö 1246.

Fejér Cod. Dipl.
IX. VII. 657.

és

Gerecze. A nüsen-
lékek 586 l

Henrik

harangoritó

1246

Pest

A Mübarát

1923.47.l

Gábaltói csúcsiverkori plétaina-
sempton II. 70

Érkezett 1905 jan. 19

67/1905 sz. (Pannonhalma. 1904. dec. 8.)

A pannonhalmi sz. benedekrend Közp. főkönyvtára megküldi dr. Reisz Viktor „Ősnyomtatványok és régi nagy. könyvek a pannonhalmi könyvtárban" c. művet. (Közönet fehér Ipoly o.b.t.t. főapátnak. 1905. II. 11.)

Henrik mester (magister Henricus murator)

Reissenberger Lajos: Die Evangelische Kirche A.B. in Hermannstadt c. müneben a templom építészei közül biztosan egyet sem nevez meg, csak valószínűek mondja, hogy az 1494-ik évi magister Henricus murator, nagyszebeni városi építész közreműködött a templomnál is.

Arch. Ért. 1885. 243. l.

Csurgó m. kir. Adóhivatal
Érk 1904 I hó 6 n.

46/1904

Vilmos [illegible]
[illegible] 45 [illegible]
[illegible]

[illegible]

F Akkor még Mária templom.

Henrik építész

Az ogyhom szám-dásokban
tobbször van emlitve 1494-
ben Henrik mester, a ki
Nagyszebenben Különböző épi-
tkezéseket teljesített. Meglehet
hogy ő is része volt az ág-
hitv. plébánia csucsives
F templom 3 ik korabeli épi-
tésében.

Reissenberger Lajos és Henszl-
mann Imre: A nagyszebeni
és a székesfehérvári régi
templom. Mon. Hung.
Arch. Bpest. 1883. 9. l.

Henricus murator

1494

iro

Reissentergarnek a nagyszebeni ev. templomról ist nüve bírálatában. Arch. Ert 1885. 243 l

Henricus imperator magister



157, 177, 178, 196,
213, 224. 225,
257, 358 l

Henrik

Kominves

XIV. 11

läsd

Archiv. d. V. f. Sieb.
Landesk.
X. 321-8-

J.C. 189

..... nevü munkás igazolta

a művezető aláírása.

élyezem:

vagy helyettesének
áírása.

— Endrényi Imre, Szeged.

HENRIK KÁROLY, kovácsmester

Tokajon dolgozott. Győri Elek nála jelentkezett kovácsinasnak és Henrik fel is fogadta ot. Győri később festőművész lett. 72.old

GYŐRI ELEK önélerrajzából 65.old

VALÓSÁG, A TIT. folyóirata, 1973. 5.sz. Bp.

MDK

Henrich Jenő

Pénzintézeti Központ Tisztviselőinek Tenniszháza.
Repr.

Györgyiújmagyép.II. 63.lap.(Kép és alaprajz.)

Henrizy

bécsi építész tervei után építették ód az Eisenstadt Esterházy kastély melléhépületeit.

Allgemeine Landestopographie des Burgenlandes, Eisenstadt, 1963.
II/a kötet

3841

MDK.

Hensch Ignátz szobrász.

A félegyházi r. kath. templom.

Vasárnapi Ujság 37.szám 1877. XXIX. évf.583.l.

Hensch Ignác

Horvát nevzöstött Róma, József imaszol, kép Évre

Lengyel István: A szabadságtól Kossuth és a királyné szabadsáig
Új Élet, Bp. 1969. dec. 13.

Ürög Németország Csehország, Bőripar Anglia, Francia, és Németországnak. Malom, szesz, és cukoripar. (Német- Cseh Francia) Vegyészetipar Németországban. Német vegyészeti ipara híres. Németországi porcellán, Francia piperecikkek. Svájcnak a kézipara híres.

Miért vannak Európának nagy kereskedelme? Miért van más földrészekkel kereskedelmi kapcsolatban? Hasonlítsuk össze az egyes országok tengeri kereskedelmét, vízutainak és vasuthálózatának fejlettségét egymással! Melyek a nemzetközi szempontból fontosabb vasutvonalak?

Kedvező helyzete miatt. Mert valamennyi földrésszel szoros kereskedelmi kapcsolata van. Első helyen áll Anglia, Francia, Olasz, Holland, Folyók közt. Rajna Temze, Elbe, Szajna és a Dunának van jelentősége úgy

Hensch József

József vaissi ~~Sófaragó~~
~~nobrán~~

Kur Mária nobrát
1878-ban ajándékoztak
az alábbi templomnak

Szabópestiferencrendiek

84. l.

M.D.K.

Hensch József, építés

1757 körül készítette az egri Szt. Vince kórház rajzait.

Heves megye müemlékei I. irta Voit Pál,
Magyarország müemléki topográfiája VII. köt.
Szerk.: Dercsényi Dezső,
Bp. 1969. Akadémiai Kiadó, 338. old.

M.D.K.

Henrich Jenő, építész

a négy egyenként 850 p-ős első díjat egyikét nyerte el az OTI Attila-utcai bérházpályázatán.

Vállalkozók Lapja, Sp. 1938. LXIX, évf.

okt. 6. sz. 9 old.

MDK

Henrich Jenő építészmérnök

MM és ÉE MSzl. 1929, nov. 24. 304 l.
A Kamara uj tagjai.

KDK

KMTárs őszi kiáll. 1938. nov. Műcs. 38 l.

MDK

Hénrich Jenö, ép.
szül. Petrozsény, 1899-ben

oklevél kelte: 1926

" száma: 9385

A m.kir. József Müegyetemen okl.-t, absolut.-t vagy okl.-honositást nyert épitészek névjegyzéke. 1873-1928-ig. ÉI-ÉM 1931 jan. 15. 17.l.

Henrik

Róbert Károly udvari
festője

1331.

Csontosi 1918

(ezzel a vendéget tüntette ki, sokszor jómagamat), orvendtem

Henrik festő
Buda 1831.

Henrik festő - Buda

Henrik

királyi lépiró,
irodalmához

Ipolyi Arnold. A besztercebányai
cyphári műemlékek története és helyre-
állítása. Budapest. 1878.

77. l.

hat, akarni volt is a róla való vélemények. Tekintélye ugyis csak annak volt előtte, aki könyveket irt. Ezektől tanulta meg talán a derüs filozófiát és azt is, hogy nem jó egy szemüvegen nézni a világot, mert az egyforma fényvetités alatt elviselhetetlen. Azért lógott két csiptető a nyakáról és ha valakivel szóba állt, hol az egyikkel, hol a másikkal nyergelte meg az orra tövét. Sokszor láttam Ujvári Péter lakásán, ahol szivesen tartózkodott, ha bejött Szegedre, ahogy mondta, friss kulturát «szopogatni». Nagyszerü ember volt és vödörrel öntötte ki magából a szeretetet, de minden egyéb dologban bölcs mértéket tartott. A pénzét és az erejét sokkal fölületesebben kimélte, mint az idejét. Mintha drága csészében tartogatta volna az időt, ugy vigyázott rá, hogy egy csepp is ki ne csurranjon belőle. Üres kézzel sohse láttam, de mindig ugy, hogy balkezével az egyik cvikkerét lóbálgatta, jobbkezében az órát tartotta. Kilenc óra tizkor megjöttem, kilenc huszonkettőkor benéztem a plébániába, kilencnegyvenkor zónáztam a Fekete Házban, tiznyolckor hozzátok értem és tizötvenkettőkor meg fogom mosni a Palócz

Henrik festő Buda

Henricus (?) Magister

Lépiró

Henrik lépiró irodalmához.

Drugeth János Nádor Ispánynak (Robert Károly alatt élt) némelly 1331-ér Öklevelében mondatik: iacerent viginti iugera terrarum arabilium, quae eundem Comitem N. similiter concernerent, quae Magister H. (enricus?) Pictor Domini Nostri Regis usque tempore perceptionis usuum fructuum, nomine sui iuris occupando, et nunc eadem remittendo, nimium infestaret indebite et iniuste.

Lásd:

Joannis Pelcz. Hungaria sub Geisa. Sopronii 1769. 8. pag. 88.

Kruchten József. Harai Müveszek. Tudom. Gyüjtemény. 1821. II. 123. l

Henrik (?) festő Buda 1331.

bizarr javaslat és az volt a legfurcsább, hogy nem is igen furcsállották.

— Azt vélöm, — mondta az öreg Wagner Károly a még öregebb Babarczynak — volt némöly igazság a Kálmán beszédjében. Mert szent igaz, hogy fenesok ügyesség van azokban a zsidókban és mindent jobban tudnak. Azt is, ami merően keresztény. Hát talán nem a rabbinus szabta ki, hogy milyen legyen a hitünk és hagyományaink szerint való ének a templomainkban? Ő bizony. Mert a plébánosaink sem tudtak megegyezni és nem is verzátusok a gregoriánus és másféle muzsikában, hát rábizták a rabbinusra, aki ebben is magister.

Pillich Kálmán, ez a hegyesnyelvü, de alapjában nagygyöngédségü és a közért élő-haló góliát a város elevenére tapintott, a patópáli kényelmes huzakodásra, amit még a nagyviz se tudott egészen kimosni belőle. De mindig vigyázott arra, hogy szatirikus beszédjeivel inkább csak fölberzentse a derék város érzékenységét. Megbántani, megsérteni nem akarta, oka se lehetett rá, mert ő tudta legjobban, milyen áldozatos erőfeszitéssel keresi Szeged a haladást. A stilusa félelmesebb volt, mint a szándéka és a szive melegebb, mint a beszéde. Tudni kellett róla, tudták is, hogy azok a hegyes tőröcskék, amelyek kiüt-

Henrik festő Buda 1331.

festő.

(Magister Henricus pictor domini nostri regis) így nevezi Robert Karol ezen festőt Ötugeth Janos 1331. évi okleveleben. 1)

1) Pelcz Joannis Hungaria Sub. Geisa. Sopronii 1769. 8 r. pag. 88.

Nagy Iván. Magyarország képzőművészek a legrégibb időktől 1850 ig. Századok. 1874. évf 84 l.

ngosság okából se lehetett,
rikaturában, már mint ab-
atkozott. A szegedi zsidók
. Már Tisza Lajos is ész-
hazafias igyekezetüket és
an sokuknak jelentős ha-
Rósa Izsó volt a főtaná-
emelte ezt a kitüntető bi-
ó után való első főispán,
kedett, szigoru következe-
i biztosság módszereit és
ott. A zsidóbecsüléshez is.
ün és szivesen érintkezett
tehetség, vagy más egyéni
ütközött meg ezen senki
uj dolog, mert akármilyen
ak ugy jó a paprikáshal,
nek össze a levében, még

ciókkal. Szerette kifárasztani az ellenfelét és szerette csillogtatni a saját elmésségét, amely még akkor is frissen tornászott, amikor a másik már ellankadt a hosszu szócsatában. A ciszterciták szerzetes ritkán fogyott ki a papi türelemből, de egyszer mégis megmérgesedett.

— Hát ha olyan jól tudod, — piritott rá Kulinyira — hogy az ember a majomtól származik, akkor mondd nekem, ortodox vagy neológ volt-e az első zsidó majom?)

No meg itt volt Magyar Gábor is, a piaristák rendfőnöke és a főgimnázium igazgatója. Ennek is zsidó volt a legjobb barátja; Eisenstädter Róbert, a buziási Eisenstädterek szeniorja, igaz, hogy ők nem hajaztak tudományos problémákat, hanem itták inkább testvéri békességben a jó pilsenit a Prófétá-ban. De nem szabad a sorból kifelejteni Niedermayer Antalt se, aki akkoriban még káplánkodott, mellékesen pedig tanárkodott a Zenedében és a katolikus tanitóképzőben. Kevés fiatal pap ismerte ugy az egyház-atyák terjedelmes irodalmát, mint ő, in-

Henrik

1329. Henricus dictus
Tancher lapicida Pest
Cod. dipl. VIII. III. 387

Römer Flörs bag. XXI. cs.

Erzsébet királyné.

Derékig látható, jo
jes arczélben van ábrázolva.
gott magyar diszt elől gyön
Csipkefátyolja lelóg. Haját,
fedi, koszorú alakban tűzte
másakép:

Erzsé

Autotipia, az alak

Szn. 138-
724-908-

Henrik csukárdi plébános

1377



SZÉGYENBAKON ÜLŐ NŐ

A Misekönyv gazdag miniált dísze azonban csak részben származik Henrik plébános kezeitől, ugyanis a félbehagyott munkát, az üresen maradt lapokat egy századdal később Han János pozsonyi kanonok miniátora illuminálta, kinek kezemunkáját más pozsonyi XV. századvégi munkákból már ismerjük.

Henrik plébános kilenc kis figurális iniciáléval készült el teljesen, míg a címlapot és a kánon kezdőlapot részben ő, részben száz év mulva utóda készítette. Ezeken a lapokon a szalagfonatos dísz, a címerek egy része, köztük az anjou-magyar címer, pár keretdísz származik a csukárdi plébánostól (XLIX. tábla). A kisebb iniciálék közül inkább kultúrtörténeti érdekű a 25 *r* lap szégyenbakon ülő nője, mely egy középkori büntetést ábrázol, valamint az az iniciálé, mely egy kézi orgonán játszó férfit örökít meg. Ebből a szempontból említésre méltó a 185 *r* lap *S* iniciáléja, melynek őszhajú és szakállú infulás papi alakjában Varjú Elemér, a misekönyv megrendelőjét, Imre fia János kanonokot véli felismerni.

Henrik csukárdi plébános könyvfestészete erősen eklektikus jellegű és bizonyos fokig jellemző a pozsonyi műhely stílusára. Ennek tulajdonítható, hogy emberábrázolása, különösen az alakok erős, sötét konturja, a díszítés egyik-másik eleme, mint a csoportosan szétterülő levéldísz francia eredetű. Ugyanerre mutat az iniciálék semleges, mustrás háttere, ami a Képes Krónikában is megfigyelhető. Franciás elemek mellett különösen a lapszéli díszítés, az egyhangúan kanyargó szalagfonat Nápoly felé mutat és behozott kéziratok hatására vezethető vissza. Feltűnő a német elem teljes hiánya, amit a miniátor westfaliai származása (esetleg már atyja származott el onnan) miatt oly gyakran feltételeznek.

Pozsonyban a gyulafehérvári misekönyv tanusága szerint a kalligrafiából kinőtt könyvdíszítés újabb, főként olasz és francia elemekkel gyarapodott. A számbaveendő többi kódex is nagyjából



IMRE FIA JÁNOS KANONOK

E tetszetős elméletet azonban megdönti az a körülmény, hogy a krónikából teljesen hiányzik a lengyel királyi címer. El sem képzelhető, hogy a magyar nemzet történetét, a királyi család fényét és gazdagságát, az udvar lovagvilágát illusztráló díszműből Nagy Lajos egyik országának, a lengyel királyságnak birtoklását jelző címer kimaradjon. Még inkább valószínűtlen ez akkor, ha tudjuk, hogy a sokkal kisebb jelentőségű, házihasználatra szánt oxfordi kódexen viszont megtaláljuk a lengyel címert. Valószínűleg a díszes kódex már jóval Katalin születése előtt elkészült nagyrészben, ami egyáltalában nem szokatlan e korban, míg a díszes címlap Katalin születése és a lengyel koronázás között készült. Ez esetben a kódex miniaturáinak javarésze a hatvanas évek végére datálható, amit a miniaturák stílusa, a fentebb megtárgyalt ikonografia — Nagy Lajost a címkép még szakálltalan arccal ábrázolja — is valószínűsít.



KÉZI ORGONÁN JÁTSZÓ FÉRFI

A királyi udvar lovagi szellemében fogant Képes Krónika és Secretum Secretorum után, Nagy Lajos uralkodásának utolsó két évtizedéből fennmaradt emlékek nagyjából egy központ : Pozsony köré csoportosulnak. Bár öt kódex származik a nyugati határhoz közelfekvő koronázóvárosból, ebből a tényből mégsem szabad a pozsonyi könyvfestészet egyeduralmára következtetni, ez inkább a védettebb, török dúlástól megóvott hely, a szerencsés véletlen hatásának tudható be. Valószínű, hogy a század hetvenes éveiben a királyi udvaron kívül Pozsony mellett Sopron, Kassa, Pécs és főként Nagyváradon is működtek művészi könyvfestést és díszítést is végző műhelyek, scriptoriumok, de anyaguk — a legkönnyebben pusztuló kódexanyag — vagy megsemmisült, vagy eredetét feledve, külföldön lappang.

Egyedül a bécsi Nemzeti Könyvtárból hazakerült Capitularis liber (Széchényi-könyvtár, Cod. lat. 408.) kivétel, mert ezt a nagyon szépen írt, de csak pár lapszéli dísszel és dekoratív iniciáléval ékesített kódexet 1375-ben valószínűleg Eszetergomban, a bolognai könyvírás és díszítés erős hatása alatt készítették.

A századvégi pozsonyi anyag élén egy névvel jelzett, sok vitára és téves kombinációra okot adó Misekönyv áll. A gyulafehérvári Batthyaneum Pozsonyból származó Misekönyvének 246. *v* lapján vörössel írt kolofon szokatlan részletességgel beszámol a kódex készítéséről. Henrik csukárdi plébános (Henrici dicti Stephani de Westfalia plebani in Schukaria) írta, illuminálta és kötötte 1377-ben. Míg egy másik bejegyzés a misekönyv tulajdonosát is megnevezi: Imre fia János pozsonyi őrkanonok személyében.

Dercsényi : Nagy Lajos Kora.

1244. KOSZPERD, *Toro* toledói m
Galadegen, die Klinge mit de

1245. PUSKA (tüfenk) vésett és ez
és gyöngyházzal kirakva. XV
ausgelegten Verzierungen, tü
einlagen. XVIII. sz.

1246. HUSZÁRSZABLYA, vasvere
Griff und Scheide mit Eisen

1247. TÖLCSÉRES KARABÉLY,
jelzéssel. A csőre lehajtható
kurzen Messinglauf u. Messi
einen umlegbaren Bajonett

1248. KARD, maratott pengével,
Schwert mit geätzter Klinge
steckt. Somali.

1249. MÁSFÉLKEZES PALLOS,
zu anderthalbhand. Griff mit

1250. KETTŐS TŐRKÉS, a két
Doppeldolch. Die zwei Klin
scheiden. Afrika.

retes aggyal. XVIII. sz. — Terzerole mit Flinten-
VIII. Jh.

Messer, Griff mit Beinplatten belegt. Alpenländer.

aki. — Dolch mit Beingriff und Lederscheide. Nor-

I. sz. — Terzerole, mit Flintenschloss. XVIII. Jh.

zott alakos diszitéssel. Markolata teljesen arany
Dolchmesser, die Klinge mit in Eisen geschnittenen
usia bedeckt. Sammetscheide. Indien.

áva. — Kleiner Kris, mit Holzgriff und Scheide.

Hüvelyül vadkecskeszarv szolgál. Afrika. — Dolch-
n Klinge. Als Scheide dient ein Steinbockhorn.

itó veret szépen diszitett és részben aranyozott
us, 1837. — Kindzsal, Griff und Scheidenbeschlag
ornamentiert. An der Scheide eine Inschrift in

ritva, bőrhüvellyel. Perzsa. — Dolchmesser, der
isch.

—

Henrik csukárdi

plébános





KÉT LAP HENRIK CSUKÁRDI PLÉBÁNOS MISEKÖNYVÉBŐL. 1377
Gyulafehérvár, Batthyaneum

Henrik csukárdi

plébános

Henrik csukárdi plébános által miniált misekönyvet részletesen *Varju E.* ismertette először: A gyulafehérvári Batthyány könyvtár. Bp. 1899. Azt azonban, hogy a Misekönyv miniatúráit két egymástól száz év távolságban dolgozó festő készítette, csak *Hoffmann E.* ismerte fel: Henrik csukárdi plébános miniator. A Szépművészeti Múzeum Évkönyve. IV. 1927. 74—90.

Dercsényi Nagy Lajos Eva

147-48,179.l

XLIX.t.



KELEMEN F

MAGYAR-NÉ

NAGYSZÓT

ÁTDOLGOZTA

Henrik

cserkárdi plébános
miniátor 1377.
cédulái átteendők
Stephani Henrik-
hez.

H-ban csak
indikálni kell

Henrik

csukárdi plébanus

l.

Diviparmtört

253. l.

~~Leirattal a vidéki chusensmi-~~
~~atra (123/gr.)~~
~~Leirattal (428/gr.) Kiadatva~~
~~a Kárhatási minisz. 1907. x. 23-án 74196 sz. a.~~
~~v. ..ár szeptbe 20-án kiadatva~~
~~Kir. ..ut, A bélés csatai mszeum.~~

1578. (Brzorad)

Bezerédy Gyula:

Tóth Kálmán.

Egész alak, (a kis
~~[illegible]~~. Jobb kezén
lecsepzett baljába
szakált hord. Ny
nadrágja zsinóros;
csizmájának szá

Bronzszobor,
Vétetett 1896. okt
Ára 1000 frt
Elszámoltat
elfogadtatott 1897. III

nek ~~[illegible]~~ öt gombját

123/97

F A talapzat oldalán e felirat olvassuk b
„Beschorner A. M. és fia
Magy. kir. udv. műérczöntők
Budapesten".

és jobbra: „Bezerédi."

319/96

Henrik

csukárdi
plébános
1377

erőd
z
Fürsthangsz

18. l.

/at
:ilö

t 35.

Henrik csukárdi plébanos

miniátor

lásd okvetlenül:

Dr. Hoffmann Edith: Henrik csukárdi plébanos miniátor. Évkönyvei, Az Oss.-Mag. Képművészeti Múzeum —. IV. k. Bpest 1927. 74–90. l. képekkel

Ugyanitt a róla szóló fontosabb irodalom!

Fenti műve a gyulafehérvári Batthyány-könyvtár Esztergomi Missaléja. Írás, festés, kötés fentitől s 1377-ben kézült el vele. A művész neve az irodalomban Stepht Henrik volt fordítás

Varju Elemér ezt a nevet el-
vetette és megállapította, hogy
a művész neve Stephani
Henrik volt.

Hoffmann Edith megálla-
pítja, hogy a kodex képei
2 kéztől származnak, a jobb
(naturalisztikus) képek a XV. századból szár-
maznak s ip Henrik plébános (aki a stilizált XIV. utcisekerfestette)
eleddig érdeménél jóval
nagyobb tekintélynek örvendet.

Elpéshent lásd
ehvetlenül
feldolgozásnál
az érdekes cikket.

A későbbi, jobb fes-
tőt Hoffmann nem
tudja megnevezni.
Szerinte a ~~[illegible]~~ salzbur-
gi iskola tagja volt,
akivel a tulajdonos a codexet
diszesebbre festette.

Tekintetés
Memlékek Országos Bizottsága
Budapest
Aréna ut. Szépművészeti Múzeum.
BUDAPEST 834 JUN 27 14 N
BUDAPEST JUN 27 14 N



wahrscheinlich nicht aus Ungarn, die Fäden der Provenienz führen nicht weiter als bis Böhmen,[1] und von dem Künstler kennen wir keine weiteren Arbeiten aus Ungarn.

[1] Ursprünglich waren es acht Tafeln. Marcell von Nemes erwarb sie am Anfang der 1920-er Jahre in München, von einem Herrn der sie seinerseits in Böhmen kaufte. Es wäre allerdings denkbar, dass die Tafeln aus Oberungarn verschleppt und nach Böhmen gebracht worden seien, aber hiefür fehlen alle Beweise. Zwei Tafeln sind ins Prager Museum gelangt, zwei sind in München verkauft worden und zwei befinden sich in der Budapester Privatsammlung des Herrn Josef Sumáry: die Auferweckung des Lazarus und das Pfingstfest. Letzteres mit Benutzung des Blattes B. 50. aus der kleinen Holzschnitt Passion Dürers.

den wir gekannt, und doch etwas ganz Verschiedenes. Eine Kleinigkeit fehlt bloss, — das Leben. Eine Komposition, die der Künstler selber nicht durchlebt hat, kann im seltensten Fall etwas über sein Seelenleben verraten. Lebende vergleicht man nicht mit Toten und sucht keine verwandten Züge zwischen ihnen, dazu sind nur die Lebenden geeignet. Wollen wir die charakteristischen Züge der Kunst in Ungarn feststellen, müssen wir die Originalwerke durchforschen und nicht die Kopien. Von den Erste-

[2] *Varju E.* Vezető a M. N. Múzeum tört. osztálya kiállított gyüjteményeiben. Budapest. 1929. S. 39. und *Genthon I.* Op. cit. S. 120.

len es garnicht sein. Neben Kaschau standen nie solche Schlösser, die kleine Hernád, war nie so breit, wie die Donau etc. Und das im Jahre 1516! Altdorfer

[1] Vgl. *Gerevich T.* Kolozsvári Tamás, Budapest, 1923, S. 4—5. Abb. 1—2.

[2] Ich kann nicht beurteilen, auf welches der acht Bilder des Altares sich die Beschreibung der Literatur (*Gerevich T.* Az Ujság und *Genthon* Op. cit. S. 72.) bezieht, da im allgemeinen nur über «ein Bild» gesprochen wird, wo sich die Hernád zwischen Weiden hinziehen soll. Fast auf jedem Bild ist aber ein Fluss. Der Altar ist 1516 entstanden, Gerevich schreibt irrtümlich 1526, in welchem Jahre diese Landschaften natürlich noch weniger bedeuten würden.

und überflüssig mit einer Figur vermehrt, oder die Predelle des Altars von Székelyzsombor (Sommerburg), der dieselben zwei Stiche kombiniert, oder aber, die übrigen schon angeführten

[3] *Gerevich T.*, A régi magyar művészet európai helyzete. S. 107. und L'arte antica ungherese. Roma. 1929. S. 11. In beiden Aufsätzen wird der Miniator irrig Stephan genannt.

[4] *E. Hoffmann.* Der Miniator Heinricus, Plebanus von Csukárd. Jahrbücher des Museums der Bildenden Künste in Budapest. IV. 1927, S. 74—90. und 222—223.

[5] *Gerevich T.*, A régi magyar művészet európai helyzete. S. 113.

[6] *Gerevich T.*, Ebenda. S. 109.

Henricus

= de Westphalia

l. Hoffmann Posony 44. l.

Hoffmann Südost

3.



4.



Henrik csukárdi

plébános

1377

l.

M. Bibl. Szemle

1925. 36. l.

MUSICOLOGIA HUNGARICA.

I. Bartha Dénes: Szalkai érsek zenei jegyzetei monostoriskolai diák korából. (1490). Das Musiklehrbuch einer ungarischen Klosterschule in der Handschrift des Fürstprimas Szalkai. (1490). Magyar, német és latin szöveg. 1934. 8°, 128, 8 l., 9 mell. P 16.—

II. Gombosi Ottó: Bakfark Bálint élete és művei. (1507—1576) Der Lautenist Valentin Bakfark. Leben und Werke. (1507—1576.) (Magyar és német szöveg.) 1935. 8°, 8, 166 l., 32 mell. P 16.—

III. Gardonyi Zoltán: Liszt Ferenc magyar stilusa. Le style hongrois de Franz Liszt. (Magyar és francia szöveg.) 1936. 8°, 127 l., 12 mell. P 16.—

ÖNÁLLÓ SOROZATOK.

SOROZATONKIVÜLI KIADVÁNYOK.

(Einzelveröffentlichungen.)

Gulyás Pál: A könyvnyomtatás Magyarországon a XV. és XVI. században. (Der Buchdruck in Ungarn im XV. u. XVI. Jahrhundert) 1931. 2°, 8, 272 l., 34 mell. P 25.—

Kniewald Károly: A Pray-kódex tartalma, kora és jelentősége. (Inhalt, Datierung und Bedeutung des Pray-Kodex) 1940. 8°, 48 l. P 5.—

Vass Klára: A szellemtudományok magyar bibliografiája. 1935. (Ungarische Bibliographie der Geisteswissenschaften im Jahre 1935.) 1938. 8°, XIII, 225 l. P 12.50

A feltüntetett árak előfizetési árak, melyekért a kiadvány közvet-

Henrik
csukárdi plébános

lásd

M. Könyvszemle
1928. 126. l.

Henrik csukárdi
plébános
1377

ivód

Magy. Művelődéstört
I. 189. l.

Henrik csukardi
plébános

MAGYAR MŰVÉSZET
1928. 464

Doszkár János és Ferenc

Háztatarozási, építési és átalakitási
vállalata

Budapest.

Iroda:
IV. Veres Pálné-u. 40.
Telefon 117-04

Telep:
IX. Márton-u. 3/B.
Telefon József 8-53.

Henrik

csukárdi plébá-
nos
gótikus stílusban
dolgozok

ind

Pátrenmagy

18.1

HAZAI BANK RÉSZVÉNYTÁRSASÁG

Figyelmeztetés! A befizetés átvétele és annak pénztári igazolása még nem jelenti azt, hogy a bank a fizetést elfogadja, illetőleg a fizetéssel kapcsolatos megbizatást vállalja.

Kentiv

Pénztárunk mai napon

K 30.000.—

Hamm

vett át, miről levél utján külön iga

H. B. (Számfejtőség) 6b. sz. 1922. X. 10,000. — 17972. CILCER ÉS

Henrik

csukárdi plébá-
nos 1377

l.

Szabómagyfest

70, 71 l.

keppel

Henrik csukárdi plebanus

1377

Gyulafehérvári

mischonyu-

vrád

s

Varjuminiatura

40. l.

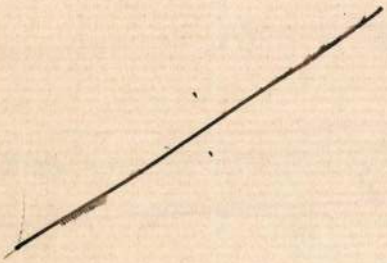
41. l.

42. l.

3. fx.

18

85425 szám.



A műemlékek országos bizottságának f.é. nov. hó 18-án 225 sz.a. kelt felterjesztésére tudomás és az érdekelt értesitése végett kiadam.-

[Henrik csukárdi

plébános

miniátor]

Lásd

Hoffmann Edith:

[ ]

Különlenyomat az

O.M. képzőművészeti

Muzeum Évkönyvei

IV. kötetéből (1932)

Könyvtáramban


940 JUN 1111
LKe 4 LKe
BUDAPEST
1940
JUN
11-2.

<Henrik

csukárdi plébános
miniator>

Hoffmann Edith

<>

Ismerteti

Ferenczi Sándor:

Erdélyi Muzeum

1932. 243, 244. l.

< Henrik csukárdi

plébanos miniátor >

Hoffmann Edit: < >
Bp. Ism. Ferenczi
Sándor: Erdélyi Mú-
zeum. 1932: 243. l.



566.

568

Henrik

csukardi plébános
festő

lásd

Stephani Henrik

alatt.

Henrik esukárdi
plébános, miniátor
aronos Stephani
Henrikret –
lásd ott!

Doszkár János és Ferenc

Háztatarozási, építési és átalakitási

vállalata

Budapest.

Iroda:
IV. Veres Pálné-u. 40.
Telefon 117-04

Telep:
IX. Márton-u. 3/B.
Telefon József 8-53.

XII.

Az 1941/42. tanévben felavatott doktorok.

Akiknek neve dűlt betűvel van szedve, azok kitüntetéssel tettek doktori szigorlatot.

Sorszám	Név	Születési hely	Születési év	A doktorrá avatás éve	Az oklevél száma
	I. Műszaki tud. doktorok.				
1	Futaky Zoltán okl. mérnök	Újfutak	1898	1941	63
2	*Gondár* Jenő okl. gépészmérnök	Komját	1908	1942	68
3	*Kemény János* okl. gé-				

Sorszám	Név	Születési		Az oklevél	
		hely	év	keltének éve	száma
98	Vavrik Ferenc	Tós-Nyárasd	1918	1942	711
99	Vámbéri Miklós	Budapest	1915	1942	684
*100	Vinkovich Dénes	Zalaszentlászló	1916	1942	655
	XII. Közgazdaságtudományi oklevelesek. (Az egyéves közgazdasági tanfolyamot végzettek.)				
1	Lentz Nándor	Budapest	1914	1941	32
2	Madas Imre	Szolnok	1914	1939	31
3	Sarkady László	Budapest	1914	1941	33
4	Varga József	Tótpelsőc	1903	1941	34

Heinrich, képíró. (Heinrich, Heinrig Molar, Henricus pictor) A XV. század második felében s a XVI-ik elején Nagyszebenben élt. A város régi számadásai 1478-1500-ig tartalmaznak reávonatkozólag adatokat, ezek azonban működéséről nem nyújtanak felvilágosítást.

Quellen z. Gesch. Siebenbürgens. Rechnungen a. d. Archiv d. St. Hermannstadt. I. 1880. 55., 78., 731., 144. és 303. l. —

Henrik képíró

1478–1490

1500

5. Henrik képiró (Moler Henrig). Mint adófizető polgár nevét 1478—1490-ig találjuk a szebeni lajstromokban, működéséről nincs semmi adatunk; legfölebb azt említhetjük fel, hogy 1494-ben, midőn a király Szebenben járt, Henrik képíró felesége is azok között volt, kik a főzés körül buzgólkodtak (i. m. 15., 28., 131., 144. ll.).

Gyárfás Tihamér: Adatok az erdélyi képirás történetéhez. Művészet 1911. 392. l.

Edo dissr. Zoli

Henrik festo Brand

Henrig Moler

1478–1500

Letiszt Árva

55, 78

131;



Nagyszeben

1478–

Adólajstrom.

1480. 1490

Собственность

Henrik festő Brassó

Heinrich Moler

1478 - 1500

Villicatsrechnung

Nagyszeben

Letisztázva

R



144. l

1494, aug. 22, s 23.

Item feria sexta et sabbato
ante Bartholomei exposuit
dominus villicus super singula
parva attinentia ad singulas
coquinas necesse postulatas
oppel, pyren, nusz, petersilg,
hontram, egrysch, knobloch,
kren, den dijnneren clayn
furen grun kraut, den potten
zu Heinrich Moleren alle tag
den 20 fur gestüpp, wein
per, pferssen, milchrom
flor. 3 den 25.

stb

Henrik festő Brassó.

Henricus pictor

1478 - 1500

Letisztázva

R

303. L



Hermannstädter Vigesimalrechnung aus dem Jahre 1500.

Item magistro Henrico pictori pro vexillo flor 1.

Henrik

Könyvkötő Kassa
1493.

l.

Hunyady Könyvkötés

56. l.

kihasadó búzaszemnek adja oda a maga táplálóerejét.

Sopronnak minden adottsága megvan ahhoz, hogy az egyetem nyári gyönyörű munkáját megerősítse, biztosítsa és a résztvevők számára feledhetetlenné tegye.

Igazolják azt az elmult öt esztendő páratlan sikere, a mult fényes eredményei és ezidén is meginduló tanfolyam sokoldalú, komoly munkaterve.

Ha az előadások anyagát nézzük, azt látjuk, hogy ez évben az építészmérnökök tudományán van a hangsúly, természetesen változatossá téve a sokszínű magyar szellemi élet különböző korszerű problémáival.

Tudatos programm ez, mely évenkint váltakozva, más és más fakultásnak adja a vezetőszerepet, — a hallgatóság többsége is azután ezen tárgykör művelőiből és szakembereiből tevődvén össze, a Nyári Egyetem mindig újat, — rendszeresen évről-évre mást és mindig vonzót tud nyujtani és mindig megvan a maga törzsközönsége.

Köszönöm elsősorban Sopronnak és kiváló vezetőinek az áldozatkészséget és fáradságot, a körültekintő figyelmet, melyekkel a Nyári Egyetem szervezését előmozdították.

pénzverő

Heinrich Münzer

1476-ba Lötsch Mihály 1 marka ezüst, egy 36 nehezéket nyomó serleg és 1 frt mindt tilalmat tesszen azon szőlőkertjére, a meget Rab Gáspár művelt a tilalom idejében.

Mihalik József Kassaváros ötvösségének kortenete. Bpest 1900. 125. l.

Lechner Ödön

épitész

Henrik

parochus

l.

Házi: Sopron tört

II. r. 4. k.

1488. 400. l.

1489. 412. l.

ÁPRILIS–MÁJUS

30 nap 18. hét

0 árnap	
1 étfő	
2 edd	Ruszinszko. Kárpátalja
3 erda	
4 törtök	
5 ntek	
6 mbat	

Henrik XV sz.

pénzverő 1471

lásd Kassa

a kassai pénzverő-házban

Arch. Ért

1909. 433

Mikódott

Henrik, ügyvéd

Buda 1457. [illegible]

Ügyvéd Henrik

[illegible]

rapiciról.

5. 1902. 10/18 Hollenzer és Okos fen[illegible]

felvételekért

6. 1902. 7/15. Hornyanszky Viktorna[illegible]

Beréte[illegible]

Kiadó[illegible]

Vett Bjesten, 1903 évi janua[illegible]

A hivatalos másolat h[illegible]

1881 MUEMLEKEK ORSZAGOS BIZOTTSAGA



Henrik

ägyptonto

Kassa 1444.

l.

Arch. Ert.

1903. 217. l.

ések stb.

a polgármesteri rendeletek alapján

ételára miatt. 2oo db. "Budapest

mi Évkönyv" 9.98o Pbe került stb.,

ek" cimén mindössze 3.ooo P volt.

yutak és közlekedési költségek.

l, utóbbinál 3.818.93 Pvel csök -

tkeztében.

Kevesebb: 21.86o.82 Pvel. A BD-539 sz.

omból és egyébként is a legszigo -

gépkocsikat.

.32 Pvel. Itt számoltuk el a munkás-

t 1.o68.64 pengőt.

6.958.6o Pvel. A kiadásokat polgár-

esitettük.

Henrik

ágyúöntő

1444. Kassa

l.

Hadtört Közl

1913-115. l.

Tek.



Európa

Film, könyv-lapterjesztő és konyvkiadó rt.

Budapest

V. Rothermere-u. 12. III. 2

Henrik

ágyúöntő

1444.

Az 1444 ik évbeli számadásokban emlittetik meister Henrik der dy grosse Borse goss."

Kassán.

K 217 l.



Henri Adam

Henri Adam, sculpteur
1744 Nancy

moderne. Paris, Perrin et Comp. 1888.

MARQUET DE VASSELOT. *Histoire des sculpteurs français* (de Charles VIII. à Henri III.) Paris, Dentu. 1888.

JOSEPH NEUWIRTH. *Geschichte der christlichen Kunst in Böhmen bis zum Aussterben der Premysliden.* Prag. Calve, 1888.

C. BODENSTEIN. *Hundert Jahre der Kunstgeschichte Wiens.* Wien, Gerold. 1888.

CLAUDE SAUVAGEOT. *Cours de dessin répondant au programme officiel de l'enseignement du dessin dans les écoles.* Paris, Delagrave. 1888.

ERNEST HAVEUX. *Manuel pratique de la peinture à l'huile.* Paris, Gay. 1888.

HENRY HAVARD. *Dictionnaire de l'ameublement et de la décoration depuis le XIII-e siècle jusqu'à nos jours.* Második kötet. D—H-betű. Paris, Quantin. Ára 55 frank.

P. GÉLIS-DIDOT ET H. LAFFILÉE. *La Peinture décorative en France du XI-e au XVI-e siècle.* Paris, Motteroz. Ára 150 frank.

A. BOYER. *Cours élémentaire de dessin linéaire et d'arpentage.* Paris, Larousse. 1888.

Henrik, Tizenhatadik

1428 k. a királyné
ötvösmestere
Perényi Miklós végrendeletében említi.

192-93. l

Horváth H.: Zsigmond
király és kora. Bp 1937.

Gunschert Károly

KMTárs 1931 Torsi Láll.

XIII. 368.

Henrik

Ötvös 1428.

(Tizenhetedik Henrik)

Horváth Henrik:

Zsigmond király és

Kora. I. köt. 1937.

192, 193. l.

elül vizsgálta és átvette.—
ról öszeállitott jegyzőkönyvet,
l együtt, további intézkedés vé-
— Egyuttal kérem a Tekintetes
jegyzőkönyvhöz csatolt számadás-
o kor. előlegre vézve a további
ettség alul felmenteni méltáz-

904. oktober hó 6-án.

A hivatal főnöke:

Némethy József
kir. mérnök

Henrik ötvös

Aurifaber Henrik budai ötvös 1428

indikálva

l

Horváth Henrik

Zsigmond Eiréig és Eva.

193. l.

Henrik Steinbrecher

1398.

wód

+K+ 41.l

reálliskola igazgatóságától.

sitő.

..... *osztályu tanuló a*

.....

.....

l elégtelen előmenetelt tanusitott.

.....

..... *hó*.....

osztályfő.

Szeged.

Henrik

lőcsei aranymíves XVI.?

lásd

Közlemények Szepes vármegye multjából. I. 162. III. 198. 201.

Henrik Festö
1508. Waggneben
(?)

l.

Archiv des Vereins f. sieb. Landesk.

XVI. 379. P.



HENRIK FIRENZEI HUMANISTA SÍRKÖVE. 1373
Halászbástya. Kőemléktár

Dercsényi: Nagy Lajos Kora.

D Henrik firenzei
humanista sirkövel

1373

Henrik, ötvös (Henricus cementarius). A XVI. század elején Nagyszebenben élt. A polgármesteri számadások 1507-ben említik.

1507

Quellen z. Geschichte Siebenbürgens. Rechnungen a. d. Archiv d. St. Hermannstadt. I. k. 1880. 482. l. —

Cementarius Henricus

R

482. l

Letisztázva

Cementers schwester



R

57. (73 l.

Letiszttavg

György és Henrik?
Nagyszeben.
Adójegyzék. 1478. 1480.

Henricus cementarius

R Letiszt.szv.

482. l

Polgármesteri Hamadés
1507 bol

Domino Johanni Rappolth
ratione Henrici cementarii
flor 15. den. 0.

Henrik könnives

Nagyszeben város
szolgálatában 1494.
(bástya?) tornyot épit. F
Ez évben mindájart
30 frtot kap. A
tornyon óra is volt, és
aranyozott gömb került
a tetejére, melynek fel-
szerelése 6 frtba került.
1495 a kerzi templomon
is dolgozott.

Teutsch Herm

195. l.
211. l.
218. l.
F (a vörös torony
meferősítése?)

Á N Y

,mely összeget elnöki tisztelet-

lékek Országos Bizottsága pénztá-

4.

elnök

Henrik pesti
kardcsiszár
1493

MEGHÍVÓ

a

KORVIN MÁTYÁS

MAGYAR-OLASZ EGYESÜLET

KÖZGYŰLÉSÉRE

az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum (IX., Üllői-út 33—35) dísztermében folyó évi június hó 24-én, hétfőn délután 6 órakor

Gerevich Tibor
elnök

l. Arch. Ért
1906. 189. l.

Franklin-Társulat nyomdája



NYOMTATVÁNY

Nagyméltóságú
Méltóságos
Nagyságos

.....

úrnak
úrnőnek

.....

.....

Budapest

.....

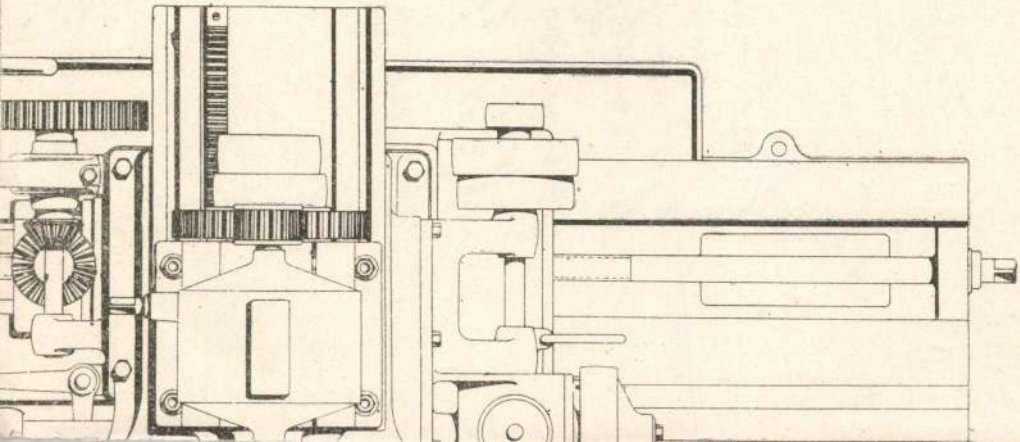
Henrik

pesti kardaiszár
1493

vód

Kalmár János

A magyar kard
müvészete.
Bp. 1938. 60. l.



Gualdo G.:
Hist. di Leopoldo Ces. II. „564."

„ Gualtiero Conte di Leslie del cons°. di Stato di S. M.tà Ces.ª Generale in Schiavonia, Cavalier del Toson, Ambasciatore Straordinario alla Porta Ottomannia &."

(1665.)

Mellrép, ov. ker.

Méretei 16: 19·4 cm.

Signat. (balról a keret széle alatt):

„LEONARDO HELL — GV — O VENETIIS."

Gvaldo 9: Hist. di Leopoldo Ces. II. „404." (406–407 l. köst.)

„Pietro Conte Strozzi Comman-
dante Generale all' Armi Imperiali, Sotto,
Canissa."

(†1664.)

Mellkép ov. ker., méretei 15·7 : 19·8 cm.

Signat. (a metszet alsó bal sarkában):

„Leonardus Hen^cus, u o
sculp Uenetüs"

✓

Ø Henricus, Leonardus

H./Henricus?/ magister MDK

Lásd Henrik festőt

Radocsay Dénes: A középkori Magyarország falképei.
Bp.1954.43.l.

Henrik festő MDK

1331-ben "Magister H./Henricus?/ Pictor Domini Nostri Regis" husz föld ajándékot kapott Drugeth János nádortól /Krüchten J.: Hazai művészek.Tudományos Gyüjtemény1821.II. 123-124.l./

Radocsay Dénes: A középkori Magyarország falképei. Bp.1954.43.l.

Henrik MDK

Nagyszebeni festő.1478-149o-ben emlitve, adólajstromban.

/irodalmi források emlitése ~~247~~ 247.jegyzetben/

Radocsay Dénes: A középkori Magyarország táblaképei Bp.1955.89.l.



148. — KISMARTON ✠: Őrség- és istállóépület
Wach- und Stallgebäude — Annexe de la Garde et des écuries — Guardroom and stables
(1793.)

Henrici, építesz

1793 körül tervezte és épitette a Kismartoni Esterházy-Kastély előtti tér espári oldalán levő ket erőteljes össég- és istálló épületet. Lásd benti átrat.

Rados Jenő dr

Magyar Kastélyok.

216. l.

r romokban.

falazott vörösmárvány tábla / Dionysii

Henricy

épitész Kismatton

l.

Zádor-Rados

162, 163, 206. l.

Egyek h. n. VIII. 71.

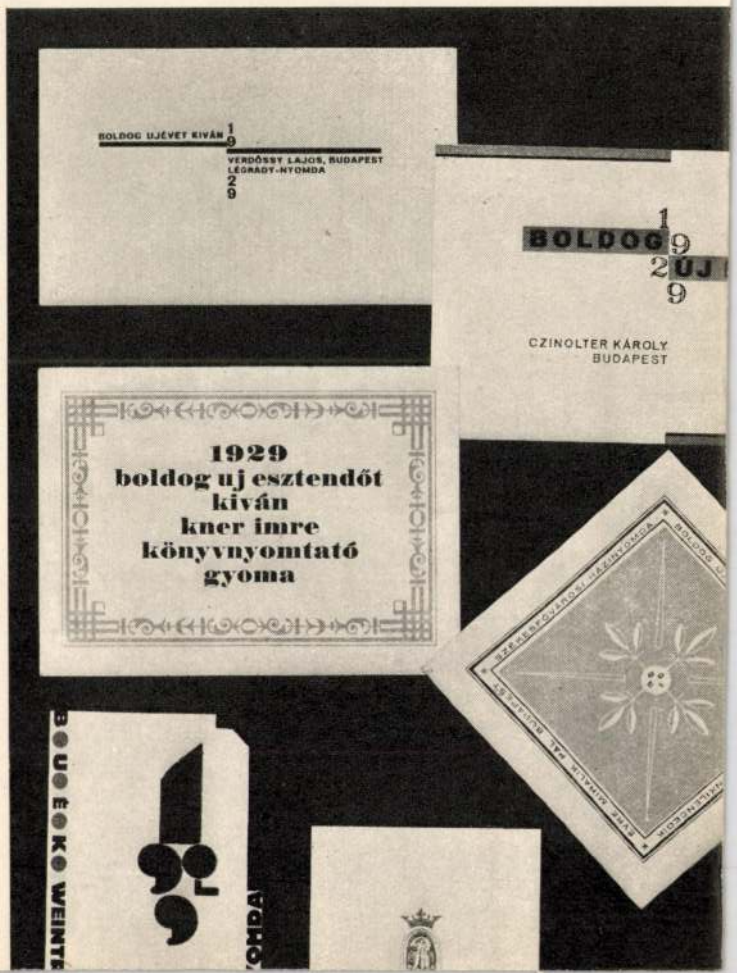
Henrici

bécsi épitész

l.

Thierfelsödmantul

183. l.


BOLDOG ÚJÉVET KIVÁN 1929
VERDŐSSY LAJOS, BUDAPEST
LÉGRÁDY-NYOMDA
BOLDOG 1929 ÚJ
CZINOLTER KÁROLY
BUDAPEST
1929
boldog uj esztendőt
kíván
kner imre
könyvnyomtató
gyoma

Henrici

becsi épitész

Kismarton

l.

Szepesháry-Thiele I

51. l.

IMLUNG

esitz, Möbel des

AUS SZAPÁRY

,

ÓNAGY=sche

nstgegenstände und Möbel aus derem Privatbesitz.

=ig délelőtt 9=től délután 5=ig.
naponként délután ½4=től.
1929 von 9 bis 5 Uhr.
) täglich ab ½4 Uhr Nachm.

1929.
., NAGYMEZŐ=UTCA 8.

Henrici

l.

Radoskastély II.

25, 37. l.

216. l

kép

(Kossuth Lajos-utca 3. sz.), *Mezey Erzsébet*

Henrici

Müvészet 1907

350

A visegrádi Salamon-torony

November

a mellékelt heti jegyz

Folyó szám	Kelet hó	Kelet nap	Tárgy
			1916 novembe
	Október	31-én	Marad
1.	november	1-én	Linek ferencz
2.	"	4-én	Hetidij-jegyzék XXII.
3.	"	10-én	Frölich József
4.	"	11-én	Hetidij-jegyzék XXIII.
5.	"	16-án	Birkl József
6.	"	"	Puchoven Jánv
7.	"	17-én	Frölich József
8.	"	22-én	Hetidij-jegyzék
9.	"	24-én	Frölich József

Bevétel		Kiadás	
korona	fill.	korona	fill.

Henrici
béri épület
I. Freyburg 1929
XI. 1.

Henrici Johann

épitett 1793

Kismartoni Eas-

trod tely

Dehio-Ginhart

189. l.

Henrici János
nagyszeben. nyomdász
1594.

l.

Gulyáskönyvny
49. l.

enen Platz der ungarischen bildenden

der Kultur, die Schöpfungen der bil-
vergangenen Kriege so viel gelitten,
en wäre, dass man den unmotivierten
runde verweist die ungarländische
vamina, die den Kunstschätzen der
gt wurden und sie wendet sich mit
ähnlicher Bestimmung in der Über-
indem sie im Namen der Menschheit
in ihrem eigenen Wirkungskreise ihr
Atrozitäten in der Zukunft.
htspunkte des internationalen Rechtes
, um wie vieles eher ist jener Fall
le vernichtet oder verstümmelt wird.
ner in der öffentlichen Meinung eines
ıng, dass das Bilderstürmen eine zu

zu fordern, dass entweder im Wege
n Organisationen und internationalen
ung, als auch der Genugtuung, alles
ler Kulturgüter und der künstlerischen
rischen Zerstörungen gegenüber not-
um die wirksame Unterstützung der

für Kunstdenkmäler" :

ung :

Hendricks Janos

könnyes 1781.

~~1780.~~

Véoclirás

l.

Bürógernyeszegi

57. l.

Ferdinánd főherczeg.

Mellig, jobbra, nyolczszög
daillonban, lehajtott széles g
Felirata fölül:

2.
SERENISSIMVS ET EM
mus Princeps & I

alól: FERDINANDVS
HISPANIARVM INFANS S.
dinalis Gubernator Bel

Rm., mér. a rl. 9.1: 7.4 c
Ad. Bracheli: Historia nos

Henricus Murator,

1495-97 közt a szebeni Piactéren ten dolgozott.

260.o.

Entz Géza: Müvészek és mesterek az erdélyi gótikában

Kelemen Eml. 249-264.o.

6

Henricus de Amstel-
redamnis

1468.

(miesoda?
miniator?)

Csontosi jegyz.

Vem vetten fel
A - ba?

Porcelláncsésze, bécsi, 1804-ből

V-42

LON, fehér márvány, akantuszlevelek közt páros mada-
es Medaillon, weisser Marmor, mit Vogel und Accanthus-

lánnal, márvány. XIV. sz. — Kleines Relief, Marmor.

okórával. XVIII. sz. — Schwebender Putto, Sandstein

ny, rajta a Szent Márkus oroszlánja. Velence, XV. sz. —
g, XV. Jh.

yozás nyomaival. XVIII. sz. — Zwei Pfeiler, mit Spuren

retü csontmarkolattal. Angol, XIX. sz. v. — Papier-
genem Beingriff. Englisch, XIX. Jh.

tetején domboru virágok. Bidermeyer. — Runde Dose,

lén domboruan női mellkép. XIX. sz. e. — Runde Dose,
IX. Jh.

kő, aranyozás nyomaival. XVIII. sz. — Kartusche mit
ren von Vergoldung. XVIII. Jh.

ontfaragvány. Német, XVIII—XIX. sz. — Kruzifix als

Henricus de Brugis

kodexmásoló

X. TEXTI

1611. HOSSZU CSIPKE, vert, kerek rozet
8 m.

1612. TERITŐ-CSIPKESZÉL, vert csipke.

1613. MISERUHA, barna selyemalapon na
brauner Seide Blumenstickerei. XVII

1614. DALMATIKA, sárga selyem és barna
Dalmatika, auf gelber und brauner S

1615. DALMATIKA, sárga selyem és barna
Dalmatika, auf gelber und brauner S

1616. PLUVIALE, sárga és barna selyemal
auf gelbem und braunem Seidenfond

1617. PLUVIALE, fehér selyem alapon kék
weissem Seidenfond Blumendekor. Lo

1618. NAGY KENDŐ, fekete selyem piros
Seide mit Blumen. XIX. Jh.

1619. ALBÁN NŐI MENTE, piros posztóal

267

Brissien, J. J. de

Női tanúlmányfej. Rk.

K. 25.—

236 m, 179 sz.

Hensl

festó

1464. Körmöczön.

B. Nyáry Albert. Magyarország képerek a XV és XVI. századból. Századok 1875. 134 l

Heinrich Jenő épület

Tér és Forma 1940. 97-98.

Családi ház a Fürj-utcában

M.D.K.

Henrich Ferő, építész

terve az egyik 850 p-ös díjat nyerte el az OTI Attila-utcai bérkörpályázatán.

Vállalkozók Lapja. Bp. 1938. LIX. évf.

ort. 6. sz. 9. old.

MDK

Henrich Viktor, ép.
szül. Petrozsény, 1897-ben

oklevél kelte: 1924

" száma: 8834

A m.kir. József Müegyetemen okl.-t, absolut.-t vagy okl.-honositást nyert épitészek névjegyzéke. 1873-1928-ig. ÉI-ÉM 1931 jan.15. 17.l.

Henrici

bécsi építész tervei alapján épült fel az Eisenstadt-i Esterházy kastély melléképületei

Dagobert Frey: Das Burgenland, Wien, 1929. I-XXXI. l

XI l

J. Henrici

Tervei alapján építették az Eisen-
stadt-i Esterházy kastély mellékégü-
leteit 1793.

Georg Dehio: Handbuch der deutschen
Kunstdenkmäler, Burgenland, Wien
1935.

643 P

Stephicgetti Sebastian

nyomdája nyomatta Calepinus Ambrosius magyar értelmezésű latin szótárt Bázelben 1598-ban.

Borsa Gedeon, Hervay Ferenc közr.: Régi magyarországi nyomtatványok 1473–1600. Budapest, 1971

6840

M.D.K.

Henricus dictus Stephani de Westphalia,
csukárdi plébános, könyvfestő

pozsonyi okiratok szerint 1377-ben
Esztergomi Missálét másol, fest és be-
köt Joannes Emerici pozsonyi őrkano-
nok számára (mely a gyulafehérvári
Batthyaneum tulajdona.).

Hoffmann Edit: Pozsony a középkorban, elfelejtett
művészek, elpusztult emlékek. Bp. é.n. 48. old.

Henricus dictus Tauher lapicida,

kit egy 1329 nov. lo.-én kelt adománylevél emlit. /Halászbástya-köemléktár gyüjt. van egy szépen kidolgozott hatalmas vörösmárv. sirkö, mely Hericus distus Pauher stb./ Lehet elirás.

Horváth Henrik, Budai köfaragók és köfaragójelek. Bp.1935. 36.l.

HENRICY építész

M.D.K.

Bécsben

Kismarton. Eszterházy-kastély őrségépületének és lovarolójának terve

Rados Jenő: Magyar építészettörténet Bp. 1961. 244.

M.D.K.

Henrik, könyvkötő/XIV.sz./

Az első ismert hazai könyvkötő. Csukárdi plébános volt. 1377-ben egy misekönyvet másolt, festett és kötött. 118.o.

M. Kiss Pál: Művészetről mindenkinek, Corvina, Budapest, 1966

MOK

Henrik-mester
Könyvkötő

Az első könyvkötő mester 1493 ban
jönnek fel Kassára

÷ Kassai könyvkötők

Grafikai Szemle 1910 évf 6 sz. 180 l.

M.D.K.

Henrik, steinbrecher

1398. ban, a városi jegyző-
könyver tanusága szerint,
Kassán működött.

Kemény Lajos: Kassai építőmesterek.
A Magyar Mérnök- és Építész-Egylet Közlönye, Bp.
1904. 38. köt. 41. old.

Henrik ötvös

A Királynő ötvöse 1420 körül.
Esetleg francia lehetett.

Gerevich L.:Budapest művészete a későbbi középkorban
a mohácsi vészig

Budapest története II.Bp.FŐV.Tanács 1973

286.old

Csukárd. XV. szd. vége. Grafika:
Henrik plébános, miniátor.

Archaeologiai Értesítő
L., 1937, 18.
Hoffmann Edit: Jegyzetek a magyar
táblafestészethez.

Grafika. XV. szd. vége. Miniatura:
Henrik csukárdi plébános munkái.

Archaeologiai Értesítő
L., 1937., 18.

Hoffmann Edit: Jegyzetek a magyar táblaképfestészethez

Henrik mester

volt első névszerint ismert harangöntőnk
(Pest, 1240)

/z.l./: Régi idők első emberei.
Budapest, 1971. 4. sz. 48. l.

MDK

Henrik csukárdi plébános, miniátor

Festett imakönyve 1377-ből

A magyarországi művészet története I.
Bpest, 1961. II. kiadás. 186.1.

I. Henrik Antal

Egy akvarellel szerepel a Nemzeti Szalon ősi tárlatán.

Új Magyarország 1942. X. 15.

MOK

Henrik Ede

Címképek festésével is foglalkozott.

Ujházy Ferenc: Fővárosunk művészeti állapotai
a multi század közepén.

Nyugat, 1922.márc.16. 378.l.

M.D.K.

Karl, Henrik, vésnőr, érem szobrász

Körmöcbányán működött a 19. század elején, és az ő nevéhez fűződik az ottani pénzverde körül már a 18. sz. folyamán megindult, de a század végén elhanyhult érem művészet újbóli fellenditése

L.Huszár: Der Karlsburger Medailleur Karl Wurschbauer
Acta Historiae Artium, Bp.1966. Tom.XII.fasc.3-4.
353. old.

Hensl MDK

Festő, neve Körmöcön 1464-ben fordul elő. /Ipolyi A.: Besztercebánya városa müveltségtörténeti vázlata.Kisebb munkái.Bp.1887.III.134. Nyári A.: Magyarországi képirók a XV.és XVI. századból. Századok IX.1875.134./2

Radocsay Dénes: A középkori Magyarország táblaképei. Bp.1955.88,2o3.l.

HENSCH József épitész 1757 körül készitette el az egri Szent Vince kórház rajzait. /Egri érs.gazd.lltár.Tervj.197./

A Hevesmegyei Topográfia adatgyüjtéséből.Voit

Hensch Morton

egri kőművesmester 1842-ben helyreállítási munkálatokat végez az egerszalóki templomon.

Voit Pál szb.: Heves megye műemlékei II.
Magyarország műemléki topográfiája VIII.
Budapest, 1972.

6621

Hents Márton

egri kőművesmester 1842 körül; ő építette 1834 után az egri Telekesy u. 4. sz. a. házat.

Voit. Pál stb.: Heresmegye műemlékei II.

Magyarország műemléki topográfiája VIII. köt.

Budapest, 1972.

591!

Hensch Zoltán

rapoló

l

Bar Bjestbalp

IV. l

OLVASD EL ÉS ADD TOVÁBB!

Loholsz, futsz új javak után...

Loholsz, futsz új javak után, kifúj a szél, megázol,
És a meglévő holmidra vajjon, miért nem vigyázol?
Még törekvő emberek is sokszor sárba ragadnak,
Hogy ha ezer dolgod is van, szakíts időt magadnak!
Biztosításod van már rég (jobbat nem is tehetnél),
De manapság **e kis pénzért** mondd, hogy mit is vehetnél?
Ezt az ügyet nem is lehet más oldalról szemelni,
Az értéket nagy sietve jó lesz ma felemelni!!

"Pátria" r.-t. Budapest — 435418

Hensch Zoltán

illustrációkat

készítek az alábbi

kalauz részére

Horváthirt Szeged


11 XII 13

Hensch Zoltán

Rénben illusztrálta
az alábbi uti
kalauzt

Kiss Pécs



614. 646. 695.

Léon Devos ist am 24. März 1897 zu Enghien im Hennegau gebo
und hat an der Akademie der schönen Künste zu Brüssel bei Montald u
studiert. Seine Bilder sind in den Galerien von Brüssel, Gent, Lüttich, M
La Louvière, Riga und Toledo (U. S. A.) zu finden.

— * —

wei ... Sollte der Grund hiefür nur der sein, daß sie bekleidet ist? d „Komposition" ist etwas, das den Betrachter immer mächtiger fesselt. nur der Reiz der kühlen Unnahbarkeit, der die zwei nackten Mädchen- mgibt, nicht nur der Elan und die Lebenselastizität des Mädchens im Kleid. — Der besondere Reiz dieses Bildes liegt in seinem Licht. Und ist auch das, was den Betrachter zuerst so merkwürdig überraschte. Es ell, es sticht nicht, es gleißt nicht, es blendet nicht —, aber es zeigt die anders, als wir sie auf Bildern zu sehen gewöhnt sind. Nicht, daß wir anstellen wollten, wie sich auf einem Rubensbild Luft und Licht um enkörper schmiegt. Eine Welt ist zwischen diesem Einst und unserm wissen, daß Rubens seine berauschenden Farbensymphonien im Atelier daß Wände, die Luft vom Äther absperren, ihr den Zusammenhang ther nehmen. Mit abgesperrter Luft verhält es sich vielleicht ähn- abgesperrtem Wasser, das sein Wesen und sein Aussehen verändert und ...

hre Leben der Atmosphäre, die wirkliche Luft und das wirkliche Licht, 19. Jahrhundert für die Malerei erobert worden. Dies war die große

Henschel Ferenc

Dobrín

U. 1736

l. Heutschel

Építés.

Frei F

Falkárpit
(Hátsó e

MDK

Henschel Georg,

Mellkép. lorgnon-nal. 1871/?/ Rajz.

Abg. Dunkel: A világ urai. S. 211.

/Karikatura/.

Drándré Csatka/i: Versuch einer Franz Liszt Ikonographie. Sonderabdruck aus d. "Burgenländischen Heimatblättern". jahrg. 1936. Hft.2. S. . 66.

Ø

Henschel

melyik ?

Müvészeti Lapok
1895. dec. 29.
(Liszt-Karikatura.
Henschel rajza.)

MICHAEL HENSCHMAN, textilfestőmester

Az 5.függelékben a lőcsei festők néhlevelét talaljuk 1715-ből.--A 6.függelék a lőcsei céhhez tartozó mesterek névjegyzékét tartalmazza 1608-tól 1869-ig.
E mesterek egyike volt:
211.- Michael Henschman, Rosenau. 152.old

DOMONKOS OTTÓ: Magyarországi festőcéhek I. A textilfestés első nyomai 101. old

ARRABONA, A Xantus János Múz. Évkönyve, 16. Győr, 1974.

Hense

festő

1464. Körmöcbá-

nyán -

Nyáry A. Magyarországi

képirók a XV. és XVI.

században. Századok

1875. 134. l.

Henszlmann I.

Löcsének régiségei.

Bp. 1878. 80. l.

Hense festo

Körmöczöm 1464 –

be

Nyamar az adat,
amint Nyáry báró
kopott.

ivod

H Lőcse 80 l

Jelentem, hogy .....

távolmaradását.

Tudomásul vette:

.....

az osztályfőnök aláírása

Engedé

.....

a mühelyfőnök
alá

8. sorsz. Mühelyi minta

Doszkár János és Ferenc

Háztatarozási, építési és átalakitási
vállalata

Budapest.

Iroda:
IV. Veres Pálné u. 40.
Telefon 117-04

Telep:
IX. Márton u. 3/B.
Telefon József 8-53.

Hensel Ede

építész

Nagyszombatról, 1862-
ben 16 éves, -16
46

Hensel Ede, Nagyszombatról, 16 éves korában, 1862—63 az építészeti szakosztály hallgatója volt.

Lásd
Fleischer Béla 50. l.

Hensel Janos

Ohv.

1522. Bártfa

rod

MyBártfa I. 231.

.....nevü munkás igazolta

.....

a művezető aláírása.

ezem:

.....

y helyettesének
sa.

Endrényi Imre, Szeged.

Hensel ötvös

Hiléziából Erdélt Munkácsra, a XVI század elejen egy látszik ötvös volt. sedetileg. Budy Mihály megbízásából hamis pénzt gyártott –

Dr. Komáromy András

Egy hamis pénzvero a XVI Században. Századok

1893. 660 l

Kassa

Hensel Monetarius 1394-97

Arch.Közl.1899. XXI. 116

Heusellbeckh, Matteus

A bellyei Tastely alapszaja

(1766.) Bp. Országos levéltár.

Zepro a 82. oldalon

Magyarországi reneszánsz és barokk
Akadémiai Kiadó Bp.1975.

82. old.

Hensil ambroster

Kassai ijj gjartó
1395–96.

erőd
z
o Kemo 270. l.

AÉ
1905

MDK

Henskovszky András, asztalos

1724-ben említik"Frater Andreas arcularius "-t.
71.o.
1723. ... 25-én beöltözik Fr. Andreas Conversus atyja Henskovszky János, anyja Anna; 27 éves, "arte sua compactor".(!)
Professio: 1725.X.13. Bánfalván (Lib.Prof.)
73.o. 17. jegyz.

Baranyai Béláné: Adatok a XVIII. századi márianosztrai pálosművészethez.
Műv. Ért. 1957. VI. évf. 1. sz. 65-76.o.

Hensl Mihály

Sárosvármegyében Tastrab falu-
ban született Bethlenfalvi Thurzó
Szaniszló 1611-ben szerzödött
Hueber Bertalan bécsi festövel,
száz tallérban, hogy gondokodik
Hensl Mihály tisztességes ellátá-
sáról, szállóhelyéről és naponként
egy fél kupa sörérol és kötelesi
magat, hogy Henslt 4 év alatt
megtanitja a képirás müvészé-
teré. H. későbbi sorsáról itt
nincs adat.

Dr Kárffy Ödön: Magyar me-
cenások. Pesti Hirlap 1911.
jun. 2.

U. 25.

Hensl Mihály

festo

XVII. parad.

U. 25.