Lónyay Ilka, később báró Kaas Ivorné, o. mk. ~~[illegible], Pest~~ (1866).—

akarták mutatni Héder Jánosnak. Azo
gyermekek pedig, akik a líceum internátu
ran látták megjelenni a nekik már akk
Héder Jánost, aki sohasem volt fukar se
beszélgetésben, sem — ha kellett —
lélekben bizonyára mind körülállták a
temető sírját, a volt máramarosszigeti lí
volt tanárával és talán minden volt t
együtt, mert tudják, hogy becsületeseb
szándékú férfit nem fogadhat magáb
áldott magyar föld sem.

nem északkeleti Magyarország legforgal-
pontjává.

k és ehhez hasonló képek szinte film-
asággal peregtek le előttünk, kocsink
szvégen, Munkács külvárosában, majd a
szú, primitív fahídján kocogott előre.
gadó kilátás innen is: a folyó völgyére, a
y alatt fekvő Szent Bazilrendű zárdára
gre a Csillag-szálló, Munkácsy Mihály
ákóczi egykorú kastélya előtt is elsietve,
égén fekvő vasúti állomásnál álltunk
n le se kászolódtunk még, már ismerős

A NEMZETK
REN

ifj. Kienast F
elnök

Hensch Aladár

Déry

Lónyay Ida, v.
~~Pest~~ (1846). —

sy József
i Kriesch Aladár
ilöp Elek
ednyánszky László
Oszkár
óbert
Márk
Bertalan
y Ferenc
igmond

EK:

Erik (Svéd)
arl "
Hans (Osztrák)
l Ottó "
erg Anshelm (Svéd)
Wladislaw (Lengyel)
son Carl (Svéd)
yel)

LHOTE, ANDRÉ

209 Martinique-i nő. P
210 Tájkép. Akvarell.

LUCE, MAXIMILIEN

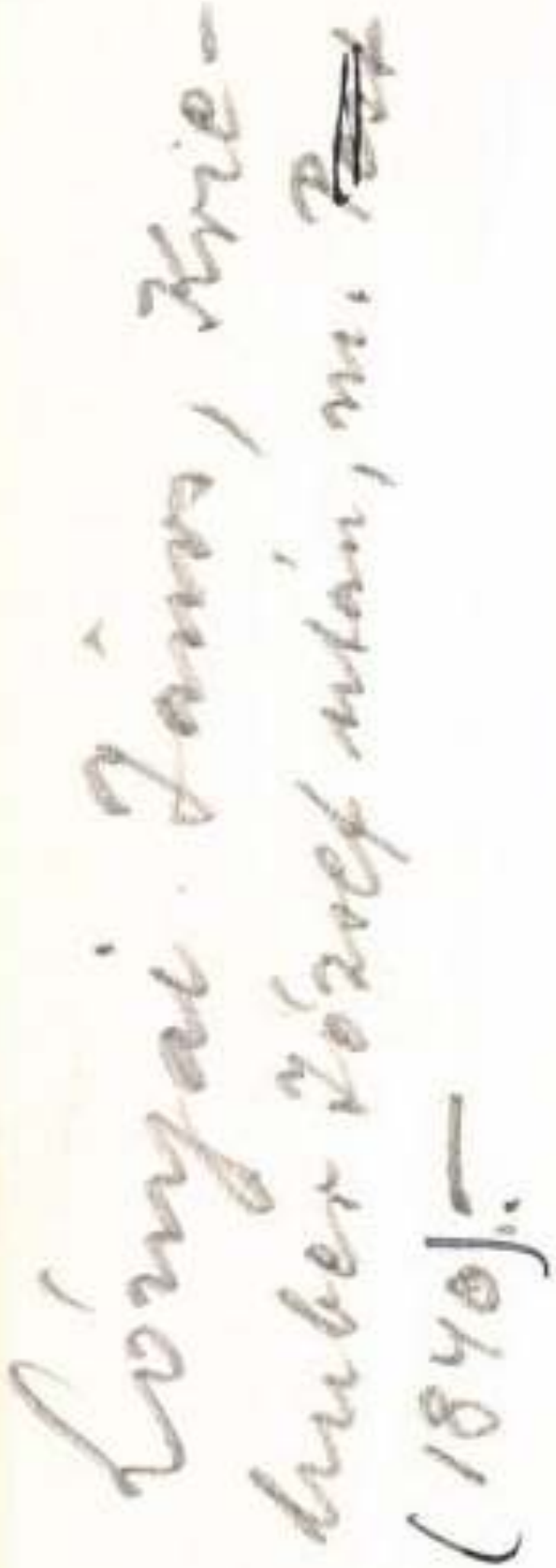
211 Kályha mellett. Li
212 Interiör. Litogr.

MATISSE, HENRI

213 Fiatal leány. Rajz.
214 Női akt fotelben. L
215 Gyermekfej. Metsz
216 Gyermekfej. Metsz

PICASSO, PABLO

217 Tanulmányfej. Raj
218 Két akt. Metszet.
219 Csendélet. Metszet.



ök. Pasztell.	1500
t.	70
etszet.	55
inai papiron.)	55
(Japán papiron.)	55
	70
lett. Metszet.	70
ne-ben. Metszet.	90

5

mény. 750

val. Olajfest. 2000
Olajfestmény. 600
450
400

mény. 9000
festmény. Nem eladó.
lajfest. Nem eladó.

ve). Olajfest. 750
mény. 600

Lónyay Zánosné, m.
Pest (1840). —

LHOTE, ANDRÉ

88 A művész feleségé
89 Vakációban. Olajf

LOTIRON, ROBERT

90 Tengerpart. Olajfe
91 A hegedű. Olajfes

LUCE, MAXIMILIEN

92. A hó. Olajfestmé
93 Rouen-i kikötő. Ol
94 A munkások. Olaj
95 A rakodópart Ro

ZATOK.

adot érintő műszaki dolgozat
k.
etsége: fafűtésű márvány kan-
övetsége: márvány-szoborpos-
ylet: teremépület 5000 nézőre;
k.
templomtorony magasításának
k tervei (20000 k.); díj 400 k.
t kispályázata: kisebb fürdő-
út felvételi épülete; jutalma
0 k.
t Ybl-pályázata; kisebb falusi
plővel ellátott feszület; jutalma

GREGE

Schlick-féle

Gy

KÉSZITMÉNYEI: **vashidak**
körszivattyu-telepek berende

tben:

Representativ
sa

Representativ
sa

t-kiállitás

kiállitotta

GMOND

~~Hab~~. „Jakovincone" F
m. (Bukarest 1831/-

F (Doamna Jacovincu)

ERDÉ

MŰVÉSZETI PAPI

BUDAPEST, V

TELEF

Külföldi

rézkarc Go

Jakab Istvan, V.

~~Pest~~ (1836). —

Ó görög

15. Aktif

16 Teodor

17 Andronik

városnak igen nehéz feladatot je
cikkeknek a megszerzéséről és az
gondoskodás. Ezeknek a feladat
céljából a törvényhatóság a vásár
vágóhidak modernizálását határoz
szer nagyvásár telepet, amely az
sitását összpontositja és ezáltal
tositja, ami egyik alapvető kelléke

A közegészségügyi szolgála
közül kiemelem azokat, amelyek
az emelésére, uj bakteriológiai i
zerek létesitésére, csecsemő- és gy
iskola egészségügyi intézmény be

A közegészségügyi és bakt
költözött be az uj otthonába. Ez
kolerajárvány alatt létesült, kezd
segédlaboratóriuma gyanánt sze
bővült, amennyiben a vizmüvek
riológiai vizsgálatát látja el. Maj

tő munkát, amelyet a gyermekek
iván. Ne felejtsük el, hogy ennek
gyermekei tulnyomó részben a
élkülözések között, élelmiszer pót-
n egészségtelen lakásokban laktak
atban, ápolatlan fogakkal nélkü-
leket, amelyek egészséges gyer-
lenül szükségesek. Ezekre való
1922-ben vezette be az iskola-
elmult évtized egyik legfontosabb
z iskolaorvosok valamennyi ovó-
épiskolákban müködnek. Számuk
si intézetben müködnek. Ezeken
g különböző szakorvosok vizsgál-
gyermek számára egészségügyi
dóan figyelik a gyermekek egész-
mutatkozik arra, szegény gyer-
talják, a tehetősebbeknek a szüleit
ztetik. Az oktatószemélyzetnek

gy az egyház, mint az iskolák érdekeit
zgó odaadással fogja szolgálni. *(H. F. P.)*

ÉSBÁNÁTI EGYHÁZMEGYE.

Konfirmált Lányok Szövetsége egynapos
erenciát rendezett Békésen június 30-án.
ián öt község testvéregyesülete vett
gal. A konferencia előadói voltak: Seres
zmegyei missziós lelkész és a helybeli
készek. Műsor keretében Varga Zsuzsika
szólóénekkel, és az énekkar Halmos J.
k előadásával szerepelt.

jobb most várakozó álláspontra helye
Úry Ferenc konyári lelkipásztor az a
megye lelkészegyesülete értekezletén
ismertette a visszatért felvidéki és kár
pásztoroknak, különösen a nyugdíjügy
tárgyában. Lelkészegyesületünk magá
abaúji egyházmegye határozatát s a
is kéri ennek a kérdésnek mielőbbi sürgő
megoldását. Jelen levő Dr. Révész
kijelentette, hogy ebben a kérdésbe
egyházi hatóság a maga részéről min
hogy ez helyesen és sürgősen intézte

esős évszak elmultával „az énekle
(II : 12) ; de igaz az is, hogy a mi ha
nagyobb tavaszunk, lelki tavaszunk :
karácsony mindenekfelett az éneklés

Az Isten gyülekezetének lelké
kitörölhetetlenül benne van az a
betlehemi jászolbölcsőhöz közelge
Valami boldog benső indítás adja ily
az örökkévaló Istent dicsőítő psalmus
sokat.

Ímé, ezeket a gondolatokat láton
mel feljegyezve az adventi és kar
ügye aranyérmének egyik oldalára.

trődik. Milyen megnyugvás és felemel-
ubban a bizonyosságban élni, hogy a
tek nagy és áldott adventi készülődése
de az Isten országát és lesz még egyszer
n, lesz egy fénnyel bevont olyan karán-
minden népek látják a megnyílt Eget
gyalait, amint felszállnaké s leszállnak
Amikor ünnep lesz a Földön és ünnep
.

Böszörményi Jenő.

Madarassy Klotild irónő, ~~lith.~~ kz. ~~Pest~~ (1853). –

k, nyáron lehűthető kés
suk folytán egészsége-



Ezredéves országos kiállítá

Magyar fém-
gyár-részvényt
BUDAPEST

Petróleum- ámpások
a legegyszerűbb kiviteltő
Attila-szeszégő.
Légszesz- és villam

ásztunk meg. Kántori próba önköltségeit — kívá-
pályszerűen felszerelt válaszbélyeges kérvények
Iskolaszék, Uszka, u. p. Tiszabecs címre

TARTALOM:

ódis László: Az Országos Református Lelkész-
s Prezsbiteri Szövetség komáromi gyűlései.
Kálmán: Hol kezdjük.
czi-leánynevelőintézet karitatív munkája az
iskolai évben.
om — Hírek az egyházmegyékből — Különfélék
os értesítés — Pályázati hirdetmények — Hir-

ANGSTER JÓZSEF ÉS FIA
ORGONA- ÉS HARMÓNIUMGYÁR RT.
PÉCS, József-u. 30.

Orgonák, harmóniumok javítása, átépítése, új homlokzatsípok, villamos fujtatóberendezések. — Méltányos feltételek, művészi kivitel.



KRASZN

Gyapjúszövet és bélésáru nagykereskedő B
Kapható mindenféle ruhaszövetáru, jó é
Lelkészek, tanárok, tanítók részér
Pontos kiszolgálás.

Debrecen sz. kir város és a Tiszántú

ból kapható

A Heidelbergi Káté
kisalakú kiadása.

a 30 fillér.

Megrendelhető a „**MÉLIUSZ**“
könyvkereskedésben **DEBRECEN.**

ÁK FERENC úriszabó, magyarruha-készítő
apiszabósága. **Hódmezővásárhely,** IV., Feleki-u. 46. szám.
rszágos hirű Szántó I.-nek 1935. óta haláláig volt palást-, tóga-
tő mestere. Készitek ORLE-formába szövetselyempalástot, sü-

* Luku Sándor, [redacted] -
tr. [redacted] (1846). —

1941 DEBRECEN

ÉRTESÍTÉS.

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi Miniszter úr a r
mátus lelkészek káplántartási díját és a segédlelk
kongruáját 1941. évi január hó 1-től kezdődő hatálly
eddigi havi 28 P-ről havi 45 P-re emelte fel.

—

ANYAKÖNYVI KUTATÁS.

Keresem a *Székely Sándor* volt tiszabökényi lelkipá
és *Szabó Lídia* házasságának anyakönyvi bejegyzését. A
zasságkötés 1836—1839. között történt.

Kutatási díj fejében a megtalálónak 10·— P-t fiz

Debrecen, 1941 február hó.

Zilahi Polgáry Imré
tanár.
Debrecen, Dóczi-int

Ming-korszak. (1368—1644.)
n). Aranyozott és festett bronz.

zás maradványaival. Ming-kor

apján felírás: „t'ie hia". Bronz.
)
(1368—1644.)
VII—XVIII. század.
orszak. (1368—1644.)
. 1368—1644.)
1368—1644.)
Bronz. Ching T'ai-korszak.

Bronz. Ching T'ai-korszak.

yokkal díszített vas szíjveret.
—1796.)
yokkal díszített vas szíjveret.

269. Ko. (Alabárd.) Megsárgult f
lyen bevésve „Ko“ írás
1122—225.)

270. Csillagászati műszer. Köz
(eredetileg fehér?) jade

271. Balta. Sötétzöld nefrit. Cho

272. Nyugvó kos. Amulett. Halv
e. 206—Kr. u. 220.)

273. Tigris. (A testi erő jelképe.
korszak. (Kr. e. 206—K

274. „Pi“-korong darabja „rizs
jadeit rozsdabarna folt
220) vagy régibb.

275. Hegyben végződő hengeres
korszak. (Kr. e. 206—K

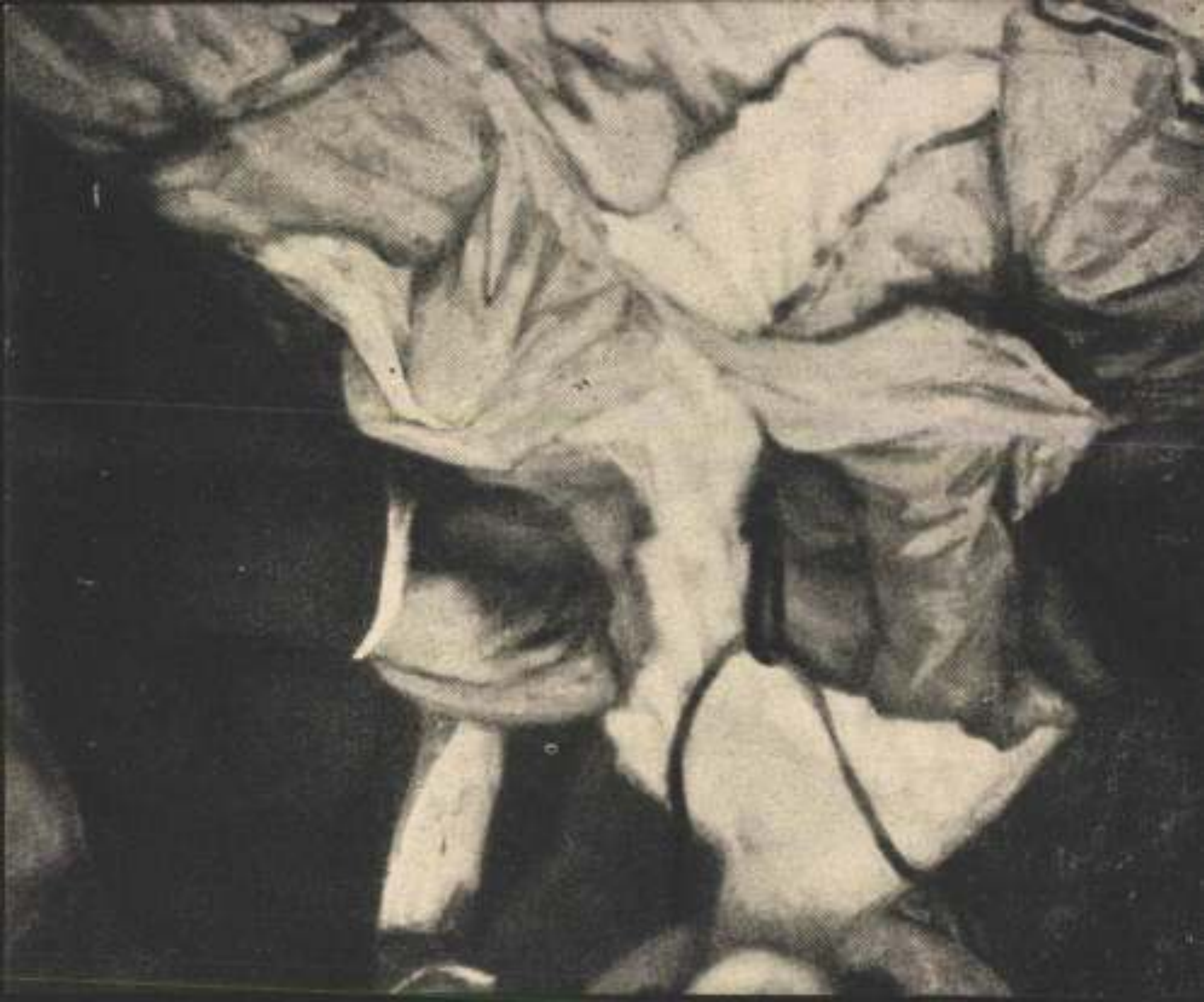
276. Sima szíjvég. Eredetileg fe
(Kr. e. 206— Kr. u. 22

277. Függő, közepén sárkány-

Luchkovich Gábor,

o. mk. ~~o. mellhép, Pest~~

(1851). —



Luczenbacher Ferenc, O.

~~Prof~~ (1838).—

U. a., O. másolat (1848).—
U. a., 1848). — U. a., O.
(1849). — U. a., O. másolat
(1850). —

F (Erdy)

SKOLÁJA.

zolás és festés.

szabadban.

iratási dij 50000 K.
(legalább 10 jegy) beiratási dij
cs.

elelőtti órákban az irodában.

80 fiatalember jött el. Ez alkalommal avattu
a Mátészalkai Református Ifjúsági Egyesület
jait is. Előadásaikkal és szolgálataikkal: Pel
Sándor, Török József, Síposs Károly, Boross Mi
Filep Gusztáv, Dr. Kincses Endre, Kovács F
lelkipásztorok, Balla Péter zenetanár, Dr. F
Zoltán főorvos, Simon Boldizsár és Tamás F
vettek részt.

Esperesválasztás. A Fóris Lajos hodászi le
társunk lemondásával megüresedett esperesi
betöltése megtörtént. A gyülekezetek általános
többsége Peleskey Sándor nagydobosi lelkipá

vasúti areképes igazolványok meghosszabbításáról.

. m. kir. vallás- és közoktatásügyi miniszter úr az évi 8795—1939. sz. eln. rendeletével a tényleges és líjas közszolgálati alkalmazottakat megillető vasúti pes igazolványoknak az 1940. évre szóló érvényesíté- vonatkozó 1043—1939. eln. sz. rendeletének módosí- árgyában intézkedett. (L. a *Hivatalos Közlöny* 1940. évi r hó 1-én kelt 1. számában.)

Felhívom a vezetésem alatt álló egyházkerület vala- yi tanügyi hatóságát a miniszter úr által kiadott ren- ez való alkalmazkodásra.

Debrecen, 1940 január 24.

Dr. Révész Imre,
püspök.

ra jogosult dékánhoz, illetőleg a Rectorhoz

eiratkozásnak szeptember hó 30-án túl rec-
sincs helye.
áírásért félév elején mind a négy tudomány-
ni kell.
ok 1939 szeptember hó 18-án, hétfőn kez-

hallgatóink támogatására Debrecenben kö-
éti intézmények működnek :
tván-internátus 114 férőhellyel (Vilmos csá-
Lakás, fűtés, világítás, fürdő, reggeli havi
ollégiumban havi 20 P ;
i Horthy Miklósné leánykollégium 50 férő-
György-tér 18/c) ;

* Machmed Musztafa török ezredes, kr. ~~vürlet~~ vl. (Kolozsvár 1829).

Az **álmosdi** református presbitérium p
lemondás folytán megüresedett I. számú o
tanitói állásra.

Javadalom 31 egységben az egyháztól,
szántó, 843 □-öl termő szőlő, 24 mázsa roz
illetőség, természetbeni lakás kerttel.
államsegély.

Kötelesség díjlevél szerint.

—

Beregújfalu református egyházközsége p
I. számú *orgonista-kántortanítói* állásra. Kö
VIII. évfolyambeli növendékek tanítása,
végzése, énekkarvezetés, belmissziói munká
kenység. Javadalma: lakás természetben,
szántóföld, ebben 549 négyzetöl szőllő, v

Útra, nyaralásra
ltőtollat, blokklevélpapírt
„Méliusz"-nál
vásároljon.

AGYAR ÁLTALÁNOS
HITELBANK

Madarassy, o. ~~nyelltép~~ mk.
2 példányban ~~Pest~~ (1870). —
U. a. neje, o. ~~nyelltép~~ mk.
~~1940~~ ~~Pest~~ (1870). —

szerelt kérvényüket Református Egyházi Hivatal, De
Kálvin-tér 17. címre küldjék. Közszolgálatban ne
pályázóknak igazolniuk kell, hogy a zsidó törvény
alá nem esnek. (7720—1939. M. E. sz. r. 1., 3., 9. § é
IV. tc. 1., 5. §). Az okmányok eredetiben vagy kö
által hitelesített másolatban terjesztendők be. Pá
határidő a hirdetmény megjelenésétől számított 2
Korteskedés minden formában szigorúan tilos és a
zatból kizáró ok. Bemutatkozni csak Molnár Feren
pásztor, iskolaszéki elnöknél (Ispotály-tér 2. sz.) és ug
Elekes Pál iskolaszéki h. előadónál szabad július
29-ig bezárólag délelőtt 9—11 óra között. A megvál
a Debreceni Református Tanítók Segélyegyesületénel
lezett tagja. Az egyház költözködési költséget ne
A kérvényhez megcímzett és felbélyegzett boríték n



No 37

LE EMISSIONI DELL

PER L'ARTE

U. a. i.,
~~Magyarné~~, m. ~~Rest~~
(1850). —

Mostra dell'Incisione e
della Medaglia ungheresi
della Città di BUDAPEST

rási **kút e oanítása**; bp. 200 k.
plébánia hiv.: Garta köz-
k.; bp. 5%.
ság: 30 **telepes ház építése**
84·20 k.); bp. 5%.
: a zengi kikötőben **kőmóló**

osi **vízmű és vízvezeték építése**

ügyészségi palotában **asztalos-**,
bp. 5%.
lnöke: a szegedi törvényszék
kárpi osmunkák; bp. 5%.
szálló vízvezetékl berendezése;

nestere: **városi székház épité-**
5%.
ság vezetője: a járásbíróság
épület kibővítése (5994·47 k.);

g vezetője: a járásbírósági **épület**
299·72 k.
ai **iskola építése** (38946·51 k.),
1·40 k.); bp. 10%.
őlj.: **utcák burkolása aszfalt-**

.000 k.).

Lovassy – Tripamaner
Betti, Lith. Pest (1852). –
(kr.)

21.435/1905. X. szám.

Ajá

A székesfőváros tula
épületekben az **1906. ja**
esetleg csak 1906.

kőműves

vállalatba adása céljá
nek a munkáknak esz
ják, hogy egykoronás
zett írásbeli ajánlataik

1905. évi decemb

alulírt kerületi elülj
adják át. A részletes
munkákra vonatkozó
nél (X. ker., Szent-Lás
d. e. 9 és 12 óra köz
mal és betűvel világos
kitüntetett egységárak
hány százalék felülfize
munkát elvállalni, me
egységárakra vonatko
hogy ha esetleg csak
ben mily árért hajlan

Az ajánlat biztosítás
készpénzben vagy ta



Löwy pénzváltó le-
anya Mimi, v.
~~Pest~~ (1843) —



14. Babits Mih

BECK ANDRÁS

15. br. Madara

16. Szent Istvá

BERÉNY RÓBERT

17. Kernstok K

18. Tájkép kör

19. Olvasó kis

BERNÁTH AURÉL

20. Lago Mag

BOKROS BIRMAN I

21. Matyó me

jf. 2800.—

ló (kőben)

f. mgt.

f. mgt.

arajz 100.—

100.—

Löwy Hermanné, o.

~~Pest~~ (1844).—





ıs que le Salon National Hongrois
rganisé dans ses anciens locaux une
maîtres français modernes. A côté
x, Corot, Millet, Puvis de Chavan-
nd, on y put voir quelques peintures
es: Manet, Monet, Pissarro, Renoir,
considérable de dessins de Rodin.
ıs tard (1910) la Maison des Artistes
é d'exister depuis, réunit une petite
peintres impressionnistes et neo-
:ais et hongrois, provenant en grande
MM. de Nemes et du Baron Kohner.
de la guerre (1913), la même institution
de peinture postimpressionniste
ent représentés des peintres tels que
leizes, Le Fauconnier et R. Delau-
avant garde ne resta pas absolument
dapest.

Baditz Ottó
Déry Béla
Edvi Illés Aladár
Endrey Sándor
Gellért Jenő
Horvai János
dr. Ilosvay Lajos
Kacziány Ödön
Katona Nándor
Kézdi Kovács László

dr. Ké
† Kőrö
László
† Br. M
Mendli
Nádler
Rubovi
† Szék
† Sziks
Vajda

KÜLFÖLDI SOCIETAI

Epstein Jehuda (Osztrák)
Goltz A. D. „
Harta Felix „
Hofner Otto „
Karlinsky Stephan „
Krausz Wilhelm „
Liljefors Bruno (Svéd)

Lindberg
Milles Ca
Ranzoni
Schönha
Schultzb
Skocylas
Wilhelm
Wyczolkowski Leon (Leng

orgonista-kántori teendők elvégzése, Ifj. egyesület kar vezetése, belmissziói munkában való segédkez házi jegyzőség, szükség esetén a lelkipásztor helye Pályázati határidő 21 nap. Pályázati kérvények a vénynek megfelelő okmányokkal is felszerelve Re Lelkészi Hivatal, Kisléta, címre küldendők.

A **kisújszállási** református egyháztanács a k — egytanítós — Lipcsey-iskolájához *ideiglenes tanítót* alkalmaz, ez iskola végleges alkalmazású tényleges katonai szolgálatának tartamára. Fize vényes, lakás természetben. Kötelesség: I—VI. osztály vezetése, ismétlőiskolások tanítása, vasárna tiszteleteken az énekvezéri szerep betöltése s belmissziói munkákban segédkezés. Pályázhatnak tanítók vagy tanítónők. Keresztyén származás ig



FÉNYES
ILONA
RIMASZOMBAT

LAJOS

LET, DEÁK-TÉR 2. SZÁM.

ségben és kedvező árakon.

mény az ORJÓ útján.

esen küld mintákat.

Alapítási év:
1906

kerület könyvnyomda-vállalata. 1940—2903

Lovász Miklós, o. mk. ~~[illegible]~~
2 pld., ~~Pest~~ (1867). — U. a., ~~lith.~~
kz. ~~Pest~~ (1867). —

ldésére. Az Árvanap előző vasárnap szószékről meg-
tendő.

Vallástanári vizsgát tettek szeptember 26—27. napjain
ecenben, jeles eredménnyel: Szabó Gábor; jó ered-
yel: G. Szabó Szabolcs, Farkas László, Bertalan Ibolya
aksai Ilona; egyszerűen képesíttetett: Tóth Lajos.
jelölt egy-egy tárgyból javítóvizsgára utasíttatott.

Mit kaptunk vissza mi, református magyarok *Erdéllyel?*
00 református lelket, kb. 500 gyülekezetet, 1 főiskolát,
konisszaintézetet, 5 fiú- és 4 leánygimnáziumot, 2 ta-
őképzőt, 1 kereskedelmi iskolát és számos elemi iskolát.

VATALOS ÉRTESÍTÉS

kaphatna egy kis csapat. Ne legyen ez nagy lak
békebeli vendégeskedés, csak szíves látás, amel
nem az ételek mennyisége a fődolog, hanem a
minősége, mely adta azt.

Ez a lelki rohamcsapat, mely a missziói m
minden ágára alkalmas pásztorokból toborz
össze, a gyülekezet minden rétegét felrázná s hi
hogy el tudná, sőt remélem, hogy meg is valósulv
elfoglalja a Sátán, a közöny, a hitetlenség er
és sáncait, mert az Ige fegyvere előtt nincsen aka

Indítsuk el a lelki rohamosztagot, mert k
ben a Sátán indul el, hogy bevegye az Ige e

itott részére kiutalt segély
függ és rendszerint csak
. Ha a biztositott ezen idő
ny esetére biztositott segé-
ellátásáról más módon kell
gy még azokban az államok-
unkanélküli munkásságnak,
munkahiány esetére való
e. De közsegélyre szorulnak
unkanélkülivé váltak mielőtt
kat megfelelő időn keresztül
tték volna, sőt a biztositási
, akiknek részére folyósitott
fedezi.

biztositás tehát, mint látjuk
sztül tartó munkanélküliség
élkülivé váló munkást attól,
ezért a biztositás rendszerét
i a biztositásnak azon sarka-

Kétségtelen, hogy a mu
helyesen megvalósitva, csökke
növeli a munkás biztonságérz
a gazdasági konjunktura hul
gazdasági fellendülés idején

A munkanélküliség enyh
és szociálpolitikai intézménye
szóval rá szeretnék mutani a
fővárosunkban ez a kérdés. A
tett a munkanélküliség külön
nem volt jelentős, mezőgazdas
dorolt.

Mig a nyugati államokb
mozgalmak a szociálpolitikai
lehetővé, minket a gazdaság
problémái, a vesztett háboru é
nül találtak.

A munkanélküliség enyh

költségvetésükben tanáraik külföldi tanulmányutjai
ségeire — amint ez már több tanintézetben évek óta
ban van — megfelelő összeget biztosítani szívesk

Debrecen, 1940 május 16.

D. Dr. Révé
püspö

—

A tiszántúli református egyházkerület püspöki hi

1783—1940. szám.

KÖRLEVÉL

„Diákkaptár" hulladékanyaggyüjtése tárgyáb

A m. kir. Vallás- és Közoktatásügyi Mini
167,276—1940. IX. és 167,291—1940. IX. számú, k

ántúli református egyházkerület püspöki hivatalától.

1940. szám.

FELHÍVÁS.

rga B. Mátyásné (Budapest, VIII., Déry-utca 18. t 4.) kérelmére elrendelem Szathmáry József és Mária házassági anyakönyvi bejegyzésének 1817-től, athmáry József 1793 körüli születési anyakönyvi zésének,

bb nevezett szüleinek, Szathmáry Mihály debreceni gyáros és neje 1793 körüli házassági anyakönyvi,

á

ÁPRILIS 22.

19 óra **HANGVERSENY** a m
KODÁLY-EST.
Közreműködik : **Palló**
ház örökös tagja, **K**
művész, az Orsz. M.
művészeti Főiskola ta
énekművésznő.

M ű

1. Cello-zong. szonát
2. *a)* A három árva,
   b) Kocsi, szekér,
   (Török Erzsébet
3. *a)* Hej, a mohi
   b) Vasárnap bort
   (Palló Imre).

költők verseiből szaval **Kenéz**

erenc és **Sziklay László** felolva-
Felvidék szellemi élete a meg-
att és ma.
ván novelláját olvassa fel.
zló verseiből ad elő.
szám. Előadja: **Kozma Géza,**
kísér: **Láni Oszkár dr.,** a Ke-
gmond Társaság tagjai.
Társaságra vonatkozó ismertetés
a 87. oldalon.

R MŰEMLÉKEK KIÁLLITÁSÁ-
NYITÁSA a Mikó-kollégiumban.

Marie szerette a kertet. Azt
melyben az emberek nagybáty
ben — minden valószinüség sz
a tollkését. A nyelvtanitónő
smaragd füvel, zafir rózsákk
üveggolyókkal. Egyetlenegy ke
egyiknél szebb volt.

Igy tétovázott szegényke
két lecke közt. Fejét szerette
közé. Valahova, egy márvá
pihenjen. *

* A nagy magyar iró hagyat

Schuler Dezső

lek, csöndesen beszélt. Marie
i, sokáig nem beszélni. Mert
g máskép hangzottak, mint
ai voltak, de eleven szavak,
s szavak, pirosak, lobogólilák
adtak és világitottak a sötét-
t felelni rájuk, mert kicsit
Nem is egészen értette, amit
cát a tükörben. Sápadt volt

ztak még. Utolszor a fiu a
ujját. Kezét — a keztyün át
minden. Aztán nem is mutat-
estében csak a szenvedést ke-
helynek birtokában boldogan
a boldogtalanságát el akarják
ja, ki volt ez a szemüveges

lenni : a gyakorlatban teljesen idegensze
állapítások ellenére is nagy jelentősége
bátor és tiszteletreméltó vállalkozásána
vülről szemlélgeti a konfirmáció épül
belől akarja a berendezést elkészíteni.
nosságban hangzó véleménynyilvánítá
pítja a konfirmáció problematikáját, ha
tekig kidolgozza a kibontakozást — szer
— útját. Így még tévedései is hasznos
azok számára, akik egyszer magukra n
a konfirmációi előkészítés nagy vezérfo
szeállítását. *(sns.)*

Lónyay Róza, O. ~~mell-~~
mk. ~~kép, Pest~~ (1869).–

sőt szerette. A konferenciákon rendesen
lelke volt azoknak. Az ifjabb lelkipász-
csodálkoztak, hogy honnét tudja ez az
pirosarcú kolléga, hogy ki volt az ő
juk, nagyatyjuk, nagyanyjuk, s ki volt
két-háromszáz esztendővel ezelőtt?
közebédeken, ha találkozni akartam
en arra mentem, ahonnét a legnagyobb
nevetés hallatszott. Pétert mindig ott
-egy derült társaság központjában vitat-

folyó év május 10-én találtam szótlanul,
y kimondhatatlanul nagy szemerű tár-

* Lónyay Menyhért miniszterelnök ~~lit.~~ (1871).

amennyien, természetünknél fogva képtelenek va-
erre. Úgy érezzük, hogy minderre nincs szükségünk.
bevonjuk, hogy van-e egyáltalán Isten. Vagy pedig
egyeseknek képzeljük magunkat, hogy nem is kérde-
ünk soha Isten és az ő akarata iránt. Ez a mi hitet-
nk. Újra kérdezzük: Hiszel-e? Engeded-e, hogy
ra — minden telítettséged vagy éhséged közepette —
legyen „Én vagyok az Úr, a te Istened?" Még min-
nt fogsz-e mondani, hitetlenséged még mindíg ural-
feletted? De éppen így uralkodik feletted ez is:
agyok a te Istened!" És minden ellentmondásod
nden hitetlenséged dacára nem tudsz többé ettől
badulni. És ez a te hited. Kérdezed: Vajjon való-
ámomra hangzik ez a nagyszerű és egyszerű dolog,
an Isten, hogy ez az Isten az én Istenem akar lenni?
a Jézus Krisztus nevével válaszolok. Mert vajjon mi

Amerikai hírek

Kerületi gyűlés. Az Evangelical and Re
Church kebelébe tartozó Magyar Egyház
a mult év végén tartotta rendes gyűlését a
egyházban. Dienes Barna elnök tapintatosan
le a gyűlést, amely arra törekedett, hogy a
és fegyelmet megszilárdítsa a magyar gyülek
ben és mélyítse a vallásos lelkületet. Ve
gyanánt megjelentek a Presbyterian és Fü
Egyházakhoz tartozó csoportok képviselői
szebb jövő záloga. — A gyűlésnek egyik le
aktusa az volt, amikor a duquesnei egyházat,

ntiszteleten Porzsolt István újfehértói esperes
dkozott, Harsányi Pál gyulai esperes pedig a
ács evangéliuma 15. része 1—10. versei alapján
ette Isten Igéjét. Másnap reggel ugyancsak
ntisztelettel kezdették a munkát az esperesek s a
jikátor Dr. Szász Imre esperes volt, aki az
szett drachmáról elmélkedett. Az első nap
solt István a hitélet megújítása kérdését,
Ferenczy Károly egyházkerületi missziói lelkész
g az evangélizációs munka eddigi eredményét és
bbi fejlesztésének mikéntjét taglalta mélyen-

Templomegyesület hitvédelmi gyűlése keretében
félórás előadást tartott erről a szomorú tárgyról

Elmondotta, hogy mily egyenlőtlen fegyve
kel küzd e téren Róma és az Evangélium. A gyónt
széket mi semmiképpen nem tudjuk (nem is akar
ellensúlyozni. A szerzetesrendek világi harcosai
a harmadrendekkel szintén nem konkurrálhatu
annyi vak fanatizmust mi sohasem fogunk k
melni. A r. kath. legényegyleti és leányklubi bál
táncos teákat és kolónokat meg végképpen
irígyeljük... Ezek azonban csak külső fodra

Pályázati hirdetmények

A hódmezővásárhelyi református leánygimnázium gatótanácsa pályázatot hirdet latin-történelem *óraadó-helyettes tanári* állásra. Javadalmazás havi Pályázhatnak okleveles középiskolai nő és férfi refo vallású tanárok. Igazgatótanácshoz címzett kérvén intézet igazgatóságához küldendők be. Kérvényhez landó: születési anyakönyvi kivonat, oklevél. Pá határidő június 10. *Igazgatótanács elnöke.*



FÉNYES
ILONA
RIMASZOMBAT

LAJOS
LET, DEÁK-TÉR 2. SZÁM.
ségben és kedvező árakon.
mény az ORJÓ útján.
esen küld mintákat.

Alapítási év:
1906

kerület könyvnyomda-vállalata. 1940—1433

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

Azonkívül nagyszerűen megsze
erőik vannak. Bizonyos harmadrende
A debreceni református parókiákon r
őket : ezek szoktak lenni a kitérők tar
mint „repülő csapat“ felkeresik, és
tízszer-húszszor a vegyesházasságot
ket, felkeresik a nagypapát és a nagyr
szülét és nászasszonyt ; valóságos perg
indítani ellenök ; nem egyszer benyi
ládi körbe is, ahol a református egyhá
álló egyénekről van szó.

Így van. Csak a főbb etappe-

ebrecenben több lesz a római katholikus,
mátus... Kétségtelenül bizonyos, hogy
k által létrejött népesedési szaporodás
római katholikus egyháznak kedvez.
eni lelkész, akinek sok érzéke s kedve
ztikához, pár éve kimutatta, hogy az
hivatalokban ma 47 százalékkal reáltív
van a római és görögkatholikusság.
aj van, itt is titokzatos erők dolgoznak.
18—20 évvel ezelőtt kezdeményezte
rendőrlegénység lelki gondozását. Tény
akkori létszámhoz mérve félannyi ma
a református rendőrlegénység száma

Lónyay Mária, ~~Pest~~
(1869.—

ÁNS LAP ~~1940~~

ántúli református egyházkerület püspöki hivatalától.

10. bír. szám.

Pályázati hirdetmény.

tiszántúli református egyházkerület közigazgatási ának jogerős ítéletével áthelyezésre ítélt polgári i lelkész állására pályázatot hirdetek.

Javadalom:

mészetbeni lakás kerttel	600·— P
l: 55·— ar. K	74·80 P
osítványok: 15·— ar. K	24·— P
zpénz: 200·— ar. K	272·— P
mény: 46·20 ar. K	62·83 P

Az iroda a feladatkörébe eső ügyekben a hétkö
ként délután tartott hivatalos órákon áll a közönség
kezésére.

Erről középiskoláink igazgatóságait tudomá
és megfelelő eljárás céljából értesítem.

Debrecen, 1940 június 11.

D. Dr. Révés
püspök

—

A tiszántúli református egyházkerület püspöki hiv

2733—1940. szám.

KÖRLEVÉL

**az iskolai beiratkozásoknál a vallási adatok be
tárgyában.**

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi Minis

ntua. 115
ramouche. 25
lège des Ballades 20

udnivalók.

n értendők.
sát kizárólag a műtárosi
lmán, a Nemzeti Szalon

vásárláskor, 50% pedig 8
azonban a kiállitás bezá-

0

253 Verlaine. Bonne ch
254 Bergson. Intuition

EDITIONS „SANS PAREIL

255 Perrault. Contes.
256 Mérimée. Carosse
257 Shakespeare. Rome

JONQUIERES, HENRI

258 Giraudoux. Simon
259 Stephenson. L' Ile
260 Rebell. Les nuits c
261 Daniel Defoé. Robi
la cuve de Tall
kötet.
262 Chateaubriand. Ata
papiron.)

* Kozina Sándor festő, r. (1834). — *U. a. (1835). —

NS LAP 1939

túli református egyházkerület püspöki hivatalától.

0—1939. szám.

KÖRLEVÉL.

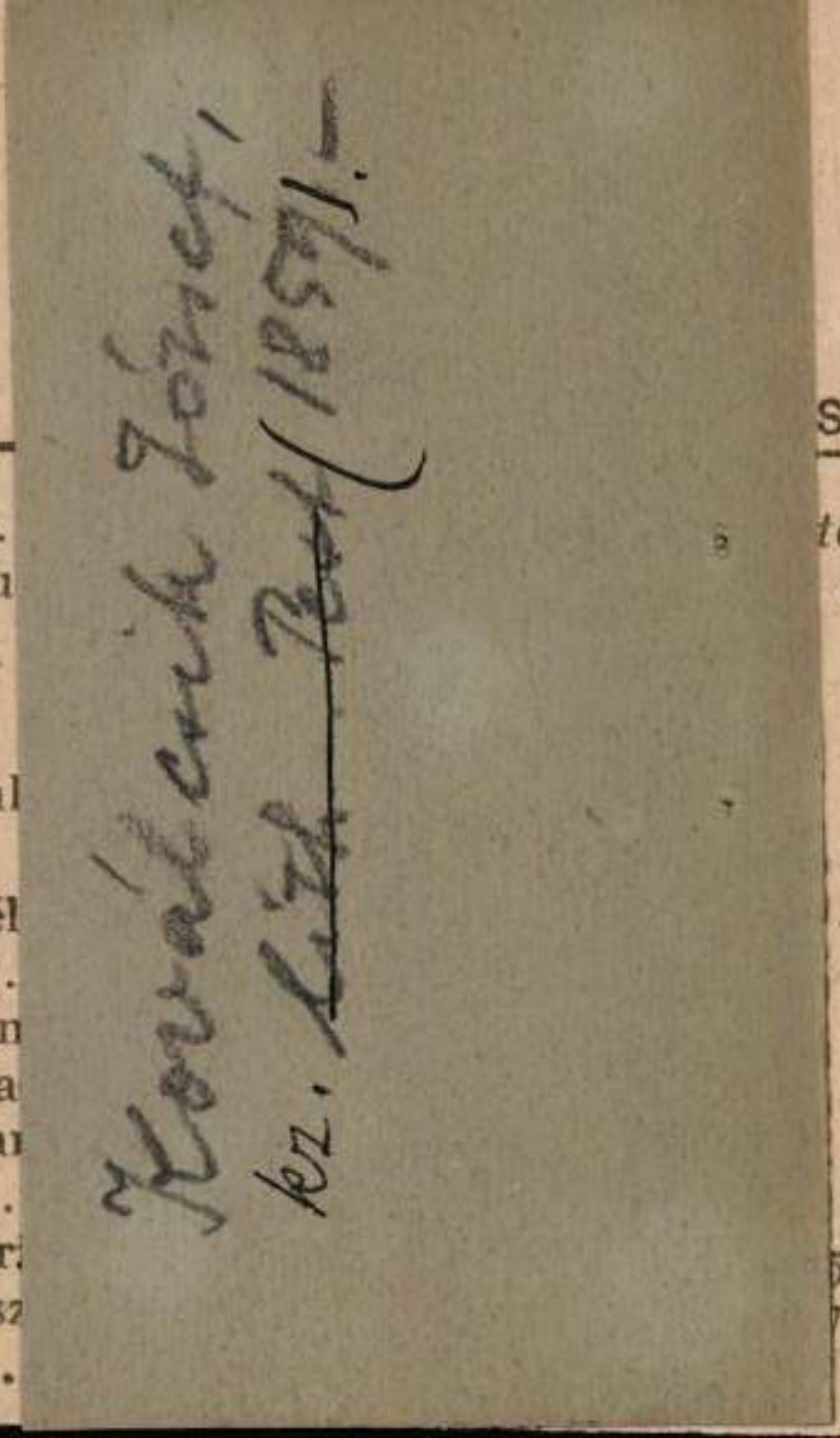
ívom líceumaink tekintetes igazgatóságainak a m. kir. vallás- és közoktatásügyi minisztérium an megjelenő *Hivatalos Közlöny* folyó hó 15-én 16. számában 135,456—1939. IX. sz. a. a gim- ól a líceumba

35,457—1939. IX. sz. a. a tanító-(nő) képzőinté- líceumba átlépő tanulók tantervkülönbözeti tárgyában közzétett rendeletére és utasítom, bben foglaltakhoz alkalmazkodni szíveskedjenek. ecen, 1939 augusztus 28.

Dr. Révész Imre,

Magyar Revíziós Ligában. Ősi debreceni csalá
volt, kollégiumunkban nevekedett ; majd késő
földi tanulmányutakat tett, honnan gazdag
ismerettel és tapasztalatokkal tért haza, nagy
retett szülővárosába. Hamvait Bajáról haz
tották s a debreceni Köztemetőben helyezték
lomra augusztus hó 30-án délután öt órakor. G
és unokahúga és öccse (néhai Petzkó-Szokola
volt kollégiumi tanár gyermekei) gyászolják.
legyen áldott.

Özv. Ónody Szabó Sándorné szül. Linczing
volt mezőgyáni lelkipásztor özvegye, 72 éves
folyó évi augusztus 18-án tragikus hirtelens



18. §.

kihirdetésének napján lép
alépésével a 17.000/1936.
nu rendelet (Magyarországi
6. o.) hatályát veszti.

évi julius hó 23.-án.

inyei Merse Jenő s. k.
ás- és közoktatásügyi miniszter.

ügyi miniszter az állami
ervezetének kiépítése során
tj. városban, Székesfehér-
eszprém megyei városban
unkaközvetitő hivatalt.

etitő hivatalok illetékessége
a következő :

A m. kir. vallás-
a Kühne Sport E
alapszabályait 257
mon a m. kir. belü
tamozta.

A m. kir. vallás
a Pálfalva Bányat
sület alapszabálya
számon a m. kir.
láttamozta.

A m. kir. vallás
a Kistext Sport
Football Club)
VKM—OSK. szám
rel egyetértve látta

FERENCZY BENI

49. Lehajló nő
50. Női fej
51. Gondolkod
52. Lehajló nő
53. Fürdő nő

FERENCZY NÓÉMI

54. Piros mez
55. Tisztás
56. Könyves

FORGÁCS-HANN ER

57. Dr. Surán
58. Női akt

f.	mgt.
kő	300.—
sz	150.—
	50.—
	50.—
p.	300.—
	300.—
f.	500.—

Kovács N., v. gróf Leiningennérisk ~~Pest~~ (1855).

Iskolák, intézetek részére

Rádiókészülékek

Hangerősítő berendezések

TANÍTÓ ÚR!

Mielőtt őszi és téli ruhaszükség-
letét beszerezné, keresse fel a

TRIBON

visszahelyezni és a munkaalkalmat
kákat inditottak és a magángazdas
ményeknek, vállalatoknak nyujtott
fellenditeni. Igyekeztek a munka
szakképzés, átképzés és jól megsz
utján biztositani.

A munkahiány esetére szóló
képzelhető el a munkapiac megszer
annak, hogy azokban az országokb
esetére szóló biztositást bevezették
kapcsolatot tart fenn a munkaközv

Nálunk, 1927-ben vezették b
betegségi és baleset biztositást. A
biztositást pedig 1928-ban. Ezek a
kásokra és a munkaadóra jelentős
a munkahiány esetére szóló biztosi
volt megszervezve a munkapiacun
ügyi helyzete sem engedte meg eze
vetelő biztositási ág bevezetését.

a szegénygondozás keretében
n a főváros a munkaképes és a
csak a kolduskérdés megoldása
eri rendelet irja elő országosan
vántartását.

yhitése érdekében a főváros hely-
épest, a multban is minden lehetőt
zmények fővárosunkban majdnem
A munkanélküliek segélyezése a
enében történik. A válság mély-
a főváros is végeztetett szükség-
anélküliek támogatása, az egyre
zgó szellemi szükségmunka kere-
igi foglalkoztatónk is. A főváros
kaidő szabályozása, a munkapiac
lémáival és ezügyben felterjesztő-
atósághoz. Városszéli telepet is

* Kovács József tanár, tf. emlékezettől (nagy-enyed 1826).—

B. Quodlibetjén

szó: mi vár reánk, magyar ref
arról: mivel várjuk mi, mag
minden esetleges katasztrófális egyéni v
s vele együtt közelgető Urunkat?

A következő nehány testvéri

Hogy a magunk szűkebb po
1939. esztendőben az előtt a nagy felad
magához a visszakapott beregi és ugoc

Debrecen, 1939 január 1.

NS LAP

S ISKOLAI KÖZLÖNY

Debrecen, 1939. január 20.

Dr. Rév
püs

A tiszántúli református egyházkerület püspöki h

449—1939. szám.

KÖRLEVÉL

a nagytiszteletű Esperes urakhoz családi pótlék ké tárgyában.

Az 5500—1933. II. számú vallás- és közok miniszteri körirat *c)* pontjának harmadik bekezdése ben a református lelkészt, lelkipásztort, missziói theol. akadémiai tanárt, segédlelkészt, családi

angepán-u. mellett) SAJÁT HÁZ!
Telefon : 291-3-53

TÜNTETVE : Párisi világkiállításon dísz-
véllel, 8 nagy arany- és 1 ezüstéremmel,
állami díszoklevéllel

lött harangot rendelnének, forduljanak teljes
lommal a régi és megbízható céghez ! ! !

ÁMTALAN ELISMERŐ LEVÉL !

őnyös fizetési feltételek!
tségvetés és kiszállás díjtalan !

rület kön

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

U-a.) ~~Kossuth Lajos~~, O. ~~mellége~~ mk.-
a miskolci kaszinónak
(1881). —

ági keresztyénség, vagy csupán protestáns egy-
k bevonásával az Ige által parancsolt komoly-
al való megszentelése érdekében »Vasárnapi
etség« alakuljon, amely azután országos mozga-
nal a vasárnap bibliai komolyságú megünneplé-
örvényes úton biztosítaná.“ A kultuszminiszter
t foglalt, hogy a Nagypéntek általános munka-
eti nap legyen s evégből közbenjárt a minisz-
nöknél.

A lelkészi korpótlékot már csak azért is teljes
egben kellene valorizálni, mert a lelkészek rend-
li nyugdíjterhük miatt hovatovább nem képesek
mekeiket taníttatni.

Egyetemes

A magyar református egyház legfőbb kormá
testülete, az Egyetemes Konvent, április hó 1
20. napjain tartotta Budapesten gyűléseit. Zsc
éneklés után Dr. Ravasz László püspök-elnök bi
olvasása és imádsága nyitotta meg a gyűlések s
Utána Dr. Balogh Jenő főgondnok-elnök mo
hatalmas megnyitó beszédet, melyben Isten
hálával emlékezett meg a Felvidék visszatérés
A felszabadulás által 259 egyházközséget s

* Lendvay a gyászravatalon, ~~lit~~, kz. (1858). —

minél többen emlékezzenek rá hálás szívvel, hozzán
lóan. Imádkozom a mentő-munka diadaláért és azé
a Kollégium élén Karai Sándorhoz hasonló szívek á
akik mindig meg tudják érteni a pénztelen, szegény
vágyó ifjak helyzetét.

Szeretettel gondolok e percben Arra is, akinel
keresztül a Kollégium segélykiáltása a szívembe vá
Főtiszteletű Püspök Úrra, aki ismerte és megértette
helyzetet. Adja Isten, hogy szava ne legyen pusztáb
szó és megérhesse mostani magvetésének gazdag ara

Zsákai református egyház: 7 évig évi 5

Gerzsenyi István lelkipásztor, Zsáka:
évi 20 P-t;

Dr. Balogh Jenő főgondnok, konventi

HÍVÁS. A „Pusztalakók a Bibliában“ c. traktátus
t. Az eddig beérkezett igénylések alapján folyamat-
a traktátus expediálása. A csomaghoz mellékelt
efizetési lap felhasználásával kérem a megfelelő
a nyomdának elküldeni. A traktátus ára darabon-
amint ezt már közölte a Debreceni Protestáns
fillér. További megrendeléseket címemre (Debrecen,
József-út 71) kérek. Dr. Ferenczy Károly.

középszabolcsi egyházmegye vezetői körzeti ifjúsági
nciára hívták össze az egyházmegye ifjúságát. A kon-
k Nagykálló, Nyíregyháza, Gáva, Búj, Kemecse és
lász gyülekezeteiben mentek végbe. A kon-
n a gyülekezet is jelen volt. Istentisztelettel kez-
majd részekre osztva külön a fiúk és a leányok,
és asszonyok számára voltak evangélizáló előadások

sentimento fondamentale: es
diti con grande cura. Difatti
con le fronde secche ed appas
maturo e saporito. Al cospe
dei pensieri e dei valori del
glioso sistema di valori è an
essere la scienza organica di
l'intero mondo dei sentimenti
« summa » che, grazie all'acq
anticamente era riuscita a so
reagivano nella tarda epoca
mesvár, sapevano benissimo
strada e si sforzavano di rico
Accanto alle *coeta* umanistic
ufficialmente riconosciuta tra
ponderantemente scolastici l
perfino la politica.

volte dalla nuova cultura.
cupato da Valentino Balassi.
rico-estetici del Rinascimento
comunanza di cultura e di
ıtica classicità, superbamente
cominciando da Sigismondo
o una « repubblica » umani-
nerese, accanto o sopra gli

nus (Balassi ed il platonismo).

t irodalmi mintái (I modelli let-
3, p. 44. — *Balassi e Petrarca,*

e fonti italiane della poesia di
Eugenio Koltay-Kastner, *Huma-*
esimo e l'antica letteratura un-
Rinascita, 1939.

y jegyzőkönyvvezető. Elmaradását
.

könyvét hitelesíteni az elnök felkéri
János választmányi tagokat.
könyve felolvastatván hitelesíttetik.
a) Az Országos iparegyesületnek
zteriumnak kérelmére, egy-egy új
ldetett. *b* Az alapszabályok a mult
st kinyomatva a tagoknak már meg-
isiparos előfizetési felhivása, Burg-
-gyáros ajánlata az Országos Ipar-
ásához való csatlakozásunk — tudo-

Az összes alkalmazottak kilépés
sággal sziveskedjenek 14 nap alatt be
elmulasztása anyagi károsodást okozh

Ha kilépett, vagy a munkából elmar
könyve visszamarad s azt tulajdonos
tudják, azt az oknak irásbeli előadás
küldjék be az ipartestületbe letétkép

Ha összebeszélés folytán a munk
munkát, ezt az oknak megnevezés
ipartestületnek be kell jelenteni.

Az 1906-iki (II-ik) Évkönyv most v
tagok kapják meg ingyen, kik tagság
kiegyenlítik.

feladás helyétől, a nagy-
előállító üzemnek a kis-
legközelebb fekvő
ő vasutállomásáig
ás esetében a kiske
t

00	300	400	550
ti	díjszabás	szerinti	kilomé
3	4	5	6

telesek adni. A nag
üzem telephelyén
ségeken kivül tört
üzem telephelyétől
öltséget a kiskeresl

7. §.

város, továbbá B
rzsébet, Pestszen
st megyei városok,

Budapest, 1943.

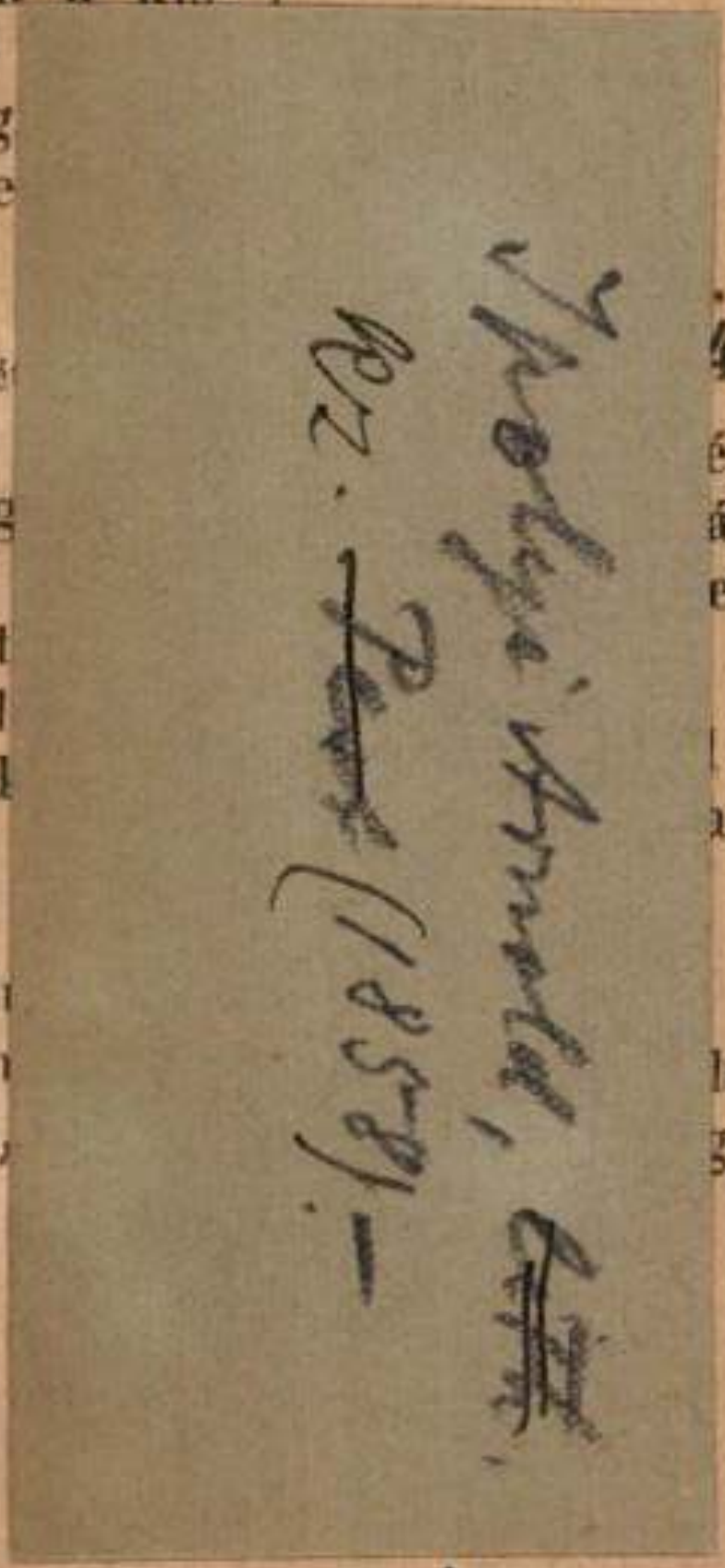
m

. köz
43. K

é, cul
áról s
elet m
tá

. M. E
almazá

ládé, c
gyártás



Jhalyi Armand, Pest
Dr. Pest (1858)

ltásügyi miniszter
nársegédnek a m.
yetem. orvostudo-
és nőgyógyászati
pedeutica)“ cimü
anárrá történt ké-
násul vette és ne-
ben megerősitette.

tatásügyi miniszter
orvosnak a m. kir.
n orvostudományi
ika és therápia, kü-

segitő szolgává felfogadta
m. kir. vallás- és közokt
67.263/1943. IV. számu leira
(6.724/1942—43. szám.)

A m. kir. minis
3.940/1943. M. E. sz

**a rögtönbiráskodás uja
és kihirdetésének elrend**

I.

A m. kir. minisztérium az
§-ában nyert felhatalmazás
biráskodást — mind a polg

Egyes szám ár

Evangelical Hungary. Szerkeszti: Dr. I
Gábor. Képekkel illusztrálva, sikerült összeállítás
jelent meg e külföldi tájékoztatóul szánt lap más
száma. Dr. Musnai László a nagyenyedi Beth
kollégium történetének érdekes adatait sorakozt
fel. Dr. Incze Gábor és Dr. Kovács István sk
élményeikről számolnak be: mindkettő nemcsak n
vében, hanem szellemében is annyira *angols*
hogy elsőrangú propagatív értéket kell nekik t
donítanunk. „Sajnálom, ami megtörtént...“
alatt egy Magyarországon járt vendég mo

alyrendeletét ismerteti és azt javasolja, hogy e
rdés ne merevíttessék aprólékos §-ok szigorú meg-
ttségeibe, hanem biztosíttassék továbbra is a
pásztori felelősség által irányított pásztori bölcses-
szabadabb mozgása és két főpontja legyen csupán
zabályrendeletnek: első a keresztyén, második
em-keresztyén felekezetből áttérőkre vonat-
an. Sok értékes és fontos hozzászólás után el-
dta gyűlés a határozati javaslatot, esperes úr
előterjesztésével együtt, hogy e fontos kérdés-
megfelelő felterjesztés elkészítésére Gaál István,
János, Török Vince, Szombathy István és

ással tett eleget ket-
és a gyógyításnak.
ános egészségvizsgá-
vkezelést végzett. Az
orvosi eszközzel gya-
sú elektrokardiograf-
re-készülékkel.
munkájának köszön-
az Intézet a megelő-
lese végeredményben
köszönetet mondok az
zsef egészségügyi ta-
atlan és mindig szere-
zt az intézményt kor-
dóan szolgálja ifjúsá-

kon. Az 1941/42. tan
összesen 75-nél több

Ugyancsak a h
orvosi tiszti utánpótl
kezdődőleg honvéd
Évenkint legfeljebb
1000 pengős ösztöndíj

A Hungária Mű
gatósága a részvény
alkalmából a gépész-
pengőt és ennek esed
hogy négy-öt éven á
pészmérnök vagy veg
vagy gyakorlati tanul
zatkészségért ezen a h

légium által kibocsátott tanítók hossz

Így lesz egyén és gyülekezet a Ko
ajándékozottjává s a sok megajándé
mátus gyülekezeti tag és gyülekezet
családjává; így lesz az elkövetkező h
mi nagy családi ünnepünkre való bold
melyen, ha Isten is úgy akarja, a fillére
gőinktől, de sokkal inkább háládatossá
gazdagodott Alma Matert ünnepelhet

És most mielőtt befejezném bizony
hadd mondjak el még valamit, mert hi

k, hogy a Kollégium a szegények iskolája volt.
a pénz elértéktelenedése miatt a régi nagy
tönkrementek, de az újak, pl. Baltazár-alap,
ma is lényeges segítséget ad, a Kollégiumi
g is 1000 P-vel segít 8—10 gimnáziumi, tanító-
lgári iskolai tanulót iskolai díjainak kifizeté-
egész ingyenes ellátását ma nem tudjuk a
etséges tanulóknak átvállalni. Milyen szép
egyházkerületi Elnökség gyönyörű akciójának
nye lenne, hogy egyes jóltevők, vagy nagyobb
gy községek biztosítanának egy-két, községükből
ükből feltűnő, igazán tehetséges ifjú felneve-

Jakues István.

Ez a kolostor
Amott a temp
Bukkant elő r
Nagy orkán v
Tövestül csav
S amelyet átf
Kilenditette d
Lepattant a f
Az elvarázsol
Megcsendült
Meghallja-é n
Vagy talán é
Ne féltsd a fö

om és hat között, azaz
erüket szivük bánatával.
bizonyos; mindjárt a
s felszólit, hogy legyek
bként nem látszik több-
pápaszem öregiti, amit
agy mint a becsüsök a

ély miatt... — mondja
em. Csakhát a cselédek-

éget? — kérdezem.
aszkodhatom, megkere-
k ám hozzám férfiak is,
n ide, meg tisztviselő is.
etnek Máté úr kliensei,
enek. Az asztalon rózsa-

ügyis, mint ember, aki elárulva látja
tóságot. A dicső aggnak a totális állam
tanusított rettenthetetlen magatartása
got méltán megindította. Azonban a
zett összes köszönő iratok között a leg
zésről az a sürgöny tanuskodik, ame
tomi főrabbi Pacelli bíboroshoz intéz

„Arra kérem Eminenciádat, hog
lábaihoz méltóztasson odahelyezni
zsidóság hálájának és csodálatának
tiszteletadását, azokért a nagylelkű
vakért, amelyeket őszentsége nem szü

a tényben is, hogy amidőn a mult
yesült francia református egyház a
ó frankot kért (ennyire lett volna
elindulhasson), az öt helyett csak
. . „Minden munkaág pénztára
i missziói társaság veszélyben. Az
nnszülött misszionárius családok a
llanak. Ezek az Afrikában és egye-
zak aggodalommal, egyben bizalom-
reánk, mondván, hogy akik életre
em fognak cserbenhagyni, s ha ez

r die tausende von Pilgern, die jahraus-
. Und dies kam so.
rhundert lebte ein römischer Offizier,
biet stammte und in Cotiaeum, dem aus
n Kiutahia in Kleinasien in Garnison
Christenverfolgung des Jahres 296 erlitt
eunden gelang aber die Leiche des Hin-
ten zu überführen. Hier wurde die teuere
und gegen Süden zu geführt. Plötzlich
nd konnte nicht weitergetrieben werden.
n, dass er hier, in der Nähe einer Quelle
Quelle erwies sich bald als heilkräftig:
n am eigenen Körper die wundertätige
ch sich bald herum und schon entstand
Kirchlein. Während der Regierung des
ann, unter Heranziehung der Marmor-
ndrien, eine ganze Stadt um das Heilig-
ost entstand eine mächtige, dreischiffige
e Kirche als eine Art von Baptisterium
selbst umfasste 56 Kolossalsäulen und
nterkirche die irdischen Reste des Mär-
n der Mitte des Baptisteriums befand
Quelle, nunmehr ein Bassin, tief genug,
tehen konnten. Hunderte von Lampen
e von Votivgeschenken liefen aus aller
us erzählt z. B. von einem Juden, der

Iacovinci l. „Jakovinco."

Der C

Frühchristliches a

Aegypten und der Sudan soll bekan
des englischen Kapitals elektrifiziert we
wird der südliche Nil liefern, der aber zu
und seine hydrographische Gestaltung
sich hiebei um die Schaffung von Stauw
teile, die sich zu Mulden eignen, unter
künstlichen Seen werden infolgedessen
kert waren, heute aber wegen des Ina
sind, für kommende Jahrtausende mit i
rische Forschungen unzugänglich mac
dienst beeilt sich daher noch in letzter
lässt daher recht gerne auch fremde Ex
ten, die zum Tode verurteilten Strich

Őrhelyeknek, a magyarság őrhelye
amint nevezték már mások is, az elsz
teken maradt református egyházakat
E megállapítás egyben felelet lehet
elmék" számára, akik a felekezeti i
multnak igyekeznek feltüntetni és szer
borúra államosítani.

Hogy ez őrhelyek miként teljesítil
ket s az örök hogyan állnak helyükön,

* Leitch William angol festő, sz. ~~[illegible]~~ (Firenze, 1834).—

uralom alá kerültek. Bizonyára nagy
számára, hogy e tekintetben könyve
elavult, mert Komárom, Kassa, Mun-
ét visszatértek az anyaországhoz!

ismerés illeti szerzőt azért, hogy nem-
yar irodalomról, hanem igyekszik ennek
fordításban be is mutatni holland
Szerencsés kézzel válogatja össze min-
darabokat, amelyek az illető szerzőre
ek s ahol a fordítás leküzdhetetlen
ütközött, ott is igyekezett legalább
mit is akart az illető költő kifejezésre

32 Segretario d'Ambasciata (1923).
33 Il cappello di paglia (1925).
34 Fiori (1926).
35 Interno (1926).
36 Paesaggio (1927).
37 Testa di ragazza (1928).
38 Ritratto di signora.
39 La mia consorte (1937).

Uzelac Milivo.

40 Omaggio alla pittura serba del medio evo.
41 Sulla spiaggia.
42 Finestra.
43 Terrazza.
44 Giardino.

ović Branko.

n. a Uzice, 1882 - v. a Belgrado.

9 Donna velata.
10 Hercey Norè.
11 La Signora R.
12 Corpo snello.
13 Ponte di Alkantara.
14 Autoritratto.
15 Igolo.
16 Il colonnello Venic.
17 Paesaggio.
18 Riposo.
19 Vrusci.
20 Il Dott. X.

ej Malesim.

és kecses erkélye és csipkés ormozata
ibra).

lépve, egy hatalmas, kétemelet magas
a mely fegyver-tropheákkal volt ékítve,
ű folyosó a török háborúkat ábrázoló
uralom s a pragmatica sanctio korában

négy terme a renaissance- és rococco-
gazdag sorozatát foglalta magában, és
két felekezetű protestáns s az izraelita
nyíló első és harmadik terem a csik-



Leman Károly m.

(Bukarest 1832).—



LÉRTÜNK a Ha
északi főhom
tető fényes p
ablakokkal, p
Fischer von E
követték ekk
Hillebrand v
hanem domb
kiszögellő kö
Károly-kapun
mert a gyulafejérvári várat III. Károly ép
A szatmári béke a nemzeti irá

ivatbesitz)

s Stilleben

roly

iche
der Arbeit

~~[illegible]~~. Lemanfrei
(Bukarest 1831).

GYŐRFFY, István

99. *Selbstbildnis*
100. *Alter Hof*

HADZSY-ZAREMBA, C

101. *Beata Margareta*

HALASI-HORVÁTH, Is

102. *Winterlandschaft*
103. *März*

HEINTZ, Henrik

104. *Beata Margareta*
105. *Grablegung*
106. *Wahrsagerin* (Priv
107. *Bildnis* (Privatbes
108. *Beweinung Christ*

HORVÁTH, Béla

109. *Winterlandschaft*

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

Egressy Gábor úr második fellépteül előadásáról.

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

25. A magyar színészet százados „Az úttörők", „Földönjáró csillaegyes jó atya" és végül „Az első sisa" előadásáról.

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

és 5. A „Sok hűhó semmiért" és

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

—12. A „Faust" és „A Zalameai

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

Szék

782. **Színlap 1850 július 26.** A „N
Szék

783. **Színlap 1857 május 6.** Az „I

784. **Színlap 1850 augusztus 29.** Az

785. **Színlap 1852 március 31.** Stég
léptével „A Kúnok“ előadás

786. **Színlap 1859 december 7.** Ha
hangversenyéről.
Szék

ág ellen

pesten van, Buda-
íködési sugarába",
t, és velem együtt
eh ágyuk tűzvona-
val: Magyarország
öviskoszorúk közt,
győzöttjeinek osz-
pest a sokat emle-

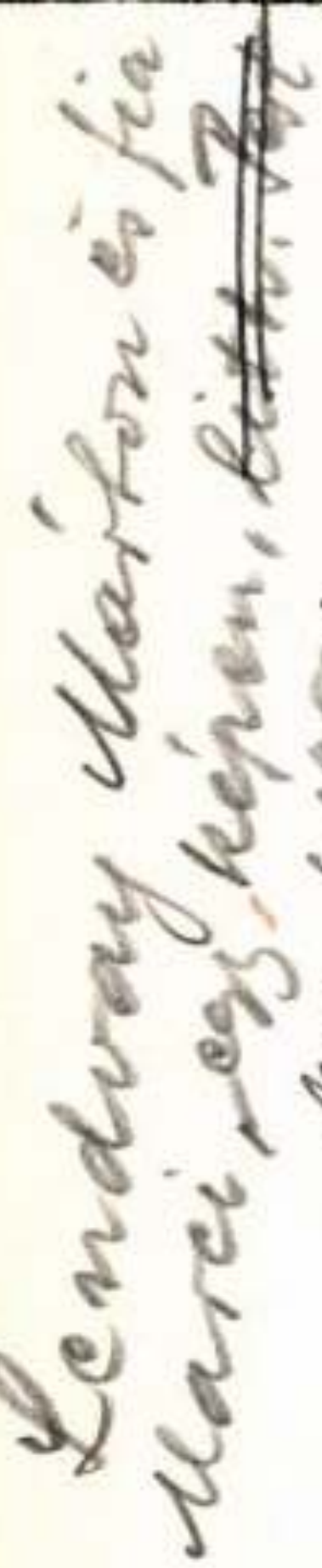
békében élő állam

Lendvay Márton, élt.
kz. Pest (1845). — U. a.,
kz. (1848). —

hiszemüek egy csop
mint a világbéke, az
ellenségét.

Kimerítő jelen
vésről, amelynek rés
ban Ausztria is, nyi
mas pillanatban me
baloldali lap pontos
lépéséről is — a kirá
fogják összehívni —
gitik a már-már fel
meg újból hangozta
rend, mig a mostani
(Bizonyos, hogy a
kellene állítani azt
hajlandó arra, hogy

Ez a rágalmaz
képpen sem szabad
ság iránt fogékony



kében kikötni, hogy az alak
csak úgy engedhető meg,
ségű terület szabadon mara
A IV. ker. választmány
megokolt előterjesztésére a
Pálné-utcá"- nak nevezi el.
A *légszesztársulatot* a sz
fényerejének hiányosságai m
pénzbüntetéssel sújtotta. A
a fenálló szerződés értelméb
bíróságként volt hivatva dö
melyeket kiküldött külön bi
vizsgálván, a szerződés inté
részben felmentette, részb
hangúlag elfogadván az el
tett javaslatait.
Elintézést nyert továbbá
Gyula, Bischof Pál, ifj. Ho
Gerstenberger, az esztergom
r.-t. és dr. Bayer Dezső fel

TERVPÁ

...mázott rustemeszto
khoz. saját szerke-
san jótállás mellett.

etések kivánatra.

-anyagok raktára.

Telefon 57—38.

ág, **Budapest.**

ám.

kazánok, utihengerek, teljes
elt és szögecselt vasgerendák.

F

a =

8.



ádak betonból és

I limiti del resto sono ondeggianti e
le comunanze culturali. L'indirizzo u
una tendenza di riforma estetico-letter
i risultati filosofici, artistici, poetici e
nella via di mezzo. I personaggi più
piano della letteratura pura, mentre
dioevale passa facilmente nel campo
vedere anche l'ondeggiare dell'indiri
ungherese, in quanto questi fenomeni
culturali superiori. È sorprendente o
luterana relativamente presto e imme
da un'altra. Il pesante dinamismo e l
fessione non era troppo favorevole al t

[40] Frankl Guglielmo, *Melanchton és*
ton ed i suoi amici dell'Ungheria), Száza
[41] Zolnai Béla, *op. cit.*, p. 32.

ondo più realistica, per comprendere
vidualità, non vi è una sola via da
ie. Il Rinascimento e il tardo gotico,
la riforma venivano mossi da forze
etti si assomigliavano. L'isolamento
li divenne catastrofico soltanto dopo
ialistica avvenuto colla catastrofe di
a ragione per la quale non si potè
rti figurative una salda convenzione
orie sociali o entro unità regionali a
, nè entro certi generi artistici ben

ga is rendezzen hasonló művészeti eseményeket.
a célt kívánja még hatékonyabban szolgálni a
st kezdeményezett rendezés, amely hosszabb időre,
b hónapra terjedő kiállításokkal, hangversenyekkel
előadásokkal igyekszik az érdeklődést lekötni. Igy
Művészeti Hetek Művészeti Évvé szélesedtek.

A Székelyföldi Művészeti Évnek azonban mind-
ken felül külön nemzeti hivatása is van. A magyar-
legtávolabbi tájainak írói, művészei és előadói
nak itt kezet a magyar végvár népével, hogy váll-
ett munkával erősítsék a magyar szellemet. Hisz-
k, hogy a Székelyföld vitéz népe olyan erővel fogja
g ezt a feléje nyujtott kezet, hogy az igaz magyar
etetben eggyé vált testvéreket többé senki sem
szthatja el egymástól.

Népművészeti kiállítás .....
Építőművészeti kiállítás .....
Fényképművészeti kiállítás .....

A HANGVERSENYEK ISMERTETÉSE .....

AZ IRODALMI TÁRSASÁGOK ISMERTETÉSE

A Kemény Zsigmond Társaság .....
A Kazinczy Társaság .....
A Janus Pannonius Társaság .....
A Szenteleky Kornél Társaság .....

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

* József nádor a ha-
lálos dágon, a hely-
szinen készült v. (1847).

missziói munkákban részvétel. Pályázati határidő
jelenéstől számított 21 nap. Kántori próba saját k
az előre jelzett időben, illetőleg a pályázat beadása u
melyik vasárnap.

II. A 3. számú tanítói állásra, melynek jav
10% egyházi, 20% községi hozzájárulás; lakbér
segély. Összes fizetését és a lakbért az Illetményhiva
havonként előre kapja. Kötelességei: A reábízott o
vezetése a mindennapi iskolában és a községi ismétl
ban; kántortanító s ennekfolytán szükség esetén
helyettesítése; egyházi énekkarvezetésben segédkez
missziói munkálkodás; egyházjegyzőségben s az ez
számadási és adókivetési munkákban segédkezés.
állásra férfi pályázó hiányában ideiglenesen nő is me
tatik. Pályázati határidő a megjelenéstől számított

József nádor, halála után, kr. — U. a. 3 v. — U. az, egész alak diszben, v. ~~[illegible]~~ és ~~[illegible]~~ kr., valamennyi István főherceg-nek, ~~[illegible]~~ (1847). —

A Székelyföldi Művészeti Év rendezésével kapcsolatban mindennemű felvilágosítással szolgál:

Budapesten: az Országos Irodalmi és [illegible] (VI., Andrássy-út 69.

ZÉKELYFÖLDI MŰVÉSZETI ÉV
43-SZEPTEMBER—1944 JÚNIUS

M Ű S O R

parti si invertono e lo strato
ella società si contentò piut-
ne, mentre i ceti superiori del
uanto laici, vivevano nell'in-
uovi pensieri. Con ciò le arti
ze di tali vecchie classi sociali
si mettono orgogliosamente in

zioni sociali, non si devono
iusi, ben delineati.
rituali corrisponde la separa-
e secondo il diverso tenore di

campo ci abbandonano, ossia
e stretti il campo delle nostre
manifestazione dei valori for-
duzione di ritratti dei contem-

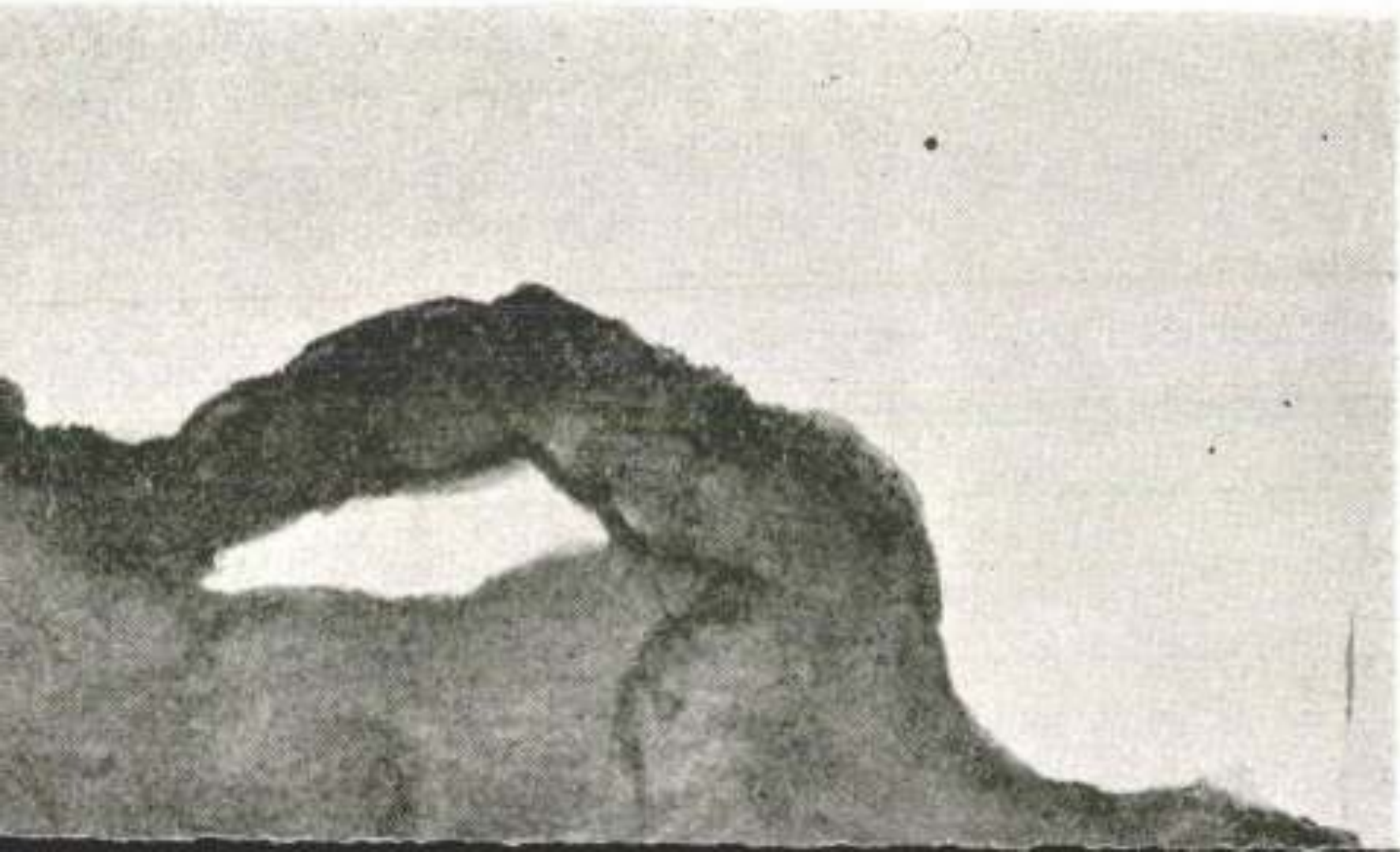
sentanti del Rinascimento, c
di grande cultura. Importan
finanziari papali in Ungheria
alla liquidazione delle forme
vità nel campo delle operazio
dello sviluppo della vita di c
In tale cornice bisogna inquad
proprietari di grandi latifond
gnitari e vescovi.

La loro famiglia era in
Augsburgo, anzi le due famig
al rafforzarsi del ceto dei patr
mercianti e dei capitalisti, p
aristocratica in vita borghes
clero, che va qualche volta ad
riforma.

Così un discendente della
abbandona il vescovado di N



Gütner, v. ~~[illegible]~~,
vl. ~~[illegible]~~ (1841). —



Jüttner gyógyszerész

v. vl. ~~v. várlat Pest~~

(1843). — U. a., o. (1844). —

U. a., v. (1845). —

Az Ipolyi gyüjtemé

Jüttner grógyszerészné,
o. ~~Pest~~ (1844). —





Debreceen, 1939 január 15.

NS LAP

ISKOLAI KÖZLÖNY

Kaas Ivor báró, o.
oval ~~[illegible]~~ mk. (1890). —

s feltűnően megnövekedett a másv
létszáma. (Akkor még rendőrtanosz
Debrecenben ; ma már az sincsen.)

A koncentrikus támadás gyujt
telenül a reverzális-harc. Itt beszélj
1934-ben 10, 1935-ben 9, 1936-ban 1
1938-ban 21 effektív veszteségünk
értendő, ahogyan most csak ennek az
nek a mérlegét felállítjuk. 1938-ban
köttetett Debrecenben 69 reverzáli
köttetett 90 reverzális. A felületes
ez 21 effektív veszteség. Nem ez az i

Kacskovics, m.

~~Pest~~

180.—		
260.—		
200.—		
mgt.		
mgt.		
500.—		
200.—		
200.—		
500.—		
		mgt.

(1837). — U. a., 5. (1837).

vízf.
s után, vízf.
templom, vízf.

pasztell

KÁSSA GÁBOR

147. Ősz a tanyán, pa
148. Olvasó hölgy, pa
149. Tél a tanyán, pa
150. Gondolkozó, vízf
151. Cigánynegyed, v
152. Ősz a tanya szél

KERTÉSZ JÓZSEF

153. Udvaron, pasztel

KISS LÁSZLÓ

154. Műteremben, víz

KLIE ZOLTÁN

Kacskovicsné, v.
~~Pest~~ (1840).—

Olajfestmény.

4950
6600
6600
5100
8100

2400
1500

y.
ág).

PINCHON, ROBERT A.

124 Behavazott út. (
125 Vitorlások Honfl

PUY, JEAN

126 Nő az ablak me
Kohner Adolf

RAMEY, HENRY L. G.

127 Álló akt. Olajfes
128 Fekvő négernő. (
129 Maszkok. Olajfes

Barabás Miklós

LAPKIADÓ VÁLLALAT
SAJTÓFIGYELŐ SZOLGÁLAT
Budapest VII., Lenin körút 9—11
Telefon: 227—651, 221—285

1956 JUL - 7

IRODALMI ÚJSÁG

A PETŐFI-MÚZEUM megszerezte Barabás Miklósnak Vörösmarty Mihályról 1836-ban készült aquarell-portréját. Külön érdekessége a képnek, hogy azon nemcsak a festő Barabás Miklós, hanem alatta Vörösmarty Mihály aláírása is látható.

a konyvemet! Meg egyszer nem tor

e a komiszárius bántatlanul elhagyta a templo-
t, ahol azután a legnyugodtabb mederben folyt
a közgyűlés.

Semmi okunk és jogunk nincs rá, hogy Balogh
er valóságos állásfoglalását kisebbítsük. Ugyan-
kor azonban a történeti igazság előtt meg kell
olnunk: a nagy hitvallást és tiltakozást ama
rezetes napon nem a lelkész Balogh Péter, hanem
„világi" Tisza Kálmán mondta el. Talán mivel
őbb miniszterelnök s Debrecenben és a Tiszán-
on a „bihari pontok szegreakasztása" miatt a
zvélemény előtt kegyvesztett lett, azért vitte át
nagyomány a hitvalló tiltakozás nimbuszát az ő
mélyéről a püspök személyére.

Marczalyné, o. ~~[illegible]~~
mk. ~~[illegible]~~ (1883). —

tani, a halottat is fel nem támaszthatja-e?" —
amikor sötét éjszakában sokszor botorkálva, ta
gatózva, bizonytalanul járunk, nem tehetjük-e fe
megfordított kérdést : Ha a halottat feltámaszto

Költész

az 1860 január 11-i d

Lelkészi körökben általában — Tiszántú
annál inkább — közismert a Balogh Péter püsp
képe, amint férfias hitvalló mozdulattal balkezé

ott s ebből az egybeömlésből támadt
szellemi áramlat, a felvilágosodottságon
legdivatosabb tanításokig. Ez az egység
beri művelődésnek a szellem egyik leg-
ndolatrendszerét : a keresztyén theologiát,
örténelemnek eddigelé a legnagyobb, leg-
ársadalmi intézményt : az egyházat, mint
letegységet. Ez hirdette ki az egyéniség
és a lelkiismeret szabadságát s ez hirdeti
ul, hogy az emberi szellem Istennek a
en ered méltósága és ereje. Az a tény,
p életében s éppen a magyar nép életében

a számításból, hogy nemcsak gyakorl
világon, hanem vannak falusi, kültelki
lák, ahol a gyermekek szellemi színvona
val alacsonyabb, mint a gyakorlóisko
van pl. a legújabb II. o. valláskönyv.
nem szabadna a II. o.-ban könyvet
használják, sőt hivatalos kiadvány
...Egy igen tiszteletreméltó, kiváló
tanítónő írta, nem: *költötte*... Olya
nagyszerű, színes, költői szépségű,
mesék — csak az a hibája, hogy a
tudja megtanulni, mert fele fogalom

könyvben megjelent dolgozatok szerzőit is hasznos
z közölni: S. Szabó József, Dr. Harsányi András,
. Erdős Károly, D. Dr. Kállay Kálmán, Dr.
ngrácz József, Dr. Csűry Bálint, Juhász Géza,
. Musnai László, Czeglédy Sándor, Dr. Török
ván, Dr. Makkai Sándor, Dr. Koncz Sándor,
rváth István, D. Dr. Ravasz László, Dr. Victor
nos, Dr. Czeglédy Sándor, Darányi Lajos, Szenes
szló, László Dezső, D. Dr. Illyés Endre és Dr. Nagy
ria. A könyvet a Coetus Theologorum Református
eologusok Munkaközössége jelentette meg. Ez az
vesület nemrégen alakult a theologiai tudományok

Azóta jórészt csak a tanárjelöltek anyagi segélye
sére szorítkozott, az előadásokat végül is teljesen n
kellett szüntetnie, s csak 1934 óta kezd újra ney
tevékenységet kifejteni a Debrecenben végző kiv
bölcsészettanhallgatók között. Minthogy a régeb
teljes egészében tanárképző javára fordított vá
segélyek nagyobb felét a többi intézmények fenntar
sára kell felhasználni, nagyon szűk keretek k
van szorítva működésében, állandó jellegű kiépí

[1] Lásd *Herzog Manó dr.:* A biblia befolyása a
gyar irodalomra a XVI. és XVII. században. Bpest. 1

Révész Imre püspök beszéde az egyhá
egyház

Ebben az esztendőben van a kétszázötv
évfordulója annak a keresztyéni és katonai szer
ból egyaránt csodálatos teljesítménynek, am
történelem a piemonti valdensek dicsőséges
térése, a „glorieuse rentrée" néven ismer. A kö
legáldottabb „eretnekségének" ezek a tiszta
géliumi reformált hitet fölvett utódai, akik

ves korában Budapesten elhúnyt. Néhány év nyugalombavonult. A B. F. R. A.

ÜLÖNFÉLÉK

A Kormányzó üdvözlése. A tiszántúli egyházkerület 22-én kezdődő közgyűléséről, Horthy Miklós kormányz a következő üdvözlő táviratot intézte: A tiszántúli mátus egyházkerület közgyűlése mély hódolattal és

Hatvanadik évfolyam.

DEBRECENI PROTES

E

SZERKESZTŐSÉG: Debrecen,
Révész-tér 2. szám. (Kistemplom)

Máriássy Ferencné,

o. mk. ~~o. mellkép~~ (1876).—

U. a., o. mk. második példány (1878).—

ez nem lehetséges, mert maga a test beteg? lehetséges, mert ez a beteg test mégis csak sztus teste. Tehát legbetegebb állapotában is ban hordozza az egészség ígéretét és lehető- a gyógyulás erőit és forrását : *a sebeket, melyek tanak...*

Révész Imre.

t népe

Hatvanegyedik évfolyam.

DEBRECENI PROTES

E C

SZERKESZTŐSÉG: Debrecen,
Révészlér 2 szám (Kis

Máriássy János ezredes, kr. (1849).—

ESTÁNS LAP 1941

Kollégium felsegítése

A 4. számunkban közölt adatok óta újabb megnlások a következőktől érkeztek:

Báró Vay László egyházkerületi főgondnok ajánl ven át évi 300·— P-t.

Békéscsaba református egyháza ajánl évi 50 P-t.

Koppányi Gyula református lelkész, Békéscsaba, 60 P-t.

Bojti református egyház 7 éven át évi 50 P-t.

Csávás Sándor református lelkész, Bojt, fizetése

az ifjuság, nők és egyháztanácsosok nagy szám
vettek részt, hogy az előadások által lélekben erő
jenek. Kár, hogy mintegy 11 magyar egyházköz
amely régebben tagja volt a Reformed Church v
melyik magyar egyházmegyéjének, nem óhajt
tozni a Magyar Egyházkerülethez, mert amer
kerületben jobban gondolják biztosítva lelki él
elmélyítését.

A Magyar Egyházkerületnek a detroiti gyül
zettel gyűlt meg a baja, ahol Tóth Mihály vo
lelkész és Tóth Tibor a másodlelkész. Azzal az in
kolással, hogy két lelkipásztor eltartása költsé

Nagykálló, 1940 február 10. **Görömbei Péter.**

lapítványai

Március 1-e ünnepet jelentett a Kollégiumnak,
t egykori kis növendékéből a haza legnagyobbjává
lkedett Kormányzó Urunkat ünnepelte az egész
ág, de Debrecen város polgármestere és törvény-
ósági bizottsága gondoskodott róla, hogy ezt a

Szerk.

Máriássy Kálmán
leánykája, o. ~~mellbéj~~ mk.
(1879). —

lanul húsz esztendő óta a nyughatatlanul kavargó kárhozatosan örvénylő magyar sorsfolyamban, t a mi félelem és gáncs nélküli lovagunk az állhaanságban állandóság, az ellentétek harcában kienlítődés, a zűrben kristályosodási központ, a gzavarban harmónia.

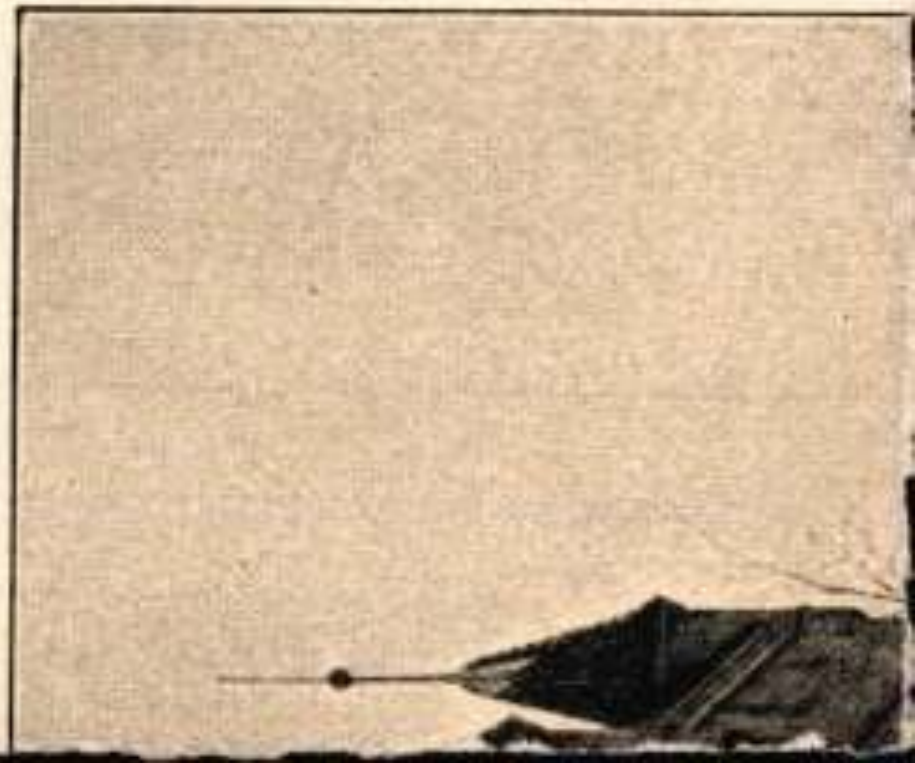
Olyan teljes és mély magyar, amilyet csak legztább álmaiban álmodhat magának a magyar iusz és csak legboldogabb titkú ritka pillanataiı foganhat a nemzet ősméhe. Ugyanakkor ezeréves ténetünk legeurópaibb magyarjainak egyike, kire forma csodálattal néz föl a félvilágon régi ellenség

Horthy

(Ünnepi beszéd Debrecen sz.
rendkívüli közg

A mai napon azt a húsz esztendőt ünnepel
amelyet a magyar történetírás — hisszük, hogy
további évek hosszú, boldog sorával együtt — é
a néven fog emlegetni mindaddig, amíg csak
általán lesz magyar történet: Horthy Miklós k

Markler Kisanow,
m. (Bukarest 1832).





831. Török lenvászon törülköző sely
832. Török lenvászon törülköző sely
833. Török lenvászon törülköző sely
834. Török lenvászon törülköző sely
835. Török lenvászon törülköző sely
836. Török lenvászon törülköző sely
837. Rodoszi asszonynadrág két szár
838. Ezüst cukortartó domború kala
839. Ezüst cukortartó domború kala
840. Ezüst filigrán kávéscsésze porc
841. Ezüst filigrán kávéscsésze porc
842. Tubákos flakon. Fa. Szmirna.
843. Falkárpit. Halványzöld selymen
Kairó.
844. Selyem feredje. (Női nagykendő
szálakkal szőtt minták. Kai
845. Három kőkés. Egyiptom.
846. Áttört művű sárgaréz füstölő. K

Kr. e. 1000. körül. Bronz.
VII. század.

KELET

as. Domborított és vésett sárgaréz
Kemény János tulajdona.
dísszel. Domborított lemez. Görög-
nos tulajdona.
alakú bronzcsat filigrán és granulált
r. Kemény János tulajdona.
ny. Bronzlemez, közepén vörös üveg-
k. Báró Kemény János tulajdona.
vésett mintákkal: arabeszkek. Török.
gyetemi tanár tulajdona.

Márkus - Kalocsa Róza
férje egynegyed életnagyság-

ban,

ilekezeti vezetés összes technikáját, amelyet
n kisebb gyülekezetek vezetésével járó nyomo-
ok, változatosságok, bajok intézésével lehet el-
tani. Csakis itt látható, hogy a lelkipásztor-
az igehirdetés mellett egy nagy gondozói és
zói kötelesség parancsának teljesítése és csakis
zlelhető az a ma már nagyon sok esetben frá-
alacsonyított evangéliumi megállapitás, hogy
ipásztori munka bárányok munkája a farka-
özt. Nem hivalkodom, ha azt állitom, hogy az
helyeken való szolgálat hat inspirálólag a lelki-
r szószoros értelemben vett missziói öntudatá-

O.

~~Pest~~

(1869).

Hatvanadik évfolyam.

DEBRECENI PROTES

E

SZERKESZTŐSÉG: Debrecen,

Mars báró huszárka-
pitány, v. fenyszép után
Oldofredi Hagor Julia
grófnő részére. (1847).
~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ Munkácsy Mihályné
első férje, ~~[illegible]~~
~~Mazák Hugó [illegible]~~
~~[illegible]~~

16,2000

3

Masaroz Eliza, v. P (1850). —

173. Testa femminile
174. Testa femminile (ro
175. La zia Mayer, 1933
176. La zia Mayer, 1933
177. Paolo Pátzay

PÁT

Mec

178. Il re-imperatore Sig
179. Eugenio Enyvváry,
180. Adamo Miczkievicz

938
a
a (rovescio)
Decoratori

Masirievich patriarka,
kr. [illegible] (1867).–

rajztanári javadalmazással. Kötelessége a rajz és írás tása mind a nyolc osztályban és a jegyzői tisztség ing ellátása. Nagy Miklós igazgató.

A bakonszegi református egyház pályázatot hird újonnan szervezett negyedik számú *tanítói* állásra, segélytől feltételezetten.

Javadalom: természetben a törvénybeli rendelke nek megfelelő lakás vagy törvényszerű lakáspénz, a m kori kezdő tanítói illetmény 10 (tíz)%-át pengőt változatlan készpénz, törvényes államsegély.

Kötelesség: rábízott osztályok vezetése, belm munkában segédkezés, kántor vagy lelkipásztor hely tése szükség esetén.

Orgonázni tudók előnyben. Bemutatkozás előn

A választás a miniszteri jóváhagyás által váli

SKOLAI

író- és rajzszerek, irkák, füzetek, papíráruk a legjobb minőségben az Árkormánybiztosság által megállapított árakon beszerezhetők a

MÉLIUSZ"

nyvkereskedésben. DEBRECEN, Ferenc József-út 26.

AGYAR ÁLTALÁNOS HITELBANK

Maszák Flóra, a művész unokája ~~a család tulajdona~~ (1882).

~~1939~~ ~~DEBRECEN~~

(tanítókra) kell bízni, az ilyen megbízásokra vonatk
az Iroda tárgyalásai alapján megokolt javaslatot te

Az Iroda gondoskodik a vidéki városokban elhel
külföldi tanulócsoportok, valamint a külföldön ny
tanulócsoportok elhelyezésének és ellátásának esetleges
őrzéséről is. Az ellenőrzést közvetlen vagy erre a célra f
helyi tanügyi szerv, vagy személy révén közvetlen g
rolhatja.

Debrecen, 1939 április 12. **Dr. Révész**
püspök.

A tiszántúli református egyházkerület püspöki hivat

1390—1939. szám. *Tárgy:* Olasz városokba tan
nyi kirándulás.

KÖRLEVÉL

3 megbizható cégnél

t vásárlási lehetőséget! Egy helyen
t fizetési kötelezettséget! A havonta
újuló állandó továbbvásárolhatás jogával!

„Takarékosság"
ereskedelmi R.-T.

Maszák Hugóné szül. Barabás Ilona, o. ~~tird-~~ tk- ~~kip~~ (1887). —

tetszéssel és helyesléssel fogadta köz
erről szóló bejelentést, amelyet teljes
alábbiakban közlünk. Eszerint megvá

I. Zsinati rendes képviselősé

Lelkészek közül : Bartha László esp
Bary Gyula esperes, Nagybereg. Bertók
Munkács. Böszörményi Jenő lelkipás
Dr. Erdős Károly egyházkerületi taná
cen. Fóris Lajos esperes, Hodász. Gaá
res, Törökszentmiklós. Görömbey Péte
Nagykálló. Harsányi Pál esperes, Gyu
esperes, Demecser. Perecz István esp

Debrecen, 1939 február 15.

NS LAP

ISKOLAI KÖZLÖNY

Maszák Zsuzsika, a
művész unorája, o.
(1886). —

missziói bizottsága hívta meg. Az előad
presbiteri konferenciával kezdődött a Kist
ban, melyen ifj. Szabó A. tartott előadást a
kötelességeiről a lelki élet terén. Minden este
mosan evangélizáló igehirdetés hang
a Kistemplomban és a nyilastelepi t
ban. Ezenkívül előadásokat tartott a két
lelkész külön a leányköröknek, ifjaknak, v
iskolai munkásoknak, nőknek, egyházrés
csosoknak és végül a sorozat a lelkipásztoro
tartott konferenciával zárult, melyen Dr.

szép énekszámmal, Kozák Ilona leány-
ag ügyes szavalattal és alkalmi énekkar
k közre.
tisztelet után az országzászlónál a nemzeti
és országzászló jelentőségéről Tóth Kálmán
sztesi lelkipásztor mondott magasröptű be-

l a hősi halottak emlékművét koszorúzta
or Béla toldi h. lelkész a Lelkészkör nevé-
egyeletes emlékezésben hirdette, hogy a
an hősök követelik: Igazságot Magyar-

—

Kórházüzemgazdaságtani szaktanfolyam. Ha-
gyógyintézetek gondnoki, ellenőri, szertá-
i és élelmezőtiszti állásaira pályázók részére
szükséges szakképesítés megszerzése céljából
gyarország Klinikáinak és Kórházainak
övetsége 1940. november 1-én kezdődő három-
napos szaktanfolyamot rendez. Tájékozással
lgál a Szövetség titkársága: VIII., Üllői-út
.

felegyháza megyei város polgármesteréhez intéze
folyamodványukat, — melyben életkoruk, vallásuk,
ládi állapotuk, magyar állampolgárságuk, hazafias é
sük és megbízhatóságuk, végzett tanulmányaik, tar
képesítésük, nyelvismereteik és esetleges eddigi szolg
tuk okmányokkal igazolandók, — folyó évi október
15-ig terjeszthetik elő. Közszolgálatban nem álló pá
zóknak a 7720—1939. M. E. számú rendelet 1., 3.
9. §-aiban foglalt rendelkezések szerint igazolniok
azt is, hogy nem esnek a zsidók közéleti és gazdas
térfoglalásának korlátozásáról szóló 1939 : IV. t.-c. 1.
5. §-aiban meghatározott korlátozások alá. A határi
túl, elkésve benyujtott pályázati kérelmek nem fog
figyelembe vétetni. (1382)

Mattáné szül. Jalich,
o.tk. ~~[illegible]~~ (1855). —
u.a., o.tk. (1860). —



Szakonyi Ferenc (Nagykanizsa, 1909., r. k.) elveszett I
oszt. bizonyítványa helyett a nagykanizsai áll. polg. f
iskola igazgatósága másodlatot állított ki. Eredeti
vénytelen. (1422.)

Fortenbacher Lajos (Diód, 1917. július 25.) harmad
A) osztályú elveszett bizonyítványáról a budafoki álla
polgári fiúiskola igazgatósága másodlatot állított
Eredeti érvénytelen. (1423.)

Grünwald Györgynek (1918. április 28.) állítólag el
szett Aranyosi kereskedelmi iskolai érettségi bizonyítván
helyett az iskola igazgatósága 322/140. szám alatt m
sodlatot állított ki. Eredeti érvénytelen. (1424.)

ízkerület könyvnyomda-vállalata.

TALOS ÉRTESÍTÉS

református egyházkerület püspöki hivatalától.

szám.

KÖRLEVÉL

latra bocsátott tanerők fogadalma tárgyában.

vallás- és közoktatásügyi Miniszter úr a tan-deiglenes minőségben teljesítendő szolgálata 00—1940. eln. szám alatt kiadott s a Hivatalos

Pályázati hirdetmény

A **debreceni református Kollégium gim**
igazgatótanácsi elnöksége pályázatot hirdet eg
rajz-földrajz szakcsoportú *helyettes tanári* állá
bízandó helyettes tanár javadalma a nem á
mélyzet részére megállapított javadalommal azo
túli református egyházkerület elnökségéhez cí
bályszerűen felszerelt folyamodványok 1940 au
délig a református gimnázium igazgatóságának
recen) küldendők be. Az állást 1940 szeptem
elfoglalni.

D. Dr. Révész Imre, **Dr.**
püspök.

May sitkár, v. ~~vezlat.~~ vl. —

= (Gräfenberg 1839). —

= U. a., egész alak

v. ~~vezlat~~ vl.





Mayer dr. leánykája

Hermine, o. ~~Pest~~ (1844).—

kszín története. I. köt. Buda-

Hajdu László.

ínészet története 1790—1890.

Fővárosi Könyvtár.

ló és az első „Magyar játszó

Fővárosi Könyvtár.

ővárosi színművészet multja.

Fővárosi Könyvtár.

zínház-előtti magyar színészet
st, Athenaeum. Év n.

Fővárosi Könyvtár.

Színház története 1837—1841.

Ezen arany és ezüst himzés
nyelven: „Emlékpalást Korz
és Krisztusban elhunyt Sim
tendejében.“ Lila bársony
gyergyószentmiklósi örmény
dona. Világosító Szent Gerg

137. **Palást.** Vörös, arany, ezüst brok
szövet, sárga, zöld, arany
arany csipkével szegett csu
átszőtt török brokát aranyo
gyószentmiklósi örmény ka

138. **Casula.** Többféle arany és ezüst
nes selyemmel himezve. Ez
gyergyószentmiklósi örmény
dona.

139. **Casula.** Vörös, aranyvirágos bro
és ezüstvirágos brokát beté

lozsvári piarista rendház tulajdona.

pon, arany, ezüst és színes himzéssel

lmették és $\begin{matrix} W & S \\ K & K \end{matrix}$ betük. XVII—XVIII.

sta rendház tulajdona.

nnyal átszőtt színes selyembrokát
lence. XVII. sz. A kolozsvári piarista

m, arany himzéssel. IHS napsugarak-
lísz. XVII—XVIII. sz. A kolozsvári
dona.

rga bársony alapon, himzett ábrázo-
zlóval, szőlőtő, Mária és Jézus mono-
ezüst keret, bőségszarukból kiomló
ókáit tápláló pelikán. XVII. század.
rendház tulajdona.

Méhes tanár, ~~lith.~~
kz. (Kolozsvár 1839). —

J. Sámuel


FORUM

Melczer, a kir. tábla
elnöke, o. ~~tanácsos~~,
tk. ~~Pest~~ (1854).—

szíves megjelenését, vagy képvi-
em.

Dr. Némethy Károly s.k.
tanácsnok.

Melczer Kuriai elnök,
Kis o. [illegible] Pest
(tk. (1857).—

ter urunkhoz, Pataky Tibor államtitkár-
zma Miklós kormányzói biztoshoz küldött
virata.

egymás terhét hordozzátok“ evangéliumi
gyakorlati megvalósítása is elevenen élt
yékkber. Egyrészt abban a kedves tény-
hogy Püspök urunk és az illetékes esperes
ő szolgálata és gondoskodó atyasága mel-
y alföldi gyülekezet testvéregyházzá fo-
házmegyénk néhány szegény, anyagiakkal

KÜLÖNFÉL

REFORMÁTUS NAPILAP. A 37 év óta megjelenő „Tiszántúli Függetle egy református vezetőemberekből álló cs eddigi szerkesztőjétől, Thury Leventétől, a sz kisari volt református lelkész fiától, ki ma át a debreceni theologia hallgatója volt. A gyors elhatározás elé voltak állítva. Választ vállvonogatva baladnak-é el a nagy lehető

Meltzer, m. (magyszeben 1831).—

BUDAPESTI NAPLÓ

A rendszeres piackutatás megind
pesti közönség érdekében fog kezdődni.
kózhat majd el a fokozatos fejlődéstől
dása mihamarabb országos jelentőségűv
hogy a magyar agrárkivitel piaca vége
a nemzet gazdasági érdekeit szolgáló exp
séget, amit a felmerülő problémák meg
kutatás jelent.

Egyébként nem kell senkinek
Sándor, a Fővárosi Statisztikai Hivatal
élelmiszerellátása és piackutató szervei"
állapitja meg, hogy a piackutatás célja
kezek érdekeinek összehangolása. És am
az áralakitó tevékenység, hát az sem ol
ciális szellemű gazdaságpolitika itt nem a
tény szellemű közgazdász, dr. Mikos Fe
anno gazdasági redje" cimű könyve 186-i
doskodni kell az áralakulás olyan irány
dolgozó ember tiszteségesen megélhet."


elem új
ra

Memlaurné, v.

~~Best~~ (1857). —

CUKOR

Gerevich	5 kg.	57
Lux	10 "	114
Dercsényi	5 "	57
Tolnainé	10 "	114
Tombor I.	1 "	11
Szabé	3 "	34

pasztell	150.—
	150.—
vízf.	250.—
en, vízf.	220.—
	300.—
pe, vízf.	eladó
	250.—
	300.—
	300.—
	300.—
	150.—
	200.—

Mikes Janós gróf, v. (Nagy-Neben 1837).—

107. Súlykolás, vízf.
108. Szajnapart, vízf.
109. Tavasszal, vízf.
110. Pasarét, vízf.
111. Festő és modell, v

HATVANI PERLUSZ GYULA

112. Rahói részlet, pasz
113. Pop Iván felhők k
114. Felszakadó felhők

HÁMORI FERENC

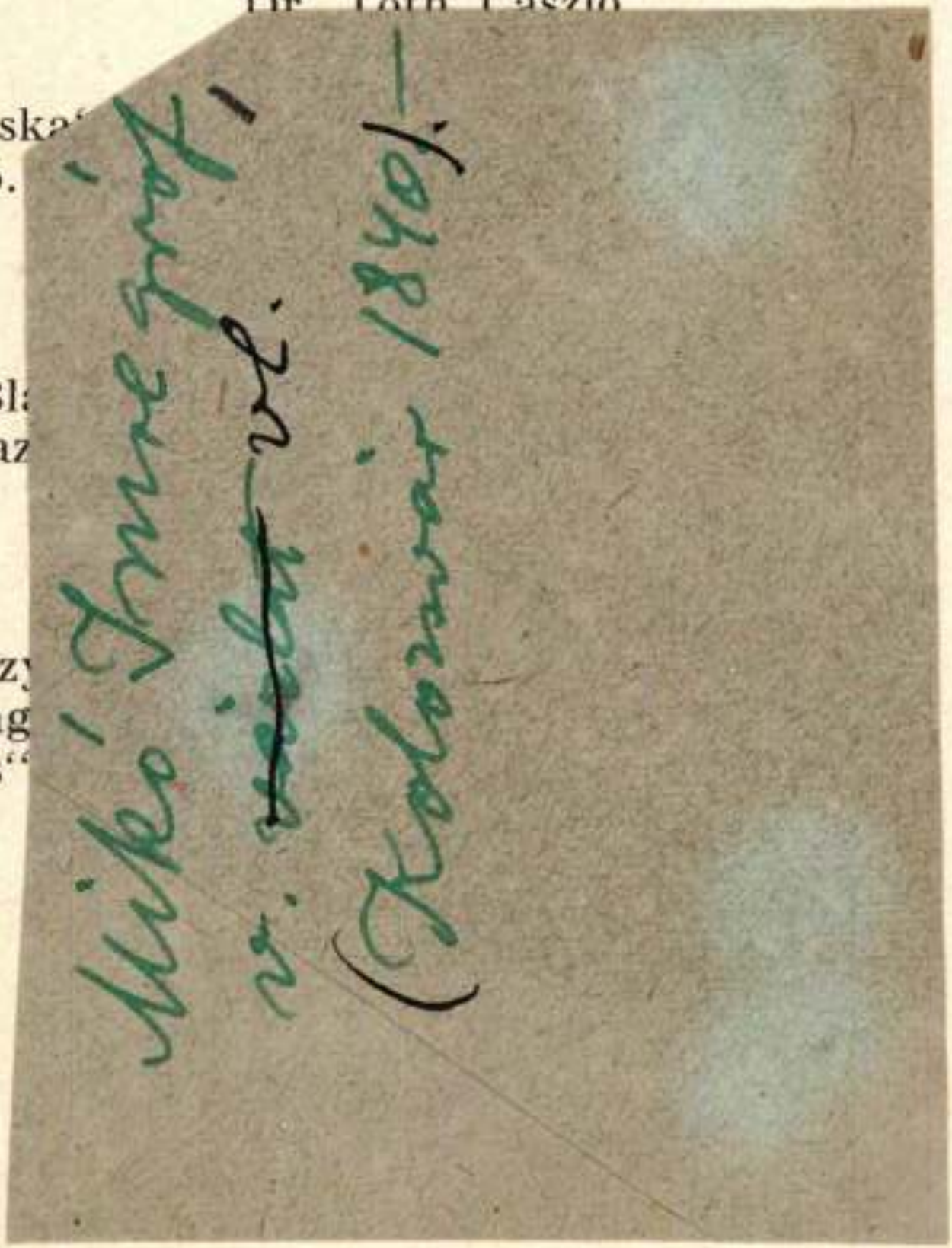
115. Tóparton, vízf.
116. Kisvárosi utca, vízf

HENDE VINCE

117. Budapest, vízf.
118. Mussolini-tér, vízf.

Tóth Imre, 4. Pauli Richárd,
Ferenc, 7. Beregi Oszkár, 8.
Kálmán.

Dr. Tóth László



Ferenc „Flirt“ c. dar
Mavrier“-ből Szörényi É
Vaszary, 6., 8. Vizvári
király“-ból, 7. Vizvári M
című darabjában.

414. 1. Rózsahegyi Kálmán f
szerepéből, 3. 1901-ben
„Bánk-bán“-ban mint „T
darabjában Ligeti Julisk

A 2-at dr. Tóth Lász

415. 1. Cs. Aczél Ilona, 2. I

416. Hettyey Aranka, mint

ugocsai egyházmegye 139
. 297
. 236

X. Külföldi hírek.

38, 50, 61, 62, 97, 98, 105, 111, 112, 113, 127,
0, 151—153, 155, 186, 203, 218, 237, 261

XI. Személyi hírek.

. . . . . 111, 202
Ferenc 74
. 154
. . . . . 245, 249
. 261

Id. Biberauer Richárd . . . . . .
Böszörményi Kálmán . . . . . .
Böszörményi Sándor . . . . . .
Dr. Borbély Kálmán . . . . . .
Csighy Andor . . . . . .
Dr. Darányi Kálmán . . . . . .
Dedinszky Jenő . . . . . .
Forgolányi Rózsa Sándor . . . . . .
Gacsályi József . . . . . .
Gacsályi Józsefné Szeles Ida . . . . . .
Dr. Ikafalvi Farkas Béláné Kremán Margit
Kalas Gizike . . . . . .
Kecskeméthy M. Lajosné Újfalussy Mária . .
Kiss Ferencné Szécsi Zsuzsánna . . . . .
Köblös Samu . . . . . .
Márk Endre . . . . . .

Egyházfegyelmezésben, reverzálisharcban, a
nap megszentelésében, liturgiában, ünneptar-
n, templomi szék ügyben, a missziói munka
ntetűségében, egyházkormányzásban szűnjön
minden egyéni akció. A cél tiszta ismeretében,
szközök jól megválasztásában, harcmodorban,
rságban, a tehetetlenség elvetésével, hitvalló
ással, egyöntetűen egy Vezér parancsszavára
csak győzelemre menni!

Petri Károly.

Tehát szívből szívbe szikrázó szó, a lélek b
közvetlen közlés, amit a szeretet szivárványa
széppé és mélyít tartalmassá.

Ezeknek a keresetlen szavaknak a m
nagylobogású látomások fénylenek fel. Bizo
mindjárt a bevezető soroknál keserű bűnb
fakadtam, mert megéreztem püspökünk
szavából a megítéltetést, amiért engedtük k
személyes és közösségi hitéletünkből a férfias
és az eschatologicus beállítottságot: a refo
egyházának két dörgőerejű hullámvonulatát,

kegyelmét nem vonja meg tőlünk.

Hogyan alakul ki a nemzeti szocializmus és a
esztyén egyház között a következő időkben a
ony, előre tudni nem lehet. Annyi bizonyos, hogy
iválasztottak és a hívők közössége mindaddig
őzhetetlen, míg hitben és engedelmességben
sztushoz ragaszkodik. Azért ilyen válságos idő-
az az első, hogy a hivők lelkük irányítását Isten-
engedjék át. Nincsen fontosabb Jézus egyhá-
nézve annál a kérdésnél, hogy mi a mondani-
ja korunk számára Isten fiának, *kinek szemei*
k, mint a tűznek lángja (Jel. 2, 18).

minő kötelességek származnak a keresztyén
házra nézve a nemzeti szocializmus fennállás

A heidelbergi katechismusra támaszkodv
írja le az egyházat, mint azok közösséget, akik
maguk és minden ember vigaszát a Krisztusban
ták meg. Az egyház szolgálata Jézus Krisztu
mint Isten fiának és Idvezítőnek időszerű bizo
tételében áll. A nemzeti szocializmusnak kett
lege van.

Először, mint politikai kísérlet tűnt fel. K
arra is igényt tartott, hogy mint totalis elvi
túra, közvetlen maga legyen az isteni ha
Ennélfogva a nemzeti szocializmus egészen

* Miskéné, Fronius leánya, kr. (Kozslárd 1827).

kell mondanunk, hogy a biblián kívüli vallások
hazugság, romlottság és bűn. Amiről ott tudn
nem az élő Isten, hanem *bálvány*, a polinézia
az ind „brahman", a kínai „tao", a görög
stb. mind egyformán bálvány, amennyiben az
szellemben az élő Isten helyét foglalja el, s e bálv
hoz való *viszonyulás* módja is, bármilyen
az, merőben értéktelen és erkölcstelen. Ez a
sosság nem lehet előfok és nem lehet „kapcs
pont" a bibliai isteni kijelentés számára, e
lehet korrigálni, megtisztítani, kiegészíteni,
csak merőben *kiirtani*, hogy igaz vallás j

r. Lencz G. Sándor, volt debreceni püspöki
lkész beiktatása Mikepércsen, július 30-án
g történni. Az új lelkipásztor ünnepélyes be-
át az esperes végzi.

Dr. Révész Imre püspök Dr. Lencz G. Sándor
segédlelkésze utódjául Szabó Gábor, volt
ımi esküdtfelügyelőt nevezte ki.

debreceni református egyház missziói bizott-
ugusztus 13—20 között leánykonferenciát
Pallagon, gazdag napi programmal. Ez a
onferencia évek óta fokozódva, szépen virágzik
áldást jelent.

Mocsáry Lajos, o. ~~tárt-~~
tk. ~~Szeg., Pest~~ (1863).—

több lelkészjellegű egyén és igen sok tanítónő vett
gazdag áldásokat hozó előadásokon és megbesz
A konferencia egy hétig tartott, naponta voltak mi
tások is. Örömmel állapítjuk meg, hogy a vasárnap
munka most már teljesen párhuzamosan és harm
halad az egyház missziói munkájával. Éppen most
alakulóban a vasárnapi iskolai szövetség, melynek
bályait az Egyetemes Konventünk is jóváhagyja.
konferenciának Debrecenből és a Tiszántúlról is me
állandó, buzgó résztvevői.

Jajkiáltás Szatmárból. A szatmári reformátusokn
áldozatok árán fenntartott leánynevelőintézetük
van. Utóbbi években a növendékek száma fok
csökken. Megvizsgálták az őrállók: mi ennek
Rájöttek, hogy a hiányzó növendékek megtalál
szomszédos zárdában, ahol meg a református növ

Pályázati hirdetmények

ebreceni református Dóczi-leánynevelőintézet leány-
umának igazgatótanácsa pályázatot hirdet egy
émet, egy *természetrajz-földrajz* és egy *rajz* szakos
llásra. Mindhárom állás nyugdíjazás folytán üre-
eg. Pályázhatnak megfelelő szakos okleveles közép-
anárok, férfiak és nők. A megválasztott tanárok
nazása minden tekintetben azonos a nem-állami
részére megállapított illetményekkel. Az állások
e az egyidejűleg megkért vallás- és közoktatásügyi
ri engedély megnyerésétől függ. A pályázóknak a
939. M. E. számú rendelet szerint igazolniok kell,
m esnek a zsidótörvény korlátozásai alá. A kellően
pályázati kérvények a református Dóczi-leány-

Mocsáry Miklós, o.
tk. ~~Sárdkép, Pest~~ (1863).—

gálati bizonyítvány nyujthat felvilágosítást, arról hivatalosan a püspöki hivatal csak az jogerős befejezése után tud, vagy arról legfelj másodfokon eljárni hivatott bírósághoz beny felebbezés esetén szerezhet tudomást.

A minősített egyházközségekkel kapcsol rendes lelkészként, vagy segédlelkészként elt köteles szolgálati idő általam javasolt tartamát lehet esetleg rövidíteni, de elejteni csak abban az ben lehet, ha a nagy gyülekezeteknek a Dr. Imre testvérem által javasolt kisebb gyülekeze való tagozódása bekövetkezik. Bármilyen nag pasztalatra és gyakorlatra tesz is szert egy sok

a tanyai gyermek tisztelettudó, okos, tanulé-
és áldozatkész. A komádi siker arra indította
etékeseket, hogy a közeljövőben több tanyai
ontban létesítsenek tanyai internátust.

ÜLÖNFÉLÉK

A „Magyarság" című napilap folyó évi augusztus
számában „*Nyilt levél Révész Imre debreceni*
nátus püspök úrhoz" címen Dr. Fehér István
sával megjelent közleményre illetékes helyről

c József-út 26.

Főzők, tűzhelyek, autogeyserek, fürdő- és fűtőkály-

6 kat. hold 114 □-öl elsőrendű szántóföld (mindez 2
egység), háromszobás szép lakás melléképületekke
tel, stóla, államsegély. Kötelesség törvényszerű. Isk
tanerős. Kántori oklevéllel tanítónők is pályáz
Állás 1941 szeptember elsején elfoglalandó. Hatá
nap. Kántorpróba önköltségen határidőn belüli vas
kon. Szabályszerű pályázatok Református Lelki
Hivatalhoz küldendők Szamosújlakra (posta Szam

A szatmáresekei református egyház pályázatot
a harmadik számú *tanítónői* állásra. Fizetés egyházt
és lakás, a többi államsegély. Kötelesség: I—II.
osztály és leányismétlő tanítása, belmissziói mun
segédkezés. Pályázati határidő 21 nap. Állás szep
elsején elfoglalandó. Felszerelt kérvények Lelkészi H
hoz küldendők.

Szeghalmi református egyház prezsbitériuma pál
hirdet egy halálozás és egy lemondás folytán megü
tanítói állásra. Egyik állásra férfiak és nők, a másik
csak nők pályázhatnak. Mindkét állás a VKM enge
függően töltetik be. Az egyház semmiféle anyagi fele
nem vállal az engedély el nem nyerése esetére. Köte
a reábízott osztály vagy osztályok tanítása. Bel
munkában segédkezés. Női kézimunka tanítás. Férfia
lesek az orgonista-kántort akadályoztatása esetén h
síteni. Fizetése: 40—40% helyi javadalom, állam
lakbér. Amennyiben helybeli tanítót választ a pr

Mocsonyiné, o.

~~Pest~~ (1854).—

és

ásé

me

mei

kban a legnagyobb és legkényesebb

Huszonkilencedik évfolyam.

Előfizetési ár:
Egész évre 16 korona
Félévre . . 8 korona
Negyedévre 4 korona

Egyes szám 40 fill.

Rajzokkal.

MEGJELENIK MINDEN VASÁRNAP

ÉPI

AZ ÉPITŐMESTERI KÉPZE

A MAGYAR ÉP

A BUDAPESTI ÉPITŐMESTERE

Moldován Gergely, o
mk. ~~mellkép, Pest~~ (1868).–

1940 DEBREC

Anyal

Mostanában, különösen az ősi egyhá
sokat kell forgatnunk az anyakönyveket. S
ősi lúdtollal bejegyzett családi nevet kell kiír
keresztlevél, avagy az esketési bizonyítvány
közé.

Jönnek a megkereső levelek távoli falv
városokból, miszerint „szíveskedjék, kegyesk
méltóztassék" megküldeni atyám, anyám,
atyám, nagyanyám születési és esketési bi

. Így a gyülekezet magában örvendezett Isten
eboruló hálaadással. A július 7-én megtartott
tentiszteletre nem hívott vendégeket. Kötelesk érzi a krónikás annak megemlítését is, hogy
plomrenoválás idejére az istentiszteletek tar- az Ipartestület vezetősége önként, szeretetánlotta fel székházának nagytermét. A tempmegkopott régi köntöse helyet újat öltözött
a, újuljon meg a lélek is és töltse meg állana templomot egyedüli reményének Istent valló
nagy sereggel, hogy mint sok vizeknek zúgása
t hatalmas mennydörgésnek szava zengjen
a dicséretmondás Annak dicsőségére, Akié

kkal segíteni. Csak imádságom volt vele. Most Isten
nul reánknézett és számításon kívül kaptuk segéd-
k a felemelt kongruát. Én negyedmagammal élek,
pár fillért elszakítom és ígérem, hogy anyagiakban
javulni fog sorsom, olyan mértékben állok a Kol-
megsegítésére."

e egyházközség évi 40·— P-t, *Nagy Gyula* lelkipász-
i 40·— P-t ad. A lelkipásztor leveléből közöljük a kö-
részt: „Mély tisztelettel jelentem azt is, hogy ha Isten
ek kedvez, 7 éven át évenként 40·— P-vel fogom a
mot támogatni, mert végtelen hála él szívemben a
m iránt. Nem lennék most lelkipásztor, ha a Kol-
ki nem terjeszti felettem szárnyait. Imádkozom is
ogy az Isten adja meg számára a lehetőséget, hogy

ját s hogy igehirdetésükben nem tévtanok t
tői-e?[2] Luther is rendeli a maga „Unterrich
jében (1528), hogy a lelkipásztorok felett
esperes, akár kolostorban lakjanak, akár gyü
élén álljanak. Kötelességük ellenőrizni azt, h
lelkészek az evangéliumot tisztán és hűségese
dessék, hogy a hívők a sákramentumokkal

[1] Zoványi: Puritánus mozgalmak a magyar refo
egyházban. Bp., 1911. 11. l.

[2] Sehling: Die evangelischen Kirchenordnung
XVI. Jahrhunderts. I. abtheilung, I. hälfte (ezután: I
a. I. h.), Leipzig, 1902. 146. l.

Móricz Pálné, o. ~~[illegible]~~
tk. ~~[illegible]~~ (1879). —

szítő államsegély igénylésével már a fenti rendelk szerint alkalmazhatók okl. férfi tanerők.

A régebben végzett s még állástalan okl. férfi t elhelyezkedésének további biztosítása érdekében oda a tek. közigazgatási Bizottság, hogy a pályázati mények ne tartalmazzanak helyi jelölt, vagy az álláso előzően működött segélydíjas tanerő, vagy általába pályázó esélyeit, vagy valamely, a pályázókat el kitételt. Az ily szempontból kifogásolható pályáza detmény a tanítóválasztás megsemmisítését, illetve téskiegészítő államsegély folyósításának megtag vonja maga után.

Budapest, 1940. évi február hó 20-án.

A miniszter helyett :

Fáy István sk., államtit

ONFIRMÁCIÓRA alkalmas könyvek:

Erdős Károly: **Az én vallásom,** ára 30 fill. — Dr Révész Imre: **ndatos hit,** ára 30 fill. — Uray Sándor: **Iskolások imakönyve,** 20 fill. — Uray Sándor: **Édesanyám imakönyve,** fve 50, papír-ésben 68, félvászonkötésben 70, egészvászonkötésben 76, után-bőrkötésben 90 fillér, egész bőrkötésben 1 pengő 50 fillér.

iák és Új Testamentumok mindenféle kivitelben beszerezhetők a

MÉLIUSZ" könyv-, papír- és írószerkereskedésben
Debrecen, Ferenc József-út 26. Tel.: 16-73.

AGYAR ÁLTALÁNOS HITELBANK

*Mösmacher? tábor-
nok, kr. (Nagyszeben
1828).—

*(Mesmacher)

3. sz. *tanítói állásra*. Javadalom : 25% és 3 értékegy
javadalom s a törvényszerű államsegély. Kötelessé
a törvény és szabályok előírják, ezenkívül akadá
esetén a kántor helyettesítése. Pályázati határidő a
21. Kérvények szabályszerűen felszerelve, válaszl
ellátva : Református lelkészi hivatal, Dombrád cí
dendők.

A gyomai református egyház pályázatot hi
nyugdíjazás folytán megüresedett *tanítói állásra*,
férfiak és nők egyaránt pályázhatnak. Javadalma
havi 60 P egyháztól, államsegély. Kötelessége :
osztályok vezetése, belmissziói munkákban seg
abban az esetben, ha férfi választatik, vallásos
tantermi istentiszteleteken kántori teendők ellátása
[illegible] kántor helyettesítése külön díj

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

S LAP

FF MIHÁLY

rn szobafestő, mázoló
itorfényező vállalata

VÖRÖSMARTY-
UTCA 3. SZÁM.

FONSZÁM: 33-57.

segédkezés, vasárnapi iskola vezetése, szakszerű
énekkarvezetés. Választás csak miniszteri megerős
válik jogerőssé, jóváhagyás elmaradása esetén megv
egyház ellen kártérítési igényt nem támaszthat. I
határidő e hirdetés megjelenésétől számított 21 n
választás után azonnal elfoglalandó. Szabályszer
szerelt pályázati kérvények — válaszbélyeggel is e
Bucsay László református lelkész, iskolaszéki el
újszállás címre küldendők.

A **magyarhomorogi** református egyház az I. sz
tortanítói állásra nyugdíjazástól feltételezetten p
hirdet. Lakás természetben, fizetés törvényes, hel
járulás is Illetményhivatal útján. Kötelessége: a tö
ben és szabályrendeletekben előírtak. Pályázati ha



FÉNYES
ILONA
RIMASZOMBAT

AJOS
ET, DEÁK-TÉR 2. SZÁM.
gben és kedvező árakon.
ény az ORJÓ útján.
sen küld mintákat.

Alapítási év:
1906

rület kön

46

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

Mösmer Jakabné, o.
mk. ~~mellkép~~ (1875). —

agából szerencsés kézzel a legértékesebbeket ki-
gatták és bevették! Nagy örömmel látjuk viszont
hetőleg sok olvasónk által ismert következő éne-
t : Lobe de Herrn, — Wie schön leuchtet, — Vom
mel hoch, — Oh Haupt voll Blut — stb! Ezek
rálok bármely denominációhoz tartozó keresztyén
gyüjtemény számára igen súlyos értékgyarapo-
jelentenek, míg ezzel szemben a *mellőzésük*
líg és mindenkire nézve *pótolhatatlan veszteség!*
„Erős vár a mi Istenünk" kétféle szöveggel és
nem hamisított dallammal fordul elő. Az általunk
mert evangéliumi énekgyüjtemények anyagából
ánna énekek) ott látjuk pl.: Sion leánya, Tied

Keresz

A hajósnak a tengeren, a kutatónak ismer
világrészeken iránytűre van szüksége, ha nem
eltévedni. Ködbevesző tenger, ismeretlen orszá
élet is ; aki itt tájékozódni akar, világnézetre
szüksége. Hogy jó-e az iránytű, az attól függ : h
sen mutatja-e az utat ; hogy jó-e valamely világn
az attól függ : tud-e egyáltalán utat mutatni a
élet bábeli zűrzavarában. Sohasem volt tehát an
fontos tudni, hogy mit tanít a keresztyén világn

ndozó bizonnyal sok sikerre tekint
ilyen, mikor Brandenburgi Katalin
atholikusnak, ő viszi annyira, hogy
került B. K. lelkéből kiűzni a sátánt.
nnának is közelférkőzött a lelkéhez,
sánnának is, mint a Váltság Titka
II. kötetének előszavából látni. 460
resztül gyönyörködhetünk Geleji ige-
n. Gondja van népének a nyelvére is.
hoz Grammatikát csatol. Mer és tud
Tőle származik az ilyen jó szó :

éppen azoktól a díszítésektől a könny
ség kedvéért, melyek annak eredeti
adják. Vagy énekeljük a Szózatot
gében, vagy mint muzeális emléket

* Örömmel közöljük a fenti cikke
Lapunk mult számában, B. Szűcs Ferenc
s ez a mostani, hasonló komoly értékű m
jesen tisztázta azt az álláspontot, melyet
s amelyet megújítandó Énekeskönyvünk k
nusz és Szózat beiktatásánál követnünk
annyit: Vikár Sándor cikke előbb kelt s
Ferenc cikkét még nem ismerhette. (S

Munkácsy Flóra,

Kz. ~~Little Pearl~~ (1854).–

prezsbiteri gyűlés, melynek keretében püspö
gondnok búcsút vettek a néhány nap mulva
1-én nyugalombavonuló Bertók Béla munkáj
pásztor, volt kárpátaljai püspöktől, ki na
erővel, töretlen hittel vezette gyülekezetét és
egyházkerületét a húszéves megszállás neh
szakában.

Hírek az egyházmegyék

**Legközelebbi egyházkerületi tanács- és i
bírósági ülésünket,** ha az Úr akarandja és élü
tember hó 10-én (szerdán) fogjuk tartani, esetle
vetkező napra is átmenve. Egyházkerületi közgy
(lelkész-szenteléssel) november utolsó hetére, az
bizottságokat november 10—15. közt tervezzük. El

ALSÓSZABOLCSI EGYHÁZMEGYE.

Ajtay Jenő bűdszentmihályi lelkipásztor ju
Meleg ünneplésben részesítette Bűdszentmihály tá

csavarkötéses idomdarabo
csavarkötéses nyomócsövek
öntöttvas csavargyürüknél

3. §.

Az előző szakaszokban me
vaggontételben való megrendel
ben előállitó telepe, kocsira, il
telepén vaggonba rakva, kés
lett, forgalmi adóváltság nélki

4. §.

Az öntöttvas nyomócsöve
idomok gyártásával foglalkoz
sek minden év január, illetve
— elsőizben 1944. január hó
tett öntvényekből a bejelenté
előző félévi időszakban ela
és annak netto eladási értéké
ellátási Hivatalnak (Budapest
utca 1.) bejelenteni.

5. §.

Ez a rendelet kihirdetés
hatályba.

Budapest, 1943. évi julius h

A min

dr. Jakab

miniszterrel egyetértve látta-

5: dr. SZÁSZ KÁROLY

. belügyminiszter.

. szám.

zati hirdetmény.

városnál üresedésben lévő
sztályba tartozó II. o. közig.
pályázatot hirdetek.
sztviselőt a jogszabályokban
mények és az állással egybe-
illetik meg.
vényt a m. kir. belügyminisz-
i és a 37.200/1943. B. M. sz.
foglalt rendelkezések szerint
A pályázati kérvényt az a
közszolgálatban áll, előljáró
talánál, parancsnokságánál),
olgálatban nem áll, annak a
abirájánál, illetőleg annak a
mesterénél nyujtja be, akinek

dő : a jelen pályázati hirdet-

Muráthyné, o. ~~mell-~~ mk.
~~kép~~ 3 példányban
(1882). –

Szolnoky Gerzson: Fájdalmasok, Táncz
mellett bánkódók részére); *bibliai e*
(Ecsedy Aladár: Tebenned bíztunk, A
felé, Békefi Benő, Nagy Mózes Erzsébe
Lajos, K. F.); *egyháztörténeti munkák* (He
Géza: Árva Bethlen Kata, Vargha Tam
táros Szenci Molnár Albert, Tóth Endr
Mihály); *egyházvédő s vitázó iratok* (Es
dr. Kováts István). A *költészetet* versek (Pe
vitéz, Vargha Gyula, Szabolcska Mihály
Ferenc, V. Sípos Ida); *az elbeszélő irodal*
Károly, Zilahy Lajos, Harsányi Zsolt,
János, Móricz Zsigmond, Gyökössy En

magyar népmilliók létjogának hangsúlyo-
használát veheti ennek a kis munkának
diák és a tanár, hanem az is, aki már ki-
kola padjaiból és a magyar lényeg meg-
talán még mindig csak igen kis mér-
tt el. *Kalmár Lajos.*

Lajos: ...Nem hagyja az Úr büntetés Szomorújáték négy felvonásban. Sáros-
. Szerző kiadása. (Nyiri, Zemplén vm., rkomlós). Ára 1·20 P (az előadási jog is Az utóbbi időben a kultúr- és lelki szük-
talában vallásos-esték, előadások, szere-
gek mellett, színdarab előadásával igye-

U. a., ~~Murathyné~~, O. ~~[illegible]~~ mk. ~~kép~~, 4-ik példány (1883). —

elileg elképzelni. Ott van, ahol az Isten „elhagyja“ rezzük és tudjuk a jelenlétét, mert másfelé nézünk... pokol ezen a földön is. Mindnyájan megjártuk ezt vagyunk jobbak a latróknál.

még engem is kihúzni a pokolból és felemelni a

(D. D. S.)

ott a mi megigazulásunkért.“ *Ezt a mélyértelmű t levele 4. r. 25. versében. Előzőleg a hit által való e a koronája. Isten Lelke lehell e szavakból reánk nyságot. Mit hirdet nekünk ez a húsvéti Ige? Azt, a betetőzése volt. Jézus nem önmagáért halt meg és az üdvösségnek tehát két lépcsőfoka van: a bűnök-*

Ötvenkilencedik évfolyam.

DEBRECENI PROTES

E C

SZERKESZTŐSÉG: Debrecen,
Révész-tér 2. szám. (Kistemplom.)

vagy ezeknek egy része a piacot vagy
mint a másik fél; 2. a spekuláció; 3. a
podások; 4. a vevő, vagy az eladó kény-
a kényszerár; 5. természeti akadályok;
ő könnyelműsége. 9. kereskedői fogások,
0. az állami beavatkozás; 11. az eladók
2. dumping törekvések; 13. monopol
l.)

til professzor-társa dr. Balás Károly a
„Az árténye zők között ott szerepelnek
gazdasági élet szürke valóságaiban
elés és haszonbecslés szubtilis gazdaság-
e a korrupció büntetőjogi szempontjáig.
tt árténye ző valamely termék gyakori,
volta éppen úgy, mint egyes árspeku-
vagy a hatalom tehetetlensége, vagy
(Politikai gazdaságtan 524. l.)

ézenfekvő elméleti megállapitásokat gya-
fel egy példát. Mondjuk, az egyik pesti
vobb a kereslet, mint a kinálat, tehát

BUDAPESTI NAPLÓ

dr. Szigeti Gyula: „A gazdasági válság
onnan veszük ezt az igen érdekes ada
évi húsfogyasztásáról:

Év	Fo
1928.	
1929.	
1930.	
1931.	
1932.	

Ugyanezt a csökkenő tendenciát lá

Év
1928.
1929.
1930.
1931.
1932.
1933.

Már az 1933-ig is olyan erős mért
csökkent az élelmiszerfogyasztás Budap

A vallástanár minden hét végén
leckét diktál fel a kisdiákoknak (a gimná
osztályairól van szó); a bibliai leckék
2—3—4 versből állanak. A feladat az,
néhány versnyi frappáns, a kisdiákok
gondolatvilágához mért leckét odahaza n
közvetlenül a lefekvés előtt olvassák e
hogy gyüjtsék az asztal köré a család ta
apát, édesanyát, testvéreket; énekeljene
egy énekverset (erre is kapnak útmutatá
tanártól); éneklés után a kisdiák felolva

akarat, önfeláldozó lelkesedés és teljes
ellett is, előállhattak volna esetleg olyan
elyekre talán senki sem emlékeznék vissza
Viszont a magyar államnak s a Kollégium
ileteinek mindazt a jóindulatát és áldozat-

ista Olaszország, amidőn a szabadkőműves
száműzött kötelező vallástanítást visszaállí-
területén újból felállani engedte az egyházi
talizmust igen lényeges előfeltételéről mondott
n — amivel egyébként, mint igen nagy poli-
tre való ténnyel nem csökkentette, hanem
dszer erejét a latin géniusznak megfelelően.

* Kollár János pesti ev. predikátor, metszet (1838).

ági elv hiánya. A lelkipásztor nem igazi lelki-
, a presbitérium nem igazi presbitérium : igy
rmáció sem lehet az, aminek lennie kellene.
rmandus nem kapja meg a szükséges előkészí-
konfirmációnak már a keresztségnél kell kez-
folyamatosnak és állandónak kell lennie.
ekezet szeresse, melengesse a gyermekeket.
rmáltak az a gyülekezet részére, ami a virág
mára : a gyülekezetet terebélyesebbé teszi.
Enyedy Andor a konfirmáció reformjáról
három szempontot kell szem előtt tartani :
étikai, liturgiális és pasztorális szemponto-

tetnünk, amelyek ismerete feltétlenül szüks
elinduláshoz. A zenekritikai rész mellőzésév
az alapelvek nagyjában a következők:

1. Magyar református népünk nagyon
énekelni. Tengernyi küzdelmei, megpróbáltatá
ben ösztönösen érezte meg és érzi meg az
transcendens vágyainak, mindennapi öröme
keserveinek formát az éneklés felszabadító
dete gazdagon tud nyujtani.

2. A reformáció az énekliturgiában azt
dalmi újítást hozta, hogy a mise antifónái és
művészi (a nép számára mindkét esetben

rmja. Itt az első referensi tisztet D. Dr. Révész
püspökünk látja el. Ugyanő lesz egyik előadója
ezsbiteri szövetség nagygyűlésének is, ahol erről
rdekes és kemény témáról fog szólani: „A ma-
református prezsbiter az elmult és a következő
évben."

Vasárnapi iskolaügyi konferencia volt az elmult héten
ban; ezt a konferenciát a világháború óta évről-évre
artják, kezdeményezője az áldottemlékű id. Victor
s volt, akit lelkes missziói munkássága révén a Tiszán-
is jól ismertünk. Most a konferencia rendezője és házi-
ája Ecsedy Aladár tahítótfalui lelkész. A nehéz idők
kadályok ellenére is száz körül volt a résztvevők száma,

s annak komoly jelentőséget tökéletesen ér
Annál nagyobb örömmel adunk hírt ezekről, me
makói egyháznak eddig is volt a központban
nagy terme. A makói prezsbitérium fenkölt gon
kozásáról és áldozatosságáról sokfelé okulhatná
(Így pl. Debrecenben is.)

Egyházmegyei ifjúsági konferencia. Az egy
megyei ifjúsági lelkész vezetésével augusztus 20
kedden, egynapos ifjúsági konferencia lesz az egy
megye ifjúsága részére a Hódmezővásárhely hat
ban fekvő tiszaparti Sártón. A konferencia fiú
leányok számára lesz tartva, amelyen előreláthat
különösen nagy számmal fognak résztvenni a szeg

Kirnayené, O.

(Kolozsvár 1839). —



s. A könyv bolti ára 5 P-n felül lesz. Azok,
st előre levelezőlapon megrendelik, 3·80 P
tómentesen fogják azt megkapni. Felhívom
ek s az egyházi közigazgatás különböző
dolgozó világiak figyelmét erre a könyvre,
yházi közéletünk egyik legégetőbb kérdését
Kecskemét, 1939 január 26. *Dr. Geszlelyi*
szló, egyetemi m. tanár, a Duna-Tiszaközi
asági Kamara igazgatója.

ecezeni István: A Biblia nőalakjai. I. Új-
Kálvin könyvnyomda. Oradea, 1937.
a: 3 P.

átvételét megelőző egy évi konfirmációi
lát szükségesnek.

Presbiteri konferencia. Február 7-én
igen népes presbiteri konferenciát tartott a
kör, melyen a vendéglátó, konferenciát
ártándi presbitereken kívül résztvettek
keresztesi, bojti, nagykerekii, toldi és
presbiterek a lelkipásztor vezetésével.

A presbiteri értekezlet istentisztelettel k
melyen a szószéki szolgálatot Hegedűs
nagykerekii lelkipásztor, a Lelkészkör elnök
aki hatalmas bizonyságtevő erővel hirdett

Az istentiszteleten Kocsis Lajos kán

abszolút rossznak. Rossz törvény nincsen, csa
emberek vannak, akik megkerülik és kijátsszák
vényt. Istennek törvénye minden kétséget ki
tökéletes törvény, emberi világunk erkölcsi
mégis hiányos, mert a tökéletes isteni rendelke
áthágják, megtapodják az emberek. Éppen
első helyen nem a törvényt változtatnám meg,
javítanám azokat az állapotokat, amelyeknek
lyozására kodifikáltattak a lelkipásztorválaszt
ragrafusok. Magyar református népünk lelki
kell megjavítanunk és átformálnunk, népün

enesen képtelenség.

Fellélegzünk e lappéldány összeállításakor. Higy-
k el olvasóink, hogy a lecsökkentett lappéldá-
k szerkesztésekor az egyes cikkeknél, sőt hírek-
még a sorokszámát is mérlegre kell tennünk s nem
szer keresztrejtvénynél is nehezebb megoldáso-
kell keresnünk...

Íme, itt az „első fecske", melynek láttára azt
éljük, hogy majd csak mi is kibonthatjuk már
ünk szárnyait... Szebb jövőt! Jobb jövőt!

Szerkesztő.

Kovács Kunszentmiklósi ügyvéd fia (1884).—

~~1939~~ ~~DEBRECEN~~

A tiszántúli református egyházkerület püspöki hivat

778—1939. szám.

KÖRLEVÉL

a közép- és középfokú iskolák tanári testületeihez

A debreceni református Kollégium négyszázéves leumára gomblyukba való jelvények készültek 40 fi árban és művészi kivitelű bronz emlékérmék 3 P 50 fi árban.

Az összes református közép- és középfokú iskolá amelyek régen jórészben a Kollégium partikulái v ezt szíves figyelmükbe ajánlom s kérem, hogy a jelvén az ifjúság körében, az érmeket pedig a tanári, tanítói k ben s a Kollégium volt tanítványai és barátai közt terjes

Kaphatók a menetjegyirodákban.

Debrecen, 1939 február 20.

23 megbizható cégnél

yújt vásárlási lehetőséget! Egy helyen
lent fizetési kötelezettséget! A havonta
egújuló állandó továbbvásárolhatás jogával!

a „Takarékosság“

a n a g y b a n — tehát lelki megújulás és erk
legszerencsésebben végrehajtott földreform sem
azt ne felejtsük el, hogy amennyire mélyen és
a színmagyar református nép tömegeinek az
belőle a lehető legtöbb önálló egzistentia kikris
házunknak (éppoly kevéssé, mint nemzetünk
közt menjen végbe ; oly erőszakosságok közt,
közt az egyházellenes célzat is. Ez a célzat s a
kerítésénél sem fog megállani és nem fog —
holdas meg tízholdas „papi javak" között.

eti partikularizmus, annak intézményes fenn-
yén hitnek és életnek Krisztusban való közös
gy ilyen vagy ehhez hasonló hibák minálunk
ékenység keserű hangulatával, rikító színeivel
l y z e t k u l c s a i t t, m i n t m i n d e n
n. Ha Róma magyar katolicizmusa az Evan-
n missziói területté nyilvánítani s misszióját
sürgősen munkába venni (már pedig ezt nem
első békét akar !) — akkor csak egyet akarhat :
tus minden magyarjával, Krisztus minden
dozatokat kellene hoznia, nemcsak mitőlünk
kettő között van, az, mélyen sajnálatos módon,

Kreen József, o. k. egy
camint czimált erre
~~Pest~~ (1842) — t. a. n.
nak neje, o. ~~P~~
(1842). —

LIII. TÁBLA.

A Pesti Magyar Kereskedelmi Bank Részvénytársaság 1927. Pesti Magyar Kereskedelmi Bank Részvénytársaság 1927. Pesti Magyar Kereskedelmi Bank Részvénytársaság 1927

737. **Színlap 1808 január 22.** Pesti ne
menterai remete“ előadásáról.

Székes

738. **Színlap 1809 augusztus 7.** I
a nemzeti játszó társaság „A s

Székes

739. **Színlap 1809 szeptember 11.** A m
játszó társaság „Az Okos, és

Székes

740. **Színlap 1813 március 30.** A
a városi kis játékszínben „A

741. **Színlap 1834 február 15.** Buda f
Játékszín „Doctor Fauszt“ elő

kozásban igen szép érdeklődés mutatkozik. (Amikor
okat írjuk, a missziós hét még folyamatban van.)
A **debreceni prezsbitérium** a mult héten, zárt prezs-
gyűlésen tárgyalta az egyre élesebb reverzálisharc
rú ügyét. A zárt gyűlésen sok kemény felszólalás
ott el.

FELSŐSZABOLCSI EGYHÁZMEGYE.

A **felsőszabolcsi** egyházmegyében ez évben a leányok
e volt körzeti konferencia március hó folyamán 12—19.
on. Így *Szabolcsveresmarton*, hol megjelent a tisza-
ri, dögei, kékcsei leányegyesület; *Kisvárdán*, hol meg-
az ajaki, anarcsi, dombrádi, kisvárdai, papi, jékei
egyesület; *Nyírlövőn*, ahol megjelent a gyürei, kis-
nyi, kopócsapáti, lövőpetri, nagyvarsányi, nyírlövői,

Kirchenordnungen in Gestalt von Landesher
Verordnungen..., er ernennt die kircl
Beamten bis herab zu den Pfarrern..., er se
Behörden ein und hält den betrieb der
aufrecht. Die visitationen finden in seinem N
statt... Die Disciplinargewalt über die Geis
liegt in seinen Händen... Kurz und gut, das g
Rechtsleben der Kirche ist in seiner Hand
zentriert."[65] A püspök jogköre is pontosabban

[64] Szegedi Kis István: i. m. 195. l.

[65] Sehling: Geschichte der protestantischen K
verfassung. II. aufl. Leipzig, 1914. 21. l.

ND

Olajfestmény.	1800
Olajfestmény.	1800
n. Olajfestmény.	1800
nekek. Olajfestmény.	3000

GES

Olajfestmény.	3000
Grands Augustins Párisban.	
ény.	1800
Olajfestmény.	2700
Olajfestmény.	2700
sben. Olajfestmény.	2400

CHARLOT, LOUIS

31 Pásztornő. Olajfestmény.
32 Út Morvan megyében. Ola

CLEMENT, CHARLES

33 Kompozició. Olajfestmény.
34 Kompozició. Olajfestmény.
35 Kompozició. Olajfestmény.
36 Kompozició. Olajfestmény.

COMPARD, EMILE

37 Kreolnő a sivatagban. Olaj
38 Autó a garázsban. Olajfest
39 Virágok. Olajfestmény.

Somsich Pál, ~~lith~~.
kz. ~~Pest~~ (1851).–

ÁG IV-IK KIÁLLITÁSÁN A
TAGOK VESZNEK RÉSZT:

ó f. I., Horthy Miklós út 36.
tróf f. VI., Délibáb utca 16.
K., Ráday utca 41.
I., Margit körut 64/b.
Muzeum utca 5.
Kelenhegyi ut 12.
I., Király utca 112.

106 Nyugalom
107 Út az erdőbe
108 Besnyői táj
109 A szomszédom kertje
110 Babati részlet
111 Este felé

UDVARY GÉZA

Történelmi v

112 I. Velence fénykorából

a, olajf.	800.—
olajf.	2400.—
. . «, olajf.	1400.—
	600.—
	1300.—
	750.—
	mgt.
	125.—
olajf.	150.—
	60.—
etele, olajf.	75.—
	120.—
ajf.	mgt.
jf.	50.—

F (Sucée)

"Soutyo" (Constantin, m. (Bukarest 1632)

KÓSA MÁRIA

101. Golgota, gipsz
102. Leány a kutyával, gi
103. Házasságtörő asszony
104. Feszület, gipsz
105. Jónás könyvéből, fam
106. Nagymama mesél, fam
107. Örvény, fametsz.
108. Olajfák hegyén, linol
109. Karácsony éjjel, linol

KRIVÁTSY MIKLÓS

110. Vajúdás, gipsz
111. Szerzetes, gipsz

MUSZÉLY ÁGOST

112. Csodálatos halászat,

olajf.	500.—
np.	300.—
np.	300.—
	300.—
	300.—
árral, fa	400.—
	400.—
f.	300.—
vokkal, olajf.	600.—
	300.—
	150.—
lajf.	500.—

U.a.
Lovtyo Constantina
Mis fia,m. (Buka -
rest 1832/.—

50. Szenvedélyek folya
51. Meginduló élet, pa
52. Csend, paszt.
53. Vízözön, paszt.
54. Àlom, paszt.
55. Kialakulás, paszt.

EŐSZE SEEMANN ANDRÁS

56. Emlékek egy erdőb
57. Evangélium, működ
58. Julia szép leány, r
59. Orosz népdal, műk
60. Szegénység, gipsz
61. Ősz, gipsz
62. Lélek, ne félj . . . g
63. Varrólány, gipsz

vízf.

200.—
200.—
200.—
200.—
200.—

150.—
250.—
200.—

100.—
100.—

mgt.
1.200.—

FRANK FRIGYES

95. Csendélet, vízf.

FÖRSTNER DÉNES

96. Olvasó lány, pasz

GERHARD ALAJOSNÉ

97. Falusi ház, vízf.

98. Hálaadás, vizf.

GULYÁS FERENC

99. Pince előtt, vízf.

HALASI HORVÁTH ISTVÁN

100. Autóút a budai

101. A nap utolsó sug

102. Vénasszonyok, ny

France, si intenses, si
arász qui remporta une
jusqu' à notre regretté
l ami de Maillol), qui
r de Michel Munkácsy
ál et de bien d'autres
s pour longtemps.
ongrois vivent à Paris
qui fait honneur à leur
nt vers ce Paris, métro-
s.
, tel est cet art parisien
l'agilité, la fraicheur de
, assimilatrice, admirable
ir de vrais talents, de
e, provenant d'au delà

Spiesz Johannes, v. vl.
~~[illegible]~~ Pest (1840). —

A francia impresszi
matlanná vált, konzervat
vagyunk ennek a mozgal
valósággal új renaissanc

A megindult folya
ségét bizonyítja, hogy ne
A francia lélek frissesé
tat, hogy ez a mozgalom
hogy színhelye Párisban
ahol a művészeti élet m
vebb, ahol az erők egym
tosabb eredményeket vál

Huszonegy évvel ez
régi helyiségeiben a *mo*

VÉSZET

tatott ciprusokkal, inda- és virág-
sia.
nes nyomtatott indák, virágok.

sokszínű mintákkal. Északindia.
rös, zöld és fekete életfa mintá-

l álló, lekötéssel előállított min-
és virágok. India.
és sárga virágminta. Északindia.
, közepén sárga mezőben vörös
ták és írásjelek. India.
vörös, fekete és fehér dísz. Ciprus

.
rös, rózsaszín, kék és zöld dísz:

890. Fekete alapon fehér hímzés:
telepesek munkája.
891. Fekete alapon fehér és kevés
bay. Kínai telepesek mu
892. Barna alapon fehér, kék és
Bombay. Kínai telepesek
893. Borvörös alapon sárga hímz
telepesek munkája.
894. Lila alapon sárga hímzés:
telepesek munkája.
895. Lila alapon fehér hímzés:
virágok. Bombay. Kínai
896. Fekete alapon fehér. zöld,
Bombay. Kínai telepesek
897. Fekete alapon fehér, zöld, s
darak. Bombay. Kínai
898. Fekete alapon fehér, zöld és
Bombay. Kínai telepesek
899. Hímzés. Rózsás indadísz.
Törökország. Br. Kemén

	1200
	1200
	1200
	1200
stmény.	6000
ny.	2000
mény.	1200
mény	750

Spáleny Vikor baró, v. 1840. —

(Pátý

KOHL, PIERRE ERNEST

80 Csendélet. Olajfes
81 Virágok. Olajfestm
82 Tájkép. Olajfestm
83 Tájkép. Olajfestm

LAPRADE, PIERRE

84 Kiméra a párisi M
Olajfestmény.
85 Szőllőföld (1919.)
86 A szövőszék. (192

LAURENCIN, MARIE

87 Arckép. Olajfestm

117 É
118 Ö
119 D

B. SZÉKELY ER
120 N

TELCS EDE
121 A

UDVARY PÁL
122 A

VÁRKONYI FER
123 K

VESZPRÉMI RÓ
124 B

Splényiné barone, v.
Pest (1837).

600.—

mgt.

ornagy arcképe,

e, olajf., mgt.
e, olajf., mgt.

, mgt.
e, olajf., mgt.

ért rendezett nemrégiben egy ifjúsági
újból összegyüjtötte a fiúkat és a leányo-
sten, hogy szép, komoly bibliás munkában
haradjanak.

d református fiatalsága Sípos Károly
gondos és komoly vezetésével és gróf
s, az ifjúság igazi barátjának szerető
újabb szép állomásához érkezett el
munkának. Volt már előzőleg Kocsordon
, nyári tábor. És most 33 református
meg a gyülekezet színe előtt, avatásuk
gy ők nem szégyellik a Krisztus Evangé-

Szabó Zsigmond kiskunhalasi lelk
kecskeméti egyházmegye főjegyzője, 54
ban, január 9-én elhúnyt Pályája kezde
kerületünkben a máramarosszigeti refo
gimnázium vallástanára volt. A B. F.

Tóth Béláné Nagy Ilona, nyírmeggyes
igazgató-tanító felesége, hosszas betegsé
éves korában elhúnyt. Férje és négy gye
szolja korai távozását. A B. F. R. A.

Szokody Péterke, Szokody Gyula
lelkipásztor fiacskája, nyolchetes koráb
zött. A B. F. R. A.

Staffenberger, ~~lith.~~
Kr. ~~Pest~~ (1853). —

s vázlatrajz
Albrecht-út
s a vázlat-

yi m. kir.

III. ker. központi államp
hivatali pénztárba az aj
erről szóló nyugtát az
értékpapiros az ajánlatho
6. Föntartom magam
vállalkozók közül a jután
végrehajtásával azt a vál
helyes teljesítésére már e
vagy hogy a benyujtott a
7. A munkákra vona
tételek, valamint a tervek
hivatalban, továbbá Bud
miniszterium I. C/2. ügy
III. em.) naponta délelőtt
ugyanott fognak az ajánla
harminc fillérért a jelentk
Budapest, 1905. évi o

Staffenbergerné,
Kr. Cith. Pest (1853).—

BEOC

az 1896. ezredé

GYÁ

Beocsinban, Szerémm.

Ajánl
építke

gyorsan vag
valamint val

05. december 31.

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
VIII., Csepreghy-utca 2. sz.

Egyes szám 40 fill.

Hirdetéseket
fölvesz a kiadóhivatal
és a Pátria nyomda.

MEGJELENIK MINDEN
VASÁRNAP

er Győző, Devecis Delvecchio
ajos, Hofhauser Elek, Horváth
Fábry Béla, Meshwart András

Staroff generalis, o.
(Bukarest 1832).

n tábornok, ~~jobbra Bernrieder.~~ 1839.

137. Ülőfürdő. Gyurkovics és Prónay
138. Kövér úr. Gräfenberg, 1839. Cer
139. Művésznő. Interieur. Aquarell.
140. Cigányok. Aquarell.
141. Cigány lányok. Aquarell.
142. Cigány. Aquarell.
143. Juhász a pusztán. 1845. Aquarel
144. Alföldi bőrkupec. Aquarell.
145. Kupaktanács. 1855. Aquarell.
146. Bártfai zsidók. 1888. Ceruzarajzo
147. Akt-tanulmány. Velence, 1834. K

nöktartalék fog kialakulni.

Hátra van még azon
s a közgazdaságtudomány
elégítése. Különösen sürg
levő könyvtár megfelelő el

Örömmel jelentem, ho
az elmult tanévben megke
17.-e és május 2.-a közt az I
tott tanfolyamait. Az előad
nökeink a legnagyobb örön
ban bizonyítja, hogy 2955
mokra. Összesen 88 előadó 4
gyakorlattal. A hallgatók a
lődéssel vettek részt a tanfo

Ezek a tanfolyamok a
gyar mérnöki kar fokozott r
lődésében milyen komoly

lem- és közlekedésügyi mi-
kir. iparügyi miniszter, a
úr képviselője, *dr. Stolpa*
gyi államtitkár, *dr. Farkas*
ettes polgármestere és *dr.*
erdőmérnöki kar dékánja

augusztus hó 1-én kezdő-
be; a Mérnöki Továbbképző
tanfolyamának előadásai
ttak. A tanfolyamok sikerét
lmányi kirándulások is. A
ek közt augusztus 19-én re-
zettler Jenő, a tanulmányi
Romwalter Alfréd egyetemi
beszámolt a lefolyt tanfolya-
vállalhatja az igazgatósá-

U. ad.
~~Staroff generalis~~ m.
(Bukarest 1832).

észe. 1848. Kőnyomat.
zeti Színház művésznője. 1848. Kőnyomat.
omat.
1854. Kőnyomat.

rendiházi elnök. Pest, 1844. Aquarell.

o gróf Szapáry Gyuláné, gróf Festetits Pál és gróf

ORSZÁGOS MAGYAR SZÉ

A GRAFIKAI OSZTÁL

1915 NOVEMBE

BARABÁS

ok, Szilágyi István szellemétől ihletett tanítók,
ok, Bocskay István eszményein hevülő közéleti
k, Arany János látomásának örök magyarjai:
ük tovább s ha kell, építsük *át* az öreg portát
dicsőségének alkalmasabb hajlékául; legyen a
nk vére benne a vakolat! Jöjjetek és miközben
léktalanul rávetjük kezünket a közös munkára,
allgassunk semmi egyébre, csak közös multunk
bizonyságaira és közös jövendőnk nagy ígére-
és kötelezéseire! Jöjjetek és ha még eddig nyom-
ul el nem tűnt volna, űzzük el együtt a volt
oni határ legutolsó árnyékát is — *a ti huszonkét*

családapa is majdnem elérzékenyül, amikor kicsi
csodája, ami független minden emberi tevékenység

Krisztus életének és egyéniségének sok
csillogó tükörben megláthassuk az ég csillagait és
láttunk. Krisztus gyógyításának csodáihoz egy lé
lélekgyógyászat, a feltámadás külső körülményeit
hatunk a feltámadott test anyagára vagy anyagla
hagyjuk vitatkozásainkat. Elnémulunk. Bármenn
érthetetlen és megmagyarázhatatlan maradt, a kar

Ma sem tudjuk és nem is próbáljuk meg
kenyerünknek az ízét, mint a halálraítélt a kegyele
mert régóta bujdosunk már a sötétségben a puszlaso
a halál pitvarába érve azonban előbb meg kell ha

Főhatóságnak.

Az egységes magyar gyorsírás alapokmányának kiegészítése és módosítása tárgyában kiadott 47.388/1940. V. K. M. V. ü. o. számú rendeletemet van szerencsém szíves tudomásulvétel végett közölni.

Budapest, 1940. évi augusztus hó 16-án.

húz ___, *helyes* ___, *helyez* ___, *helyzet* ___,
hajlandó ___, *hajdan* ___.

A közönséges írás rövidítései.

6. A fogalmazási gyorsírásban felhasználhatjuk a közönséges írásnak azokat a rövidítéseit, amelyeket a gyorsírásban azonos módon lehet alakítani. Pl. *Budapest* ___,
király ___, *becses* ___, *tekint* ___, *pengő* ___,
méter ___, *centiméter* ___, *kilométer* ___, *kilogram* ___,
január ___, *február* ___, *s a többi* ___.

	2.21	2.24
rád	6 78.5	6.83.5
n	135.70	136.70
ony	11.64	11.78
szel	54.28	54.68
rest	2.75	2.82
bul	268,68.5	270.66.5
nhága	70.84	71.36
on	—.—	—.—
d	32.—	32.24
ó	17.66	17.8864
	77.10	77.67
(Vichy)	6.78.5	6.83.5
	13.57	13.67
	4.14	4.17
olm	82.—	82.80
	79.80	80.60
ki	6.87	6.93
	6.79	6.83

a magyar-német devizakompenzáció kere-
követeléseket. amelyeknek elszámolásáról

keretében történnek.

---

szürke, japán, rostált.
..... 40.— P
yu hántolatlan szokvány-
..... 40.— „

egész ország területén.

Vasile és Pinkász M. Józsefné Gitta

73/1943. szám. Medesch Ádámné K
szentfülöpi lakos hagyatékának tár
19-én dr. Willmann Mátyás, hódsági
Idézve Medesch Ferenc.

310/1943. szám. Özv. Helfenbein J
Magdolna bonyhádi lakos hagyatékán
vember 11-én dr. Siklósi Tamás, k
Idézve Helfenbein Ádám és Erzsébe
Jánosné.

321/1942. szám. Szarka Jánosnak dr
ellen indított perében tárgyalás augu
dési kir. törvényszéknél. Idézve az al

26/1943. szám. Özvegy Gruncsity N
Melánia battonyai lakos hagyatékának
ber hó 5-én, dr. vitéz Galamb Sándor,
Idézve Gruncsity György.

353/1942. szám. Grunesity Vásza
hagyatékának tárgyalása november
Galamb Sándor, királyi közjegyzőné
Ivánné, Gruncsity Szósza és Gruncsit

Okiratmegsemmisitések.

941/1943. szám. A Suri Hitelszöve
O. K. H. tagjának 20.128. szám alatt
özv. Szluka Mihályné Boros Erzsé
betétkönyve. Zirci kir. járásbiróság.

1224/1943. szám. Erdőtelken, 1931.
Lajos és neje Varga Karola által 2.
erejéig az Erdőtelki Takarék és Hi
az O. K. H. tagja javára kiállitott
kir. járásbiróság.

Nagy István, o. ~~mellkép~~ mk. —
u. a. neje, o. ~~mellkép~~
mk. (1879). —

déssel folytathatnánk ez év őszén áldás
tunkat.

Egy feltétlenül bizonyos: *az evangél*
járatnak meg kell indulnia s szerény v
szerint ennek a hadjáratnak a diadalmas

Forrón szeretett északi testvéreink

ten kegyelméből most már nemcsak erő-
hanem dúsabb kévékkel is, mert e Mág-
nak engedve egy millió elszakított magyar
ldi testvérünk is hazajött. Ó, hol van az
, amely bennünket újra szétszórhat, hol
lső démonizmus, amely újra felszabadít-
ugális átkainkat, amíg Horthy Miklósunk
Istenünk van, Aki nekünk Horthy Miklóst
, ajándékozó irgalmasságában adta, és
edül van hatalma, hogy a Horthy Miklós
ennünk és utódainkban egy új ezredév
é tegye!

berakásokkal. Holland,	70.—
kkal, kétajtós, barokk-	150.—
agással, felül és alul lehajt- val, fémrácsokkal. Olasz,	400.—
kis ajtókkal, elöl-hátul	240.—
ppal, fiókokkal. Osztrák	220.—

683. SZALONASZTAL, sötét r
Philippe.

684. RENESZÁNSZ ASZTAL, d
szekrényes faragott diszü l

685. KANAPÉ, diófa, Biedermе

686. KÉTAJTÓS ALACSONY
diszitéssel. Délnémet, 1600

687. EGY KANAPÉ, KÉT SZ
zással. Magyar, 1800 k.

688. FIÓKOS SZEKRÉNY, d
Louis XVI.

689. SECRETAIRE, mahagoni
Empire.

690. KANAPÉ, KÉT KAROSS
fonattal. Magyar, Louis X

691. EGYAJTÓS SZEKRÉNY

692. SAROKPAD, KANAPÉ,
ÜLŐKE, tölgyfa, vászonk

693. KANAPÉ ÉS KÉT KA
üléssel. Magyar, Louis X

Nagy Józsefné,

Pest (1837). —

heverek...

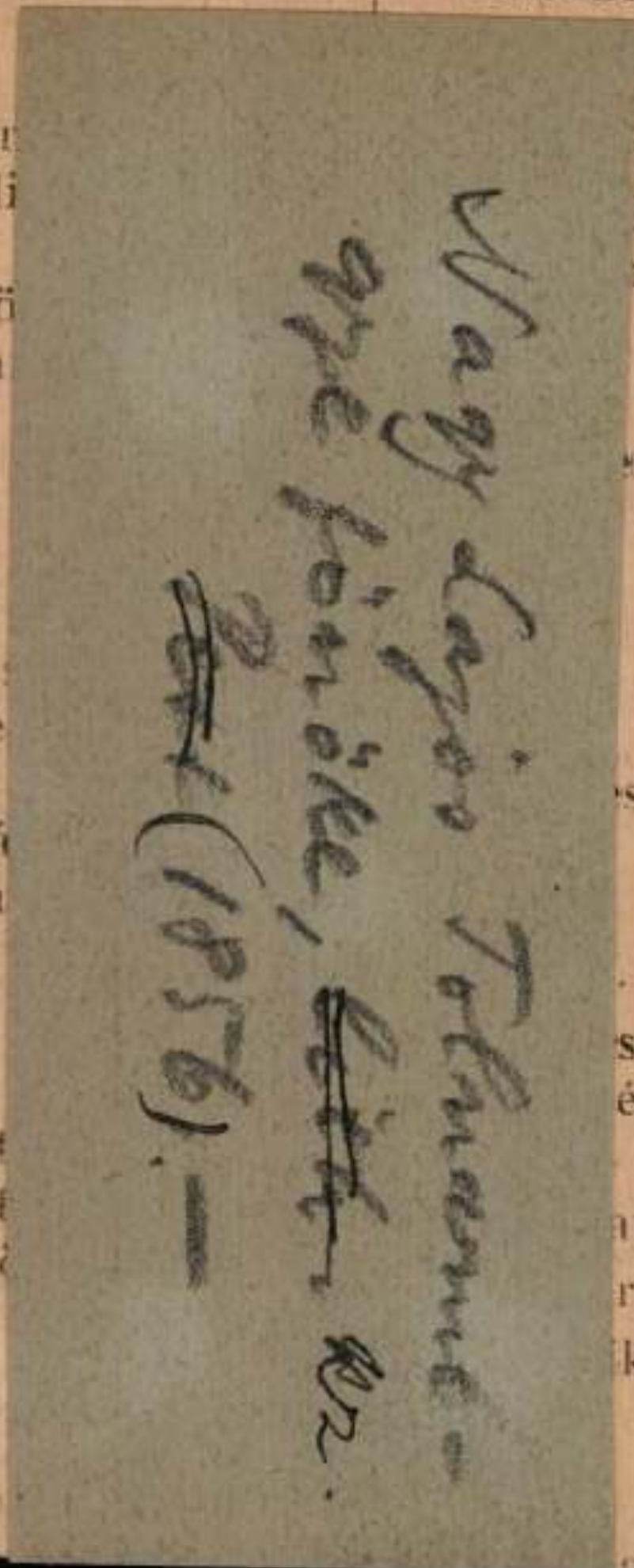
m.

m.

Réti Sándor :

Szin

Szinbád emlékét
őrzi az egyik óbudai k
„Itt üldögélt bar
Dátum. Semmi
Ez Szinbád sirfe
Ez az öt szó oly
márvány, amelyre vés
irta, *özvegy Kéliné*,
Krudy Gyula ur halál



.....	166	„
.....	156	„
.....	171	„
.....	148	„
.....	149	„
.....	152	„
vas ...	147	„
.....	155	„
.....	152	„
.....	163	„
.....	157	„

en feltüntetett leg-
sem felárral, sem
b cimen nem növel-

gyasztói árakból az
nyujtani :

K. számu rendelet
kereskedőknek 25%;
K. számu rendelet
nagykereskedőknek,
sében felsorolt áruk-
nennyiségét legalább
gy továbbfeldolgozó
zszállitásra adják el:

hozszállitani.

7.

Ez a rendelet kihir
hatályba ; hatálybalépé
kezdésében felsorolt ön
a 125.100/1941. Á. K. és
1942. K. M., valamint a
az azt módositó 88.600/
deleteknek a jelen rend
kezései hatályukat vesz

Budapest, 1943. évi j

dr.

A m. kir. közella
34.949/1943. K. M

**a szürke vasöntvény
eladási árának meg**

A 9.280/1941. M. E. s
foglalt felhatalmazás a
rendelem :

Nagy László tanfelügyelő, o. tk. a nagykőrösi iskolának (1880). —

lyen a magyar nép ajkán évszázadok óta minden
netségkutatás" nélkül megtermett.

A csizmadia maradjon a kaptafánál, s ne politi-
on, mert akkor rossz csizmát készít. A zene-
zés is komoly studium, akik avatatlan kézzel
lnak hozzá, azok csak kontár munkát végeznek
öbbször.

Nyíregyháza. **Vikár Sándor.**

*

Ezt a kis vitát ezennel lezárjuk. E kettős hozzá-
ásnak a nyilatkozatok írói iránt érzett őszinte
eletünkből folyólag adtunk helyet. Visszamuta-



távol álló és más gondolat-, eszmevilágban
gyártják számunkra a dalt, hanem végre „*nya*
és kuruc magyarok is, akik nem fognak förte
slágereket belénk gyömöszölni és reánk erőszak

Aposztrofálta a „magyarnótabarátok"-at, a
gyar Zeneszó-t stb.-t... Némi ismereteim, tapa
lataim nekem is vannak ezen a téren, hiszen ö
városi zenei lappal állok összekötettésben. Eg
másikban cikkeim s szerzeményeim is jelennek
több országos pályázaton is vettem részt, t
kevesebb eredménnyel, de nem tapasztaltam,
olyan könnyelműen osztogatnák azokat a bizo

* Nagy Sándor tábornok, kr. (Buda 1849).–

* U. a., sz. szürke papiron (1849).–

tás jogérvénye, állás elfoglalása vallás- és köz-
Miniszter jóváhagyásától feltételezetten.
esi református egyház pályázatot hirdet *helyettes*
állásra a folyó tanévre. Nők is pályázhatnak.
ényszerű. Pályázati határidő 8 nap. Állás azonnal

zőllősi református egyház huszonegy napi határ-
zatot hirdet negyedik *tanítói* állására, kisegítő
minőségben az iskolai év végéig. Kötelesség
vül kántorhelyettesítés, belmissziói segédkezés.
válaszbélyeggel Református Lelkészi Hivatalhoz

gi református egyház presbitériuma pályázatot
ondás folytán megüresedett *kántortanítói* állásra.

46

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

DEB

40

FÖLDEK, HÁZAK, TE

eladása, vétele, bérlete ügyé-
ben forduljon bizalommal

DIENES

O. F. B. ingatlanforgalmi irodájához

DEBRECEN, BETHLEN-UTCA 2

Lelkész urak figyelmébe!!!

RÓZSÁSSY JÓZSEF építési vá
templomépítési, tatarozási és tervezé

* Nagy Sándor menyasszonya, Schmidt pestmegyei fő-orvos leánya, háttérben az önzelőtt budai várfatárral, v. (1849).

KÜLÖNFÉL

Második lelkészképesítő vizsgálatok február 12—14. napjain Debrecenben, a kistanácstermében. Teljes vizsgára 16-an 4-en jelentkeztek. A vizsga eredménye n kimagasló, mert a húsz jelölt közül senki jeles képesítést. Jól képesíttettek: Balázs Fekete István, Hajdú Dezső, Nagy Zoltán tettek: Balogh Dezső, Fodor Béla, Györf Hadházy Antal, Hézser Zoltán, Kerek

O D A L O M

or János: Az Igaz értelme szerint való konfir-
lvin-Könyvtár 35. sz. füzete. Budapest, 1940.

mációnak egyre jobban megoldásra váró problé-
ceni Protestáns Lap is napirenden tartja. Ezért
déssel vettük kezünkbe ezt a kis füzetet és
astuk végig. A konfirmáció lényegét, az elő-
lmát, időpontját, végzőjét, a vele kapcsolatos
, tájékozatlanságot, az egyháztagság nagy
noly alapossággal vitatja meg pontról-pontra
iben a szerző lelkipásztor. Elengedhetetlenül

Nákóné, ~~lith.~~ kr.
~~Pest~~ (1845). —
U. a., kr. Dinezve
(1845). —



szág

galom.

oda-vissza szóló

ól.

dabónt !

lt legmodernebb
delmi-, művészet-
ozi sport-, zenei
külföldit

Vasszaú hercegi m.
(Gräfenberg 1839).–

összegyűjtve láthassák
munkájuk érdekében isr

Reméljük, hogy m
olyan anyagot gyűjthe
szeinknek, mind pedig
fog szolgálni.

Návay kisasszony, o.
mk. ~~mellkép, Pest~~ (1863).–

gári iskolai képesítésű pályázók hiányában az iskol
iskolai képesítésű nőtanárt is alkalmaz. *Dr. Szálk*
igazgatótanácsi elnök, *H. Fekete Péter* igazgató.

A **csarodai** református egyház pályázatot hirde
dás folytán megüresedett *kántortanítói* állásra. Jav
Lakás, melléképületekkel, kert, 16 kat. hold sz
adóját egyház fizeti, 20 q búza, 4 q tengeri, 27 peng
pénz, 7 öl tűzifa, fele test, fele ág. Értékegység 52. K
a reábízott osztályok vezetése, belmissziói munkába
kezés, lelkész akadályoztatása esetén helyettesítése.
szerűen felszerelt válaszbélyeges kérvények: Lelkés
tal, Csaroda küldendők. Pályázati határidő megj
21 nap.

Demecser református egyházközsége pályázato
segélydíjas (helyettes) tanítói állásra 15 napi hat
Férfiak, nők pályázhatnak. Fizetés

Már most jegyeztesse elő
az augusztus hónapban megjelenő
könyv-és tanszerárjegyzéket
„MÉLIUSZ" könyvkereskedésben.

GYAR ÁLTALÁNOS
HITELBANK

* Nemes Jánosné grófné, ker. (Magyarban 1828).

Igen ügyes megoldást talált a sokat v
ben, amikor azt javasolta: „*nem*
ragasztani a négy után, hanem egy els
a négy elé“. Ez alatt az év alatt elméle
előképzést kapnának a „jelöltek“, ak
kerülnének a theologiára, ha ezt az
elvégezték. Már ezen az éven me
egészséges kiválasztódás s igen ritkán
arra, hogy *ezt a kiválasztást kápláni, va*
eszközöljék... A lelkésznék értekezle
talmas és értékes tárgysorozatot tárg
az volt: hogyan segíthet a lelkész fele
tósabban férjének a belmissziói munk
készek értekezletén Perecz István esp

lt a templom fiatalokkal. Dr. Kincses
sztor mindenre kész az ifjúsági mun-
ó is tudja, milyen fontos egyházunk
ntjából ifjúságunk lelkigondozása.
ti már ifjúsági tábort is látott. Kele-
mostani lelkipásztor, aki ekkor még
volt, már nagy fáradsággal, de még
ggal olyan szép háromnapos ifjúsági
rendezett, amelyet soha nem fog el-
ülekezet. Szerzett is barátokat vele az
kának gyülekezetéből. A mostani fő-
sa Ferenc is az. Ez az ifjúsági nap is
n telt el. Az olcsvaapátiak már tudják ;

" Neoxheta Nikulaj" met-
ropolita, v. 2 péld., m.
1 péld.
(Bukarest 1833).

260

Bár a kezem
s nem lágyul
Mikuláskor v
teszek az asz
Nem adok mo
lelkem csupa
Nincs vagyon
fáradt katoná

N (Neocheta Nicu-
laie)

keztében dőlt össze,
et, amelyek csellel
erich átkozott ara-
i épület pusztulásra
terei elmulasztották
lazították, aláásták
eszményeit. — Ezt
t rájönnek a hazug
kat ma elfújja egy
el, ami nyers ma-
nem egyéb, mint az
nap, amikor teljesül
ai tünemény igazol-

KOVÁCS LÁSZLÓ

dapest.

t (Privatbesitz)

LLÓS, Eszter

t Kind aus Körösfő

gskleid (Privatbesitz)

KY-ZSOLNAY, László

rivatbesitz)

Privatbesitz)

ivatbesitz)

s Künstlers (Privatbesitz)

auß (Privatbesitz)

nis (Privatbesitz)

Privatbesitz)

rivatbesitz)

rivatbesitz)

116. *Winterlandschaft*

ISTÓKOVITS, Kálmán

111. *Karneval*
112. *Die Feier*
113. *Akt*
114. *Fliegerangriff*
115. *Zirkus bei Tag*
116. *Fischer*
117. *Zirkus*
118. *Betendes Mädchen*
119. *Dame im Schleier*
120. *Profil*
121. *Dame in blauem*
122. *Christus vor Pila*
123. *Menschen*

JOBBÁGYI-GAIGER, M

124. *Selbstbildnis* (Priv

o degli artisti. Siccome tanto
ualmente importanti, il grado
colui che gode l'opera sono
biente dell'epoca. In alcuni
scultura in pietra, il nuovo
tivamente stretti, mentre le
n influsso molto ampio, ad
ono seguire fino nelle più re-

uppato uno strato dominante
o forti, composto prevalente-
gheresi, il quale, dando l'in-
e mecenate poteva esercitare
rezione dell'attività artistica,
nche sul livello delle produ-
entativi servivano proprio il
o carattere dell'opera d'arte
dalla corte, dall'ambito dei

Il fatto che il sistema econom
fermato relativamente prest
nuava la sua vita abbastanza
strato relativamente sottile,
cialmente al gruppo etnico t
plesso e variopinto. Ci trovia
culturale. Quello strato soci
il gusto artistico del Rinasc
provenivano in linea diretta
gotico, di vita relativamente
gica nell'architettura delle c
pittura, eseguite per la nuov
attività rientravano già perf
bisogna notare che le form
Ungheria avevano una pos
degli Stati italiani o delle cit
reale, i signori laici e i gra
restare molto più facilmente

lelkészi és két világi egyházkerületi tanácsbírói tiszt
Az egyházkerületi Elnökség részére, az 1940
204. sz. egyházkerületi közgyűlési határozatban f
felhatalmazást a közgyűlés megújította. Jelentés
tett a folyó évi február havi I. és II. lelkészké
vizsgálatokról. Molnár Gyula diakónus-lelkész és C
Imre tanítóképezdei tanár a hivatali esküt let
A folytatólagosan megtartott tanácsülésen püspö
elparentálta Fekete Gyulát, Berentés Lajost, Dr
lácsy Istvánt, az éppen akkor ravatalon fekvő
Borbély Györgyöt; kegyelettel megemlékezett

* Vidaszky Ferencné
grétné (1896). —

debreceni református Kollégium tanárképző internán az 1941—42. tanévre néhány ingyenes és kedvezmény kerül betöltésre. A tagok teljes ellátásban részesülz intézet közel 6000 kötetnyi könyvtárát állandóan lhatják, a modern nyelvi szakosok külföldi tanul- segélyt kapnak, ezenkívül mindnyájan résztvesztanárképzőben tartott előadásokon, bibliaórákon. árképzőbe olyan református vallású kiváló tanulók k felvételt, akik az 1939—40. tanévben tettek gi vizsgálatot jeles eredménnyel, és vallásos lelkületük n elhivatottságot éreznek arra, hogy a tanárképző s nevelésében odaadással résztvegyenek. A sajátg írt folyamodvány a Tanárképző Igazgatóságához ndő, és folyó évi augusztus 15-ig kell beküldeni a refor-

Kántor Andor

75 Szántóföldek II
76 Patak mentén
78 Domboldal
79 Bükkös part
80 Patak part
81 Kis Duna
82 Háztetők
83 Kőfal

Kerényi Jenő

84 Halász ember

Kirchner Jenő

85 Édes Anyám
86 Zebegény
87 Klári

„	800.—	„
„	2000.—	„
„	800.—	„
„	200.—	„
kerámia	60.—	P
„	mgt.	
„	60 —	„
„	mgt.	
paszt.	100.—	P
„	mgt.	
„	100.—	P
„	100.—	„
„	80.—	„
„	80.—	„

Nogall Ker. János dr.,
kz. ~~Lith, Pest~~ (1854). –

mali e strutturali sono ancora quelli d
la nervatura, i mezzi sussidiari decorat
tutto ingiustificato dall'organismo a
non hanno più funzione costruttiva. N
di particolari gotici, si manifesta già
senso di ampiezza caratteristico per
strutturali rimangono ancora intat
svolto ancora senza l'influsso delle
antiche ed italiche.

Esaminando le condizioni della
stiche, risulta più chiaro che altrove
ficie del cosiddetto « Rinascimento s
dei problemi vertiginosi. L'orgoglio s

[7] Horváth Giovanni, *A magyar iroda*
nizmus (L'umanesimo ungherese), Buda
[8] Gombosi Ottone, *Bakfark Bálint*
1935.

le sulle forme delle arti figurative. Il
esce difficilissimo per il fatto che il
asti si divide in maniera molto disu-
ordi d'arte della zona centrale (Buda),
bero permesso di scoprire fonti prin-
monumenti dei territori periferici che
hanno un carattere prevalentemente
mente i ruderi antichi nel territorio
antiche provincie romane, allora an-
nti, hanno esercitato un certo influsso
viluppando. E ciò si è potuto dimo-
classicismo romanico del secolo XII
elle analogie veramente sorprendenti,
paralleli molto istruttivi della lettera-
le condizioni storiche del Rinasci-

I. 1936.

SZÉKELY

MÁJUS 16.

17 óra **A SZÉP VÁ**
a Hargitta-m
deon, műépít

MÁJUS 20.

19 óra **HANGVERSE**
rosvásárhelyi
közreműködé

1. Volkmann
Zongora :
Károly, g
2. Kozma G
b) Bölcső
c) A fonó
ma Géza.
3. Bach: To
játssza :

VARHELY

9—16 óráig.

étése az 54. oldalon.
ább meghatározandó
ben.

Hargitta-mozgóban.
Forrai-kamarakórus és
M. Kir. Operaház tagja.
Miklós, az Orsz. M. Kir.
vészeti Főiskola tanára.

sor:
csata,
egy zefir (kamarakórus).
ja az Exultate-jubilate

etés a szerályból« c.
rkovics Mária).
rtánc-kánon.
al.

ügyében intézte Horvát
esztendőben és most új
ország gyűlésére öszve g
tatott Pozsonyban a Nem
Snischek Károly 1825.

808. **Játékszíni Koszorú.** Sze
Budapesten. Nyomtatta

809. **Rendkívüli Függelék** A
T. N. Pest vármegyének
társaság ügyében.

810. **Pekhata Károly:** A Buc
Egyet. ny. 1834.

Nemzeti Theatrom Építéséről.
nás' betűivel. (1814. Kultsár
i Theátrom Igazgatója.)

Dr. Bedő Rudolf.

oz A' Pesti Nemzeti Teátrom'
ndrás Téti Plébános. Budán,
ivel 1815.

Dr. Bedő Rudolf.

n' Felépítésére. Pesten, Trattner
5. Kultsár István a' M. Theát-

Hollós Oszkár.

kötve: 1. Magyar Theátrum[i]
. Pesten Trattner János Tamás
Nemzeti Tánczról. — Hazafiúi
Theátrom Építéséről. Pesten

(ahol tehát a szöveg felett csupán maga a dallam
feltüntetve) 75,000 példányban jelent meg, a n
szólamú pedig 35,000 példányban. Megjelent a
kívül a kántorkönyv is. A birtokomban levő n
szólamú kiadás ára — finom papír, tiszta, vil
nyomás (nem kézírás) — 24 frank, átszámítva
2 P 40 fillér. Jó vászonkötésben. A hívekhez int
rövid tájékoztató után négy bibliai Ige, majd Luthe
és Kálvinnak a zsoltárok éneklésére buzdító ajá
következik. Ezután jön teljes alapossággal, mi
szónak mérlegelésével megírott, öt sűrűn nyo
oldalt betöltő *előszó*. Ennek első, történeti rés

okra. Elmélkedéseivel lelkiismeretesen előkészíti vő lelket az imádkozásra ; az imából mondhatnók, ízelítőt ad, mely után szinte önkéntelenül kell y következzék az önálló imádkozás. Erre akar elni a szerző, amint ez műve első részéből, „az dkozás iskolájá"-ból nyilván kitűnik.

Művét a következő részekre tagolja: 1. Az dkozás iskolája. 2. Hétköznapokon az Úr szol- tában. 3. Ünnepi harangszó. 4. Szent asztalodhoz zülök. 5. Az üdvösség útja. 6. Útvesztőben. Gyakorold magad a kegyességre. 8. Családi szen-

Okolicsányi (Zsedényi) Kálmán, o. ~~kirdkép~~ tk. (1880). —

érem, díszoklevelek stb. nálam őriztet
emberi balgaság és gyarlóság élő d
Alapos tanulmányozás után jöttem rá
kemben mondottakra, s annak min
meggyőződéssel fenntartom. A nagy ne
jelent pályázatok nem jelentenek semm
is tudják az illetők, mire adják od
Kósa Béla nagytiszteletű úr által e
közül magam is sokat ismerek, sőt jó
nak közöttük, pl. Balázs Győző, de e
toztat a mondottak *lényegén*. A
pedig nagyon jól ismerem, szerkesztőb

lán a kukoricaföldön minden cső egy-
lmafán minden alma egyformán piros?...
sten kertjében teremnek!!... (Hisszük
és énekről is...)
tes és bizonyos, hogy sok silány dal
sok silány gyümölcs és silány ember...
n, melyek azok a zenei lapok, melyeket
, mint kifogástalanokat ismer?... Aki
tesz ma Magyarországon dalszerzés
ind ezekben az általam is ismert lapok-
on működnek, szerepelnek, dolgoznak.
szerkesztik!...)

Raimondi Józefné,
m. (Bukarest 1832).

szár, az Esterházy, Batthyányi és Pálffy h
ményeiből. E három tererem elseje a Má
ve, míg a másik kettőnek fagerendás me
negtalálható.

sítő. Új folyam. I. kötet, 246. s köv. l. Pulszky és

A lőcsei r. kath. plébánia-templomban.

Raimondi József
m. (Bukarest, 1832).



amelyeknek igazában
magához a műhöz. M
nak ilyenkor, amelye
polgár-morállal vagy
hagyott adósságok.
néha kihivóan könny
nem érinti őt, s az íté
aztán apró anyagi üg
gáltatott alkalmat ar
vonja a társadalom.

Aki ezt a mind
amellyel a társadalo
gyötri meg kicsinyes
örömmel olvashatja V
ban tudta túltenni m
pompát. A bársony
Élete különböző állom

Raimondi, Cecilia, v. (Bukarest 1833).

siker édességéről le
i legyőzték, s csupán
amikor minduntalan

a útjából mindegyre
na hatalmasabbak és
ulhatott volna meg a
bású művészi vállal-
a színpadi költő és a
mber . . . Akkor, ami-
indennapi kis embert
öltészettel és zenével.
r, akinek hazájából
közé« menekült, mint
ekülés a csúcsára ér-
Alig is lehetett volna
r nagy lázadója, költő

429. Dámvad. Vízfestmény. Pa
430. Csikóját szoptató kanca. V
(1280—1368.) Talán Ch
431. Tavasz előtt. Vízfestmény.
432. Tájkép. (Legyezőn.) Fekete
433. Tájkép. Tusfestmény. P
(1280—1368.)
434. Zenélő nő és két fiúgyermek
Mongol-korszak. (1280—
435. Játszó gyermekek. Tus. Se
korszak egyik Ting Ma
436. Fenyő és vízesés. Vízfestm
1644.)
437. Hervadt lótuszlevelek. Aran
mény. Papir. Ch'en Hsi
438. Gém a vízparton, bambusz
újabb fele.
439. Séta. Tusfestmény. K'ai Chi

elekkel és indákkal. Bambusz-
zak. (1736—1796.)
án sárkány képével. Ch'ing-kor-
ele.
án fenyőfa képével. Orrszarvu-
(1736—1796.)
korszak. (Kr. e. 1122—225.)
Falai indákból állanak. Ch'ien

ambusz. Ch'ien Lung-korszak.

dt fatörzs odújában Hsia Ma
mlábú varanggyal. Ch'ien Lung-

és alatta a halhatatlan öregek-
ien Lung-korszak. (1736—1796.)
, amely szakállas öreg férfi alak-
n Lung-korszak. (1736—1796.)

Rindsmaul gróf,
kr. ~~várlat~~ vl.
(Kolozsvár 1840).

Vas és fémiparban 50%

elemiszer 42,4, gép 18

Kulonos en m. v van vas

Fellendulto a nevekajon i

élelmiszer. Ezelmel

harmál fel és

Tor

Hajózható irutan

1000 km.

Vasut vonalunk 20.

1846 - van Bpest és

Ribáry József, o. mk. ~~[illegible]~~ — u. a. neje o. mk. ~~[illegible]~~ (1886).

IS LAP 1939

megbízható cégnél

vásárlási lehetőséget! Egy helyen
fizetési kötelezettséget! A havonta
juló állandó továbbvásárolhatás jogával!

„Takarékosság"

oroskedelmi R.-T.

1939 DEBRECE

HIVATALOS ÉRTESÍ

A tiszántúli református egyházkerület püspöki hiv

306—1939. szám.

KÖRLEVÉL

a felvidéki tanulók felvétele tárgyában.

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi miniszter
évi január hó 2-án 132,020—1939. IX. ü. o. szám a
rendeletével a visszacsatolt Felvidékről átlépő tan
vétele tárgyában következőképpen intézkedett:

„A visszacsatolt Felvidékről

nbiráskodás kihirde-
további eljárásra az
tott katonai bünvádi
tében (a 6.510/1942.
és a D-6-hoz jelzésü
an) foglalt rendelke-

tésének napján lép

us hó 20.-án.

állay Miklós s. k.
. kir. miniszterelnök.

A 38.300/1939. F. M
számu rendeletekkel
F. M. számu rendele
fogyasztási répacuko
vegyesgyümölcsiz legr
ládában vagy kimérve
ország egész területén

2

(1) A friss, mosott
lyezett konzerváló sz
mölcsfeldolgozóipari
eladási ára kölcsönh
edényben, az előállitó
hozszállitva, más hely
pedig szállitásra felad
vetkező :

Szék

782. **Színlap 1850 július 26.** A „N

Szék

783. **Színlap 1857 május 6.** Az „I

784. **Színlap 1850 augusztus 29.** Az

785. **Színlap 1852 március 31.** Stég
léptével „A Kúnok“ előadás

786. **Színlap 1859 december 7.** Ha
hangversenyéről.

Szék

Rhédey Katinka, v.
Pest (1845). —

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

Egressy Gábor úr második fellépteül előadásáról.

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

25. A magyar színészet százados „Az úttörők“, „Földönjáró csillaegyes jó atya“ és végül „Az első sisa“ előadásáról.

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

és 5. A „Sok hűhó semmiért“ és

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

—12. A „Faust“ és „A Zalameai

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

Rhédey János gróf,
o. ~~[illegible]~~ (1883).—
mk.

hez, fürdéshez, szobafűtéshez

gjobb, legolcsóbb, legtisztább;
gkényelmesebb;
ggyorsabban kezelhető;
ege pontosan szabályozható;
nlaértéke egy hónappal későbben fizetendő.
zvezetékeket **5 évi részletre** készítjük és a
költségeit a gáz állandó használata esetén
visszatérítjük.
, *tűzhelyet, autogeysert, fürdő-* és *fűtőkályhát*
eadunk.
dan felvilágosítások, készülékek bemutatása

SESZTINA LAJ

vasnagykereskedés

DEBRECEN

Telefon: 20-06 és 15-48

Alapított

Sesztina János

Ipari-, mezőgazdasági-, házta
gázoltalmi- és légvédelmi

MAGYAR ÁLTALÁNOS

Rhédey Ádamné grófné, o. másolat (Kolozsvár 1831). —

Pest és az ország nem tet
A nemzeti gondolat őrtálló e
csakúgy, mint a szomorú emlé
is kifejezésre jutott a vezér
magyar alkotmányt nem tisztel
még az általános titkos választ
szor és ezerszer. A kalapos k
humánus szellemtől áthatott á
S ezt a nemzet nem bocsáthat
Koronának, mily dicsősége az o
tet nélkül egybeforrott nemzet
a napon, amikor a magyar alk
ravatalon feküdt: hozta vissza
ruár 20-án halt meg a koronáza
már megérkezett a várba a ma
jegyzés igy irja le dicsőséges
pestmegyei hajdú, utánuk szen
kúnok, jászok és kecskemétiek.
sai, akik után a pesti tanács
elébe mennek a koronának be

3

amikor velük egy időben a
zsidók hitéleti közösségekbe

s érdeműl volna betudható, de
szempontjából érdekes és érde-
sztést, amelyet a pesti „polgári
regnikoláris deputáció elé ter-
mlékiratban: „*Sok nemes, elva-
écsből hozatja árúit, szükségle-
ndeli meg, oda küldi pénzét és
kereskedőknek a túlzott hasz-
ek csak a hulladék marad...*"
hogy Pesten az ország fővárо-
s szerveztessék, amelynek élén
teljesen jártas és az állami és
merő államférfiú álljon. Keres-
*A kereskedőknek, kik az egész
tositani kell a nemesi jogot és*
ános bankot és nyilvános tőzsde
reskedők. És hogy együtt van-

ertje. Ez a harmadik kert Isten kertje, mert „ezt a
nyságai vagyunk“ — hirdette a pünkösdi prédiká-
ost pedig áll egy egész ellenséges világgal szemben,
a bizonyítja, amikor első levelét így kezdi túláradó

sága szerint

lása által!“

A.) ~~*Dr. Takaró Géza.*~~

természetes következményei a cselekedetek. Az emb
az évezredek folyamán. És mikor elhangzik a kertb
zik, mint egy detektív vallatása, hanem inkább mi
félelem és szégyen érzetét kelti, hanem sejtteti a kik
tad. Töviset és bogácskórót teremjen az neked.“ S
termett a föld ennyi tövist? A tavasznak se tudun
hol egyik, hol másik részén túrja, szaggatja fel ag
nép sorsához? Ezer év óta várja már, hogy amint
megfedd erős nemzeteket, és fegyvereiket kapákká
tenti őket...“ E helyett attól kell rettegnie, hogy szé
hullanak alma helyett, virágoskertjén az európai

* ~~Révész Imre, lit.~~

U. a., kr. (1858). —

LÖNFÉLÉK

élvidék visszatérése

tta szívünket. Odaborultunk Isten trónja zsá-
elsírtuk örömkönnyeinket afelett, hogy az ezer-
lmi határokból újra visszakaptunk egy részt.
rországunk örömében ott van ez a fennkölt
ne visszatérnek a mi odaszakított magyar
gyülekezeteink is. E percben még keveset
uk ahhoz, hogy számbavehessük őket. De
nyságot teszünk felőlük: bívek és igazak

HIVATALOS ÉRTE

A tiszántúli református egyházkerület püspöki

1567—1941. szám.

KÖRLEVÉL

a közszolgálati alkalmazottak gyermekeinek segélye tárgyában.

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi mi
61,500—1941. V. 3. ü. o. sz. a. a közalkaln
mányi segélyek tárgyában a magyarország
egyház Egyetemes Konventje Elnökségéhez

Rewés z Imre, kz.
Kiadta Szilády Ká-
roly Kecskeméten.
(1857). —

Dieses

und bot überaus aufschlussreihe und

ganzen Aufbau. Nur wo diese Hilfsmit

h,

tetische, dass heisst die einfachste

den.

Révész Bálint tiszántúli ref. püspök, o. ~~tisz~~ tk.* ~~kép~~ 150×108 cm. (1892). —

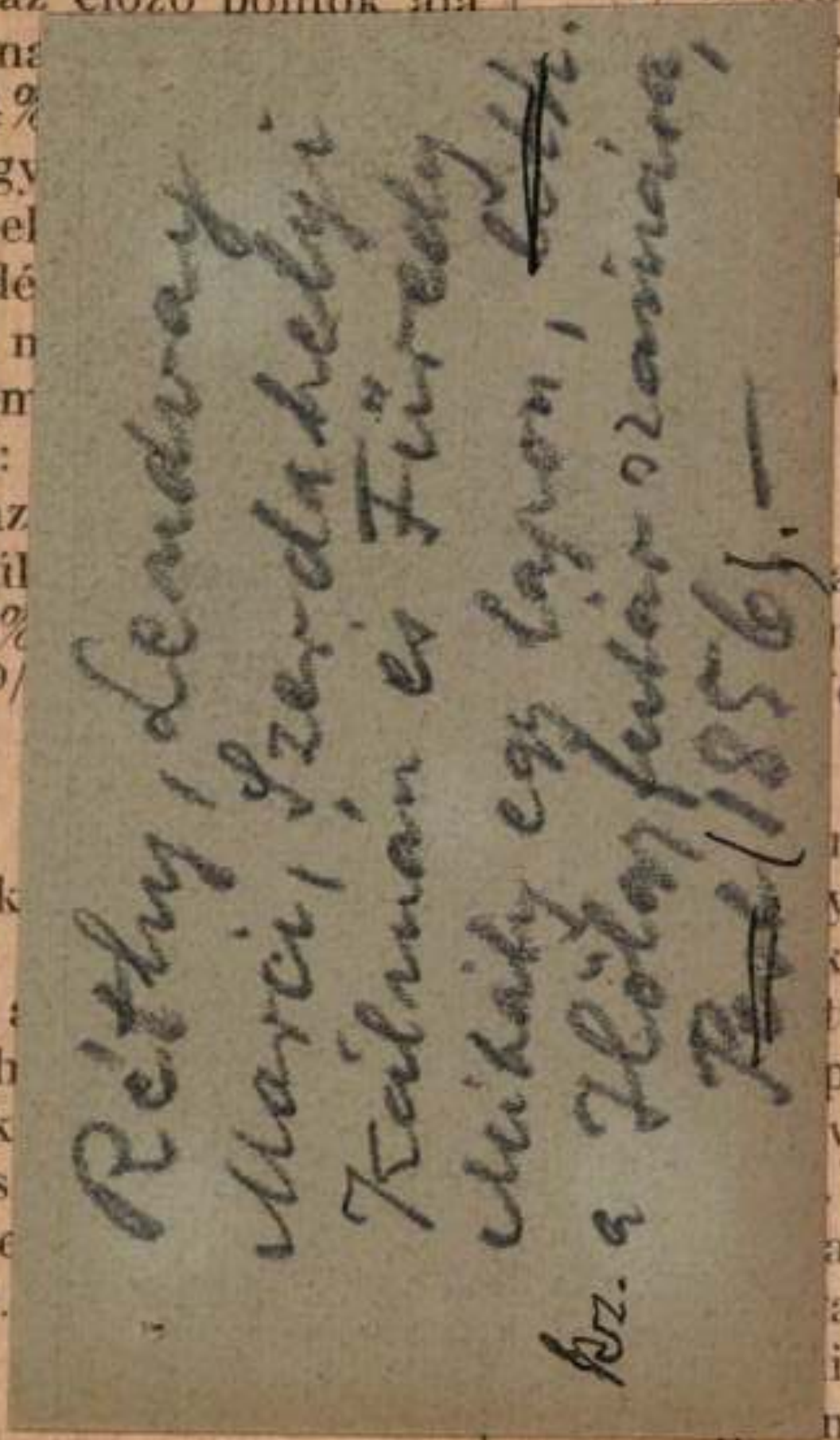
Pál 189
llér Jánosné 189
e 132
re 251
Bertalanné 336
rús Ferenc 336
e 335
ss Gyula 251
ló Jánosné 132
ván 336
ajos 18
ay Vincéné 217
ván 277
lós 218

Szerkesztői üzenetek . . . . . .
Szerkesztőváltozás . . . . . .
Világgyűlés 19, 43
Zenei kitüntetések . . . . . .
Zsinat . . . . . .

XIV. Hivatalos közlemények.

A) *Számszerinti kimutatás.*

Püspöki hivatali számok: 2454 . . . .
2455 . . . .



iszolgálásban részesülő
ik az előző pontok alá
a na
14%
vagy
zemel
ngedé
q-t n
üzem
nak :
k az
felül
él 3%
2%

§.

elyek
kek
nek
már h
cikk
ték s
Közé
ző-u.

§.

(1) bekezdésében fel-

(1) A rendelet hatá
vasöntvé
nyeket :
az öntöttva
ámélyeknek
számú re
vasöntvé
K. M. sz
az elektro
ntvények,
elár megá
nyiben va
yeknél (n
motorh
ttyuk, dug
pvezetékek
valamint
5.000 kg
a jelen r
asabb ár
i, a közel
mitásának
külön árak megállapít

kilogrammonkint

..	1.85	—.—
..	1.35	2.—
..	1.—	1.35
..	0.65	0.95
..	0.36	0.78
..	0.14	0.35
..	0.14	0.35
..	0.07	0.28

zből készült szögletes,
obozokba vagy fekete
es. kétszinben litogra-
t dobozokba csomago-
lár számitható :

ál kg-onkint 200 fillér.

ál kg-onkint 176 fillér,

ál kg-onkint 112 fillér.

ál kg-onkint 78 fillér.

ál kg-onkint 60 fillér,

ezből készült, szögle-
zinnyomással ellátott,

mint cellofánba csoma
8. §-ban 10 dg és enn
megállapitott legmagas
dg-onkint a következő

a) *karton- és pergam*

1/2, 1/1 dg-os csomag

2, 5, 10 dg-os csomag

b) *cellofán csomagol*

1, 2 dg-os csomagolá

5, 10, 20, 25 dg-os cs

(2) A 4. §. (2) bekez
dobozokba csomagolt
sabb fogyasztói árát ug
a 8. §-ban a 10 dg-ná
megállapitott árhoz

1/10 kg-os doboznál
1/8 „ „
1/4 „ „
1/2 „ „
1/1 „ „

számitható hozzá.

(3) A 4. §. (3) bekez

Reményi Ede, ~~Lill.~~ kz.
~~Pest~~ (1860). —

i és történeti ősi egységünkből mi, az őket
elők, már addig is le fogunk vonni az ő
inden következményt, amit csak lelki-
parancsol, atyafi szeretetünk sugall és a
nyok és bonyodalmas körülmények egy-
megengednek.
k, hogy az Ószövetség népére nem követ-
ny napok, miután visszatért a babiloni
Ezsdrás és Nehémiás könyveiben nagyon
sággal áll előttünk az ősi szent földjére
ép rengeteg belső lelki válsága és társa-
údása, meg a külső ellenségtől folyvást

Valamikor láttam egy régi nemes pajzs közepén egy lobogó, égő szövétne kétfelől egy-egy kinyujtott izmos férfi Ilyen legyen visszatérő református testvé kézfogásunk: a szövétnek közös meg magasra emelése... Mi ez a szövétnek? I danám is: szívetek dobogná. Ez a szö Urunk Jézus Evangéliuma.

A bevonuláskor az ünnepi szónokok san emlegették, hogy Csonka-Magyarors fog megépülni és talpraállani, ha keres mentomon áll... Egészítsük ki ezt a gon

kánja fejtett ki odaadó r
ködésével elévülhetetlen
kásságának eredményeit
nagyra becsülik. Emlékét
őrizni.

Április hó 3-án vá
m. kir. miniszterelnök, a
Műegyetemhez tartozott,
miniszter, majd mint mi
A hazai felsőoktatás teré
kiváló működésével és
felejthetetlen érdemeket
az 1937/38. tanévben és a
Közgazdaságtudományi
évben dékánja lelkes bu
szeretettel vett részt a m

Remekházi, m.
Pest (1836).

n váratlanul elhúnyt *dr.* .
tanár, a gépészmérnöki
k vezetője. Benne nem-
tük el. Ő volt a magyar
Mikor béklyókba verten
ülők képzésével alig volt
Bresztovszky a Műegye-
nint az egyesület tanár-
lelkesülő s érte dolgozó
adó önzetlen odaadással
gyar repülés fejlesztésé-
zzó hazafiságát, nemes,
dását késő utódaink is

ú szenvedés után elhalt
nök, a m. kir. pénzügy-

vel. Elefántcsont, arany és ezüst

gos ág képével. Fa, arany, vörös
ive.
Csontszínű lakk. Ryúkei műve.

ny és vörös lakk. Yóyúsai műve,

l. Békateknő. Aranylakk, koralll,
chit berakás. Koma Kwansai

l. Fa, aranylakk. Tosensai műve.
ével. Fa. Arany és ezüst lakk.
anylakk alapon vörös lakk.
Szarú. Préselt vörös, festett

rany lakk, koralldísz. Tokugawa-
fele.
képével. Fa. Faragott dísz,
wa-korszak.

590. Négyrekeszes inró, tájképpe
591. Háromrekeszes inró, hullá
faragvány.
592. Lótuszalakú doboz. Gambur
593. Négyrekeszes inró. Lakkozo
594. Ashinaga és Tenaga. Fafara
595. Kagylóalakú doboz. Rajta o
596. Szárított hal. Fafaragvány.
597. Benten. Fafaragvány lakkfe
598. Lokkapala. Fa, festés nyom
599. Netsuke. A bölcsességet pé
csont. XVIII. század.
600. Netsuke. Mitsume Kozo a d
Yamaguchi Tomochika
601. Netsuke. Tigris és kölyke. F
602. Netsuke. Ülő oroszlán. Fa.
603. Netsuke. Uzume és tengu á
604. Netsuke. Karashishi. Fa. XV
605. Netsuke. Karashishi gömbb
606. Netsuke. Ülő karashishi.

Ráthonyi Ákos, o. mk-
~~[illegible]~~ (1879). —

napot a Kollégium még külön is megemlegesse,
tudvalevőleg 135 hold földet adott a Kollégium
mára Horthy-alapítványul.

A Debreceni Protestáns Lap 1940 februá
számában maga Révész Imre püspök úr számo
egy hasonló szép nagy alapítványról. Özv. Dr. K
Virág Endréné, szentesi nagyasszony, reform
papi család gyermeke, mintegy 100,000 P ér
alapítványt létesített a Kollégiumnak „reform
theológiai, irodalom és köztörténeti, általában v
nézeti vonatkozású tudományos munkásság tám
tására, továbbá idevonatkozó könyvek kiadá

úhozó lelkek pedig a zord hideg, nagy havazás
fúvások akadályait legyőzve, minden alkalom-
agy számmal jöttek a 600 lelket befogadó nagy
kezeti terembe. Az előadások a három nap dél-
én és estéjén mindenki számára, délutánonként
fjúság, a leányifjúság és a tanítói kar prezs-
k számára tartattak. Minden előadás az Evan-
mról szólt. A nyilvánvaló, az elutasított, a szé-
, a meghamisított és az idvezítő Evangéliumról
előadásokban a mi Urunk Jézus Krisztussal
oztunk, Aki testé lett érettünk, Akit nem aka-
befogadni. Akiről szégyenlünk bizonyságot

Ráth Károly főpolgármester, o. tk.) ~~[illegible]~~ a pesti lövölde számára (1875). —

készségét, amelyet a jubileumi ünnepségek sítottak, ezek elmaradása következtében fo tékben kérhetjük és igényelhetjük nézeten jubileum maradandó megörökítésére. A ter alkotások közül az egyetemi templom a közeleg, a theologiai és a középiskolai int vezése most folyik s Isten jóvoltából remélj előbbinek, de talán még az utóbbinak ügy ***1940****. év folyamán döntő intézkedések fogn ami, Kollégiumunk legközelebbi jövője égetően szükséges is. Azt azonban már m kell látni, hogy az általános drágulás köve*

lt puritánsága, dogmatiku-
lott egyetemes papsága a
kdedebben illeszkedik bele a
nus életfolyamatába" — sem a
m a jóhiszeműség nem csinálhat a tévedés-
l. A református iskola a maga négyszázados
sztyén és történelmileg magyar nemzeti szel-
egész történetünktől és lelkünktől idegen faji
pciót és az annak alapjául szolgáló biológiai
nust sohasem teheti magáévá. És a refor-
la nemcsak kerekdeden, hanem még szögle-

KÖNYVEK

	2100
Jésus Christ.	1650
	225
	900
au.	240
.	675
	165

Roman Kriaszovsky
v. ~~Pest~~ (1840). –

KIEFFER, RENE

263 Marc Elder.
264 Edgar Poë. T
265 Edgar Poë. L
266 G. Barbier. I

MEYNAL, JULES

267 G. Barbier. I
268 Jacovleff. D

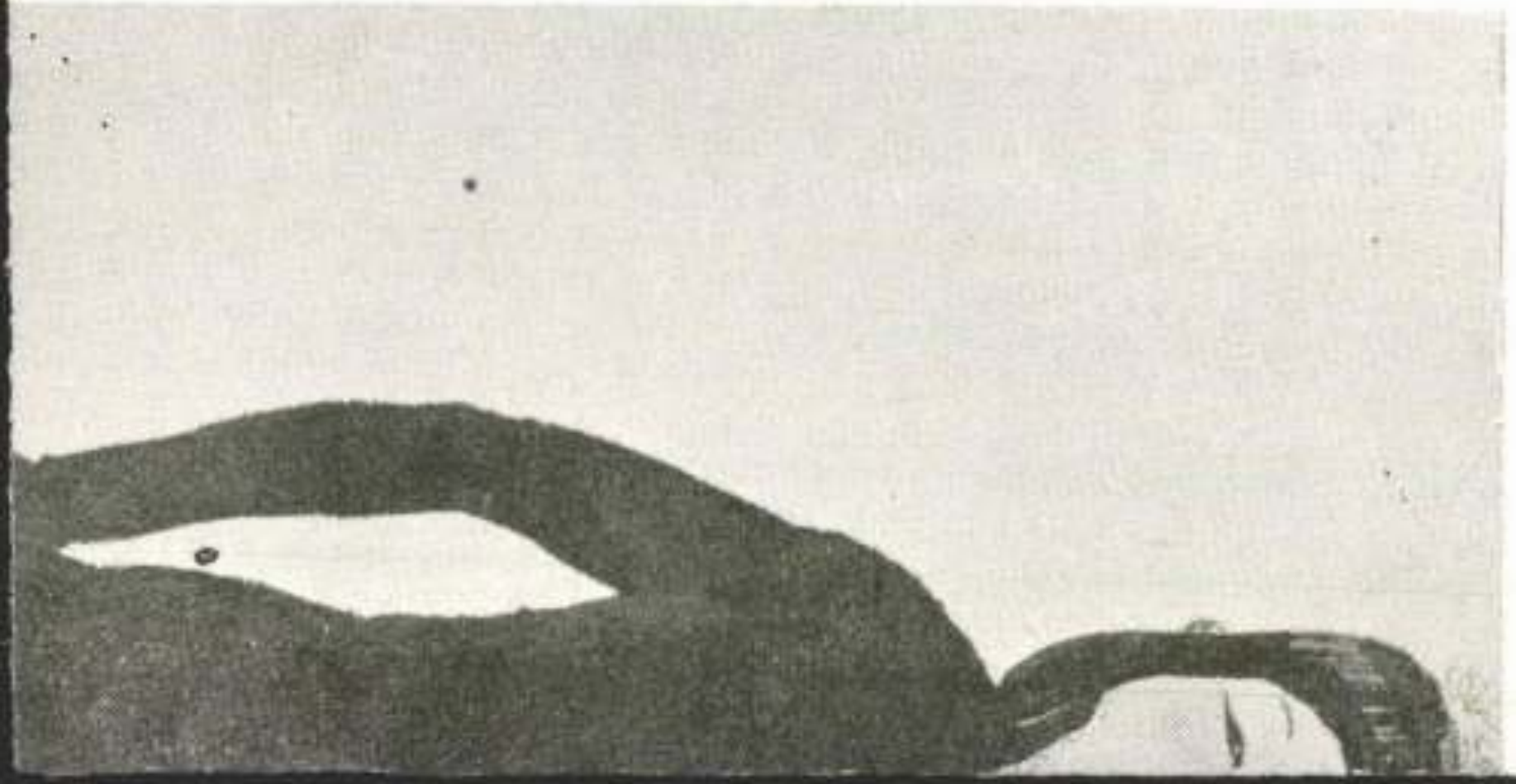
PEIGNOT

269 Arts et m
Kötetje

PICHON, LÉON

Rohonczy főhadnagy,
v. ~~Pest~~ (1841). —





betűivel, 3. Buzdítás a Nemzeti
. Pesten Trattner Tamás betűivel,
Almanak 1831-dik Eszt. Pesten,
József' betűivel, 5. A Pesten Fel-
színről. Pesten 1832. Trattner J. M.
gyetlen Egy mód A' Magyar Játék-
alapítására. Írta Hazafi. Pesten.
tner J. M. és Károlyi Istvánnál

Nemzeti Színház Múzeuma.

der Magyaren. I. Th. (Inhalt: Die
oder die Einnahme von Griechisch-
v. Karl. v. Kisfaludy v. Kisfalud.)

Fővárosi Könyvtár.

ntetes Svacsik Friderika született
nak. (H. & Ny. m. 1822)

Fővárosi Könyvtár.

Riverné Bois de Chesne
Henriette, o. Pest (1845).—

796. **A Budai Magyar Theátrum,** mel
és szomorú játékok olvastat
gyermeke ; Aischylos : A le-bi
Verseghy Ferenc.) Bp. : Land

797. **A' Magyar Játék-Szín.** Első
Pesten, Nyomták Trattner M

798. **A' Nemzeti Játszó Társaságna**

799. **Magyar Teátromi Kalendáriun**
a M. J. Társaság tagja és súg
Mátyás betűivel 1795.

800. **A' Theatrum' tzélja és haszn**
Benke. Budán, nyomtat. a' M
1809.

Ritter Jânos budai
polgármester, ~~lith.~~
kz. ~~Pest~~ (1854). —

elieve 310 ft

„Rákovicz, Gregiu"
v. (Bukarest 1832).

(Grigorie Racoviță)

szerelteti javitás céljából. Sajnálattal t
közepén a legtöbb játszótéren még ne
játszóeszközöket. A nagyobb gyermeke
állványaira másznak fel és ott hintázna
mel jár. A Mentőegyesület adhatna szá
koraz első segély nyujtására kivonuln
gyermekek hinta hiányában a hinta áll
csak azt kivánom megemliteni, hogy ha
arról, hogy ne csak a **Nemzeti Gyermek**
nyáron át hivatásos tanitók, tanitónők
kekre, akkor némi áldozattal az uzsonn
amire a sápadt, vérszegény játszótéri g
nak.

Ezek a reflexióim a **Nemzeti Gye**
hogy sikerül az illetékes körök figyeln
figyelésekre és tanulságokra eredménye

Rákóczi Ferenc, majdat Kupeczky után gróf Bethlen Ferenc zá-mára, O. (Wagyszeben 1831).

ilat kényszerűen szubjektív, de
oly gyakorlati jelentősége is van.
a színházba járó nagyközönség
eloszlatására irányul. Nem dog-
e önkéntelenül is, mert a műbíráló,
s, alapjában véve ismer egy
életét méri. És ez a MŰFAJ-
et nem a pilanatnyi siker, hanem
e és birálata szentesitett, amely
ben is kialakitott egy eszményt,
sát, amely csak a plátói ideában
nében is és a műbíráló az előtte
nyhez méri. És ezért kell, hogy
t ki nem mondott célja a változó
emléletéhez igazodni akaró, tehát
alkotásait, nem szelleméhez, de
ök műfaj-eszmény felé irányitani.
etősen tájékozatlan ebben a kér-
-eszményeket és ezért — a szín-
hetetlenül áll a bogaras kritikus
szik merőben ellentmond a be-

~~Raisz Szilárdné~~ u. a.), o. ~~nyelleép. Budapest~~

mk. (1874).—

et

telenül megállapítható, hogy amikor nem
tus iskola átvételéről, hanem egy új állami
ításáról volt szó, eleve eredménytelen-
árhoztatva az iskola megtartásának érde-
ent elkésett, bár jóakaratú kísérletezés.
semmi haszon abból, hogy az illusztris
döttség törekvése egyes helyi tényezők
állásán megbukott, a püspök úr pedig

hanem az intézet különleges és sajátos
körülményei szerint történik. A Bevez
I. korszak (1839—1855) története köve
lyet méltán nevezhetünk a kísérletek
mivel az intézet ezen években részi
részint oskolatanító formáló intézet,
nomicus—pedagogicum institutum
korszakban (1855—1914) a szerző n
zet külső történelmének leírására szorít
XVI fejezetben előadja mindazon ténye
kozó adatokat, amelyekből egy intézet
teyődik : Fenntartó testületek, tanári tes

ízott osztályok vezetése, kántor helyettesítése,
unkában való segédkezés. Pályázati határidő
a választás után azonnal elfoglalandó. Kér-
szi hivatal Tunyog címre küldendők.
ándi református egyház megújítja az október
an megjelent pályázati felhívását 8 napi ha-

TARTALOM:

: A lelkipásztori eskü.
: Egyházi életünk bajai és a bajok gyógyszere.
házmegyékből. — Irodalom. — Gyászrovat.
. — Hivatalos értesítés. — Pályázatok.

(5981) —

100-féle cikket vásá
de csak egy helyen fizeti havi rés
ha szükségletét
az „UNIO“ Központi Hite
cégei útján szerzi be.
Hitelrendszerünk kényelmes, olcsó é
ható. — Vásárlásra jogosító igazolv
még nincs, igényelje irodánkb
Piac u. 44. Marx-féle ház,

Debrecen sz. kir. város és a Tisz

Raisz Ernőné, o
tk. ~~[illegible]~~ (1889). —

Legyen szabad itt az egyházilag megsze
állandó jellegű jótékonyságnak egy igen ál
üdvös formájára felhívni olvasóink s általába
lekezeteink figyelmét.

Induljunk ki abból, hogy ha énhozzám n
4—5—10—20 szegény bekopogtat s alamiz
annyi felé osztom : ugyan mi jut egy részre? E
bizonyos az is, hogy a tizedik zörgetőnél már
a türelmem s három-négy hét mulva belefár
mindennapos és rendetlen ostromba s talán
zási kedvem is elhagy.

k tiszteletére közebédet adott, melyen esperes,
i lelkész, egyházmegyei gondnok, Dr. Erdős
és a derceni lelkésztestvérünk mondottak
, értékes köszöntéseket. Nagyon figyelemre-
és mindenkit elragadó volt *a derceni egyház*
kának a közebéd végén történt felszólalása,
ek gyöngyöztek szemeinkben, hallva ez egy-
becsületes magyarnak, a mi vérünknek, kálvi-
itünk, hazánk és fajunk szeretétől áttüzesedett
ét, melyre esperes válaszolt.
délutáni istentiszteletet Nagy Márton újlétai

Raisz Constanzné,
o. ~~Wellhép, Pest~~ (1865).—
mk.

lomba vonultakról s kívánt a hátralevő i
öregséget.

Szeretettel köszöntötte Kölcsey Sánd
debreceni egyház új főgondnokát, akit m
házkerület is kitüntetett s akitől sok érd
kája után ebben a körben is sokat vár a
egyház.

A gondnoki megnyitó figyelme kiterje
hogy az elszakított Kárpátalja visszajötté
zunk megbontott egysége is jelentős lép
helyreállás felé. Ecsetelte a Zsinat nagyj

nplomi istentisztelet után a Bocskai-
olt emlékünnepély, ahol Hegedűs Kálmán
i lelkipásztor emlékezett meg a község
l, az ő döntő csatájáról : az álmosdi ütkö-
ynek éppen akkor volt évfordulója.
táni istentiszteleten Csávás Sándor bojti
végezte a szószéki szolgálatot.

oltán csökmői igazgatót, a bihar-érmelléki
ye Tanító Egyesületének elnökét debre-
ová választották, így elnöki tisztségétől

hiányt később, majd csak akkor pótolhatjuk,
régi terjedelmében jelenhetik meg. A lap
s ajánlatos lesz addig várni!

TARTALOM:

üspök: Ködben
Gyermekmiszionáriusok
A debreceni Protestáns Lap jubiláris év
Különfélék — Hivatalos értesítés —
hirdetmények — Szerkesztői üzenetek —
k

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

ANGSTER JÓZ

ÉS FIA ORGONA- ÉS HARMÓNIU

PÉCS, József-u. 30

Orgonák, harmóniumok, javítások, átépítések, új homlokzat ípok, villamos fujtató berendezések. — Maltanyos feltételek, művészi kivitel.

Roman Julia,
v. ~~Leot~~ (1841).—

A Művészház kiállításából.



Ferdinand Andri: Vincellérlány.

254 Bergson. Intuition philoso

EDITIONS „SANS PAREIL"

255 Perrault. Contes.
256 Mérimée. Carosse du St.
257 Shakespeare. Romeo et Ju

JONQUIERES, HENRI

258 Giraudoux. Simon le Path
259 Stephenson. L' Ile aux Tré
260 Rebell. Les nuits chaudes
261 Daniel Defoé. Robinson C
la cuve de Tallende p
kötet.
262 Chateaubriand. Atala. (V
papiron.)

Ritter Ignác, ~~Pest~~ (1842).—

eau. Scaramouche. 25
Florilège des Ballades
20

lási tudnivalók.

gőben értendők.
eladását kizárolag a műtárosi
tó **Kálmán,** a Nemzeti Szalon

o-a a vásárláskor, 50% pedig 8
ésőbb azonban a kiállitás bezá-

30

Ritter Christian,
~~Poet~~ (1846).—

24

n : Piaci pletyka.
er : Hinta-palinta (kamarakórus).

MÁJUS 20.

17 óra **A SZÉP VÁROS.** Ve
mozgófényképszínházb
Gedeon, okl. építész.

MÁJUS 27.

17 óra **NÉPI MŰVÉSZET** —
Előadás vetített képe
színházban. Tartja :
temi ny. r. tanár.

19 » **A MAROSVÁSÁRHE**
MOND TÁRSASÁG
mozgófényképszínházb

M ű s

1. **Kemény János bár**
2. **Molter Károly:** Tör
3. **Gagyi László** novell
4. **Szatmáry Lajos** ver
5. **Dávid Iván** novellá
6. **Tompa László** verse
7. **Tamási Áron** novel

Schaul Ignác édes-
anyja, o. (1877).-
(mk.

küldött képviselőt. Kiderült, hogy milyen sok v
delem környékezi ifjúságunkat és nagy lett a
hogy Debrecenben a református ifjúsági mun
legnagyobb erővel meg kell szervezni. Előadá
és áhítatokat tartottak: Uray Sándor egyház
leti főjegyző, Dr. Szász Imre esperes, Dr. Fer
Károly egyházkerületi missziói előadó, Nagy I
diakonisszaképzőintézeti igazgató, Kovács I
konventi ifjúsági lelkész, dr. Illyés Endre I
intézeti vallástanár, Dobos Károly budapesti
pásztor, Orosz János segédlelkész és Tamás I
konventi ifjúsági lelkész.

negyéből : Derecskei 2. sz. bibliakör 50 P. Csontos I.-né
ncida) 3+2 P. Dr. Szász I.-né 12 P. Debrecenből : Uray
lorné 12 P. Dr. Dancsházyné 12 P. Molnár F.-né 10 P.
tor I.-né 7 P. vitéz Huszár E.-né 10 P. vitéz Szabó
é 4 P. N N (Dr. Dr. Révész I. püspök úr által) 300+240
ő, N N (D. Dr. Révész I.-né által, Nagykállóból) 182 P.
kony Nőegylet 120 P. N N 80 P és hat özvegynek
ravaló szövet, Visnyei I.-né 1 P. báró Vay László
P (Uray S. ft. úr által). Dr. Csáky L. zsinati tag 25 P.
vitczky államtitkár 10 P Csánky Benjáminné (Ken-
) egy és féléven át közvetlenül három lelkészcsaládot
yezett bőkezűen. Hangverseny jövedelme 400 P.
szabolcsi egyházmegyéből : Pethő K.-né 3 P. Barkaszy
é 12 P. Szoboszlay S.-né 5 P. Czövek Z.-né 6 P. Keresz-
L.-né 5 P. Porzsolt F.-né 5 P. Sarka B.-né 6 P. Papp
nán I.-né 5 P. *Hevesnagykunsági egyházmegyéből :*

ibereket soha. IKo T_{18} előtt „A kereszt
túlzott; jobb, ha ez lenne: A kereszt-
ége, vagy A keresztfáról szóló történet

átdolgozáson még nagyon sok hívő ma-
tudományosan és áldozatosan munkál-
elér oda, hogy felválthatja az 1908. évi

Erdős Károly.

(1884).—

~~Rozgályi Mariator,~~

U. a, 2-ik és 3-ik példány

kösd ünnepében... a Batthyány-kódex
1563) való dícséretek, de benne vannak
Graduáljában is (1636) dallamostól. Ez G
a dallam lejegyzése. E húsvét ünnepé
nem írhatta Budai Ézsaiás (1766—184
az ének elöször 1636-ban jelent meg, l
dolgozhatta. E három dícséret dallam
képpen van meg az erdélyi, a debreceni,
és korálkönyvekben. Az eddig legrégib
teket kótával magyarázó református ékk
vári (1751. és 1785.), az 1778 debreceni
ref. ékkvek, nem is említve az ev. Kapi,

Ragályi Gyula, o. ~~[illegible]~~ mk. ~~kép~~ (1884). —

ne engedjük bevinni a származás kérdését. ségekre eddig zsidó származású egyéneket áltunk, magunkat cáfolnánk meg, ha most mert rajtunk kívül álló tényezők az állam- natkozásaiban más szempontokat érvényesí- tes dolog, hogy ha valamelyik gyülekezet- tása alatt nyugtalanság és követelés jelent- az érdekelt atyafiak tegyék megfontolás építik jobban Isten országát: azzal-e, ha választási harcot, vagy azzal, ha jószántuk- lől visszalépnek. Sok alázatosság, kölcsönös tet kell ilyen esetben a döntéshez.

nak a reformátusoknak, akiket a zsidó- artásukban fenyeget, igyekezzünk hathatós ni, megemlékezve az apostol parancsáról: ót mindenkivel, kiváltképpen a mi hitünk-

RUFF MIHÁLY

modern szobafestő, mázoló
és bútorfényező vállalata

VÖR
UTCA

TELEFONSZÁM: 33-57.

~~Ragályi Sándor, o. mellép~~ (1883). —

AP U. a., o. mk. ~~75~~

mátus lelkészek részére

astot és süveget

itelben, legolcsób-
ő fizetési feltéte-
ít megrendelésre

Szénási Sándor
(református iparos)

api- és úriszabó HÓDMEZŐVÁSÁRHELY.

ceni F

leő Takarékpénztér

SESZTINA LA

vasnagykereskedés

DEBRECEN

Telefon: 20-06 és 15-48

Alapított

Sesztina János

Ipari-, mezőgazdasági-, házt
gázoltalmi- és légvédelmi

MAGYAR ÁLTALÁNOS

bbik feléből (a kisebbik rész oláh uralom alatt a
gybányai egyházmegye odaesett részével egyesült),
amint a tiszáninneni egyházkerülethez tartozott
gi egyházmegye odacsatolt tíz egyházközségéből.
ungi egyházközségek a tiszáninneni kerülethez
nak ismét tartozni, bennünket tehát közvetlenül
k a beregi és a máramaros-ugocsai részek érde-
nek. Máramarosból semmi sem jön haza, Ugocsá-
13 vagy 14 kis egyházközségünk, amelyek aligha
ják magukat külön egyházmegyeként fenntar-
i. Ezekről alighanem más egyházmegyéhez csato-

volna és maradna örökre, ha egyebet se írt vol
mint karácsonyi verseket... Nekünk, magyar ref
mátusoknak Szabolcskához ragaszkodnunk kel
nem szabad megengedni, hogy az ő műveit tend
ciózusan bárki is háttérbe szorítsa.

Hát íme még a mi jó Szabolcskánk is, mo
hatni mindenik karácsonyi versében ír a karácso
angyalokról: Szálljatok le, szálljatok... Jézus a
nagy éjjel, jó angyalait küldözgeti széjjel... Be
van a köztudatban, hogy karácsonykor „ang
járás" történik, akik az „aranyos kis Jézuskán
a segítőtársai.

nnyebbik esete. Az az eset, mikor
at. Sokkal nehezebb és komplikál-
a akkor, amikor neki kell isme-
nyveket felkutatnia. Ilyenkor a
t és mozdulatlannak hitt munka!
övelkedő felfedező uttá, valóságos
esz, mint egy izgalmas detektiv
könyvszeretet és a hivatástudat
l!

Ismeretlen könyvesboltok polcán,
ponyváján, nagy könyvtárak
és selejtszemétdombján, laikus
n, parasztházak padlásán, kolos-
ásáron és játszó gyermekek kezei
azok a könyvek, amelyekeért a
amelyeket neki kell felkutatnia.
d könyvek között sokszor nagy
ı például szakkörökben, hogy egy
k hiteles, nyilvántartott példányai
ell valahol még egy példánynak.
pesti városörténeti tartalomra

Enyvvári Jenő:

Szépirodalmi ri
a Fővárosi

Sokan még ma is abban a
táros egyebet sem csinál, mint
foliánsok között ül s a betűk fek
alig van valami közössége az
kori doktorok, a bástyázott éle
még mindég alakját. Az a lege
titokzatos betük, a baljós értelmi
totta az irástudatlanoktól, a kö
csak ez a misztikus homály venn

Ezt a tévhitet a modern k
igazi könyvtáros munkája csupa

550. **Legyező,** papírból, beny
rajta nyomtatásban a
1892-ben.

551. **Ládika,** népies festett
Vizvári Mariska a „Bor

552. **Pipa,** tajtékból, rövid
ajándékba Gárdonyi Gé
jén.

553. **Dohányzacskó,** bőrből, s
Józseftől kapta emléki

554. **Sarló,** ezüstből, fanye
„Zoraya"-nak — Irm
Márkus Emilia kapta.

Ferencznek a budavári szín-
· 14-én.“ felirattal.

sfővárosi Történeti Múzeum.

erencznek a M. kir. Operaház
a 1888 október 17.“ felirattal.

sfővárosi Történeti Múzeum.

emzeti Casino Náday Ferencz-

sfővárosi Történeti Múzeum.

Ferencznek 25 éves jubileu-
1888 október 17.“ felirattal.

sfővárosi Történeti Múzeum.

Ferencznek emlékül 1868—
“ felirattal.

sfővárosi Történeti Múzeum.

dísszel következő felirattal:

U. a.,
Padaj Gedeonne
grófné, v. Pest (1841).

A
nagysz
kiküldött bizottság. Ehelyett azonb
a Nemzeti Színház multjának ereklye
kiállítás rendezése.

Ez a kiállítás az Iparművészet



vitt egyének a színházzal kapcsola-
ak helyet. Az anyag kiválasztásánál
vettük tekintetbe, hogy a kiállítás a
méltó legyen. Erősen válogattunk,
emlékei aránylag kis területen elfér-
sokszoros ismétlődések ne untassák.
ögötti rész modern színpadi elgondo-
k némileg bevilágítanak a színpadi

Nemzeti Színház történetének irodal-
észére vonatkozó könyvet állítottunk
a Nemzeti Színház életének egy-egy

.
bben elmaradtak, kik méltók lettek
lni, de arcképük vagy későn érkezett
eszthető, vagy annak művészi kvali-
rtéket, vagy egyéb felállítástechnikai
sajnálattal elejtenünk. Ezek azonban
ben, vagy esetleg valamelyik csoport-
k.
t számosan mozdították elő, kiknek

49 Camerino.

Chicharro Eduardo.

50 Pubertà.

Fortuny Mariano y Madrazo.

51 Natura morta.
52 Il Nilo a Tebe.
53 Il Nilo a Esna.
54 Autoritratto.

Labarta Francisco.

64 Stallone.
65 Boscaiuoli.

Labrada Fernando.

66 Adelita de Alevia.

Labrador José Maria.

67 « Zagal » con gallo bianco.

minisztéri jóváhagyással válik jogerőssé. Református készi Hivatal, Tiszakürt, Szolnók megye.

A vámospéresi református egyház pályázatot hi alábbi *tanítói* állásokra : I. számú férfitanítói állásra eltávozás folytán üresedett meg. Fizetése az egyházkö évi 730·80 pengő készpénz és törvényszerű lakbér. P községtől évi 403·20 pengő készpénz. Szükség szerint segély. — VI. számú orgonista-kántortanítói állásra, eltávozás folytán üresedett meg. Fizetése az egyházkö 40% helyi készpénzjavadalom és törvényszerű Szükség szerint államsegély. A református énekkar ve ért karnagyi tiszteletdíj és stóla. — X. számú férfi állásra, mely eltávozás folytán üresedett meg. Fize politikai községtől 40%-os helyi készpénzjavadalom vényszerű lakbér. Szükség szerint államsegély. Mind állásnál az orgonálni tudó és kántori oklevéllel rend



KIVITELBEN

FÉNYES ILONA RIMASZOMBAT

LAJOS

RÜLET, DEÁK-TÉR 2. SZÁM.

nőségben és kedvező árakon.

ezmény az ORJÓ útján.

ívesen küld mintákat.

Alapítási év:

1906

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

kell felszerelni. A pá
pályázó, aki már közs
hatóságánál (hivatalán
míg az, aki közszolgál
járásnak a főszolgabirá
városnak a polgármeste
a területén lakik.

Pályázati határidő : a
ménynek a Budapesti K
szori megjelenését köve
nap.

Budapest, 1943. évi j

** 1.400 2—1 *M.*

67.910/1943. IV. 2. sz

Pályázati h

izetési fokozatokba be-
0—16. §-aiban foglalt
dók.

és rendelő főorvosi
ók szabályszerüen fel-
illetve „Személyi lap"-
rdetménynek a Buda-
os lapban történt har-
észségügy" és „Orvosi
egyizbeni közzétételtől
elül — közhivatalban
utján — méltóságos
urhoz cimezve, hozzám
vosi állásokat elnyerni
lletve „Személyi lap"-
ójánál nyujtsák be. Az

pályázatot hirdet. Fizetés készpénz a közpe
hivatal útján folyósítva. Lakás természetben, vag
tési osztálynak megfelelő lakbér. Kötelessége a r
osztály vagy osztályok vezetése, akadályoztatás e
orgonista-kántor helyettesítése. Pályázati határid
tember 21. Pályázhatnak kántori oklevéllel bíró f
tók. Válaszbélyeggel ellátott kérvényeket Reformá
készi Hivatal, Komádi, Bihar megye kell küldeni

Konyár református egyháza pályázatot hirde
távozás folytán megüresedett *kántortanítói* állásra.
Lakás természetben, helyi javadalom 35 értékegység
segély. Kötelesség: törvény szerint. Kántorpróba
ségen. Határidő a hirdetés megjelenésétől számított
Szabályszerűen felszerelt kérvények válaszbélyegge
mátus Lelkipásztori Hivatalnak küldendők.



FÉNYES
ILONA
RIMASZOMBAT

LAJOS
LET, DEÁK-TÉR 2. SZÁM.
ségben és kedvező árakon.
mény az ORJÓ útján.
esen küld mintákat.

Alapítási év:
1906

kerület könyvny

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

lep
aben!

ni és még
utazások!

sében 7 szálloda:
l vezetnek

R. Madák baró, m.
(Wagyszeben 1831.)

Kérjen

mindenü

e meg, hogy a két első versszak mindkét fordi-
an csaknem szóról-szóra egyforma. A többi
eknél már erősen érvényesült a Zábrák Dénes
lgozása. Az ev. énekesben emez átdolgozott
eg szerepel.
104. d. (*Istenemhez száll az ének*), jóllehet erede-
, mint Elefánty is közli, Gerhardt Pál egyik
e átdolgozásának készült, később olyan nagy-
tékű átdolgozáson ment keresztül, hogy az
etinek csupán alapgondolata maradt meg, így
án számíthat új éneknek, mint ahogy maga
s is vette.

—(1581)

az orosz-szovjet csinai, az nem is lehet más, csa
A pap csakis képmutató lehet, viszont minden t
hitetlen. Az elmaradt öreg és a progresszív ifjú
„erkölcstelen“ városi és a falusi „liba“. A meg
tosodott történelmi egyház és a szekta rajon
A felfuvalkodott ortodox theologus és a szemfo
pietista. Természetesen mindezeket a jelzőket
másra alkalmazzák. Hitvány politikai vezetők i
gyűlöletet átruház az ember az egész félrevez
népre.

Az előítélet vak. Először nem akar, végül
nem is tud látni. Hallottam egy fiatal leányról

* Pyrker László egri érsek, o. Lévaynak (1842). – U. a., o. Sisvaynak (1842). –

adta? Ha kihal belőle az a belső lelkesedés, ismeri és szereti; ha közömbös Iránta, ha az Ő küzdelme, keresztje, győzelme! Bizony ifjú, bizony halott az ilyen ifjúság! De a naini kozik a halottas menet az Élet Fejedelmével. legnagyobb igazság: az élet erősebb, mint a életrekelti a halott ifjúságot! „*Ifjú, néked fel.*“ Neked, személyesen neked! Itt a nagy gedd, hogy megfogja kezed, szemedbe nézzen, z élet csodáját, hogy visszaforduljon az ujjongó az élet városa felé, ahol vár a tűzhely, a zdelem, a győzelem! „*Isten megtekintette az Ő* ik, hogy megtekinti a mi népünket is. Losonülöttünk lengett annak a húsz esztendőnek yben megéreztük, mit jelent az, ha Isten elfor-

egyházi szerv nem létezik. Ilyet tehát alakít
koztatni a törvény szerint nem lehet.

Van ellenben „egyházmegyei nyugdíjbizo
„egyházmegyei tanács". Az egyházmegyei n
ság szervezetét a nyugdíjintézeti ügyrend
állapítják meg, az egyházmegyei tanács szerv
az egyházi I. tc. 114. §-a rendelkezik.

Az egyházmegyei nyugdíjbizottság jár e
ügyekben, amelyeket az ügyrend ráruház, így
telek ügyében s az egyházmegyei nyugdíjintéze
megvizsgálása ügyében. Az egyházmegyei ny
járt el a régi törvény értelmében a nyugdíjazás
de e tekintetben a jogi helyzet az új törvény é
óta megváltozott.

A 114. § 5. bekezdése szerint az egyházm

„Zsidó“ előadásáról.

752. **Színlap 1844 október 2**
Egyenlőség“ első előad

753. **Színlap 1844 november**
a „Kalmár és Tengerés

754. **Színlap 1844 decembe**
vendéghangversenye és

755. **Nemzeti Színházi jegy**
darabokban mint kellé

esti Magyar Színház „Sevillai
opera bemutatója a Nemzeti

Dr. Bedő Rudolf.

Pesti Magyar Színház Lewy
ől. Ez volt a Nemzeti Szín-

Dr. Bedő Rudolf.

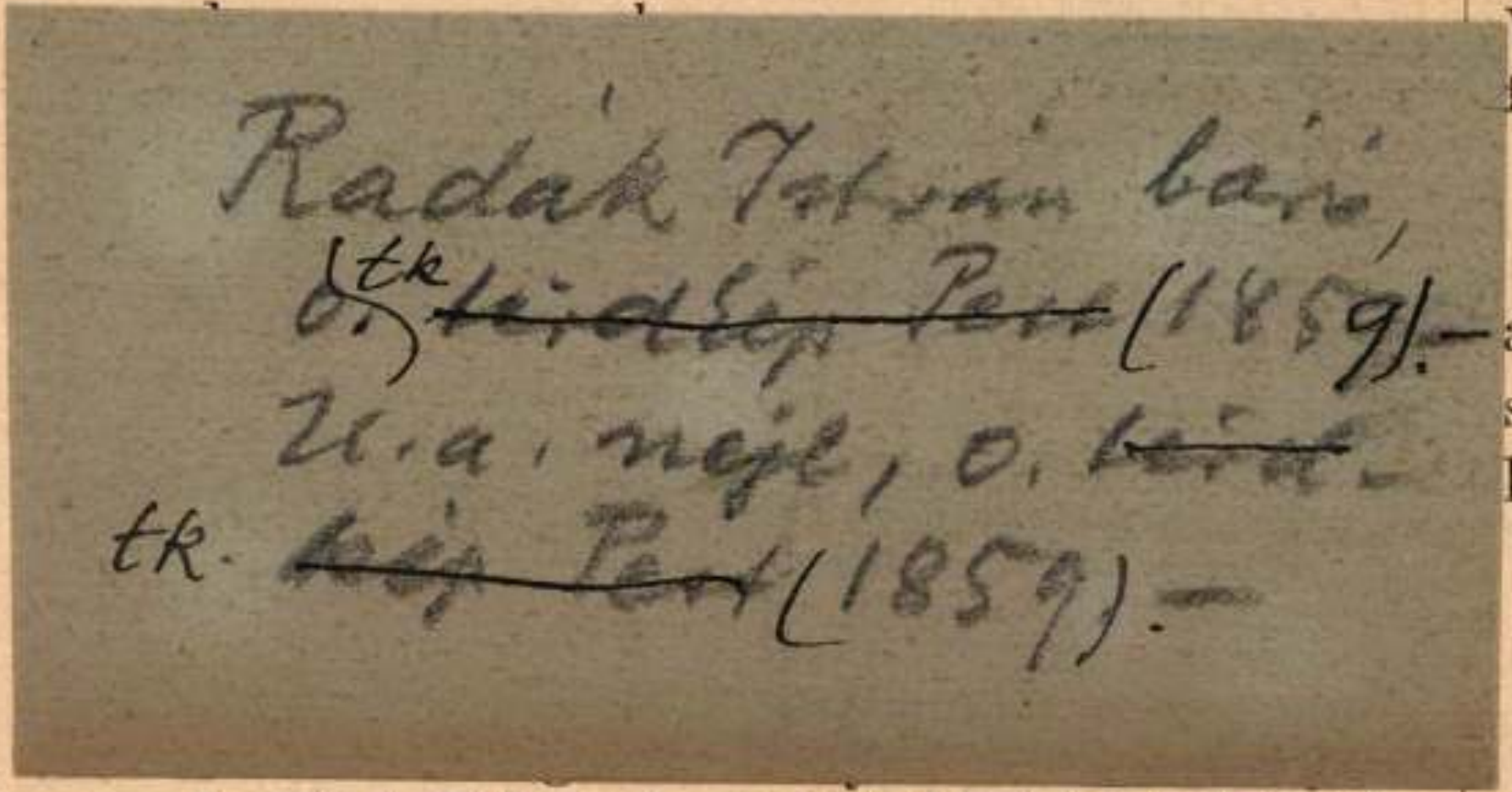
ti Magyar Színház Laborfalvi
utása“, az első magyar opera

Dr. Bedő Rudolf.

Pesti Magyar Színház a „Ari-
Színház első bukott darabja.

Dr. Bedő Rudolf.

tes visszatérése alkalmából a Főméltóságú Asszony országos gyüjtést indított. Nemes vállalkozásához boldogan csatlakozik min-



és szívbeli örömének külső jeleként, tehetőssége szerint adakozzék az alábbi csekkszám-

és sonló értelemben rendelkezni szíveskedjék.
ál- Budapest, 1940. évi szeptember hó 27-én.

LEMÉNY.

lák részére nem kötelező tanítási segédeszközül engedélyezte *Molnár Zoltán:* Hangjegytáblázatát és Hangköztáblázatát.

LYI HIREK.

ás. minisztert, akadályoztatása esetére *dr. Szily*

710—711. **Gyémántpatak kisa**
padi kosztümje Hsiung :
darabjából. Tervezte : .

712. **Színpadi díszlettervek,** 5
évekből.

713. **VENDÉGFALON : Színp**
„Pokoli színjáték" című
János tervei.

714. **Színpadtervek** Shakespe
Varga Mátyás, Atheni T

Rozsnyay Hannah.

ökötője. Kék selyem, fekete
alaggal.

Petőfi-ház.

ruszlikja, színes virágcsokros,

Petőfi-ház.

ongyolája, ifj. Dumas Sándor
Gauthier Margit, a haldoklási

Történeti osztály.

ró napernyője. Színes gyöngy-

Petőfi-ház.

rök Irma magyar díszruhája,

Pulszky Polyxena, o.
mk. ~~[illegible]~~ (1879). —

el benne a hű szolgát, kinek az élete sem volt d
csakhogy elvégezhesse futását örömmel. Mi a táv
sokra becsültük írói készségét. Temetése má
10-én folyt le a rákoskeresztúri köztemetőben. Á
legyen emléke.

KÜLÖNFÉLÉ

HORTHY MIKLÓS KORMÁNYZÓ

húszéves országlása évfordulóján, a magyar nem

VATALOS ÉRTESÍTÉS

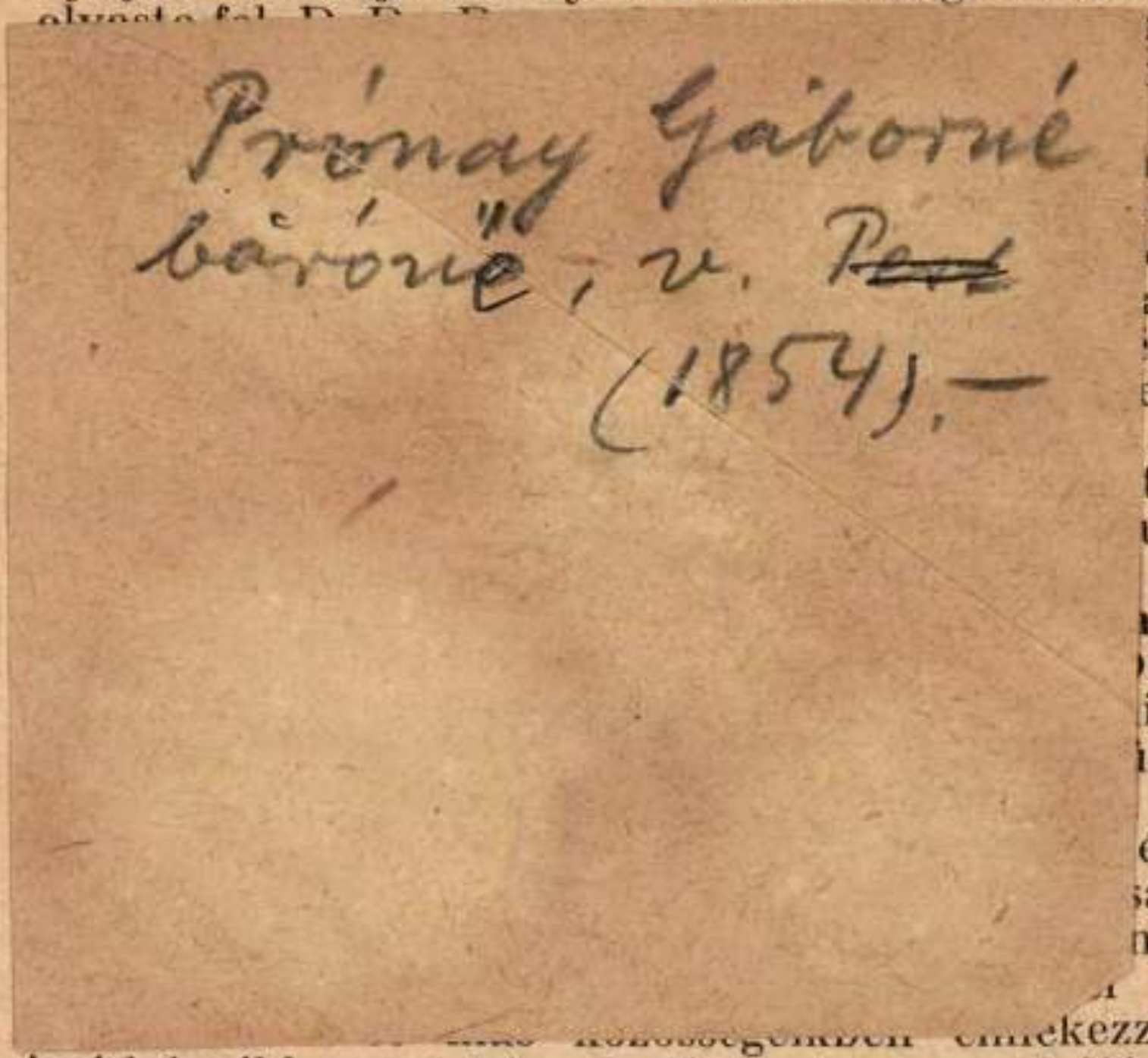
szántúli református egyházkerület püspöki hivatalától.

-1940. szám.

FELHÍVÁS.

Kádár Gyula csendőr g. alezredes, budapesti VIII., nszky-utca 27. I. 12/a) sz. a. lakos kérelmére elren- n a Kádár Gábor tanító és Kálmánczhey Juliánna ktől származott, 1813 körüli születésű Kádár József és erben 1861-ben 38 éves korában elhalt Kádár Jó- é Szűcs Rozália 1840 körüli házassági anyakönyvi

nyujtottak. Baja Mihály lelkész a Kollégiumról írott



imádságaikban egyházunk diakonissza munkájáról. A
gyar református egyház jövendőjének a lelkészi után

inden pályázati hirdetményt a Debreceni Protestáns n, mint egyházkerületünk hivatalos lapjában közzé kell és az elsején közlendő pályázatokat az előző hó 25-ig, a közlendő hirdetményeket pedig a hó 10. napjáig kell a **ivatal címére** (Debrecen, Kálvin-tér 17. Püspöki l.) *beküldeni.*

Fiú- és Leányinternátusba felvétel.

hódmezővásárhelyi református egyház nyolcosztályú názium (I. Kossuth tér 6.) és nyolcosztályú leánygim-ával (Szent István tér 2.) kapcsolatban ez intézetekkel lken külön fiú- és külön leányinternátust tart fent. eli kérvények július 31-ig nyujthatók be. A teljes díj fűtés, világítás, mosás és napi négyszeri bőséges, ellátással együtt havonként a fiúinternátusban 58·— a leányinternátusban 65·— P. Kívánatra részletes ztatót küldenek az igazgatóságok.

erettyóújfalu református iskolaszéke pályázatot hirdet *ói* állásra 21 napi határidővel. Kötelessége és java- — lakás vagy lakbér —, törvényszerű, belmissziói ban segédkezés kötelező. Az állás a vallás- és köz-sügyi Miniszter úr jóváhagyásától függően — 1941 nber 1-én foglalandó el. Kellően felszerelt kérvények

temre, hol a legnagyobb
en irányban támogatást
ek ifjúságát.
t tanévi rektora, nagyon
zvetve, — a műegyetemi
íködhettem az országnak
ró nagyobb munka vég-
lésében.
se szempontjából legfon-
k, amelyekkel a Műegye-
nan szervezett tanszéke

ugyanis a m. kir. vallás-
műegyetemi tanács javas-
und Ede egyetemi c. rk.
osztály IV. gépszerkezet-

DR.

1940/41. TANÉV

BESZ

Nagytekintetű Műeg

tanítónői állásra. Mindkét állás szeptember 1-én fog
el. Pályázati határidő a hirdetés megjelenésétől sz
e —
harme
ot hir
Kötele
ő a pa
yázth
nére,
zatot
zetés
ok ve
velési
ati h
Refo
er h
megú
%-os
tói ál
ában
tett pályázati hirdetését, azzal, hogy a férfi és nő
számarányát szabályozó VKM 125,000—1940. VI.
számú miniszteri rendelet szerint mindkét állás nőta
töltendő be. Nőtanerők pályázati körvényüket szal

Prónay Gábor
báró, ~~előbb. Pest~~
Rez. (1854).—

olcsón kaphatók.

Díjtalan felvilágosítások, készülékek bemutatása, égvetés:

HYÁNY-UTCA 17. SZ.
elefon: 28-58. sz.

DEBRECEN SZ. KIR. VÁROS VILÁGÍTÁSI VÁLLALATA.

öldi Takarékpénztár Debrecenben

Ferenc József-út 16.

ket előnyösen gyümölcsöztet és azon-
fizet. Kölcsönöket állandóan folyó-
Mint a Futura főbizományosa, fog-
k a termény-üzlet minden ágával. **TELEFONOK:**
k: 19-70. és 22-32. Terményosztály: 28-66. szám.

REFORMÁTUS



PAPI PALÁST

Pronay Albert báró,
v. vl. ~~várlat Pest~~ (1837). —

ETEK



† REMSEY ZOLTÁN

154. Bucsúzó kat
155. Égi üzenet,
156. A jó Pászto

SÁRKÁNY LÓRÁND

157. Tó partján,
158. Fekvő akt, g
159. Gyárvidék, g
160. Mozdulat ta

SZENDY ARISZTID

161. Sirbatétel, te
162. Paraszt lány
163. Angyali üdv
164. Tanulmányfe
165. Solymári táj
166. Villanegyed

Primker Gusztáv,

v. ~~Vaclat Pest~~ (1836).—

Kat. Kegyo. BA.
Prot. Petronell.

Máju

CSÜTÖRTÖK

1

Kat. Pamfil
Prot. Pamfil

PÉNTEK

2

Kat. Erazmusz
Prot. Anna

SZOMBAT

3

Kat. Klotild
Prot. Klotild

23. hét

1944

z első lelkipásztor pedig *Molnár*
itása után régi feljegyzések iga-
ül különösen gróf *Beleznay* Mik-
Pongrácz Boldizsár és *Werther*
odtak. Az első istentiszteletet a
vő „Pléh-Kalaphoz" cimzett ház-
az pártfogója *Kóburg* Jósiás her-
volt, a legintenzivebben érvénye-
az ágostai evangélikus testvér-
sára kapták meg 1792-ben a mai
et, ahol 1799-ben kezdték meg a
1 pünkösd vasárnapján szentel-

sa után *a reformátusok is* meg-
súbb tempóban, mint a lutherá-
tettek a reformátusoknak, hogy
fenntartásával járó költségeket,
fogadták el ezt az ajánlatot. A
hogy ők a nemzet fővárosában
arnak a vidékről érkező hitfel
eg az első pesti református egy-

04

geket nyujt a főváros. A tanulc
szolgálják az ifjusági játszóterel
télen sportolhatnak és játszhatn

Budape

Bristol K

Nézze meg okvet
árai

30

Priessnitz, Winzénz, kr.
B. számára (Gräfenberg
1839). — U. a., Schwantha-
ler münchenni szobrásztanár-
nak, kr. vl. (U. o. 1839). —
U. a., v. herceg Lichten-
steinnénak (Pest 1840). —
U. a., o. m. k. Ujházy Al-
bertnének (Budapest 1878). —

Prichradný Ernőné, brez-
nói, szül. Kolbenhayer
Szidónia, o.tk. Iványi
Béla tulajdona, Vasheqy
Zala vármegye (1865).—
U.a., o.tk. 5 példányban
(1866).—

Prichradny Ernő, brez-
nói, o. tk. (1865). — U. a.,
o. tk. 5 példányban (1866). —
U. a., o. tk. (1868). —
5 példányban

el, mert az *iratkozási határidő semmi körülmé-*
em hosszabbíttatik meg.

T A R T A L O M :

eformátus egyház reverzális mérlege
ri Kun kéla a decreceni református egyház-
gondnoka
Szegénysorsú tanyai magyar pararásztfiúk
taníttatása Hódmezővásárhelyen
ivadari református templom
ázmegyékből
Gyászrovat — Különfélék — Hivatalos
ályázati hirdetmények — Hirdetések

— (0681) 77.



Jándi református egyházközségnek szállít
„Gróf Bethlen István-harc

Debrecen sz. kir. város és a Tisz

Preisich József édesatyja, o.tk. ~~o. tiszaker Pest~~ (1872).–

azzal egyszerűsíteni, hogy a választási bizotts
részére kontemplált jogkör a prezsbitérium számá
állapíttatnék meg. Valamint azzal is, hogy a gyü
kezet egészének tiltakozása csak akkor vehető fig
lembe, ha a választók összes számának még nagyo
hányada jelentkezik evégből. Úgyszintén az egyh
megyei és egyházkerületi ajánlások elejtésével,
jelölés egyszerűsítésével. Mindez célszerűség kérdé

Az azonban, hogy a gyülekezet egészénél m
hagyassék az a jog, hogy a ráerőszakolni kívánt pá
tor vagy más előljáró ellen legalább tiltakozhas
és hogy a részéről megadott beleegyezés tegye v
legessé a választást, éppenúgy feltétlenül szükség

netséges gyermekeket azonban a legfelsőbb tanul-
ányokhoz is hozzá kellene segíteni. Ugyanezen közös
ssza támogatásával, tartsanak fenn kisebb vidéki
formátus gimnáziumok mellett szerény keretek
zt működő internátusokat, lelkészi felügyelet mel-
t, komoly elmélyedő vallásos szellemben.

A lelkészi fizetések egyenlősítését azért is tar-
nám szükségesnek, mert meglátásom szerint a tör-
téseknek a jobb javadalom a rugója. Legyen egyenlő
munka és legyen egyenlő a javadalom. Legyen rend-
eres és mélyretekintő a lelkipásztori munka ellen-
zése. Legyenek mentesítve, sőt eltiltva a lelkipász-
rok a gazdálkodástól. Éljenek kizárólag hivatásuk-

n, közös szám alatt, hanem *ügyenként külön-külön*
n terjesztessenek elő, mivel máskülönben teljesen
é válik az, hogy az egyes ügyekre vonatkozólag
rozatok előadmányai külön-külön az illető ügyek
gyenek csatolhatók, ami aztán az irattári keze-
int a különböző egyházi szerveknek, intézmé-
a feleknek szóló határozatok kiadmányozását
ját is rendkívül megnehezíti és meglassítja.
gyűlés vagy tanács előtt tárgyalandó ügyekről
rgysorozat készítendő s a határozati javaslatok
részletes tárgysorozatnak megfelelően külön-
összefoglalva terjesztendők elő.
yiben az előterjesztett határozati javaslat el nem

4966—1939. szám.

KÖRLEVÉL

a tanulóifjúság által megtekinthető film

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi
136,743—1939. sz. IX. ü. o. alatt úgy rendelke
tanulóifjúság csak olyan filmet tekinthet meg
tanári vezetés mellett, amelyet megtekintés sz
ajánlásra részesített.

Nincs ellenvetés az ellen, hogy a tanulók

Polzer N. N., v.

~~Pest~~ (1857). —

matemático Farkas Bólyai

recuperatá«

centenario del Teatro Nazio-

ÜLÖP

fuse

69. Olga Szenpal
70. Niccolo Ybl
71. Il cinquantenario d
72. La Società Paolo S
73. Testa di soldato u
74. Due donne al pian
75. Angioli musicanti (
76. Sestetto
77. Angelo della place
78. Ars
79. Modello per una m
80. « « «
81. Modello per una m
82. « « «
83. « « «

saminare minutamente tutte le
dell'Umanesimo ungherese [19].
cioè tutto quello che ha inte-
lla storia letteraria, dev'esser
oi esamineremo soltanto le ma-
nare, rischiarare ed integrare
dell'arte.

nche a favore dei fenomeni che
figurative, un confronto della
contenuto figurativo e del rap-
l nuovo tesoro culturale. Met-
distretti culturali, le linee della
o una maggiore chiarezza, an-
aule sempre valide e sempre a
orta facilmente a un impoveri-
udizi generali sulla corrispon-
rme artistiche, saranno validi

sati « ad analogiam » non pos
di decenni, anzi di secoli, que
accumulati e quei nuovi stim
niti tra di loro, e che sempre
nesso con la corrente contem
constatare dei paralleli imme
e il nuovo sistema di forme. S
la spiegazione si troverà certa
culturale dell'epoca, nè l'attiv
trattati come delle quantità o
gione che difficilmente nei val
una corrente di vita più eter
rese. La tenace sopravvivenza
e la ricezione alquanto precip
turali saranno la causa princi
le radici ancora esclusivament
affluire di forme e di consider

lyben válogatottabb néző, víg
nak (Kotzebue: A szerelem
lintsezett Prometheus. Ford.:
erer 1792.

Esztendő, Második Kötet,
átyás betűivel. 1793.

Nemzeti Színház Múzeuma.

k Alkotvánnya. Pesten 1793.

Dr. Bedő Rudolf.

n. Készítette Szőke Nyéki Pál
gója. Pesten nyomt. Trattner.

Nemzeti Színház Múzeuma.

na. Ösze szedte, és készítette
agy. Kir. Universitas' betűivel.

Nemzeti Színház Múzeuma.

Trattner János Tamás
Theátrom' Felépítésére
4. Magyar Játék-Szini
Esztergomi K. Beimel
állítandó Magyar Játék
és Károlyi István, 6. E
szín Tzélirányos Mega
Nyomt. Petrózai Trat
1834. — című művek.

805. **Gaal, Georg V.** Theater
Tatarn in Ungarn. Ilka,
Weissenburg. Stibor . . .
Brünn : Trassler 1820.

806. **Viaskody Károly** Tekin
Rosenschön asszonyságá

807. **A' Nemesszívű Magyar**

nyitotta meg, melyen Dr. Erdős Károly Tisza Istv
tudományegyetemi tanár, e mélyhitű nagy lél
tartott előadást, bibliai alapon állítván az egy
gyűlt presbiterek elé a magyar kálvinista presbi
nemes, tisztes alakját. Esperes zárószavaival
véget a mély nyomokat hagyó értekezlet. A pres
teri értekezlet után Bocskai István szoborművé
helyezett koszorút az egybesereglettek nevében vi
Dr. Nadányi János gondnok, reámutatván na
történelmi távlatokat átfogó s a jelenre is an
intő jellel szolgáló nagy fejedelem, Bocskai Istv
el nem múló államférfiúi értékeire.

A vendéglátó kismarjai presbitérium a m

tekintettel a közoktatásügyi törvény 284. cikkelyére az egyetemi Szabályzat 20. cikkelyére, —

a közoktatásügyi ügyosztály javaslatára, --

elhatározza, hogy az egyetemi Tanács döntéséhez, amellyel Révész Imre professzor úrnak a magyar portestantizmus történetére vonatkozó munkásságáért a tiszteletbeli doctori fokozatot adományozza,

h o z z á j á r u l.

A másolat hiteléül :

Aláírás :

P. H. *KANCELLÁR.*

való lektetésének kiséretezéséről mo
nincs semmi hozzátenni valónk. Am
iskoláink fundamentuma evangéliumi
magyarságunk, ezzel szolgáltuk század
tül a mi Atyánkat, Istenünket, s vol
erői földi hazánknak és magyarságun
bennünket semmi irányzat, semmi fé
el nem térít, s mi erről mindenkor, ha k
sek árán is bizonyságot teszünk.

Tiszántúl református népének gy
és egyedeiben féltő szeretettel kell nézn
kére, a Kollégiumra. Sokan készültek b
kozással a jubileumi ünnepségre, s ha m

Pogány Károly erdélyi
leir. t. lo., o. mellékt.
mk. (1875).–

ob mértékben jelentkeznek.
kkal kell belekiáltanunk előbb a magunk
án minden református atyánkfia felé,
nemcsak közelget, de már itt vagyon,
g, újuljatok meg, mert különben el-
Elpusztul nemcsak a mi református
e a másik történelmi egyház is és velük
magyarságunk.
meg a magyar református egyház
és egészében. Újuljon meg Tiszántúl
inista népe!
csak külső életünkben van köd, de ott

Norma" előadásáról.
sfővárosi Történeti Múzeum.

„Angelo Padua zsarnoka"
sfővárosi Történeti Múzeum.

isfaludy Károly „Csalódások"
esfővárosi Történeti Múzeum.

Markovicsné asszony vendég-
adásáról.
esfővárosi Történeti Múzeum.

Konti Károly úr jutalomjátéka
Vész Napjai" első előadásáról.
esfővárosi Történeti Múzeum.

ovicsné asszony vendégszerep-

Podmaniczky Károly, m. (?) v. Pest (1845). —

lésére a „Belizár“ előa
felléptével.

766. **Színlap 1844 január 27.**
felléptével a „Hunyadi

767. **Színlap 1844 december**
előadásáról.

768. **Színlap 1844 december**
„Három egyszerre“ elő

769. **Színlap 1845 augusztus 1**

770. **Színlap 1846 július 9.** A

Podobny nonsonyi kano-
nok, o. ~~Pest~~ (1846).—

...gkuo jelenségeket eredménye
hellenisztikus hatás. Északon, a
Kína szívében, a régi T'ang fő
langtemplomait szentelték Bud
sultak a bodhisattvák, az apsar
nyei zenészek) faragott képeiv
nösen Yünkangban, a homokl
többi kisebb-nagyob faragvány
gárzó temérdek különböző forr
mosolya, a hajlékony apsarák
őrei) és a dvarapalák (a törvé
arca, a hullámos hegyek és
rajza, az alakokat keretelő és
kányok és főnixek, a lotuszvi
minden döntő jelentőségű for
ségű és mégis túlfinomodott e
hista művészetében. A mosolyg
mezopotámiai és archaikus gö
Kelet szellemét tükrözik. A tö
dettség és egyben a mindent fe

npontból azért érdekes, mert
fennmaradását bizonyítja, más-
at a legnagyobb utód, a VIII.

n-korszak végtelenül sokat je-
emlékszerű alkotásokat hozott
n voltak a nagy formák. A
özelében, Hsin Pinghsienben, a
ok (megh. Kr. e. 117) síremlé-
taposó mén és más állatok —
természetfeletti erőt kifejező
alakjához való ragaszkodással
ntóbbiak északázsiai jellegűek.
az is bizonyít, hogy a bivaly
gó.
sos bronztárgyak is vannak a
virágzott már századokkal az-
türkizberakás.) A Han-korszak-
ag kompoziciókat, tausíroztak

Pauler Tivadar egyetemi tanár, ~~lith~~. kz.
~~Pest~~ (1852).–



kolására kitűnőek el

keramit-köveit és k

ges fali, üreges, tartány-boltozó (travers), ék

eramit-burkolással járó munkálatok is elvállaltatnak.

S ÉS ORMAI

KÖZPONTI FÜ

BUDAPEST, VII

ténykedéseit, mozdulatlan arcfo
dulatok juttatják kifejezésre,
voltaképen nincs is mozgási ért
a fenntartó erő eszményítőjéve
pusztulást és újjászületést megsz
is cselekvő alakok. Shiva egyik
raja, a tánc királya, amint a m
matát jelképező táncot járja.

India művészetének eszmé
sem az egyéni emberi erőkifejt
hatjuk kozmikus isteni erőből f
és ázsiai vonás. De nagy különbs
eredményben iráni-mezopotámia
és kínai emberábrázolás között
szereti túlozni is az izmok erőki
művészettől teljesen idegen. Ind
az emberi testet, ami ennélfogva
lekvés közben semmi akadályba
harata és Ramayara hősei és vai

snitá menyország virágáldozatot
t túlfínomult szellemiségü jelen-
k, hanem az egész távol Kelet-
sztönzését szolgáltató kincsesbá-
rfajtát ábrázoló alakok minden
ett is természetfölötti démoni
őket ellenállhatatlanná olyan
int Kína és Japán. Ajantában
űvészetét. Az élénk képzeletre
lusnak elragadó megnyilatkozá-
en hűen adják vissza India lel-
kozik meg bennük. Elmondhat-
zok áttételei a buddhizmus vilá-
i, VII. századi (?) falfestményein
az ajantai iskolára, nemcsak a

net hozott. A buddhizmus min-
a hinduizmusé. Annak a művé-
khez szól, ezé azt, ami ember-
kozmikus erők. Művészi ábrázo-

Petőfi Sándor, ~~tur-~~
tr. ~~rajz~~ Fleckenast-
nak, ~~Pest~~ (1853). —
U. a., ugyanannak
(1860). —

rjük megőrizni!

AZ ELNÖKSÉG.

K FIGYELEM!

uton d. u. 4 órakor ugyanott a
égészeti Intézetben (Gerevich-

yi ülést

ányi tagtársaink pontos meg-
lek, az évi rendes közgyűlés
társulati érmek odaitélésére
társulat nyári programmjának

AZ ELNÖKSÉG.

immediata. Inoltre i p
pre più cosciente e d
ditori saturo di conce
in cui le energie cult
gli elementi classici n
blico contemporaneo
delle metafore compre
umanistico. Il nuovo
dal Rinascimento si m
di coloro che ebbero u
gire, nel loro atteggiar
punto di vista sociale,
in diverse classi. Quas
tura indica una conce
protezione dei re nonch
vano vicini alla cultura
che si fanno valere ne

Petofiné, Lith. Pest
Rz. (1848).—

rese era troppo vicino
in mezzo alla trasfor-
va trasformarsi in un
ndividui dall'ingegno
prendente contrasto di
pare masse più impor-
te è indubbiamente un
se si tratti solo di in-
rafiche, fatte nel gusto
o e proprio progresso
scenza, il nuovo indi-
li epoca classica, si re-
rchitettura e nelle arti
ei cortigiani, cavalieri,
re antico rimane domi-
uppi sociali e culturali
rmazioni considerevoli.

napon belül küldendők be „Református lelkészi h
(Komádi, Bihar m.) címre, az okmányok visszaki
borítékkal és megfelelő postai bélyeggel ellátva. A
választott tanító az egyház kántorait akadályoz
esetén minden külön díjazás nélkül helyettesíteni

Magyarhomorog református egyházközsége pál
hirdet a nyugdíjazástól, vagy végelbánástól feltétel
megüresedő I. számú *kántortanítói* állásra. Javadalo
mészetbeni lakás, helyi járandóság Illetményhivatal
Pályázati határidő 21 nap. Bemutatkozás kívánatos.
kedés kizárási ok. Református lelkészi hivatal, M
homorog.

Nádudvari református egyház pályázatot hirdet
díjazás miatt megüresedett orgonista kántortanítói
Fizetés törvényszerű, teljesen illetményhivataltól.
természetben. Kötelesség: kijelölt osztály tanítása,

udapest, XIII., Pethenazy-u. 16.

rangepán-u. mellett) SAJÁT HÁZ!
Telefon: 291-3-53

TÜNTETVE: Párisi világkiállításon dísz-
evéllel, 8 nagy arany- és 1 ezüstéremmel,
b állami díszoklevéllel

lőtt harangot rendelnének, forduljanak teljes
alommal a régi és megbízható céghez!!!

ÁMTALAN ELISMERŐ LEVÉL!

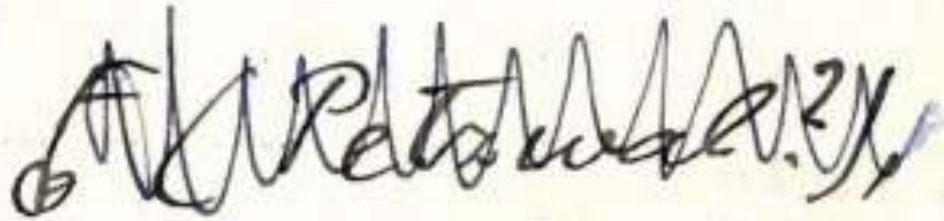
őnyös fizetési feltételek!
ltségvetés és kiszállás díjtalan!

erület könyvnyomda-vállalata. 1939—1751.

„Petzolt professzor" F

Kz. ~~Lith. Pest~~ (1846). —

~~F. Petzolt~~



F. Petzolt József

Díjtalan felvilágosítások, készülékek bemutatása,
ségvetés:

HYÁNY-UTCA 17. SZ.
elefon: 28-53. sz.

DEBRECEN SZ. KIR. VÁROS
VILÁGÍTÁSI VÁLLALATA.

öldi Takarékpénztár Debrecenben

Ferenc József-út 16.

eket előnyösen gyümölcsöztet és azon-
ifizet. Kölcsönöket állandóan folyó-
- Mint a Futura főbizományosa, fog-
ik a termény-üzlet minden ágával. TELEFONOK:
k: 19-70. és 22-32. Terményosztály: 28-66. szám.

REFORMÁTUS



PAPI
PALÁST

ük, őrizze meg szeretetét és
gyetem iránt és tartsa meg
ári Egyetem vezérkarában.
miniszter úr képviseletében
Nyári Egyetem előadóit és
sten áldását kérem.

ON SZAB. KIR. VÁROS
TESÉNEK BESZÉDE.

raim!

ban történt zászlóbontása
annak több évre tervezett

ményének, a tudomány kinc
jának, majd azt mondanán
adatára vállalkozik. S ebbe
tanítványait s a tudomány
művelőit és gyakorlati sza
lenebb és élénkebb kapcso
mindenirányú vérkeringésé
a nemzeti élet szükségletei

Tévedés volna ebben
„nyári egyetem," „szabad
szerencsés elnevezés alatt fe
sítésére való törekvést lá
alkalmam átnézni a József
mányi Egyetem eddigi Sop
megtartott összes előadások
gazdag tárházát nyujtják e
tudományos problémáknak.

„Philippesko, Anika" ♀
m: (Bukarest
1831). —

♀ (Anica Filipescu)

andschaft
schaft (Privatbesitz)
Bade
ván
r Hof
se
Bad in Budapest
ne I.
ne II.
Bade
gasse
atbesitz)
t in Siebenbürgen

KATALOG DER AUSGES

I.

ÖLBILDER, PASTELL

ABA-NOVÁK, Vilmos

1. *Zirkus*
2. *Krähen* (Privatbes
3. *Masken*

ARADI EDVI, Illés

„Philippesko" és
„Philippesko" l. még
Filipescu alatt. —

itása természetesen egyelőre a
De a piackutató intézet nem zár-
és egészen bizonyosan munkálko-
é válik. Következik ez abból is,
redményben szintén Budapest és
port nem nélkülözheti azt a segit-
goldása terén a rendszeres piac-

félni a piackutatástól. Dr. Sipos
kiadásában megjelent „Newyork
cimű könyvében félreértés nélkül
a fogyasztó, termelő és közvetitő
itől egyesek annyira reszketnek,
yan veszedelmes mumus. A szo-
akar mást, csak amit egy keresz-
renc is kifejt „A quadragesimo
k oldalán, hogy tudni illik „gon-
itásáról, amely mellett minden

„Philippesko" Constantin,
v. (Magyreben 1831.—
P (Filipescu)


Laticel
a kény
borszal

Pickersgill, John V. Counliffe, ⚥
~~v. vázlat Pest 1843.~~ —

⚥ v. (1841). — U. a., v. vl.
(1843). — *U. a., o. vl. 2
péld. (1869). — U. a., egész
alak életnagyságban
Londonba, o. (1869). — U. a.
és neje, o. mellképek (1876). —

hereshedés rt.

Papers

Bizottsága révére

BIZOTTSÁG

Parmiciano Antonio.

n. a Napoli, 1914 - v. a Napoli.

6 Ritratto.

Ardinghi Giuseppe.

n. a Lucca, 1907 - v. a Focetta Pietrasanta (Lucca).

7 Ritratto di giovinetta.

Casorati Maugham Daphne.

n. a Londra, 1897 - v. a Torino.

8 Giuseppina.

Rega Antonio.

n. a Sanseverino Rota (Salerno), 1910 - v. a Napoli.

4 Ritratto della nonna (bronzo).

SALA 1.

PITTURE.

Barbieri Contardo.

n. a Broni (Pavia), 1900 - v. a Bergamo.

1 Valeria.

ének napjá
42. K. M. s
valamint
t (megjeler
óber hó 4.-

s hó 22.-é

miniszter he

kabffy Ká
államtitkár

sügyi mi
számu re

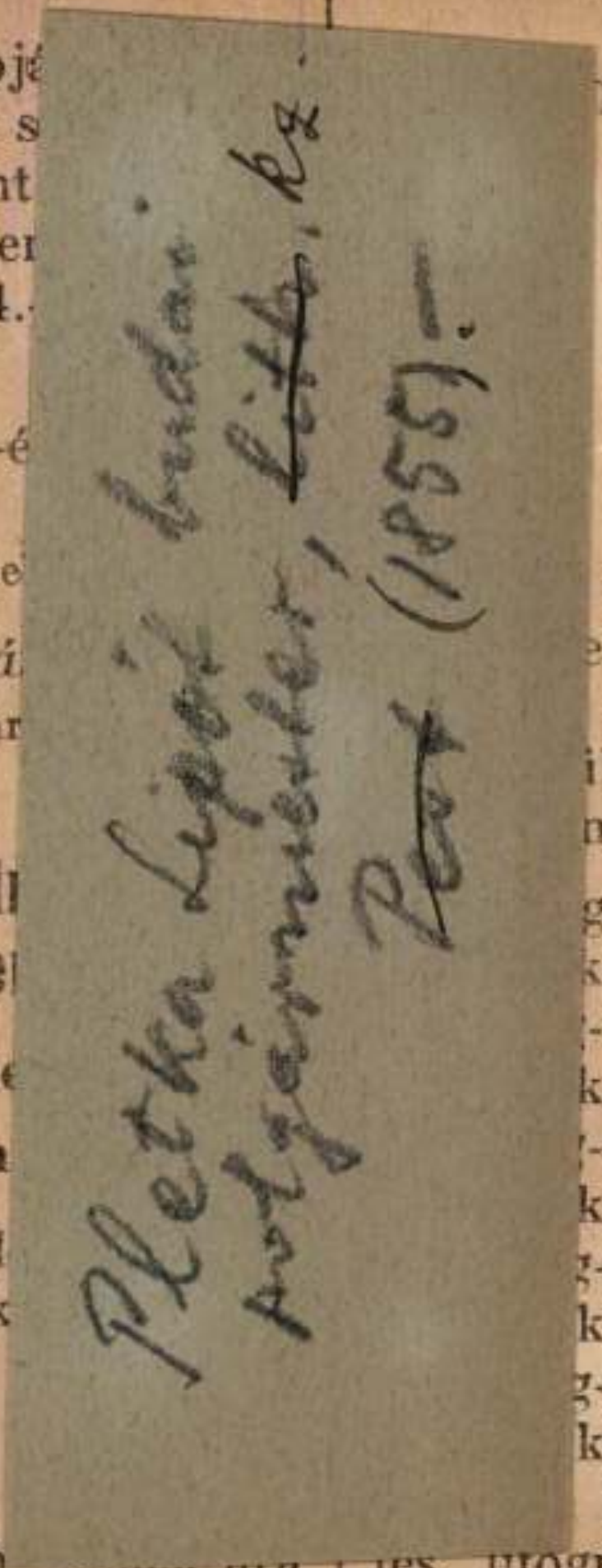
kiskereske

tárgyában

mu rendel
pján a k

magasabb

Pletka Lipót budai
podjáramester, ~~litb.~~ kz.
Pest (1855).



omagolásnál ..
„ ..
„ ..
„ ..
„ ..
„ ..
„ ..
„ ..

fehérbádogleme
en litografált d
készült, szöglet
il aranylakkozot
n a következő fe

g-os csomagolásn
kint 20 fillér,
-os csomagolásn
kint 22 fillér,
-os csomagolásn
kint 28 fillér,
g-os csomagolásn
kint 39 fillér,
g-os csomagolásn
kint 60 fillér.
fekete bádoglem
tes, litografált, három s

ya alá tartozik minden-
y, kivéve az alább fel-

s nyomócsövek és idom-
eladási árát a 36.435/
delet állapitja meg ;

yek, amelyeknek árát a
ámu rendelet állapitja

nos kemencékből öntött
melyeknek ára szakmai
llapitása utján van sza-

amely vasöntöde külön-
int a gyorsjárásu rob-
ázai, hengerei, henger-
ttyugyürük, hengerper-
, elektromos ellenállások
a 0:20 kg. darabsulynál
darabsulynál nehezebb
ndeletben megállapitott
ak engedélyezését tudja
átásügyi minisztertől —
beterjesztése mellett, —
sát kérheti.

d) Blokk-kokillák
szére .....

e) a 15.600/1943. K
hatálya alá nem tar
helyöntvények ....

(3) Az árak helyb
rakva, készpénzfizet
váltság nélkül értend

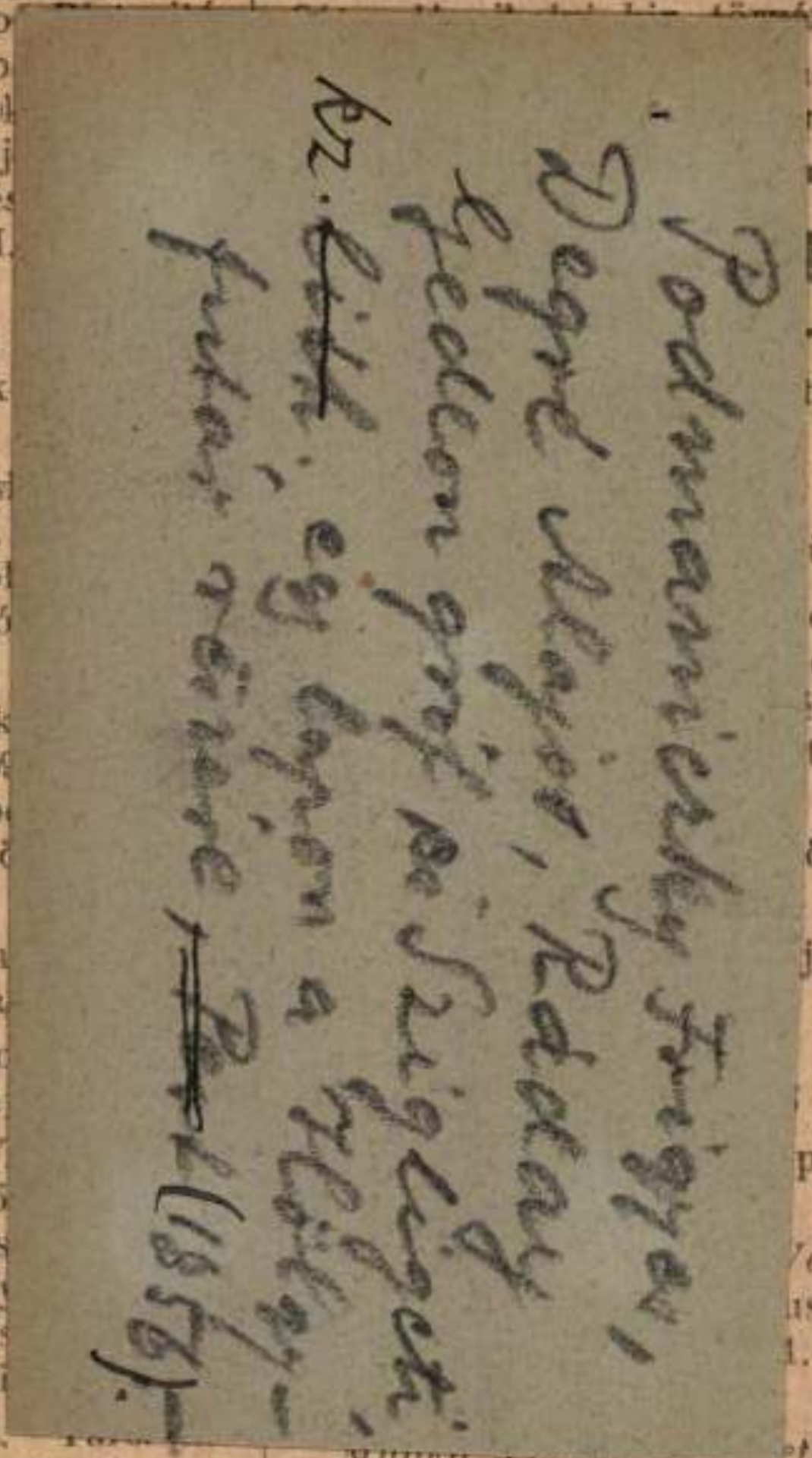
Az olyan vasöntöd
nek a hatálya alá tar
val foglalkozik, kötel
napjáig az előző évb
elért teljes forgalmár
érték szerint összesit
a m. kir. Közellátási
VI., Nagymező-utca

Ez a rendelet kih
hatályba, hatálybalép
M. és az azt módos
számu rendeletek hat

Budapest, 1943. év

Horler András 158
tasy Gyula 189
emen Ferenc 220
Kiss József 306
cz Sándor 301
rács István 40
rács Imre 19, 93, 126, 215
a Béla 15
csey Sándor 43
Sz. Kun Béla 43
barabási Kun József 43
Kun Sándor 43

Dévaványai templom . . . . . .
Diakonisszaintézet felavatása . . . . . .
Egyetem központi épülete . . . . . .
Gyomai templom . . . . . .
Kabai templom . . . . . .
Kollégium . . . . . .
Kollégium jubileumára kiadott emlékbélyegek
Kölcsey-emléktábla megkoszorúzása . . .
Makláry Károly . . . . . .
Makláry Károly temetése 178
Nagy Imre . . . . . .
Dr. Révész Imre püspök felszentelése . 265



—	Trust
	Autótaxi
	Cukorgyárak
—	Délcukor
—	Magyar cukor
—	Mezőgazdasági Ipar
75.75	Stummer
168.75	
	Gáz, villamos
1966	Egyesült Izzó
280.5	Auer (Magyar Gáz)
	Vasvármegyei
	Sör és szesz
—	Részvényserfőzde
—	Fővárosi Sörfőző
—	Gschwindt
38.4	Király Serfőzde
	Kőbányai Polgári
	Mezőgazd. és Kémiai
772.5	Pannonia
55	
	Szállodák és gyógyfürdők
44	Hungária
30.5	Royal
303	Schwartzer
57.5	Lukácsfürdő
71	
934	
	Textil
19	Gyapjumosó
1626	Goldberger
—	Győri Textilművek
85	Jutaipar
129	

loja volt ő, a michelangeloi egy-
rületet ölelt fel, egész lényével
jövőre is kihatott. Ha egyénisége
nékenyítő maradt.
ng Wei, a lírikus tájfestő, a „déli"
ról híres állatfestő. Li Ssu Hsün
pítójának dédunokája (651—716
evezett festőiskolát. Ez a szabad
sító és az egyéni érzésnek szabad
szigorú stílushoz, a tiszta erős
ozottan és nyomatékosan körül-
lakhoz ragaszkodott. Szóval köze-
nek a kínaiak a kezdet kezdetén
ista shingon felekezet kyotoi híres
n van hat erőteljesen összefoglaló,
násokkal festett képmás a szekta
Chen. Az általa képviselt stílus
át a buddhista művészetben.
stészetnek a Sung-korszak (960—
k: a nagy gyüjtő és akadémia-
ng, Chao Ch'ang, Kuo Hsi, Mi Fu,
Ma Yüan, Hsia Kuei, Mu Chi stb.
mia az északi iskola örököse lett
neg a kínai művészet egyik alap-
költemény szavak nélkül. A tus-

Huang Kungwang (1269—1354)
ki. A két utóbbi művészetének je
helyezkedés mindennel, ami iske
zatlanság mímelése a formákat c
nyű kézzel odavetett vonalakka
tengett a költői szabadság az is
„wen jen hua (irodalmi emberek

Az érem másik oldala lett
szabályoknak mindenre vonatko
az, hogy Kína festőművészete, h
kező korszakokban és eleven ér
magasröptü szellemiségét fokról-

A fazekasművészet a Sung
korát. A Sung-Yüan-készítmény
nagyszerűek, elsősorban azért ki
egyben legpuritánabb ízlésnek a
ha azt állítjuk, hogy a Sung faz
anyagot. Legfőbb törekvésük a
szürkés, kékes és zöldes halvány
yao, yin ch'ing yao és a chün y
voltak fehér és elefántcsontszínű
Mindeniknél többre becsülték
úgy hatott, mint a mennybolt t
A teaszertartások legkedveltebb e
ból legsötétebb kékbe játszó és

tételével kapcsolatban.[83] A Reczés-féle XVII
kétszer rendeli évenként a zsinattartást, a lát
egyszer (XXXIII.), mikor is az ellátás terhe
pásztoré.[84] A Loci Communes szerint temp
gyűléseztek: „Conveniunt quidem in templ
Semel in mense, vel in anno templum ing
tur."[85]

A püspöki vizitációt megkülönböztet
esperesitől generális vizitációnak nevezték. F
volt e látogatásnak ellenőrizni, hogy a lelkésze
vett confessio szerint hirdetik-e a vallást, n
ják-e a kánonokat, az esperesek látogatása h
megy-e végbe, nincs-e valami baja a lel

. **Fazakas József,** a debreceni Dóczy-leánygimnázium nazott tanára, emléklapos százados, áldásos élete vében, május hó 12-én csendesen elhúnyt. 38 évig a a református iskolaügyet, előbb szülővárosában várt, majd 14 év óta Debrecenben. A hű sáfár legyen áldott.

Ü L Ö N F É L É K

ÉRELEM A BALTAZÁR DEZSŐ EMLÉKGYŰJ-NY ÜGYÉBEN. A hajdúböszörményi Református Dezső Polgári Leányiskola és Továbbképző Tan- a szülőváros leánynevelőintézete, a Baltazár Dezső yűjtemény szervezését vette terbe, amelybe össze akarjuk nagy püspökünk műveit, irásait, leveleit, beszédeit s

...va- 's tégla-
...sulat Pesten

...ött „DRASCHE“

...örút 22. ♥ TELEFON 34—61.

...út-kövek

...pok

...k

...téglák

...más szinben

...glák és lapok

Sikfödém-téglák

Chamotte-téglák

...és :

Orczy Lajos báró, kir.

GANZ É

vasöntő- és gépg

Loebersdorf ❀ B

Városi üzlet:

BUDAPEST, IV. ke

Elektromos világitási
egyenáramu, vál

Elektromos nagyvasutak,

Dinamogépek, elektromó
daruk és szivattyuk; felvonó
és teljes beren

Áramszámlálók, ívl

Laká sok s épülete

Vas-, acél- és ércöntvényve

* Orczy Lőrinc báró a rabatalon, ~~lit.~~ kz. (1861). —

zetesen nem tudnék olyan akciót támogatni, tiszántúli egyházkerület megosztását *a püspöki y* kérdésével hozza bármi módon kapcsolatba. smerek debreceni püspökséget sem és hasztalan t a Kollégium és a magyar református egyház ás messzevilágító kulturális intézménye, hiába ább központi fekvésű — legalább a mai együletben — Debrecen, egyházunk alkotmányárkalatos elveivel ellenkezőnek tartanám annak égbe vonását, hogy a tiszántúli egyházkerület tási székhelye éppenúgy, mint Debrecen, Nagyvárad vagy Szatmár, Mezőtúr, Gyula Jódmezővásárhely, akár Újfehértó vagy Vásá-

Hatvanegyedik évfolyam.

DEBRECENI PROTES

E

SZERKESZTŐSÉG: Debrecen,
Révész-tér 2. szám. (Kistemplom.)

megfordítva... Ez a dolgok gyors inté-
atja s nem egyszer az iratok és adatok
okozhatja, amiért a felelősséget eleve
Pályázati és egyéb hirdetések, előfize-
lési díjak a kiadóhivatalba küldendők!

T A R T A L O M:

formátus egyházkerület közgyűlése
Átdolgozás vagy revizió
Igazgatótanácsának gyűlése
ázmegyékből — Irodalom — Különfélék —
sítés — Pályázati hirdetmények — Szerkesz-
— Hirdetések

– (1881)



Járdi református egyházközségnek szállíto
„Gróf Bethlen István-hara

Debrecen sz. kir. város és a Tisz

„Otetilischán" m.
(Bukarest 1832).

(Oteteleşan)

len Farkasné. Kolozsvár, 1838. Aquarell.

Kiadja: Orsz. Magy. Szépművészeti Múzeum.

Pajer Antal, ~~lith.~~
kz. ~~Pest~~ (1857).

állana soha. De hogyan lehet a Kollégium egysé-
az egyházkerület feldarabolásával megoldani?
Hallottam azt a gondolatot, hogy az egyház-
let közös intézményeinek, azok közt elsősorban
ollégiumnak a széttagolás esetére könnyű lesz
nféle szervezetet adni, amilyet a nagy egyház-
ségekből alakuló egyházmegyék számára tesz
tővé az egyházi törvény. A budapesti egyház-
ye íme minden nehézség nélkül fenntartja azokat
ntézményeket, amelyek azelőtt a budapesti egy-

Hatvanadik évfolyam.

DEBRECENI PROTEST

E G

* Pakarny (Pokorny?)
Mária, ~~Lüsnyi~~ (tr. (1837?). —

dő, sokszor pedig bájos és megható. A dícsé-
l azonban ezek a tételek — egypár kivételtől
ve — sorjában megdőlnek. A dícséretek leg-
brésze ugyanis nem a messze századok
e, vagy legalábbis nem olyan jellegű, amelyek-
di kifejezésformáihoz, hibás mondatszerkesz-
csökönyösen ragaszkodni kellene. A refor-
különben sem csupa negativizmus, vagy kon-
vizmus, hanem a „mindeneknek mindenekké
elve szerinti alkalmazkodás. Isten nemcsak
űnt századok nyelvén és választottain keresz-
ölte kegyelmét, mutogatta a mindenség mond-

kezdődik a tantermekben, a gyülekezeti ter
és lelkészi szobákban : de mindenütt az Iste
előtt és az Isten orcájánál megálló felelősség

*

Nagy vágyakozással gyülekeztünk össze
nagyobbodott ország minden részéből okt
4—5-én a szokásos missziói értekezletre, Bud
A kívülről zavaros és aggodalmas világban
volt pár napra, egészen Isten közelségében,
gondolatait kicserélni. Az értekezletet Svinge
áhítata vezette be. Dr. Enyedy Andor megn
ban szeretettel köszöntötte

nek *az Isten országa érdekeivel soha nem szám*
határozásában! Igen fontos világi tisztsége
lehet valakit nevezni: bírát, rendőrkap
csendőrparancsnokot stb. stb.; *sem a kato*
kardbojtot, *sem a bírói* (eddig ugyan csak
emlegetett) *talárt*, *sem az állomásfőnöki egye*
nem lehet a választások sarába bedobni..., csak
a lelkészi palástot?!...

A sokak által oly forrón óhajtott új
választási törvénynek még egy kérdést, egy
fájó sebet kellene megoldania, illetve gyógy
a lelkészi fokozatos előlépés kérdését! Min den

dnok neje által, feledhetetlen jó fiai, Géza és
n emlékére ajándékozott orgonát.
Az orgonát Szabó József karcagi kántor szólal-
meg először szakavatott kézzel, majd Nagy
or helybeli lelkész bibliaolvasása és imája, majd
József művészi szólóéneke után Bartha László
es emelte Istenhez a lelkeket, szívhez szóló
oi beszédével. A délutáni istentiszteletet a köz-
szülöttei, Szabó Gerzson, nyug. kántortanító
ú Nagy Sándor, nagykállói segédlelkész végez-
A kegyes adományozó ezzel az ajándékával,
ilekezetünk számára templomot építtető ősei

a kiadó.

A Református Traktátus Sorozat, V
szerkesztésében (Budapest, IX., Kálvi
II. 17), tizenkét számból álló sorozat
igen eleven, népies, építő, világos nyelv
kéket, melyeket tömeges terjesztésre na
ajánlani. Egy példány ára 2 fillér. 50—
rendelésekor 25%, 500 példányon felül
vezményt ad a kiadó. Az előttünk le
következő: Búzás Józsi mesél (4-es sz
Egy kölcsönadott biblia. A déli haran

nagy fordulatot a Planck-féle *kvantum-*
i. Ez abban áll, hogy a sugárzó testek
villanykörte) energiájukat nem folytono-
gen kicsiny egyenlő adagokban, kvantu-
llik ki. A kisugárzott energia az elemi
bbszöröse. Nagy megdöbbenést keltett
os világban ez az újdonság is, hiszen az
észettudományi világkép a folytonos-
lépítve, s a tudósok biztosra vették, hogy
em csinál ugrásokat. Most pedig kiderült,

kész javadalmát s azt felterjeszteni a

lvár.) **Dr. Gál Lajos.**

(Folytatjuk.)

1. l.
K. O. I. a. II. h. ,291. l.
1551-i neumarki rendtartást, Sehling:
l, 37. l.

összesen 700 P-t a Kollégium pénztárába be

A legnagyobb megajánlást *Hódmezővás*
község tette : évi 1000·— P-t a következő szav
bitériumunk teljes mértékben méltányolja
igyekezetet, amely a debreceni Kollégium, m
református magyar élet és művelődés fellegvá
dőjét kívánja egy hatalmas, hitetmegpróbál
biztosítani, átérzi azt a felelősséget is, amely

Palóczy László, o. egész alak Borsod vármegyének, ~~Pest~~ (1868).

ból lesz ugyanis a jövendő magyar nemz
a dicső nemzetnek vezető szerepet kel
az idők végtelenségéig az ifjúság által.

Az ifjúság nevelése mindig kemény
Az ifjúi lélek talaja néha göröngyös, s
engedelmeskedik egykönnyen a form
Sokat neveljük őket a házban, az isko
iskolán kívül. Amíg gondtalan, nem c
hogy bizony süket fülekre találunk. Az if
sében a példa nagy szerepet játszott
De az a kérdés, hogy vajjon honnan vess
ha buzdítani és lelkesíteni akarunk?

ogtat szívünkön az idő s az időben maga
i Úr és Király. Ragadja meg szívünket
, hogy még hallhatjuk a kopogtatást
odhatunk, míg nappal vagyon...

Ferenczy Károly.

gott ifjúsági lelkigondozására. Az iskolá-
eket eddig a nagyobb gyülekezetekben

„(Panaiu) bojář,

„Panaju [redacted]

o. (Bukarest 1832).

66. *Schachpa*
67. *Mittelalte*
68. *Musik*
69. *Lustige G*

ELEKFY, Jenő

70. *Küchenst*
71. *Eichen*
72. *Naßer W*
73. *Flüchtend*
74. *Zeitungsl*
75. *Ackerfeld*
76. *Hühner*
77. *Früchten*
78. *Wassersp*
79. *Aussicht*
80. *Narzisse*
81. *Bäume d*

k számának az emel-

tvevői hivatás szerint
tériumokból 23; egye-
nyamérnök 72; kohó-
rnök 10; vegyészmér-
l 112; tisztviselők: ál-
i) 16; tanár 25; tanító
; egyéb 12; családtag

ök a megnagyobbodott
keztek, ideértve a leg-
za, Zombor, Palánka,

ltek ezidén is a Nyári

Szabó Zoltán délelőtt
színház igazgatóját,
meg az említett értél
tásáért.

A Nyári Egyete
felelő elszállásolásáró
Pöttschacher Rudolf i
kodott. Ennek az egy
megoldása ezidén külö
az előzőkben már rán
és gazdasági viszony
Egyetemen való részv
kezett.

A szakfolyóirato
sajtót, úgy amint a

Pap Endre, ~~Lil.~~

ker. ~~Zeit~~ (1853).—

A programmot ké

Budapest, 1947. IV. 16-án.

T. VÁLASZTMÁNYI TAGJAIN

1947. június hó 7-én, szombo

Művészettörténeti és Kereszténytyré
szeminárium)

választmán

tartunk, melyre kérjük t. Választm
jelenését. Tárgysorozat: tagfelvéte
programmjának megállapitása, a
vonatkozó javaslat elkészitése, a
kitűzése, folyó ügyek.

jadeit. Sung-korszak. (

282. Hengeres cső körül csavar
Ming-korszak. (1368—1

283. Nyugvó őz, darú és lingch
sárga jadeit, vörösbarn
1644.)?

284. Ku-serleg alsó fele. H
(1368—1644.)

285. Kanál. Szürkésbarna sötétf
verettel. Bambusz-szá
jadeit. Kanghsi-korszak

286. Jókívánságot jelképező ju-
áldást jelképező citrus
Szürkésfehér jadeit. XV

287. Jókívánságot jelképező ju-
és hullámokat ábrázo
jadeit. Ch'ienlung-korsz

Bronz. Ch'ien-Lung-korszak.

. Bronz. Ch'ien-Lung-korszak.

nz. Mongolország.
zág.
z. Mongolország.
ronz. Mongolország.
szág.
özepén horogkereszttel. Bronz.

epén napkereszttel. Bronz. Mon-

epén napkereszttel. Bronz. Mon-

eretlen.
fehér jadeit. festés nyomaival.
—1122.)

* Nádony Károly (1863). —

z orgonista-kántortanítói állás kerül betöl-
na : 49 értékegységben, lakás, 22 kat. szántó
mény tűzifa, 29 q rozs ; államsegély, stóla.
beadhatók, gazdálkodás tanítóknak kizárva.
int fenti állásnál, kántori szolgálat, énekkar
zati határidő mindkét állásra 21 nap. Kántor-
ltségen július 27-én délelőtt. Állás szeptember
dó. Pályázatok annak jelzésével, hogy mind-
lanak-e, s válaszbélyeggel Lelkészi Hivatal-
.

i református egyházközség pályázatot hirdet
helyettesi tanítói állásra. Javadalom : a törvé-
zetés, amelyből 65% és 6 értékegység helyi
ly éppen úgy, mint a javadalom egyéb részét
gély, a központi Illetményhivatal által folyó-
s természetben. Kötelesség : a prezsbitérium

DEÁK FERENC úriszabó, magyar r
és papiszabósága. **Hódmezővásárhely**
Az országos hírű Szántó I.-nek 1935. óta haláláig vol
készítő mestere. Készítek ORLE-formába szövetsely
veget, tógát, övet, papi mellényt. Régit felújítok. Fe
Tiszteletes Uraknak, nem ORLE-formájú palástjait
átalakítom ORLE-formába. Elismerő- és ajánlólevelek
szolgálok. Pontos időben, portómentesen szállítok elis
finom anyagokból és szép munkával. Református ip

Lelkész urak figyelmébe!!!
RÓZSÁSSY JÓZSEF építési vá
templomépítési, tatarozási és tervezés
tájékoztató költségvetésekkel, tervekkel, szaktanácsokk
szolgál, helyszínre leutazik.

Nádosy Istvánt ornagy, ~~bith.~~

kz. ~~Pest~~ (1845). —


CALVIN·TÉR
FENYVES

Vádosy István, o. a. Keresk. könyvnyomdai egyletnek, Pest (1847).—

Az első Művészeti Hetek Szent István évében Nagyszeben, Nagykanizsa, Nagykikinda, Nagykőrös, Nagyszombat, Nagyvárad, Nyíregyháza, Pécs, Kassa, Ungvár, Fehérvár, Kolozsvár, Marosvásárhely, Nagyszentmiklós, Csíkszereda, Székelyudvarhely, Besztercebánya, Losonc, Rozsnyó, Selmecbánya, Trencsén, Turócszentmárton, Zólyom, Zombor, Versecz, Zimony, Zsolna, Zágráb, Zenta, Zalaegerszeg, Zsombolya, Zilah, Zsidó, Zsámbok, Zsámbék, Zsámbéki-tó, Zsámbéki-hegység, Zsámbéki-medence, Zsámbéki-völgy, Zsámbéki-patak, Zsámbéki-forrás, Zsámbéki-kút, Zsámbéki-templom, Zsámbéki-kastély, Zsámbéki-park, Zsámbéki-erdő, Zsámbéki-rét, Zsámbéki-mező, Zsámbéki-szőlő, Zsámbéki-bor, Zsámbéki-pálinka, Zsámbéki-sör, Zsámbéki-kenyér, Zsámbéki-sajt, Zsámbéki-tej, Zsámbéki-méz, Zsámbéki-gyümölcs, Zsámbéki-zöldség, Zsámbéki-virág, Zsámbéki-fa, Zsámbéki-kő, Zsámbéki-homok, Zsámbéki-agyag, Zsámbéki-föld, Zsámbéki-víz, Zsámbéki-levegő, Zsámbéki-napfény, Zsámbéki-eső, Zsámbéki-hó, Zsámbéki-jég, Zsámbéki-szél, Zsámbéki-vihar, Zsámbéki-felhő, Zsámbéki-ég, Zsámbéki-csillag, Zsámbéki-hold, Zsámbéki-nap, Zsámbéki-világ, Zsámbéki-élet, Zsámbéki-halál, Zsámbéki-örök, Zsámbéki-mindig, Zsámbéki-soha, Zsámbéki-vége, Zsámbéki-kezdete, Zsámbéki-közepe, Zsámbéki-szíve, Zsámbéki-lelke, Zsámbéki-szelleme, Zsámbéki-istene, Zsámbéki-ördöge, Zsámbéki-angyala, Zsámbéki-ördögi, Zsámbéki-angyali, Zsámbéki-emberi, Zsámbéki-állati, Zsámbéki-növényi, Zsámbéki-ásványi, Zsámbéki-kémiai, Zsámbéki-fizikai, Zsámbéki-matematikai, Zsámbéki-filozófiai, Zsámbéki-teológiai, Zsámbéki-jogi, Zsámbéki-orvosi, Zsámbéki-gyógyszerészeti, Zsámbéki-építészeti, Zsámbéki-szobrászati, Zsámbéki-festészeti, Zsámbéki-zenei, Zsámbéki-irodalmi, Zsámbéki-színházi, Zsámbéki-filmi, Zsámbéki-televíziós, Zsámbéki-rádiós, Zsámbéki-újságírói, Zsámbéki-könyvkiadói, Zsámbéki-könyvkereskedői, Zsámbéki-könyvtárosi, Zsámbéki-levéltárosi, Zsámbéki-múzeumi, Zsámbéki-galériás, Zsámbéki-műkereskedői, Zsámbéki-műgyűjtői, Zsámbéki-műértői, Zsámbéki-műkritikusi, Zsámbéki-művészeti, Zsámbéki-kulturális, Zsámbéki-társadalmi, Zsámbéki-politikai, Zsámbéki-gazdasági, Zsámbéki-pénzügyi, Zsámbéki-bankári, Zsámbéki-tőzsdei, Zsámbéki-biztosítási, Zsámbéki-ingatlanügynöki, Zsámbéki-közjegyzői, Zsámbéki-ügyvédi, Zsámbéki-bírói, Zsámbéki-ügyészi, Zsámbéki-rendőri, Zsámbéki-katonai, Zsámbéki-tűzoltói, Zsámbéki-mentői, Zsámbéki-orvosi, Zsámbéki-ápolói, Zsámbéki-gyógytornászi, Zsámbéki-fogorvosi, Zsámbéki-állatorvosi, Zsámbéki-állatápolói, Zsámbéki-állatgyógytornászi, Zsámbéki-állatfogorvosi, Zsámbéki-állatkereskedői, Zsámbéki-állatgyűjtői, Zsámbéki-állatkritikusi, Zsámbéki-állatművészeti, Zsámbéki-állatkulturális, Zsámbéki-állattársadalmi, Zsámbéki-állatpolitikai, Zsámbéki-állatgazdasági, Zsámbéki-állatpénzügyi, Zsámbéki-állatbankári, Zsámbéki-állattőzsdei, Zsámbéki-állatbiztosítási, Zsámbéki-állatingatlanügynöki, Zsámbéki-állatközjegyzői, Zsámbéki-állatügyvédi, Zsámbéki-állatbírói, Zsámbéki-állatügyészi, Zsámbéki-állatrendőri, Zsámbéki-állatkatonai, Zsámbéki-állattűzoltói, Zsámbéki-állatmentői, Zsámbéki-állatorvosi, Zsámbéki-állatápolói, Zsámbéki-állatgyógytornászi, Zsámbéki-állatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatápolói, Zsámbéki-állatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatorvosi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatápolói, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatgyógytornászi, Zsámbéki-állatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatállatfogorvosi, Zsámbéki-állatáll

TARTALOMMUTAT

BEVEZETŐ .....

RÉSZLETES MŰSOR .....

Marosvásárhely .....

Sepsiszentgyörgy .....

Székelyudvarhely

becsületünkre naponként bélyeget sütöttek.
, midőn szakadatlanul sarcoltak, fosztottak
ttak a koplalásig, éhségig és rongyosságig.
az uralom a megalázó, csúfos botverésekkel,
a birtokkisajátításokkal, vagyonkobzásokkal,
és átkos politikájával, amik mind mostanáig
sztviselőink elbocsátása, ártatlan családjaik
ánása — rendszerint karácsonyi ajándékul,
oglalkozásban a boldogulás elgátlása, ifjaink
ásának megakasztása még most is erősen meg-
lelkünket. Különösen a kultúránkat taposták-
ı-oldatlan, tisztátalan lábbal. Gyászban ültek
zekundában a diákjaink, jövőtlenül kesergett
ldművelő fiatalságunk. Megtorpantak a pega-

Erdély kapujában. Rápolt népe pedig ö
fogja emléküket, jóságukat, hiszen 220
munkát végeztek nekik Isten nevében.
anyag ára mintegy 1100 P, közadako
össze, így egy fillér adósság nélkül ú
rápolti templom és állíttatott fel az or
hősi emlékmű. Honvédségünknek is becsi
a Schiller János őrnagy nemes tette, am
magaslón hirdeti, hogy bármilyen felekez
nagy szolgálatot tehet és építheti a ma
fogás templomát. A felavatási ünnep

Si conoscono dei certami uma
lo Vergerio, Callimaco Esper
il greco Filippo Podocataro;
sona. Da questi circoli, l'ere
nuovo quale importante elem
mano infiltrandosi anche in c
cercando di approfondire il
mento con la valutazione stor
viamo su un terreno poco po
sistema sociale e culturale de
superiore imbevuto di una nu
candosi dalle ampie basi got
sempre o di nuovo giustificab
sico » sono dei concetti storici
debbono essere considerati con
tetici; non debbono essere c
Nei circoli umanistici di Buc

lorno in Ungheria di Branda
moso giureconsulto, umanista
ificio e cardinale, amministra-
prém e di Kalocsa, più tardi
tale ultima qualità concelliere
zare, tanto riguardo alle nuove
energie spirituali che hanno
to ungherese [23]. Anche Fran-
da dell'epoca dei concili, si è
ngo in Ungheria. Un influsso
essere attribuito a Pier Paolo
la vita, dal 1417 al 1445, a
gendo ivi una grande attività

és kora (Re Sigismondo e la sua

kedők a paprikaőrleményeban a füszerpaprika-nagynegállapitott eladási árakelek mellett — nettó kilóebb 20 fillérrel magasabb alomba. .

8. §.

gmagasabb fogyasztói ára etén a következő :

	Kimérve kg-onkint P	10 dg és annál kisebb mennyiség kiszolgáltatása esetén dekagrammonkint
....	10.60	11 fillér
sség- pap-	8.80	9 „
sség- pap-	8.50	9 „
....	6.60	7 „
....	5.80	6 „
....	4.80	5 „

9. §.

ba és pergaminba vala-

vagy anélkül .....
Külön karikák .....
Külön kupkarikák ....
Négyszegletes tüzrácsok
Kerek tüzrácsok .....
Rostélypálcák .....
Tüzlap, tüzpart, száklya
Öntött tüzhelykeretek .
Tüzhelyláb, közönséges
Tüzhelyláb, díszes ....
Medvetalpak, kádlábak

(2) Az (1) bekezdésb
magasabb fogyasztói árat
fuvarköltséggel, sem egyé
hetők.

2. §.

(1) A megállapitott fo
alábbi engedményeket kell

a) a 125.200/1941. Á.
hatálya alá tartozó nagyk

b) a 125.100/1941. Á.
hatálya alá tartozó olyan
akik az 1. §. (1) bekezdé
nak általuk beszerzett n
80%-ban viszonteladók, v
üzemek részére, illetőleg k
21%;

Dec. 20. Szentesi r. k. Egyháztanács tervei. Díj 300 k.

„ 20. Nyergesújfalu (Esztergomm (20000 k.); díj 200 k.

„ 23. Budapest székesfőváros tan alapból ösztöndíjak festő, szo

1906. jan. 1. Aradi Mérnökegylet: A (fölolvasásra). Jutalom: 100

„ 3. Magyar Építőművészek Szö dalló; díjak 50 és 40 k.

„ 3. Magyar Építőművészek S tamens; díjak 40 és 30 k.

„ 8. Magyar Mérnök- és Épitész- pályadíj aranyérem és 1200

„ 20. Nagykőrösi ev. ref. egyház és stylszerű sisak-kiképzésé

ence-lapokkal
ítva,
urkolatok fayence-
okkal,
lló tégla,
and Cement,
an Cement,
acotta-áruk.

* Nagy Sándor tábornok jegyese, v. (1849). —

Dr. Bacsó Jenő egyetemi tanár, Deb
Dr. Benkő Géza országgyűlési képvisel
500 P-t, Dr. Budaházy Bruckner Ernő, D
évre 20 P-t, Czirják Géza lelkész, Túrkeve,
Dr. Dalmy Tibor OTI-fogalmazó évi 24 P-t
József lelkész, Báránd, évi 50 P-t.

Nagylétáról a már közölt 1070 P megaj
Szilágyi István tanító évi 10 P-t, Vida An
5 P-t, Radó József lelkész 200 P-t, Mikó
kinek hasonló nevű fia tanult itt 100 P-t,
ny. tanító évi 10 P-t.

Csorvás egyház és Halász Endre lelkés

Kölcse egyház 20 P-t, geszthelyi Nag
Balázsi Ernő kántor 10 P-t.

Vitéz Molnár Gusztáv református iga

enő lelkész 50 P-t, Sebestyén Béla lelkész
Antal lelkész 40 P-t, Dr. Vecseri István és
lezőhegyes egyház évi 20 P-t, *Gádoros* egyház
nkő Ferenc lelkész évi 30 P-t, *Református-*
áz 2 q búza ára évente, Szabó Dániel évi
Makó egyház 7 évi részletben 2000 P-t,
. főszolgabíró, Makó, 500 P-t.

zépszabolcsi egyházmegyéből:

háza egyház évi 100 P-t, Hajdú Miklós
P-t, *Balkány* egyház évi 200 P-t, Szenczy
i 30 P-t, Tóth Béla segédlelkész évi 10 P-t,
anítónő évi 12 P-t, Kocsa Tivadar tanító
ny István földbirtokos évi 100 P-t, összesen
l egyház évi 25 P-t, László Ödön lelkész évi
áz 1000 P-t, a lelkész kísérőleveléből közöl-
részletet: „A magam részéről, aki negyven

Jüttner gyógyszerész

v. vl. ~~v. várlat Pest~~

(1843). — U. a., o. (1844). —

U. a., v. (1845). —

Az Ipolyi gyüjtemé

Kaas Ivor báró, o. oval ~~[illegible]~~ mk. (1890). —

s feltűnően megnövekedett a másva
létszáma. (Akkor még rendőrtanosz
Debrecenben ; ma már az sincsen.)

A koncentrikus támadás gyujtó
telenül a reverzális-harc. Itt beszélje
1934-ben 10, 1935-ben 9, 1936-ban 1
1938-ban 21 effektív veszteségünk
értendő, ahogyan most csak ennek az
nek a mérlegét felállítjuk. 1938-ban
köttetett Debrecenben 69 reverzáli
köttetett 90 reverzális. A felületes
ez 21 effektív veszteség. Nem ez az ig

Debrecen, 1939 január 15.

NS LAP

ISKOLAI KÖZLÖNY

pasztell

mgt.

500.—
200.—
200.—
500.—

mgt.

180.—
260.—
200.—

templom, vízf.
s után, vízf.
, vízf.

KÁSSA GÁBOR

147. Ősz a tanyán, pa
148. Olvasó hölgy, pa
149. Tél a tanyán, pa
150. Gondolkozó, vízf
151. Cigánynegyed, v
152. Ősz a tanya szél

KERTÉSZ JÓZSEF

153. Udvaron, pasztel

KISS LÁSZLÓ

154. Műteremben, víz

KLIE ZOLTÁN

Olajfestmény. 4950
6600
6600
y. 5100
ág).
8100
2400
1500

PINCHON, ROBERT A.

124 Behavazott út. (
125 Vitorlások Honfl

PUY, JEAN

126 Nő az ablak me
Kohner Adolf

RAMEY, HENRY L. G.

127 Álló akt. Olajfes
128 Fekvő négernő. (
129 Maszkok. Olajfes

Barabás Miklós

LAPKIADÓ VÁLLALAT
SAJTÓFIGYELŐ SZOLGÁLAT
Budapest VII., Lenin körút 9—11
Telefon: 227—651, 221—285

1956 JUL - 7

IRODALMI ÚJSÁG

A PETŐFI-MÚZEUM megszerezte Barabás Miklósnak Vörösmarty Mihályról 1836-ban készült aquarell-portréját. Külön érdekessége a képnek, hogy azon nemcsak a festő Barabás Miklós, hanem alatta Vörösmarty Mihály aláírása is látható.

e a komiszárius bántatlanul elhagyta a templo-
t, ahol azután a legnyugodtabb mederben folyt
a közgyűlés.

Semmi okunk és jogunk nincs rá, hogy Balogh
er valóságos állásfoglalását kisebbítsük. Ugyan-
kor azonban a történeti igazság előtt meg kell
olnunk: a nagy hitvallást és tiltakozást ama
ezetes napon nem a lelkész Balogh Péter, hanem
„világi" Tisza Kálmán mondta el. Talán mivel
őbb miniszterelnök s Debrecenben és a Tiszán-
on a „bihari pontok szegreakasztása" miatt a
vélemény előtt kegyvesztett lett, azért vitte át
agyomány a hitvalló tiltakozás nimbuszát az ő
mélyéről a püspök személyére.

Marczalyné, o. ~~[illegible]~~
mk. ~~kép~~ (1883). —

tani, a halottat is fel nem támaszthatja-e?" —
amikor sötét éjszakában sokszor botorkálva, ta
gatózva, bizonytalanul járunk, nem tehetjük-e f
megfordított kérdést : Ha a halottat feltámaszto

Költész

az 1860 január 11-i d

Lelkészi körökben általában — Tiszántú
annál inkább — közismert a Balogh Péter püs
képe, amint férfias hitvalló mozdulattal balkezé

pott s ebből az egybeömlésből támadt
szellemi áramlat, a felvilágosodottságon
legdivatosabb tanításokig. Ez az egység
nberi művelődésnek a szellem egyik leg-
ndolatrendszerét : a keresztyén theologiát,
örténelemnek eddigelé a legnagyobb, leg-
ársadalmi intézményt : az egyházat, mint
letegységet. Ez hirdette ki az egyéniség
és a lelkiismeret szabadságát s ez hirdeti
ul, hogy az emberi szellem Istennek a
en ered méltósága és ereje. Az a tény,
p életében s éppen a magyar nép életében

a számításból, hogy nemcsak gyakorló
világon, hanem vannak falusi, kültelki
lák, ahol a gyermekek szellemi színvona
val alacsonyabb, mint a gyakorlóisko
van pl. a legújabb II. o. valláskönyv..
nem szabadna a II. o.-ban könyvet
használják, sőt hivatalos kiadvány
...Egy igen tiszteletreméltó, kiváló
tanítónő írta, nem: *költötte*... Olya
nagyszerű, színes, költői szépségű,
mesék — csak az a hibája, hogy a
tudja megtanulni, mert fele fogalomn

könyvben megjelent dolgozatok szerzőit is hasznos
sz közölni: S. Szabó József, Dr. Harsányi András,
r. Erdős Károly, D. Dr. Kállay Kálmán, Dr.
ngrácz József, Dr. Csűry Bálint, Juhász Géza,
r. Musnai László, Czeglédy Sándor, Dr. Török
ván, Dr. Makkai Sándor, Dr. Koncz Sándor,
rváth István, D. Dr. Ravasz László, Dr. Victor
nos, Dr. Czeglédy Sándor, Darányi Lajos, Szenes
szló, László Dezső, D. Dr. Illyés Endre és Dr. Nagy
ria. A könyvet a Coetus Theologorum Református
eologusok Munkaközössége jelentette meg. Ez az
vesület nemrégen alakult a theologiai tudományok

Azóta jórészt csak a tanárjelöltek anyagi segélyez
sére szorítkozott, az előadásokat végül is teljesen m
kellett szüntetnie, s csak 1934 óta kezd újra ney
tevékenységet kifejteni a Debrecenben végző kiv
bölcsészettanhallgatók között. Minthogy a régebb
teljes egészében tanárképző javára fordított vár
segélyek nagyobb felét a többi intézmények fenntar
sára kell felhasználni, nagyon szűk keretek k
van szorítva működésében, állandó jellegű kiépít

[1] Lásd *Herzog Manó dr.:* A biblia befolyása a
gyar irodalomra a XVI. és XVII. században. Bpest. 1

Révész Imre püspök beszéde az egyhá
egyház

Ebben az esztendőben van a kétszázötv
évfordulója annak a keresztyéni és katonai szer
ból egyaránt csodálatos teljesítménynek, am
történelem a piemonti valdensek dicsőséges
térése, a „glorieuse rentrée“ néven ismer. A kö
legáldottabb „eretnekségének“ ezek a tiszta
géliumi reformált hitet fölvett utódai, akik

tem professzora, folyó évi novem
ves korában Budapesten elhúnyt. Néhány év
nyugalombavonult. A B. F. R. A.

ÜLÖNFÉLÉK

A Kormányzó üdvözlése. A tiszántúli egyházkerület 22-én kezdődő közgyűléséről, Horthy Miklós kormány-z a következő üdvözlő táviratot intézte: A tiszántúli mátus egyházkerület közgyűlése mély hódolattal és

Hatvanadik évfolyam.

DEBRECENI PROTES

E

SZERKESZTŐSÉG: Debrecen,
Révész-tér 2. szám. (Kistemplom)

Máriássy Ferencné,
o. mk. ~~o. mellkép~~ (1876).—
U. a., o. mk. második példány (1878).—

ez nem lehetséges, mert maga a test beteg? lehetséges, mert ez a beteg test mégis csak sztus teste. Tehát legbetegebb állapotában is ban hordozza az egészség ígéretét és lehető- a gyógyulás erőit és forrását : *a sebeket, melyek itanak...*

Révész Imre.

í népe

Hatvanegyedik évfolyam.

DEBRECENI PROTEST

E C

SZERKESZTŐSÉG: Debrecen,
Révésztér 2. szám. (Kis

Máriássy János
ezredes, † r. (1849).–

Kollégium felsegítése

A 4. számunkban közölt adatok óta újabb megnlások a következőktől érkeztek:

Báró Vay László egyházkerületi főgondnok ajánl ven át évi 300.— P-t.

Békéscsaba református egyháza ajánl évi 50 P-t.

Koppányi Gyula református lelkész, Békéscsaba, 60 P-t.

Bojti református egyház 7 éven át évi 50 P-t.

Csávás Sándor református lelkész, Bojt, fizetése

az ifjuság, nők és egyháztanácsosok nagy szám
vettek részt, hogy az előadások által lélekben erő
jenek. Kár, hogy mintegy 11 magyar egyházköz
amely régebben tagja volt a Reformed Church v
melyik magyar egyházmegyéjének, nem óhajt
tozni a Magyar Egyházkerülethez, mert amer
kerületben jobban gondolják biztosítva lelki él
elmélyítését.

A Magyar Egyházkerületnek a detroiti gyül
zettel gyűlt meg a baja, ahol Tóth Mihály vo
lelkész és Tóth Tibor a másodlelkész. Azzal az i
kolással, hogy két lelkipásztor eltartása költsé

Nagykálló, 1940 február 16.

Görömbei Péter.

lapítványai

Március 1-e ünnepet jelentett a Kollégiumnak,
t egykori kis növendékéből a háza legnagyobbjává
lkedett Kormányzó Urunkat ünnepelte az egész
ág, de Debrecen város polgármestere és törvény-
ósági bizottsága gondoskodott róla, hogy ezt a

Szerk.

Máriássy Kálmán leánykája, o. ~~[illegible]~~ mk.
(1879).

lanul húsz esztendő óta a nyughatatlanul kavargó kárhozatosan örvénylő magyar sorsfolyamban, t a mi félelem és gáncs nélküli lovagunk az állhaanságban állandóság, az ellentétek harcában kienlítődés, a zűrben kristályosodási központ, a gzavarban harmónia.

Olyan teljes és mély magyar, amilyet csak legtább álmaiban álmodhat magának a magyar iusz és csak legboldogabb titkú ritka pillanataiı foganhat a nemzet ősméhe. Ugyanakkor ezeréves ténetünk legeurópaibb magyarjainak egyike, kire forma csodálattal néz föl a félvilágon régi ellenség

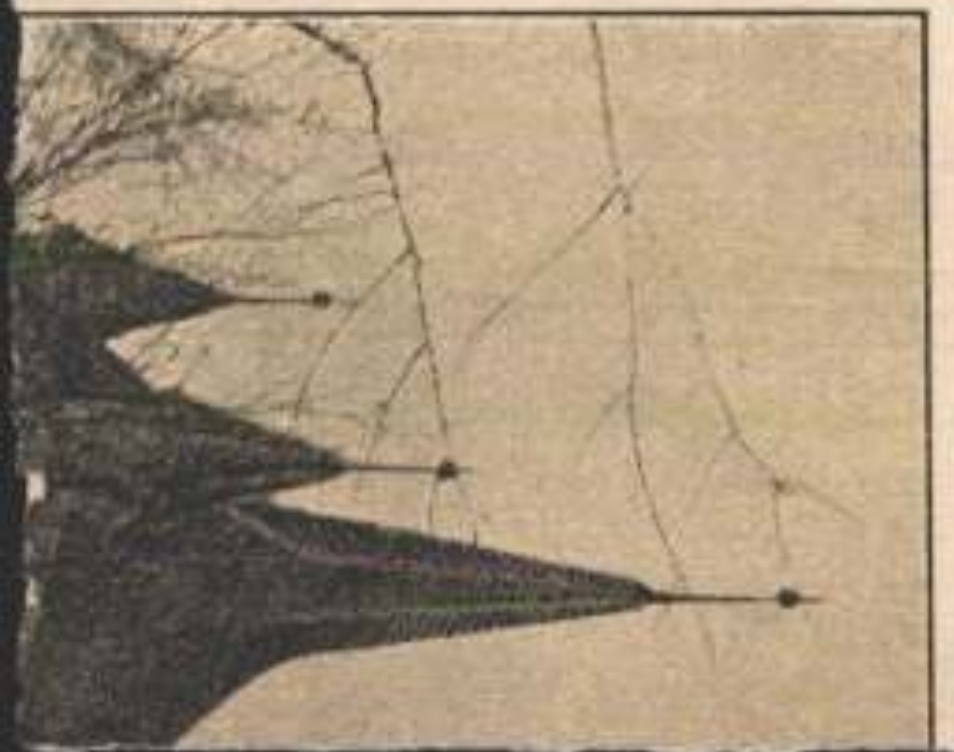
Horthy

(Ünnepi beszéd Debrecen sz.
rendkívüli közg

A mai napon azt a húsz esztendőt ünnepel
amelyet a magyar történetírás — hisszük, hogy
további évek hosszú, boldog sorával együtt —
a néven fog emlegetni mindaddig, amíg csak
általán lesz magyar történet: Horthy Miklós k

Markler Riaszony,
m. (Bukarest 1832.)





831. Török lenvászon törülköző sely
832. Török lenvászon törülköző sely
833. Török lenvászon törülköző sely
834. Török lenvászon törülköző sely
835. Török lenvászon törülköző sely
836. Török lenvászon törülköző sely
837. Rodoszi asszonynadrág két szár
838. Ezüst cukortartó domború kala
839. Ezüst cukortartó domború kala
840. Ezüst filigrán kávéscsésze porc
841. Ezüst filigrán kávéscsésze porc
842. Tubákos flakon. Fa. Szmirna.
843. Falkárpit. Halványzöld selymen
Kairó.
844. Selyem feredje. (Női nagykendő
szálakkal szőtt minták. Kai
845. Három kőkés. Egyiptom.
846. Áttört művű sárgaréz füstölő. E

Kr. e. 1000. körül. Bronz.
VII. század.

KELET

sas. Domborított és vésett sárgaréz
Kemény János tulajdona.
ádísszel. Domborított lemez. Görög-
nos tulajdona.
alakú bronzcsat filigrán és granulált
r. Kemény János tulajdona.
ny. Bronzlemez, közepén vörös üveg-
k. Báró Kemény János tulajdona.
vésett mintákkal: arabeszkek. Török.
gyetemi tanár tulajdona.

Márkus-Kalocsa Róza férje egynegyed életnagyságban, O. ~~Pest~~ (1869).

ülekezeti vezetés összes technikáját, amelyet
a kisebb gyülekezetek vezetésével járó nyomo-
ok, változatosságok, bajok intézésével lehet el-
tani. Csakis itt látható, hogy a lelkipásztor-
az igehirdetés mellett egy nagy gondozói és
zói kötelesség parancsának teljesítése és csakis
zlelhető az a ma már nagyon sok esetben frá-
alacsonyított evangéliumi megállapítás, hogy
ipásztori munka bárányok munkája a farka-
özt. Nem hivalkodom, ha azt állítom, hogy az
helyeken való szolgálat hat inspirálólag a lelki-
or szószoros értelemben vett missziói öntudatá-

Hatvanadik évfolyam.

DEBRECENI PROTES

E

SZERKESZTŐSÉG: Debrecen,

Mars báró huszárka-
pitány, v. fenissép után
Oldofredi Hagor Julia
grófnő részére. (1847).
~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ Munkácsy Mihályné
első férje, ~~[illegible]~~
~~Mazák Hugó [illegible]~~
~~[illegible]~~

16,2000

3

Masarez Eliza, v.

~~Pest~~ (1850). —

173. Testa femminile
174. Testa femminile (ro
175. La zia Mayer, 1933
176. La zia Mayer, 1933
177. Paolo Pátzay

PÁ
Me

178. Il re imperatore Sig
179. Eugenio Epyvváry,
180. Adamo Miczkievicz

938

a

a (rovescio)

Decoratori

Masiriewich patriarka,
kz. ~~Lithos Pest~~ (1867).–

rajztanári javadalmazással. Kötelessége a rajz és írás
tása mind a nyolc osztályban és a jegyzői tisztség ing
ellátása. Nagy Miklós igazgató.

A bakonszegi református egyház pályázatot hird
újonnan szervezett negyedik számú *tanítói* állásra,
segélytől feltételezetten.

Javadalom: természetben a törvénybeli rendelke
nek megfelelő lakás vagy törvényszerű lakáspénz, a mi
kori kezdő tanítói illetmény 10 (tíz)%-át pengőt
változatlan készpénz, törvényes államsegély.

Kötelesség: rábízott osztályok vezetése, belm
munkában segédkezés, kántor vagy lelkipásztor hely
tése szükség esetén.

Orgonázni tudók előnyben. Bemutatkozás előny

A választás a miniszteri jóváhagyás által váli

SKOLAI író- és rajzszerek, irkák, füzetek, papíráruk a legjobb minőségben az Árkormánybiztosság által megállapított árakon beszerezhetők a

MÉLIUSZ“

nyvkereskedésben. DEBRECEN, Ferenc József-út 26.

MAGYAR ÁLTALÁNOS HITELBANK

Maszák Flóra, a mű-
vész unokája ~~a család~~
~~[illegible]~~ (1882).

~~1939~~ ~~DEBRECEN~~

(tanítókra) kell bízni, az ilyen megbízásokra vonatko
az Iroda tárgyalásai alapján megokolt javaslatot tes

Az Iroda gondoskodik a vidéki városokban elhely
külföldi tanulócsoportok, valamint a külföldön ny
tanulócsoportok elhelyezésének és ellátásának esetleges
őrzéséről is. Az ellenőrzést közvetlen vagy erre a célra f
helyi tanügyi szerv, vagy személy révén közvetlen g
rolhatja.

Debrecen, 1939 április 12. **Dr. Révész**
püspök.

A tiszántúli református egyházkerület püspöki hivat

1390—1939. szám. *Tárgy:* Olasz városokba tan
nyi kirándulás.

KÖRLEVÉL

3 megbizható cégnél

t vásárlási lehetőséget! Egy helyen
t fizetési kötelezettséget! A havonta
újuló állandó továbbvásárolhatás jogával!

„Takarékosság"
ereskedelmi R.-T.

Maszák Hugóné szül. Barabás Ilona, o. ~~tird-~~ tk- ~~kip~~ (1887). —

tetszéssel és helyesléssel fogadta köz
erről szóló bejelentést, amelyet teljes
alábbiakban közlünk. Eszerint megvál

I. Zsinati rendes képviselőség

Lelkészek közül : Bartha László esp
Bary Gyula esperes, Nagybereg. Bertók
Munkács. Böszörményi Jenő lelkipász
Dr. Erdős Károly egyházkerületi tanác
cen. Fóris Lajos esperes, Hodász. Gaál
res, Törökszentmiklós. Görömbey Péter
Nagykálló. Harsányi Pál esperes, Gyul
esperes, Demecser. Perecz István esp

Debrecen, 1939 február 15.

NS LAP

ISKOLAI KÖZLÖNY

Maszák Zoltánka, a
művész unokája, 0.
(1886). —

missziói bizottsága hívta meg. Az előad
presbiteri konferenciával kezdődött a Kist
ban, melyen ifj. Szabó A. tartott előadást a
kötelességeiről a lelki élet terén. Minden este
mosan evangélizáló igehirdetés hang
a Kistemplomban és a nyilastelepi t
ban. Ezenkivül előadásokat tartott a két
lelkész külön a leányköröknek, ifjaknak, v
iskolai munkásoknak, nőknek, egyházrés
csosoknak és végül a sorozat a lelkipásztoro
tartott konferenciával zárult, melyen Dr.

szép énekszámmal, Kozák Ilona leány-
ag ügyes szavalattal és alkalmi énekkar
k közre.
ntisztelet után az országzászlónál a nemzeti
és országzászló jelentőségéről Tóth Kálmán
esztesi lelkipásztor mondott magasröptű be-

d a hősi halottak emlékművét koszorúzta
tor Béla toldi h. lelkész a Lelkészkör nevé-
kegyeletes emlékezésben hirdette, hogy a
lan hősök követelik: Igazságot Magyar-

—

Kórházüzemgazdaságtani szaktanfolyam. Ha-
gyógyintézetek gondnoki, ellenőri, szertá-
i és élelmezőtiszti állásaira pályázók részére
szükséges szakképesítés megszerzése céljából
gyarország Klinikáinak és Kórházainak
övetsége 1940. november 1-én kezdődő három-
napos szaktanfolyamot rendez. Tájékozással
lgál a Szövetség titkársága: VIII., Üllői-út
.

felegyháza megyei város polgármesteréhez intéz
folyamodványukat, — melyben életkoruk, vallásuk,
ládi állapotuk, magyar állampolgárságuk, hazafias é
sük és megbízhatóságuk, végzett tanulmányaik, ta
képesítésük, nyelvismereteik és esetleges eddigi szolg
tuk okmányokkal igazolandók, — folyó évi októbe
15-ig terjeszthetik elő. Közszolgálatban nem álló pá
zóknak a 7720—1939. M. E. számú rendelet 1., 3.
9. §-aiban foglalt rendelkezések szerint igazolniok
azt is, hogy nem esnek a zsidók közéleti és gazda
térfoglalásának korlátozásáról szóló 1939 : IV. t.-c. 1
5. §-aiban meghatározott korlátozások alá. A határ
túl, elkésve benyujtott pályázati kérelmek nem fog
figyelembe vétetni. (1382)

Mattáné szül. Jalich,
o.tk. ~~[illegible]~~ (1855). —
u.a., o.tk. (1860). —



Szakonyi Ferenc (Nagykanizsa, 1909., r. k.) elveszett
oszt. bizonyítványa helyett a nagykanizsai áll. polg.
iskola igazgatósága másodlatot állított ki. Eredeti
vénytelen. (1422.)

Fortenbacher Lajos (Diód, 1917. július 25.) harma
A) osztályú elveszett bizonyítványáról a budafoki álla
polgári fiúiskola igazgatósága másodlatot állított
Eredeti érvénytelen. (1423.)

Grünwald Györgynek (1918. április 28.) állítólag el
szett Aranyosi kereskedelmi iskolai érettségi bizonyítvá
helyett az iskola igazgatósága 322/140. szám alatt
sodlatot állított ki. Eredeti érvénytelen. (1424.)

ázkerület könyvnyomda-vállalata.

TALOS ÉRTESÍTÉS

református egyházkerület püspöki hivatalától.

szám.

KÖRLEVÉL

álatra bocsátott tanerők fogadalma tárgyában.

vallás- és közoktatásügyi Miniszter úr a tan-deiglenes minőségben teljesítendő szolgálata 00—1940. eln. szám alatt kiadott s a Hivatalos

Pályázati hirdetmény

A **debreceni református Kollégium gi**
igazgatótanácsi elnöksége pályázatot hirdet e
rajz-földrajz szakcsoportú *helyettes tanári* áll
bízandó helyettes tanár javadalma a nem á
mélyzet részére megállapított javadalommal az
túli református egyházkerület elnökségéhez ci
bályszerűen felszerelt folyamodványok 1940 a
délig a református gimnázium igazgatóságának
recen) küldendők be. Az állást 1940 szeptem
elfoglalni.

D. Dr. Révész Imre, **Dr.**
püspök.

May tiskár, v. ~~vorlat.~~ vl. —

= (Gräfenberg 1839). —

= U. a., egész alak

v. ~~vorlat~~ vl.





Mayer dr. leánykája

Hermine, o. ~~Pest~~ (1844).—

kszín története. I. köt. Buda-

Hajdu László.

ínészet története 1790—1890.

Fővárosi Könyvtár.

ló és az első „Magyar játszó

Fővárosi Könyvtár.

ővárosi színművészet multja.

Fővárosi Könyvtár.

zínház-előtti magyar színészet
st, Athenaeum. Év n.

Fővárosi Könyvtár.

Színház története 1837—1841.

Ezen arany és ezüst himzés
nyelven: „Emlékpalást Korz
és Krisztusban elhunyt Sim
tendejében.“ Lila bársony
gyergyószentmiklósi örmény
dona. Világosító Szent Gerg

137. **Palást.** Vörös, arany, ezüst brok
szövet, sárga, zöld, arany é
arany csipkével szegett csuk
átszőtt török brokát aranyo
gyószentmiklósi örmény kat

138. **Casula.** Többféle arany és ezüst
nes selyemmel himezve. Ez
gyergyószentmiklósi örmény
dona.

139. **Casula.** Vörös, aranyvirágos bro
és ezüstvirágos brokát beté

lozsvári piarista rendház tulajdona.

pon, arany, ezüst és színes himzéssel

lmették és $\begin{matrix} W & S \\ K & K \end{matrix}$ betük. XVII—XVIII.

sta rendház tulajdona.

nnyal átszőtt színes selyembrokát

lence. XVII. sz. A kolozsvári piarista

m, arany himzéssel. IHS napsugarak-

lísz. XVII—XVIII. sz. A kolozsvári

dona.

rga bársony alapon, himzett ábrázo-

zlóval, szőlőtő, Mária és Jézus mono-

ezüst keret, bőségszarukból kiomló

ókáit tápláló pelikán. XVII. század.

rendház tulajdona.

Méhes tanár, ~~lith.~~
kz. (Kolozsvár 1839). —

J. Sámuel


FORU

Melczer, a kir. tábla elnöke, o. ~~tördkip~~,

tk. ~~Pest~~ (1854). —

e szíves megjelenését, vagy képvi-

rem.

Dr. Némethy Károly s.k.
tanácsnok.

Melczer Kuriai elnök, kis o. ~~[illegible], Pest~~ (1857).—

tk.

ter urunkhoz, Pataky Tibor államtitkár-
zma Miklós kormányzói biztoshoz küldött
virata.

egymás terhét hordozzátok" evangéliumi
gyakorlati megvalósítása is elevenen élt
yénkben. Egyrészt abban a kedves tény-
hogy Püspök urunk és az illetékes esperes
ó szolgálata és gondoskodó atyasága mel-
y alföldi gyülekezet testvéregyházzá fo-
házmegyénk néhány szegény, anyagiakkal
volát fenntartó gyülekezetét; [illegible]

KÜLÖNFÉL

REFORMÁTUS NAPILAP. A
37 év óta megjelenő „Tiszántúli Függetle
egy református vezetőemberekből álló cs
eddigi szerkesztőjétől, Thury Leventétől, a s
kisari volt református lelkész fiától, ki m
át a debreceni theologia hallgatója volt. A
gyors elhatározás elé voltak állítva. Válasz
vállvonogatva haladnak-é el a nagy lehet

Meltzer, m. (magyszeben 1831).—

BUDAPESTI NAPLÓ

A rendszeres piackutatás megind
pesti közönség érdekében fog kezdődni.
kózhat majd el a fokozatos fejlődéstől
dása mihamarabb országos jelentőségűv
hogy a magyar agrárkivitel piaca vége
a nemzet gazdasági érdekeit szolgáló exp
séget, amit a felmerülő problémák meg
kutatás jelent.

Egyébként nem kell senkinek
Sándor, a Fővárosi Statisztikai Hivatal
élelmiszerellátása és piackutató szervei"
állapitja meg, hogy a piackutatás célja
kezek érdekeinek összehangolása. És am
az áralakitó tevékenység, hát az sem ol
ciális szellemű gazdaságpolitika itt nem
tény szellemű közgazdász, dr. Mikos Fe
anno gazdasági redje" cimű könyve 186-i
doskodni kell az áralakulás olyan irány
dolgozó ember tiszteségesen megélhet."

elem új

za

Menlaurné, v.

~~Poet~~ (1857). —

CUKOR-

Gerevich	5 kg.	5
Lux	10 "	11
Dercsényi	5 "	5
Tolnainé	10 "	11
Tombor I.	1 "	1
Szabó	3 "	3

pasztell	150.—
	150.—
vízf.	250.—
en, vízf.	220.—
	300.—
pe, vízf.	eladó.
	250.—
	300.—
	300.—
	300.—
	150.—
	200.—

Mikes Janós gróf, v. (Wagner-neben 1837).—

107. Sulykolás, vízf.
108. Szajnapart, vízf.
109. Tavasszal, vízf.
110. Pasarét, vízf.
111. Festő és modell, v

HATVANI PERLUSZ GYULA

112. Rahói részlet, pasz
113. Pop Iván felhők k
114. Felszakadó felhők

HÁMORI FERENC

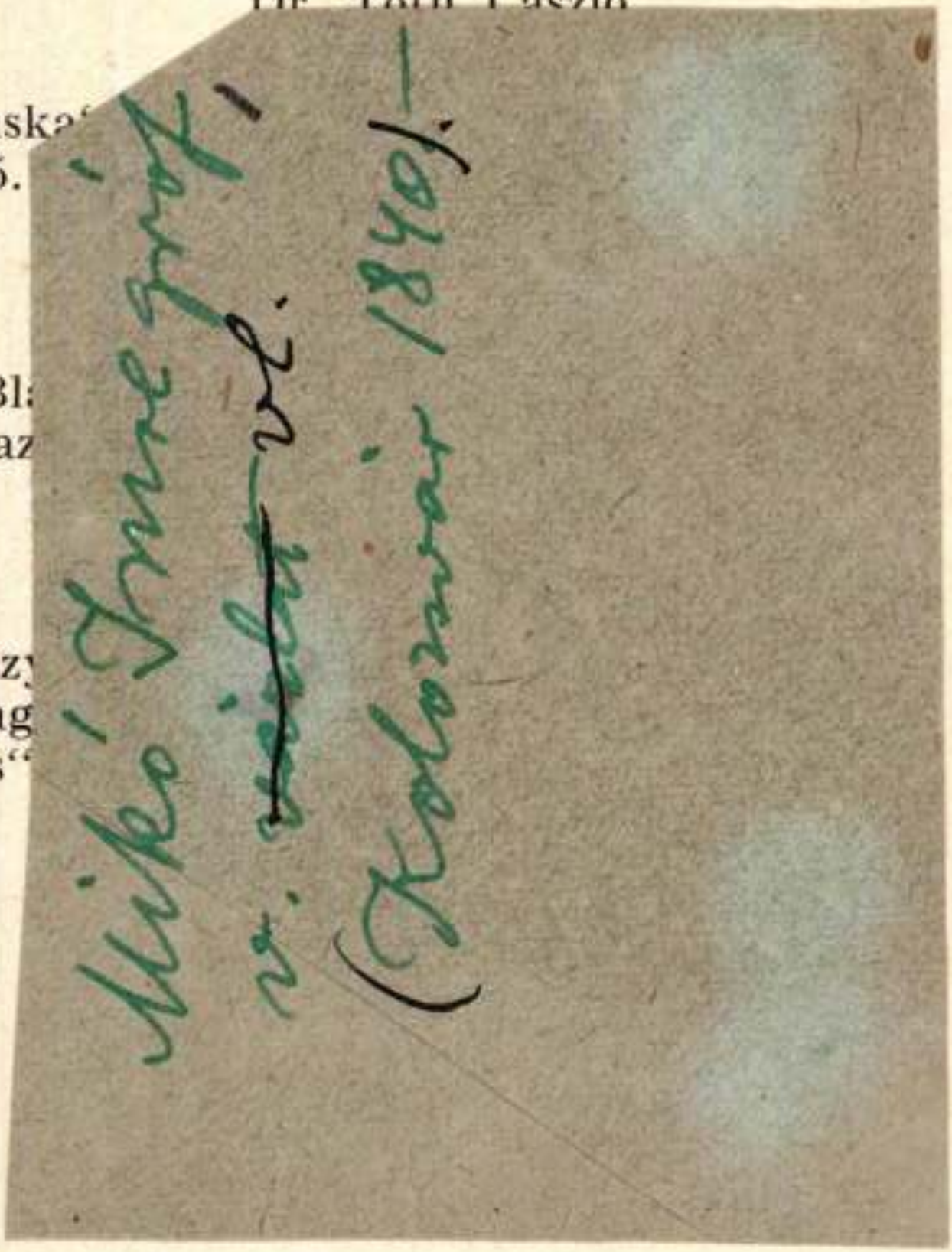
115. Tóparton, vízf.
116. Kisvárosi utca, vízf

HENDE VINCE

117. Budapest, vízf.
118. Mussolini-tér, vízf.

Tóth Imre, 4. Pauli Richárd,
Ferenc, 7. Beregi Oszkár, 8.
Kálmán.

Dr. Tóth László



Ferenc „Flirt“ c. dar
Mavrier“-ből Szörényi É
Vaszary, 6., 8. Vizvári
király“-ból, 7. Vizvári M
című darabjában.

414. 1. Rózsahegyi Kálmán f
szerepéből, 3. 1901-ben
„Bánk-bán“-ban mint „T
darabjában Ligeti Julis

A 2-at dr. Tóth Lász

415. 1. Cs. Aczél Ilona, 2. I

416. Hettyey Aranka, mint

ugocsai egyházmegye 139
. 297
. 236

X. Külföldi hírek.

38, 50, 61, 62, 97, 98, 105, 111, 112, 113, 127,
0, 151—153, 155, 186, 203, 218, 237, 261

XI. Személyi hírek.

. . . . . 111, 202
Ferenc 74
. 154
. . . . . 245, 249
. 261

Id. Biberauer Richárd . . . . . .
Böszörményi Kálmán . . . . . .
Böszörményi Sándor . . . . . .
Dr. Borbély Kálmán . . . . . .
Csighy Andor . . . . . .
Dr. Darányi Kálmán . . . . . .
Dedinszky Jenő . . . . . .
Forgolányi Rózsa Sándor . . . . . .
Gacsályi József . . . . . .
Gacsályi Józsefné Szeles Ida . . . . . .
Dr. Ikafalvi Farkas Béláné Kremán Margit
Kalas Gizike . . . . . .
Kecskeméthy M. Lajosné Újfalussy Mária . .
Kiss Ferencné Szécsi Zsuzsánna . . . . .
Köblös Samu . . . . . .
Márk Endre . . . . . .

Egyházfegyelmezésben, reverzálisharcban, a
nap megszentelésében, liturgiában, ünneptar-
n, templomi szék ügyben, a missziói munka
ntetűségében, egyházkormányzásban szűnjön
minden egyéni akció. A cél tiszta ismeretében,
szközök jól megválasztásában, harcmodorban,
rságban, a tehetetlenség elvetésével, hitvalló
ással, egyöntetűen egy Vezér parancsszavára
csak győzelemre menni!

Petri Károly.

Tehát szívből szívbe szikrázó szó, a lélek b
közvetlen közlés, amit a szeretet szivárványa
széppé és mélyít tartalmassá.

Ezeknek a keresetlen szavaknak a m
nagylobogású látomások fénylenek fel. Bizo
mindjárt a bevezető soroknál keserű bűnb
fakadtam, mert megéreztem püspökünk
szavából a megítéltetést, amiért engedtük k
személyes és közösségi hitéletünkből a férfias
és az eschatologicus beállítottságot: a refo
egyházának két dörgőerejű hullámvonulatát,

kegyelmét nem vonja meg tőlünk.

Hogyan alakul ki a nemzeti szocializmus és a esztyén egyház között a következő időkben a ony, előre tudni nem lehet. Annyi bizonyos, hogy iválasztottak és a hívők közössége mindaddig őzhetetlen, míg hitben és engedelmességben sztushoz ragaszkodik. Azért ilyen válságos idő- az az első, hogy a hívők lelkük irányítását Isten- engedjék át. Nincsen fontosabb Jézus egyhá- nézve annál a kérdésnél, hogy mi a mondani- ja korunk számára Isten fiának, *kinek szemei k, mint a tűznek lángja* (Jel. 2, 18).

minő kötelességek származnak a keresztyén
házra nézve a nemzeti szocializmus fennállásá

A heidelbergi katechismusra támaszkodva
írja le az egyházat, mint azok közösséget, akik
maguk és minden ember vigaszát a Krisztusban
ták meg. Az egyház szolgálata Jézus Krisztu
mint Isten fiának és Idvezítőnek időszerű bizon
tételében áll. A nemzeti szocializmusnak kettő
lege van.

Először, mint politikai kisérlet tűnt fel. K
arra is igényt tartott, hogy mint totalis elvi
túra, közvetlen maga legyen az isteni hat
Ennélfogva a nemzeti szocializmus egészen

* Miskéné, Fronius leánya, kr. (Kozslárd 1827).

kell mondanunk, hogy a biblián kívüli vallások
hazugság, romlottság és bűn. Amiről ott tudn
nem az élő Isten, hanem *bálvány*, a polinézia
az ind „brahman", a kínai „tao", a görög ,
stb. mind egyformán bálvány, amennyiben az
szellemben az élő Isten helyét foglalja el, s e bálv
hoz való *viszonyulás* módja is, bármilyen
az, merőben értéktelen és erkölcstelen. Ez a
sosság nem lehet előfok és nem lehet „kapcs
pont" a bibliai isteni kijelentés számára, e
lehet korrigálni, megtisztítani, kiegészíteni,
csak merőben *kiirtani*, hogy igaz vallás j

Dr. Lencz G. Sándor, volt debreceni püspöki
elkész beiktatása Mikepércsen, július 30-án
g történni. Az új lelkipásztor ünnepélyes be-
sát az esperes végzi.

Dr. Révész Imre püspök Dr. Lencz G. Sándor
segédlelkésze utódjául Szabó Gábor, volt
umi esküdtfelügyelőt nevezte ki.

debreceni református egyház missziói bizott-
augusztus 13—20 között leánykonferenciát
Pallagon, gazdag napi programmal. Ez a
onferencia évek óta fokozódva, szépen virágzik
áldást jelent.

Mocsáry Lajos, o. ~~kérd-~~
tk. ~~kejo, Pest~~ (1863).—

több lelkészjellegű egyén és igen sok tanítónő vett
gazdag áldásokat hozó előadásokon és megbeszé
A konferencia egy hétig tartott, naponta voltak mi
tások is. Örömmel állapítjuk meg, hogy a vasárnap
munka most már teljesen párhuzamosan és harmo
halad az egyház missziói munkájával. Éppen most
alakulóban a vasárnapi iskolai szövetség, melynek
bályait az Egyetemes Konventünk is jóváhagyja.
konferenciának Debrecenből és a Tiszántúlról is meg
állandó, buzgó résztvevői.

Jajkiáltás Szatmárból. A szatmári reformátusokn
áldozatok árán fenntartott leánynevelőintézetük
van. Utóbbi években a növendékek száma foko
csökken. Megvizsgálták az őrállók: mi ennek a
Rájöttek, hogy a hiányzó növendékek megtaláll
szomszédos zárdában, ahol meg a református növ

Pályázati hirdetmények

ebreceni református Dóczi-leánynevelőintézet leány-
ának igazgatótanácsa pályázatot hirdet egy
német, egy *természetrajz-földrajz* és egy *rajz* szakos
állásra. Mindhárom állás nyugdíjazás folytán üre-
neg. Pályázhatnak megfelelő szakos okleveles közép-
tanárok, férfiak és nők. A megválasztott tanárok
nazása minden tekintetben azonos a nem-állami
részére megállapított illetményekkel. Az állások
e az egyidejűleg megkért vallás- és közoktatásügyi
eri engedély megnyerésétől függ. A pályázóknak a
939. M. E. számú rendelet szerint igazolniok kell,
em esnek a zsidótörvény korlátozásai alá. A kellően
t pályázati kérvények a református Dóczi-leány-

Mocsáry Miklós, o.
tk. ~~Sárdkép, Pest~~ (1863).—

gálati bizonyítvány nyujthat felvilágosítást, arról hivatalosan a püspöki hivatal csak az jogerős befejezése után tud, vagy arról legfelj másodfokon eljárni hivatott bírósághoz beny felebbezés esetén szerezhet tudomást.

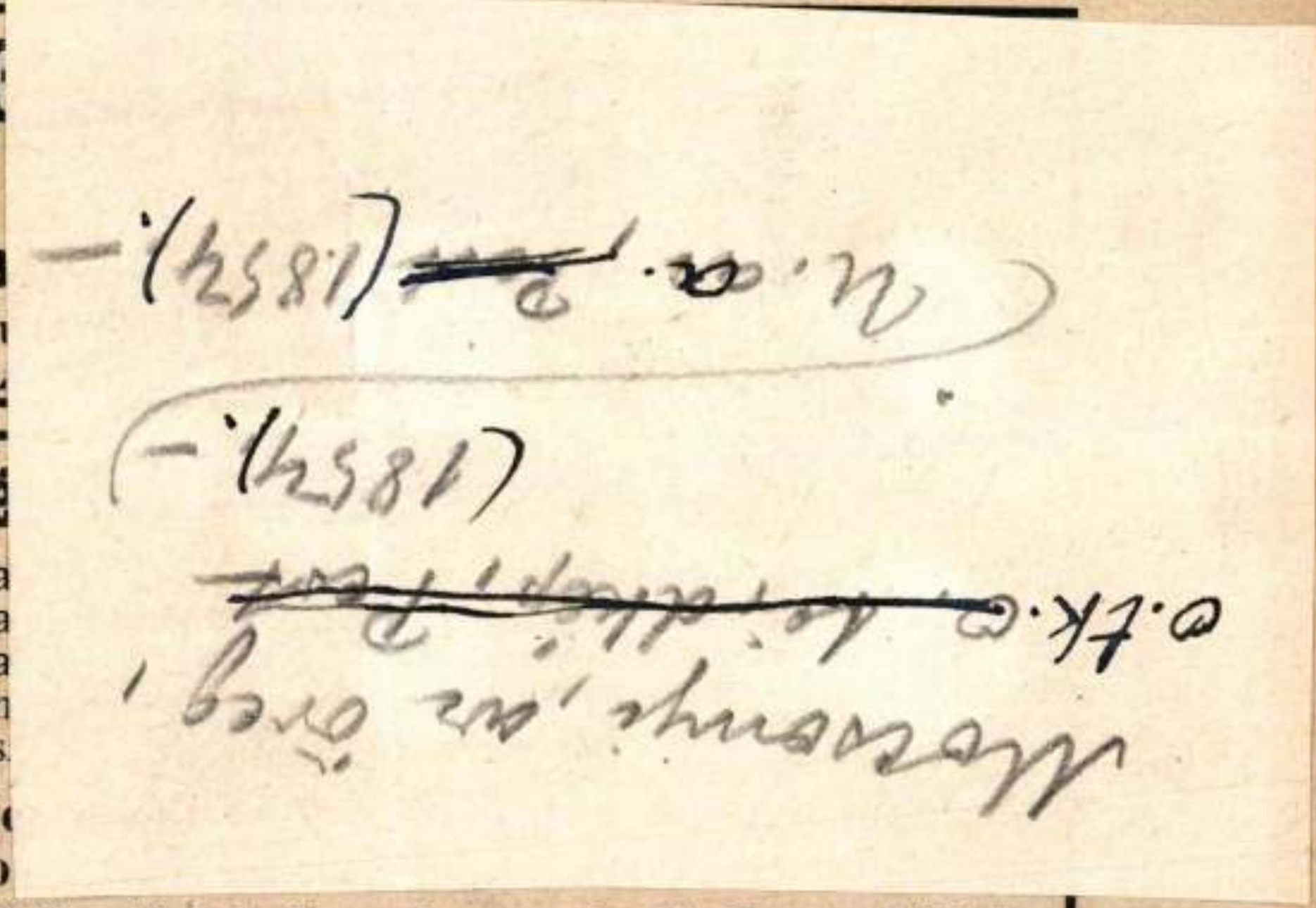
A minősített egyházközségekkel kapcsol rendes lelkészként, vagy segédlelkészként elt köteles szolgálati idő általam javasolt tartamát lehet esetleg rövidíteni, de elejteni csak abban az ben lehet, ha a nagy gyülekezeteknek a Dr. Imre testvérem által javasolt kisebb gyülekeze való tagozódása bekövetkezik. Bármilyen nag pasztalatra és gyakorlatra tesz is szert egy soko

a tanyai gyermek tisztelettudó, okos, tanulé-
és áldozatkész. A komádi siker arra indította
letékeseket, hogy a közeljövőben több tanyai
ontban létesítsenek tanyai internátust.

ÜLÖNFÉLÉK

A „Magyarság" című napilap folyó évi augusztus
számában „*Nyilt levél Révész Imre debreceni*
máltus püspök úrhoz" címen Dr. Fehér István
ásával megjelent közleményre illetékes helyről

c József-út 26.



Főzők. tűzhelyek, autogeyserek, fürdő- és fűtőkály-

6 kat. hold 114 □-öl elsőrendű szántóföld (mindez 2
egység), háromszobás szép lakás melléképületekke
tel, stóla, államsegély. Kötelesség törvényszerű. Isk
tanerős. Kántori oklevéllel tanítónők is pályáz
Állás 1941 szeptember elsején elfoglalandó. Hatá
nap. Kántorpróba önköltségen határidőn belüli vas
kon. Szabályszerű pályázatok Református Lelki
Hivatalhoz küldendők Szamosújlakra (posta Szam

A szatmáresekei református egyház pályázatot
a harmadik számú *tanítónői* állásra. Fizetés egyházt
és lakás, a többi államsegély. Kötelesség: I—II.
osztály és leányismétlő tanítása, belmissziói mun
segédkezés. Pályázati határidő 21 nap. Állás szep
elsején elfoglalandó. Felszerelt kérvények Lelkészi H
hoz küldendők.

Szeghalmi református egyház prezsbitériuma pály
hirdet egy halálozás és egy lemondás folytán megür
tanítói állásra. Egyik állásra férfiak és nők, a másik
csak nők pályázhatnak. Mindkét állás a VKM enged
függően töltetik be. Az egyház semmiféle anyagi felel
nem vállal az engedély el nem nyerése esetére. Kötel
a reábízott osztály vagy osztályok tanítása. Beln
munkában segédkezés. Női kézimunka tanítás. Férfia
lesek az orgonista-kántort akadályoztatása esetén h
síteni. Fizetése: 40—40% helyi javadalom, állam
lakbér. Amennyiben helybeli tanítót válasz a pr

Mocsonyiné, o.

~~Pest~~ (1854). —

ÉS

ásé

me

me

kban a legnagyobb és legkényesebb

Huszonkilencedik évfolyam.

Előfizetési ár:
Egész évre 16 korona
Félévre . . 8 korona
Negyedévre 4 korona

Egyes szám 40 fill.

Rajzokkal.

MEGJELENIK MINDEN VASÁRNAP

ÉPI

AZ ÉPITŐMESTERI KÉPZI

A MAGYAR ÉP

A BUDAPESTI ÉPITŐMESTERE

Moldován Gergely, o
mk. ~~mellkép, Pest~~ (1868).–

Anyal

Mostanában, különösen az ősi egyhá
sokat kell forgatnunk az anyakönyveket. S
ősi lúdtollal bejegyzett családi nevet kell kiír
keresztlevél, avagy az esketési bizonyítvány
közé.

Jönnek a megkereső levelek távoli fal
városokból, miszerint „szíveskedjék, kegyes
méltóztassék" megküldeni atyám, anyám,
atyám, nagyanyám születési és esketési bi

. Így a gyülekezet magában örvendezett Isten
eboruló hálaadással. A július 7-én megtartott
tentiszteletre nem hivott vendégeket. Köteles-
k érzi a krónikás annak megemlítését is, hogy
plomrenoválás idejére az istentiszteletek tar-
az Ipartestület vezetősége önként, szeretet-
nlotta fel székházának nagytermét. A temp-
negkopott régi köntöse helyet újat öltözött
a, újuljon meg a lélek is és töltse meg állan-
templomot egyedüli reményének Istent valló
nagy sereggel, hogy mint sok vizeknek zúgása
t hatalmas mennydörgésnek szava zengjen-
a dícséretmondás Annak dicsõségére, Akié

akkal segíteni. Csak imádságom volt vele. Most Isten
nul reánknézett és számításon kívül kaptuk segéd-
k a felemelt kongruát. Én negyedmagammal élek,
a pár fillért elszakítom és ígérem, hogy anyagiakban
y javulni fog sorsom, olyan mértékben állok a Kol-
megsegítésére."
e egyházközség évi 40·— P-t, *Nagy Gyula* lelkipász-
i 40·— P-t ad. A lelkipásztor leveléből közöljük a kö-
részt: „Mély tisztelettel jelentem azt is, hogy ha Isten
ek kedvez, 7 éven át évenként 40·— P-vel fogom a
mot támogatni, mert végtelen hála él szívemben a
m iránt. Nem lennék most lelkipásztor, ha a Kol-
ki nem terjeszti felettem szárnyait. Imádkozom is
ogy az Isten adja meg számára a lehetőséget, hogy

ját s hogy igehirdetésükben nem tévtanok te
tői-e?[2] Luther is rendeli a maga „Unterricht
jében (1528), hogy a lelkipásztorok felette
esperes, akár kolostorban lakjanak, akár gyül
élén álljanak. Kötelességük ellenőrizni azt, h
lelkészek az evangéliumot tisztán és hűségese
dessék, hogy a hívők a sákramentumokkal

[1] Zoványi: Puritánus mozgalmak a magyar refo
egyházban. Bp., 1911. 11. l.

[2] Sehling: Die evangelischen Kirchenordnung
XVI. Jahrhunderts. I. abtheilung, I. hälfte (ezután: I
a. I. h.), Leipzig, 1902. 146. l.

Móricz Pálné, o. ~~tér~~
tk. ~~kép~~ (1879). —

~~1940~~ ~~DEBRECE~~

szítő államsegély igénylésével már a fenti rendelk
szerint alkalmazhatók okl. férfi tanerők.

A régebben végzett s még állástalan okl. férfi t
elhelyezkedésének további biztosítása érdekében
oda a tek. közigazgatási Bizottság, hogy a pályázati
mények ne tartalmazzanak helyi jelölt, vagy az álláso
előzően működött segélydíjas tanerő, vagy általába
pályázó esélyeit, vagy valamely, a pályázókat el
kitételt. Az ily szempontból kifogásolható pályáza
detmény a tanítóválasztás megsemmisítését, illetve
téskiegészítő államsegély folyósításának megtag
vonja maga után.

Budapest, 1940. évi február hó 20-án.

A miniszter helyett :

Fáy István sk., államtit

ONFIRMÁCIÓRA alkalmas könyvek:

Erdős Károly: **Az én vallásom,** ára 30 fill. — Dr Révész Imre: **ıdatos hit,** ára 30 fill. — Uray Sándor: **Iskolások imakönyve,** 20 fill. — Uray Sándor: **Édesanyám imakönyve,** fve 50, papír-sben 68, félvászonkötésben 70, egészvászonkötésben 76, után-bőrkötésben 90 fillér, egész bőrkötésben 1 pengő 50 fillér.

ák és Új Testamentumok mindenféle kivitelben beszerezhetők a

MÉLIUSZ" könyv-, papír- és írószerkereskedésben
Debrecen, Ferenc József-út 26. Tel.: 16-73.

AGYAR ÁLTALÁNOS HITELBANK

Szék

782. **Színlap 1850 július 26.** A „N
Szék

783. **Színlap 1857 május 6.** Az „I

784. **Színlap 1850 augusztus 29.** Az

785. **Színlap 1852 március 31.** Stég
léptével „A Kúnok“ előadás

786. **Színlap 1859 december 7.** Ha
hangversenyéről.
Szék

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

Egressy Gábor úr második fellépteül előadásáról.

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

25. A magyar színészet százados „Az úttörők“, „Földönjáró csillaegyes jó atya“ és végül „Az első sisa“ előadásáról.

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

és 5. A „Sok hűhó semmiért“ és

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

—12. A „Faust“ és „A Zalameai

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

GYŐRFFY, István

99. *Selbstbildnis*
100. *Alter Hof*

HADZSY-ZAREMBA, C

101. *Beata Margareta*

HALASI-HORVÁTH, Is

102. *Winterlandschaft*
103. *März*

HEINTZ, Henrik

104. *Beata Margareta*
105. *Grablegung*
106. *Wahrsagerin* (Priv
107. *Bildnis* (Privatbes
108. *Beweinung Christ*

HORVÁTH, Béla

109. *Winterlandschaft*

~~Stad~~. Leman né, m.
(Bukarest 1831).

ivatbesitz)

s Stilleben

roly

che
der Arbeit

Leman Károly m.

(Bukarest 1832).—



LÉRTÜNK a Ha
északi főhom
tető fényes pa
ablakokkal, p
Fischer von E
követték ekk
Hillebrand v
hanem domb
kiszögellő kö
Károly-kapun
mert a gyulafejérvári várat III. Károly ép
A szatmári béke a nemzeti irá

és kecses erkélye és csipkés ormozata
ibra).

lépve, egy hatalmas, kétemelet magas
a mely fegyver-tropheákkal volt ékítve,
ű folyosó a török háborúkat ábrázoló
uralom s a pragmatica sanctio korában

négy terme a renaissance- és rococco-
gazdag sorozatát foglalta magában, és
két felekezetű protestáns s az izraelita
nyíló első és harmadik terem a csik-



ović Branko.

n. a Uzice, 1882 - v. a Belgrado.

9 Donna velata.
10 Hercey Norè.
11 La Signora R.
12 Corpo snello.
13 Ponte di Alkantara.
14 Autoritratto.
15 Igolo.
16 Il colonnello Venic.
17 Paesaggio.
18 Riposo.
19 Vrusci.
20 Il Dott. X.

lej Malesim.

32 Segretario d'Ambasciata (1923).
33 Il cappello di paglia (1925).
34 Fiori (1926).
35 Interno (1926).
36 Paesaggio (1927).
37 Testa di ragazza (1928).
38 Ritratto di signora.
39 La mia consorte (1937).

Uzelac Milivo.

40 Omaggio alla pittura serba del medio evo.
41 Sulla spiaggia.
42 Finestra.
43 Terrazza.
44 Giardino.
[illegible] (1926)

* Leitch William angol festő, ~~[illegible]~~ sz. (Firenze, 1834).—

uralom alá kerültek. Bizonyára nagy
számára, hogy e tekintetben könyve
elavult, mert Komárom, Kassa, Mun-
ét visszatértek az anyaországhoz!
ismerés illeti szerzőt azért, hogy nem-
yar irodalomról, hanem igyekszik ennek
fordításban be is mutatni holland
Szerencsés kézzel válogatja össze min-
darabokat, amelyek az illető szerzőre
ek s ahol a fordítás leküzdhetetlen
ütközött, ott is igyekezett legalább
mit is akart az illető költő kifejezésre

Őrhelyeknek, a magyarság őrhelye
amint nevezték már mások is, az elsz
teken maradt református egyházakat
E megállapítás egyben felelet lehet
elmék" számára, akik a felekezeti i
multnak igyekeznek feltüntetni és szer
borúra államosítani.

Hogy ez őrhelyek miként teljesíti
ket s az örök hogyan állnak helyükön,

Ez a kolostor
Amott a temp
Bukkant elő r

Nagy orkán v
Tövestül csav
S amelyet átf
Kilenditette d

Lepattant a f
Az elvarázsolt
Megcsendült

Meghallja-é n
Vagy talán é
Ne féltsd a fö

Ymcze kovászmai papi, o. — U. a. felesége [Torró Rozália, o. (Kovász-na 1837). — 2 szül.

rom és hat között, azaz
erüket szivük bánatával.
bizonyos; mindjárt a
s felszólit, hogy legyek
bként nem látszik több-
pápaszem öregiti, amit
gy mint a becsüsök a

ély miatt... — mondja
em. Csakhát a cselédek-

éget? — kérdezem.
aszkodhatom, megkere-
k ám hozzám férfiak is,
n ide, meg tisztviselő is.
etnek Máté úr kliensei,
enek. Az asztalon rózsa-

ugyis, mint ember, aki elárulva látja
tóságot. A dicső aggnak a totális állam
tanusított rettenthetetlen magatartása
got méltán megindította. Azonban a
zett összes köszönő iratok között a leg
zésről az a sürgöny tanuskodik, ame
tomi főrabbi Pacelli bíboroshoz intéz

„Arra kérem Eminenciádat, hog
lábaihoz méltóztasson odahelyezni
zsidóság hálájának és csodálatának
tiszteletadását, azokért a nagylelkű
vakért, amelyeket őszentsége nem szú

(9881)

a tényben is, hogy amidőn a mult
yesült francia református egyház a
ó frankot kért (ennyire lett volna
elindulhasson), az öt helyett csak
. . . „Minden munkaág pénztára
si missziói társaság veszélyben. Az
nnszülött misszionárius családok a
állanak. Ezek az Afrikában és egye-
zak aggodalommal, egyben bizalom-
reánk, mondván, hogy akik életre
em fognak cserbenhagyni, s ha ez

r die tausende von Pilgern, die jahraus-
. Und dies kam so.
rhundert lebte ein römischer Offizier,
biet stammte und in Cotiaeum, dem aus
n Kiutahia in Kleinasien in Garnison
Christenverfolgung des Jahres 296 erlitt
eunden gelang aber die Leiche des Hin-
ten zu überführen. Hier wurde die teuere
und gegen Süden zu geführt. Plötzlich
nd konnte nicht weitergetrieben werden.
n, dass er hier, in der Nähe einer Quelle
Quelle erwies sich bald als heilkräftig:
n am eigenen Körper die wundertätige
ch sich bald herum und schon entstand
Kirchlein. Während der Regierung des
ann, unter Heranziehung der Marmor-
ndrien, eine ganze Stadt um das Heilig-
ost entstand eine mächtige, dreischiffige
e Kirche als eine Art von Baptisterium
selbst umfasste 56 Kolossalsäulen und
nterkirche die irdischen Reste des Mär-
n der Mitte des Baptisteriums befand
Quelle, nunmehr ein Bassin, tief genug,
tehen konnten. Hunderte von Lampen
e von Votivgeschenken liefen aus aller
us erzählt z. B. von einem Juden, der

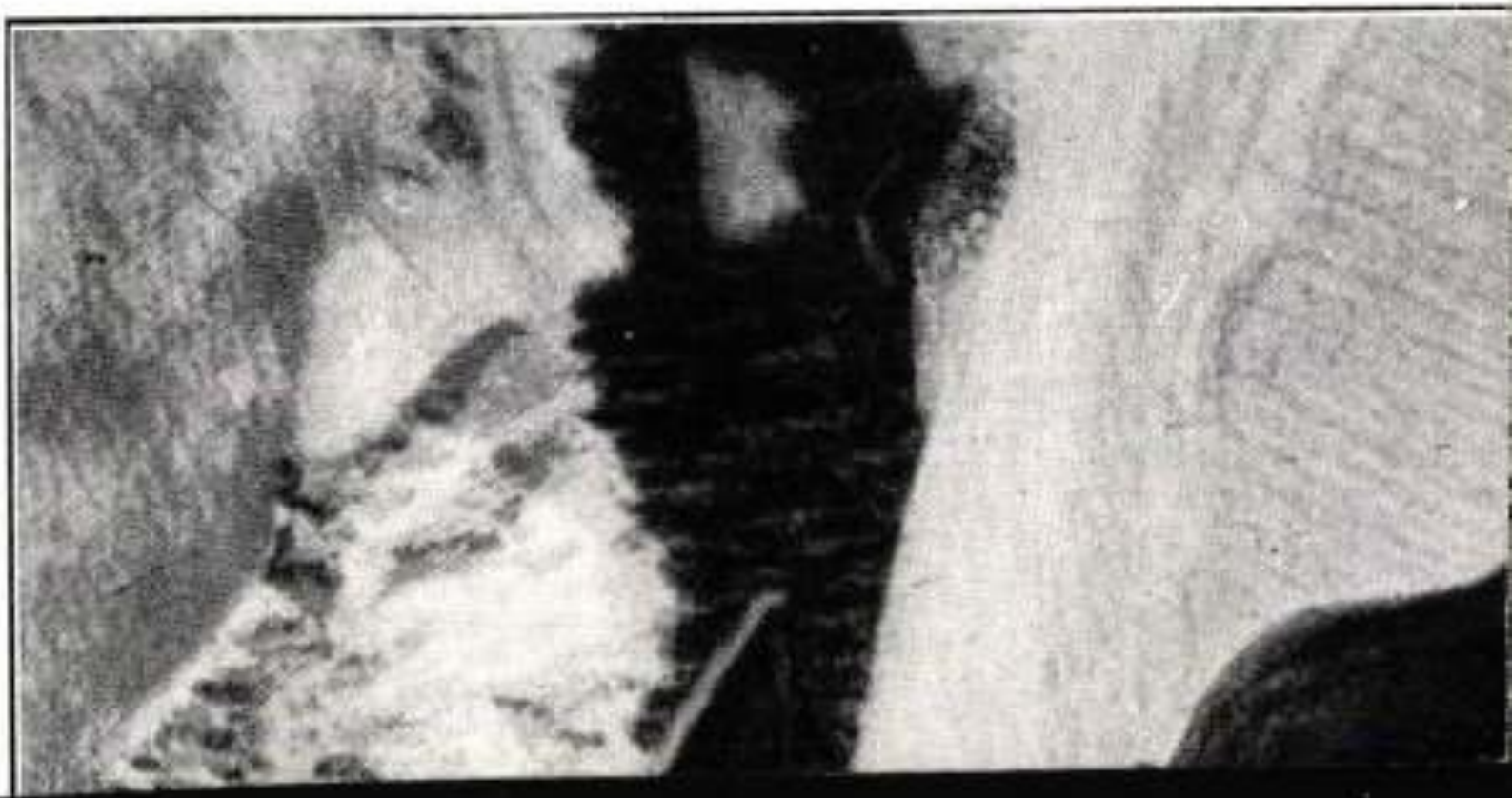
Iacovinci l. „Jakovinco"

Der C

Frühchristliches au

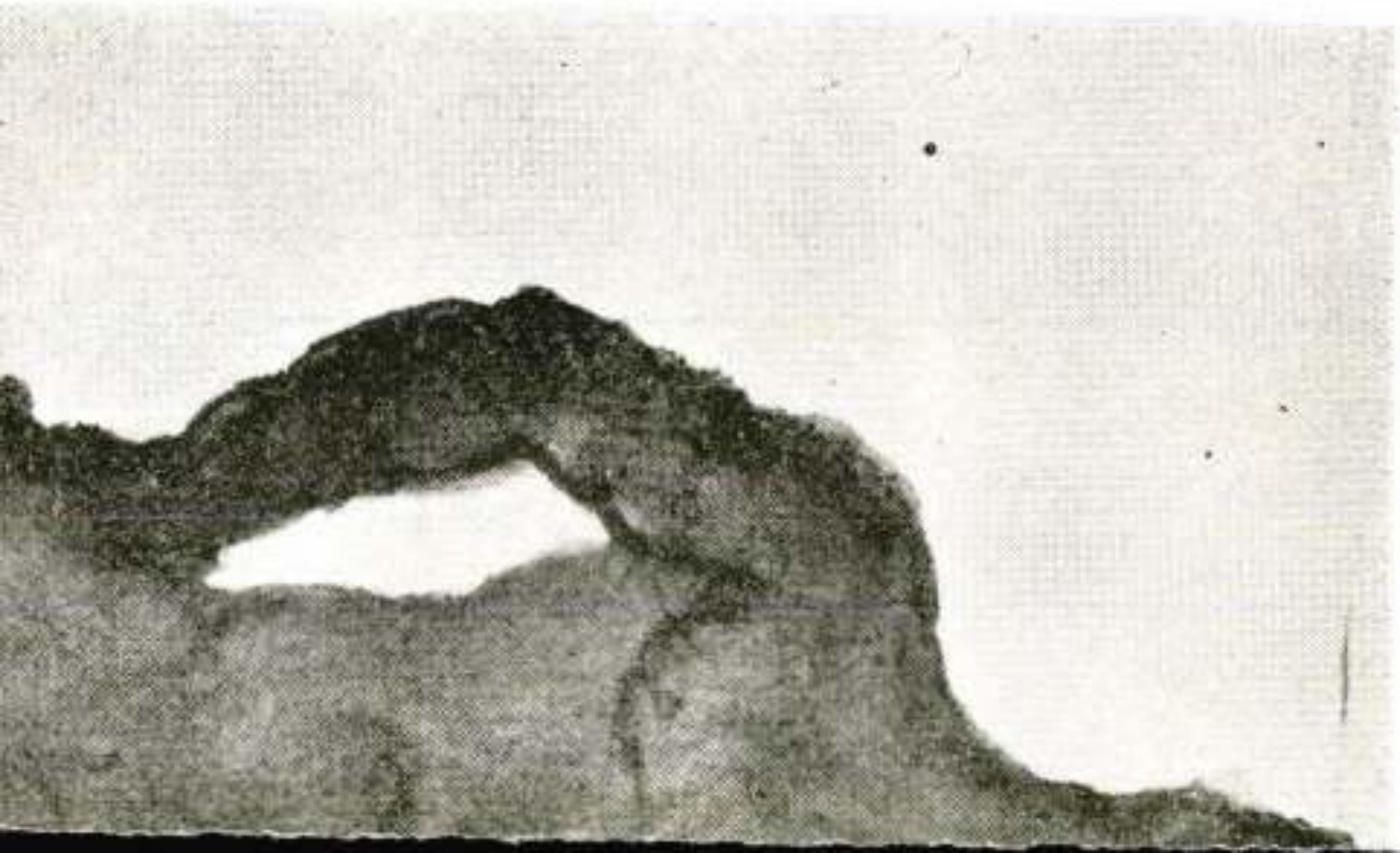
Aegypten und der Sudan soll bekan
des englischen Kapitals elektrifiziert we
wird der südliche Nil liefern, der aber zu
und seine hydrographische Gestaltung
sich hiebei um die Schaffung von Stauw
teile, die sich zu Mulden eignen, unter
künstlichen Seen werden infolgedessen
kert waren, heute aber wegen des Ina
sind, für kommende Jahrtausende mit i
rische Forschungen unzugänglich mac
dienst beeilt sich daher noch in letzter
lässt daher recht gerne auch fremde Ex
tag die zum Tode verurteilten Striche

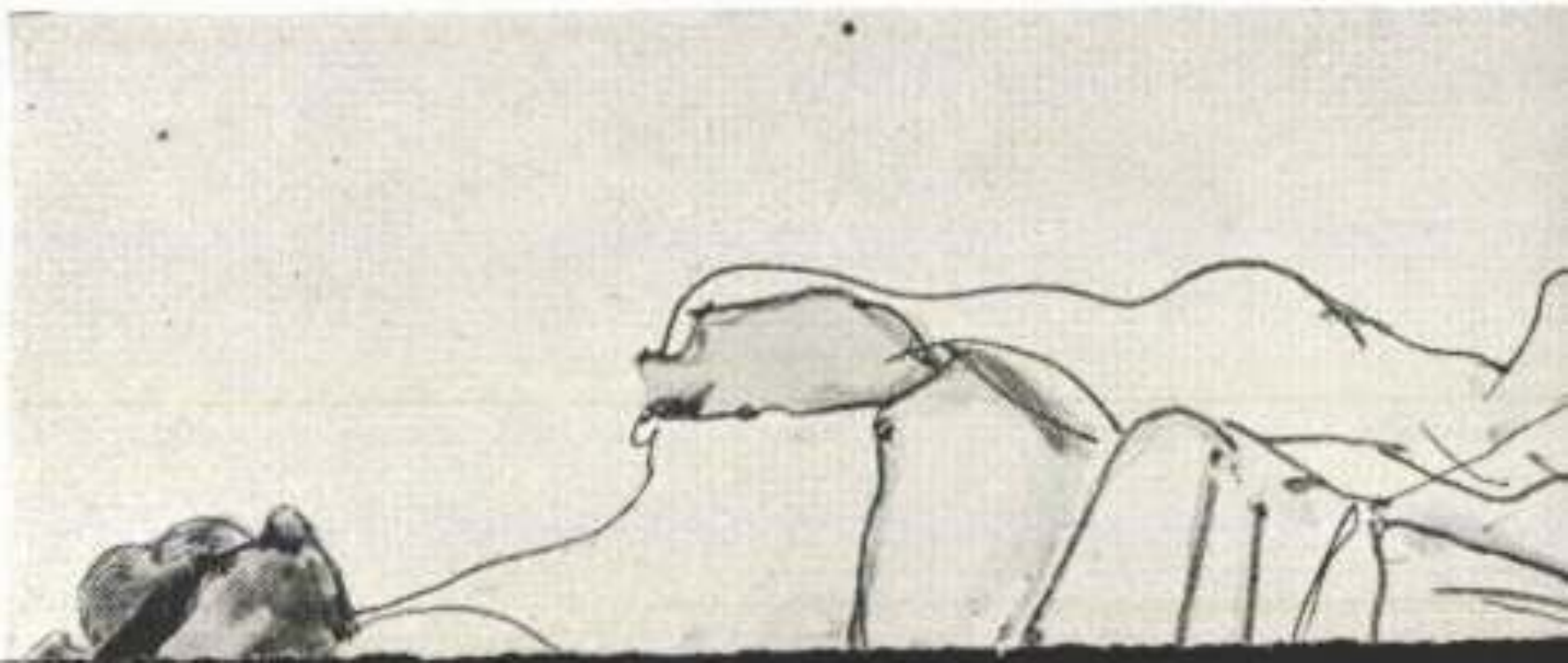
Jüttner gyógyszerészné,
o. ~~P~~ (1844). —





Jütner, v. ~~[illegible]~~,
vl. ~~[illegible]~~ (1841). —





parti si invertono e lo strato
ella società si contentò piut-
me, mentre i ceti superiori del
uanto laici, vivevano nell'in-
uovi pensieri. Con ciò le arti
ze di tali vecchie classi sociali
si mettono orgogliosamente in

zioni sociali, non si devono
iusi, ben delineati.
rituali corrisponde la separa-
e secondo il diverso tenore di

campo ci abbandonano, ossia
e stretti il campo delle nostre
manifestazione dei valori for-
duzione di ritratti dei contem-

sentanti del Rinascimento, c
di grande cultura. Importan
finanziari papali in Ungheria
alla liquidazione delle forme
vità nel campo delle operazio
dello sviluppo della vita di c
In tale cornice bisogna inquad
proprietari di grandi latifond
gnitari e vescovi.

La loro famiglia era in
Augsburgo, anzi le due famig
al rafforzarsi del ceto dei patr
mercianti e dei capitalisti, p
aristocratica in vita borghes
clero, che va qualche volta a
riforma.

Così un discendente della
abbandona il vescovado di N

József nádor, halála után, kr. — U. a. 3 v. — U. az, egész alak díszben, v. és ~~[illegible]~~ kz., valamennyi István főherceg-nek, ~~[illegible]~~ (1847). —

A Székelyföldi Művészeti Év rendezésével kapcsolatban mindennemű felvilágosítással szolgál:

Budapesten: az Országos Irodalmi és [illegible] (VI., Andrássy-út 69.

ZÉKELYFÖLDI MŰVÉSZETI ÉV
43-SZEPTEMBER—1944 JÚNIUS

M Ű S O R

* József nádor a halálos dágyon, a helyszinen készült v. (1847).

missziói munkákban részvétel. Pályázati határidő
jelenéstől számított 21 nap. Kántori próba saját k
az előre jelzett időben, illetőleg a pályázat beadása u
melyik vasárnap.

II. A 3. számú tanítói állásra, melynek jav
10% egyházi, 20% községi hozzájárulás; lakbér
segély. Összes fizetését és a lakbért az Illetményhiva
havonként előre kapja. Kötelességei: A reábízott o
vezetése a mindennapi iskolában és a községi ismétl
ban; kántortanító s ennekfolytán szükség esetén
helyettesítése; egyházi énekkarvezetésben segédkez
missziói munkálkodás; egyházjegyzőségben s az ez
számadási és adókivetési munkákban segédkezés.
állásra férfi pályázó hiányában ideiglenesen nő is me
tatik. Pályázati határidő a megjelenéstől számított

Műemlékek Országos Bizottsága
Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

GJELENT Fövenyessy János ny. református orgonista-tanító által írt és Dr. Hegyaljai Kiss Géza és Szigethy Ferenc ref. lelkészek által átnézett

MESSÜK EL A HOLTAKAT.

temetési énekek református kántortanítók, énekkarok, családok és gyülekezetek használatára szóló könyv harmadik bővített kiadása. Ennek a régen nélkülözött, hézagpótló könyvnek ára

PENGŐ. **„MÉLIUSZ" könyvkereskedés, Debrecen.**

K FERENC úriszabó, magyarruha-készítő
iszabósága. **Hódmezővásárhely,** IV., Feleki-u. 46. szám.
gos hírű Szántó I.-nek 1935. óta haláláig volt palást-, tóga-
nestere. Készítek ORLE-formába szövetselyempalástot, sü-

Népművészeti kiállítás .....
Építőművészeti kiállítás .....
Fényképművészeti kiállítás .....

A HANGVERSENYEK ISMERTETÉSE .....

AZ IRODALMI TÁRSASÁGOK ISMERTETÉSE

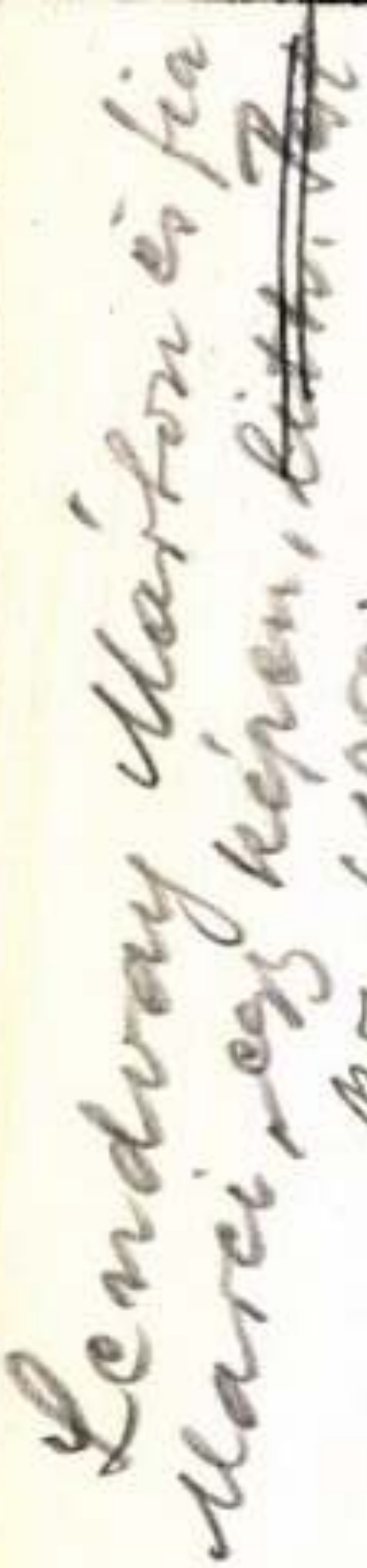
A Kemény Zsigmond Társaság .....
A Kazinczy Társaság .....
A Janus Pannonius Társaság .....
A Szenteleky Kornél Társaság .....

ga is rendezzen hasonló művészeti eseményeket.
a célt kívánja még hatékonyabban szolgálni a
st kezdeményezett rendezés, amely hosszabb időre,
b hónapra terjedő kiállításokkal, hangversenyekkel
lőadásokkal igyekszik az érdeklődést lekötni. Igy
Művészeti Hetek Művészeti Évvé szélesedtek.
A Székelyföldi Művészeti Évnek azonban mind-
ken felül külön nemzeti hivatása is van. A magyar-
legtávolabbi tájainak írói, művészei és előadói
nak itt kezet a magyar végvár népével, hogy váll-
ett munkával erősítsék a magyar szellemet. Hisz-
k, hogy a Székelyföld vitéz népe olyan erővel fogja
ezt a feléje nyujtott kezet, hogy az igaz magyar
etetben eggyé vált testvéreket többé senki sem
szthatja el egymástól.

I limiti del resto sono ondeggianti e
le comunanze culturali. L'indirizzo u
una tendenza di riforma estetico-letter
i risultati filosofici, artistici, poetici e
nella via di mezzo. I personaggi pi
piano della letteratura pura, mentre
dioevale passa facilmente nel campo
vedere anche l'ondeggiare dell'indiri
ungherese, in quanto questi fenomeni
culturali superiori. È sorprendente o
luterana relativamente presto e imme
da un'altra. Il pesante dinamismo e l
fessione non era troppo favorevole al t

[40] Frankl Guglielmo, *Melanchton és*
ton ed i suoi amici dell'Ungheria), Század
[41] Zolnai Béla, *op. cit.*, p. 32.

ndo più realistica, per comprendere
vidualità, non vi è una sola via da
ie. Il Rinascimento e il tardo gotico,
la riforma venivano mossi da forze
etti si assomigliavano. L'isolamento
li divenne catastrofico soltanto dopo
ialistica avvenuto colla catastrofe di
a ragione per la quale non si potè
rti figurative una salda convenzione
orie sociali o entro unità regionali a
, nè entro certi generi artistici ben



kében kikötni, hogy az alak
csak úgy engedhető meg,
ségű terület szabadon mara
A IV. ker. választmány
megokolt előterjesztésére a
Pálné-utcá"- nak nevezi el.
A *légszesztársulatot* a sz
fényerejének hiányosságai m
pénzbüntetéssel sújtotta. A
a fenálló szerződés értelméb
bíróságként volt hivatva dö
melyeket kiküldött külön bi
vizsgálván, a szerződés inté
részben felmentette, részb
hangúlag elfogadván az el
tett javaslatait.
Elintézést nyert továbbá I
Gyula, Bischof Pál, ifj. Ho
Gerstenberger, az esztergom
r.-t. és dr. Bayer Dezső fel

TERVPÁ

khoz. saját szerke-
san jótállás mellett.

etések kivánatra.

-anyagok raktára.

Telefon 57—38.

ág, Budapest.

ám.

kazánok, utihengerek, teljes
elt és szögecselt vasgerendák.

F

a =

8.

ádak betonból és



Lendvay Márton, ~~élt~~.
Kz. ~~Pest~~ (1845). — U. a.,
Kz. (1848). —

hiszeműek egy csop
mint a világbéke, az
ellenségét.

Kimerítő jelen
vésről, amelynek rés
ban Ausztria is, nyi
mas pillanatban me
baloldali lap pontos
lépéséről is — a kirá
fogják összehívni —
gitik a már-már fel
meg újból hangozta
rend, míg a mostani
(Bizonyos, hogy a
kellene állítani azt
hajlandó arra, hogy

Ez a rágalmaz
képpen sem szabad
ság iránt fogékony

ág ellen

pesten van, Buda-
úködési sugarába",
át, és velem együtt
eh ágyuk tűzvona-
val: Magyarország
öviskoszorúk közt,
győzöttjeinek osz-
pest a sokat emle-

békében élő állam

kön. Az 1941/42. tan
összesen 75-nél több

Ugyancsak a h
orvosi tiszti utánpótl
kezdődőleg honvéd
Évenkint legfeljebb
1000 pengős ösztöndíj

A Hungária Mű
gatósága a részvény
alkalmából a gépész-
pengőt és ennek esed
hogy négy-öt éven á
pészmérnök vagy veg
vagy gyakorlati tanul
zatkészségért ezen a h

Imcze József, v.
(Pest (1836*).

ással tett eleget ket-
és a gyógyításnak.
ános egészségvizsgá-
ykezelést végzett. Az
rvosi eszközzel gya-
sú elektrokardiograf-
re-készülékkel.
munkájának köszön-
az Intézet a megelő-
lcse végeredményben
köszönetet mondok az
zsef egészségügyi ta-
atlan és mindig szere-
zt az intézményt kor-
dóan szolgálja ifjúsá-

k, hogy a Kollégium a szegények iskolája volt.
a pénz elértéktelenedése miatt a régi nagy
tönkrementek, de az újak, pl. Baltazár-alap,
ma is lényeges segítséget ad, a Kollégiumi
g is 1000 P-vel segít 8—10 gimnáziumi, tanító-
lgári iskolai tanulót iskolai díjainak kifizeté-
egész ingyenes ellátását ma nem tudjuk a
etséges tanulóknak átvállalni. Milyen szép
egyházkerületi Elnökség gyönyörű akciójának
nye lenne, hogy egyes jóltevők, vagy nagyobb
gy községek biztosítanának egy-két, községükből
ükből feltűnő, igazán tehetséges ifjú felneve-

Jakucs István.

légium által kibocsátott tanítók hossz

Így lesz egyén és gyülekezet a Ko
ajándékozottjává s a sok megajándé
mátus gyülekezeti tag és gyülekezet
családjává ; így lesz az elkövetkező h
mi nagy családi ünnepünkre való bold
melyen, ha Isten is úgy akarja, a fillére
gőinktől, de sokkal inkább háládatossá
gazdagodott Alma Matert ünnepelhet

És most mielőtt befejezném bizony
hadd mondjak el még valamit, mert hi

bályrendeletét ismerteti és azt javasolja, hogy
érdés ne merevíttessék aprólékos §-ok szigorú meg-
öttségeibe, hanem biztosíttassék továbbra is a
ipásztori felelősség által irányított pásztori bölcses-
szabadabb mozgása és két főpontja legyen csupán
zabályrendeletnek: első a keresztyén, második
em-keresztyén felekezetből áttérőkre vonat-
ban. Sok értékes és fontos hozzászólás után el-
dta gyűlés a határozati javaslatot, esperes úr
előterjesztésével együtt, hogy e fontos kérdés-
megfelelő felterjesztés elkészítésére Gaál István,
János, Török Vince, Szombathy István és

Evangelical Hungary. Szerkeszti: Dr. I
Gábor. Képekkel illusztrálva, sikerült összeállítás
jelent meg e külföldi tájékoztatóul szánt lap más
száma. Dr. Musnai László a nagyenyedi Beth
kollégium történetének érdekes adatait sorakozt
fel. Dr. Incze Gábor és Dr. Kovács István sk
élményeikről számolnak be: mindkettő nemcsak n
vében, hanem szellemében is annyira *angols*
hogy elsőrangú propagatív értéket kell nekik t
donítanunk. „Sajnálom, ami megtörtént...“
alatt egy Magyarországon járt vendég mo

Lónyay Ilka, később báró Kaas Tvorné, o. mk. ~~[illegible]~~ (1866).—

akarták mutatni Héder Jánosnak. Azol
gyermekek pedig, akik a líceum internátu
ran látták megjelenni a nekik már akk
Héder Jánost, aki sohasem volt fukar se
beszélgetésben, sem — ha kellett —
lélekben bizonyára mind körülállták a
temető sírját, a volt máramarosszigeti lí
volt tanárával és talán minden volt t
együtt, mert tudják, hogy becsületeseb
szándékú férfit nem fogadhat magáb
áldott magyar föld sem.

nem északkeleti Magyarország legforgal-
pontjává.

k és ehhez hasonló képek szinte film-
asággal peregtek le előttünk, kocsink
szvégen, Munkács külvárosában, majd a
szú, primitív fahídján kocogott előre.
gadó kilátás innen is: a folyó völgyére, a
y alatt fekvő Szent Bazilrendű zárdára
gre a Csillag-szálló, Munkácsy Mihály
ákóczi egykorú kastélya előtt is elsietve,
égén fekvő vasúti állomásnál álltunk
n le se kászolódtunk még, már ismerős

A NEMZETK
REN

ifj. Kienast F

elnök

Hensch Aladár

Déry

sy József
i Kriesch Aladár
ilöp Elek
ednyánszky László
Oszkár
óbert
Márk
Bertalan
y Ferenc
igmond

EK:

Erik (Svéd)
arl "
Hans (Osztrák)
l Ottó "
rg Anshelm (Svéd)
Wladislaw (Lengyel)
son Carl (Svéd)
yel)

LHOTE, ANDRÉ

209 Martinique-i nő. P
210 Tájkép. Akvarell.

LUCE, MAXIMILIEN

211 Kályha mellett. Li
212 Interiör. Litogr.

MATISSE, HENRI

213 Fiatal leány. Rajz.
214 Női akt fotelben. L
215 Gyermekfej. Metsz
216 Gyermekfej. Metsz

PICASSO, PABLO

217 Tanulmányfej. Raj
218 Két akt. Metszet.
219 Csendélet. Metszet.

ök. Pasztell. 1500

t. 70
etszet. 55

inai papiron.) 55
(Japán papiron.) 55

70
lett. Metszet. 70
ne-ben. Metszet. 90

5

mény. 750

val. Olajfest. 2000
Olajfestmény. 600
450
400

mény. 9000
festmény. Nem eladó.
lajfest. Nem eladó.

ye). Olajfest. 750
mény. 600

Lónyay Tamsné, m.
Pest (1840). —

LHOTE, ANDRÉ

88 A művész feleségé
89 Vakációban. Olajf

LOTIRON, ROBERT

90 Tengerpart. Olajfe
91 A hegedű. Olajfes

LUCE, MAXIMILIEN

92. A hó. Olajfestmé
93 Rouen-i kikötő. Ol
94 A munkások. Olaj
95 A rakodópart Rou

gy az egyház, mint az iskolák érdekeit
zgó odaadással fogja szolgálni. *(H. F. P.)*

ÉSBÁNÁTI EGYHÁZMEGYE.

Konfirmált Lányok Szövetsége egynapos
erenciát rendezett Békésen június 30-án.
ián öt község testvéregyesülete vett
gal. A konferencia előadói voltak : Seres
zmegyei missziós lelkész és a helybeli
készek. Műsor keretében Varga Zsuzsika
szólóénekkel, és az énekkar Halmos J.
ak előadásával szerepelt.

jobb most várakozó álláspontra helye
Úry Ferenc konyári lelkipásztor az al
megye lelkészegyesülete értekezleténe
ismertette a visszatért felvidéki és kár
pásztoroknak, különösen a nyugdíjügy
tárgyában. Lelkészegyesületünk magá
abaúji egyházmegye határozatát s a
is kéri ennek a kérdésnek mielőbbi sürg
megoldását. Jelen levő Dr. Révész
kijelentette, hogy ebben a kérdésbe
egyházi hatóság a maga részéről min
hogy ez helyesen és sürgősen intézt

törödik. Milyen megnyugvás és felemel-
abban a bizonyosságban élni, hogy a
etek nagy és áldott adventi készülődése
de az Isten országát és lesz még egyszer
n, lesz egy fénnyel bevont olyan karám-
minden népek látják a megnyílt Eget
gyalait, amint felszállnaké s leszállnak
. Amikor ünnep lesz a Földön és ünnep
n.

Böszörményi Jenő.

esős évszak elmultával „az énekles
(II : 12) ; de igaz az is, hogy a mi has
nagyobb tavaszunk, lelki tavaszunk :
karácsony mindenekfelett az éneklés

Az Isten gyülekezetének lelkél
kitörölhetetlenül benne van az a
betlehemi jászolbölcsőhöz közelget
Valami boldog benső indítás adja ilye
az örökkévaló Istent dicsőítő psalmus
sokat.

Ímé, ezeket a gondolatokat láton
mel feljegyezve az adventi és kará
ügye aranyérmének egyik oldalára.

Ming-korszak. (1368—1644.)
n). Aranyozott és festett bronz.

zás maradványaival. Ming-kor-

apján felírás: „t'ie hia". Bronz.
)
(1368—1644.)
VII—XVIII. század.
orszak. (1368—1644.)
. 1368—1644.)
1368—1644.)
Bronz. Ching T'ai-korszak.

Bronz. Ching T'ai-korszak.

yokkal díszített vas szíjveret.
—1796.)
yokkal díszített vas szíjveret.

269. Ko. (Alabárd.) Megsárgult f
lyen bevésve „Ko“ írás
1122—225.)

270. Csillagászati műszer. Köz
(eredetileg fehér?) jade

271. Balta. Sötétzöld nefrit. Cho

272. Nyugvó kos. Amulett. Halv
e. 206—Kr. u. 220.)

273. Tigris. (A testi erő jelképe.
korszak. (Kr. e. 206—K

274. „Pi“-korong darabja „rizs
jadeit rozsdabarna folt
220) vagy régibb.

275. Hegyben végződő hengeres
korszak. (Kr. e. 206—K

276. Sima szíjvég. Eredetileg fe
(Kr. e. 206— Kr. u. 22

277. Függő, közepén sárkány-
nefrit vörösbarna folt

* Luku Sándor, ~~[illegible]~~ –
tr. ~~[illegible]~~ (1846). –

1941 DEBRECEN

ÉRTESÍTÉS.

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi Miniszter úr a r
mátus lelkészek káplántartási díját és a segédlelk
kongruáját 1941. évi január hó 1-től kezdődő hatálly
eddigi havi 28 P-ről havi 45 P-re emelte fel.

—

ANYAKÖNYVI KUTATÁS.

Keresem a *Székely Sándor* volt tiszabökényi lelkipá
és *Szabó Lídia* házasságának anyakönyvi bejegyzését. A
zasságkötés 1836—1839. között történt.

Kutatási díj fejében a megtalálónak 10·— P-t fiz
Debrecen, 1941 február hó.

Zilahi Polgáry Imré
tanár.
Debrecen, Dóczi-int

ból kapható

A Heidelbergi Káté
kisalakú kiadása.

a 30 fillér.

Megrendelhető a „**MÉLIUSZ**“
könyvkereskedésben **DEBRECEN.**

ÁK FERENC úriszabó, magyarruha-készítő
apiszabósága. **Hódmezővásárhely,** IV., Felek-u. 46. szám.
rszágos hírű Szántó I.-nek 1935. óta haláláig volt palást-, tóga-
ő mestere. Készítek ORLE-formába szövetselyempalástot, sö-

Luchkovich Gábor,

o. mk. ~~o. mellrép, Pest~~

(1851). —



Luczenbacher F Janos, o.

~~Pest~~ (1838). —

U. a., o. másolat (1848). —

U. a., 1848). — U. a., p.

(1849). — U. a., o. másolat

(1850). —

F (Érdy)

Ilzetenlap.

SKOLÁJA.

zolás és festés.

szabadban.

iratási dij 50000 K.
(legalább 10 jegy) beiratási dij
cs.

lelőtti órákban az irodában.

sztunk meg. Kántori próba önköltségen — kívá-
ályszerűen felszerelt válaszbélyeges kérvények
Iskolaszék, Uszka, u. p. Tiszabecs címre

TARTALOM:

ódis László: Az Országos Református Lelkész-
s Prezsbiteri Szövetség komáromi gyűlései.
Kálmán: Hol kezdjük.
czi-leánynevelőintézet karitatív munkája az
iskolai évben.
om — Hírek az egyházmegyékből — Különfélék
os értesítés — Pályázati hirdetmények — Hir-

ANGSTER JÓZSEF ÉS FIA
ORGONA- ÉS HARMÓNIUMGYÁR RT.
PÉCS, József-u. 30.

Orgonák, harmóniumok javítása, átépítése, új homlokzatsípok, villamos fujtatóberendezések. — Méltányos feltételek, művészi kivitel.



KRASZN

Gyapjúszövet és bélésáru nagykereskedő B
Kapható mindenféle ruhaszövetáru, jó é
Lelkészek, tanárok, tanítók részére
Pontos kiszolgálás.

Debrecen sz. kir város és a Tiszántú

vasúti arcképes igazolványok meghosszabbításáról.

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi miniszter úr az évi 8795—1939. sz. eln. rendeletével a tényleges és díjas közszolgálati alkalmazottakat megillető vasúti épes igazolványoknak az 1940. évre szóló érvényesíté- vonatkozó 1043—1939. eln. sz. rendeletének módosí- tárgyában intézkedett. (L. a *Hivatalos Közlöny* 1940. évi ár hó 1-én kelt 1. számában.)

Felhívom a vezetésem alatt álló egyházkerület vala- nyi tanügyi hatóságát a miniszter úr által kiadott ren- hez való alkalmazkodásra.

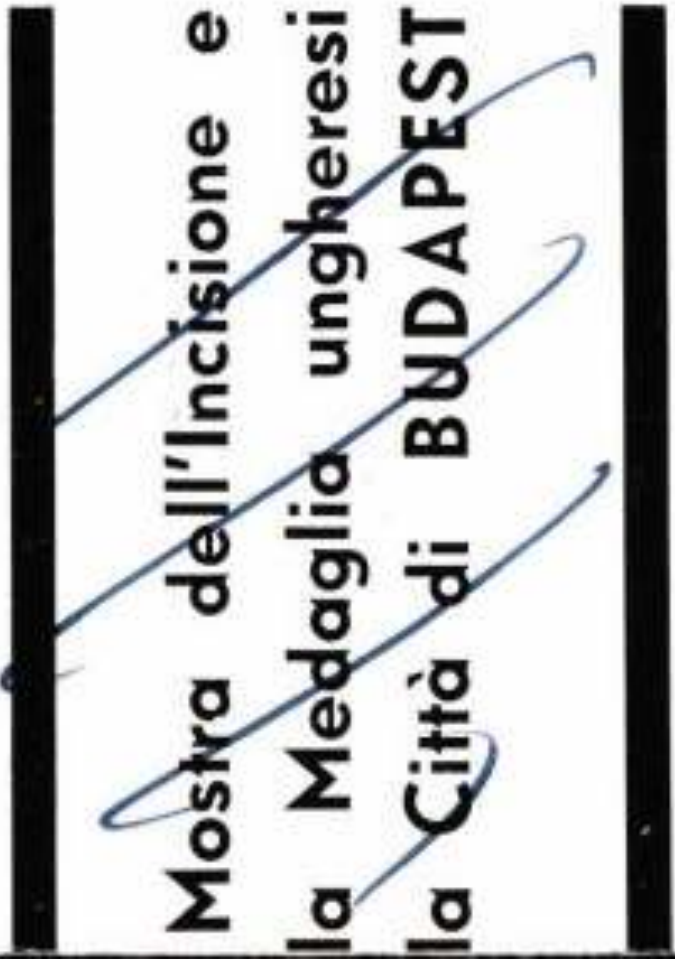
Debrecen, 1940 január 24.

Dr. Révész Imre,
püspök.

80 fiatalember jött el. Ez alkalommal avattu
a Mátészalkai Református Ifjúsági Egyesület
jait is. Előadásaikkal és szolgálataikkal: Pele
Sándor, Török József, Síposs Károly, Boross Mi
Filep Gusztáv, Dr. Kincses Endre, Kovács B
lelkipásztorok, Balla Péter zenetanár, Dr. K
Zoltán főorvos, Simon Boldizsár és Tamás F
vettek részt.

Esperesválasztás. A Fóris Lajos hodászi lel
társunk lemondásával megüresedett esperesi
betöltése megtörtént. A gyülekezetek általános
többsége Peleskey Sándor nagydobosi lelkipás

U. a. i.,
~~Magyarok~~, m. ~~Rest~~
(1850). —





No 37

LE EMISSIONI DELL

PER L'ARTE

Baditz Ottó
Déry Béla
Edvi Illés Aladár
Endrey Sándor
Gellért Jenő
Horvai János
dr. Ilosvay Lajos
Kacziány Ödön
Katona Nándor
Kézdi Kovács László

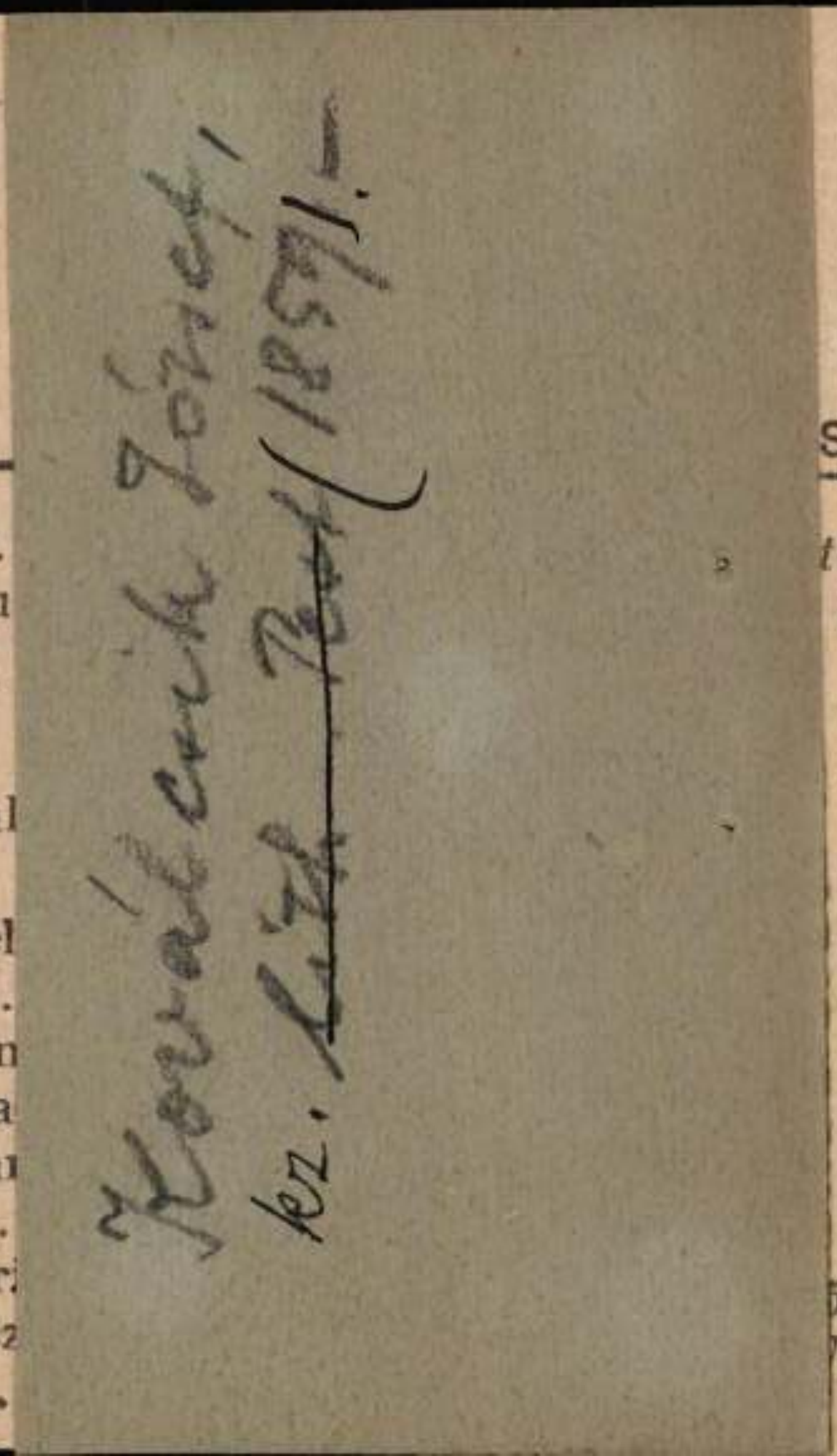
dr. Kér
† Kőrö
László
† Br. M
Mendli
Nádler
Rubovi
† Szék
† Sziks
Vajda

KÜLFÖLDI SOCIETAI

Epstein Jehuda (Osztrák)
Goltz A. D. „
Harta Felix „
Hofner Otto „
Karlinsky Stephan „
Krausz Wilhelm „
Liljefors Bruno (Svéd)

Lindberg
Milles Ca
Ranzoni
Schönth
Schultzb
Skocylas
Wilhelm
Wyczolkowski Leon (Leng

ıs que le Salon National Hongrois
rganisé dans ses anciens locaux une
maîtres français modernes. A côté
x, Corot, Millet, Puvis de Chavan-
nd, on y put voir quelques peintures
es: Manet, Monet, Pissarro, Renoir,
considérable de dessins de Rodin.
ıs tard (1910) la Maison des Artistes
é d'exister depuis, réunit une petite
peintres impressionnistes et neo-
:ais et hongrois, provenant en grande
MM. de Nemes et du Baron Kohner.
de la guerre (1913), la même institution
de peinture postimpressionniste
ent représentés des peintres tels que
leizes, Le Fauconnier et R. Delau-
avant garde ne resta pas absolument
dapest.



18. §.

kihirdetésének napján lép
alépésével a 17.000/1936.
au rendelet (Magyarországi
6. o.) hatályát veszti.

évi julius hó 23.-án.

inyei Merse Jenő s. k.
is- és közoktatásügyi miniszter.

ügyi miniszter az állami
ervezetének kiépitése során
tj. városban, Székesfehér-
eszprém megyei városban
unkaközvetitő hivatalt.

etitő hivatalok illetékessége
a következő:

A m. kir. vallás-
a Kühne Sport E
alapszabályait 257
mon a m. kir. belü
tamozta.

A m. kir. vallás-
a Pálfalva Bányat
sület alapszabálya
számon a m. kir.
láttamozta.

A m. kir. vallás
a Kistext Sport
Football Club)
VKM—OSK. szám
rel egyetértve látta

* Kozina Sándor festő, r. (1834). — *U. a. (1835). —

NS LAP 1939

ntúli református egyházkerület püspöki hivatalától.

0—1939. szám.

KÖRLEVÉL.

ívom líceumaink tekintetes igazgatóságainak a m. kir. vallás- és közoktatásügyi minisztérium an megjelenő *Hivatalos Közlöny* folyó hó 15-én t 16. számában 135,456—1939. IX. sz. a. a gim-ól a líceumba

35,457—1939. IX. sz. a. a tanító-(nő) képzőinté-líceumba átlépő tanulók tantervkülönbözeti a tárgyában közzétett rendeletére és utasítom, bben foglaltakhoz alkalmazkodni szíveskedjenek. ecen, 1939 augusztus 28.

Dr. Révész Imre,

Magyar Revíziós Ligában. Ősi debreceni csalá
volt, kollégiumunkban nevekedett ; majd késő
földi tanulmányutakat tett, honnan gazdag
ismerettel és tapasztalatokkal tért haza, nagy
retett szülővárosába. Hamvait Bajáról haz
tották s a debreceni Köztemetőben helyezték
lomra augusztus hó 30-án délután öt órakor. G
és unokahúga és öccse (néhai Petzkó-Szokola
volt kollégiumi tanár gyermekei) gyászolják.
legyen áldott.

Özv. Ónody Szabó Sándorné szül. Linczing
volt mezőgyáni lelkipásztor özvegye, 72 éves
folyó évi augusztus 18-án tragikus hirtelens

FERENCZY BÉNI

49. Lehajló nő
50. Női fej
51. Gondolkod
52. Lehajló nő
53. Fürdő nő

FERENCZY NÓÉMI

54. Piros mez
55. Tisztás
56. Könyves

FORGÁCS-HANN ER

57. Dr. Surány
58. Női akt

jf. mgt.

kő 300.—
sz 150.—

50.—
50.—

p. 300.—
300.—
f. 500.—

Kovács N., v. gróf Leiningennének ~~Pest~~ (1855).

Iskolák, intézetek részére

Rádiókészülékek

Hangerősítő berendezések

TANÍTÓ ÚR!

Mielőtt őszi és téli ruhaszükség-
letét beszerezné, keresse fel a

TRIBON

visszahelyezni és a munkaalkalmat
kákat inditottak és a magángazdas
ményeknek, vállalatoknak nyujtott
fellenditeni. Igyekeztek a munka
szakképzés, átképzés és jól megsz
utján biztositani.

A munkahiány esetére szóló
képzelhető el a munkapiac megszer
annak, hogy azokban az országokb
esetére szóló biztositást bevezették
kapcsolatot tart fenn a munkaközv

Nálunk, 1927-ben vezették b
betegségi és baleset biztositást. A
biztositást pedig 1928-ban. Ezek a
kásokra és a munkaadóra jelentős
a munkahiány esetére szóló biztosi
volt megszervezve a munkapiacun
ügyi helyzete sem engedte meg eze
vetelő biztositási ág bevezetését.

a szegénygondozás keretében
n a főváros a munkaképes és a
csak a kolduskérdés megoldása
eri rendelet irja elő országosan
vántartását.

vhitése érdekében a főváros hely-
épest, a multban is minden lehetőt
zmények fővárosunkban majdnem
A munkanélküliek segélyezése a
enében történik. A válság mély-
a főváros is végeztetett szükség-
anélküliek támogatása, az egyre
zgó szellemi szükségmunka kere-
gi foglalkoztatónk is. A főváros
kaidő szabályozása, a munkapiac
lémáival és ezügyben felterjesztő-
atósághoz. Városszéli telepet is

* Kovács József tanár, tf. emlékezetből (nagy-enyed 1826).—

B. Quodlibetjén

szó: mi vár reánk, magyar ref
arról: mivel várjuk mi, mag
minden esetleges katasztrófális egyéni v
s vele együtt közelgető Urunkat?

A következő nehány testvéri

Hogy a magunk szűkebb po
1939. esztendőben az előtt a nagy felada
magához a visszakapott beregi és ugoc

Debrecen, 1939 január 1.

NS LAP

S ISKOLAI KÖZLÖNY

Dr. Rév
pü

A tiszántúli református egyházkerület püspöki h

449—1939. szám.

KÖRLEVÉL

a nagytiszteletű Esperes urakhoz családi pótlék ké tárgyában.

Az 5500—1933. II. számú vallás- és közok miniszteri körirat *c)* pontjának harmadik bekezdés ben a református lelkészt, lelkipásztort, missziói theol. akadémiai tanárt, segédlelkészt, családi

angepán-u. mellett) SAJÁT HÁZ!
Telefon: 291-3-53

TÜNTETVE: Párisi világkiállításon disz-
véllel, 8 nagy arany- és 1 ezüstéremmel,
állami díszoklevéllel

ött harangot rendelnének, forduljanak teljes
ommal a régi és megbízható céghez!!!

ÁMTALAN ELISMERŐ LEVÉL!

inyös fizetési feltételek!
ségvetés és kiszállás díjtalan!

rület kön

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

U-a.) ~~Kossuth Lajos~~, O. ~~[illegible]~~ mk.-
a miskolci kaszinónak
(1881). —

ági keresztyénség, vagy csupán protestáns egy-
k bevonásával az Ige által parancsolt komoly-
al való megszentelése érdekében »Vasárnapi
etség« alakuljon, amely azután országos mozga-
nal a vasárnap bibliai komolyságú megünneplé-
örvényes úton biztosítaná.“ A kultuszminiszter
t foglalt, hogy a Nagypéntek általános munka-
eti nap legyen s evégből közbenjárt a minisz-
nöknél.

A lelkészi korpótlékot már csak azért is teljes
egben kellene valorizálni, mert a lelkészek rend-
li nyugdíjterhük miatt hovatovább nem képesek
mekeiket taníttatni.

Egyetemes

A magyar református egyház legfőbb kormá
testülete, az Egyetemes Konvent, április hó 1
20. napjain tartotta Budapesten gyüléseit. Zs
éneklés után Dr. Ravasz László püspök-elnök b
olvasása és imádsága nyitotta meg a gyűlések s
Utána Dr. Balogh Jenő főgondnok-elnök mo
hatalmas megnyitó beszédet, melyben Isten
hálával emlékezett meg a Felvidék visszatéré
A felszabadulás által 259 egyházközséget s

mesvár, considerato da un ce
sentimento fondamentale: es
diti con grande cura. Difatti
con le fronde secche ed appas
maturo e saporito. Al cospe
dei pensieri e dei valori del
glioso sistema di valori è an
essere la scienza organica di
l'intero mondo dei sentimenti
« summa » che, grazie all'acc
anticamente era riuscita a so
reagivano nella tarda epoca
mesvár, sapevano benissimo
strada e si sforzavano di rico
Accanto alle *coeta* umanistic
ufficialmente riconosciuta tra
ponderantemente scolastici l
perfino la politica.

volte dalla nuova cultura.
cupato da Valentino Balassi.
ico-estetici del Rinascimento
comunanza di cultura e di
ntica classicità, superbamente
cominciando da Sigismondo
o una « repubblica » umani-
herese, accanto o sopra gli

nus (Balassi ed il platonismo).

t irodalmi mintái (I modelli let-
3, p. 44. — *Balassi e Petrarca,*

e fonti italiane della poesia di
Eugenio Koltay-Kastner, *Huma-*
esimo e l'antica letteratura un-
Rinascita, 1939.

y jegyzőkönyvvezető. Elmaradását
.

könyvét hitelesíteni az elnök felkéri
János választmányi tagokat.
könyve felolvastatván hitelesíttetik.
a) Az Országos iparegyesületnek
zteriumnak kérelmére, egy-egy új
ildetett. *b* Az alapszabályok a mult
st kinyomatva a tagoknak már meg-
isiparos előfizetési felhivása, Burg-
s-gyáros ajánlata az Országos Ipar-
ásához való csatlakozásunk — tudo-

Az összes alkalmazottak kilépés
sággal sziveskedjenek 14 nap alatt bej
elmulasztása anyagi károsodást okozh
Ha kilépett, vagy a munkából elmara
könyve visszamarad s azt tulajdonosá
tudják, azt az oknak irásbeli előadásá
küldjék be az ipartestületbe letétképp
Ha összebeszélés folytán a munk
munkát, ezt az oknak megnevezésé
ipartestületnek be kell jelenteni.
Az 1906-iki (II-ik) Évkönyv most va
tagok kapják meg ingyen, kik tagsági
kiegyenlítik.

ntua. 115
ramouche. 25
lège des Ballades
20

udnivalók.

n értendők.
sát kizárólag a műtárosi
lmán, a Nemzeti Szalon

vásárláskor, 50% pedig 8
azonban a kiállitás bezá-

0

Kölcsey Ferenc, ~~[illegible]~~ tr.
a Magyar Tudós Társaság
számára, ~~[illegible]~~ (1840). —

253 Verlaine. Bonne ch
254 Bergson. Intuition

EDITIONS „SANS PAREIL

255 Perrault. Contes.
256 Mérimée. Carosse
257 Shakespeare. Rome

JONQUIERES, HENRI

258 Giraudoux. Simon
259 Stephenson. L' Ile
260 Rebell. Les nuits c
261 Daniel Defoé. Robi
la cuve de Tall
kötet.
262 Chateaubriand. Ata
papiron.)

2

* Lendvay a gyász-ravatalon, ~~lit~~, kz. (1858). —

minél többen emlékezzenek rá hálás szívvel, hozzán
lóan. Imádkozom a mentő-munka diadaláért és azé
a Kollégium élén Karai Sándorhoz hasonló szívek á
akik mindig meg tudják érteni a pénztelen, szegény
vágyó ifjak helyzetét.

Szeretettel gondolok e percben Arra is, akinel
keresztül a Kollégium segélykiáltása a szívembe vá
Főtiszteletű Püspök Úrra, aki ismerte és megértette
helyzetet. Adja Isten, hogy szava ne legyen pusztáb
szó és megérhesse mostani magvetésének gazdag ara

Zsákai református egyház: 7 évig évi 5

Gerzsenyi István lelkipásztor, Zsáka:
évi 20 P-t;

Dr. Balogh Jenő főgondnok, konventi

HÍVÁS. A „Pusztalakók a Bibliában" c. traktátus
t. Az eddig beérkezett igénylések alapján folyamat-
a traktátus expediálása. A csomaghoz mellékelt
efizetési lap felhasználásával kérem a megfelelő
a nyomdának elküldeni. A traktátus ára darabon-
amint ezt már közölte a Debreceni Protestáns
fillér. További megrendeléseket címemre (Debrecen,
József-út 71) kérek. Dr. Ferenczy Károly.

középszabolcsi egyházmegye vezetői körzeti ifjúsági
nciára hívták össze az egyházmegye ifjúságát. A kon-
k Nagykálló, Nyíregyháza, Gáva, Búj, Kemecse és
lász gyülekezeteiben mentek végbe. A kon-
n a gyülekezet is jelen volt. Istentisztelettel kez-
majd részekre osztva külön a fiúk és a leányok,
és asszonyok számára voltak evangélizáló előadások

Lónyay Róza, O. ~~mell-~~
mk. ~~kép, Pest~~ (1869).–

sőt szerette. A konferenciákon rendesen
lelke volt azoknak. Az ifjabb lelkipász-
csodálkoztak, hogy honnét tudja ez az
pirosarcú kolléga, hogy ki volt az ő
juk, nagyatyjuk, nagyanyjuk, s ki volt
két-háromszáz esztendővel ezelőtt?
közebédeken, ha találkozni akartam
en arra mentem, ahonnét a legnagyobb
nevetés hallatszott. Pétert mindíg ott
-egy derült társaság központjában vitat-

folyó év május 10-én találtam szótlanul,
y kimondhatatlanul nagy szemerű tár-

lenni : a gyakorlatban teljesen idegensz
állapítások ellenére is nagy jelentőség
bátor és tiszteletreméltó vállalkozásána
vülről szemlélgeti a konfirmáció épül
belől akarja a berendezést elkészíteni.
nosságban hangzó véleménynyilvánít
pítja a konfirmáció problematikáját, h
tekig kidolgozza a kibontakozást — sze
— útját. Így még tévedései is haszno
azok számára, akik egyszer magukra r
a konfirmációi előkészítés nagy vezérfo
szeállítását. *(sns.)*

lek, csöndesen beszélt. Marie
i, sokáig nem beszélni. Mert
ig máskép hangzottak, mint
ai voltak, de eleven szavak,
s szavak, pirosak, lobogólilák
adtak és világitottak a sötét-
t felelni rájuk, mert kicsit
Iem is egészen értette, amit
cát a tükörben. Sápadt volt

ztak még. Utolszor a fiu a
ujját. Kezét — a keztyün át
minden. Aztán nem is mutat-
estében csak a szenvedést ke-
nelynek birtokában boldogan
a boldogtalanságát el akarják
ja, ki volt ez a szemüveges

Lasch, O. (Nagyszeben 1831). —

Marie szerette a kertet. Azt
melyben az emberek nagybáty
ben — minden valószinüség sz
a tollkését. A nyelvtanitónő
smaragd füvel, zafir rózsákk
üveggolyókkal. Egyetlenegy ke
egyiknél szebb volt.

Igy tétovázott szegényke
két lecke közt. Fejét szerette
közé. Valahova, egy márvár
pihenjen. *

* A nagy magyar iró hagyat

Schuler Dezső

* Lónyay Menyhért miniszterelnök ~~lit.~~ (1871).

amennyien, természetünknél fogva képtelenek va-
erre. Úgy érezzük, hogy minderre nincs szükségünk.
bevonjuk, hogy van-e egyáltalán Isten. Vagy pedig
egyeseknek képzeljük magunkat, hogy nem is kérde-
ink soha Isten és az ő akarata iránt. Ez a mi hitet-
nk. Újra kérdezzük: Hiszel-e? Engeded-e, hogy
ra — minden telítettséged vagy éhséged közepette —
legyen „Én vagyok az Úr, a te Istened?" Még min-
nt fogsz-e mondani, hitetlenséged még mindíg ural-
feletted? De éppen így uralkodik feletted ez is:
agyok a te Istened!" És minden ellentmondásod
nden hitetlenséged dacára nem tudsz többé ettől
badulni. És ez a te hited. Kérdezed: Vajjon való-
ámomra hangzik ez a nagyszerű és egyszerű dolog,
an Isten, hogy ez az Isten az én Istenem akar lenni?
a Jézus Krisztus nevével válaszolok. Mert vajjon mi

Amerikai hírek

Kerületi gyűlés. Az Evangelical and Re
Church kebelébe tartozó Magyar Egyház
a mult év végén tartotta rendes gyűlését a
egyházban. Dienes Barna elnök tapintatosan
le a gyűlést, amely arra törekedett, hogy a
és fegyelmet megszilárdítsa a magyar gyülek
ben és mélyítse a vallásos lelkületet. Ve
gyanánt megjelentek a Presbyterian és Fü
Egyházakhoz tartozó csoportok képviselői
szebb jövő záloga. — A gyűlésnek egyik le
aktusa az volt, amikor a duquesnei egyházat,

ntiszteleten Porzsolt István újfehértói esperes
dkozott, Harsányi Pál gyulai esperes pedig a
ács evangéliuma 15. része 1—10. versei alapján
ette Isten Igéjét. Másnap reggel ugyancsak
tisztelettel kezdették a munkát az esperesek s a
ikátor Dr. Szász Imre esperes volt, aki az
szett drachmáról elmélkedett. Az első nap
solt István a hitélet megújítása kérdését,
Ferenczy Károly egyházkerületi missziói lelkész
g az evangélizációs munka eddigi eredményét és
bbi fejlesztésének miként jét taglalta mélyen-

Lapunk felelős szerkesztője, az említett helyen
Templomegyesület hitvédelmi gyűlése keretében n
félórás előadást tartott erről a szomorú tárgyról

Elmondotta, hogy mily egyenlőtlen fegyve
kel küzd e téren Róma és az Evangélium. A gyónt
széket mi semmiképpen nem tudjuk (nem is akar
ellensúlyozni. A szerzetesrendek világi harcosai
a harmadrendekkel szintén nem konkurrálhatu
annyi vak fanatizmust mi sohasem fogunk k
melni. A r. kath. legényegyleti és leányklubi bál
táncos teákat és kolónokat meg végképpen
irígyeljük... Ezek azonban csak külső fodra

D. Dr. Révész
püspök.

Pályázati hirdetmények

A hódmezővásárhelyi református leánygimnáziun gatótanácsa pályázatot hirdet latin-történelem *óraadó-helyettes tanári* állásra. Javadalmazás havi Pályázhatnak okleveles középiskolai nő és férfi refo vallású tanárok. Igazgatótanácshoz címzett kérvén intézet igazgatóságához küldendők be. Kérvényhez landó: születési anyakönyvi kivonat, oklevél. Pá határidő június 10. *Igazgatótanács elnöke.*



FÉNYES
ILONA
RIMASZOMBAT

LAJOS

LET, DEÁK-TÉR 2. SZÁM.

ségben és kedvező árakon.
mény az ORJÓ útján.
esen küld mintákat.

Alapítási év :
1906

kerület könyvnyomda-vállalata. 1940—1433

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

ebrecenben több lesz a római katholikus,
nátus... Kétségtelenül bizonyos, hogy
k által létrejött népesedési szaporodás
római katholikus egyháznak kedvez.
eni lelkész, akinek sok érzéke s kedve
tikához, pár éve kimutatta, hogy az
hivatalokban ma 47 százalékkal realtív
van a római és görögkatholikusság.
aj van, itt is titokzatos erők dolgoznak.
18—20 évvel ezelőtt kezdeményezte
endőrlegénység lelki gondozását. Tény
akkori létszámhoz mérve félannyi ma
a református rendőrlegénység száma

Azonkívül nagyszerűen megsze
erőik vannak. Bizonyos harmadrende
A debreceni református parókiákon
őket : ezek szoktak lenni a kitérők tan
mint „repülő csapat“ felkeresik, és
tízszer-húszszor a vegyesházasságot
ket, felkeresik a nagypapát és a nagyn
szülét és nászasszonyt ; valóságos perg
indítani ellenök ; nem egyszer benyi
ládi körbe is, ahol a református egyhá
álló egyénekről van szó.

Így van. Csak a főbb etappe-

Lónyay Mária, ~~Pest~~
(1869).—

~~ÁNS LAP~~ ~~1940~~

ántúli református egyházkerület püspöki hivatalától.

40. bír. szám.

Pályázati hirdetmény.

tiszántúli református egyházkerület közigazgatási ának jogerős ítéletével áthelyezésre ítélt polgári i lelkész állására pályázatot hirdetek.

Javadalom:

mészetbeni lakás kerttel	600·— P
l: 55·— ar. K	74·80 P
osítványok: 15·— ar. K	24·— P
zpénz: 200·— ar. K	272·— P
mény: 46·20 ar. K	62·83 P

Az iroda a feladatkörébe eső ügyekben a hétkö
ként délután tartott hivatalos órákon áll a közönség
kezésére.

Erről középiskoláink igazgatóságait tudomá
és megfelelő eljárás céljából értesítem.

Debrecen, 1940 június 11.

D. Dr. Révés
püspök

—

A tiszántúli református egyházkerület püspöki hiv

2733—1940. szám.

KÖRLEVÉL

**az iskolai beiratkozásoknál a vallási adatok be
tárgyában.**

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi Minis

Lovász Miklós, o. mk. ~~[illegible]~~
2 pld., ~~Pest~~ (1867). — U. a., ~~[illegible]~~
kz. ~~Pest~~ (1867). —

désére. Az Árvanap előző vasárnap szószékről megtendő.

Vallástanári vizsgát tettek szeptember 26—27. napjain ecenben, jeles eredménnyel: Szabó Gábor; jó eredyel: G. Szabó Szabolcs, Farkas László, Bertalan Ibolya aksai Ilona; egyszerűen képesíttetett: Tóth Lajos. jelölt egy-egy tárgyból javítóvizsgára utasíttatott.

Mit kaptunk vissza mi, református magyarok *Erdéllyel?* 00 református lelket, kb. 500 gyülekezetet, 1 főiskolát, konisszaintézetet, 5 fiú- és 4 leánygimnáziumot, 2 taőképzőt, 1 kereskedelmi iskolát és számos elemi iskolát.

VATALOS ÉRTESÍTÉS

kaphatna egy kis csapat. Ne legyen ez nagy lak
békebeli vendégeskedés, csak szíves látás, amel
nem az ételek mennyisége a fődolog, hanem a
minősége, mely adta azt.

Ez a lelki rohamcsapat, mely a missziói m
minden ágára alkalmas pásztorokból toborz
össze, a gyülekezet minden rétegét felrázná s hi
hogy el tudná, sőt remélem, hogy meg is valósulv
elfoglalja a Sátán, a közöny, a hitetlenség er
és sáncait, mert az Ige fegyvere előtt nincsen aka

Indítsuk el a lelki rohamosztagot, mert k
ben a Sátán indul el, hogy bevegye az Ige e

itott részére kiutalt segély
függ és rendszerint csak
. Ha a biztositott ezen idő
ny esetére biztositott segé-
ellátásáról más módon kell
gy még azokban az államok-
unkanélküli munkásságnak,
munkahiány esetére való
e. De közsegélyre szorulnak
unkanélkülivé váltak mielőtt
kat megfelelő időn keresztül
tték volna, sőt a biztositási
, akiknek részére folyósitott
fedezi.

biztositás tehát, mint látjuk
sztül tartó munkanélküliség
élkülivé váló munkást attól,
ezért a biztositás rendszerét
i a biztositásnak azon sarka-
egatás és a befizetett bizto-

Loschné, O. (Nagyszeben 1831). —

Kétségtelen, hogy a mu
helyesen megvalósitva, csökke
növeli a munkás biztonságérz
a gazdasági konjunktura hul
gazdasági fellendülés idején

A munkanélküliség enyh
és szociálpolitikai intézményei
szóval rá szeretnék mutani a
fővárosunkban ez a kérdés. A
tett a munkanélküliség külön
nem volt jelentős, mezőgazdas
dorolt.

Mig a nyugati államokb
mozgalmak a szociálpolitikai
lehetővé, minket a gazdaság
problémái, a vesztett háboru é
nül találtak.

A munkanélküliség enyh

költségvetésükben tanáraik külföldi tanulmányutjai
ségeire — amint ez már több tanintézetben évek óta
ban van — megfelelő összeget biztosítani szívesk

Debrecen, 1940 május 16.

D. Dr. Révé
püspö

—

A tiszántúli református egyházkerület püspöki hi

1783—1940. szám.

KÖRLEVÉL

„Diákkaptár" hulladékanyaggyüjtése tárgyába

A m. kir. Vallás- és Közoktatásügyi Mini
167,276—1940. IX. és 167,291—1940. IX. számú, k

íntúli református egyházkerület püspöki hivatalától.

1940. szám.

FELHÍVÁS.

rga B. Mátyásné (Budapest, VIII., Déry-utca 18. t 4.) kérelmére elrendelem Szathmáry József és Iária házassági anyakönyvi bejegyzésének 1817-től, athmáry József 1793 körüli születési anyakönyvi ésének,

bb nevezett szüleinek, Szathmáry Mihály debreceni gyáros és neje 1793 körüli házassági anyakönyvi,

á

ÁPRILIS 22.

19 óra **HANGVERSENY** a m
KODÁLY-EST.
Közreműködik : **Palló**
ház örökös tagja, **K**
művész, az Orsz. M.
művészeti Főiskola ta
énekművésznő.

M ű

1. Cello-zong. szonát
2. *a)* A három árva,
   b) Kocsi, szekér,
   (Török Erzsébet
3. *a)* Hej, a mohi
   b) Vasárnap bort
   (Palló Imre).

ry Lajos: Ellek a Dunáról.
költők verseiből szaval **Kenéz**

erenc és **Sziklay László** felolva-
Felvidék szellemi élete a meg-
att és ma.
ván novelláját olvassa fel.
zló verseiből ad elő.
szám. Előadja: **Kozma Géza,**
kísér: **Láni Oszkár dr.,** a Ke-
gmond Társaság tagjai.
Társaságra vonatkozó ismertetés
a 87. oldalon.

R MŰEMLÉKEK KIÁLLITÁSÁ-
NYITÁSA a Mikó-kollégiumban.

rási **kút e ballítása**; bp. 200 k.
plébánia hiv.: Garta köz-
k.; bp. 5%.
ság: 30 **telepes ház építése**
84·20 k.); bp. 5%.
: a zengi kikötőben **kőmóló**

osi **vízmű és vízvezeték építése**

ügyészségi palotában **asztalos-**,
bp. 5%.
lnöke: a szegedi törvényszék
kárpi osmunkák; bp. 5%.
szálló vízvezetékl berendezése;

nestere: **városi székház épité-**
5%.
ság vezetője: a járásbíróság
épület kibővítése (5994·47 k.);

vezetője: a járásbírósági **épület**
299·72 k.
ai **iskola építése** (38946·51 k.),
·40 k.); bp. 10%.
őlj.: **utcák burkolása aszfalt-**

.000 k.).

Lovassy – Tripammer
Betti, Lith. Pest (1852). –

21.435/1905. X. szám.

Ajá

A székesfőváros tula
épületekben az **1906. ja**
esetleg csak 1906.

kőműves

vállalatba adása céljá
nek a munkáknak esz
ják, hogy egykoronás
zett írásbeli ajánlataik

1905. évi decemb

alulírt kerületi elülj
adják át. A részletes
munkákra vonatkozó
nél (X. ker., Szent-Lás
d. e. 9 és 12 óra köz
mal és betűvel világos
kitüntetett egységárak
hány százalék felülfize
munkát elvállalni, me
egységárakra vonatko
hogy ha esetleg csak
ben mily árért hajlan

Az ajánlat biztosítás
készpénzben vagy tak

anamségely. Kötelesség: Kijelölt osztályok orgonista-kántori teendők elvégzése, Ifj. egyesület kar vezetése, belmissziói munkában való segédkez házi jegyzőség, szükség esetén a lelkipásztor helye Pályázati határidő 21 nap. Pályázati kérvények a vénynek megfelelő okmányokkal is felszerelve Re Lelkészi Hivatal, Kisléta, címre küldendők.

A **kisújszállási** református egyháztanács a k — egytanítós — Lipcsey-iskolájához *ideiglenes tanítót* alkalmaz, ez iskola végleges alkalmazású tényleges katonai szolgálatának tartamára. Fize vényes, lakás természetben. Kötelesség: I—VI. osztály vezetése, ismétlőiskolások tanítása, vasárna tiszteleteken az énekvezéri szerep betöltése s belmissziói munkákban segédkezés. Pályázhatnak tanítók vagy tanítónők. Keresztyén származás ig



FÉNYES
ILONA
RIMASZOMBAT

AJOS

LET, DEÁK-TÉR 2. SZÁM.

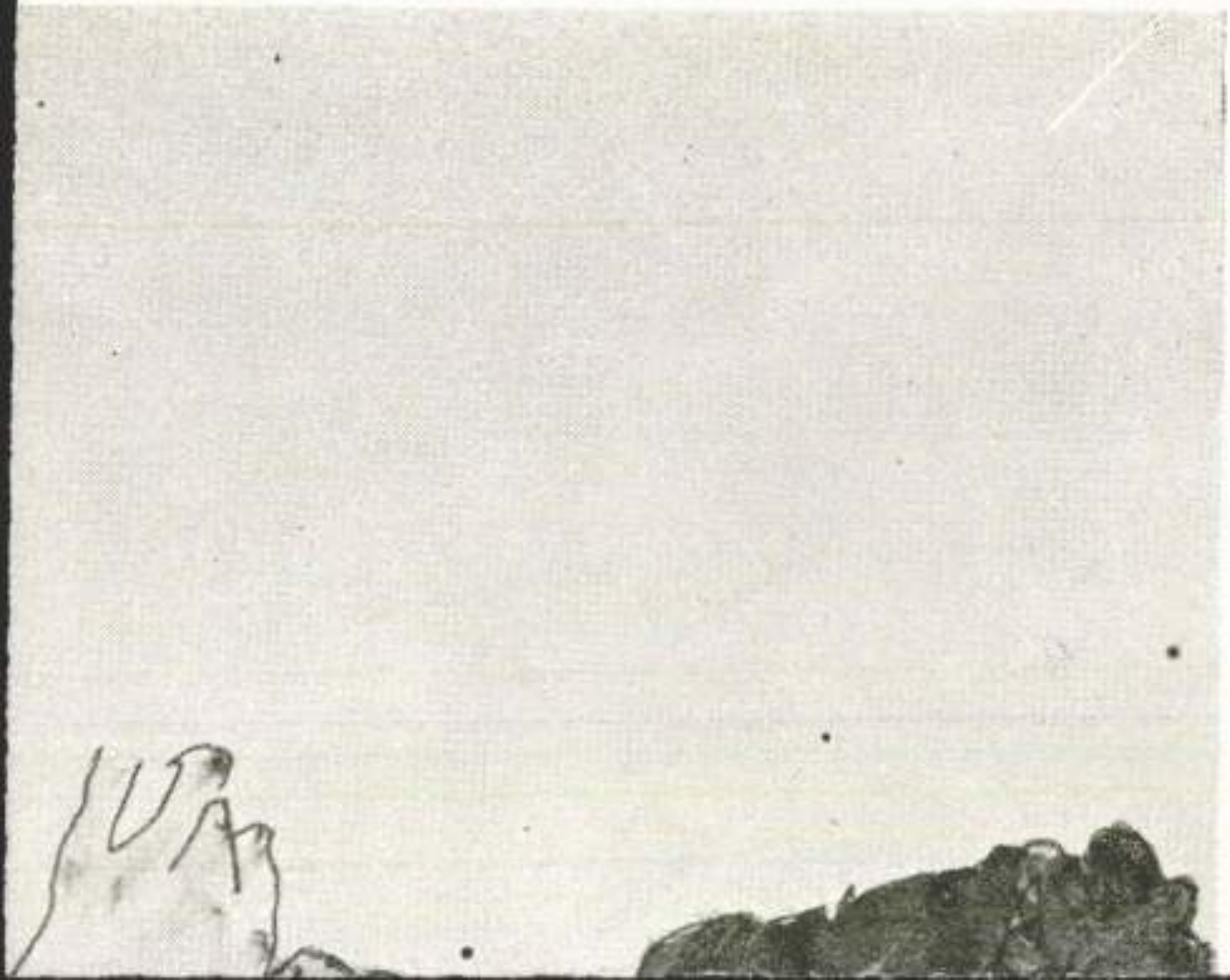
égben és kedvező árakon.
mény az ORJÓ útján.
esen küld mintákat.

Alapítási év :
1906

erület könyvnyomda-vállalata. 1940—2903

Löwy pénzváltó le-
ánya Mimi, v.
~~Pest~~ (1843) —





Löwy Hermanné, o.

~~Pest~~ (1844).—





jf. 2800.—

ló (kőben)

f. mgt.

f. mgt.

arajz 100.—
100.—

14. Babits Mih

BECK ANDRÁS

15. br. Madara

16. Szent Istvá

BERÉNY RÓBERT

17. Kernstok K

18. Tájkép kör

19. Olvasó kis

BERNÁTH AURÉL

20. Lago Mag

BOKROS BIRMAN I

21. Matyó me

Madarassy, o. ~~nyelvtép~~ mk.
2 példányban ~~Pest~~ (1870).—
U. a. neje, o. ~~nyelvtép~~ mk.
~~Pest~~ (1870).—

szerelt kérvényüket Református Egyházi Hivatal, De
Kálvin-tér 17. címre küldjék. Közszolgálatban ne
pályázóknak igazolniuk kell, hogy a zsidó törvény
alá nem esnek. (7720—1939. M. E. sz. r. 1., 3., 9. § é
IV. tc. 1., 5. §). Az okmányok eredetiben vagy kö
által hitelesített másolatban terjesztendők be. Pá
határidő a hirdetmény megjelenésétől számított 2
Korteskedés minden formában szigorúan tilos és a
zatból kizáró ok. Bemutatkozni csak Molnár Feren
pásztor, iskolaszéki elnöknél (Ispotály-tér 2. sz.) és ug
Elekes Pál iskolaszéki h. előadónál szabad július
29-ig bezárólag délelőtt 9—11 óra között. A megvál
a Debreceni Református Tanítók Segélyegyesületénel
lezett tagja. Az egyház költözködési költséget ne
A kérvényhez megcímzett és felbélyegzett boríték r

Útra, nyaralásra

ltőtollat, blokklevélpapírt

„Méliusz"-nál

vásároljon.

AGYAR ÁLTALÁNOS

HITELBANK

* Machmed Musztafa tö-
rök ezredes, kr. ~~vürlet~~ vl.
(Kolozsvár 1829).

Az **álmosdi** református presbitérium p
lemondás folytán megüresedett I. számú o
tanitói állásra.

Javadalom 31 egységben az egyháztól,
szántó, 843 □-öl termő szőlő, 24 mázsa roz
illetőség, természetbeni lakás kerttel.
államsegély.

Kötelesség díjlevél szerint.

—

Beregújfalu református egyházközsége p
I. számú *orgonista-kántortanítói* állásra. Kö
VIII. évfolyambeli növendékek tanítása,
végzése, énekkarvezetés, belmissziói munká
kenység. Javadalma: lakás természetben,
szántóföld, ebben 549 négyzetöl szőllő, v

ra jogosult dékánhoz, illetőleg a Rectorhoz

eiratkozásnak szeptember hó 30-án túl rec-
sincs helye.
hírásért félév elején mind a négy tudomány-
ni kell.
ok 1939 szeptember hó 18-án, hétfőn kez-

hallgatóink támogatására Debrecenben kö-
ti intézmények működnek :
tván-internátus 114 férőhellyel (Vilmos csá-
Lakás, fűtés, világítás, fürdő, reggeli havi
ollégiumban havi 20 P ;
i Horthy Miklósné leánykollégium 50 férő-
György-tér 18/c) ;

Madarassy Klotild irónő, ~~lith.~~ kz. ~~Pest~~ (1853). –

k, nyáron lehűthető kés
suk folytán egészsége-



Ezredéves országos kiállít

Magyar fém-
gyár-részvényt
BUDAPEST

Petróleum- ámpások
a legegyszerűbb kiviteltő
Attila-szeszégő.
Légszesz- és villam

feladás helyétől, a nagy-
előállitó üzemnek a kis-
legközelebb fekvő
ő vasutállomásáig
ás esetében a kiske
t

00 300 400 550
ti díjszabás szerinti kilomé

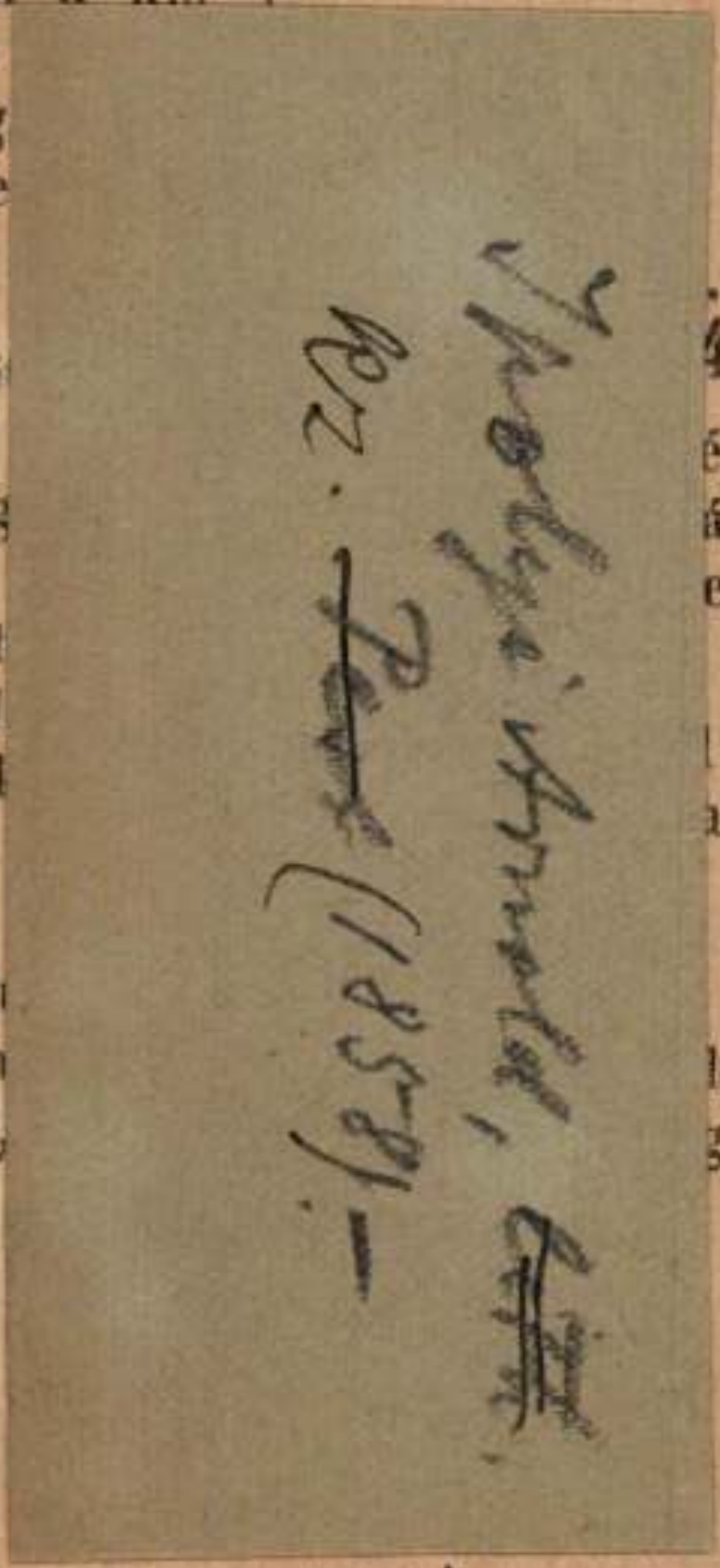
3 4 5 6

telesek adni. A nag
üzem telephelyén
ségeken kivül tört
üzem telephelyétől
öltséget a kiskeresl

7. §.

város, továbbá Bu
rzsébet, Pestszen
st megyei városok,

Budapest, 1943.



ıtásügyi miniszter
ıársegédnek a m.
yetem. orvostudo-
és nőgyógyászati
oedeutica)“ című
anárrá történt ké-
násul vette és ne-
ben megerősitette.

tatásügyi miniszter
orvosnak a m. kir.
n orvostudományi
ika és therápia, kü-

segitő szolgává felfogadta
m. kir. vallás- és közokt
67.263/1943. IV. számu leira
(6.724/1942—43. szám.)

A m. kir. minis
3.940/1943. M. E. sz

**a rögtönbiráskodás uja
és kihirdetésének elrend**

I.

A m. kir. minisztérium az
§-ában nyert felhatalmazás
biráskodást — mind a polg

Egyes szám ár

tő munkát, amelyet a gyermekek
iván. Ne felejtsük el, hogy ennek
gyermekei tulnyomó részben a
élkülözések között, élelmiszer pót-
n egészségtelen lakásokban laktak
atban, ápolatlan fogakkal nélkü-
leket, amelyek egészséges gyer-
lenül szükségesek. Ezekre való
1922-ben vezette be az iskola-
elmult évtized egyik legfontosabb
z iskolaorvosok valamennyi ovó-
épiskolákban müködnek. Számuk
si intézetben müködnek. Ezeken
g különböző szakorvosok vizsgál-
gyermek számára egészségügyi
dóan figyelik a gyermekek egész-
mutatkozik arra, szegény gyer-
talják, a tehetősebbeknek a szüleit
eztetik. Az oktatószemélyzetnek

városnak igen nehéz feladatot je
cikkeknek a megszerzéséről és az
gondoskodás. Ezeknek a feladat
céljából a törvényhatóság a vásár
vágóhidak modernizálását határoz
szer nagyvásár telepet, amely az
sitását összpontositja és ezáltal
tositja, ami egyik alapvető kelléke

A közegészségügyi szolgála
közül kiemelem azokat, amelyek
az emelésére, uj bakteriológiai i
zerek létesitésére, csecsemő- és gy
iskola egészségügyi intézmény be

A közegészségügyi és bakt
költözött be az uj otthonába. Ez
kolerajárvány alatt létesült, kezd
segédlaboratóriuma gyanánt sze
bővült, amennyiben a vizmüvek
riológiai vizsgálatát látja el. Maj

ZATOK.

adot érintő műszaki dolgozat
k.
etsége: fafűtésű márvány kan-
övetsége: márvány-szoborpos-
ylet: teremépület 5000 nézőre;
k.
templomtorony magasításának
k tervei (20000 k.); díj 400 k.
t kispályázata: kisebb fürdő-
it felvételi épülete; jutalma
0 k.
t Ybl-pályázata; kisebb falusi
plővel ellátott feszület; jutalma

GREGE

Schlick-féle

Gy

KÉSZITMÉNYEI : **vashidak**
körszivattyu-telepek berende

tben:

Representativ
sa

Representativ
sa

t-kiállitás

kiállitotta

GMOND

~~Had~~. „Jakovincone" F
m. (Bukarest 1831/-

F (Doamna Jacovincu)

ERDÉ

MŰVÉSZETI PAPI

BUDAPEST, V

TELEF

Külföldi

rézkarc Go

Jakab István, V.

~~Pest~~ (1836). —

Ó görög

15. Abbúl

16 Teodor

17 Andronik

amely az Ashikaga shóguńok
skola szerinti tusfestés, a kert-
u) és az ennek szolgálatában

estői voltak: Minchó (1352—
vészetétől befolyásolva követte
368) hagyományokat, Josetsu,
árman zen-papok, elsősorban
hugetsu és Sesshú nagy köve-
dolgozó Kanó iskolához (csa-
76—1556), Yukinobu és Hide-
mi. A festőművészet rajongó
k közül Yoshimitsu (1368—
llon") és Yoshimasa (1445—
uji („Eüstpavillon") építője.
végét e hatalmasok, eszményi
űvészetnek hódolva, nagyobb
közül. Az ő részükre készül-
kifejező kertek első remekei.
művésze Sóami vezették be

sorsa is. Viszont a század vé
és Tawaraya Sótatsu áital a
logó arany háttereket, meg
ékítményes festészetre alapí
képeiben, selyembrokátjaiban
japáni lakkművészet hőskora.
a Kóami családdal új iendüle
tökéletességét főképen Ritsuó
és Kóma családok tagjainak
(1663—1743) a fazekasművés
ban volt kiváló. A fazekasmű
alatt fejlődött. Alapítója Ka
népiesen Tóshirónak nevezne
céit. Innen a keramikai alkotá

1624-től 1636-ig dolgozta
sírépületein. A század másod
tömböt az Yemitsuéval, aki 1
zések két szempontból remek
faragványaik kábító sokasága
is tökéletes összhangot mutat

U. a.,
~~Lászlóné~~, v. ~~Pest~~ (1850). —
U. a., o. nk. (1851). —

z«, 1933

1932

1929

oriografia, 1932

figurativa

32. 1908. **Beck, Ö. Fülöp**
33. 1909. **Berán, Lajos:** A
34. 1910. **Telcs, Ede:** Streg
35. 1911. **Berán, Lajos:** E
36. 1911. **Fémes Beck, Vi**
37. 1912. **Moiret, Ödön:**
38. 1913. **Reményi, József**
39. 1914. **Berán, Lajos:** II
40. 1915. **Telcs, Ede:** Sold
41. 1915. **Beck, Ö. Fülöp**
combatte"
42. 1916. **Reményi, József**
43. 1917. **Murányi, Gyula**
44. 1921. **Beck, Ö. Fülöp:**

Latinovicsné,
két példányban, v.
Rost (1841). —

Özv. And
hartyá
Andréjka
Özv. Bak
Dr. Bedő
Slovani B
vitéz Bék
Gr. Berényi János
Borsod-Miskolci Múzeum
Bulyovszky Aladár

Kris
Kul
Kür

zeti
r
egye
egye
nztár

Rózsahegyi László
Rozsnyay Kálmán, Nógrádverőce
Rozsnyayné Nil, Dapsy Gizella, Nógrádverőce
Saxlehner Emma
Somló Sári, Kerepes
Dr. Szász Károly
Székesfővárosi Levéltár
Székesfővárosi Történeti Múzeum
Özv. Szereday Ferencné
Szigethy István
Dr. Tanay Magda
vitéz Telepy Miklósné
Dr. Törs Tibor
Dr. Tóth László
Börzsönyi Vargha Béla



Latinomicomé ozül.

Götz, O. ~~Prof~~

(1845).—



ék-sárga selyem és ezüst himzéssel
k. Lenvászon. XVII. század. A kolozs-
özségtől.

-kék-zöld selyem és ezüst himzéssel.
II. század. A kolozsvári unitárius

m és arany törökös himzéssel (virá-
yek). Felirás: Dolhai Maria asszony
szol. Lenvászon. A kolozsvár-belvá-
lona.

himzésű. XVII. század. Teleki Károly

rany himzéssel. (Törökös virágok.)
ata". Lenvászon. XVII. század vége.
s egyházközség tulajdona.

n arany himzéssel (virágos sarok-
rrel.) Lenvászon. A kolozsvári unitá-
jdona.

selyem és ezüst skófium himzéssel

152. **Kehelyfedő.** Rece. Színes ékítm
Krisztus monogramm. XVIII
ház tulajdona.

153. **Kehelytakaró.** Színes és ezüst
XVII. század. A kolozsvár-b

154. **Úrasztalterítő.** Virágos, fehér h
Lenvászon. A kolozsvár-bely

155. **Kehelytakaró.** Töltséres Péterné
1636:" Színes és aranyos h
kolozsvári unitárius egyházk

156. *a)* **Úrasztalterítő,**
b) **Pulpituskendő,** vörös-kék-ara
lyezett vázák és fűzérek. L
A kolozsvári unitárius egyh

157. **Úrasztalterítő.** Recés keretekben
kék, zöld és barna selyem és
virágok. Lenvászon. Feljegy
(1600—1660.) ajándéka. XVI
ref. egyházközség tulajdona

158. **Úrasztalterítő.** Az úgynevezett P

Lázár László gróf, erdélyi
főkormányszéki tanácsos
és kanczellárius, ~~[illegible]~~ lith.
Kr. ~~[illegible]~~ (Nagyszeben 1831).—





9. Ole Bull úr, hegedűművésznek

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

). Reményi Ede úrnak, az angol
ének első hangversenyéről.

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

A Magyar Színház nyugdíjintézete
szavalat-, ének- és ábrákkal, rend-

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

A pestmegyei honvéd segélyző által
ezett „Szavalati és Zenészeti Aca-

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

22. A Nemzeti Színház nyugdíj-
eti, szavalati és ének Académia"

776. **Színlap 1849 március 31.** Holl
„Puritánok" első előadásáról.

Széke

777. **Színlap 1850 március 31.** Pes
zenészeti és szavalati „Acade

Széke

778. **Színlap 1850 április 23.** A „I

Széke

779. **Színlap 1850 május 25.** A „

Széke

780. **Színlap 1850 július 13.** Az „

Széke

781. **Színlap 1850 július 24.** De la
tével Stéger Ferenc javára a

Leiningen graf, v.

~~Prof~~ (1844).—

300.— 400.— 400. 800. 800. 800. 500. 500.—

-past.

"

G. BECK JUDITH

60. Tájkép

GADÁNYI JENŐ

63. Csendélet

GÁDOR ISTVÁN

62. Kerámia k
63. Kerámia k
64. Kerámia k
65. Kerámia k
66. Kerámiák

GOLDMANN GYÖRG

68. Fürdőző n

* Leiningen gróf mint osztrák tiszt, tr. ~~[illegible]~~ (1847). —

helyét a minisztériumi jóváhagyás után t
tással. A minisztérium jóváhagyta Kalas
véglegesítését. Kovács Kálmán, Újvárossy
Klára és Tariska Margit tanítók és tanítónő
ból rendes tanítóvá léptettettek elő.

Dr. Bodonhelyi József debreceni klin
dunamelléki egyházkerület a budapesti theo
gyakorlati tanszékére meghívta. Másfélévi
gálatával mindenki megbecsülését és szer
Tevékenységéről a prezsbiteri gyűlésen az
meleg elismeréssel nyilatkozott. Helyére egy
László, volt debreceni segédlelkészt, jel
vallástanárt hívták meg, aki minden te
utódja lesz Bodonhelyinek.

A Kitűnőek Iskolájáról sokszor hallu

götte foszló felhők, mintha mondanák:
nsit, coelum manet"; a kép előterében egy
és tógás öregdiák, gyöngéden átölelve
stani magyarruhás kis diákot.
elterjedésre méltán számottartó köny-
receni városi és egyházkerületi nyomda
ásában és kiadásában jelent meg 5000
Bízunk benne, hogy rövidesen jönni
k, a harmadik, meg a többi öt-ötezer is.

U. S.

ÖNFÉLÉK

* Leiningen gróf
tábornok, kr. (1849).–

körjegyző 5, Orosz B. Zoltán tanító 3, Károlyi Lás
áll. tanító és Futó Sándor irodatiszt 1—1 P-t.

B. Szabó Tibor református lelkész, Fehérgy
mat, minden évben 10 P-t.

Madarász József református lelkész, Nádudv
évi 100 P-t.

Az eddigi felajánlásokat kb. 38,000 P-re le
számítani.

Befolyt összegek:

Február 10-ig befizettek	1,590·10
Dr. Balogh Béla törvényszéki tanácselnök, Debrecen	15·—
Templomegyesület, Debrecen	100·

sziói bizottság előadója, Kovács József, Dr. Far- Pál, Kiss Bertalan, Nagy Lajos, D. Dr. Illyés dre, Molnár Gyula, Kovács Bálint lelkipásztorok, Dancsházy Sándorné, Ács Mihály KIE-titkár és más Ferenc.

Istentől gazdagon megáldott evangélizációs napok tak február 12—13-án Konyáron, 14—15-én Hosz- pályiban, 16-án Monostorpályiban. Az evangéli- ót Svingor Jenő egyházkerületi missziói előadó ezte. Konyáron szolgált még Dr. Tomay Dezső ásoktató-lelkipásztor, Hosszúpályiban és Monos- pályiban vitéz Ury Ferenc egyházmegyei missziói

Leiningen gróf, o.
miásolat [illegible] (1850).—

Mostra dell'Incisione e
a Medaglia ungheresi
a Città di BUDAPEST



No 11

Kaveczky, Zoltán

217. **Falvédő szegély.** A „ka
Eredetileg Ugron Is
1740 körül. Lenvász
rk. követ és megh.

218. **Úrasztalterítő.** Gróf Ker
úrasztalterítője. Le
renaissance ízlésű i
madarakkal. 1760 k
ny. rk. követ és m

219. **Menyezetes ágy fedelére**
selyemmel és ezüstte
rakkal. Lenvászon. U
követ és megh. mini

220. **Menyezetes ágy fedelére**
selyemmel és ezüsttel
rakkal. Lenvászon. U
követ és megh. mini

221. *a)* **Eperszínű selyem.** Ha

b) **Ugyanaz** a munka kez

davászon. Örmény munka.
mosujvári örmény-katolikus

rececsipke négyszögek. Az
és indák. Örmény munka.
sujvári örmény-katolikus egy-

züsttel himzett virágok. (Vál-
ág vázában.) Szálhúzásos var-
XVII—XVIII. század. A him-
ári örmény-katolikus egyház-

orban, színes selyemmel és
onló szegély. Török munka.
sújvári örmény katolikus hit-

lyemmel és ezüsttel himzett
zában koronás életfa. Varrott
XVII—XVIII. század. A sza-
gyházközség tulajdona.

Kornis Pepi gróf-
Misanzony, v. ~~vártat~~
vl. (Kolozsvár 1839).-



tből,
kék
emzet
lében

ói pál
lésére
empál

tből, v
nyozot
el Fere
nak a
rtént
városi
véset

Társánál. Kóta, 6 oldal. Címl
Kőrajz.

215. **Egressy dalai,** piros bársony köt
hangversenyein ezzel a kezéb
38 oldal.

216. **Üdvözlő Költemény** Fancsy Il
Selyemre nyomtatva, fehér sza
levélkoszorúval díszítve.

217. **Tudor Mária,** nagy opera 3 felv
szabadon kidolgozta Cséki Frig
Ignác, a Nemzeti Színház ka
Színházban színrekerült mű e

M. kir. Op

zsidó származású tagjainak életsorsa. Ebből kifolyó reánk, lelkipásztorokra és az egyház előljáróira kötelező gek háramlanak.

1. Legelsősorban az, hogy a törvény hatására lélek megkeseredett testvéreinket igyekezzünk megnyugt és vigasztalni. A vigasztalásnak alapgondolata nem l más, mint az, hogy ha valaki egészen és igazán a Kriszt élete függetlenné vált a világ szerint való javaktól és nyöktől; tehát Krisztusban van csak a vigasztalás, benne ez a vigasztalás teljes. Ehhez járuljon a szeretet az a bizonyságtétele, hogy zsidó származású reform hittestvéreinket ezentúl is éppen olyan szeretettel és r becsüléssel vesszük körül, ha magyarságuk és keresztyé güket kifogástalan, mint ahogy azt eddig is tettük.

2. Az egyházban második fontos dolog az, hogy

Budapest, XIII., Pethenázy-u. 16.
(Frangepán-u. mellett) SAJÁT HÁZ!
Telefon: 291-3-53

KITÜNTETVE: Párisi világkiállításon díszoklevéllel, 8 nagy arany- és 1 ezüstéremmel, több állami díszoklevéllel

Mielőtt harangot rendelnének, forduljanak teljes bizalommal a régi és megbízható céghez!!!

SZÁMTALAN ELISMERŐ LEVÉL!

Előnyös fizetési feltételek!
Költségvetés és kiszállás díjtalan!

házkerület könyvnyomda-vállalata. 1939—614.

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

Ignéczy Sándor,
református lelkipásztor.

---

n eddig a karácsonyt nem szokták meg-
t a napot csak a hivatalok és a bankok
innepnek. De fokozatosan növekszik
áma, akik a karácsonyt megünneplik.
eletek száma is jelentékenyen meg-
Most a skót egyházban mozgalom indult
arácsony napja jövőre már általános
en.

A

(Hozzászólá

A Debreceni Protestáns Lap elő
Vikár Sándor lelkész, tanár egyik refor
tanítónk zenei kitüntetésével kapcsolatb
nek szánt levelet intézett lapunk sze
melyből a be nem avatottak előtt o

U. a.,
~~Kornis Mihályné~~
~~grófné~~, v. ~~várlat~~, vl.
másolat
(Kolozsvár 1839). —

IV., Kossuth Lajos u

u. a.,

~~Kornis Mihályné gróf-~~

~~sé~~, v. ~~vl. tat~~ 2 péld.

(Kolozsvár 1838).

NKÉN

MAGY

GYE

neg



Kornis Clarisse, v.

Roma (1857) —

Mostra dell'Incisione e
la Medaglia ungheresi
la Città di BUDAPEST

mo ungheresi, rimaniamo



No 63

62. Francesco Liszt (pl
63. Clemente Mikes

vesebb visszaélés származhatik abból, ha kinevezés
án történik az állás betöltése, mint a szörnyű
rtéziában égő választásból.

9. A kinevezés útján történő állás betöltését
y gondolnám, hogy az egyházkerület püspöke az
yházkerület és az ORLE hivatalos lapjában (így
s egyházkerületbeliek is értesülnének a pályázatról)
ghirdetné az állásra a pályázatot.

10. Részletesen kidolgozandó a törvényben a
nevezési eljárás előkészítése, lefolytatása. A kineve-
s ellen az egyházkerületi közgyűlés elé felebbezni
het 15 napon belül az esetben, ha az alaki szem-
ntok ~~nem tartattak be. Az egyházkerületi közgyűlés~~
tároz a kinevezés megsemmisítése, az eljárásnak

vallották, hogy csak azért írták alá, hogy szab
janak a gyerek rimánkodásától. Meggondolandó,
az állam nem ok nélkül követeli képviselőválaszt
a jelöltek ívének hatóság előtt való aláírását.
a meghívás meghiúsul, akkor a lelkészi állást ki
zés útján tölteném be, úgy, hogy a mai egyházm
jelölőbizottság megindokolt ajánlatára az eg
kerületi jelölőbizottság nevezné ki a lelkipász
tehát nem egy, hanem három felelősséget érző e
Hosszan tudnám indokolni álláspontomat, de
a szerkesztő úr miniatűr formát kér, ezért csak e
mondok : a tekintélyuralom felé halad a világ s

egyházközségi közigazgatásban, anyagi admin
cióban, missziói munkában, hitoktatásban (
és elemi), bírósági kérdésekben, mint más
helyen, akár tíz év alatt sem szerezhettem
mert nem fordul elő az egyházi élet annyi kül
munkaága, problémája, mint egy nagy gyül
ben, pláne egy esperesi hivatal aktáiban. E
kivétel megtagadása már ezen az alapon is hel

De megengedhetjük-é ezt a luxust akkor, a
számolni kell azzal az esettel, hogy tíz év
(vagy talán még előbb, mert a lelkészi nyug

an, az egyházmegyei és egyházkerületi bizottság-
megnevezett jelöltek közül kijelöl sorozva tízet
gyülekezeti bizottság ezek közül titkos szava-
l választ egyet. A gyülekezeti lelkészválasztó-
tság határozatát — akár meghívással állapodott
akár a jelöltek közül választott — nyomban a
ekezet egésze elé kell terjeszteni, és ha a gyüle-
t tagjainak számottevő hánya (a javaslat szerint
lasztójogosultak jelenlévő húsz százaléka) nem
kozik a választás ellen, az véglegesen érvényessé
k.

Természetesen lehetne az itt ismertetett eljárást

Kornis grófné két fia, v. ~~vázlat~~, vl. (Kolozsvár 1840).

Olasz, X

300/36.

ny

as:

elć

Jo

Vá

Adolf Th

300/37.

lét

a j

Viz

Joseph K

300/38. I

mel

Viz



RI UNIO

ER

más kiállításon első díjak.

IRODA:

t, V., Alkotmány-utca 10. sz.

és legkényesebb
másra szállítva:

TI.AND-CÉMENTET.

Huszonkilencedik évfoly

Előfizetési ár:

Egész évre 16 korona
Félévre . . 8 korona
Negyedévre 4 korona

Egyes szám 40 fill.

Rajzokkal.

MEGJELENIK MINDEN VASÁRNAP

É

AZ ÉPIT

A MA

A BUDAPE

ALAPITÓK ÉS KIADÓTULAJDONOSOK:
Ferenc, Feszti Adolf, [illegible]

La Mostra dell'Incisione e della Medaglia ungheresi della Città di BUDAPEST

Konkoly Thege Miklós
édes anyja, O. ~~[illegible]~~ [illegible],
~~[illegible]~~ (1857).

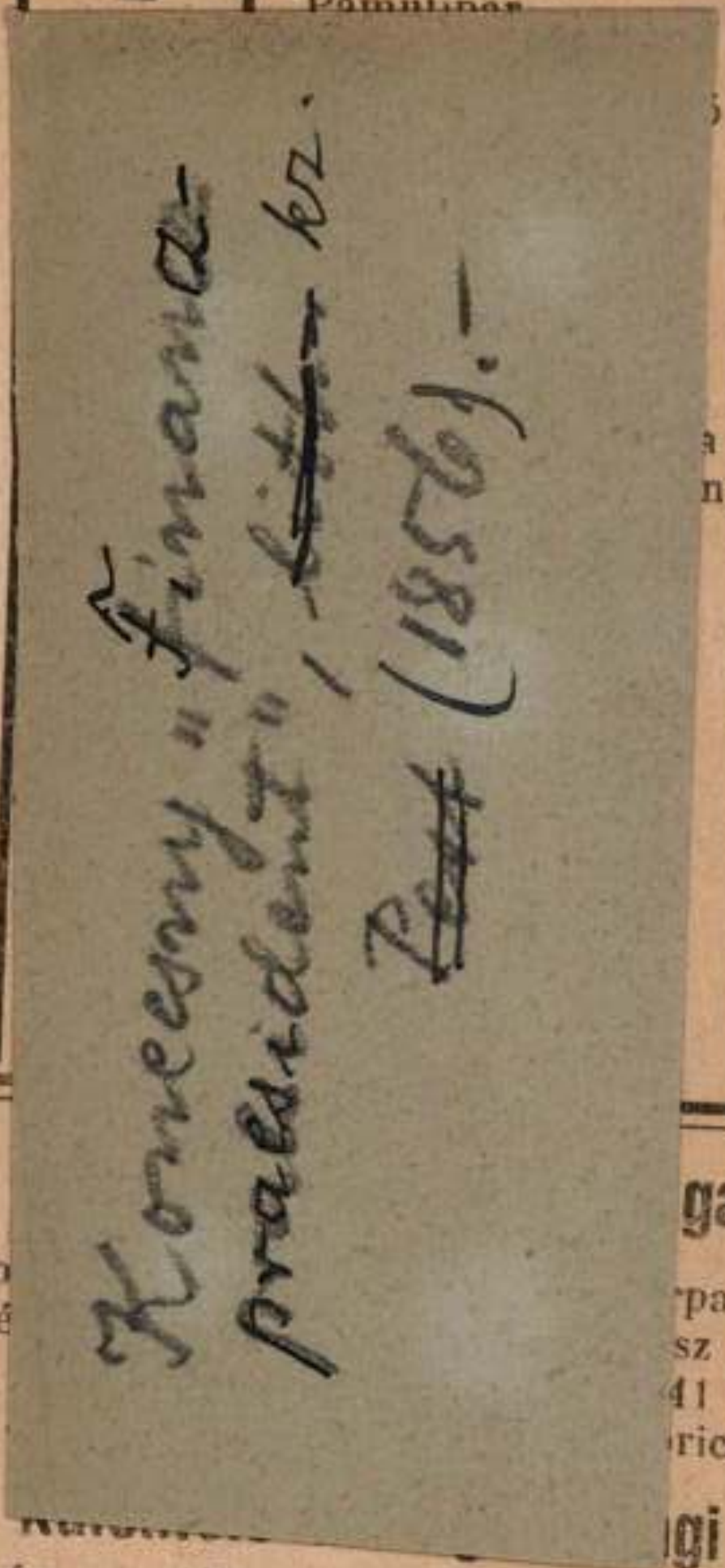
3
azioni Sociali (TESZ)



No 1

La
del
del

Medaglie c



Konecsny „Finanz-
praesident", ~~[illegible]~~ kr.
~~Pest~~ (1856).–

ási alapjából a m.
ványozott 5 pengő
zelvénye. Miskolci
9355

Ált. Bizt. Társ.-nál
erződés alapján az
ási alapjából a m.
ányozott 78 pengő
utalványszelvénye.
9354

járadékbiztositónál
rződés alapján az
ási alapjából a m.
ányozott 36 pengő
utalványszelvénye.
9343

sokorópátkai lakos
8102
ró.

lakiteleki lakos csó-
kapitányság. 8362

ecskeméti lakos gép-
Rendőrkapitányság.
8537

madari lakos vásár-
9165
ó.

Bizt. Társ.-nál kötött
s alapján az „Élet-
apjá"-ból a m. kir.
ozott 937 P 28 fillér
szelvénye. Budapesti
9331

r Általános Biztositó

10. szám alatt tartandó rendes kö

Budakalászi Textilmüvek Kling
hivója az 1943. évi augusztus hó
V., Wekerle Sándor-utca 11. szám
közgyülésre.

Országos Földhitelintézet kimut
hitelintézet forgalomban levő zálo

Országos Földhitelintézet összeí
galomban levő záloglevelekről.

Tihany—Balatoni Fürdő- és Gy
az 1943. évi augusztus hó 4-én, c
Szabadság-tér 5—6. szám alatt ta
gyülésre.

Beszkid Biztositó rt. meghivója
hó 12-én, 18 órakor Ungváron
gyülésre.

A közönség fig

A *BUDAPESTI KÖ*
adóhivatalának hird
vevő *kirendeltsége*
fővárosi pénzügyiga

V. ker., Szalay-utca 1

székházában (volt

-ell tartotta meg az alsósárréti lelkészi
resbiteri konferenciáját. A konferencia
járt ; a presbiteri értekezletet bevezető
Morvay Aladár berettyószentmár-
jdú Gyula berettyóújfalui lelkészek
resbiteri konferenciát vitéz Dr. Na-
gyházmegyei gondnok nyitotta meg,
óan szólva a ma presbiterére várakozó
ajd Molnár Vince darvasi lelkész szólt
szt betöltésének nagy fontosságáról.

megalapításának nagyszerű történeti
megemlékezés mellett a különben is él
hitéletet élő ispotályi egyházrész ez
arra is felhasználta, hogy a református
pontjából annyira fontos református i
érdekében a gyülekezetben evangéliz
tartson. A két napig tartó evangél
templom négyszer, a gyülekezeti tere
telt meg zsúfolásig, mindig más gyül
külön összejövetelek, ünnepélyek és

Komáromy László fia huszárőnkéntesi ruhá-ban, o. ~~nell~~ mk. (1875 r.)

~~kép~~ (1875)

sága összefügg az óvodák nagytakarításának ide
Az óvónőknek évenként két részletben egy hónapi sz
ság jár s a szabadságidő alatt kell a nagytakarításn
megtörténni. Az óvónők szabadsága, illetőleg az óv
nagytakarítása azért történik két részletben, mert az óv
téli nagytakarításra is rászorulnak.

Felhívom az Iskolaszéki elnök urak figyelmét
hogy agrárvidékeken a nagytakarítással egybekötöt
rendes szabadság lehetőleg a téli hónapokban állapítt
meg, hogy a nyári hónapokban, amikor a földműve
foglalkozó szülők mezei munkával vannak elfoglalva,
dedóvóintézetek napközi otthonszerű feladatukat meg
tás nélkül teljesíthessék.

Ahol az egy óvónős kisdedóvóintézeteknek egész
nyitvatartására van szükség, ott az óvónő egy hó
szabadsága tartamára a fenntartók tartoznak helyet

soltárok, bibliák, imakönyvek

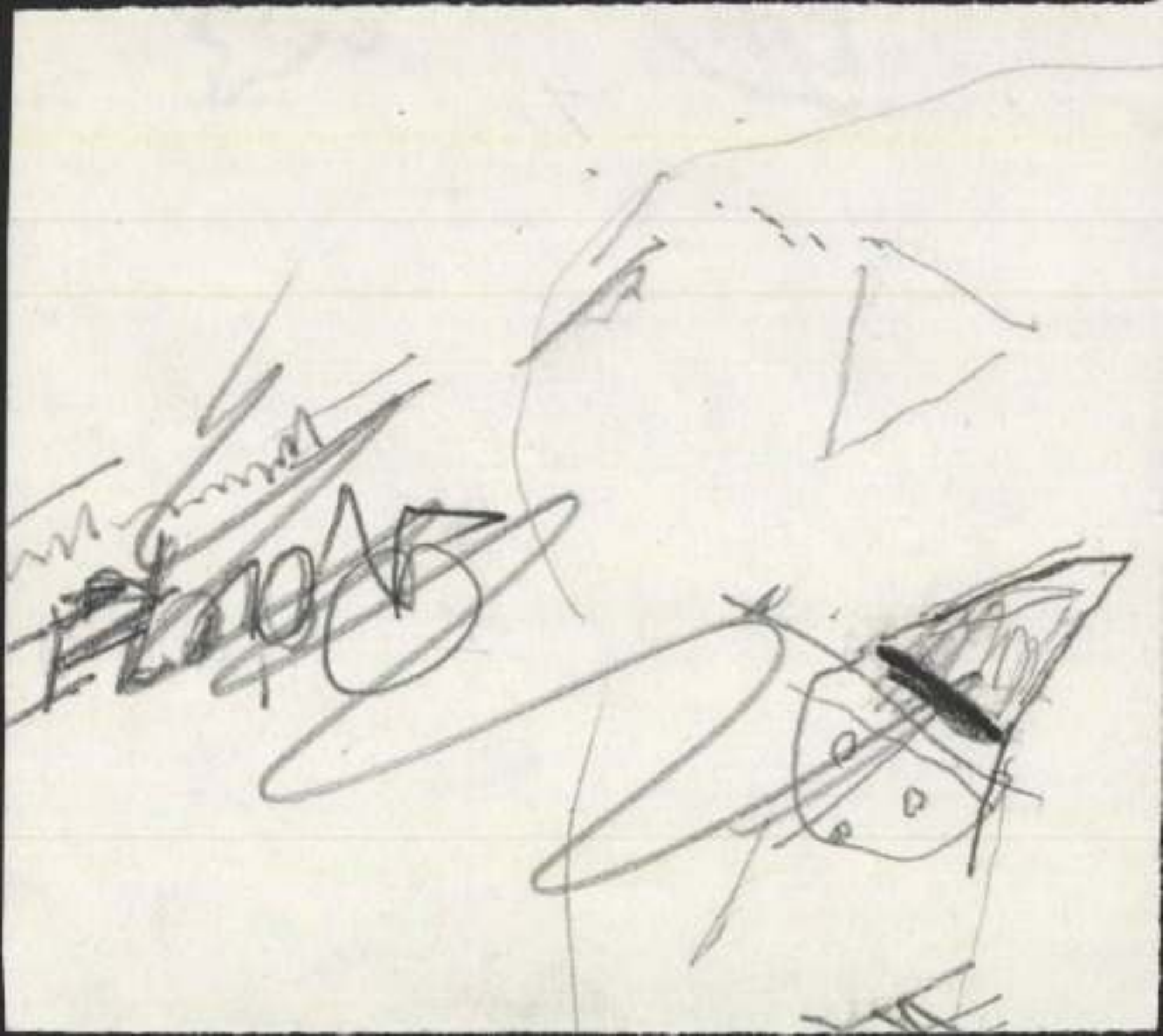
den kivitelben és nagy választékban, papír, író- és rajzszerek,
ny töltőtollak, levélpapírok, amatőr albumok, emlékkönyvek
golesóbban beszerezhetők

DEBRECEN SZ. KIR. VÁROS
A TISZÁNTÚLI REFORMÁTUS EGYHÁZKERÜLET
KÖNYVNYOMDA-VÁLLALATÁNAK

MÉLIUSZ" könyv-, papír- és írószerkereskedésében
Debrecen, Ferenc József-út 26. Tel.: 16-73.

AGYAR ÁLTALÁNOS
HITELBANK

Kollonith-család
tagjai, 10–12 arb
másolat Zay Ferenc
grófnak ~~Pest~~ (1852).—



Selyempalástot készít
már 140·— P-től kezdve,
süveget 15·— pengőért.

TARTALOM:

ántúli egyházkerületek.
Kálmán: Sigray Mihály emléktáblájának
én mondott emlékbeszéd.
lis vizitáció a beregi egyházmegyében.
yházmegyékből. — Különfélék. — Hivatalos
— Pályázati hirdetmények — Hirdetések.

kezésére mindazon mt. vásá
kik mindenkori pontos fizet
igazolására érvényes vás
utalvánnyal rendelk

ANGSTER JÓZSEF ÉS FIA

ORGONA- ÉS HARMÓNIUMGYÁR RT.

PÉCS, József-u. 30.

Orgonák, harmóniumok javítása, átépítése, új homlokzatsípok, villamos fujtatóberendezések. — Méltányos feltételek, művészi kivitel.



Debrecen sz. kir. város és a Tiszán

Imre püspök mondott. Ez a délután biz
nézve, hogy az életkörülményeik miat
szétszórtságban élő lelkészcsaládok köz
nak egymáshoz.

Magasztos ünnepély keretében ikta
recenben Dr. Bacsó Jenő egyetemi
Péterfia-utcai egyházrész nagyerdei
gondnoki tisztébe. Nagyon is kicsinek
Dr. Erdős Károly által épitett imaház,
nek csak egy része fért be a vasárnap d
tiszteletre, melyet Dr. Bodonhelyi József
végzett. Ugyanő üdvözölte az istenti

i ünnepség Hajdúhadházon. A hajdú-
rmátus egyház belmissziói egyesülete
ifjúsági és leányegyesület, Soli Deo
ület) folyó hó 3-án délután 5 órakor
épélyt rendeztek. Az ünnepély keretén-
ek meg arról, hogy Molnár Zoltán lelki-
az esztendőben tölti be lelkészi műkö-
onötödik és hajdúhadházi lelkipásztor-
szadik évét. A presbitérium, tantestü-
adház község és a belmissziói egyesüle-
einek szívből jövő üdvözlő szavai után

egyházmegyei missziói előadó hiladságával
45. dícséret 10. versének eléneklésével a gyűlés
ult.

yűlés után az összes résztvevők (több, mint
enen) az esperesi párnak voltak igaz szeretettel
vendégei. Ebéd után mindnyájan azzal az érzés-
voztunk el, hogy Isten nagyon áldottá tette
nkra ezt az alkalmat, s szívünkből szállt az
ág: kísérje áldás a Főtiszteletű urat, az özve-
könnyeinek törölgetőjét a Főtiszteletű asszonyt,
léglátó esperesi párt és az oly szép áldozatot
örökszentmiklósi nemes gyülekezetet. *(K. G.)*

Rez. (1858) —

titkos szavazás útján.

Az érdemi tárgyalás azzal kezdődött, h
most alkotandó új törvényszakaszt, annak te
és szövegezője, Dr. Szentpéteri Kun Béla,
átérzett és komoly értékű beszéddel vezet
Hangsúlyozta, hogy a magyar szabadságna
magyar evangéliumi gondolatnak a visszatér
letek magyarjai mindig erős bástyái voltak és
a területeken a reformátusságé a vezető
Csodálatos kultúrát termelt az erdélyi magya
mátusság és egyforma szeretettel terjesztett
túráját a másvallású és másnemzetiségű áll
gárok között is. Ugyanő mutatta be, az 19


selyempalástot készít
már 140·— P-től kezdve,
süveget 15·— pengőért.

TARTALOM:

Jézus háromszoros felemeltetése.
nc: 96. dicséretünk dallamának szerzősége és értéke.
Az öreg Kollégium.
: A Kollégium támogatása.
: Senior és Superintendens a XVI. századi Magyarországon,
s tekintettel az egy korú németországi protestáns kánonokra.
Bibliaóravezetés amerikai módszerrel.
: Egy új probléma.
Lajos: Amerikai hírek.
ázmegyékből — Irodalom — Halottaink — Különfélék —
los értesítés — Pályázati hirdetmények — Menetrend —
ések.

kezésére mindazon mt. vásárl
kik mindenkori pontos fizetm
igazolására érvényes vásá
utalvánnyal rendelkez

ANGSTER JÓZSEF ÉS FIA

ORGONA- ÉS HARMÓNIUMGYÁR RT.

PÉCS, József-u. 30.



Orgonák, harmóniumok javítása, átépítése, új homlokzatsípok, villamos fujtatóberendezések. — Méltányos feltételek, művészi kivitel.

Debrecen sz. kir. város és a Tiszántú

Klauzál Gábor, o.
mk. ~~[illegible]~~ Szeged városá
nak ~~Pest~~ (1871). —

Állam munkálja. Ez nem is baj, ha a
az egyedül általa méltóképpen képv
Református Iskola számára megmaradh
alapot és betetőzést adni minden művel

Hívő diákokat, tanítókat, tanárokat
szolgálatáért égő igehirdetőket kiküldeni
és ezer új lelki-partikulát alapítani : ez
jövendő hivatása !

A mai kor megmutatta, hogy a t
magában inkább méreg, mint orvosság.
függ, hogy „*ki*“ *használja* a tudomány

elkedett sok nagy külföldi professzor
iztatást és megnyugtató üzenetet, hogy
a *Kárpátok koszorúján* is az Evangé-
égnek. Nyomdáinkba drágaságos *kéz-*
l s abból láthatjuk, hogy nemcsak
virulsz is".
zióra is jutott időd. A csehek és más
nemzetiségek nem tagadhatják el

néltóságban, háborúság közötti tűrésben
t állsz, négyszázados Debreceni Kol-

A lelkészválasztási eljárás meggyorsítása és
el a korteskedés megzabolázása nagyon aktuális
ánalom. Az időbeli nyereség lelki nyereséggel jár
ren. A lelki nyereséget pedig elsősorban kell
elembe vennünk.

A jelöltek szolgálati bizonyítványának mellő-
e nem jöhet szóba, mert úgy a meghívásnál, mint
asztásnál vagy kinevezésnél ez van hivatva
zolni az esetleges gátló körülményeket is. Egy, a
güresedéssel egyidejűleg felmerült fegyelmi ügy
gindulásáról pedig hivatalosan egyedül a szol-

magyar testvéreikhez. Nevelő
től már nagyon távol elmaradt az elemi iskol
akikhez sohasem érkezik el a népfőiskola áld

És ezek a javarészt középiskolás leányok e
tak a falusi házakba. Nagy óvatossággal közel
tek a gyanakvó természetű néphez. Ölükbe ve
gyermekeiket; megszeretgették, majd megfésü
és megmosdatták őket. Ha kellett, sebeiket
kötözték, ha kellett, bozontos, dús falusi fürtök k
a „lakókat" kiirtották. Tartottak napközi ottl
a dolgozó anyák gyermekei számára. De eme
vállaltak nagy serényen minden házimunkát: n
takarítást, kismosást, főzést és kertészkedést. Am

U. a.,
~~Klapka tábornok ides-~~
~~anyja~~, o. ~~nullkép~~ (1875)-
mk.

Zsoltárok, bibliák, imakön

minden kivitelben és nagy választékban, pa
és rajzszerek, arany töltőtollak, levélpapírok
albumok, emlékkönyvek a legolcsóbban besz

DEBRECEN SZ. KIR. VÁROS ÉS A TISZÁ
REFORMÁTUS EGYHÁZKERÜLET
KÖNYVNYOMDA-VÁLLALATÁNAK

„MÉLIUSZ"

könyv-, papír- és írószerkereskedésében
Debrecen, Ferenc József-út 26. Telefonszám

1939. évi december hó 1-én kelt 23. szá-

a vezetésem alatt álló egyházkerület vala-
- és középfokú iskola igazgatóságát, hogy a
ltal kiadott rendelet értelmében járjanak el.
, 1939 december 19.

Dr. Révész Imre,
püspök.

református egyházkerület püspöki hivatalától.

szám.

KÖRLEVÉL

eképes igazolványok érvényesítése tárgyában.

vallás- és közoktatásügyi Miniszter úr az 1939

zeket a dallamokat, lehet, hogy sok helyen tudják, általánosan ismert dallamoknak végképpen nem vezhetők. Igaz, hogy a gyakorlat például minket, brecenieket, rávezetett arra, hogy a 77. dícséretet CXXXV. zsoltár (Áldjátok az Úr nevét...) dallára énekeljük; ez azonban nem általános gyakorlat, hát a nyolc adventi énekünkből elesik három s az bb kimutatott nagy szükséglet kielégítésére marad ár csak öt ének.

A dallamokról elmélkedve, még meg kell monnunk azt is, hogy a 71. dícséret dallamát sem tartk szerencsésnek. Az adventi reménykedés és örvenzés lelki állapotában mit keres a 324. dícséret

tájékoztatni. A legragyogóbb költői képzelet szárn
szegetten állt az Ég előtt. Onnan senki sem hozha
üzenetet. Oda senki sem mutathatta meg az utat. Min
csak a Földet énekelték. Mindig csak a Föld üzen
hozták. Mindig csak a Föld és a Föld és a Föld ill
áradt szerte. Ahhoz, hogy az Ég megnyíljon : Megv
kellett. És mert beteljesedett milliók reménye, óhajtá
imája, hogy megnyílt az Ég és a szeretet fénye onn
áradt és árad a Földre és az ember szívébe, ezért
a legáldottabb ünneppé a karácsony.

Mindig megható látvány, hogy a magyar em
készül egy szürke névnapja, születésnapra, lakodalom

139. Amulett. Bronz. Kínai vagy mo
140. Két hunn harcos. Egymást átk
Mongol terület. Han-korszak
141. Gömbalakú főzőedény. Fedele
Han-korszak. (Kr. e. 206—I
142. Medve ülő helyzetben ecsettartó
143. Sárkányfej. Ruhára varrható br
144. Bronzkapocs egyik fele. Mongol
145. Szíjvég (töredék) sárkány és nyú
gol-kínai terület. Han-korsza
146. Szíjveret töredéke domború sá
Han-korszak. Kr. e. 206—K
147. Bronzszíjvég lótuszsziromból le
(Kr. e. 206—Kr. u. 220.)
148. Övkapocs. Bronz, arany és ezüs
240. Két hunn harcos. Egymást átka
Han-korszak. (Kr. e. 206—K
149. Övkapocs tigrisfejjel. Bronz. Han

ffkeselyű-fejekkel. Han-korszak vagy

állat megnyujtott alakja. Bronz. Mon-
e. 206—Kr. u. 220.)
ronz. Mongol kínai terület. Han-kor-
u. 220.)
ülü állatfejjel. Mongol. Han-korszak

ongol-kínai terület. Han-korszak vagy

hajlított sárkánytest, mindkét végén
szak vagy régibb.
onz. Mongol. Han-korszak, vagy régibb.
gol vagy kínai. Kr. e. III. század.
ber alakjával. Bronz. Kr. e. III—I. sz.
rműyű ékítményekkel és elektronbe-
Bronz. Kr. e. III. század.

i remekművek a munka tökéletességé-
nyeznek.
ak ránk a legrégibb selyemszövetek is.
szetesen sokkal nagyobb multja van
varvonalas ékítmény is bizonyára ősi
szegletessé, azaz dülényessé. A Stein
zett Han-korszaki, nagyon változatos
selyembrokátok azonban, akárcsak a
sség remekei, messze túlfejlődtek az
nyugatázsiai meg hellenisztikus kap-

-korszaknak egy világraszóló talál-
, hogy a legrégibb kínai porcellánok
szürke, de a fazekasságnak e termé-
zültek. Mázuk olajzöld, hasonló a kö-
mázához, amelyet a kínaiak parthus
en egyszerű zöldmázas cserépből sok
er- és állatalak, épületminta, stb. ké-
l a rendeltetéssel, hogy a másvilágon
Ezek ma keresett tárgyak és a gyűj-
nyujtanak a Han-korszak életéről.
zázad harmadik évtizedétől a VI. szá-

más képzelt lények ábrázolásai, ékítmé
és egyéb kacskaringók közt.

Mielőtt a Han-korszakból való kép
és domborművű ábrázolásokból lehe
művészetére. Különösen híressé vált
Hsiao Tang Shanon (Gyermeki Kegye
sírépület kőfalába vésett ábrázolások (
Wu Leang-tze melletti sírboltját díszi
151—167). Az előbbiek azért is nevez
coló hunnok is láthatók rajtuk. Az u
ábrázolásában, minden egyszerüségük
juttattak kifejezésre. A felhők közt
más csodalények a kínai népvallás, a
voltak már akkor és a hívők kép
lalkoztatták.

Nem tévedhetünk, ha azt állítjuk
minden erejét a vallás szolgálatába á
úgy, mint az indiai, egyszerűen vallás
is az ősök szellemét akarta átszárma
szakban az emberfeletti lények ábrázo
S valóban azt látjuk, hogy a később
is a taoizmus panthecmijával foglalko

rdúcz Rezső lelkipásztor arról beszélt, hogy a refor-
ember Isten hűséges sáfára. De nemcsak a szellemi
mok gyarapításában, hanem az anyagi élet tálen-
ak gyarapításában is hűségesnek kell találtatnunk.
az Istené. Amit kaptunk, gyarapítani kell és meg kell
azokat a nagy alkalmakat, amiket az állam szociális
ei biztosítanak, hogy anyagiakban is megerősödve
szolgálni Isten országának az ügyét és támogatni
anyaszentegyházunkat. Lássanak a prezsbiterek!
s élet minden helyén hivatástudat kell eltöltsön,
vatás, Istentől adott szent megbízatás lenni nap-
nak éppenúgy, mint országot vezérlő kormányzó-
pen ezért meg kell ragadni az alkalmat, amit a föld-
an, a családvédelmi alapokban, iparosoknak nyuj-
csönökben, vagy a gazdasági fellendítést célzó hosszú-

oly sokat adtál, akit Te neveltél református magy

Dr. Gulácsy Sándor kir. vezető járásbíró Szék
írja: „A kötelességteljesítés jóleső érzésével és hál
kezéssel küldöm ezen első havi részletet az öreg é
ifjú Alma Mater támogatására."

Dr. Julow Jenő máramarosszigeti vizsgálóbíró az
1908. évben élvezett „Szokolay"-ösztöndíja összeg
olthatatlan szeretettel az Alma Mater iránt.

Hibaigazítás. A mult számunkban Marjay Géza
szentandrási lelkész úrnak megajánlásaképpen évi
mutattunk ki; helyesbítjük évi 40 P-re.

Végül többek megnyugtatására ismételten kö
hogy a készpénzbefizetések kimutatása néha késik
ajánlások közléséhez képest, mert öt nappal a lap n
nése előtt le kell zárnunk a jelentést, de a megajánl

Kisseleff generális
Mondonville Já-
nára, (Buka-
rest 1832).

500.— 300.— 500.— 600.— 30.— 30.— 30.— 30.— 30.— mgt. mgt. 350.—

à

P kr.

Ellenőrizni!

gipsz
gipsz
metszetek
metsz.
eum
eum
temp.

NÁRAY AURÉL

127. Lázár feltámasztása
128. Krisztus születése,
129. »Parancsold Uram .
130. Nő Ámorral, olajf.
131. Várakozás, olajf.
132. Madonna, olajf.

NÉMETHY BÉLA

133. Külváros, olajf.
134. Napraforgók, olajf.
135. Rabok esti sétája,
136. Gótika, olajf.
137. Jézus mennybemene
138. Dáhliák, olajf.
139. Mózes jelenése, ola
140. Fekete barátok, ola

Kisseleff (orosz) generális, kr. (Bukarest 1832). E rajz után készültek a tábornok következő arcképei: „a Cantacusino számára" o., „a Spatharnak most Uralkodó Herczegnek" o., Michel Ghikanak kr., Mad. Bankrationnak kr., Mad. George Philippesconak kr., Cantacusinonak kr., Muchanofnak kr., Alex Philippesconak kr., Mad. Balianonak kr., „megint a Spatharnak kr."—

Eroe dell' Aria.
La canzone.
Ritratto.
Commiato.
Testa d' uomo.
Danzatrice.
Giocoliere.

Zsinati tárgyak
eji Katona István rehabilitálása
ek az egyházmegyékből — Gyászrovat — Különfélék —
tesítés — Pályázati hirdetmények — Hirdetések

yár fióküzlete

pó-utca 13. szám alá költözött !
Telefon 21-60.

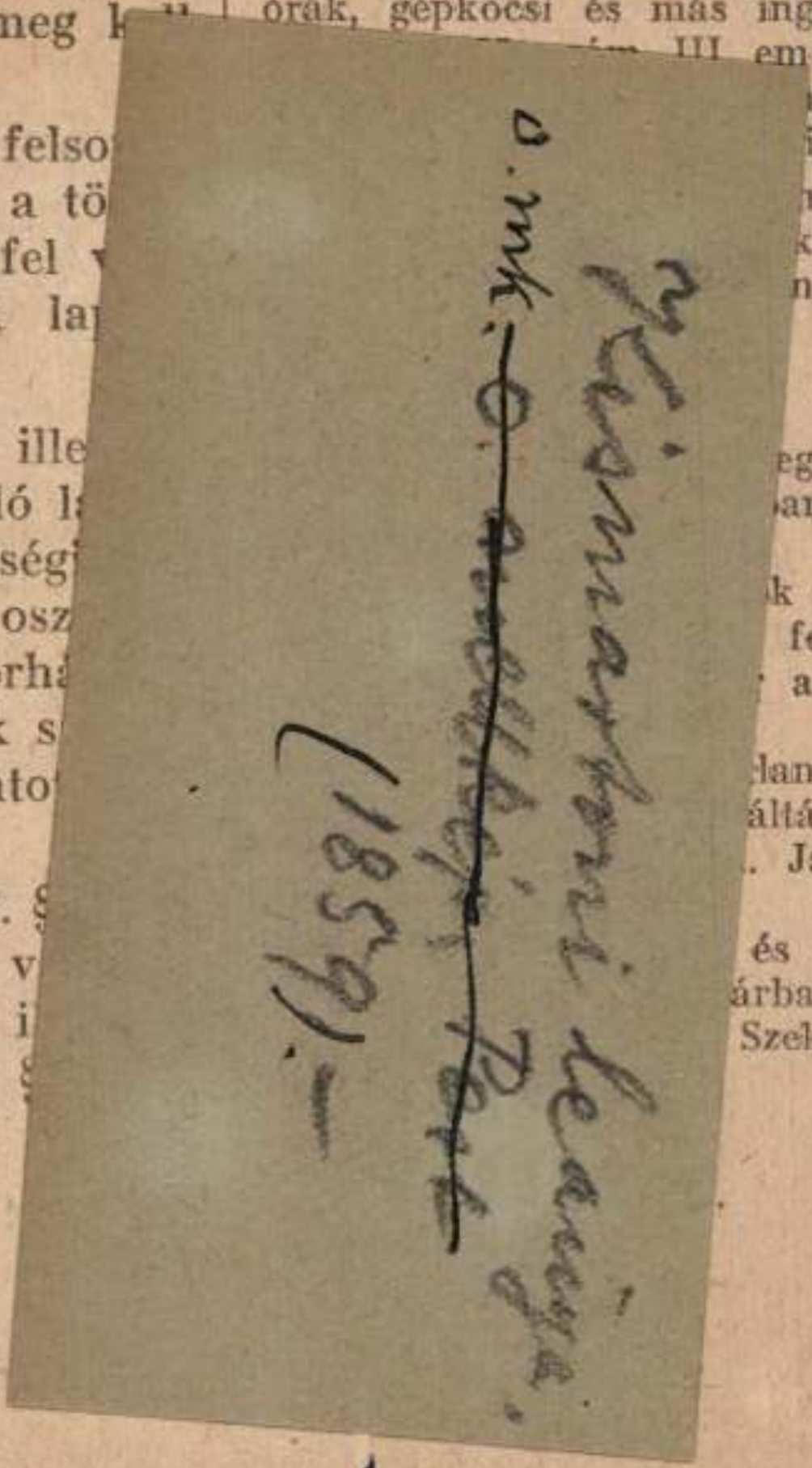
az alkalmazó szervet
ok összegét meg k

pályázók a felso
kat, amelyek a tö
táblázaton) fel
törzskönyvi la
gazolhatják.

fentemlitett ille
t szobából álló l
t az önköltségi
ellenében I. osz
osoknak a kórh
ni lakást csak s
nagángyakorlato

mu rendelet 4. §
c) pontja alá, v
ső személyek i
rendelet 9. §

órák, gépkocsi és más ing
III em



ó már a pályázati kér-

ulius hó 20.-án.

llás- és közoktatásügyi
miniszter.

---

hirdetmény.

Muzeum Tanácsa a
eum tudományos tiszt-
y, a Magyar Tudomá-
betöltendő gyakornoki
et.

atnak olyan bölesész-
delkező egyének, akik-
iában való képzettségük
oklevél) van. Megkiván-

20.488/1943. K. szá

Pályázati

Szabolcs vármegye
megyer községnél
állásra pályázatot hir

A kinevezett tisztvis
kötött és a jogszabály
mények illetik meg,
nincs. Természetbeni

A pályázati kérvé
alispánjához kell c
B. M. számu rendelet
kezések szerint kell
kérvényt az a pályázó
előljáró hatóságánál
ságánál), mig az, aki
annak a járásnak a f
annak a városnak a
be, akinek a területén

* Kisfaludy Károly a halálos ágyon, „saját-kezű metszése" (1844). —

Az egyházkerületi közgyűlés e tárgyban

„Egyházkerületi közgyűlésünk a Püspök úr
a s kifejtendő akcióhoz Isten Lelkének csodákat mű
hogy a prófétai szót értsék meg és annak lelkiismerett
mint egy ember áll a szent ügy szolgálatára az elnö

Ez a körlevelünk az első, imádságos
hogy az egyházkerület törvényes és hivatalo
Mielőtt felhatalmazásunkkal élve,
előbb hadd mutassunk rá néhány főszempo
Ilyen először is az, hogy mi ezt az
szervezendőnek gondoljuk. Próbára kívánju
elkövetkező nagy lelki megújulás szellemél
milyen szent kiváltság az, hogy *szabad* adak
Senkitől nem fogadunk el egyetlen fillért se

mán a rendes évi canonica visitatiók során
tettek-e már valamit, és ha igen, mit tettek
mindenütt a helyszínen bekérni a pontos
ramaradás ellen a harcot minden törvényes

s anyaegyházközségben tartandó egy „kollé-
n, megfelelő igehirdetés, előadás, alkalmas
tét a Kollégium iránt felszítani, az adakozás
gyülekezet *tartozik* ilyen kollégiumi napot
en legalább 10,000 lelkes pedig már 1941-től
be maga megy ki kollégiumi napot tartani,
ásárló ereje szerint) legalább 1000 pengő
10,000 pengő értékű alapítvány, hagyaték
zerint a többi gyülekezetek számára is fog

el-hid Párisban. Olajfest. 2400
ok. Olajfestmény. 1800
nge megyében. Oajfest. 1800
atérése. Olajfestmény. 1500

Olajfestmény. Nem eladó.
alatt. Olajfestmény. Nem eladó.

onfleur-nél apály idején. Olaj- 900

DAVENTURE, HENRI

40 Vázlat az Apokalipszishez.
41 Híd a Touraque folyón. O

DENIS, MAURICE

42 Anyaság. Olajf. Báró Kohn
43 Luini-freskó. (1916.) Olajfe
44 Taormina. 1921.) Olajfestm
45 Tengerpart bárkával. (1924

DESVALLIERES, GEORGES

46 Triptychon. Olajfestmény.

forse il più potente rappre
tore dell'amicizia italo-un
tutto sotto il suo regno
artisti ungheresi vennero
Rinascimento italiano e
fecondò intensamente la
L'influsso artistico italian
cose — si è obiettivato anch
che un artista italiano fec
medaglia che è nello ste
nella serie di medaglie com
resi.

Karlowszky Zsigmond,
m. [illegible] (1850 j.) —

essamente.

questa Mostra sarà una
pa nell'approfondire ancora
ione culturale fra l'Italia e

Bálint Hóman
stro Ungherese dei Culti
lla Pubblica Istruzione.

Károlyi Alajos gróf 3 ősc,
o. levelek, másolatok,

Hanem a város közeledtét jelző zaj, lárma, olás bennünket is mihamar fölvert álmodozá-ból s a köröttünk hullámzó tarka-barka élet felé yította figyelmünket. Nem csoda, hisz ez a pompás ágút Kassától—Máramarosszigetig, a Felvidék orgalmasabb útja, a heti és országos vásárok, őszi úk idején valóságos ethnográfiai bemutatója. nem látta, alig hihetné el, hogy milyen lebírhatat-mohósággal özönlik ilyenkor a környék népe kságról és a hegyekből — Munkács, vagy ahogy felé mondják — a *város* felé. Egyrészük venni, ásik eladni akar valami olcsó, hitvány apróságot.

Hatvanadik évfolyam.

DEBRECENI PROTES

E C

SZERKESZTŐSÉG: Debrecen,
Révész-tér 2. szám. (Kistemplom.)

vezetél a 400 éves ősi Alma Maternek, a

Dr. Zoványi Jenő „ÚJ E

Dr. Zoványi Jenő nyugalmazott eg
a fentidézett cím alatt egy 22 lapra terj

* A Protestáns Szemle márciusi száma
szerkesztőség előzetes engedélyével. Szerk.

iem hiába várja. Igen, nekem még szám őt: megtörve, megalázva, megítélgam útjáról örökre letereltetve, sötét lálárnyékában: mégis szerethetem Őt úgy, sőt — ó megfoghatatlan csoda! — a leghívebb tanítványai.

ondhatatlanul nagy erőt és vigasztalást az Úr parancsolata is: *Legeltesd az én eltesd az én bárányaimat!* Az Úr azzal és megvigasztal, hogy feladatot bíz gondját, az övéi gondját. Nem lehet ag összeomlott, csalódott, megkötözött

ket nagyunk elsorvadni, amíg önmag
tudunk segíteni, ne várjuk és nem is
hogy az „arra illetékesek“ itt e földön
Isten megsegítsenek és megváltoztassák
sot, aminek megváltoztatása érdekében
közös munka helyett eddig férfiatlan
talan módon csak síránkozni és panas
tunk...

Nem szeretném, ha valaki azt érez
a falusi lelkipásztorok egyetlen baját
látom és minden más dolgukat rendl
találom! De hiszem azt, hogy ez a lelki

— (8981) —

lelkipásztori célkitűzéseinket ne aka-
mindennapi kenyér, ruha és kamatfize-
; azt szeretnénk, hogy *azok* lehessünk,
attunk, küldettünk: *lelkipásztorok*, *ige-
sak* azok és ne legyünk arra kényszerítve,
kodjunk, Szövetkezetekben könyvelős-
egyéb munkákat vállaljunk, csak azért,
elkészek, nem tudjuk családunkat el-
rmekeinket taníttatni abból a jöve-
nit, mint lelkészek kapunk, illetve sok-
meg sem kapunk... Nagy kívánság
etetlen, elérhetetlen? Ellenkezik a krisz-

* Károlyi György gróf, v. csaka fej (1878).-

ság lelke, szelleme a jó öreg debreceni
alai között talált menedéket.
ttem évekkel ezelőtt a sárospataki fő-
zázéves ünnepélyén. S feltűnt előttem,
az alig 3200 lelket számláló gyülekezet-
óriási méretű temploma van. Majd rá-
a gondolatra, hogy az elődök bölcsesége
t a monumentális templomot, gondolva
nagyobb összejövetelek alkalmával az
szorongjanak kint az útfélen. A bölcs
néztek eme templom felépítésénél.
ceni Kollégiumot sem egy-két évszázadra

Hiszen voltaképpen ilyen tapint
most a mi püspökünk s az egyházkerül
mindnyájunk szívének ajtaján. Közös é
van itt szó. Némelyek felfogása szerint,
problémának a megoldásánál kivetésre i
volna a sor. De nem így történt. S ne i
soha semmiféle szükség. Amit az öre
szeretettel adott, viszonozzuk mi is i
tettel, áldozatkészséggel.

A Kollégium támoga

tő, sőt élvezetes olvasmánnyá teszi.
nem szabad azt várnunk egy 42
ől, hogy teljesen tiszta képet nyujtson
fekvő kérdésekről, amelyeket még
nyos művek sem tudnak lezárt és össze-
rré kovácsolni. Éppen arra mutat rá a
hogy a modern fizika forrongó átalaku-
úgylátszik, hogy ennek folytán olyan
mányi közfelfogás jön létre, amelyet
özöl a hívő keresztyén ember (a régebbi
sztalatok után). Éppen ezért mély hálát
ző és fordító iránt, hogy lehetővé tették
megismerkedést ezekkel a felszabadító

hogy a természet lényegéhez tartozn
szerűen végbemenő folyamatok.

Innen azután egyre-másra követ
megállapítások, melyek kevéssel ezelőt
lettek volna. A kvantum-szerűség tét
következtetéssel arra az eredményre j
az atomokban végbemenő folyamatok
a mechanika törvényei. Tehát *az atomok*
képet alkotni nem lehet. Ennek az a fon
ménye lett, hogy az *anyag* abszolútn
foghatónak hitt valósága (amelyre a r
szettudományi világkép támaszkodott)
vált és kicsúszott a kezünkből. Nem le

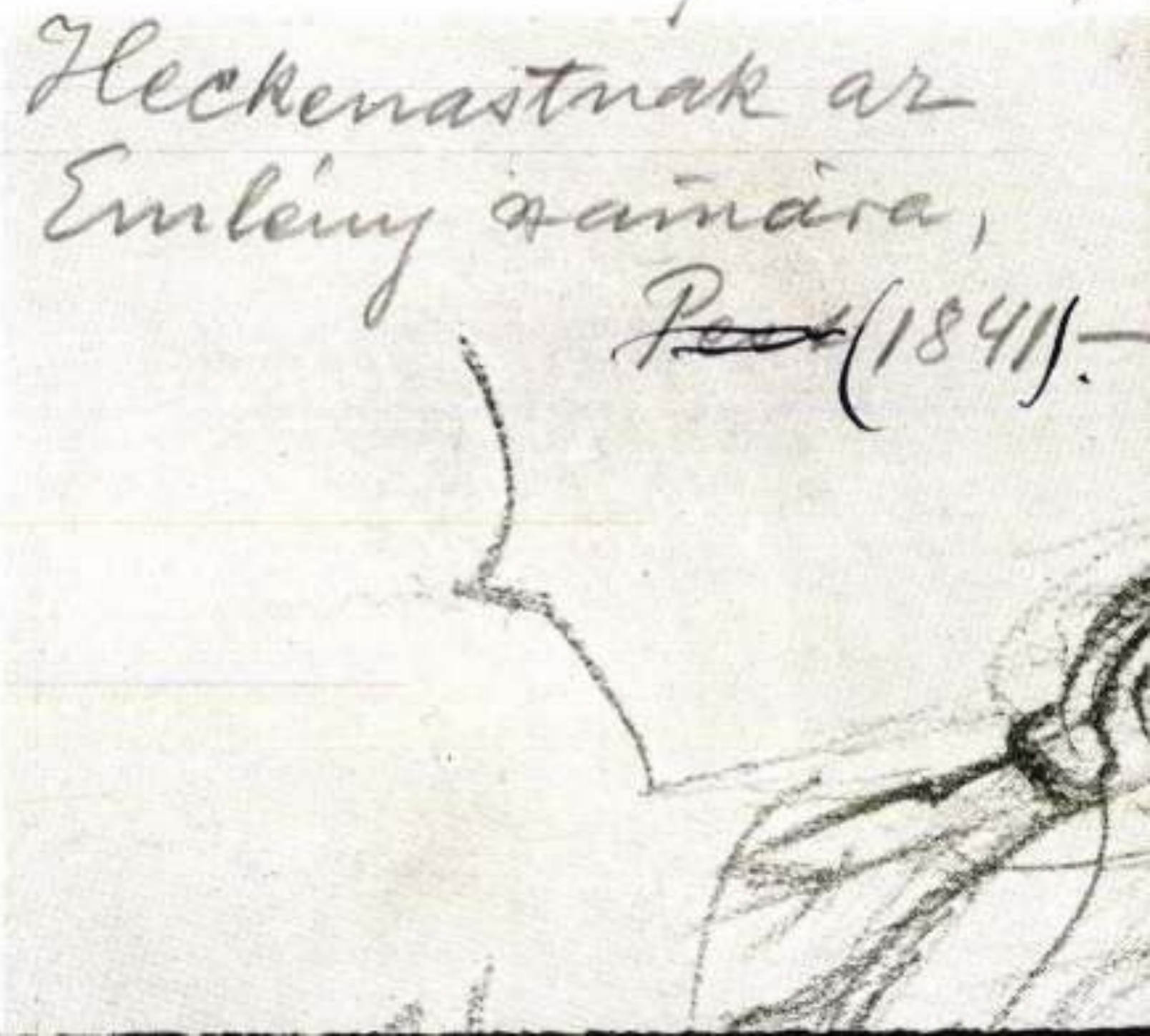
éber női lelket állítja elénk, s ez a virrasztó hit
az egyház, mind a lélek örök fennmaradásának
ze. Ugyancsak két órakor a gyülekezeti terem-
yűlt össze a férfisereg, melynek „Megmérettél"
el tolmácsolta az igazságos Isten üzenetét
yi Árpád kunmadarasi lelkipásztor. Nem lehe-
eléggé erősek ahoz, hogy elbizakodhassunk.
ehetünk felette hatalmasok, hogy az Isten akara-
ellene állhassunk. Örök mértéken állásunk tu-
Krisztus diadalát jelenti. Délután 3 órakor együt-
entisztelet volt a templomban, mely alkalommal

A fenti úrvacsorai éneknek kellene, meg
átírással, felhangzani templomainkban (1778. 63
így becsülve meg ősi énekünket. A ¾-es beoszt
ez a képlete :



182. d. Adjunk hálát az Úrnak, mert...
ének, mondja Szegedi Gergely 1569-es énekeskö
(202. l.) : „Az Vitamque faciunt notaiara.“ La

Kossuth Lajos, tr.
Heckenastnak az
Emlény számára,
Pest (1841).



~~Oscar Kokoschka: Arcképrajz.~~

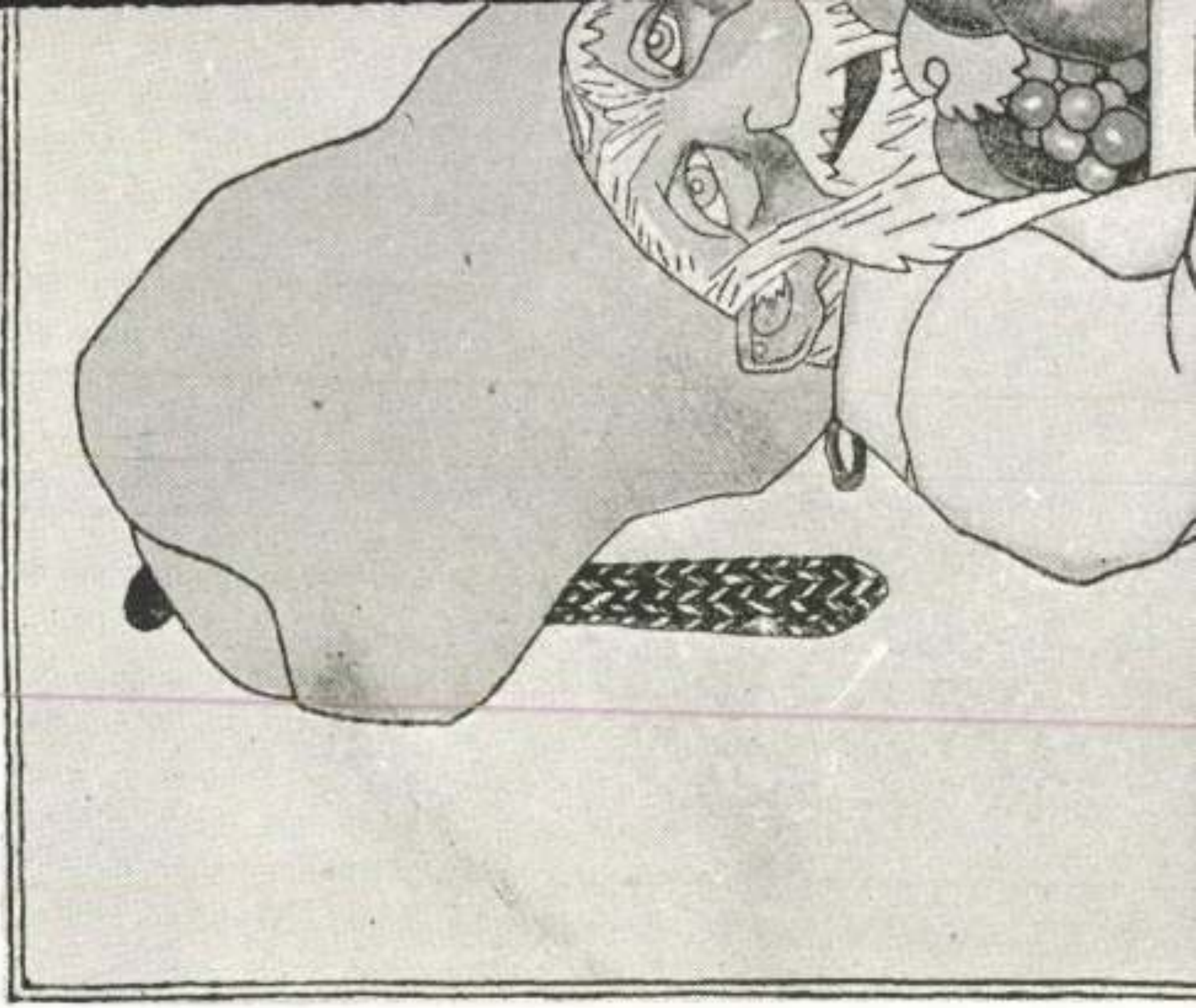


A Művészház kiállitásából.

Karinczyné, v.

~~Post~~ (1844). —





ngedez a legintenzi-
záll a korom, száll,
jra, ágról ágra, tá-
nyérra, evőeszközről
és retour! Mert ké-
seh vontatógőzösnek
zó előtt kell megtöm-
nját, a jugoszláv te-
yomra pont a pesti
tt lesz halaszthatatla-
Pont, pont és pont.
rcsa. Mintha nem le-
tiltani ezeknek a ha-
ogy Pest legvilághi-
zén pöfékeljenek. A
lmi és iparügyi mi-

Kazinczy Gabor, v.

Pest (1837). — U. a. p.

kz. (1847). —

Szalay O

Nemzeti

A Népmüvelési
akarattal és lelkesedés
ismernünk, hogy az ö
teljes és tökéletes si
rendkivül érdekes gyer
nevelési problémákról t
dr. egyetemi magántar
népesedési tényező", N
ciális és egészségügyi
egyetemi magántanár.

* Katona Zsigmond, kr. emlekezetből (1878).–

*U.a., tr. (1887).–

ány a többiek előtt a tudományban, hit-
ek, erkölcsének feddhetetlenségében, ki
tárait szem előtt tartva, tartsa meg az
ot és szerénységet, az alsóbbakat ne vesse
ent a társak egyetértésével tegyen, és
okban semmit magán nézetéből tenni ne
. A két rendelkezés tehát hasonló, sőt
ugyanaz. Idevágó megjegyzést Szegedi
Loci Communesében is találunk. A szénior
tatis, religionis munditiae, et iustitiae
raeliuceat omnibus".[39]
et kánonok szerint az esperes iktatta be
észt s beiktatás után a prezsbiterektől
n) kérdezte meg, hogy mi a lelkész fize-

veteli a lelkésztől, hogy lelkészi javad
tartozó szőlőjét műveletlen ne hagyj
hanyagolja, mert kártérítésre ítéltetik,
mulasztásával kárt okoz az egyháznak és

A németországi szénior kötelességén
lálásánál az 1584-i freudenthali rendtart
tős az, hogy *észrevételeiről tartozik jelent*
sőbbségének.[46] Ezzel a rendelkezéssel nál
Mai. LXV. cikkében találkozunk : „egyh
legyenek a dékánok, széniorok, akik
hibáit igazán és híven leírván, a nyilván
adják elő". Tehát tulajdonképpen jeg
vettek fel. Ezt igazolja a XXXII. cikk : „

dik, a háború utáni ifjúság két csoportra
első csoport a háború előtt született,
tt s azt követő nehéz időkben nőtt fel.
ort a háború után született s most van
ban. Az első csoport alkotja tulajdon-
nemzedéket, amely lassanként átveszi
a harcban elfáradt emberek örökségét.
ságnak szomorú a multja, többségének
jövője. A háború előtt s alatt szüle-
erek sok megpróbáltatásnak voltak ki-
orú végén látták hazájuk darabokra
hallották a megszállt területeken ma-
testvéreik jajkiáltásait. Átélték az

ha erre itt hely volna. Az értelmi neve
általános tudását a magyar ifjúságnal

Felvidék

Az országos örömben, melyet a tri
túlra került magyar testvéreink és az ő
vérétől annyiszor öntözött elszakítot
részének visszaszerzése okozott, nekü
soknak külön fokozást jelentett az, hog
közt aránylag sok a református és

Katona József, ~~[illegible]~~ kz.
~~Pest~~ (1857). — —

rációja mindenesetre kevesebbe kerül,
vagy három bár kisebbé. Nem vagyok j
a kérdésben, hogy mennyi munkát végez
püspöki hivatalban. De azt tudom, hogy
nak az állammal való sok kapcsolata
miniszteri rendelkezést megküldenek a
mindazt az egységes egyházkerületben
kell iktatni és elintézni, a széttagoltban
szor, ahány rész lesz. Lehet, hogy a két
kerületben a központi igazgatás tisztvise
bet lesznek kénytelenek dolgozni, mint a
de kevesebb tisztviselő a rész-egyházk
aligha látja el az ügyeket, mint így az e

Debrecen, 1940 november 15

NS LAP

S ISKOLAI KÖZLÖNY

lén levéldísszel. XVIII. sz.

Nemzeti Színház kelléktára.

vörösréz domborított növényi dísz-

Nemzeti Színház kelléktára.

ürgarézzel berakott madaras díszí-

Nemzeti Színház kelléktára.

mlábon, fedelén állatalakkal, japán.

Nemzeti Színház kelléktára.

rgaréz, vésett díszítéssel, arab.

Nemzeti Színház kelléktára.

vésett díszítéssel. India.

Nemzeti Színház kelléktára.

etétes, niellós dísszel. India.

923. a., b. **Váza,** 2 darab, üveg, é
irizáló üvegből.

924. **Mellszobor,** fehérmázas, porce

925. **Díszpohár,** vörös üveg, sárga
1850-es évekből.

926. **Gyertyakoppantó,** fényezett a

927. **Gyertyaellenző,** négyzetes talp
liával hímzett virágdísz. Az

928—929. **Pipa** (2 darab), tajté
kutyával és vadászjelenettel

Kemény Dénes báró,

kr. ~~Lith.~~ (Kolozsvár 1838). —

U. a., o. mk. (1854). —

omi érseki képtár.
1876., 112. l. —
n. (Ismeretlen.)

a, felütéses dallamot áttettek (nem írtak)
beosztásra. Az is megtörtént, hogy
rsmértéket ($^3/_4$-es) átírták $^4/_4$-esre (181. d.).
ok hosszú cikket lehetne írni. Ugyanez
megtörtént.
en mondtam el a helyreigazításokat, pótlá-
változtatásokat. A dícséretek összesítése
ható meg hitelesen, mert újabb kutatások
itelességét megváltoztatják, eredetét világ-
vagy homályba veszítik.
az Payr Sándor megállapítása (Kálvin
zmus, 1936. 410. l.), akkor tekintsünk be

egyházi, valamint iskolai énekkarok bizon
gel átveszik, különösen, ha erre az illet
Főhatóságtól felhívást kapnak. A dallam
ragadó s amellett annyira leegyszerűsített,
írója — bizonyára sok más, azon az elő
vevővel együtt — 18 év eltelte után is meg
tossággal vissza tudná adni.

A debreceni református Kollégium
negyedik családot telepíti le a tavaszon
Fiú Ferenc háborút viselt, hétgyermekes
került ezúttal a sor, kinek az ifjúság

vallás- és közoktatási
József m. kir. vallás-
István, Sopron sz. k
Proszt János, a bán
beszélt.

A Nyári Egyete
dött és augusztus 19-é
Intézet bányászati
augusztus 4-től augusz
erősen fokozták a jól
Nyári Egyetemet ünn
kesztették be. A záró
bizottság elnöke mondt
ny. r. tanár, a tanfolya
mokról és közölte, hog

szükségleteinek a ki-
ságtudományi karon

Továbbképző Intézet
sét. 1941. évi február
otta első, igen láto ga-
rlatok tartására mér-
ztak. A sikert legjob-
entkezett a tanfolya-
előadást tartott 18 óra
zorgalommal és érdek-

igazolták, hogy a ma-
ja, hogy az ország fej-
ell megoldania; tudja,

főszerepe van a szerze-
n a felhévizi keresztesek-
és a pesti domonkosok-
árás alatti ismertetésével
ötet őskori részének irója
zgatóőr, a római és nép-
rás egyetemi ny. r. tanár
mi igazgató irja. A ma-
rjedő korszakot Gárdonyi
s készíti, mig a korszak
rváth Henrik székesfővá-
ája lesz.
atárjárás korától 1686-ig
yi vár és város települési
t a magasabbrendű kul-
gényel, mig a város külső
tétikai, közösségtörténeti
issanceba átmenő fejlődő

"Kisnyugmarn", m. (Bukarest 1932).

netének munkálatait egyr
mult tapasztalatain oku
tását egyetlen tudós hely
talan körülményeire. Bud
az őskortól a legújabb idő
kezésünkre, akik hajla
végrehajtására. Az egyes
beli egységet a metodika
közötti állandó érintkezés
székesfőváros és az irók
kivül alkalmat adnak ar
szerkesztőbizottság eset
tisztázza.

Budapest történeté
vek és szillabusok alapjá
kötetben akarjuk megjel
az őskortól kezdődik. Ez

Kernné (nem a laka-
tosné), o. ~~tördkéjs, Pest~~
tk. (1852). —

Kartonnége

"SAT

Több szinben s

Schlick-fé

KÉSZITMÉNYEI: va
körszivattyu-telepek

GREG

főszolgabírói lakás emelése

ta-épület átalakítása (építés' vízvezeték-csatornázás, fűtés, ése); bp 3—5%:
ékvetők (688 k.); bp. 5%.
kvetők felállítása (688·80 k.);

ölj.: **kőműves-, cserepes- és** k alatt a fővárosi épületeken; detések közt).
n.) előlj.: **körjegyzői lakás**

járdák építése.
község: **templomépítés**; bp.

nagóga-építés (78179·04 k.);

bővítés a Balatonon.
A VII. ker. előlj.: **lakatos-**
etések közt.)
.) r. k. egyház: az ekecsi

a székesfőváros területén
avitások és kisebb csatorna-
tre 1200 k
agyar-utca rendezése és bur-

trendezés (37648 k.); bp. 5%.

rottak a szervezési munkák még az iskolai
való elindítására, hogy tanítók és növen-
az új iskolai év szeptemberétől kezdve
ek a nagy napokra, melyek Isten segít-
új korszak kezdetét jelenthetik szívünk-
receni református népiskoláink életében.
püspök urunk körlevelének értelmében
dó együttérzéssel veszi ki részét a szá-
et az árvízkárosult magyar testvéreink
ben s utasította a körzetigazgatókat,
vi fizetésekből az 1%-ot június elsején
Több kisebb jelentőségű ügy letárgyalása

tisztelettel kezdődött, amelyen Komlósi
túri lelkipásztor, missziói előadó hirde
Istentisztelet után a gyermekek vasár
tanítást hallgattak. A prezsbiterek és fér
külön előadást tartott Komlósi Gábor
adó. Délután vallásos ünnepélyre gyűlt
a gyülekezet. Az ünnepélyen leányegye
szavaltak és énekeltek, Komlósi Gáb
előadó előadást tartott. Az ünnepély F.
lelkipásztor imádságával kezdődött és R
mezőtúri segédlelkész bibliamagyarázatáv
A nap hátralevő részében a leányok-ass

nneplésből, hogy mi, amikor ünneplünk, akkor
a hozzá való ragaszkodást.
inus felől az Úr: a Kollégium erősi-
észképzőintézet kifejlesztése
ügy lehető legsürgősebb és leg-
ell, hogy álljon az 1939. s még jóegynehány
nak és felelősségeinek. És ez lesz majd a leg-

Mit hoz ez az új esztendő? Minekün
minden körülmények közt még jobban meg ke
szetére: „a halállal való esmérkedésre", és a
várására: a minden pillanatban megérkezhe

Minekünk tehát, keresztyén mivoltun
hanem a jövőn t ú l i s: minden lehetséges föl
a jövőntúli fényben kell szemlélnünk magát a
kell elhelyeznünk, mint egybefoglaló és határt

Ebben a szemléletben túl kerülünk,
bennünket, jobbra vagy balra billen-e emberi

Kerekes debreceni tanár, kz. ~~lit. Port~~ (1872). —

űvészi kivitelű, albumalakú iratba maga glalta össze, a széniortól kezdve a legkisebb minden kollégiumi tanuló aláírásával. zó úr a szeretet és tisztelet hódolatát ősi e részéről meleg köszönettel fogadta s az ügyekre vonatkozólag magas érdeklődését megígérte.

csendes napok lesznek Tiszalökön május hó ain Bartha László és Gaál István esperesek a tiszántúli egyházkerület püspökének irányíden vezetése mellett. A csendes napok munkápereseken kívül résztvesznek: Dr. Ferenczy ozsváry-Kiss László, Gönczy Béla és Uray ásztorok.

és képesítővizsgálati elnökök a tiszántúli egy-

vét és szüleik nevét, illetve kérelmét sürgősen az Egyesült Női Tábor központi irodájába : Bu utca 6. sz. III. em. 14.

Debrecen, 1940 április 26.

Atyafiságos tisztelettel : **D. Dr.**

—

A tiszántúli református egyházkerület püspö

1587—1940. szám.

KÖRLEVÉL

a „Népbarát" füzeteinek vizsgai jutalmi könyv tárgyában.

Az Országos Református Szeretetszövets zunkban hiányzó népirodalom megteremtése c barát" címen iratterjesztési vállalatot indítot

nyáról a békéscsabai községi női kereskedelmi szaktanfolyam másodlatot állított ki. Eredeti érvénytelen. (1392.)

Aradszky Pál (Békéscsaba, 1912. május 18., ev.) állítólag elveszett 1927/28. tanévi IV/a. oszt. bizonyítványa helyett a békéscsabai állami polgári fiúiskola igazgatósága 196/1940. számmal másodlatot adott. Eredeti érvénytelen. (1393.)

Laux Kálmán (Komárom, 1922.) harmadik osztályú 30/1935—36. számú bizonyítványáról a komáromi közs. polgári fiúiskola másodlatot állított ki. Eredeti érvénytelen. (1396.)

vai, 1904. február 28.), *Weisz Ábrahám* (Pápa, 1902. szept. 6.) érettségi és *Berta Sándor* (Ágcsernyő, 1896. okt. 21.) reáliskolai I. osztályú évvégi állító'ag elveszett bizonyítványa helyett másodlatot állított ki. Eredeti érvénytelen. (1374.)

Babinszky Mihály (szül. Kisújfalun, Pest megye, 1888. március 4., r. k.) elveszett IV. osztályú bizonyítványa helyett a váci kegyestanítórendi gimnázium igazgatósága másodlatot állított ki. Eredeti érvénytelen. (1375.)

Nagy János 25/1934. sz. III. oszt. bizonyítványa elveszett. Helyette a beregszászi polg. isk. igazgatósága másodlatot állított ki. Eredeti érvényelen. (1408.)

vizf.	80.—	P
paszt.	100.—	„
„	100.—	„
olajf.	800.—	„
„	400.—	„
„	200.—	„
„	250.—	„
„	200.—	„
	80.—	P
	300.—	„
	80.—	„
	80.—	„
	250.—	„

Kendeleényi Károly,
ker. ~~[illegible]~~ vl.
(Grüfenberg 1839). —

31 Külváros
32 Narancss
33 Olasz táj
34 Park rész
35 Veneziai
36 Orvieto
36/a Kertben
36/b Villák
37 Balkonon

Félegyházy László

38 Vizparton

Frank Frigyes

39 Szőnyegp
40 Önarckép
41 Kissvábhe

Kenderesi Ferenc gyermekei életnagyságban, o. (Nagyszeben 1831).

11.

Kleid
tus

iklós
atbesitz)

135. *Hafen II.*

KUN, István

136. *Dorfansich*

MATTIONI-HOI

137. *Mutter m*
138. *Im Sonnt*
139. *Stilleben*

MATTYASOVSZ

140. *Akt I.* (P
141. *Akt II.* (I
142. *Fische* (Pr
143. *Mutter de*
144. *Blumenstr*
145. *Damenbild*
146. *Kirschen*
147. *Tulpen* (P
148. *Melone* (P

Kendeffy Rozália (grófnő)
báró Wesselényi Farkasné
o. (Kolozsvár 1839).—

| | | |

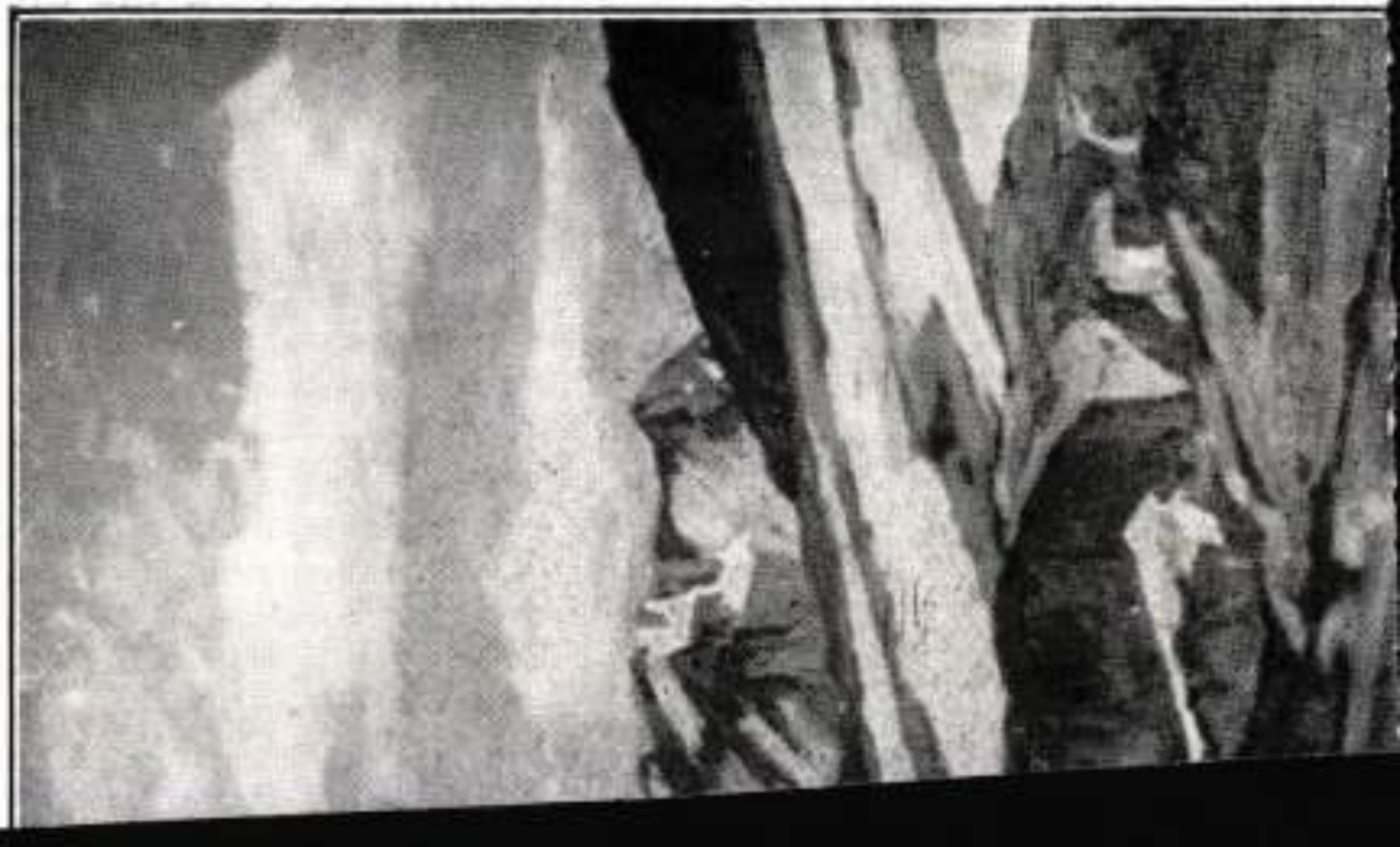
Gáborjáni Szabó

60 Tüz
(„Parasz
61 Tavasz
(„Parasz
62 Sulykol
(„Parasz

Hangai Szabó Mi

63 Aratók
64 Nő hinta
68 Nő virá
69 Kapuvá
70 Rózsasz
71 Sződi p
72 Leányo
73 Sárgavi
74 Sárközi

Kendeffy Katinka gróf-
nő, o. P. (1846).





Kendeffy Ádám gróf,
néhai, ő. másolat,
~~Pest~~ (1845. —


VES FENYV
CALVIN·TER
7
VES FENYV

ás.

X. kerületben levő
. **december 31-ig,**
ndó

káknak

azok, a kik ezeknek
elnyerni óhajtják.
borítékba helyezett

előtt 10 órakor

tesének a kezéhez
valamint a nevezett
a X. ker. mérnök-
21. ajtó) naponkint
Az ajánlathan szám-
gy az árjegyzékben
engedmény, esetleg
az ajánlatot tevő a
les csakis az összes
n az is kiteendő,
a munka, az eset-

Kempen Zsiros tá-
bornok, ~~[illegible]~~
Rz. (1852). —

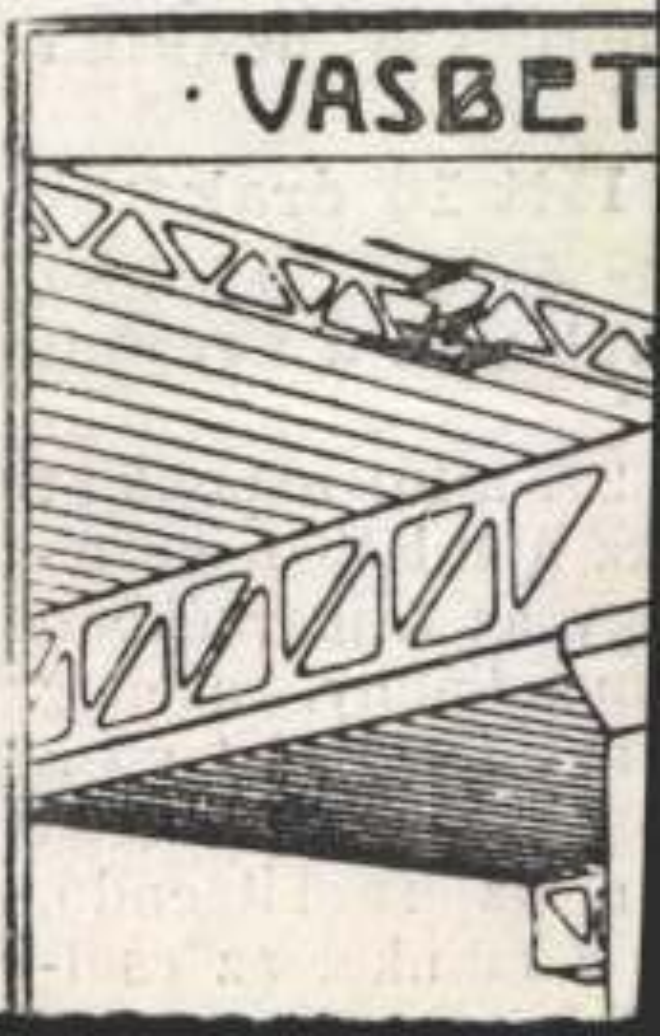
SCHUS

okl. mérn

Specialista vasbé

BUDAPEST

T



rium a meghirdetett állásokra, akkor az így

Kempelen Riza,

Kz. ~~lith. Pest~~ (1854).—

kántortanítói állásra. Fizetés : természetbeni lakás, egységet képviselő föld, termény és készpénz,

íjtalan felvilágosítások, készülékek bemutatása,
vetés:

ÁNY-UTCA 17. SZ.
on: 28-58. sz.

DEBRECEN SZ. KIR. VÁROS
VILÁGÍTÁSI VÁLLALATA.

di Takarékpénztár Debrecenben

Ferenc József-út 16.

előnyösen gyümölcsöztet és azon-
. Kölcsönöket állandóan folyó-
nt a Futura főbizományosa, fog-
termény-üzlet minden ágával. TELEFONOK:
19-70. és 22-32. Terményosztály: 28-66. szám.

REFORMÁTUS



PAPI PALÁST

ked haszontalan volt, most pedig mind
nékem nagyon hasznos ; akit vissza kül-
edig őt, azaz az én szivemet, fogadd ma-
t talán azért vált meg tőled ideig-óráig,
nt örökkévalót kapd vissza. Nem úgy
szolgát, hanem mint szeretett atyafit.
őt magadhoz, mint éngemet. Ha pedig
tt ellened, vagy adós, ezt nekem ródd fel.
n az én kezemmel, én megfizetem."
vélke mégis helyet talált a Szentiratok
na egy Michaelangelo befejezve hatalmas

a spirituális lényeget és az ízmokat, me
mindíg kell a kenyér és a hal. Az ortho
azon törték a fejüket, hogy vajjon ug
támad-e fel, amely elvettetett. Akad
azt jegyezte meg, hogy az Úr hogyan
azokat, akiket elégettek, vagy akik a te
pihennek egy tengeralattjáró gépkamr

Nem jutottunk tovább. A titkok a
az ember a mai húsvétban is. Nem fog
mint amit Tamásék tudtak, vagy amit e
tudós el fog mondani neki. És akkor

Kemény Zsigmond bá-
ró, o. [illegible] (1877).—
nk.)

1940 DEBREC

A tiszántúli református egyházkerület püspöki hival

456—1940. szám.

FELHÍVÁS
a nagytiszteletű lelkipásztor urakhoz.

Tokaji László alezredes (Budapest, VI., Vilma kirá
út 20.) kérelmére elrendelem Kádas János és neje L
Ilma 1856. év február hava körül történt házasságkötés
illetve errevonatkozó anyakönyvi bejegyzésének fel
tását.

Felhívom a lelkipásztor urakat, hogy az anyak
bejegyzés megtalálása esetén erről hivatalomhoz jele
tenni szíveskedjenek.

Debrecen, 1940 január 29.

D. Dr. Révész I

Miemlékek Országos Bizottsága
Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

ÁNS LAP

soltárok, bibliák, imakönyvek

nden kivitelben és nagy választékban, papír, író- és rajzszerek,
ny töltőtollak, levélpapírok, amatőr albumok, emlékkönyvek
legolcsóbban beszerezhetők

DEBRECEN SZ. KIR. VÁROS
S A TISZÁNTÚLI REFORMÁTUS EGYHÁZKERÜLET
KÖNYVNYOMDA-VÁLLALATÁNAK

MÉLIUSZ" könyv-, papír- és írószerkereskedésében
Debrecen, Ferenc József-út 26. Tel.: 16-73.

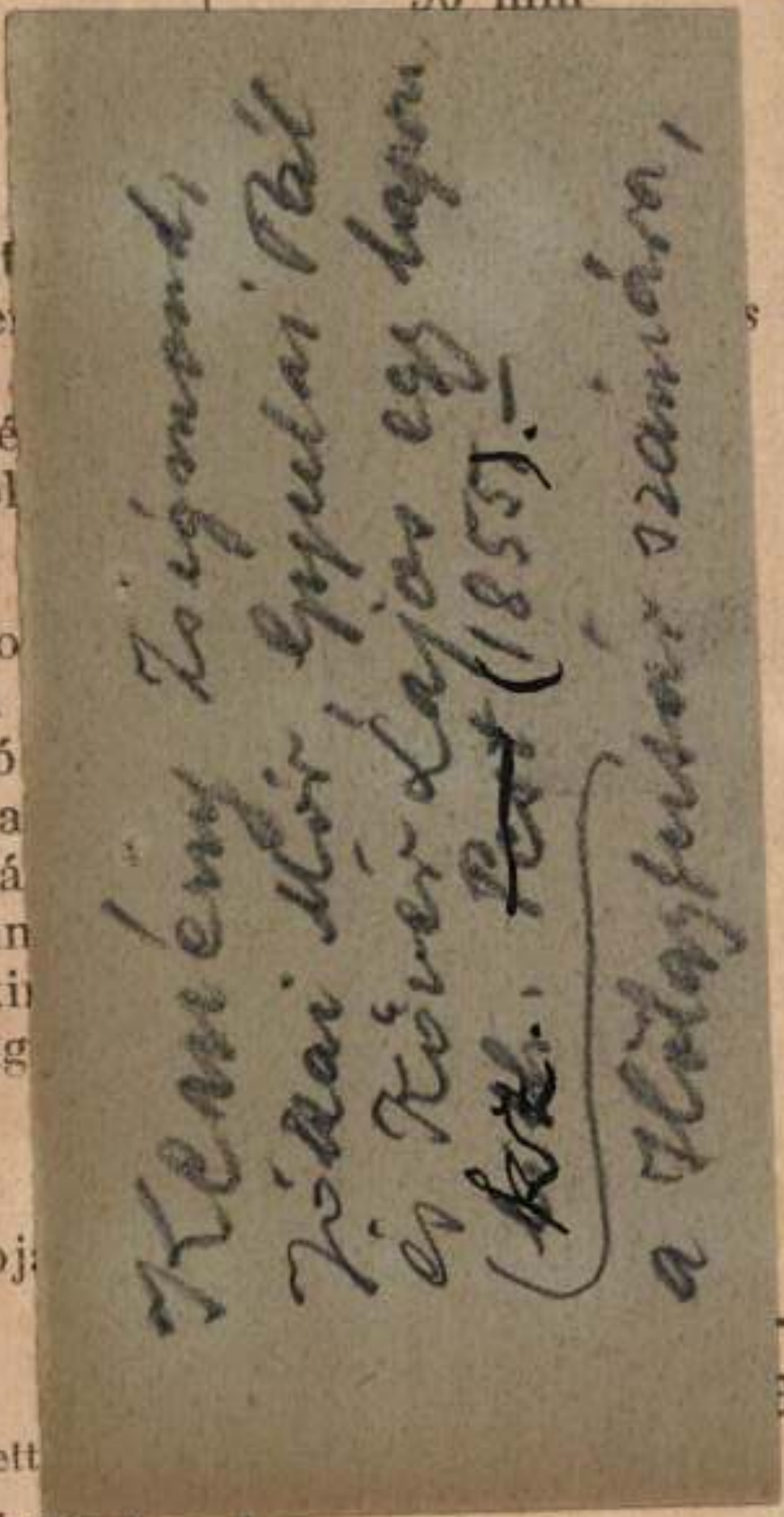
MAGYAR ÁLTALÁNOS HITELBANK

Kemény Zsigmond báró, e.
báró Kemény Jánosnak?
(1876). —

FÖLDEK, HÁZAK, TEL
eladása, vétele, bérlete ügyében
forduljon bizalommal
DIENES JÓZSEF O.F.B. ingatlanforgalmi i
DEBRECEN, BETHLEN-UTCA 21

Belvárosi Takarékpénztár Rt. fiókja,

nyben részesülnek. A kántori állásra pályázók
ugusztus 25-én kántori próbán saját költségükön
Kötelességük a kijelölt osztály vagy osztályok
kántor helyettesítése. Belmissziói munkában
ezés. Pályázati határidő a hirdetés megjelenésétől
21 nap. Az állások a VKM jóváhagyásától fel-
lesznek betöltve. Ha az orgonista-kántor-
sra helybeli választatnék meg, akkor annak
anítói állása azonnal betöltetik. Fizetése politikai
40% helyi készpénzjavadalom. Természetbeni
kségszerű államsegély. A megválasztott tanítók
családjukkal együtt Vámospércsen lakni. A sza-
felszerelt kérvények Református Lelkészi Hiva-
pércs címre küldendők.



ar kis- és középkereskede-
gos szabad érdekképviseleti
l — a gabona- és termény-,
rmék-, a fa- és borkis- és
kivételével. Egyszersmind
t egyesületet azzal a joggal,
hatóságok, hivatalok, vala-
ekképviseleti szervek előtt
és középkereskedelem egye-
d érdekképviseleti szerve
s középkereskedelmet érintő
alásában, mint ilyen vegyen
II. szám.)

---

a. szám.

rdetmény.

ok hivatalos összeállitása
alapján az Egyesült Felső-
lbank és Kassai Takarék-
i cég engedélyt nyert, hogy
vi augusztus hó 1. napjától
n járó illetéket a kassai
postatakarékpénztári csekk-
fizethesse.

vi julius hó 15.-én.

m. kir. belügy
mozta.

Felelős szerkeszt

M. ki

74.834/1943. IV

Pályá

Nagyvárad thj.
egy XI. fizetési o
fogalmazói állásra
A kinevezett ti
megállapitott illet
kötött pótilletmény
A pályázati kér
terhez kell cimezn
rendelet 4. §-ában
kell felszerelni.
pályázó, aki már
hatóságánál (hiva
mig az, aki közsz
járásnak a főszolg
városnak a polgár
a területén lakik.
Pályázati határi

881. Kínai legyezőtok. Zöld, vörös, k
gok és levelek.

882. Kínai legyezőtok. Fehér alapon
kanna, pagoda, virág, ma
ülő férfi.

883. Kínai legyezőtok. Fonott alapon

884. Kínai legyezőtok. Kék alapon
élénkszínű virágok.

885. Kínai legyezőtok. Barna alapon
zés: cikáda, váza, shou-jelek

886. Kínai legyezőtok. Kék alapon a
zés: végtelen fonadék, Ling

887. Hímzett szalag. Fekete alapon, f
virágok. Bombay. Kínai tele

888. Fekete alapon fehér hímzés: v
munkája.

889. Fekete alapon fehér hímzés: k
telepesek munkája.

y János tulajdona.
rágidomokból alakított sokszínű pál-
em lenvásznon. Égei szigetek. Báró
a.

éta szigete. Báró Kemény Jánosné

arany szálak lenvásznon. Fülkékben
Br. Kemény János tulajdona.

Y E G E K

őnyeg. Pekingi készítmény. Fekete
x. Ulrich von der Dammerau konzul

yeg. Pekingi készítmény. A sukhavati
icsom eszmei képe) ábrázolása. Ulrich
nzul tulajdona.

*Kemény Simonné báró-
né fejkötővel, kr. (Csom-
bord 1828). —

Bibli

A továbbiakban (30—120. l.) szerző
vallástörténet szolgálatában álló összes
tudományok legújabb, XIX. és XX. szá
dését ismerteti kimerítő összefoglalásban,
san gazdag irodalomra való utalással, külö
az újszövetségre vonatkozólag. E tudom
bibliai bevezetéstan (isagogika), szövegtör
fordítások története, az írásmagyarázat,
bibliai arám és újszövetségi görög nyelvel

Budapest

üközzek a különböző *írásmagyarázati* vagy

Pályázati hirdetmények

A debreceni református Kollégium igazgatótanác elnöksége pályázatot hirdet a gimnáziumban egy lem folytán megüresedett matematika-fizika szakcsoportú *testtanári* tanszékre. A kinevezendő helyettes tanár javad a nemállami tanszemélyzet részére megállapított ja lommal azonos. A Tiszántúli Református Egyházk Elnökségéhez címzett és szabályszerűen felszerelt folya ványok 1939 január hó 16-án délig a Református Gimná Igazgatóságának címére (Debrecen) küldendők be. *Dr. I Imre* s. k. püspök, *Dr. Kun Sándor* s. k. igazgató.

(Frangepán-u. mellett) SAJÁT HÁZ!
Telefon: 291-3-53

KITÜNTETVE: Párisi világkiállításon díszoklevéllel, 8 nagy arany- és 1 ezüstéremmel, több állami díszoklevéllel

Mielőtt harangot rendelnének, forduljanak teljes bizalommal a régi és megbízható céghez!!!

SZÁMTALAN ELISMERŐ LEVÉL!

Előnyös fizetési feltételek!
Költségvetés és kiszállás díjtalan!

ázkerület könyvnyomda-vállalata. 1938—2649

jelenti a népek vhagában, saját hemisztuka, egy
zunkra? E változás a gondolatok egész soroza
mindenekelőtt pedig azt a vágyat ébreszti fel, h
ne csak a napok egymásutáni rendjében, a 12 hó
elmúlásával legyen új év, hanem legyen új év, n
újhodás országban, társadalomban, egyházban e
aránt.

Új év! Milyen másképpen ejti ki a szót egy
ember, aki mögött egy hosszú, tapasztalatok
gazdag mult áll, mint egy ifjú kezdő ember, aki n
indul el az élet küzdőterére. Az ifjú és középk
embereket általános és egyéni problémák foglall
tatják, míg a korban előrehaladott embereknél
utóbbiak elmaradnak. Egyéni célkitűzések, az é

1826/-

B. Quodlibetjén (Waszeuyed

* Kemény Simon baró fő-
ispan, tf. emlékezetből

ık-jellemeknek hosszú sorát bocsátotta ki a haza, egyház, a társadalom építésére.

Dr. Veress István.

ok hazaérkezése

ületeken sok fényesmultú és becses intézmények- gazdag egyházközségünk van.

Természetes, hogy ez a változás a mi egyházi tünkben is állít elénk nem könnyen megoldható déseket. De minden boldogság gonddal jár és jon ki mondja boldogtalanabbnak az egészséges

Kemény Kálmánné báróné, o. ~~[illegible]~~ mk. (1883).

dnem mindíg dacoló ereje: a pápaságnak és a denkori pápa személyének nem a ragyogó oldalát nlélteti.

Szerencsére az új pápa „magyarbarát"! Azon-l a Malakiás jóslata szerint ő mint az egyház pápája: „pastor angelicus". (A magyarnyelvű k híradása szerint!) Minden okunk megvan t annak a hivésére, hogy az új pápa *néhány et ki fog húzni* a magyar nemzetnek tövisekben szűkölködő testéből!

*

Niemöller Mártonról, az 1937 június hó vége óta

Vasárnapi iskolai

Márc. 6—11-ig folyt le Debrecenben a tiszá
református egyházkerület missziói bizottsága re
zésében, Dr. Ferenczy Károly egyházkerületi mis
lelkész vezetésével, a vasárnapi iskolai vezetőké
tanfolyam, amelyen vidékről 30, helyből 50, n
részt nő, vasárnapi iskolai vezető vett részt állan
A legtöbb órán jelen voltak a tanító- és tanít
képző felső éves növendékei is.

Minden reggel 8 órakor közös áhítattal kezdő

Kemény János báró,
(1873).—

A tiszántúli református egyházkerület püspöki

293—1940. szám.

FELHÍVÁS.

Felhívom a nagytiszteletű Lelkipásztor urak kedjenek utánanézni annak, hogy 1795-től 1820 gyülekezetükben nem szolgált-e Borsos Sámuel n pásztor. Amennyiben gyülekezetükben szolgált vol kedjenek annak is utánanézni, vajjon 1805—1815 nincs-e ott András nevű fiának születési bejegyz

Amennyiben a kutatás eredményre veze jelentést kérek.

Atyafiságos tisztelettel:

Debrecen, 1940 január 24.

ltárok, bibliák, imakönyvek

kivitelben és nagy választékban, papír, író- és rajzszerek, ltőtollak, levélpapírok, amatőr albumok, emlékkönyvek sóbban beszerezhetők

DEBRECEN SZ. KIR. VÁROS TISZÁNTÚLI REFORMÁTUS EGYHÁZKERÜLET KÖNYVNYOMDA-VÁLLALATÁNAK

ÉLIUSZ" könyv-, papír- és írószerkereskedésében Debrecen, Ferenc József-út 26. Tel.: 16-73.

GYAR ÁLTALÁNOS HITELBANK

Kemény György báró, o.
mk. ~~[illegible]~~ (1880).—

Protestáns Világszövetség nyolcadik k
folyó évi június hó 1—4-én Strassburgba

HÁRMAS ÜNNEPÉLY VOLT DE
BEN folyó évi április hó 27-én, amely te
az egész napot betöltötte. Első volt, délelőtt
dettel, az egyetem központi épülete előtt
István-téren: három reformátor szobrának
E helyen már pár év óta ott áll Méliusz s
ez impozáns szobormű kiegészítéséül, a
négyszázéves jubileuma alkalmából, a kult
felállíttatta Huszár Gál, Szenc
nár Albert és Komáromi

51·3% a római katholikus, 48·0% a baptista
unitárius vallásúak számát gyarapította. Az
zteség túlnyomórésze, 62·3%-ra az izaelita
ut, a fennmaradó rész pedig a többi vallások
k meg. Említést érdemel még, hogy 1920-tól
férfi és 3232 nő, összesen 5586 egyén lett fele-
livé és ez alatt az idő alatt 402 férfi és 439 nő,
át 751 egyén tért vissza ismét valamely vallás
A tárgyalt időszak folyamán felekezeten kívü-
özül előzően 40·8% református, 31·3% római
21·7% ág. h. evangélikus vallású volt, a fenn-
% pedig az egyéb hitfeleketekze között oszlott

k-kutya. „. . . .Budapesten ma már jobban
tyákat, mint a gyermekeket. 1900-ban 17,418

házaktól az adományok. A legutóbbi
938 novemberi szám) óta a következő
egyének küldtek be hozzájárulásokat.
Csenger 28 P, Pocsaj 10 P, Nyírbátor
öszörmény 67 P, Bojt 39 P, Szentpéter-
regsurány 50 P, Ete 1·50 P, Fülpös 1 P,
P, Kötegyán 20 P, Békéssámson 25 P,
, Döge 10 P, Balmazújváros magyar
P, Újléta 5 P, Rohod 30 P. Egyének:
or balmazújvárosi református lelkész
tván, Gyula 20 P. Ezenkívül a kollégiumi
jubileum alkalmával szállás megváltás

korig járnak oda a magyar gyermek
külön csoportokba osztják őket. Mind
külön módszerrel tanítanak és nagy súl
arra, hogy a növendékek megértsék és
a bibliai leckéket... *(Végül bevalljuk,*
híradást „példának okáért" a papkia
szántuk...)

A lévai lelkészi állás ügyében, nagy sa
téves közlemény jelent meg Lapunk legu
ban, melyből némelyek azt a következt
hogy a lévai lelkipásztori állás megürült
vezetőségét pályázati kérésekkel s kér

–VIII. gimnázista, kereskedősegédek
almi és zenei képzettséggel rendelkezők.
műveimet haladéktalanul visszakér-
ben állítottakról sajátmagam győződ-
Andrássy-úton lévő szerkesztőségükben,
ris társaságot egyszer felkerestem. Az
ot eláruló neveket csak azért nem köz-
san, mert nem akarok egy sajtópert
nyakamba, de bárkinek személyesen
e állok. Ugyanígy jártam szószerint
egy harmadik társaság által hirdetett
melynek bizonyítékai úgymint: ezüst-

Király Jakab színmagyar éneke. I
dallama Tinódi Sebestyén históriás
való („Hadnagyoknak tanulság : Ser
hadnagyok vagytok"). Erre írta Bati
désbe merült szép énekét : Jer, dícsérj
Fiát, Az szép szűznek áldott, sz
(Szegedi G. 1569. 130. l.). „Úrvacsorá
Alkalmazott szövege még : Hogy e
teljessége. . ., Magos hegyén ím az olaj
Ez a szép dallam a mi régi Zöngedezői
a racionalizmus két énekeskönyve (
Dunántúli) kihagyta, de az 1911. dt

478—1940. szám.

KÖRLEVÉL

a nagytiszteletű iskolaszéki elnök urakhoz.

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi Miniszter úr az évi december hó 29-én 153,000—1939. számú rendele a nem állami elemi népiskolai tanítók illetményeinek u szabályozása tárgyában intézkedett. (L. a Hivatalos Köz 1940. évi január hó 15-én kelt 2. számában.)

Utasítom a vezetésem alatt álló egyházkerület mennyi elemi népiskolát fenntartó egyházi hatóságát, a tanítók illetményeinek újabb megállapításánál a m



FÉNYES
ILONA
RIMASZOMBAT

LAJOS

RÜLET, DEÁK-TER 2. SZÁM.

nőségben és kedvező árakon.

ezmény az ORJÓ útján.

vesen küld ntákat.

Alapítási év:
1906

zkerület könyvnyomda-vállalata. 1940—664

másik a lelkiüdvösség boldogságát. Ha a
indulása, mely sóhaj, zokogás, rángatódza

A Kol

A Kollégium 400 éves jubileuma ú
gium felé fordította a figyelmet s mint a
a hívek áldozatkészsége tartotta fenn a n
mátusság eme legelső iskoláját: ma is
adományok sora.

*Ez a kommentár a szerző *egyéni* felfo

ar reformátusok különböző csoportjai
ony az elmult bónapokban örvendetesen
gyházi lapokban nem olvasható többé
okelődés és bántó támadás. Ellenkezőleg,
árgyalásokat kezdettek, hogy a nem-
kal és vegyes házasságot kárunkra kötő
öntetű álláspontot foglaljanak el. Min-
község, bárhova tartozik is, belátta azt,
megerősödésre kell törekednie és külö-
ságot kell megtartani az egyházon belül.
tel a perth amboyi független egyházba
havonkénti angol istentiszteletet, mert

Kemény Dénes báró leánya, o. ~~[illegible]~~ mk. (1884).–

atni az elnyomásnak és gyűlölségnek azon dics-
rendszabályai ellen, amelyeket az igazságnak,
eretet és irgalmasság isteni törvényeink *ellenségei*
natosítanak! Őszentsége az egész emberiség
, mert nemcsak olyan minőségben emel szót,
a keresztyén egyház legfőbb feje, hanem úgyis,
az örök morál és az emberi lelkiismeret legfőbb
ntélye, akihez a legsúlyosabb káromlások se
ak felérni."

Haim Nahoum, egyiptomi főrabbi.

*

Ehhez a cikkhez a magunk részéről mindössze
i hozzátenni valónk van, hogy mi az egyiptomi

GYÁSZROVA

Dr. bernátfalvi Bernáth István földbirto
a hosszúpályi református egyház főgondnoka,
71. évében, hosszas szenvedés után, folyó évi feb
17-én hirtelen elhunyt. Február 19-én temetté
osztatlan részvét mellett a hosszúpályi családi
boltba. Családi szent örökség volt számára az a
szentegyház hű szolgálata. Boldogemlékű atyja a
receni egyházmegye gondnoka volt. Az egész Bern
család hű támasza volt a hosszúpályi egyház

Kemény Dénes báró, kr.

(Nagy-
szeben 1837, ~~ut~~
Megjelent
Maurin könyo-
matában Páris-
ban). —

80.—
100.—
100.—
200.—
240.—
200.—
120.—
150.—
100.—
80.—

asztell

ól, vízf.

zobra Tatán, tempera

159. Kilátás a Sashegyr
160. Pétinkó leányom b
161. Angol tengerpart,

KÖVESDY GÉZA

162. Sziklák, vízf.
163. Erdő széle, vízf.

K. RÓNA KLÁRI

164. Anna Mária, paszt
165. Ősz, pasztell

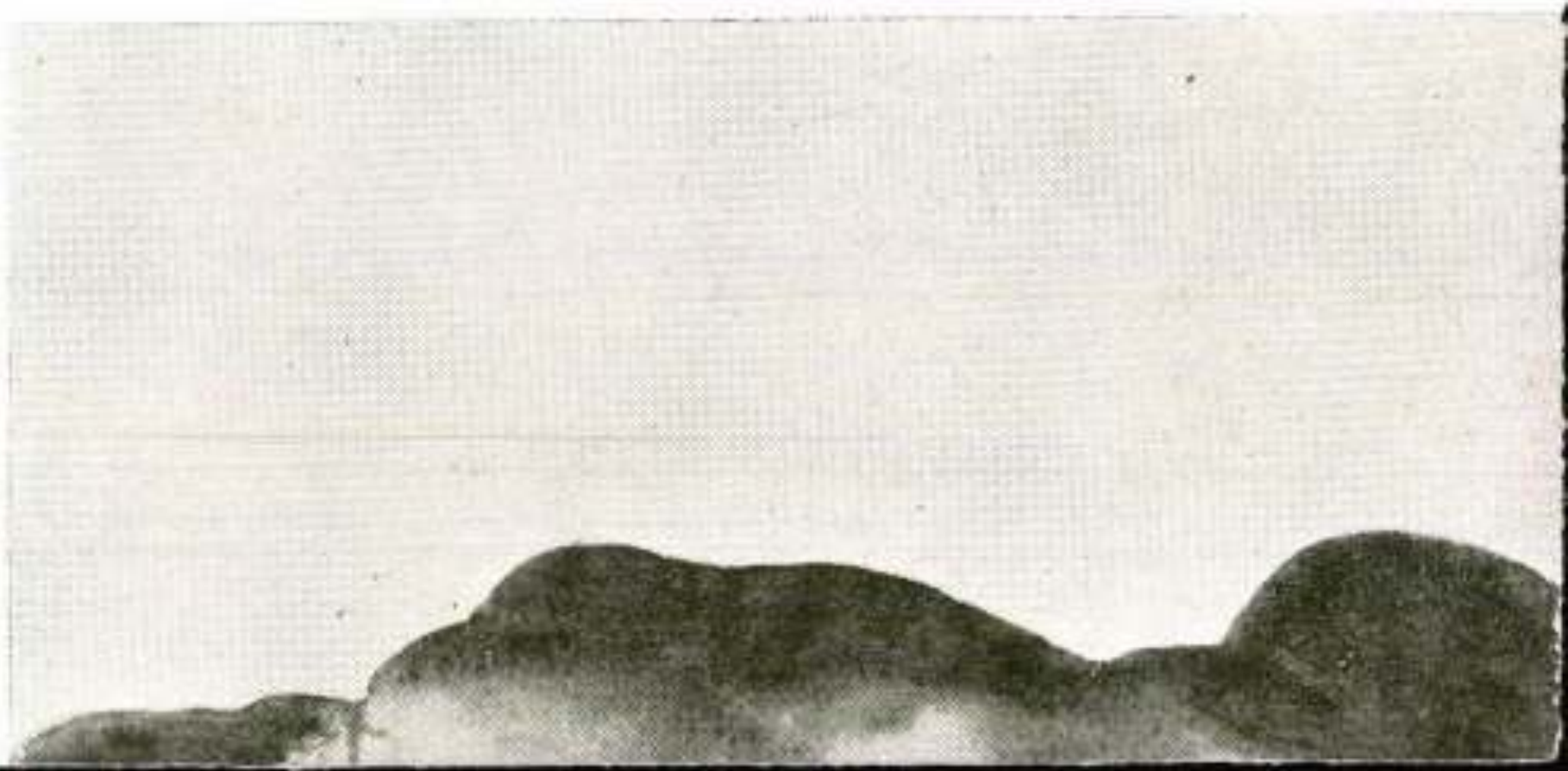
MAROSÁN GYULA

166. Pihenők, pasztell

MOHÁCSY A. GYŐZŐ

167. Levétel a keresztrő
168. Kassai bevonulás,

Kelemen örnagy,
O. ~~Pest~~ (1841). —





Károlyi Istvánné grófné, o. th. ~~o. tördlép~~ (1876). —

mas, új lelki lendület van hivatva méltóvá
e „legnagyobb" jelzőjére nemcsak földrajzi és
ztikai, hanem lelki, hitvallói értelemben is.
, Máramaros, Ugocsa ősmagyar és ősrefor-
s egyházai és népe: ahogy az elmult húsz
ndő alatt fájdalmas szent reménységünk volta-
most imádságaink meghallgattatása *után* és
allgattatása *előtt* dicsőséges szent reménységei
k egyházkerületünk, egyházunk, nemzetünk
jövendőjének.

magyar református „glorieuse rentrée" első
fejezete véget ért. Mögöttetek és a ti példátok-

itt állnak a börtön küszöbén a pátensharc baj
itt vannak — Istennek hála és dicsőség, testber
a trianoni két évtized hitvalló, hős kisebbségi
pásztorai. Távoli (jaj, vajjon meddig tá
csatamezők halálhörgéséből idehallatszik halde
is bizonyságot tevő hős keresztyén lelkipá
testvéreiteknek — *minden* háborús nemzeth
Istent dicsérő zsolozsmája, és egybevegyül

Felszentelt ifjú lelkészek kös

Károlyi Lajos gróf, v.
Pest (1836). — U. a., lith.
Kv. Pest (1836). — U. a.,
o. (1846). —

ÖSSZEMLE

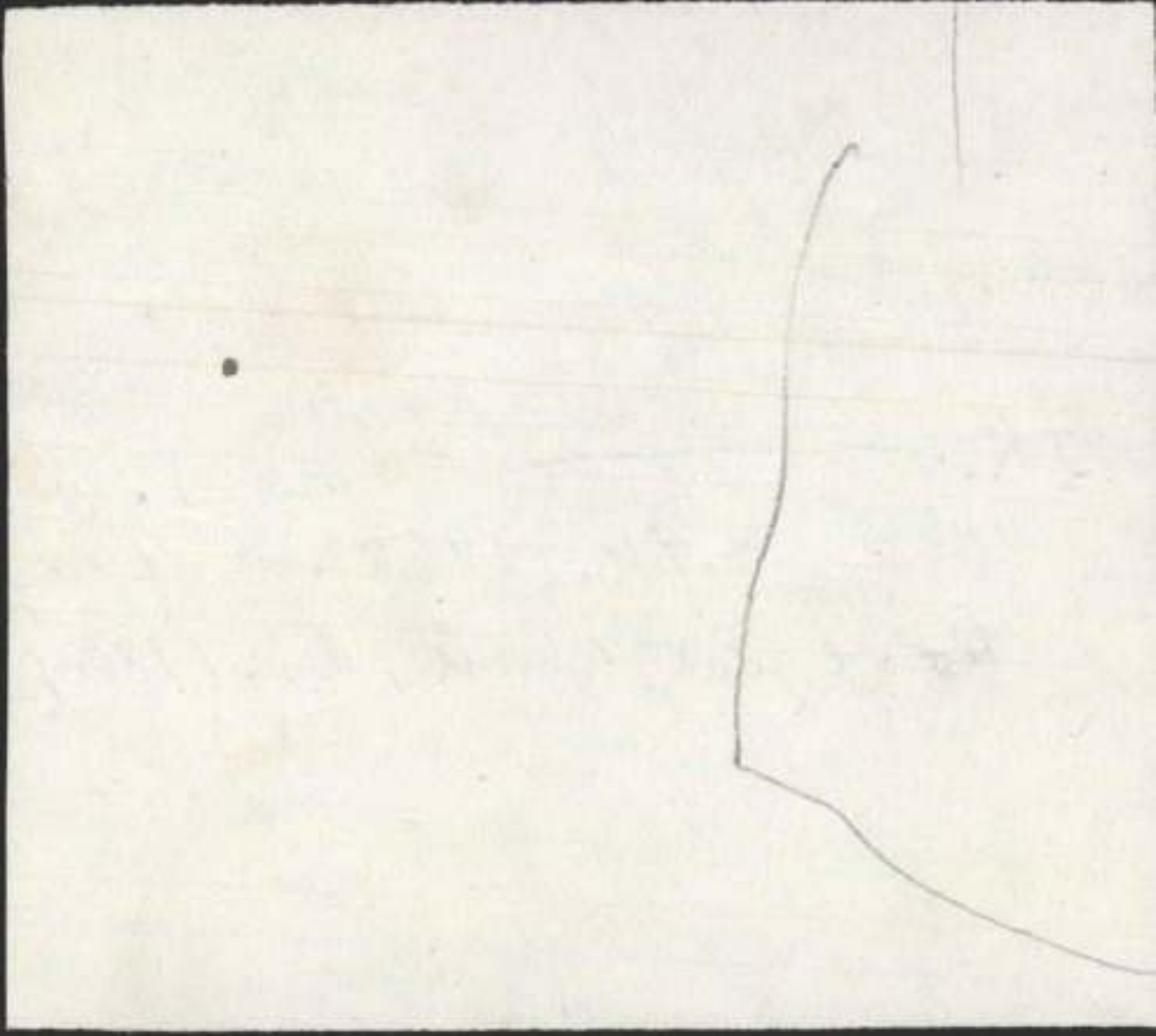
ja a kolozsvári

alkotás. Róma, a tör-
kkal. Az ezredik eszten-
n a chiliazmus bukkan
városra a világ végével
és csirkefogók szédítik
n tudja megszüntetni a
ga és hatalma már csak
k a városban a „Világ
rbs szerelmese, hogy a
s megvalósítsa az „egy

olvastuk, nagyban zava
felelősség. Nem is merü
színház a húzások, össze
mai anyagot kaphatott

Az előadás sikertel
rendező a felelős. Nem
a meiningenizmus és a
színháza a történeti hü
tömeg mozgatásában ho
Elvárhattuk volna a re
annak eredményeit és a
szemben: amint 4—5 e
színpadon. A szabadjár
és képtelen mozdulatokk
jaik pedig mükedvelőkr
nagyobb értékét, a fősze
latot, sem tudta érzéke
pedig úgy látszik még n
a tömeg tulajdonképen
ket a rendezőnek kell k

Károlyi Lajos gróf
(gr. Károlyi Alajos
édesatyja), o. nagy
tk. ~~térdkép, Pest~~ (1852).—
u.a., o.tk. (1858). — u.a.,
~~[illegible]~~ egész alak, kr. (1860).—



Károlyi Sándor gróf,
o. tk. ~~o. térdkép~~ (1879). —

Hírek

Az amerikai magyar református egyesület *gyűlése* május hónap végén és június elején fol az ország fővárosában Washingtonban. A delegát százan felül voltak, akik örvendetesen vették t másul az Egyesületnek az elmult négy év alatt létszámban és vagyonban történt gyarapod A konvenció véglegesítette a magyarországi zarán utakat és nemcsak 1939-ben utazott haza egy csc

z, aki lemondott a Református Egyesületben
központi szervezői hivataláról. Az új szerkesztő
ntette, hogy a lapot krisztusi és a Washington
ssuth nevéhez méltó demokratikus szellemben
irányítani. Az amerikai hazafias és vallásos
arság nagy örömmel vette tudomásul azt a
hogy Amerikának legrégibb és legnagyobb
ar napilapja a Borsy Kerekes György kezébe
t.

Dr. Nánássy Lajos.

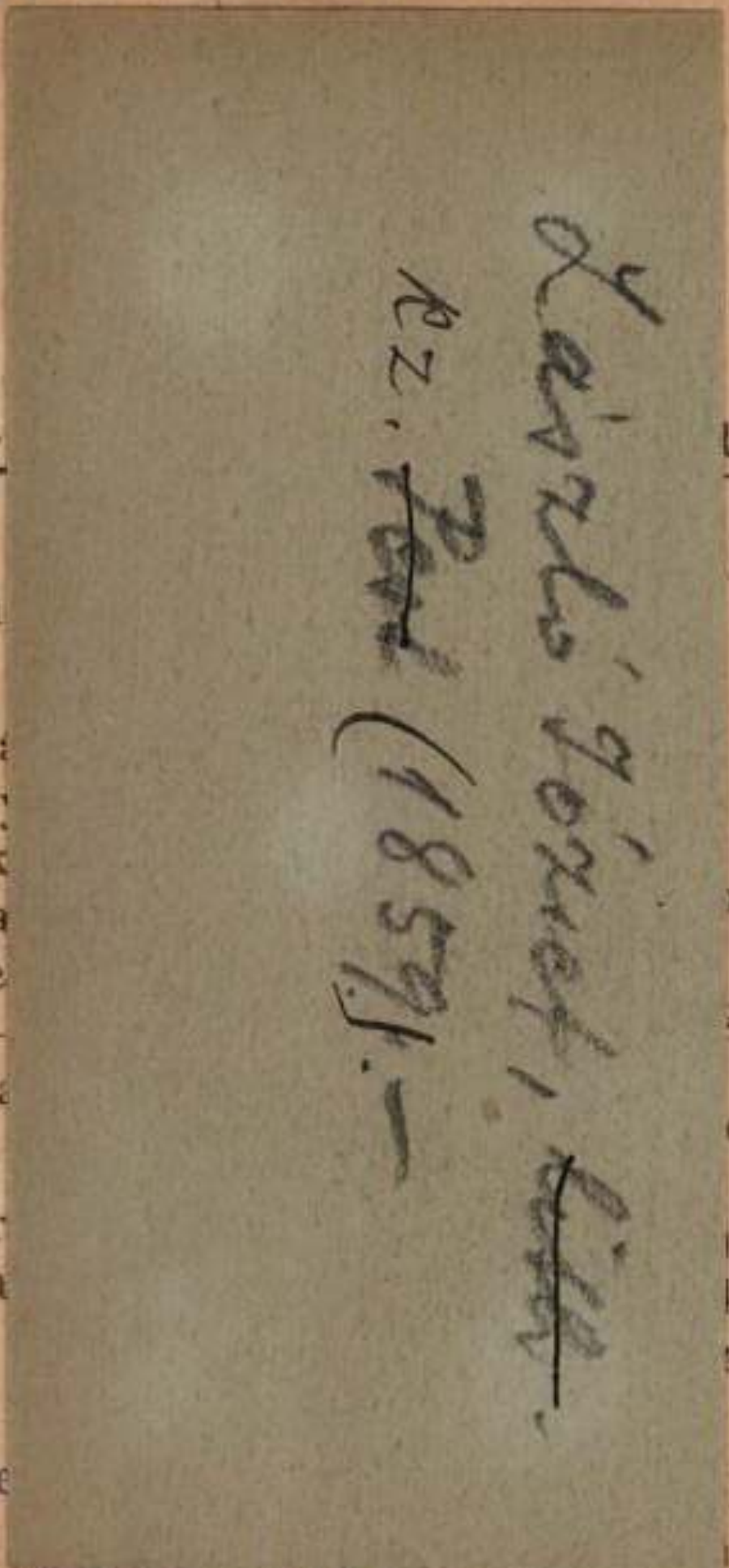
Igével: „igen, Uram, cselekszem szent akara-
“.

---

z Országos Református Tanáregyesület f. évi aug. hó
9. napjain Debrecenben tartja XXXIV. rendes köz-
sét. Augusztus 28-án szakosztályi gyűlések lesznek;
ztus 29-én délelőtt 10 órakor ünnepélyes istentisztelet
gytemplomban, prédikál D. Dr. Révész Imre püspök;
akor közgyűlés a Kollégium dísztermében. Augusztus
kirándulás lesz a Hortobágyra.

anárválasztás. A debreceni Dóczi-leánynevelőintézet
gimnáziumához, a földrajz-természetrajz-kémiai tan-
, Dr. Kovács Lajos nyíregyházai leánykálvineumi
választatott meg rendes tanári minőségben.

multú szószékre, a Dr. Baltazár Dezső katedr
lép, s ez maga is elkötelezi a buzgó és áldo
pásztori munkára. Átadván neki a templom ku
és a bibliát, Dr. Kálmán Sándor tartotta me
köszönő beszédét, majd imádkozott a Korma
úrért és a hazáért, a gyülekezetért, a várose
végül édesanyjáért. Beszéde és imádsága
hatást gyakorolt a gyülekezetre. Istentisztelet
ben a tanítók énekkara énekelt. Az istentis
után az egyháztanács tartott ülést, hogy foly
a beiktatást. Itt Bakóczi Endre lelkészelnök kö
tötte a gyülekezet és az egyháztanács nevéb



a jelen
lévő ela
elhetik :
ntok (gya
törvény
könyvek
1.-én, va
és ere
sint 8.—
25 %-ka
lási árat
ok (gyár
nem ha
-onkint
al.
n emlite
ötelesek
) vándorár
paprika . .
csipősségi
ge paprika
és csipős
esnemes
. . . . . .
rika . . . .
ka . . . . .
a . . . . . .
) bekezdés
ladási ára
ak kell tel

szonteladó köteles üzle-
l láthatóan az egységes
atát kifüggeszteni. A
nyleges suly alapján,
meg; tizedfillérek 5/10
, azonfelül felkerekit-

§.

désében felsorolt öntvé-
évi augusztus hó 26-án
hitelezési és szállitási
nincsenek ellentétben
alt rendelkezésekkel —
l érvényben maradnak.

nint azon a budapest-
ol a megvásárolt vagy
k házhozküldése eddig

101—250 kg darabsu
251—500 kg darabsu
501—1.000 kg darab
1.000—2.500 kg dara
2.501 kg darabsulyon

(2) A minőségi előir
91 DIN szabványnak
szerü, legfeljebb két
nyek árai a nyers,
vagy kézzel formázo
delő által adott form
árura értendők.

(1) A 2. §-ban meg
jebb a következő fel

a) 3—5 maggal bi

Édesatyja is sok éven át volt az egyház-
oadjutor kurátora s a fiú is nemes buz-
tte ki a maga részét az egyház előbbre-
sighy Andor 35 éven át volt a hosszúpályi
elkipásztora s mint áromi sarj, mindvégig
n volt feladata betöltésében.

tette még, hogy az elhúnyt évekkel
szsége megromlása miatt nyugalomba
ki Sándor lelkipásztor és Kerékgyártó
tanító, aki a kicsinyeknek volt hűséges

tet hangján emlékezett meg a nyuga-

melyet a szolgalatvállalás és nem az uralk
gondolata tett különösen értékessé és
emlékűvé. Az egyházmegye mindennem
ban megadta egyéni programmját. A ma
lású esperesi székfoglaló után Dr. Révész I
„fogott kezet az új szolgatárssal", reámu
hogy testvérek és munkatársak az Egye
ság előtt, aki előtt kell mindannyiójuknak
A tiszántúli egyházkerület boldog örvend
érzését tolmácsolta, mert úgymond: „
szenved, vele szenved a többi is, ha egy
illettetik, örvend a többi is." Most együ

Laffert báró, o. ~~[illegible]~~ tk. ~~[illegible]~~ (1886).—

református egyházkerület püspöki hivatalától.

zám.

KÖRLEVÉL

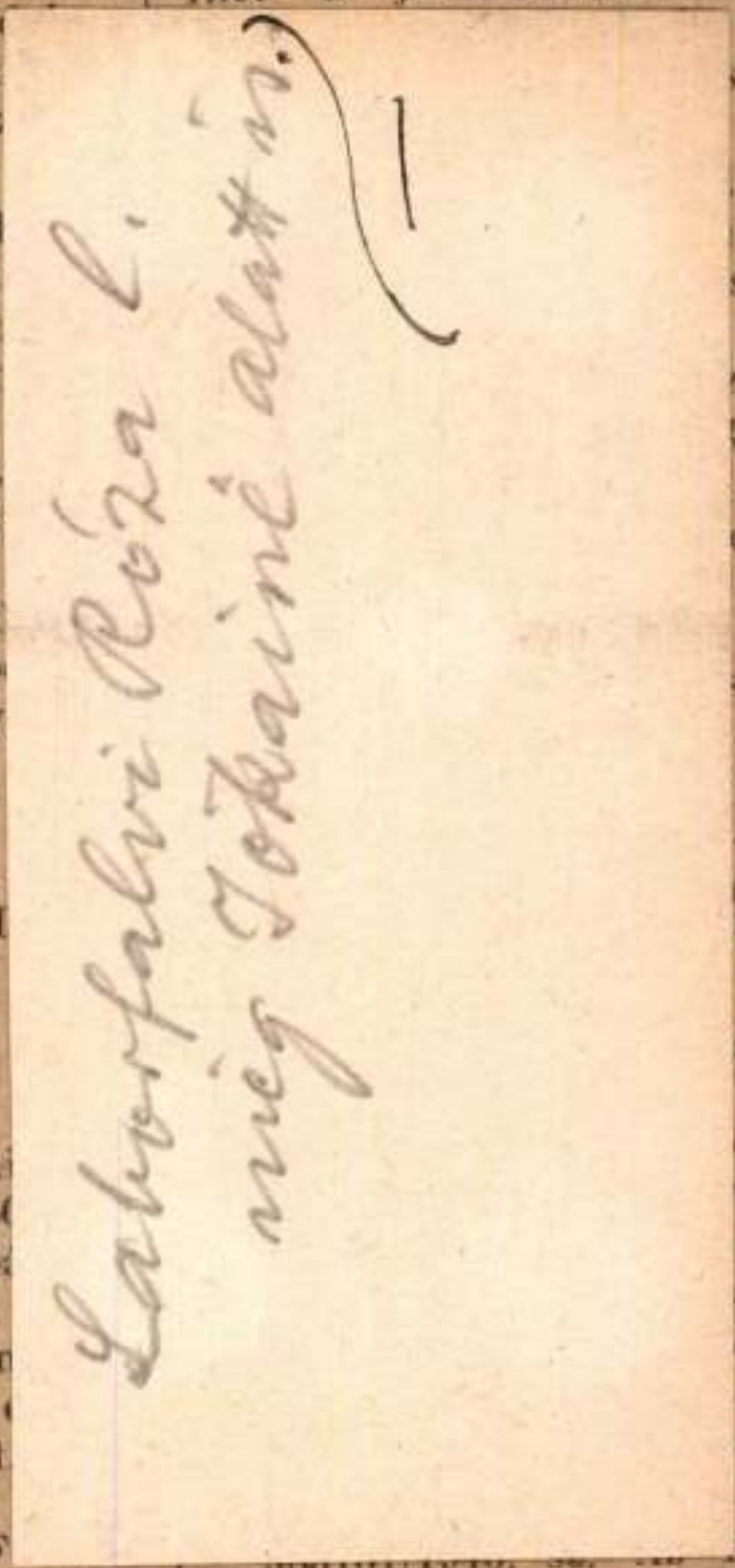
ulók vasúton való bejárása tárgyában.

r. vallás- és közoktatásügyi miniszter úr 1938. hó 28-án 112,390—1938. IX. ü. o. szám alatt ével a tanulók vasúton való bejárása tárgyá- ett. (L. Hivatalos Közlöny 1939. év január hó

vallás- és közoktatásügyi miniszter úr felkérte gyházi Főhatóságot, hogy a főhatóságuk alatt nyi iskolára nézve hasonló módon rendelkez-

Dr Hegyaljai Kiss Géza ima

1. **DICSŐSÉG ISTENNEK!** Templomi.
   Ára kötve 5 pengő, fűzve 4 pengő. Po
2. **ÁLDJÁTOK NAPRÓL-NAPRA!**
   Köznapi. Ára kötve 5 P, fűzve 4 P. Po
3. **SZÍVEM TEMPLOMA.** Családi, mi



26.25	Kanadai dollár	—.—	—.—	Belg
38.4	Dán korona	—.—	—.—	Berli
11.75	Dinár[1])	—.—	—.—	Pozs
	Dollár	—.—	—.—	Brüs
	Francia frank	—.—	—.—	Buka
65	Hollandi forint	—.—	—.—	Istan
—	Szlovák korona[2])	11.45	11.75	Kope
—	Leu[3])	—.—	—.—	Lond
—	Leva	—.—	—.—	Madr
—	Lira[4])	17.40	17.90	Milán
—	Norvég korona	—.—	—.—	Oszló
—	Svájci frank	79.60	80.60	Páris
—	Svéd korona[5])	81.70	82.70	Prága
	[1]) 500 és 1000 dináros ciml. kivételével			Szófia
	[2]) 20 K-nál kisebb cimletek.			Stokh
	[3]) Érme kivételével			Zürich
—	[4]) Csak 10 lirás és kisebb cimletek.			Helsin
—	[5]) Csak 50 koronás és kisebb cimletek			Zágrá
—				
36.25	Amszterdam, Belgrád, Brüsszel, Oszló átutalások			
—	tében történnek, kivéve azokat a régi tartozásokat és			
—	külön rendelkezések intézkednek.			
—	Athéni átutalások a magyar-olasz fizetési forgalon			

k hivatalos ára az ország egész területén.

g-os, közönséges	40.— P	Köles, fehér, vörös	
.....	50.— „	üszökmentes ..	
.....	40.— „	Hajdina 60 kg/hl su	
f. 15% viztartalommal	23.50 „	szerű	

k és gazdasági magvak hivatalos ára az

Laborfalvi Róza,
kz. ~~lith.~~ a Pesti Divatlap
részére, ~~Pest~~ (1846). —

U. a., kz. (1848). —

FENYVES FENYVES FENYVES

Kuthy Lajos a pécsi Aurora námára, tas, ~~Pest~~ (1841).—



Hans Böhler: Keletázsiai tanulmány.



A Művészház kiállitásából.

Kuthy Károly, a művész unokaöccse, O. ~~mellkép~~ mk. ~~[illegible]~~ (1872).–

dék és Kárpátalja visszatérésére, valamint a
rtesítő" szerkesztőjének arra az értesítésére
hogy egyházi tisztviselőink nem minden eset-
gyar Értesítő" szolgálatát veszik igénybe, fel-
zetésem alatt álló egyházkerületben az összes
(a visszatért egyházrészekre is kiterjedően)
ített felhívásban foglaltakhoz való alkalmaz-

n, 1940 május 4.

D. Dr. Révész Imre.
püspök.

—

református egyházkerület püspöki hivatalától.

szám.

FÖLDEK, HÁZAK, TEL

eladása, vétele, bérlete ügyében
forduljon bizalommal

DIENES JÓZSEF O.F.B. ingatlanforgalmi i

DEBRECEN, BETHLEN-UTCA 21.

Belvárosi Takarékpénztá

D e b r e

Nagyvárad-u. 15. Telefon : 22-96.

MIHALY

obafestő, mázoló
nyező vállalata

VÖRÖSMARTY-
UTCA 3. SZÁM.

SZÁM: 33-57.



Jándi református egyházközségnek szállí
„Gróf Bethlen István-ba

Debrecen sz. kir. város és a Tis

Kun gróf, az öreg,
o. másolat
(Kolozsvár 1839).

MAROSVÁSÁRH

Műsor

1. Volkmann Róbert: F
mas. Zongora: Hor
Haják Károly, gordon
2. *a)* Kozma Géza: Szé
b) » » Böl
c) » » A fo
játs
3. Bach: Toccata és fug
játssza: Ch. Metz Pi
4. *a)* Kodály Zoltán: A
b) Haják Károly: Szé
c) Hubay Jenő: Csá
Kati), hegedűn játss
5. *a)* Liszt Ferenc: Jó
b) Deák-Bárdos Györ
c) Kazacsay Tibor:
d) Kodály Zoltán: Ha
e) » » Ko
szá
ne

ZENTGYÖRGY

IAGYAR FESTŐK KIÁLLITÁSÁNAK
ása a Mikó-kollégiumban.
naponta 9—17 óráig.
ıovember 10-én, 17 órakor.

tás ismertetése a 47. oldalon.

SZÁZAD MAGYAR FESTÉSZETE.
vetített képekkel a mozgófénykép-
ban. Tartja: **Csánky Dénes dr.,** az
Magyar Szépművészeti Múzeum fő-
ója.

rvezett II. sz. államsegélyes *tanítói* állásra. Az
re helyettessel, elsősorban férfi- ilyen pályázó
őtanítóval töltjük be. Fizetés, kötelesség tör-
Pályázati határidő február 15. Állás választás
nal elfoglalandó. Szabályszerűen felszerelt,
es kérvények Református Iskolaszék, Tivadar-
Tiszapéterfalva címre küldendők.

TARTALOM:

Példa a jelennek, tett a jövőért.
zkedés, amire régen vártunk.
ázmegyékből — Halottaink — Hivatalos értesítés —
i hirdetmények — Hirdetések

PÉCS, József-u. 30.

Orgonák, harmóniumok javítása, átépítése, új homlokzatsípok, villamos fujtatóberendezések. — Méltányos feltételek, művészi kivitel.

KRASZN

Gyapjúszövet és bélésáru nagykereskedő

Kapható mindenféle ruhaszövetáru, j

Lelkészek, tanárok, tanítók rész

Pontos kiszolgálás.

és a Tiszán

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

pesarnok. Pest, Kertész gyors-

Fővárosi Könyvtár.

auza. Pest, Emich 1868.

Fővárosi Könyvtár.

évtára. 1876. évre. Összeállí-
apest. Rudnyánszky A. 1875.

Hajdu László.

Név- és naptár 1875. évre.
na.

Hajdu László.

r Színvilág. 1565—1872. Pest:

Fővárosi Könyvtár.

el Rozália az első magyar
ony. Steiner Zsigmond. 1927.

Hajdu László.

858. **Endrődi Sándor :** Jókai
szül. Szendrey Júlia. P
É. n.

859. **Egressy Gábor töröko**
nyomtatott Kozma Va

860. **Egressy Gábor :** A szí

861. **Egressy Galambos Gábo**
javára rendezték fiai.

862. **Molnár László :** Egressy
Gáborhoz 1838—1865.
kiadása, 1908.

863. **Várdai Béla :** Egressy

Krizsán Ignác, ~~Lith.~~
kz. ~~Pest~~ (1857). —

Éppen a mai történelmi időkben hol van az a
rmátus keresztyén magyar, aki egyháza és nem-
életében egyaránt ne látná a hiányát és ne érezné
ükségét az új és az elégséges erőknek? Ha pedig
n református keresztyén magyar nincs — legalább
em lenne szabad, hogy legyen —, akkor 1940 okt.
enek az állandó és az örök megújulást, tehát az
eformációt sürgető parancsát minden református
gyarnak, mint személy szerint neki szóló üzenetet
felfogni s alázatos és hívő lélekkel betöltenie.

a nyugalom réve felé. Át kell nézni és fel kell dolg
a kérdés eddigi publicisztikai és egyéb any
(erre lapunk ugyane számában pályázatot írok
Ez anyag ismeretében lehet egy egészen szűk
bizottságnak hivatalos megbízást adni tervezet k
tésére. A tervezetet aztán az egyházmegyék, ső
illetékes egyházi közvélemény legszélesebb
megvitatása alá kell bocsátani. Ha a legalapos
előkészítés után maga az egyházkerület állást

az anyaország képviselőin kívül az erdélyi és királ
melléki vezetők bevonásával. *Dr. Benedek Zsolt* ko
tanácsos azt jelentette, hogy az életviszonyok drá
miatt a református egyház — bár nyugdíjintézete
könnyű helyzetben — a nyugdíjas lelkészek, lelkészöz
és árvák ellátásán már a tavasszal javított. Most a K
Elnöksége útján kérelmezi a kormánytól a nyugdíji
államsegély felemelését. De addig is, amíg ez megé
az azonnali segítés szükségét megállapítva, *no*
elsejével megszünteti a lelkésznyugdíjak jelenlegi nyolcszá
csökkentését s ugyanekkor az özvegyek és árvák ínsé
segíteni kíván s *az özvegyi minimumot november 1-tő*

—1940. szám.

KÖRLEVÉL

valamennyi tanintézet igazgatóságához.

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi miniszter úr az évi szeptember hó 27-én 171,659—1940. V. szám alatt rendeletével a visszacsatolt *keleti és erdélyi területek iga számára történt gyüjtés* tárgyában intézkedett. *Hivatalos Közlöny* 1940. évi október hó 1-én kiadott számában.)

Utasítom a vezetésem alatt álló egyházkerület valayi alsó-, középfokú- és középiskola igazgatóságát, hogy

Kraudiné o, [illegible]

(1850) —

U. a., m. (1857). —

ORGIO NICODEMI

alle Belle Arti, Milano

BÁLINT HÓMAN

R. Ministro Ungherese dei Culti
e della Pubblica Istruzione

e di

CARLO SZENDY **duc**

Podestà di Budapest

MILAN

1940

tatlan egyház közötti különbségnek a teljes t
ban általánosságban kifejezve olyan törvényt k
amely a Sátánnak mindenütt jelenvaló és m
tényleges hatalmával számolva, *nem angyal*
de bűnös embereknek a részére alkot törvényel
pedig úgy alkot, hogy az evangéliumi igazság
emberi „józan ész", meg a hangzatos jels
kedvéért semmit sem enged lealkudni!

Csak néhány gyakorlati dologra hadd h
fel a figyelmet!

A pártikulárizmusnak minden faja küszöb
sék ki! Szűnjön meg a jelölési rendszer, mert
rendszer a református egyház szétszaggatásá

Králik Sámuel órás,
o. ~~mellékp. Budapest~~

TÁNS LAP mk. (1874). — ~~1940~~

alos kimutatás szerint a mult nyáron 21,100
Hajdúszoboszlón a hosszabb időt töltő fürdőző
00 az átfutó vendég. Hozzávetőleg ezek közül
ezer volt a református vallású. A gyógyulást
ők annyira érdeklődnek a vallásos dolgok iránt,
egész nyáron át a helybeli lelkészek minden
nap délelőtt 11 órai kezdettel külön második
iszteletet tartottak a fürdővendégek kedvéért,
bb 400—500 résztvevővel. A mult nyári szezon-
pedig hétköznapokon, 15 előadó közreműködé-
, 25 ízben rendeztek evangélizáló estét, előbb az
a nagytermében, majd az szűknek bizonyulván,
ilágított templomban. A főszezonban 600—700

Kövérné, Blasko-
vich Miklósné, részére
om. ~~olajminiatür~~ ovalban,

~~Pest~~
(1864).

sokkal, így tehát a diákszociális jelleg h
lása párhuzamos a nevelési feladatok f
kálásával.

Ez a fejlődési irány megfelel a refo
képző igazi rendeltetésének. Az egye
képző intézete mellett ugyanis még
tudósképzést szolgáló intézményt fe
fényűzés volna az egyház részéről. A ref
képzőnek az adja meg az értelmét, hogy
irányításra törekvő egyetem és az álla
nagyfontosságú tevékenységét kiegé
nevelőmunkával, egyházunkhoz hűs
kedő, annak szellemében igazi nevelő

kialakítsa és hordozza, mint a lét drága
nemes, a világtól szabad, de az ideálok
ő jellemet. A magyar lélek és a
us egymás számára vannak
Mert milyen lelket kíván a kálvinizmus?
amely nem merül el ennek a világnak
en és élveiben, amelyet nem az ösztönök
nányoznak. Olyan lelket, amelyet nem
világ az ő képeivel, tűnő jelenségeivel,
lélek áttör a látszatok, a tünemények
edélyes sóvárgással a valót, az igazságot
lyan lelket, amelyet nem elégít ki földi
nem vakít el és nem eit meg földi hatalom

53 Venezia - San Giorgio.
54 In laguna.
55 Venezia rossa.
56 Il Vesuvio.

ychra Vladimír.

57 Ritratto di donna.
58 Ritratto.
59 ~~Ritratto di signora bionda.~~
60 Busto di donna.
61 ~~Una signora coi guanti.~~

73 Testa di donna.

28 La pesca.

Kuba Ludvík.

29 Natura morta.
30 Autoritratto.
31 Bambino con frutta.
32 Ritratto d'un comico.
33 Piazza.
34 Capri.
35 Lettrice.
36 Strada.

4 La raccolta.
5 Strada sotto la pioggia.
6 Mazzo presso la finestra.
7 Natura morta, presso la finestra.

Bohumír Dvorsky.

8 Villaggio in Moravia.
9 Paesaggio in Moravia.
10 Ljubijati.
11 Nella raccolta.
12 Paesaggio.

Kölcsey Ferenc, o. ~~mat.~~ mk.
~~kép~~ Heckenastnak,

~~Pest~~
(1861).-

végleges beillesztése végett szükséges tö
rendelkezések előkészítésére a zsinati elnö
elnöklete alatt felerészben a Zsinat tagjais
részben az erdélyi és a királyhágómellé
kerületek közgyűlésének tagjai sorábó
bizottságot alakított s azt a következőkép
totta meg: Elnökök: Dr. Ravasz László,
Jenő; tagok: Dr. Ajtai Nagy Gábor, Ar
Bánffy Miklós gróf, Dr. Benedek Zsolt
Elek, Csernák Béla, Harsányi Pál, K
Dr. Kállay Kálmán, Mester Mihály,
Lajos, Porzsolt István, Dr. Puky Endre,
Imre, Sulyok István, Dr. Szentpáteri

adatai. Egyszerübb formába kellene azokat
Esetleg a háromból ötöt, vagy akár hetet
amely alkalmasabb csatorna lesz a lélek
kadó *hitvallástétel* számára. 2. Jobban ki
mborítani, hogy az úrvacsora nemcsak a
t felől való megbizonyosodásnak, hanem
a *hálának* és *örömnek* is ünnepi alkalma.
kifejezése lenne pl. ennek az, ha a bün-
irdetése után az egész gyülekezet fenn-
lmas válaszként elénekelné a *XXXII.*
versét! Ennél alkalomszerübb és szárnya-

72. Lopótök. Belsejében furulyázó
festéssel. Gujarat. XVI—X

73. Négyszegletes lakkdoboz. Feke
fehér, fekete dísz: virágok

74. Dicsfény. Aranyozott, tükör
Kora ismeretlen.

75. Rizscsésze. Mázas kőcserép
(750—1100.)

76. Olajtartó. Mázas kőcserép
(750—1100.)

77. Imádkozó angyal. Mázas kőcs
(750—1100.)

78. Illatszertartó. Mázas kőcsere
(750—1100.)

79. Illatszertartó. Mázas kőcsere
(750—1100.)

80. Olajtartó. Mázas kőcserép
(750—1100.)

sgyermekek ölben vitelére. Bronz.

uddhista jelképekkel. Részben ara-
emez. Nepal vagy Tibet.
rmákkal. Bronz. Nepal.
áttörtművű kerek doboz. Tibet.

festmények.

ny" Buddhája. Tibet.
ú élet" Buddhája. Tibet.
uddha. Tibet.
a. Nepal.
mandalája. Tibet.

„vörös" szekta Adibuddhája.) Tibet.
et.
et.
rfeletti erőt adó istenség.) Tibet.

A nyári egyházmegyei KIE-táborozás után I
mutatta
mond I
ztségre
y körje
olt. Iste
s szerta
s köv.
őgondn
csétet.
üdvöz
olt ez
nepségn
a, az a
, hogy
szeretet
épen s

Petőfi, Vachott né-
zére, lith. Pest (1845).

F 452.

ünnep záloga az egyház szebb jövendőjének.

Azoknak a nemreformátus — bármilyen fokú (elemi, gazdasági, tanonc, középfokú, közép stb.) — iskolák-ontos és teljes címét, amelyekben tanítanak;
minden egyes intézetről azt, hogy ebben az iskolai ány osztállyal működik?
lentések közvetlenül az egyházkerületi vallásoktatási ály előadója (Dr. Módis László, Debrecen, Nyíl-. sz.) címére küldendők.
sítom az érdekelt gyülekezetek lelkipásztorait, hogy hívásomat a gyülekezetben működő vallásoktató-kel, segédlelkészekkel, illetve vallástanítókkal is alanul közöljék.
recen, 1941 február 25.

D. Dr. Révész Imre,
püspök.

Pályázati hirdetmények

den pályázati hirdetményt a Debreceni Protestáns mint egyházkerületünk hivatalos lapjában közzé kell

Sárossy Gyula, lith.

U. a., kz. ~~Pess~~ (1857).—

Utána prezsbiteri gyűlés. Esperes-lelkész isı
tette az egyház multjának és jelenének állapo
Utána Püspök úr megbeszélést tartott a prezsb
rekkel.

Délután meglátogatta a KIE-t és a Nőegyes
tet s mindkét helyen buzdító beszédet inté
a jelenlévőkhöz. Dr. Ferenczy Károly is mind
helyen beszédet tartott.

Este 6 órakor az ORSz javára rendezett vallá
ünnepélyen János 13 : 34/b) és Zsid. 8 : 10.
alapján Püspök úr mondotta a bevezető áhíta
Dr. Ferenczy Károly előadást tartott.

Október 28. Egyházmegyei lelkészértekezlet. A

nari testvéreket. Hasonló melegséggel köszöntötte
olnár Vince esperes a hazatért anyaegyházmegyék
kotó tagjait. Kegyelettel áldozott Dr. Csikesz Sán-
r egyetemi tanár, Görömbey Péter tanácsbíró,
RLE-alelnökök, valamint Mészáros Ferenc bihar-
resztesi ny. igazgató-tanító emlékének. Hegedűs
lmánt lelkészi tanácsbíró tisztségébe beiktatták.
gerősítették Dr. Molnár Vince tb. főszolgabíró
ági jegyzővé való választását, valamint Fintor
la toldi és Boda Ferenc hiharkeresztesi lelkipász-
rokat új állomásokban. Tudomásul vették Dr. Ker-
z Endre egyházmegyei ügyészi tisztségéről történt
nondását, érdemeit jegyzőkönyvben örökítették

em vállalt annyi feladatot,
te a tökéletességet. A kínai
rizmusa azonban elragadó.
a magyar költő szavai:

Birodalomnak újra az egy-
A művészet igen nagy lépé-
szobrászatot ismerjük leg-
apíthatjuk meg, hogy méltó
üvészetének. A T'ang ural-
obb kiterjedését (Nyugaton
tekintetben a fénykorát. A
ban is nagyságot, érettséget
gározta a buddhizmus fénye,
vényesült. Az épitészet fenn-
uddhista templomok pagodái
zetes történelmi városokban.
vagy csak egyszerűen ta —
jellegű épület. A gondolatot
lta hozzá. Ezt pedig átvette
k lépcsőzetesen szűkülő eme-
ástól. A fedelek sarka a leg-
ajlik fel. Egyébként a kínai

részeinek múzeumaiba, ho
nyujtanak Kína legdicsőbb

A T'ang korszak műv
a legnagyobb dicsőséget. Sz
festészetről, mint valami ör
gették az istenitett művésze
nak megfelelő képet nyujt
hézagpótló felfedezések ke
lassanként nyilvánvalóvá
őrzött remekek, legfeljebb i
Turkesztán természetesen h
hista falfestmények színvo
azonban, hogy e művek eg
anyag, éppen a kínai festő
Valami heroikus és démoni
stílusban, amely nem fűződi
művészet fénykorának legna

Wu Taotze volt ez a mi
Keleten minden idők festész
mányban, Kaifeng közelében
ki megrendítően nagy tehets
emlékét adta tovább róla az
eddig egyetlen [Wu Taotze-

Roth dr 1 o. (Vagyszeben 1831).

találjuk meg.

Mult év novemberéig
együttesen tartotta nyilvá
munkaképtelen inségeseket,
érdekében megjelent miniszt
a munkanélküliek külön nyil

A munkanélküliség eny
zetéhez és anyagi erejéhez ké
megtett. Az ismertetett inté
kivétel nélkül fellelhetők.
munkakészség igazolása ell
pontján, hitelezési alapon, a
munkákat, a szellemi munk
szélesebb keretek között mo
tében történik. Van hatósá
foglalkozott eddig is a mun
szervezése s a telepités prob
sekkel fordult a kormányh
létesitett.

szaporitani. Szükségmun-
ágot köz- és magánintéz-
kölcsönök utján igyekeztek
ások elhelyezkedését ipari
zervezett munkaközvetitők

biztositás különben alig
vezése nélkül és ez az oka
an, ahol a munkahiány
a biztositó intézet szoros
etitő hivatalokkal.
e az általános kötelező
rokkantság esetére való
iztositási ágak ugy a mun-
terhet róttak. A kormány
tást nem vezette be. Nem
k sem és az ország pénz-
n jelentős áldozatokat kö-

Roth dorné, O.
(Vagyszeben 1831/.

Budapest látvány
az ujonnan meg

Tánc • Grill •
5 órai tea nap
Esténként cigán

3

etleg vissza kellene állitani a
yét. Szabadjon annyit monda-
előzetesen nemcsak a hivata-
sfővárost *ismerő* egyéniségeket
Egyed István egyetemi tanár
g „Budapest önkormányzata"
evezető soraiban nagyon meg-
napvilágot. Érdemes leirni:
kesfővárosa, a magyar nemzet
ga már maga is indokolja sze-
az ország szócsöve, képviselete,
n érvényesülésének eszköze és
n még ezen a szerepen is túlnő:
pontositott felépitése következ-
jóformán egyetlen gócpontja.
rsát elsősorban nem jogszabá-
tben élő természetes erők, kul-
e azért nem közömbös a keret
éli. Rendkivüli fontossága van
atási szervezete jó legyen; ne

Rotte ezredes neje
sül. Boronkay, o.
mk. ~~nullkép, Pest~~ (1853).-

ment-belodeseket,

k gyökeres szárazzá

telét aszfalttal.

és ismertető füzetéket ingyen
bérmentve küld.

„ *31.* Milanói kiállítási bizottság : mun
lira és 3 × 2000 lira. (Lásd lap

VERSENYTÁRGY

Dec. 27-én. Vallásügyi min. : a trencséni á.
munkái; (l. a hirdetések közt).
„ *27-én.* Eger város polgármestere : a
názása (55342·52 k.); bp. 5%

Rózsavölgyi, ~~Litt~~.

Rz. ~~Rost~~ (1844).—



د



ggal biró öntvé-
..... 15%
ért vagy nyers fo-
..... 15%
..... 10%
Ge 22.91 DIN
..... 5%
szabvány minősé-
..... 10%
ó minőségért..... 15%
negállapitott gyári eladási
elsorolt cikkekre a követ-
kell nyujtani:
és tűztér szerelvények,
kül: rostélypálcák, tüzelő-
rettel is, homloklapok,
domrostélyok, lépcsős ros-
, rostélytartók és salak
..... 10%
öntvények nyersen
aknakeretek és fed-
k bűzelzáró nélkül,
üzicsapszekrények.. 15%
uti kocsihoz 30%

bekezdés alapján kiszámi
a m. kir. Közellátási Hiva
Nagymező-utca 1.) a jel
sélől számitott 15 napon b

2. §.

A 65.600/1942. K. M.
§-ának (2) bekezdése hely
kezések lépnek :

(2) A kiskereskedő a 1
tott beszerzési árhoz bru
árrögzités időpontjában a
jebb az alábbi bruttó has
haszonösszeget adhatja ho

a) Budapesten, Debrecen
várott, Kassán, Kolozsv
Marosvásárhelyen, Misko
Pécsett, Sopronban, Szatm
den, Székesfehérvárott, S
helyen, Ungváron és Z
Budafokon, Kispesten,
Pestszentlőrincen, Rákosp
30%;

b) egyéb helyeken 25%.

N. L.: Ahogyan a külföld látja . . . . . .
Nagy László: A Szózat . . . . . .
D. Dr. Nagy Sándor: A debreceni főiskolai énekkar története . . . . . .
— Balogh Ferenc emlékezete . . . . . .
Nótárius: A Magyarországi Református Egyház ötödik budapesti zsinata . . . . . .
— A tiszántúli református egyházkerület rendkívüli közgyűlése . . . . . .
Ormós Lajos: Egyházkerületünk népiskoláiról . . .
Orosz Kálmán: Egyházi életünk bajai . . . . . .
— Zsinati tárgyak . . . . . .
Dr. Papp László: Hollandnyelvű magyar irodalomtörténet . . . . . .
Pethő Károly: Egy vezér serege egy parancsra hallgasson

pa 45
árosnamény 46

3. *Békésbánáti egyházmegye :*

házmegye 46, 153, 218
és 153
ngrád 124
ula 124
lmezővásárhely 71, 123
kó 35, 71, 138, 198
öd 36
dorfalva 153
ged 35, 166
ntes 124

méltó finálé ja: felmagasztaltatott, hogy „mi
nyelv vallja, hogy Jézus Krisztus Úr az Atya
dicsőségére" (Fil. 2 : 11).

Azóta nem egy meghatározott nép tagjak
nem egy meghatározott időben él ! Krisztus nem
a sok vallásalapító közül, akik mind megegye
abban, hogy egyetlen nép, vagy egyetlen kor
vágyódásainak adnak kifejezést. Csak Krisz
benne a keresztyénség nem lehet egyetlen faj
tosza, nem lehet egyetlen nép „népvallása". Ál
csütörtöki felmagasztaltatása után áldott műk
azonnal elszakadt attól az „anyaföldtől", ahol
kezdte s lefolytatta földi életét. Azután olyan
adatott neki, amely által Isten „minden térd

vent.

Balogh Jenő, Révész Imre köszönőszavaival és asz László imájával véget ért a Református Egye- es Konvent ezévi rendes tanácskozása. **(MÉ)**

antizmus ítélőszéke előtt"

uár 1-én megjelent legelső számában. Ez a folyóirat ranciaországi csehszlovák evangéliumi misszió havi önyének nevezi magát (a cseh címe ezt jelenti: „*evan- mi hangok*").

Monod A. lelkipásztor úr a „Csehek és magyarok" i füzetekben elfogultságot vesz észre és szerinte ez az gultság politikai forrásból ered. Sajnos, ezt az állítását

Rudich József, ifj. báró,
O. ~~mellkép~~, ~~Budapest~~ (1873).

~~1940~~ mk. ~~DEBRECENI~~

Megtalálás esetén az anyakönyvi kivonat Biki J
tiszthelyettes címére: Debrecen, István-út 43. szám
küldendő.

Debrecen, 1940 április 11.

D. Dr. Révész I
püspök.

4094—1939. szám.

HIRDETMÉNY.

A volt kárpátaljai egyházkerület beregi és máram
ugocsai egyházmegyéiben szolgáló lelkészek igazolása
ben kiküldött egyházkerületi bizottság 1940 március
megkezdett tárgyalásait *1940. április 26-án, pén*
(tehát nem 27-én) délelőtt 9 órakor Beregszászon az eg

ONFIRMÁCIÓRA alkalmas könyvek:

Erdős Károly: **Az én vallásom,** ára 30 fill. — Dr Révész Imre: **udatos hit,** ára 30 fill. — Uray Sándor: **Iskolások imakönyve,** 20 fill. — Uray Sándor: **Édesanyám imakönyve,** fve 50, papírésben 68, félvászonkötésben 70, egészvászonkötésben 76, utánt bőrkötésben 90 fillér, egész bőrkötésben 1 pengő 50 fillér.

liák és Új Testamentumok mindenféle kivitelben beszerezhetők a

MÉLIUSZ" könyv-, papír- és írószerkereskedésben
Debrecen, Ferenc József-út 26. Tel.: 16-73.

AGYAR ÁLTALÁNOS HITELBANK

e mecenate degli artisti, legato pont
tore apostolico delle diocesi di Vesz
dell'arciprepositura di Obuda ed in
di quell'Università, è molto da apprez
condizioni culturali, quanto per le
condotto alla cultura del Rinascimen
cesco Filelfo, il filosofo più alla mo
trattenuto per un periodo piuttosto lu
ancor più forte e più penetrante deve
Vergerio, il quale passò quasi tutta
Buda, alla corte di Sigismondo, svo

[22] Horváth Enrico, *Zsigmond király*
epoca), Budapest, 1937, p. 83.
[23] Horváth Enrico, *op. cit.*

arbitro era Giovanni Vitéz in per-
dità culturale antica, riconosciuta di
nento culturale e filosofico, va man
ircoli e ceti più vasti. Sappiamo che
parallelo tra Umanesimo e Rinasci-
ica delle tradizioni classiche, ci mo-
polare. Ma conoscendo ora meglio il
l'Ungheria e vedendo come un ceto
nova cultura andava lentamente stac-
iche, questa considerazione è ancora
ile. Gli aggettivi « gotico » e « clas-
e formali di diverso genere, però non
ne fenomeni polari o addirittura anti-
onsiderati in maniera antagonistica.
la e di Nagyvárad si andava tanto

Oggi non occorrerà più
dell'arte di un'epoca non vo
colari della materia. I fenome
metodo di ricerche, indissolub
essi sono soltanto l'espression
campi vastissimi, i più sicuri
percorsa dallo sviluppo storic
stica trova delle corrisponden
concezione del mondo e nel c
specchia. Uno sguardo ai fe
finitimi è già per se stesso r
quali conoscenze, per dir c
sate che valgono da canoni, c
sviluppo, non può essere mai
basi teoretiche di analogie c
presente che tutto il problema

Rutfliesz, debreceni ke-
reskedö, o ~~Pest~~ (1846). —
~~Rutfliesz, o. Pest 1846.~~
u. a neje, o. (1846). —

si tratta di una momentanea
lturale di Mattia Hunyadi,
premeditata spiegazione e di
altrui, per arrivare a forme

che gli artisti invitati dal-
bisogni quotidiani; essi erano
e cerimonie delle corti e della
uinta negli spettacoli festivi,
he era la pompa, la fantasia
sottrae completamente al no-
rande quantità di punti d'ap-
le descrizioni delle cronache.
sulla forma deve aver avuto
che questa vita festosamente
argo pubblico. Appunto que-

* Rosenfeld Zekelius, kr. [Nagyszeben 1828]. –

beiktatása tudomásunk szerint még e hó megtörténik, Debrecenben tartandó rendkív megyei gyűlés keretében. Az új őrálló melle örökké a Pásztorok Pásztora.

DEBRECENI EGYHÁZMEGY

Adatok a kabai református egyhá
A kabai egyház élete az 1938. évi missz szerint szép fejlődést mutat az elmult év eredményeihez viszonyítva is. A temp száma hatalmasan megnövekedett az ú számával együtt. Minden újszülött meg

Á S Z R O V A T

mlékezés Bagothay Sámuelről.

ujságcikkből vesszük a hírt, hogy
Sámuel, a szatmárnémeti református fő-
vallástanára, meghalt.
i, volt tanítványai, megállunk néhány
gy kegyelettel adózzunk emlékének, elénk
akját, tanári egyéniségét, hálásan gon-
unkásságára és kifejezzük fájdalmunkat,

100-féle cikket vás
de csak egy helyen fizeti havi ré
ha szükségletét
az „UNIO“ Központi Hit
cégei útján szerzi be.
Hitelrendszerünk kényelmes, olcsó
ható. — Vásárlásra jogosító igazo
még nincs, igényelje irodánk
Piac u. 44. Marx-féle ház

Debrecen sz. kir. város és a Tiszá

si református egyház pályázatot hirdet
rtanítói állásra. Cím: Református Lelkészi
ércs, u. p. Baktalórántháza.

TARTALOM:

f: Igehirdetés és politika — Reflexiók Dr.
nre püspök ily című előadásához.
enő: Megnyiltak az iskolák kapui

tés

184. **Úrasztalterítő,** kalotaszegi feh
tulajdona.

185. **Úrasztalterítő.** Skófiumos. 1772. I
vásárhelyi ref. egyházközsé

186. **Úrasztalterítő.** Skófiummal hin
Katáé. A marosvásárhelyi re

187. **Úrasztalterítő.** Himzett pelikánn
ref. egyházközség tulajdona.

188. **Úrasztalterítő.** Ezüst himzéses h
marosvásárhelyi ref. egyház

189. **Úrasztalterítő,** skófiummal és sel
Károly gróf tulajdona.

190. **Úrasztalterítő,** himzett, a Wess
Károly gróf tulajdona. Érték

Rossel, v. (Genf 1843).

II. század. A kilyéni ref. egyházköz-

ny szélén arannyal, ezüsttel, színes
nmal himzett virágok és szegély. Len-
d. A kilyéni ref. egyházközség tulaj-

s színes selyemmel hímzett törökös
on. A sepsiszentgyörgyi ref. egyház-

em és arany himzéssel. (Virágok, ma-
kolozsvár-belvárosi ref. egyház tulaj-

kék selyem. A marosvásárhelyi ref.
na.
en, három sorban, csontszínű és kék
szálakkal himzett virágos és füzéres

Rónayné („Rohnaine"), az ifjú, O. Pest (1843).

KIÁLLÍTÓK

Özv. Andreánszky Istvánné, Vác-
hartyán
Andréjka József
Özv. Bakó Lászlóné
Dr. Bedő Rudolf
Slovani Beőthy Lydia
vitéz Békey Béláné
Gr. Berényi János
Borsod-Miskolci Múzeum
Bulyovszky Aladár

Rózsahegyi László
Rozsnyay Kálmán, Nógrádverőce
Rozsnyayné Nil, Dapsy Gizella,
Nógrádverőce
Saxlehner Emma
Somló Sári, Kerepes
Dr. Szász Károly
Székesfővárosi Levéltár
Székesfővárosi Történeti Múzeum
Özv. Szereday Ferencné
Szigethy István
Dr. Tanay Magda
vitéz Telepy Miklósné
Dr. Törs Tibor
Dr. Tóth László
Börzsönyi Vargha Béla

Schedelné dr.-né,
ker. vl. ~~Vázlat Pest~~
(1836). —
U. a. Izabella leá-
nya, ker. ~~vázlat~~ vl.
~~Pest~~ (1836). —

18 Péter, Dén.

S

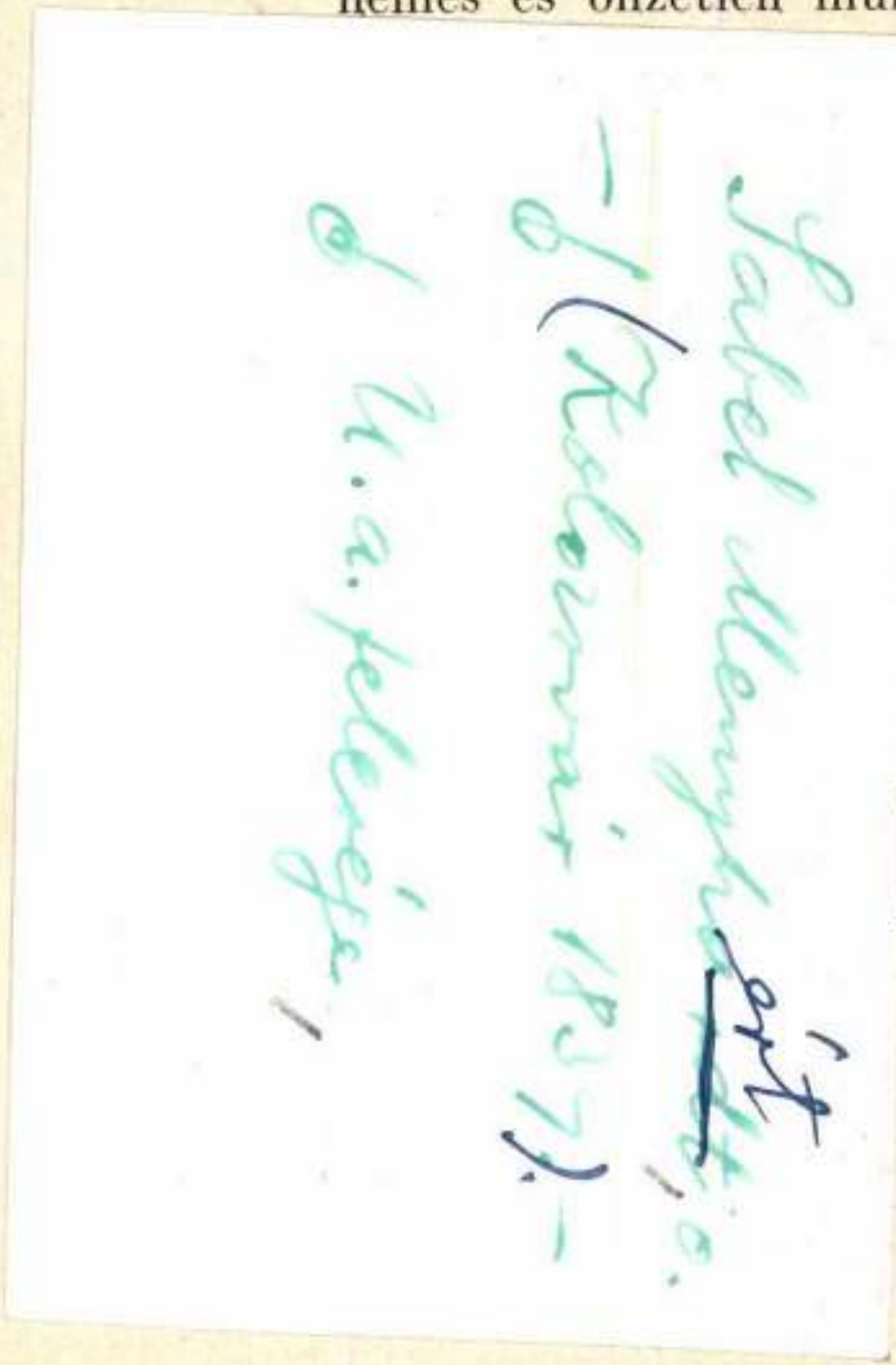
19 Petrik, Tsi

20 Talalé

JUNIUS 30 nap

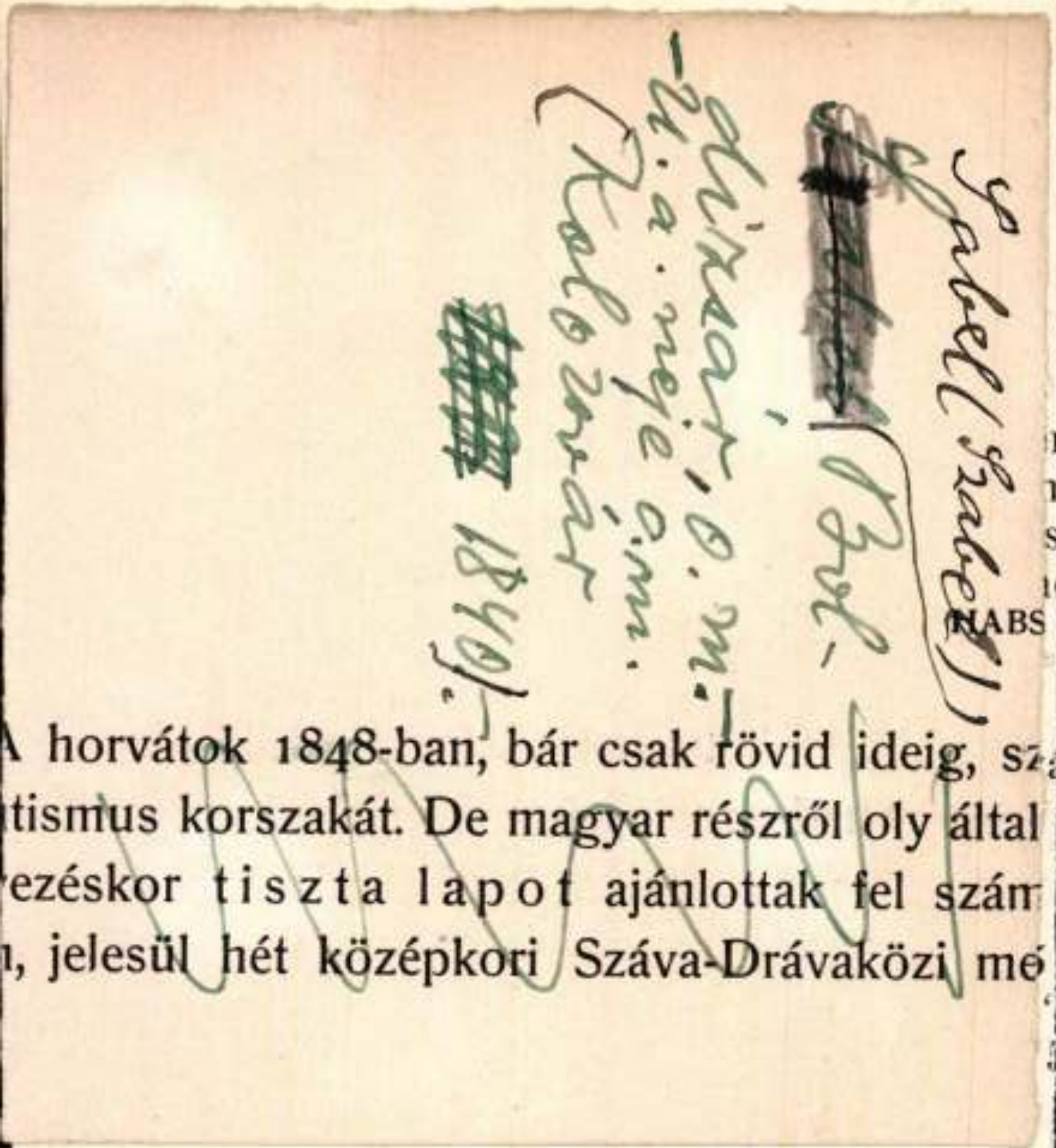
21 Konstantin

nemes és önzetlen munk



ı nyílik meg.
s magángyüjtemények és
után válogattuk össze.
művészi értékű anyagot
múltjának mindenben hű

ıszerű felállításban sora-
a Nemzeti Színház törté-
ősök, kik a színház léte-
előadó művészek, írók,
sorrendben festményben,
ényképben egész a jelen-
épületének tervei, alak-
lhelyezve pedig írott és
i Színház 100 éves törté-
t mintegy kiegészítik.
én szabadon álló üveg-
Nemzeti Színház törté-



A horvátok 1848-ban, bár csak rövid ideig, sz
tismus korszakát. De magyar részről oly által
ezéskor t i s z t a l a p o t ajánlottak fel szám
, jelesül hét középkori Száva-Drávaközi mé

413. 1. Jelenet Bónyi Adorjá
ból, Vizvári Mariska és
Tőkés Anna a „Faust"
Mariska, Vizvári Gyulá

1. a „Vasgyáros“-ban mint
3. „Fehérnász“, 4. „Dolovai
néji álom“-ban mint „Titánia“.

Gróf Berényi János.

: 1. a „Hamlet“-ben mint
„Romeo és Juliá“-ban mint
-ban mint „Anna“, 5., 6. a
“.

Gróf Berényi János.

szerepeiben : 1. „Alphonse
„Az egér“-ben mint „Moisond
“-ben mint „Huppy Sárika“,
int „Bianca“, 5. „Ármány és
Lujza“.

Vizvári Mariska.

ludi Antal, 5. Gyenes László,
zár Imre.

Dr. Tóth László.

ses, himzett, 1776. Teleki Károly gróf

nes. Báró Wesselényi Katáé. A maros-
zközség tulajdona.

nér virágokkal és arany csipkeszegély-
tette Báró . . . . . Borbára Isten
gróf B : Bethlen Gergely özvegye
vár-belvárosi ref. egyházközség tulaj-

ófiumos és színes selyem himzéssel.
TTE BÁRÓ NALÁTZI BORBÁRA
RE. NÉHAI GROF BETHLE.. GER-
IDCCXCII. A kolozsvár-belvárosi ref.
na.

széllel, színes selyem, skófium és
ciprusok, virágok, épületmotívumok).
SÁNDOR, TOROCKAI SUSÁNA 1796.
egyházközség tulajdona.

ásárhelyi ref. egyházközség tulajdona.

[illegible] 1772. A ma-

Jagodien, v. (Genf 1843).

176. **Terítő.** Fehér alapon színes r
„DEÉSI ECCLÉSIA SZÁMÁ
MÁRIA ASSZONY. ANNO 17
A dési ref. egyházközségtől.

177. **Úrasztalterítő.** Színes selyemmel
gok. Felirás: NANASI ISTV
TIOIA 1709. A marosvásárhe

178. **Úrasztalterítő.** Kalotaszegi. Hálós
gok. Felirás: AZ ATYA.FI
NEK.TIZTESSEGERE.O.TO
SZINAI.ANNA.ANNO.1713.M
marosvásárhelyi ref. egyházk

179. **Úrasztalterítő.** Arany és színes bro
alapon. Felirás: HEG : ÖTV.S
A' marosvásárhelyi ref. egyhá

180. **Hosszú terítő,** fehér alapon, kalota
„A DEÉSI REFORMATA E
GYÖRGYNÉ KAMARÁSI SA
XVIII. század. A dési ref. eg

181. **Hosszú terítő.** Fehér alapon, sz

tanári állásra. Az állás rendes, esetleg helyettes
ral nyer betöltést. A javadalmazás a nem állami tanárok
ényeivel azonos, vagyis a fizetési osztálynak és lakás-
ek megállapítása és folyósítása a státusba való be-
stól függ. Pályázhatnak református vallású zene-ének
s tanítóképzőintézeti képesítésű tanárok. Előnyben
ülnek azok, akiknek tanítóképzőre, középiskolára vagy
ri iskolára más szakcsoportból is van képesítésük.
lás betöltése az egyidejűleg megkért vallás- és köz-
ásügyi miniszteri betöltési engedély megnyerésétől
. Közszolgálatban nem álló pályázóknak a 7720—1939.
számú rendelet 1., 3. és 9. §-aiban foglalt rendelkezések
t igazolniok kell, hogy nem esnek a zsidók közéleti és
sági térfoglalásának korlátozásáról szóló 1939 : IV. tc.

A szeptember 4-ére kitűzött egyházkerületi [illegible]
és az ugyanezen napra kitűzött bírósági tárgyalást
meghatározandó s szabályszerű időben tudtuladan
pontra halasztjuk el.

Egyházkerületi El

A lelkészválasztás reformja címen érdekes és
cikk jelent meg a *Lelkészegyesület*-ben, Dr. Hetessy K
kecskeméti lelkésztestvérünk tollából. Az ORL
komáromi konferenciáján ő ennek a témának a ref
az említett cikkben tehát előre jelzi előadásának r
máját, hogy a hozzászólók helyzetét könnyítse s a
előbbrevigye. A cikk főgondolata az, hogy a l
választást „lelkészválasztó testület"-re óhajtja bízni

Salbeck, m. [redacted] (1850).
u. a., m. maisolat (1850).

La Mostra dell'Incisione e
della Medaglia ungheresi
della Città di BUDAPEST

A SOCIETÀ UNGHERESE



La
del
del

No 18

Ispánki, József

Salenderné v.

~~Pest~~ (1837). —

80 St
81 Ö
KUNWALD CÉZ
82 D
83 ö
LIGETI MIKLÓS
84 B
gy
MÜLLER ÁGOST
85 Ö
86 A
87 N
88 A

600.—

ra 600.—

600.—

1000.—

200.—

200.—

300.—

cképe, vízf., mgt.

zf., mgt.

200.—

Salichne, m.

(Bukarest 1833)

—

USOK

ngok,
esengők:
ndőt,
lőt!"

ngot,
pengőt,
ndőt,
lőt!

mondok,
őt,
lőt,
lőt!

KAR

Foszlik a
közeledik
meg kell
Gyülnek
igazodik
édes ének

Nem tudj
jót jelent
rőt egünk
De a jász
s három
készül út

Az alázot

Salmen kapitány, 1
m. (Bukarest
1832).—
U. a. neje, m.
(Bukarest 1832).—

LI. TÁBLA.

nosztikájával szokták összehas
diagnózisa alapján lehet n
therápiáját: a gazdaságpolitik

A gyakorlati gazdaságpo
megvalósitását célozza. A me
és a klasszikusoknál még a ne
nations" volt az a fogalom, a
A mult század eleje óta egy
amely a közgazdaságtant a j
of welfare" közjóléttanná (
Olyan közgazdával, aki nem a
törekednék, nem igen fogun
arról van szó, hogy mely uta
már nagyon eltérnek a vélem
politika iránya is időnként so

A gazdaságpolitikában
gazdasági, hanem más idegen
amelynek elérése felé a közga
juk, azért nagyon függ a
amelyben élünk. *A világné*

3

kiadványai

37

	Könyvnapi ár	Könyvnap után
s búcsú. A világhirű ása ez a regény . .	3.80	5.40
rem. A népszerű iró	1.20	3.—
. Az új magyar iro-yalkotása. A teljes	6.—	7.20
ısán. A világotjárt oglalata és folytatása	1.60	2.—
t. A magyar mult e rejű portréja . . .	4.—	4.80

3

Sándor József,
v. ~~vajdai~~ nl.
(Kolozsvár 1840).

281

sen át a
hozni, s
jesíthető,
gényebb
nokraták
ért adjon
ek költe-

készülve,
(base d'
tábornok
magát ef
egy szék

zu finden glaubte, de
ausschloß, das Bauern
dagegen ohne weiteres
ganze Problematik d
in Szabós Roman, »Hi
blicken, der die Ents
entscheidendsten besti

Desider Szabó folg
nisch-östlichen Überlie
waren. Besonders fruc
lichen Ungartum in De
Kalvinismus. Die best
gegen das unwürdige
aus auch Rom und d
widersetzt hatte. So
den, erbitterten Unga
einer symbolischen geis
der ungarischen Una

ammenfaßt oder ein-
llt. Nimmt man all
verschiedenen Formen
eichnen, noch schwie-
Richtungen sachliche

sein Volk ein eigenes
d Hingabe, bald voll
r. Es wäre ein leich-
ichte des ungarischen
u zusammenzustellen.
n der geistigen Revo-
nn nicht genug nach-
ropaschau der letzten
ise voranging: sämt-
abildes tragen in der

Debrecen 1943.

264. **Román** görög katolikus i
térrel, aranyozott, ré
festmény, fa. XVIII. s
A kolozsvári görög ka

265. **Román** görög keleti ikon:
ben Mária és Kereszt
marosmegyei veresma
Olajfestmény. Fatábla
keleti román theologi

eldany. Az evangélisták közül
evangéliumához való címlapot
apírosra írt evangélium, egy
el, kékkel és sárgával festett
abeszkek, palmetták, stb. Ez
pap készítette a moldovai Jasi
mítás szerint az 1108-ik, vagyis
évben. Vörös bársony kötés, a
ablán 8 ezüst kereszttel. A sza-
egyházközség tulajdona.

négy evangélista képével, cím-
llati és növényi ékítményekkel:
k, madarak, stb. Vörös, zöld,
e. Vörös bársony kötés aranyo-
fedelen Krisztus a Kereszten,
sarkán a négy evangélista. Re-
ó fedelén Mária a gyermekkel
sek. XVII. sz. A szamosujvári
zség tulajdona.

Debreceni egyházmegye:

yházmegye 14, 40, 94, 187, 329
konszeg 15
ránd 15
rettyóújfalu 127, 300
harnagybajom 70
brecen 15, 39, 40, 71, 94, 95, 187, 215, 216, 249, 300 329
recske 188

Körösszegapáti . . . . . .
Kötegyán . . . . . .
Sarkad . . . . . .
Zsadány . . . . . .

Szatmári egyházmegye:

Egyházmegye 41, 130, 250,
Csaholc . . . . . .
Csenger . . . . . .
Fehérgyarmat 41, 249,

dhatják.
, 1940 március 26.

Dr. Szentpéteri Kun Béla s. k.,
a bizottság elnöke.

TARTALOM:

roly: Ünnepek után.
ünk a szemébe!
- Hírek az egyházmegyéből. — Halottaink.
lék. — Hivatalos értesítés. — Pályázati hir-
ek.

PECS, József-u. 30.

Orgonák, harmóniumok javítása, átépítése, új homlokzatsípok, villamos fujtatóberendezések. — Méltányos feltételek, művészi kivitel.

KRASZN

Gyapjúszövet és bélésáru nagykereskedő

Kapható mindenféle ruhaszövetáru,

Lelkészek, tanárok, tanítók rész

Pontos kiszolgálás.

Debrecen sz. kir. város és a Tiszá

Sárosy Gyula, ~~lith.~~
kz. ~~Pest~~ (1845). —

880

* Scitovszky ~~hercegpri-~~ pécsi püspök ~~mas~~ látogatása az isko-

lában,

v. (1844).

Anyakönyvi kutatás. Felkérem a Nagytiszteletű u
szíveskedjenek református vallású nagyszüleim : *Kiss*
és *Czakó Apollónia* házassági adatait anyakönyv
kikerestetni. Nagyatyám 1862-ben Pocsajban refor
leánytanító volt. Házasságkötésüknek néhány évvel
előtt kellett történnie. Nagyatyám 1830, nagyanyán
körül született. *A házassági anyakönyvi kivonatért 20*
tiszteletdíjat ajánlok fel. Dr. Kiss László Budapest, I
alja-utca 3.

Pályázati hirdetmények

Abádszalók-abádi református egyház pályázato
det katonai szolgálatra bevonult *tanító helyettes*
Pályázhatnak férfi- és nőtanerők. Kötelesség és
törvényszerű. Református Iskolaszék, Abádszalók-A

A balmazújvárosi magyar református egyház pá

bliák, Zsoltárok, Imakönyvek

BESZEREZHETŐK A

ÉLIUSZ" könyvkereskedésben DEBRECEN.

GYAR ÁLTALÁNOS
HITELBANK

régibb.

167. Bronz tőr, markolatán gr
régibb.

168. Két zablapecek ragadozó
gol. Han-korszak. (Kr.

169. Farkába harapó kutya. B
szak. (Kr. e. 206—Kr.

170. Bronzpálca végén hosszúf
vagy régibb.

171. Nyul. Bronz ruhadísz. M
régibb.

172. Bronzveret. Kétszeresen
egy-egy fejjel. Han-kor

173. Kapocs két tigris fejjel. Br

174. Rókafej. Bronzveret. Mon

175. Kis övkapocs lóhátas eml

176. Kerékágy szeggel, domb
rakás maradványaival.

ngol. Han-korszak?
arolva tartó álló alakok. Bronz.
. Kr. e. 206—Kr. u. 220.)
hiányzik. Bronz niello dísszel.
Kr. u. 220.)
hengerrel. Bronz. Han-stílus.
onzlemez. Han-korszak?
-kínai terület.
l domború képével. Bronz Mon-
ak. (Kr. e. 206—Kr. u. 220.)
rkányfejjel. Aranyozott bronz.
r. u. 220.)
vezetett alakban. Han-korszak.

t berakással. (Ékítményes ma-
arolva tartó álló alakok. Bronz.
r. u. 220.)
-korszak. (Kr. e. 206--Kr. u. 220.)

(1927.) Olajfestmény.	4200
Párisban. Olajfestmény.	4800
lat. Olajfestmény.	3300
	Nem eladó.
jfestmény.	6000
a. Olajfestmény.	1800

I. FESTMÉN

ALIX, YVES

1 Tengerparton. Olajfestmé
2 Tájkép. Olajfestmény.
3 Tájkép. Olajfestmény.

BAUCHANT, ANDRÉ

4 Játék a Földközi-tenger
5 Virágok. Olajfestmény.

BESNARD, ALBERT

klósi örmény katolikus egyházközség

lapon színes selyemmel és ezüstszálak-
e. XVIII. század.

század. A kolozsvár-belvárosi róm. kat.

ér alapon sokszínű ékítményes virág-
kolozsvár-belvárosi róm. kat. plébá-

kát alapon arany, ezüst szegélyek.
s himzés. XVIII. sz. A kolozsvári pia-
na.

k selyem alapon színes himzett virág-
t szegély. Aranyozott ezüst csatt, két-
ek Jézussal. Az egyik a Szent Szűzet
XVIII. sz. A kolozsvári piarista rend-

omború arany himzéssel. Kagylós nö-
rany csipkeszegély. Aranyozott ezüst
és Jézus monogrammal. Hozzávaló

Schenkné, Actrix, m. (1843).—

metták és levél alakra metsze
szegélyek. A betét XVII., az
vári Szent Ferencrendi aty

130. **Casula.** Báthori Endre erdélyi f
lája Kézdiszentlélekről. Vel
arannyal és selyemmel hím
a bíbornoki kalap. A seps
Múzeum tulajdona.

131. **Vágász.** Vörösbársony alapon ar
Jézus és a tizenkét Aposto
zad. A szamosújvári örmény
dona.

132. **Őv.** Vörös selyembrokát alapon
kereszt és négy szárnyas ch
század. A szamosújvári örm

133. **Manipulus.** Lilaszínű alapon, ezü
gyali üdvözlet, Krisztus a
XVII. százal. A szamosújvá
tulajdona.

134. **Püspöksüveg.** (Vezereszkul Oxe
ibolyaszín alapon arany és

cultura splendida, complessa
sembra di scorgere già una sp
turale cosciente. Guardando d
Sigismondo si collega strettar
nali, come i principi di Borg
aspetto riesce ad avvicinarsi
meno per quanto riguarda le
ci troviamo di fronte ad una s
tengono il potere nella politica
l'organizzazione della vita arti
propria persona e la propria

[3] Garády Alessandro, *Tanul*
passato di Budapest), III, 1934.

[4] Horváth Enrico, *Buda a*
dapest, 1932. — *Budai kőfaragó*
segni), Budapest, 1935. — *A bud*
Budapest, 1934. — *Zsigmond k*
epoca), Budapest, 1937.

etico-storico. Il Rinascimento
n'epoca universale, non ha tro-
on certezza. Anche l'esame qui
o preparatorio.
ale d'archivio e di monumenti,
moderna. In primo luogo dob-
Balogh, anche se non sempre
clusioni storiche e con i risul-
valorosa autrice. Nella grande
da lei raccolti con grande dili-
cronologici ed estetici del Ri-
grande fiume straripa e inonda
III. Il suo punto di partenza
motivi strutturali e decorativi
mpatta unità storica, nè tanto

(Storia ungherese), II edizione,

Schirman generálisné,

m. 2 pld.

(Bukarest 1832).—

s fehér fedőfesték

148. Szent József a gyermek Jézussal.
149. B. P. Enfantin arcképe. Másolat
150. Férfi akt-tanulmány. Krétarajz.
151. Velence allegoriája. Másolat P.
Sala del colleggio. 1834. Aquare
152. A bethlehemi gyermekölés. Má
1834. Aquarell.
153. Danaë. Másolat Tizian után. Náp

Herbst
n
ft
nn
u aus Tolna
lde

(Privatbesitz)

von Szentgyörgyvár

Schmidt actrix leány –
Mája, o. (Wagyreben
1831. Bukarestben
Melt el.) –

60. *Im Prechtzaun* (1

CZENCZ, János

61. *Akt*
62. *Badende*
63. *Träumerei*

CZENE, Béla

64. *Mädchen mit Rü*
65. *Mädchenkopf I.*
66. *Mädchenkopf II.*
67. *Frau mit Korb*
68. *Sonntag*
69. *Mädchen aus Ka*

CZENE-HIKÁDY, Erzsé

70. *Kirchgänger*

DÖBRENTEY, Gábor

71. *Verkündigung*

Schmidt actrix, on.

35 (Napoleon 1891).—

r (Privatbesitz)

tbesitz)

's
ers

Kleid
ivatbesitz)

AQUARELLE, Z

RADIERUNG

BATTHYÁNY,

1. *Heilige*

Schmidt Mari,
v. ~~vázlat~~ vl.
(Kolozsvár 1838).—

3900

Nem eladó.

ajfestmény. 3000
lgirban.) (1924.)
3000
) Olajfestmény. 10.500

Nem eladó.

PEQUIN, CHARLES

116 Tájkép. Olaj
117 Csendélet. O

PETERELLE, ADOLP

118 Elefántok. O
119 Álló női akt.
120 Virágok. Ola

PICART, LEDOUX

121 Női akt. Ola
122 A csatorna

PICASSO, PABLO

123 Csendélet. O

Schodelné mint Szi-
lágyi Erzsébet a M.
Nemzeti Muzeumnak,
~~1847~~ (1850).—

I A

cskájának töredéke. Szürke agyag.
e. első évezred kezdete.
cskájának töredéke. Szürke agyag.
e. első évezred kezdete.
cskájának töredéke. Szürke agyag.
e. első évezred kezdete.
cskájának töredéke. Szürke agyag.
e. első évezred kezdete.
első évezred kezdete.
alán egy-egy alakkal. Vörös ho-
—I. század.

22. Indohellenisztikus dombor
sztupáról. Töredék. Hir
23. Maitreya bodhisattva. Indol
pala. Panjab. II. század
24. Indohellenisztikus Buddha-f
II. század?
25. Indohellenisztikus dombor
Panjab. II. század.
26. Vésett gránát pecsétnyomók
27. Buddha-fej. Vörös homokkő.
28. Női fej. Vörös homokkő. Gu
29. Női fej. Vörös homokkő. G
30. Párkánytöredék. Oroszlánfej
korszak. (320—720.)
31. Garuda-fej, csőrében nagáva
korszak. (320—720.)
32. Mukha-linga. Vörös homokk
33. Shiva és Parvati. Vörös h
(320—720.)
34. Shiva-szobor feje. Bazalt. X

PECS, József-u. 30.

Orgonák, harmóniumok javítása, átépítése, új homlokzatsípok, villamos fujtatóberendezések. — Méltányos feltételek, művészi kivitel.



KRASZNER

Gyapjúszövet és bélésáru nagykereskedő BUDAPEST,

Kapható mindenféle ruhaszövetáru, jó és megbízh

Lelkészek, tanárok, tanítók részére fizetési

Pontos kiszolgálás. Kívánat

Debrecen sz. kir. város és a Tiszántúli reformát

égis most ajánlott levélben kaptam ilynemű küldeményt. zúttal is illetékes helyre juttattam, de a felelősséget agamról a jövőben is elhárítom. — **Nagygéc (v. V. Sz. J.).** dományok nyugtázására lapunk szűkreszabott terjedelme iatt nem vállalkozhatunk. Amikor a Lap teljes, 16 oldalas rjedelmű volt, akkor sem lehetett ilyenekkel elfoglalni teret, életbevágó nagy kérdések előtt.

TARTALOM:

szörményi Jenő: A hajó elindul a kikötőből...
Dr. Nagy Sándor: A Kollégiám tegnap, ma és holnap
hász Géza: Református iskola, magyar pedagógia
ilönfélék — Hivatalos értesítés — Pályázatok — Hirdetések

zatot hirdetek

Pályázhatnak — felekezetre való tekintet nélkül — jelesen érettségizett, szegénysorsú olyan ifjak, kik főiskolai tanulmányaikat a folyó tanévben kezdték meg.

A kaposvári m. kir. állami Somsich Pál gimnáziumból és a budapesti kereskedelmi akadémiáról kikerült ifjak, amennyiben a fenti egyéb kellékeknek is megfelelnek, más pályázókkal szemben előnyben részesülnek.

A hozzám címzett — érettségi bizonyítvánnyal, valamint a folyamodó szüleinek vagyoni hely-

csoportonként 14 fillért számítunk!

A nevek kétszeresen számítanak.

Gombár Sándor (született Cegléden, 1925. június 16-án, ref.) elveszett I. osztályú bizonyítványa helyett 448/1940. szám alatt másodlatot állított ki a ceglédi állami polgári fiúiskola igazgatósága. Eredeti érvénytelen. (1454.)

Száva Tibor (Budapest, 1906. november 7.) állítólag elveszett 38/1923—24. számú II. évfolyamos bizonyítványa helyett a Gazdasági Szaktanárképző Intézet Gyakorló M. Kir. Áll. Keresk. Középiskolája igazgatósága másodlatot állított ki. Eredeti érvénytelen. (1453.)

32. *Akt*

BURGHARDT, F

33. *Landschaf*
34. *Hof*
35. *In der Lo*
36. *Dame in*
37. *Landschaf*
38. *Landschaf*
39. *Akt I.*
40. *Akt II.*
41. *Schiffswe*

BÜKY, Béla

42. *Stilleben*
43. *Stilleben*
44. *Kind und*
45. *Weihnach*

~~Prof.~~ Schuler (Danat) (M.) (Nagyszeben 1831) —

itz)

(Ungarische Sage)

raf

e)

g

SALA 8 - (Pitt. 7-13)

Cusin Federico.

n. a Venezia, 1875 - v. a Venezia.

7 La raffica.

Rosti Fortunato.

n. a Milano, 1885 - v. a Milano.

8 Rialto.

Ferraris Cornelia.

n. a Camerino (Novara), 1909 - v. a Torino.

SALA 8 - (Pitt. 14-19)

Potenza Primo.

n. a Venezia, 1909 - v. a Venezia.

14 Ponte Mendicoli.

Cascella Michele.

n. a Ortona Mare, 1892 - v. a Milano.

15 La Nave.

Cekunova Vera.

n. a Charkow 1897 - v. a Venezia.

1862.

Fióküzlet:

Debrecen, Ferenc József-ut 20.

Telefon: 14-93.

Trangepán-u. mellett) SAJÁT HÁZ!
Telefon: 291-3-53

ITÜNTETVE: Párisi világkiállításon dísz-
levéllel, 8 nagy arany- és 1 ezüstéremmel,
bb állami díszoklevéllel

ielőtt harangot rendelnének, forduljanak teljes
zalommal a régi és megbízható céghez!!!

ZÁMTALAN ELISMERŐ LEVÉL!

lőnyös fizetési feltételek!
öltségvetés és kiszállás díjtalan!

kerület

Műemlékek Országos Bizottsága

Budapest.
IX., Hőgyes Endre-u. 10.

ndéglőépület-átalakítás (12000 k.).
g: **templom-helyreállítás**; bp. 5%.
kra 3 évben szállítandó 5365 m^3
ázi **épületek kijavítása** (1401 k.);

v.: a k.-ajtai **iskola kijavítása**

kövezetjavítások és kisebb köve-
őváros egész területén.
a II. transversalis á. közúton 2

ségben 2 **hídépítés** (3729·44 k.);

mestere: **városi székház építé-**
5%.
ság vezetője: a járásbíróság
épület kibővítése (5994·47 k.);

Schwarz prot. lelkész,
kz. Lith. Poet (1852).—

épületekbe szorult vagy
megközelíthető helyeken l
tésére". XVIII/b. 1905. ok
vegyész Lausanneben. „E
1905. jún. 24. — M. 239
Lausanneben. „Mintaállás
téséhez". VIII/j. 1905. a
László főmérnök Aradon.
1905. okt. 30. — R. 16
Roll'schen Eisenwerke cég
szerkezet szállítható beto
okt. 31. — T. 1074. Tó
Györgyön. „Újítás céme
állítására szolgáló form

zont „azok a teológus hallgatók, akik
s-fakultáson tanultak, szörnyű árat
nyert jótéteményekért. Van köztük
magyar kisgazda-gyermek, aki a
det teljesen elfelejtette... A fiatal
lekerültek veszélyeztetett magyarságuk
ka, vagy legalább annak jelszavai for-
lett érzékük van a társadalmi küz-
okrácia, a nemzeti és népi testvériesség
Kísértéseken kellett átesniök és hatá-
után mintegy hitvallóként kellett el-

ságunkba bele kell nevelni az érdekl
sági élet iránt, a vonzódást a szabad
kell kelteni bennük az egyéni kezde
önálló vállalkozás szellemét, hogy
szerezzék meg maguknak azt a leh
vagyont gyüjtsenek, s ezáltal az orszá
is gyarapítsák. Bízom benne, hogy a
fajunk, amely mindenre alkalmas, a

* A „Vasárnap" debreceni egyházi
lapja szerkesztőségének hozzájárulásával
egész egyházkerületünket méltán érdeklő

lékok élvezete van egybe

Felhivom a pályázni
orvosi képesitésüket és
tanári pályán való működ
való alkalmaztatásukat,
kődésüket, egyéb érdeme
személyi adataikat tart
(magyar állampolgárság
kivonat, curriculum vita
vényeiket, amennyiben j
mazásban állanak, előlj
ellenkező esetben pedig
József Nádor Müszaki
Egyetem mezőgazdasági
dékáni hivatalában 19
15.-ig nyujtsák be.

Közszolgálatban nem
7.720/1939. M. E. sz. re
foglalt rendelkezések s
azt, hogy nem esnek a
dasági térfoglalásáról s
és 5. §-ában meghatár

A korábbi közszolgá
dőnek a fizetés szemp
pítása, illetve a szabad
a fizetésbe és nyugdijba
igény illetőleg kérés cs

O 9371

kpénztár árverési csarnoká-
30. szám alatt és a fiókok-
n felsorolt időben. O *21291

csértékű butorok Hejőpápin,
alatt, augusztus 3-án, 3 óra-
mezőcsáti bir. végrehajtó.
O F 13468

pengő becsértékű butorok,
Budapesten, Csáky-utca 36.
m alatt, augusztus hó 2-án
s, bir. végrehajtó. O F 13465

pengő becsértékű butorok,
ó, férfiruha és más ingósá-
a 1. szám, földszinti üzletben
I. emelet 2. ajtószám alatt,
ay Kálmán, birósági végre-
O F 13464

pengő becsértékű butorok,
és más ingóságok Budapes-
alatti üzletben, julius 26-án
r. végrehajtó. O F 13467

becsértékű állatok és más
Ida-tanyán, augusztus 2-án
y Álmos, nyiregyházai bir.
O F 13466

ő becsértékű ló, bika, tehén
n, az Egri-féle tanyán, aug.
ózsef, ungvári bir. végre-
O F 13454

ngő becsértékű butorok és
patakon, julius 28-án fél 11
bir. végrehajtó. O F 13460

Sebastiani Frigyes, o. mk. ~~mellkép~~ az ábrázoltnak, ~~Pest~~ (1871).—

templomi gyülekezethez, este a theologus ifjús
s másnap két bibliaóra keretében hirdették az
majd a diakonisszaintézetet látogatták meg. K
lelkész már kifogástalanul beszél magyarul
mácsra sehol sem volt szükség.

Debrecenben, a Kormányzó névünnepe
Nagytemplomban ünnepi istentisztelet tart
melyen Dr. Farkas Pál lelkész hirdette az
A Nagytemplom zsúfolásig megtelt ün
gyülekezettel. Jelen voltak a hatóságok és a
testparancsnokság képviselői, középiskolák
sabb osztályai és a református vallású katon

A debreceni presbiterek és egyházrészi taná

az ifjak számára. Ugyanekkor a vendégek
togatták az elmult évben alakult, nagyon
fejlődő Sarkad-újtelki gyülekezetet. Itt Fejszés
lelkész tartott istentiszteletet, majd Bokros
sarkadkeresztúri lelkész értekezletet. Este
nnepély volt a templomban, ahol Nagy Sándor
asi lelkész tartott záróáhítatot. Meg nem mér-
el sem fogható lesz a sarkadi gyülekezet életé-
nnek a napnak áldása!

R O D A L O M

d levő charismát. Ha ezt tudjuk, akkor
szrevesszük, hogy ebben az értelemben
ikségünk van mindnyájunknak a foly-
tóra. Mert a részünkbe jutott, mondha-
ltságos és dicsőséges kegyelmi ajándék
ára — ha nem is az egyenes megvetés-
on is hajlandók vagyunk bűnös nyomo-
vetkeztében mindannyian.

ok, Szeretteim, e mai ünnepi alkalom-
ozott komolysággal szóljon a mementó:
old a benned levő kegyelmi ajándékot!
géjének szolgálatára rendelt téged; ha

Krisztus gyülekezetének színe előtt,
visszatekinttek állásbajutásotok törté
nyörtelenül fölteszik magatoknak az
alapján a kérdést : mennyi prófécia vol
pásztorrá vagy egyéb lelkésszé lételemb
világi akarás, magam és választóim, el
ről? Egyenként lehet a lelkiismeretet
felelet nagyon különböző : megnyugtat
lesujtó is. Én most mégis azt mondom
nem csügged, tehát ti se csüggedjetek. Ő m
hozzátok, nemcsak akkor, amikor e
elhivattatok. Prófétál és azt mondja :

Sebestiani Frigyesné,
o. [illegible] Pest (1871).
[illegible].

~~1939~~ **DEBRECENI**

Hivatását nagyon szerette s mindennél töb
becsülte. Még az Operaház fényes jövőt ígérő szer
dését is visszaadta, mert kántor akart maradni.
nemcsak magát a pályát szerette ily nagyon, han
szerette pályatársait is. Ugyanakkor, amikor b
Baltazár Dezső megalakítja az ORLE-t, a reformá
kántori társadalom is egyesületbe tömörül s
1908-ban megalakuló Magyar Református Ér
vezérek Egyesülete egyhangúlag Nagy Andrást er
az elnöki székbe. Ettől kezdve egészen 192
vezette az egyesület életét, sok-sok dicsőséget és
ismerést szerezve a magyar református kán
karnak. Nemcsak mint adminisztratív vezető

leummal kapcsolatban.

llott az egyes hitrokon egyházközségekkel és a aháti kálvinista magyarsággal, aminek az iro-omtörténetből is ismert jelentős következményei ak.

Úgy érezzük, elengedhetetlen kötelességnek mu-kozik tehát a Kollégium multjának megismerését szaháti s általában a magyar nép számára hozzá-etővé tenni.

És van is emberünk, aki úgyszólván született , hogy e feladatot elvégezze. Értjük Dr. Nagy

Segesváry, o. ~~mellkip.~~ mk. —
u. a. neje, o. ~~mellkip~~
~~1939~~ mk. (1883). — DEBRECE

A tiszántúli református egyházkerület püspöki hiv

1216—1936. szám.

KÖRLEVÉL

a Református Ifjúság c. lap terjesztése tárgyába

Az Egyetemes Konvent elnökségének 1800—19
alatt kelt leirata és a konventi missziói bizottság 31-
számú határozata alapján ajánlom az érdekeltek
mébe ifjúsági munkánk számára református szelle
címében is református lapunkat, a Református Ifjú
s terjesztésének támogatását kérem.

Debrecen, 1939 március 23.

Dr. Révész I
püspök

3 megbizható cégnél

t vásárlási lehetőséget! Egy helyen
t fizetési kötelezettséget! A havonta
újuló állandó továbbvásárolhatás jogával!

„Takarékosság“
ereskedelmi R.-T.

42 Sárga lak
43 Hó a kertb
44 Ajtóban
45 Nyár
46 Tüzfalak
47 Rőzsék
48 Munkában
49 Három gen
50 Erdei önarc

M. Garai Lilly

51 Gyertyatartó

Gábor Jenő

52 Női arckép
55 Zene
56 Kapások
57 Siratás

erracotta	150.—	P
gipsz	250.—	„
„	mgt.	
„	mgt.	
sz relief	250.—	„
	500.—	„
gipsz	mgt.	
olajf.	800 —	P
„	300.—	„
„	800.—	„
„	50.—	„
„	500 —	„
„	500.—	„
vizf.	40.—	„
olajf.	300.—	„
„	300.—	„
„	40.—	„

ompany Limited

ar: Külső Váci-ut.

870.

szfalt munká-

, kapubejáratok,

a legjutányosabb

al de Travevs-i

Jemseyné szül. Sze-
mere, O. ~~Lejdkép~~
tk. Pest (1852). —



Elvállal a **béton-**
építkezés körébe
mely munkát.

Nagy raktár minde

KÉT KÖNYV

— *Ungarn und die Nachb*

Danubia ki

A trianoni évek magyar köz
a kérdést, hogy bennünket a nyug
mernek. Müveltségünket, multunka
— és egyben a középeurópai nép
békeparancsot. Nemrégiben ismét f
hető kérdés-komplexum. Illyés Gyu
újra felkavarta külföldi hírnevün
váló vitatkozás során azután jobb
dották, hogy szerintük miként vé
népek közvéleménye. A hullámzó

tó magyar-német zenei vonatkozá-
e Liszt magyar-német zsenijének

csolatokkal foglalkozik a tanulmá-
nagyhatalom müvelödésére, jog-
magyarságnak Európa-védö kül-
atot elemzi ki a lengyel költészet-
rát élö lengyel müveltség szoros
glalja össze. A tanulmányíró mód-
is — jellemző, hogy a müvelödési
nhatásokra is kiterjed figyelmük.
ánizmus gondolatvilágának rokon-
vszázados multra tekintö müvelö-
kor világjáró magyar diákjainak
ndult cseh történetírás magyar-
eier cseh-magyar vonatkozásaival

A kárpátaljai területen szülőnek vagy gyám
július hó 30. napjáig joga van ahhoz, hogy
idősebb gyermekének vallását újból megálla

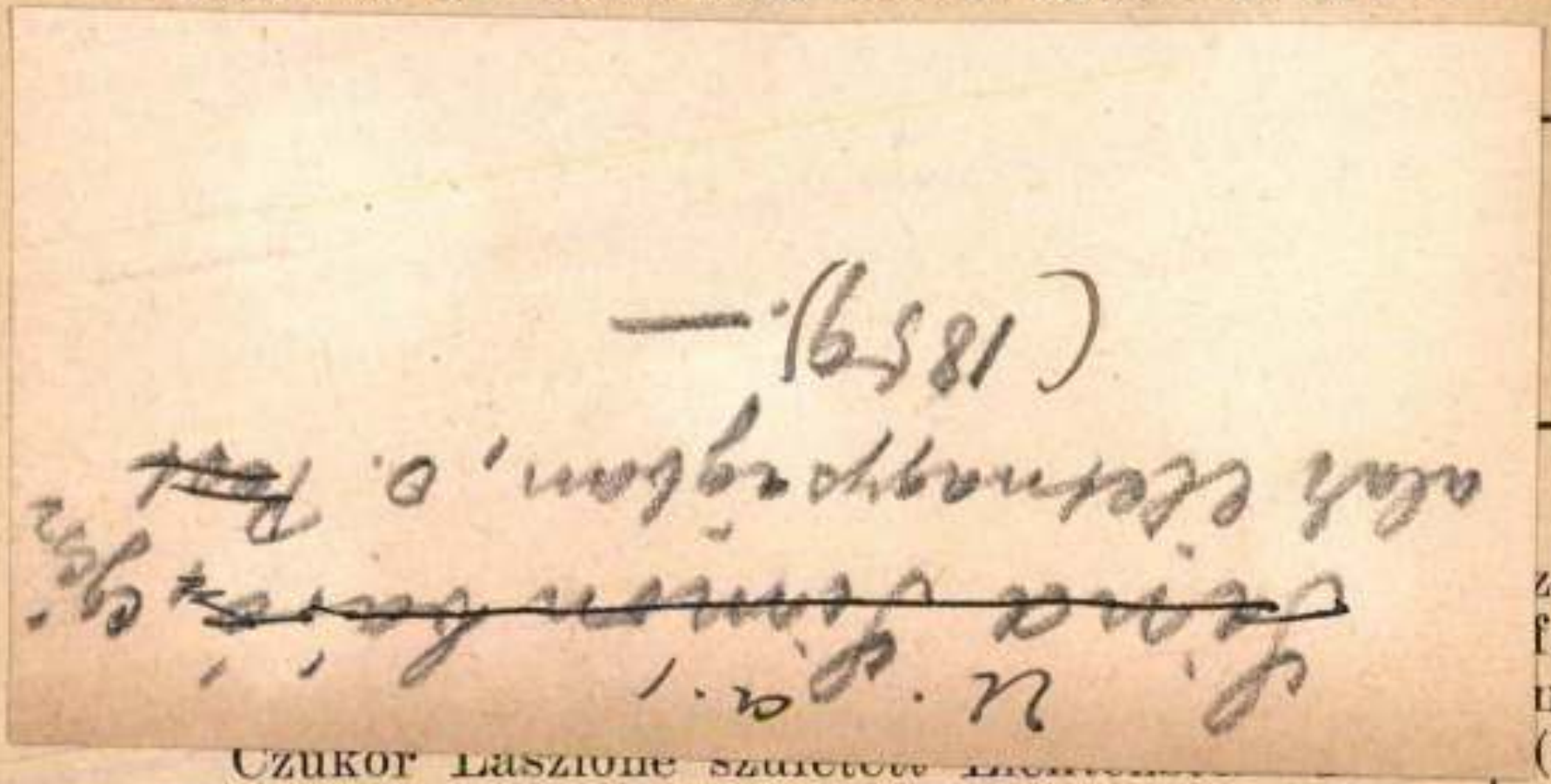
Esperesi csendes napok lesznek Tiszalö
16. és 17. napjain, Bartha László és Gaál Ist
püspökünk irányítása s közvetlen vezeté
esperes atyákon kívül a csendes napok mu
vesznek Uray Sándor, Dr. Ferenczy Károly,
László és Gönczy Béla. Gazdag programm
vevőket és a tiszalöki gyülekezetet.

A hajdúhadházi református egyház a k
újhelyi egyházközséget testvérül fogadta ; e
lekezetnek mindössze 25 adófizetője van s 2
hozzá.

kipásztor-tanító dékán konferenciát tar-
gyházkerület területén iskolalátogatást
ásztorok, tanítók részére.
renciára 46 lelkipásztor (köztük 9 esperes)
dékán jelentkezett. A nagyszámú jelent-
ása annak, hogy erre a konferenciára

rencia Debrecenben, a Kollégium dísz-
rtatik meg. A gyakorlati bemutatások
Dezső-utcai központi elemi iskola egyes
fognak megtartatni.
erenciára jelentkezettek április 10-én

az 1940/41—1942/43. évkör tartamára a budapesti Horthy Miklós Kollégium igazgatótanácsának elnökévé *dr. Kolosváry Bálint* egyetemi ny. r.



Czukor László[illegible] budapesti lakos által néhai édesatyja emlékére tett Lichtenstein Lajos tanulmányi segélydíj-alapítvány jövedelméből két darab, egyenként 160—160 pengős tanulmányi segélydíjra pályá-

det „A", „B" és német-angol szakos rendes tanári állásra. Bővebb felvilágosítást az Igazgatóság ad. Budapest, V, Csanády-utca 19. (1218)

ALSÓDABAS magán polg. iskolája keres magyar-német és természetrajz-vegytan-rajz szakos polgári vagy középiskolai tanárt. Fizetés 120 P. Nyugdíjat, betegsegélyzőt iskola fizet. (1429)

CSURGÓ áll. s. községi koedukált polgári iskola iskolaszéke egy próbaszolgálatos segélydíjas férfitanári állásra pályázatot hirdet. Pályázhatnak magyar-német szakos római katolikus polgári iskolai és középiskolai tanárok. Ének- és rajztanítást vállalók előnyben! Fizetés havi 120 P. Határidő a megjelenéstől számított 10 nap. Elsősorban polgári iskolai tanárok pályázzanak. A kérvények az iskolaszék elnökéhez Csurgó, Somogy m. küldendők. (1460.)

LENT'-I (Zala) magán polgári iskola *i*gazgatósága keres azonnalra számtanszakos férfitanárt. (1436.)

BIZONYITVANYMASODLATOK.

Az e rovatban közölt hirdetményekért szavanként és szám-

Simonné

Sina {Marone, v.

~~Pest~~ (1842). — U. a.,

2 v. maisolat (1842). —

1200
1200
1200
1200
6000
2000
1200
750

mény.

ny.

mény.

KOHL, PIERRE ERN

80 Csendélet. C
81 Virágok. Ola
82 Tájkép. Olaj
83 Tájkép. Olaj

LAPRADE, PIERRE

84 Kiméra a pá
Olajfestmé
85 Szőllőföld (1
86 A szövőszék.

LAURENCIN, MARIE

ar református egyház szervezetében nem gya-
nat akkora hatást, amekkora lélekszáma és
értékei arányában méltán megilletné. Mind
inaton, mind a Konventen nagyobbszámú
kal vesz ugyan részt, mint a többi egyházkerüle-
le arányossá tenni a képviseletet semmiképp
lehet, mert az valóban nem megengedhető,
egyetlen egyházkerület adja bármelyik gyűlé-
a többséget. Ha a mostani nagy egyházkerület
n két vagy három egyházkerület alakul és
mindenike megfelelő képviseletet nyer egyházi
léseinken: ugyanaz a Tiszántúli református

egyházkerület aránytalanul nagy voltáról és
osztás sok előnyéről szól, amit az állandóan Ma
országnak maradt részen élők közül sem von két
senki. Ami ellenben az egyházi törvényhozás re
kezése szerint újból helyreálló egység felosztás
idejét és módját illeti, arról már nemcsak miná
de odaát sincs egyetértés.

A nyilatkozók között van olyan, aki csak eg
általánosságban a régi kerület megmaradás
Nagyvárad püspöki székhelyül megtartásánal
véül mutatkozik be; van, aki a törvényes eg
felsőbbséghez újabb előterjesztést tart helyén

, hanem legalább kétévi időtartamra a lelkészi szol-
igazolása is benne foglaltatik.
ok a javítóvizsgások, akiknek elégtelen osztályza-
iatt exmissziójuk felfüggesztetett, vizsgára jelent-
k alkalmával hivatalos bizonyítvány formájában
ak igazolni a következőket : *a)* valahova be vannak
e segédlelkésznek ; *b)* lelkészi szolgálatot kisegítés-
végeztek ; *c)* lelkészhez illő viselkedést tanusítot-
) fegyelmi alatt nem állanak.
özlöm továbbá, hogy a II. lelkészképesítő-vizsgála-
gyakorlati bibliamagyarázatból" az I—II. Korinthusi
magyarázandó a Szabályzatban előírt szövegként.
agy javítóvizsgások azonban azt a bibliai könyvet
rázhatják, amelyből eső alkalommal tett lelkész-
ő-vizsgájukon feleltek.

április 10-én. Szélesen kiterjedő családi köre
utolsó útjára. „Áldott az Úr, hogy megh
esedezéseim szavát“ : ez az Ige tündököl gyá
tése homlokáról. A B. F. R. A.

Az ország egyetlen

„TISZ

Főszerkesztő: URAY SÁNDOR.

Szerkesztőség és kiad

Előfizetési ár egy hóra

állított ki. Eredetiek érvénytelenek. (1463.)

A magyar királyi földmívelésügyi Minisztérium,
a magyar királyi Statisztisztikai Hivatal kiadványainak bizományosa
TISZA TESTVÉREK könyv-, papír- és zenemű-kereskedése, az „Országos Törvénytár", a m. kir. Térképészeti Intézet kiadványainak teljes raktára
Budapest, II., Fő-u. 12. Telefon: 152—713.

Sina Anastasia béró-
nő, egész alak, v.
~~Pest~~ (1859) —

[illegible] érvészett 31/1923—26. számú IV. osztályos bizonyítványáról az Állami Polgári Iskolai Tanárképző Főiskola gyakorló polgári iskolájának igazgatósága 322/1940. sz. alatt másodlatot állított ki. Eredeti érvénytelen. (1458.)

számmal kiállított, elveszett I. évfolyamú bizonyítványa helyett 457/1940. számú másodlatot kapott a VI. kerületi községi felső kereskedelmi iskolától. Eredeti érvénytelen. (1287.)

SOKSZOROSITÁS VÖRÖSVÁRY FOTOKOPIA Tel: 18-77-37 Muzeum krt. 13

Surmik Zoltán (Pestszenterzsébet, 1924. július 23.) állítólag elveszett 1940. évi I. bizonyítványa helyett a Szent István felső kereskedelmi iskola igazgatósága másodlatot állított ki. Eredeti érvénytelen. (1304.)

Grabovszky Vilmos (Budapest, 1913.) állítólag elveszett 12/1932. érettségi bizonyítványa helyett 266/1940. sz. a. másodlatot állított ki a budapesti közs. Wesselényi-utcai „Rákóczi" felső keresk. iskola igazgatósága. Eredeti érvénytelen. (1269.)

Pálvölgyi Jenő (Vecsés, 1920., r. k.) 1935. évben 30. számmal kiállított, elveszett I. évfolyamú bizonyítványa helyett 454/1940. számú másodlatot kapott IV. kerületi községi felső kereskedelmi iskolától. Eredeti érvénytelen. (1220.)

szeretet utáni vágyunkra *Istentől* adott *feleletet*. P
idézzük fel.1849-i alkotmányozó zsinat szavait : m
azoknak *baráti jobbot* nyujtunk, akik bármely he
és bármilyen denomináció alatt Jézus Krisz
szeretik, igaz szivvel segítségül hívják; mi
úgy tekintjük, mint az egyetemes egyház tag
Isten gyermekeire nézve *senki sem* lehet *idegen*,
Istenhez tartozik. Ami az Úr Jézus tanítván
egymáshoz közel viszi, az mindenekelőtt ne
dogmákra vonatkozó értelmi megegyezés (bárm

baénekesből. Szerzőjét énekesünk nem közli. F.
ga Lajos ny. esperes közölte velem hozzám inté-
levelében az ének keletkezési körülményeit, vala-
t azt is, hogy a szerző ő maga. Éppen erős spa-
lnáthás állapotban feküdt, mikor megkapta Bal-
ár püspökünk felhívását, hogy küldjön „a lehető
övidebb időn belül különleges alkalomra való
ket". Spanyoljárványban írta meg hát a járványos
ben mondandó éneket. Hogy a bizottság hogyan

pengő becsértékű bútorok,
ságok Budapesten, Wesse-
let 12. és Nagyatádi Szabó-
rageban, augusztus hó 3-án
r. végrehajtó. O F 13459

gő becsértékü sertés, tükör,
Macsolán, Fő-utca, július
5, bir. végrehajtó. O 9440

éb ingatlanok Szécsényben,
augusztus 13-án, 3 órakor
N F 13463

s egyéb ingatlanok Uglyán,
sorolt kikiáltási árakban,
técsői kir. járásbíróságnál.
N **1390

k Jászjákóhalmán, a Hiv.
árakban, augusztus 10-én,
zberényi kir. járásbíróság.
N F 13447

ántó-Várdomb községben,
szeptember hó 13-án, 9
zárdi királyi járásbíróság.
N 9385

lembe, ha azt a pályáz
vényben is bejelenti.

Budapest, 1943. évi j

M. kir. va

**1399 3—2

250/1943. szám.

Pályázati h

A Magyar Nemzeti
Magyar Nemzeti Muz
viselői létszámában eg
nyos Akadémiánál
állásra pályázatot hird

Az állásra pályázh
doktori oklevéllel ren
nek görög-latin filolog
(középiskolai tanári

Simonchich kisasszony (Eger).
o. ~~[illegible]~~ ~~Pest~~ (1872). –
(mk.

leti belmissziói lelkész és Nagy István
intézeti lelkész Debrecenből. Az egész
et átkaroló, gazdag programm várta és
i a vágyó lelkeket.

ói „Református Iskolabarátok Egyesülete“
sú műsoros estet rendezett, melyen Móricz
író tartott előadást a magyar népnevelés
nem oldott, időszerű nagy kérdéseiről.

RÉRMELLÉKI EGYHÁZMEGYE.

keresztesen, április 21-én egynapos gyüle-
ferencia volt az ottani Nőegylet rendezé-
ynek elnöknője s éltető lelke a fáradhatat-

után a Himnusz lelkes hangjaival fejez
kihatásaiban nagyjelentőségű gyűlés. *Mo*

HEVESNAGYKUNSÁGI EGYHÁZ

Szeretetvendégség a kunmadarasi gyü

Március 31-én a Leányegyesület és a
Leányok Egylete jól sikerült szeretetv
rendezett, melyen a gyülekezeti tagok
tömege vett részt,hogy a tágas terem
bizonyult. Az evangéliumi műsort biz
szavalatok, hallelujah-énekek kétszólam
leánya című melodráma és a Három m
című jelenet képezték. Szilágyi Árpád

11. *Szatmári egyházmegye :*

Egyházmegye 185,
Csenger 19, 20, 48, 84, 111,
Fehérgyarmat 11, 37,
Kocsord . . . . . .
Nábrád . . . . . .
Szamosangyalos . . . . . .
Szatmárököritó . . . . . .

12. *Felvidék.*

. . . . . 6, 44, 49, 71, 94, 110, 139, 199,
Beregi egyházmegye 44, 49,
Beregszász . . . . . .

9 . . . . . 141 3953 255
0 . . . . . 141 4094 286
3 . . . . . 141 4125 . . . . . 261, 286
1 . . . . . 141 4178 262
2 . . . . . 141 4179 262
5 . . . . . 156 4188 270
6 . . . . . 156 4499 270
7 . . . . . 156 4599 278
0 . . . . . 156 4609 270
4 . . . . . 156 4753 278
4 . . . . . 170 4822 279
8 . . . . . 170 4866 279
9 . . . . . 170 4873 286
9 . . . . . 170 4941 286

Singer zenész, ~~bith.~~ kz.
Rózsavölgyinek, ~~Pest~~
(1852). —

Sivó János, ~~lit. Rest~~
kz. (1868).—

~~1940~~ **DEBREC**

gyámoltaknak biztosított tandíj- és egyéb díjfizetési
ményéről. Ezt egyes iskolák igazgatói tévesen úg
mezték, mintha a törvényben biztosított kedvezmé
megszűnt volna.

Utasítom az egyházi főhatóságom alá tartozó össze
és középfokú iskolák igazgatóit, hogy a hivatkozott
rendelkezésének megfelelően az általános „jó" tan
eredményt elért hadiárvákat és hadigyámoltakat
iskolára nézve megállapított tandíjmentességi keret
teljes tandíjmentesség és az összes mellékdíjak alóli
ségben részesítsék.

Debrecen, 1940 július 19.

D. Dr. Révés
püspö

nagyásával válik jogerőssé. A jóváhagyás elmaradása
a megválasztott az egyház ellen kártérítési igényt
maszthat. Prezsbitérium.

kad református egyháza pályázatot hirdet nyug-
sal megüresedett *kántortanítói* állásra. Határidő:
néstől számított 21 nap. Javadalom: készpénz
. Szép lakás mellékhelyiségekkel, házikert gyümölcs-
12 magyar hold kitűnő szántóföld haszonélvezete,
egyház fizeti. 34 mázsa 40 kg. tiszta rozs. 4 öl, azaz
kemény, hasáb tűzifa beszállítva, vagy az ára. Stóla.
egély. Helyi javadalom 46 értékegység. — Köteles-
ijelölt osztályok tanítása. Vasárnapi iskola vezetése,
ziói munkák végzése kötelesség. Énekkar szervezése
tése elengedhetetlen, tehát kántori oklevél is csato-
Szükség esetén lelkész helyettesítése és prezsbiteri

mindenki emlékszik, hogy amikor a
tését leszállították *a leszállítást alkal-*
zek kongruájára is, ám most, amikor
nást kellett volna alkalmazni, a lelké-
ztek, velünk mostohán bántak. Nem
oka ennek a bánásmódnak, de min-
en sajnáljuk és fájlaljuk, hiszen a
pásztorok nagyrésze falusi, illetve
honnan nagyon nehéz a gyermekek
lyton emelkedő árak mellett, amivel
t fizetésünk, mert tekintélyes része

Béla egyházmegyei gondnok, Dr. Tom
pásztor, Ács Mihály KIE-titkár, János
lelkész, vitéz Úry Ferenc missziói el
Ferenc konventi ifjúsági lelkész.

Debrecenben február 2—9-ig if
képző hét volt. A debreceni egyház
vezetői vettek rajta részt. Szolgáltak :
Imre püspök, Uray Sándor egyházker
Dr. Szász Imre esperes, Dr. Ferenczy I
kerületi missziói lelkész, Nagy Istvá
képzőintézeti lelkész, Mezey Béla

Smitmer, v. ~~Roos~~
(1841). —



Egressy Gábornak. 10. Október 1857“ és
felirat.

vitéz

130. **Sarló,** aranyozott ezüstből, drágakövekkel
1840 tél hó 4-iki Emlékül. Az Ország Gy
irattal. Készítette Schier ötvös Pozsonyban
vendégszereplésekor mint Norma. Haso
„La Grua k. a.-nak a pesti ifjúság. 1860“
zeti Színház-ban vendégszereplő olasz társ
nője kapott.

és szépia.
rajz.
35. Ceruzarajz.

29. Kisselen tábornok, orosz kormányzó. Buka
30. Ábrahám, híres erdélyi cigány. Kolozsvár,
31. Ferenczy (?) arcképe. 1833. Krétarajz.
32. Gróf Bethlen Ferenc. 1834. Krétarajz.
33. Gróf Teleki Domokos, a magyar országgyű
miniatur.
34. William L. Leitch, angol festő. Firenze, 18
35. Panker Viktória. 1837. Aquarell.
36. Magyar mágnás. 1839. Aquarell.

kép-terv. Krétarajz.

Grévedon könyomata után. Bukarest, 1833. Krétarajz.

ese mennyezet-festménye után. Velence, Doge-palota,

Guido Reni festménye után a bolognai képtárban.

835. Aquarell.

98. Barabás Elemér arcképe. Aquarell.
98a. Pápa látképe. Aquarell.
99. A Csáklyakő Alsó-Fehér vármegyében. Aquarell
100. Hegyes vidék. Aquarell.
100a. Pápa látképe a tó felől nézve. Aquarell.
101. Előtér-tanulmány. 1855. Ceruza- és krétarajz.
102. Kerekes-kút Budán. 1856. Ceruzarajz.
103. Zugligeti facsoport. Aquarell.
104. Fatörzs a Városmajorban. 1856. Aquarell.
105. Az épülő vízgyógyintézet. Buda, 1855. Aquarell
106. Disznóól Szilágyi S. telkén. Buda, 1857. Ceruza
107. Fatörzs-tanulmány. Ceruzarajz.
108. Híd a Városmajorban. Buda, 1857. Ceruzarajz.
109. Gödöllő környéke. 1855. Ceruzarajz.
110. Rohitsch: Tempelbrunnen. Aquarell.
111. Pünkösdi rózsa. 1856. Aquarell.
112. Koritniczai részlet. Aquarell.
113. A Tompa- és Barabásfa-Bártfán. 1875. Ceruza

Barabás Miklós

Ø

Gyermekfej olajf. c. n.

Bezerédj Miklós puspok képmás c. n. olajf.

Bezeredj Lászlóné Verebi Végh Angela, miniatur elefantcontra (1846)

Csányi Károly: A vaovármegyei műtörténeti kiáll. katalogus. Szombathely 1912. 7. l. - 12. l.

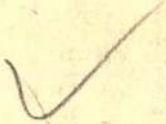
kot. Veron hozzásimult egészen s fejét férje vál-
a hajtá:

— Ne hagyjon *ma* egyedül. Mondani valóm
...

És abból, a mit akkor este mondott urának: meg-
ette az, hogy ez a nő most már egészen az övé...
uj érzés, az anyaság édes, titkos sejtelme min-
nt feledtetett, mindent megbocsátott...

Barabás M.

Bezeredy Amália
Földesi estvék. Pest
1840. Képpel.



ALMÁSY, GRÜNBERGER, RÉTHI, RUTZ ÉS SZILÁRD

MŰ- ÉS RÉGISÉGKERESKEDELMI VÁLLALATA

(v. ERNST MÚZEUM)

VI. MŰVÉSZETI AUKCIÓ

Barabás Miklós

Petőfi litogr. arch.
1845

Petőfi Sandor arch.
1848

Petőfiné Szendrey Julia
arch. 1848

Petőfi archeje, tuorajz
repr (Tyrol reprodukálta)

Bar Endsza

évi világtárlatnak magyarországi résztvevőinek régészeti osztálya. Bp. 1875—76., 188. l. — I. A.: Magyar mű- és történeti emlékek kiállítása. Századok, X., 1876., 510. l. — Dankó 87—88. l. (Képe XXIII. tábla.) — Pulszky Károly: Az esztergomi főegyház kincstára. AÉ., XIV, 1880., 284—285. l. — Irodalom. Egyházművészeti Lap, I., 1880., 366—367. l. — Martinov: Le trésor de Gran. Revue de l'art chrétien, XV., 1881., 200. l. — Czobor: Két ereklyetartó monile az esztergomi főegyház kincstárában. Egyházművészeti Lap, IV., 1883., 15—19., 45—50., 111—115. l. — Tört. Főcsoport 1583. szám. — Czobor: Egyházi emlékek a történeti kiállításon. Bp. 1898., 63. l. — Forster: Magyarország műemlékei. II. kötet. Bp. 1906. 285. l. — Gerevich PA, 196. l. — Pazaurek: Perlmutter. Pantheon, IV., 1929., 458. l. — Egyhműv. kiáll. 1930., 329. szám. (Képe 36. tábla.) Csányi Károly: MM, VI., 1930., 309—310. l. — A Műgyüjtő, IV., 1930., 209. l. (Képe.) — Pazaurek, Gustav: Perlmutter. Berlin, 1937., 26. és 74. l. (Képe XXII. táblán.) — Horváth Henrik: Zsigmond király és kora. (Képe XXVI. táblán.) — Genthon AZEFK, 12 l. (13. kép.) — Lepold—Lippay 38. l. — Braun, Joseph: Die Reliquiare des christlichen Kultes und ihre Entwicklung. Freiburg, 1940., 288., 294., 570. l. (274. kép). — Lepold Katalógus 19. szám.

Barabás Miklós

vöd

z

Bedőlitogo



pos megkeresés után s arra való fi-

ünk szerint jelentékeny számban tanul-

tározta, hogy eleget tesz a kérésnek.

azt, hogy ott élő és tanuló magyar

n müvekhez, amelyeket ott beszerezni

e nézve tárgyilagos ismereteket nyerni

ldésünk alkalmával jelentős erkölcsi

, amikor magyar munkákat ajándékba

t of British Architects-nek Londonba.

ságodat, hogy mostani, talán még fonto-

setben a

Magyar Kastélyok.

ünk cimére eljuttatni méltóztassék.

.

Barabas Miklós

Wod

XVIIa Esposizione Biennale Internazionale d'Arte. Catalogo. [Venezia 1930]. 156 l.



VASÁRNAP
24
Kat. Bertalan ap.
Prot. Bertalan
Ó-g. 11. Euplusz d.

20.5
15.00
3

N. k. 5 ó. 7 p. N. ny. 18 ó. 57 p.

Izr. 1. Elul R. Kh.

HÉTFŐ
25
Kat. Lajos kir.
Prot. Lajos
Ó-g. 12. Anicét

4

KEDD
26
Kat. Zefirin p.
Prot. Izsó
Ó-g. 13. Maxim hv.

4

SZERDA
27

3

Barabás M

Lőd

Bajza Versei II. kiadás
Pest 1842.

Bajza József arch.
B-rajza Mahlknecht
acélm.

Lőrd Szinnyeit

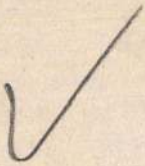
IV



Barabás M.

a legutóbbi világká-
borban 52 képe
veszett el.

Jesz. 101. l



	1.4.
MFI (Nagy Zsolt.)	1
Rapsics	3
Szentiványi	17
Bartók	8
Szantos	3.0
Egyetemi nyom	4.15
	22.06

Barabás Miklós

Bartók L. – Endrődi S.

Szana T.

Petőfi-album.
Bp. 1898.
Athenaeum

Megtörtént

Barabás-
nál a bibliogra-
fiát javítani

591/1907. ikt. 7.

ONGARO JAKAB

ÉPITÉSI VÁLLALKOZ

SZÁRAZVÁM

Sopronmegye.

Tekintetes

Stehlo Otto

Folyó hó 29-

3166 Könyvtár 26

3. Barabás Miklós:

(Sz. Markosfalván, 1810. február 22-én + Buda-Pesten 1898. február 12-én.)

Jósef-nádor.

A következ kirakott oszlopcsarnokban, kissé jobbra fordulva s asztal mellett állva, a szt István rend palástjában van a nádor ábrázolva. Leereszt jobb kezében papirost tart a Nemz. Muzeum látképével, balját pedig a márványasztalra ~~[illegible]~~ tett muzeumi terrajzon nyugtatja. Rövid haja, szemöldöke s nyirott bajusza őszben egyült; arcza leberetvált. Mellét a szent István-rend csillagja díszíti, melynek jelvényét nyakláncon hordja. Hermelinnel szegélyzett zöld palástja, piros köntöse s zöld topánja aranynyal van kihimezve, szűk nadrágja piros. Az asztalon, melynek aranyozott lábai az évszakokat ábrázoló allegoricus nőicsoportokból alakulnak fejökön gyümölcsel telt kosárral s a melynek oldalán az Igazság istenője tűnik nemünkbe, hermelin-Kalpag kocsaggal köti le figyelmünket; mellette a CORPUS JURIS HUNGARICI-n fehér kesztyük fekszenek és a MAGYAR TUDÓS TÁRSASÁG ÉVKÖNYVÉ-ről pecsétes irat lóg le e szavakkal: „Jósef Nádor Ispán... mint..." Hátul, a magyar ~~[illegible]~~ czimerrel ékesített fiel mögön, nehéz függöny lóg s balra a Dunára ~~[illegible]~~ nyerünk kilátást, ~~[illegible]~~ rajta nemzeti szűrű zászlóval fellobogózott gőzhajó halad felfelé s bal ~~[illegible]~~ partján, hol tárkák körötték ki, ~~A pesti oldalon~~ a Lánczhid környékében gyönyör Kődünk, s elte hol a hid állványai bontakoznak ki. Jelzése alól jobbra „m. Barabás Miklós 1846-ban"

Vászon, méretei 285 : 190 c/m. — fort. 113

1 Megfelelő felhős.

~~Magy Képtár 16 — Ltsra 26.~~
~~Ny letscā 26.~~

Érkövy Adolf:

Derékon alól, kissé balra. Feje elől kopaszodik, haját előre fésüli, bajusza kipödrött s arcza leberetvált. Jobb kezének hüvelykjét atillájának kerekdik gombkázába akasztja s baljával kardjának maskolatát fogja. Ingének galléra lehajtott, csokorra kötött nyakkendője hímes, atillája zsinóros s vállra vetett mentéjének széles lehajtott galléra s szegése prém. Derekát kardkötőzsinórja szorítja. Feliratai a kép alatti sorban:

„Érkövy Adolf

A m. t. akad-, és államv. biz. tagja"

balra a mente sarkával: „B. M. 866"

alól balra: „Kiadta Vereby Soma"

középütt: „Nyomt. Pollák Testvérek Pesten 1866"

s jobbra: „A másnyomat fenntartatik."

Kőnyomat, kőre tette Barabás Miklós, az alak nagysága 22 c/m.

Lásza 7569 (chinai papiron).

5851.

109/93 № 12.

Komlósy Ida:

Derékon alól, ülve, hétnyolczad balra. Középütt elválasztott s simára lefésült haja fürtözött, s fülbevalója ékköves. Gyűrűs jobb kezével, melylyel a pamlagra támaszkodik, hol nagy kendője is van s melyen karpereczet hord, a baljára csavart gyöngyfüzért fogja s bal kezében, melyet ölében nyugtat, csipkekendőjét fogja. Ruhája, melynek rövid ujai puffasztottak kivágott s keblére rózsa van tűzve. Tetirata

balra: „Barabás 851"
s jobbra: „Ny: Walzel A. F. Pest."

Könyomat, az alak nagysága 21 c/m.

Rajzolta: Barabás Miklós 1851.

Ltsza 2795 (chin. pap.)

Arany János:

Mellig, kissé jobbra fordult. Bal felől elválasztott haja kissé hullámos, bajusza nagy, szakálla leteretvált. Ingének galléria lehajtott, nyakkendője rojtos, mellénye magas álló gallérú kabátja zsinóros. Felirata:

a bal karnál: „Barabás 863."

Könyomat, az alak nagysága 11.3 s az alányomás méretei 21.2 : 18.2 cm.

Köse rajzolta: Barabás Miklós.

Lspa 8944 (alányomással)

2975

Lázár László gróf.

Mellig, kissé jobbra fordulva. Hátra fésült rövid hajat, barkót és kis bajuszt hord. Ingének gallérja álló, nyakkendője csomóra van kötve, atillája zsinóros s vállra vetett mentéje prémes. Felírata a kép alatt négy sorban:

SZÁRHEGYI

GRÓFF LÁZÁR LÁSZLÓ,

Erdélyi Fő Kormányszéki Tanátsos,

és Országos Cancellariussa"

a jobb karnál: „Barabás 831"

s legalól: „gedr. bey Mansfeld & Comp. in Wien".

Könyvmat, az alak nagysága 17.5 cm.

Köreszpolta: Barabás Miklós.

Ltsza 2975. (köszönséges nyomás)

194/95 № 2.

Darányi Ignácz.

Térdig, állva, szem beráz. Jobb kezében kampós bot van s balját az asztalon lévő könyvre tette, melynek nyitott lapján e szó olvasható: „GAZDASÁGI..." s a mely mellé egy könyvre keztyűt és kucsmáját tettek. Haja, bajusza és körszakálla ősz. Ingének gallérja lehajtott, nyakkendője csokorra kötve, atillája végig van gombolva, a kontose prémes. Felirata a kép alatt három sorban:

„Pusztaszentgyörgyi és tetétleni
IDŐSB DARÁNYI IGNÁCZ
szül: 1811. Marcz: 10-én, meghalt 1877 Junius 11-én"

alól balra: „köre rajz. Barabás 1878"
jobbra: „Nyomt. G. Reiffenstein Pécsben."

Könyomat, az alak nagysága 37.6 cm.
Köre rajzolta: Barabás Miklós.

9132. (chin. pap.)

140/95 № 30.

Dobsa Lajos:

Derékon alól, hatnyolczad jobbra, állva. Balról elválasztott göndör hajat, kis bajuszt és szakált hord. Jobb kezében, melynek kis ujáń gyűrűt visel, s melyhez az asztalon lévő könyvek egyikére támaszkodik, melyek mellett kalapját látjuk, kertyűjét tartja s kertyűs baljával a vállára vetett köpényeget fogja össze. Ingeúek állógallérja s kézelője látható, nyakkendője csokorra van kötve, ujása gombokkal van díszítve s fehér mellénye kivágott. Felirata

alól balra: „Barabás 853"
jobbra: „Nyomt. Walzel A. F. Pesten 853."
Könyomat, az alak nagysága 26 c/m.
Rajzolta: Barabás Miklós 1853
Ltsza 1134 (ch. pap.)

Barabás Miklós:

Csaknem derékig, ülve, karnyolczad jobbra. Feje elől kopasz, hajat oldalt előrefésüli, s bajusza s szakála hosszú. Bal kezével a szék karfájára támaszkodik. Ingének gallérja látható, nyakkendője rojtos, magas mellénye kissé szétáll s atillája zsinóros. Felirata a jobb karnál: „Barabás 865."

Könyomat, az alak nagysága 13 c/m.
Kőre vette: Barabás Miklós 1865.

Lapza 8214.

4/94 № 138.

Gróf Beleznay Lujza:

Térdig, ülve s hétnyolczad jobbra. Kezeit ölében nyugtatja. Középütt elválasztott és simára lefésült hajának fonatai leeresztett kontyba vannak feltüzve, nyakéke kereszt bársonyszalagon, rövid puffasztott ujú ingvállának fodrába szalag van behuzva, zsinóros pruszlikján öt ezüst gombolót látünk, szoknyája bő s fehér köténye himzett szegésü. Felirata a kép alatt:

„GRÓF BELEZNAY LUIZA."

alól balra: „Barabás 868"

s jobbra: „Nyomt. Légrády Testvérek Pesten.

Könyomat, az alak nagysága 26.5 cm.

Köre rajzolta Barabás Miklos

Ltsza 8501 (chin. pap.).

235/94 No 1.

Erdélyi Tánosné Vahot Kornélia:

Térdig látható, áll s kissé balra fordult. Jobb kézével a kőkorlátra támaszkodik, hol csipkekendője van, melyet bal karjára ~~le~~ereszt le. Középütt elválasztott szőke haját oldalt fürtözött kontyba tűzte, szeme kék. Kivágott rózsa szinű ruháját széles fodor körüli, ujjai rövidek, nyakkendője csipke. A háttér hegyes vidék fákkal. Jelzése a korlátón:

„M. Barabás Miklós
1844"

Aquarell, méretei a papirosnak 26·2 : 20·9 cm.

~~9335.~~ 9535

143/96.

Bulyovszki Lilla:

Térdig, állva, hétnyolczad jobbra. Leeresztett jobb kezében csipkekendő van s balját a korláton lévő kendőn pihenteti. Főkörője csipkéből való, hajába rózsa van tűzve, (fülbevalói nagyok) s kivágott ruhája, melynek újai rövidek, csipkefodrokkal van díszítve. A háttérben fák vannak. Felírata a kép alatt aláírásának másaképp:

„Bulyovszkiné"

balra: „Nyomt. Walzel A. F. Pesten 1853"
jobbra: „Barabás 853"
s legalól balra: „Budapesti Viszhang Mart. 10. 1853."

Könyvnak, az alak nagysága 27.3 c/m.
Rajzolta: Barabás Miklós 1853.

Ltfa: 959.

Brunswick Teréz:

Térden alól, párnázott támlásszéken ülve, hétnyolczad jobbra. Gyürüs jobb kezében könyvet tart, melyből a kezeit öfszetéve tartó kis leányka olvas, kit baljával átölelve tart. Fehér csipkefőkötőjé felett fekete csipke kendős hord s ruhája fodros. Órájának láncza látható s a derék fűző zsinórja bojtos. Felirata balra: „Barabás 865"

Barabás

Könyomat, az alak nagysága 38 m.

Ltsza 241.

Apponyi Antal gr:

Mellig, kissé balra nézve van ábrázolva. Rövid haját előrefésuli, bajusza nyizott s szakálla leberetvált. Ingének álló galléra látszik, mellét is fedő nyakkendőjébe melltű van szurva, fehér mellénye hajtókás és vállravetett kabátja prémes. Felirata a kép alatt:

ANTON GRÓF APPONY.

balra: N. de Barabás del
jobbra: Carl Mayer sc.

Acélmethet, az alak nagysága 7·1 cm.

9806.

Sz. N. 365/98
112-98-21

Hunyady László gr.

Csaknem derékig, kétnyolcad jobbra nézve. Haja s bajusza rövid, szakála pedig leberetvált. Ingének gallérja álló, sokorra körös nyakkendője rojtos, atillája be van gombolva s lehajtott gallérú mentéjének díszes köröje ékköves. Felirata a kép alatt négy sorban:

„Kétkelyi
GRÓF HUNYADY LÁSZLÓ
aranykulcsos s
Mosony Vármegye Főispánja."

alól kiejtik: „Nyomt. Pollák Testvérek. Pesten 1867."

Kőnyomat, az alak nagysága 15.5 Cm.

Kőrajzolta: Barabás Miklós.

Veréby I: Magyar mágnások életrajzi s arcképcsarnoka 1867. VIII. évf

Lapa 5717 (chin. pap.).

Horváth Cyrill:

Derékon alól, kissé balra. Haját előre fésüli s arcza s bajusza leberetvált. Körülcsavart nyakkendőjé fehér s reverendáját derekán cingulus szorítja. Felirata a kép alatt aláírásának másául:

„Horváth Cyrill"

a jobb karnál: „Barabás M. 851."
a balnál: „Nyomt. Walzel A. F. Pest"
s legalól jobbra: „Hála emlékül
7dik Osztálybeli tanítványai
1851.ben"

Könyvmat, az alak nagysága 19.2 Cm.
Rajzolta: „Barabás Miklós 1851."

Ltsza: 1763 (chin. papirosan)

Andrássy Gyula gr:

Mellig, kissé jobbra nézve. Balról elválasztott göndör hajat, bajuszt, leberetvált álla körül szakált és legyet hord. Ingének gallerja álló, nyakkendője csokorra kötött, s atillájának s vállravetett mentéjének gombjai ékkövesek, végre drágakövekkel kirakott ~~mentéjén~~ mentekötőjének nagy csatján emberfej látható. Felirata a kép alatt két sorban:

„GRÓF ANDRÁSSY GYULA
Minister Elnök"

salól középütt: „Nyomt. Pollák Testvérek. Pesten. (1867."

Könyvmat, az alak nagysága 17 c/m.
Kőrerajzolta: Barabás Miklós.

Vereby S.: Magyar mágnások életrajzi s arczkép csarnoka. 1867. VIII. évf.

Ltsa 8363 (chin. pap.).

72/94 № 2.

Lovassy Tripammer Betti:

Derékon alól, szemközt. Középűtt elválasztott haja gondoritett s fehér csipkefőkötőjéről vállaira szalagok omlanak le. Bőújú kivágott fehér ruháját fodor diszíti s a nyakába vetett szalagon szivet hord. Derekát csokorra kötött zsinór szorítja. Felirata a kép alatt:

„Lovasy-Tripammer Betti"

alól balra: „Barabás 851"
s jobbra: „Nyomt. Walzel A. F. Pesten."

Könyomat, az alak nagysága 21 cm.
Rajzolta: Barabás Miklós 1851."
Ltfa 2831. (chin. pap.)

Andrássy Manó gr:

Mellig, hétnyolczad jobbra. Haját füleinél előre fésüli, álla lebe-
retvált, s bajusza, szakála s legye rövid. Rojtos nyakkendője csokorra
van kötve, ingének gallérja álló, atillája zsinóros s vállra vetett pré-
mes mentéjének diszes kötőjén, a csaton, női fej látható. Felirata a
kép alatti tölgy- és babérgaly keretben, melyet czimer diszit, három
sorban:

„Gróf Andrássy Manó,
Gömör- és Kis-Hont megye alkotmányos
Főispánja"

alól balra: „Nyomt. Fried. B. mű-intézetében Pest 1867."
jobbra: „B. M.
867"
s legalól középütt: „Kiadta Vahot Imre 1867."

Kőnyomat, méretei a barna háttérnek 24.8 : 23.1 Sm.
Kőremetszette: Barabás Miklós.

Ltsza 8209

4/94 № 137.

Barabás Miklós

l.

Hamptkalauz

82. l.

MAGYAR NUMIZMATIKAI TA
BUDAPEST,
VIII. CSEPREGHY-UTCA 4

Nytvány

T

Müemlékek C

Barabás M.

11203

Lisznyai Kálmán.

Térdig, kissé balrafordultan áll. Leeresztett jobb kezében botot és kalapot tart, bal kezének hüvelykujját nadrágja zsebébe akasztotta. Öltözete: csokorra kötött nyakkendő, mellény és ujjas pitykékkel, pantalló. A háttér folyóktol szelt vidék jobbról a hegyen várrommal. Felirata balról: Barabás 854.
jobbról: Nyomt. Walzel A.F. Pesten, 1854.

Kőnyomat, az alak magassága 26.5 cm.

Szn. 59-909
1086-909-1

Lendvay Márton 10176

Fejjel balra, ravatalon, kezeit egymásra téve. Fölül a felhők közt a megholtnak mellszobrát látjuk, babérkoszorútól átkarolva s előtte lyrával, álarczczal, serleggel, karddal és irattakercscsel. Felirata a kép alatt:

LENDVAI A GYÁSZRAVATALON.

balra: Rajz. Barabás M.
jobbra: Nyomt. Rhon A. Pest, 1858.
és legalól balra: P 9-ik mümelléklet a Hölgyfutár-hoz 1858.
jobbra: Szerk. kiadó Tóth Kálmán.

Kny., qf. kis alak.

Szn. 637-98.
261-98 16.

Leiningen gróf. 10850.

Derékig látható, jobbra fordul, honvédegyenruhában. Oldalt választott haját előre fésüli, álla körüli szakálla rövid, bajusza leberetvált. Felirata alól jobbra: Gr. Leiningen természetről és alól jobbra: Barabás M. 1849.

Tusrajz, méretei 30.6: 20.8 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 69-903
856-902-III: 24.

Kubinyi Ágoston. 10819.

Mellig, szembe néz, haját előre fésülte, bajuszt és Kossuth-szakállt hord. Kabátjának gallérja lehajtott. Felirata: Kubinyi Ágoston a nemz. muzeum igazgatója.

Czeruzarajz, zöld papiroson, mér. 22.5: 14.8 cm.
Készitette: Barabás Miklós.

Sz.n. 50-903
856-90[illegible]- II: 2.

3166

1846

3. Barabás Miklós.

(Sz. Markosfalván 1810. február 22-én. † Buda-Pesten 1898. február 12-én.)

József nádor.

A kövekkel kirakott oszlopcsarnokban, kissé jobbra, fordulva ~~asztal mellett~~ áll a szt. István-rend palást jában van a nádor ~~ábrázolva~~. Leeresztett jobb kezében papirost tart a Nemz. Muzeum látképével, balját ~~pedig~~ a márványasztalra tett muzeumi térrajzon nyugtatja. Rövid haja, szemöldöke és nyirott bajusza őszbevegyült, arcza leberetvált. Mellét a szent István-rend csillagja diszíti, melynek jelvényét nyaklánczon hordja. Hermelinnel szegélyzett zöld palástja, piros köntöse és zöld topánja aranynyal ~~van kihimezve~~, szük nadrágja piros. Az asztalon, melynek aranyozott lábai ~~az~~ évszakokat ábrázoló allegoricus női-csoportokból alakulnak ~~fejökön gyümölcsecsel telt kosárral~~ és a melynek oldalán az Igazság istennője tünik szemünkbe, kócsagos hermelin-kalpag köti le figyelmünket; mellette a CORPUS JURIS HUNCARICI-n fehér keztyük fekszenek és a MAGYAR TUDÓS TÁRSASÁG ÉVKÖNYVÉ-ről pecsétes irat lóg le e szavakkal: »Josef Nádor Ispán . . . mint . . .« Hátul a magyar czimerrel ékesített szék mögött, nehéz függöny lóg és balról a Dunára nyerünk kilátást, ~~Bajta~~ hol nemzeti szinü zászlóval fellobogózott gőzhajó halad felfelé s ~~bal partján,~~ a hol ~~bárkák kötöttek ki,~~ a lánczhid környékén ~~gyönyörködünk~~. ~~Elől a hid állványai bontakoznak ki~~. Az égbolt felhős. Jelzése alól jobbra: »*m. Barabás Miklós 1846-ban.*«

Vászon, méretei 285 : 190 cm.

1868: VI. 45. — 1870: VI. 75. — 1871: VI. 75. — 1873: VI. 75. — 1876: VI. 25. — 1878: VI. 15. — 1880: VI. 15. — 1881: VI. 15. — 1883: VI. 284. — 1884: VI. 231. — 1885: VI. 231. — 1886: VI. 231. — 1887: VI. 232. — 1888: VI. 232. — 1889: VI. 266. — 1890: VI. 266. — 1891: VI. 273. — 1892: VI. 273. — 1893: VI. 347.

~~Magy. Képt. 16. — Ltsza. 26.~~

~~1900: VI. 347. — 1901: VI. 347. — 1903: VI. 347. — 1904: VI. 347. — 1905: VI. 347.~~

— Magy. Képtár 16. — Uj lelt. sz. 26. — 1905. átv. jegyz. 638. — Száma az Orsz. Képtárban a sz. nban 2226. és

301

Mk 16
Vyl 26.

Képcsarnok eszlet az 1846

a leltárban 3166.-- A képcsarnok-egylet ajándéka 1846-ban.
Kifüggesztésére vonatkozó adatok a Nemz. Muzeumban.

Lónyai Albert:

Mellig, hétnyolczad jobbra. Rövid haját, bajuszt, pofaszakált és legyet hord. Ingének gallérja álló, nyakkendője csomóra van kötve, mellénye ki van vágva s kabátja zsinóros. Órájának rövid láncza'n medaillon lóg. Felirata

a jobb karnál: „Ny. Légrády Testvérek Pesten."
s a balnál: „Barabás 869."

Könyomat, az alak nagysága 20.8 Cm.
Rajzolta: Barabás Miklós 1869.
Ltsza 3023.

Czuczor Gergely:

Derékig, ülve, jobbra nézve. Rövid haját előre fésüli, barkója kicsiny s arcza s bajusza leberetvált. ~~Parn~~ A kegyes tanitórendiek öltönye felett kabátot visel, mely zsinóros. Párnázott támlásszéke faragott. Felirata a kép alatt aláírásának másául:

„Czuczor Gergely"

a jobb karnál: „Barabás 1844"
a balnál: „Grimm V. nyomt. Pesten"
s legalól balra: „Nemzeti Képcsarnok"
s jobbra: „a' Pesti Divatlaphóz".

Könyomat, az alak nagysága 16.5 c/m.

Ltfra 1050.

Csernovics Péter:

Derékig, hétnyolczad balra. Balról elválasztott haját előre fésüli, bajusza hegyesre van kipödörve s körszakála rövid. Ingének gallérja lehajtott, nyolcz gombú atillája felett jobb vállán átvetve kardhordó zsinórját látjuk, derekát díszes öv szorítja s lehajott gallérú mentéjének ujai hasítottak. Feliratai a kép alatt, mint aláírásának mása:

„Csernovits Péter",

a jobb kéznél: „Barabás 857"

s alól középütt: „Nyom. Reiffenstein és Rösch Bécsben."

Könyomat, chinai papiroson, az alak nagysága 20 cm.

Csányi László:

Mellig, hésnyolczad jobbra. Balról elválasztott háját füleinél előre fésüli, bajusza hosszú s leberetvált ála körüli szakála rövid. Csomóra kötött nyakkendője rojtos, mellénye magas s atillája zsinóros. Feliratai a kép alatt:

Csányi László

bálra: „Nyomt. Légrády Testvérek Pesten 1868"
s jobbra: „Barabás M."
és legalól: „A Zalamegye rendeletére készült, és a megyei bizottmány által jóvá hagyott minta szerint."

Könyomat, az alak nagysága 20.5 c/m.

Ltpa 7560. (chinai papiroson).

109/93 N° 7.

Driquet ezredes. 10842.

Mellig, kissé jobbra fordul. Öltözete honvédegyenruha. Oldalt elválasztott haja, bajusza és körszakálla hosszu. Mellét kitüntetési jelvény disziti. Felirata a kép alatt: Driquet ezredes. ez után: A budai vár bevételénél első a várban [illegible] balra: Barabás M. 849. természetről.

Crayonrajz, betoldott fejrészszel, méretei 37: 25.8 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 61-903
856-902-III: 16.

[illegible]a bécsi kapunál és alól

Barabás Miklós

Nőhonvéd a szabadság-
harcután
(Fél lábú, man-
szóval)
Repr.

Gracza III. 93. 1.

2. szám.

19

Műemlékek Orsz

Tárgy:

Magyar Orosz Tanulmányi Int.
magyar-orosz kiállítás
rendezése ügyében

A beadv

Mellékle

Egyúttal

Előirat s

Utóirat

Másolta:

Barabás Miklós

Egressy Gábor mint Mátyás király c. litográfiája repr.

Luk Mátyás

II. 477. l

Bényi, ref.

274

Barabás Miklós

Magyar Nemz. Renesszánsz Társaság II. aukciója Bp. 1921-1. (A művész Ilona leányának képmása, olajf. repr), 3, 4. sz. 12-14. sz. képekkel.

131. Barabás Miklós.
Sz. Markosfalván 1810. február 22-én. + Budapesten 1898. február 12-én.

131. Báró Jeszenák János. Magy. Képt. 350.

Mk 350 TK

378

Térdig, kivé jobbra fordul, de szembe néz, áll. Gyürüs jobbkezének hüvelykujját kardkötőjébe akasztotta, baljával pedig oldalán logó kardjának markolatát fogja. Előrefésült haja, szemöldöke, szeme és bajusza barna, arcza leberetvált. Ingének álló gallérja és kézelői látszanak, nyakkendőjét csokorra kötötte, atillája és hasitott ujjú prémes mentéje fekete. Balról sötétpiros függöny lóg és jobbról, az asztalon túl, hol fekete forgós piros csákója van, talapzaton nyugvó oszlop tünik szemünkbe. Jelzése alól balra: Barabás 1876 és felirata a kereten: ~~Báró Jeszenák János~~ sz. Pozsonyban 1800 Január 22-én és Szerette hazáját: szivvel, szóval, tettel. Védte szabadságát hiven becsülettel. Áldozott, szenvedett, jutalmát nem kérte S nem küzdhetve többé vérpadon halt érte. Pesten 1849. okt. 10-én.

Lelt. fz. 131 — Vászon, méretei 127: 98 cm. — Magy. Képt 350. — BÁRÓ JESZENÁK JÁNOS
~~Festette: Barabás Miklós 1876-ban. (Sz. Markosfalván 1810. február 22-én)~~
Özv. báró Jeszenák Jánosné ajándéka 1876. november hó.
~~[illegible]~~
~~[illegible]~~
Kifüggesztésére vonatkozó adatok.
A Nemzeti Muzeumban. 1878: II. 22. - 1880: II. 22. - 1881: II. 22. - 1883: II. 42. -
A Tört. Képcsarnokban. 1884: IX. 137. - 1894: IX. 393. -

Özv. Jeszenák Jánosné aj. 1876

~~+ Budapesten 1898. február 12-én)~~

Beniczky Lajos. 10859.

Mellig, kissé jobbra fordul. Dús haját elore fésüli, bajusza hegyesre pödrött, szakálla leberetvált. Öltözete: ing lehajtott gallérral és csomóra kötött nyakkendő. Felirata a kép alatt: Beniczky és a bal váll fölött N. Barabás f. 1831. és a lap hátán: A velenczei festész akadémia tanára és Beniczky Lajos festész rajzolá Barabás természetről 1830.

Crayonrajz, méretei 24.8: 19.7 cm.
Készitette: Barabás Miklós.

Sz. n. 57-903
856-902-III: 11.

Benigni Henrik. 10856.

Mellig, balra fordul. Haja oldalt fürtözött, bajusza serkezik, szakálla nincs. Öltözete: állógallérú ing, csomóra kötött nyakkendő, kivágott mellény és kabát lehajtott magas gallérral, meg puffasztott ujjakkal. Felirata a lap hátán: Benigni Henrik Nagy Szeben 1828.

Crayonrajz, méretei 10.1: 7.1 cm.
Készitette: Barabás Miklós.

Sz.n. 33-903
856-902-I: b) 4.

Benigni Ida. 10853.

Derékig, kissé balra fordul. Jobbkezével fátyol vállkendőjét fogja. Középütt elválasztott haja fürtözött, fülbevalója hosszúkás gyöngyszem és kivágott derekú ruhájának ujja bő. Felirata a lap hátán: Benigni Ida 1828. Nagy Szeben.

Crayonrajz, méretei 10: 7.6 cm.
Készitette Barabás Miklós

Sz. n. 34-903
856-902-I. b): 15.

Benigni Lajos. 10855.

Mellig, kissé jobbra fordul. Haja borzas, bajusza kipödrött, oldalszakálla kicsiny, álla leberetvált. Öltözete: lehajtott gallérú ing és kabát, kivágott mellény és csomóra kötött fehér nyakkendő. Felirata a kép alatt: Benigni Lajos és a lap hátán: Benigni Lajos 1828- Nagy Szeben.

Crayonrajz, méretei 10: 7.1 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 32-903
856-902-I: b) 3.

Berecz Antal. 10002

Mellig, jobbra s a kegyesrendiek öltözete felett zsinóros kabátban. Felirata a kép alatt aláírásának másakép:

Berecz Antal.

a jobbkarnál: Ny. Légrády Testvérek Pesten.
a balnál: Barabás
870.
és legalól középütt: Legbensőbb hála kifejezéseül az 1869/70.
tanév VIII. oszt. ifjúsága.

Kny., chp., mag. 21.3 cm.

Szn. 629-98.
261-98-8.

Bruckenthal Mihály báró. 10824.

Derékig, kissé jobbra, galléros köpönyegbe burkolva. Haját oldalt előre fésüli, bajusza kicsiny, álla leberetvált barkója ritka. Ingének gallérja kilátszik, nyakkendője mellét is fedi, mellénye magas, kabátjának lehajtott gallérja [illegible]. Felirata alól: B. Bruckenthal Mihály. és az alsó jobbsarkon: 40.

[illegible] méreteil8.7: 12.1 cm.
Készitette Barabás [illegible] Miklós.

Sz.n. 36-903
856-902-I: b)4 7.

Crayonrajz,

Bod Péter. 10834.

Mellig, jobbra fordul, de szembe tekint. Rövid haját előre fésüli, bajusza serkezik, szakálla nincs. Nyakkendője fekete, mellénye magas, kabátja egyelejű. Felirata: Bod Péter és alól oldalt jobbról idegen kézirással: Bod Péter 1827. Nagy Enyed később irnok az erdélyi udvari cancellariánál Bécsben.

Cr. ~~Szénrajz~~ méretei 19: 12.1 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 39-903
856-902-I.b): 10.

Crayonrajz.

Bethlen Róza grófnő. 10827.

Derékon alól, balra tekint, fürtözött és vállaira omló hajába nyil alakú tüt szúrt, puffasztott ujju ruhája kivágott, széles öve ék alakú és medaillonjának zsinórját nyakbavetetten viseli. Felirata: Bethlen Róza Grófnő és a lap hátán idegen kézirással: Bethlen Róza grófhölgy később Somogyi huszárhadnagy pestmegyei birtokos neje. Kozslárd 1827.

Cr. ~~Rajz~~ méretei 18.7: 12.1 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 43-903
856-902-I.b): 14.

Crayonrajz,

Gróf Bethlen Ferencz. 10848.

Derékig látható, jobbra fordul, és kezeit karba téve tartja. Kucsmája prémes, kabátja bő ujju. Haját elore fésüli, bajusza hosszú, szakálla leberetvált. Felirata a kép alatt: G. Bethlen Ferentz 1834.

Crayonrajz, méretei 29.6: 22.4 cm.
Készitette: Barabás Miklos.

Sz.n. 56-903
856-902-III: 5.

Damjanich János. 10844.

Derékig, kissé jobbra fordul. Öltözete honvéd egyenruha mellén kitüntetési jelvénnyel. Haját előre fésüli, bajusza rövid, körszakálla hosszú. Felirata alól jobbra: Damianics és balra: Barabás M. 1849.

Crayonrajz, méretei 29.2: 22.3 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 62-903
856-902-III: 17.

Dandorf. 10833.

Mellig, kissé balra fordul, de szembe néz. Oldalt elválasztott haját előre fésüli, ingének és kettős elejű kabátjának gallérja lehajtott, mellénye kivágott, nyakkendőjét csokorra kötötte. Felirata: Dandorf (Fähnrich, zászlótartó).

[illegible] méretei 18.2: 12.1 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 38-903
856-902-I.b):9.

[Crayonrajz,

11099

Lonkay Antal.

Térdig látható, kissé jobbra fordult és asztal mellett áll, a melyen könyvek és iratok fekszenek. Pápaszemet visel és mellét rendjel disziti. A háttérben balról függöny lóg. Felirata:

LONKAY ANTAL
a pápai Szent-Gergely-Rend lovagja, az Idők Tanuja és Tanodai Lapok megalapitója és szerkesztője.

ezután jobbról: Usque ad mortem certa pro justitia, et Deus expugnabit pro te inimicos tuos.
Eccl. IV, 33

alól balra: Nyomt. Pollák testvérek Pesten 1862
jobbra: Barabás 862.

legalól: A katholicismus, keresztény nevelészet és hazai irodalom körüli fáradalmainak és küzdelmeinek méltányloi.

Kny. alányomással, melynek mér. 36.5:27.2 cm.

Szn. 370-907
1931-907-11

Bem József. 10857.

Derékig, balra fordul. Jobbkezével támaszkodik. Rövid haja, bajusza és körszakálla osz. Öltözete fekete nyakravaló és honvéd törzstiszti egyenruha mellén érdemrenddel. Felirata a kép alatt: Bem és alól jobbra: Barabás M. 1849.

Crayonrajz, méretei 29: 24 cm.
Készitette: Barabás Miklós.

Sz. n. 58-903
856-902-III: 13.

Barra Miklós. 10820.

Derékig, kissé jobbra fordul, ül. Balkezével a szék támlájára nehezedik. Haja göndör, bajusza kicsiny, arcza leberetvált. Nyakkendőjét csokorra kötötte, kettős elejű mellénye hajtókás, kabátja bársony galléros. Felirata alól jobbra: Barabás 835, középütt: Barra Miklós, balra: Béts Julius 31. 1835-ben.

Czeruzarajz, méretei 19.1: 12.6 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz. n. 51-903
856-902-II: 3.

Barra Gábor. 10854.

Csaknem derékig látható, ülve és rajzolás közben van ábrázolva. Jobbkezében lúdtollat tart, könyökló baljával pedig oldalt hajtott fejét támasztotta meg. Haja hosszú, bajusza hegyesre pödrött, szakálla leberetvált. Öltözete fehér nyakkendő melltűvel, kivágott mellény és oldalzsebes kabát a vállnál puffasztott ujjakkal. Felirata a lap hátán: N. Szeben 1827. Barra Gábor kőrajzoló.

Crayonrajz, méretei 7.1: 10 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 30-903
856-902-I b): 1.

MDK.

· Barabás Miklós

1865. „A Lánchid alapköletétele" c képét a KT Évkönyvben leendő közzétételére szüri elé utasítja.

MDK-A-I.-1/260.

MDK.

Barabás Miklós

1865. KT ztüni elnökének a Gross Béla által Ferenc Józsefről készült arcképet „bírálatra alulírnak" nyilvánítja.

MDK-A-I.--1/241.

MDK

Barabás Henriette

1865. „Fővárosi leányok" c. képét a KT-nek eladja.

MDK-A-I.-1/266.

Barabás Miklós

L. Hollósy Kornélia könyvnatú archepe fentitől repr. –

Barna János dr.:
A makói Hollósy Kornélia szinház története. Makó 1929.

T. 5302.

háttért ~~mutat~~ meg Buda vára foglalja el.
arton pedig bárkák kötöttek ki.

k egy része.

tei a vk. 11.2 : 11.2 cm.

Barabás Miklós

l.

Bartha Liszt

25. l. 26,

31,

és középiskolában feltétlen használtatható.
csak a szabványosított irkák és füzetek használh

Kérjük azért Nagytekintetű Címet, h
ezt közölni s a Tanító urak figyelmét fentidézet

Vállalatunkat a Nagytiszteletű urak
felajánlva

Városi nyomda,

Barabás Miklós

erőd

Bar Ungarn

656. l. u. Keppel

Barabás Miklós

Önarchepe, repr.

Berkovits, Elena:

La mostra della miniatura a Budapest.

Estratto da „Corvina", Rassegna italo-ungherese.

(Anno 1941 No 6.)

398. l.

Der Hohe Anblick
Freude
auch wird dadu
les Her

legalól jobbra: Albrecht S

Szines rm., mér. a r

Szn. 54-9
686-902

10960.

aripán ülo királyné kissé jobb-
yan mozdulatot tesz, mintha I.
ttük lovas szolga látható két

L A hátter vadaskers.

. Majestaeten auf die Jagd reitende.

Principum

tium Illos so-
t:
rim et hi, qui
tur,
lis vix Sati-

Jagd ein Fürstliches

stät selbst solche

Barabás Miklós

irók.

Bort Kéterer 361. l.

Repr.

Önarchép 882. n



728.

Barabás Miklós emlékiratai
körli Kézdi-Kovács László.

Kis 8°, OK, 237L, Budapest, 1902.

Barabás Miklós

Barabás ch

lásd

Budapesti Hirlap

1897. 360. sz.

Hazánk 1899. 180 sz.

(Petőfi képek.)

János lengyel király:

Mellig, kissé balra
veszneck körül, ~~a melyek~~ le
hosszú, ~~ll~~ szakala leberetva
prémes palástját csillag
nyek közt szárnyas nő le
sas látható s (és a ki ~~babérkoszo~~
két sorban:

„JUAN S
REY DE

Rézmetszet, méretei

92

Barabás Miklós

sírcmlére javára, Az orsz.
m. Képzőművészeti Társu-
lat műcsarnokában —,
1899. október hó 15-én ren-
dezett kiállítás tárgymu-
tatója (8-r. 30 l.)
Budapest, 1899.

FRANKLIN-TAVASZI ÚJDONSÁGAI

BIOLÓGIAI LEXIKON

Szerkeszti: Wolsky Sándor

A legaktuálisabb tudomány: az élet tudománya, annak műszavai és szakkifejezései

BARABÁS MIKLÓS EMLÉKIRATAI

A magyar művészet nagy úttörőjének küzdelmes élete a szabadságharctól a Bach-korszakig

BENVENUTO CELLINI ÖNÉLETRAJZA

A nagy művész kalandos önéletrajzából leghitelesebben ismerhetjük meg a renaissance életét

Maeterlinck

A TERMÉSZET ÉLETE

A «Méhek élete»-nek folytatása ez a világhírű mű s a természet még titokzatosabb rejtelmeit tárja fel előttünk

Bartha Dénes

BEETHOVEN

Koncertlátogatóknak, rádióhallgatóknak nélkülözhetetlen

Sok kottapéldával

Emile Faguet

A KONTÁRSÁG KULTUSZA

A nagy francia tudós szellemes vitairata a demokráciáról

Kovács Ágnes

KALOTASZEGI NÉPMESÉK

Erdély, az erdélyi magyarság lelke szólal meg ebben a gazdag, új mesegyüjteményben

Barabás Miklós

vrod

Csabai, Étienne

De l'art roumain, de l'art hongrois et de l'Europe latine. Bp. 1940

11. l.

Somogymegyei pásztorfaragások

VIII. 139.

Barabás Miklós

1810 — 1898.

Lido di Venezia,
(acquerello)
(app. al Musée di Belle
Arti, Budapest)

Catalogo della XXI -
biennale. Venezia,
1938 - XVI. 358. c.

INDICE DELLE ILLUSTRAZIONI

WASOWICZ WACLAW - Chioggia . . . . . Pag. 75
WILLUMSEN JENS FERDINAND - Dopo la tempesta - Io spavento di Pan . . . . . » 44
WISSEL ADOLF - Giovani contadine . . . . . » 54
WOOD CHRISTOPHER - Paesaggio con cavallo giallo . . . . » 66
WYNANTS ERNEST - Angelo . . . . . » 36

ZIVERI ALBERTO - Ritratto . . . . . » 128
ZULOAGA IGNAZIO - « Belmonte » . . . . . » 77

FRANKLIN-TAVASZI ÚJDONSÁGAI

BIOLÓGIAI LEXIKON

Szerkeszti: Wolsky Sándor

A legaktuálisabb tudomány: az élet tudománya, annak műszavai és szakkifejezései

BARABÁS MIKLÓS EMLÉKIRATAI

A magyar művészet nagy úttörőjének küzdelmes élete a szabadságharctól a Bach-korszakig

BENVENUTO CELLINI ÖNÉLETRAJZA

A nagy művész kalandos önéletrajzából leghitelesebben ismerhetjük meg a renaissance életét

Maeterlinck

A TERMESZEK ÉLETE

A «Méhek élete»-nek folytatása ez a világhírű mű s a természet még titokzatosabb rejtelmeit tárja fel előttünk

Bartha Dénes

BEETHOVEN

Koncertlátogatóknak, rádióhallgatóknak nélkülözhetetlen

Sok kottapéldával

Emile Faguet

A KONTÁRSÁG KULTUSZA

A nagy francia tudós szellemes vitairata a demokráciáról

Kovács Agnes

KALOTASZEGI NÉPMESÉK

Erdély, az erdélyi magyarság lelke szólal meg ebben a gazdag, új mesegyüjteményben

HÁRFA KÖNYVEK TAVASZI UJDONSÁGAI



NÁDAY NAGY FERENC

SZERETŐ SZERELEM

A ma fiatalságának lángoló szenvedélye és... szenvedése egy nagy szerelem égésében.

Kötve ..... 16.—
Fűzve 10.80



nyirádi SZABÓ IMRE

TÁBORI REPÜLŐTÉR

Szívbemarkoló repülőeposz! Felejthetetlen élmények láncolata a küzdő hősök lelki keresztmetszetén át.

Kötve 19.60
Fűzve 15.50



NÁDAY NAGY FERENC

TÉGED KERESLEK

Az igazi regénye s egy önmagát megtalált férfi érzésvilága a női nem szépségének kábulatában.

Kötve ..... 16.—
Fűzve 10.80



GONDA ANNA

ÉS NEM LEHETSZ FELESÉG

Korunk egyik legkényesebb problémájával, a szabadszerelem kérdésével foglalkozó modern társadalmi regény. Megjelenik április közepén.

Kötve ..... 26.—
Fűzve ..... 20.—



NÁDAY NAGY FERENC

ÉS TERMETT A FÖLD

Színdús és életet lüktető „élmények" sorozata a magyar falu lakóinak küzdelmes életéből.

Kötve ..... 22.—
Fűzve ..... 17.—



GYÓNI GÉZA IRODALMI TÁRSASÁG

GYÓNI LÁNGOK

A nagy magyar költő tragikus életét kapjuk a legkiválóbb kortársak tolmácsolásában, a Társaság tagjainak egyéb munkáival. Megj. májusban.

Kötve ..... 22.—
Fűzve ..... 18.—



NÁDAY NAGY FERENC

BOHÉMTANYA

Könnyekig megható, derűs írás egy bohémtanya életéből. Megjelenik április végén.

Kötve ..... 22.—
Fűzve ..... 16.—



CLEMENTIS ERVIN

HOVÁ PARANCSOL?

Egy nagy kaland különös története, háttérben Velence tündéri ragyogása. Megjelenik májusban.

Kötve ..... 22.—
Fűzve ..... 15.—



NÁDAY NAGY FERENC

AZ EMLÉK VISSZAJÁR

Egy „kötött" életformából menekülő élet szabadságvágyása a komor valóság tragikus átélésében. Megjelenik májusban.

Kötve ..... 22.—
Fűzve ..... 16.—



GONDA ANNA

ANNA NÉNI MESÉI

A gyermeklélek álomországa. Gyönyörű mesék, szebbnél szebb rajzillusztrációkkal.

Vászonkötésben .. 11.20
Kartonkötésben .. 9.50

KAPHATÓK MINDEN KÖNYVKERESKEDÉSBEN

Barabás Miklós

vrod
2

Csabai, Etienne

De l'art roumain,
de l'art hongrois
et de l'Europe
latine. Bp. 1940

11. l.

Somogy megyei pásztorfaragások

VIII. 139.

Barabás Miklós

1810 — 1898.

Lido di Venezia,
(acquerello)
(app. al Musée di Belle
Arti, Budapest)

Catalogo della XXI -
biennale. Venezia,
1938 — XVI. 358. c.

INDICE DELLE ILLUSTRAZIONI

WASOWICZ WACLAW - Chioggia . . . . . Pag. 75
WILLUMSEN JENS FERDINAND - Dopo la tempesta - lo spavento di Pan . . . . . » 44
WISSEL ADOLF - Giovani contadine . . . . . » 54
WOOD CHRISTOPHER - Paesaggio con cavallo giallo . . . . » 66
WYNANTS ERNEST - Angelo . . . . . » 36

ZIVERI ALBERTO - Ritratto . . . . . » 128
ZULOAGA IGNAZIO - « Belmonte » . . . . . » 77

MDK

Barabás Miklós /?/

Férfiarckép, vf.

Almásy-Teleki 7. ausc. 1941. okt.

27 l.

MDK

Barabás Miklós, 181o-98.

Pandurok a korcsma előtt

Ernst 11. aukc. 192o. ápr.

2 l.

MDK

Barabás Miklós, 1810-98

Fiatal leány arcképe

" " fehérben, vf.

Almásy-Teleki 4. műv. aukc. 1940. nov.

8 l.

MDK

Barabás Miklós, 1810-98.

A galambposta, of.

Árverési Közl. 1929. 5.rk.sz.

13 l.

MDK

Barabás Miklós

férfiarckép, repr.

Almásy-Teleki 4. müv. aukc. 1940. nov.
tábla
VIII.

MDK

Barabás Miklós

női arckép repr.

Almásy-Teleki 4.műv. emkc. 194o. nov.

VIII. tábla

MDK

Barabás Miklós

Női arckép

Almásy-Teleki 7. gmre. 1941. okt.

27 l.

MDK

Barabás Miklós, 1810-98

Ürményiné...arcképe

Kislány rózsákkal

Almásy-Teleki 7. aukc. 1941. okt.

27 l.

M DK.

Barabás Miklós festő

1810 (Márkusfalva) – 1898.

Bécsben tanul 1830.
Budán Telepnik le.

„Konkolyi archépe"
„Konkolyiné archépe"
„Ménárás Lázár"
} Déri Muzeumban (Debrecen)

Déri Muzeum kiptára 1949. 4. cap

4.

Barabás Miklós

MUK

Festő

Repr:

7. Bem József 1849
ceruzarajz. 29x24. Tört. Képcs.

Aradi Nóra: Szóz kép a magyar történelemből.
Bp. 1955.

MDK

Barabás Miklós /?/

Budai polgár arcképe, olaj
Férfi-arckép, olaj

Szt.György Céh XVII. műk. 1914. márc.
65 l.

NDK

Barabás Miklós festő

1810-1898.

„Konkolyi archépe" 1837. (olaj) } Déri Muzeumban (Debr.)
„Konkolyiné archépe" 1837. (olaj) }

Déri Muzeum Debrecen. Vezető a képtárhoz Bp 1952. 4. lap.

B a r a b á s M i k l ó s
festő

Fővárosi Lapok.1867.febr.20. /Fővárosi hirek./B...

B a r a b á s Miklós

festő

Fővárosi Lapok.1867.máj.4. /Fővárosi hirek./ ~~B. t...~~

B a r a b á s M i k l ó s.

festő

Fővárosi Lapok.1867.máj.7. /Fővárosi hirek./ ~~Debreczenben...~~/

B a r a b á s M i k l ó s
festő

Fővárosi Lapok.1867.jun.14. /Fővárosi hirek./ ~~A képzőművészeti...~~/

B a r a b á s M i k l ó s
festő

Fővárosi Lapok.1867.okt.27. /Fővárosi hirek./

Barabás Miklós

festő

Fővárosi Lapok.1868.dec.13. /Fővárosi hirek./

B a r a b á s Miklós

festő

Fővárosi Lapok.1869.márc.19. /Fővárosi hirek./

B a r a b á s M i k l ó s

Fővárosi Lapok.1869.márc.25. /Két művészetügyi közgyülés./

B a r a b á s Miklós

festő

Fővárosi Lapok.1869.máj.1. /Fővárosi hirek./

B a r a b á s M i k l ó s
festő

Fővárosi Lapok.1869.aug.12. /Fővárosi hirek./

B a r a b á s M i k l ó s
festő

Fővárosi Lapok.1869.aug.12. /Palóczy László siremlékénél./

Barabás Miklós

Barabás Miklós
Székely arató

Fővárosi Lapok
1875 24. l
(A képkiállításon)

Barabás Miklós

* **Jellemző,** de nem igaz volt, a mit Zsedényire rá fogott a hir, hogy t. i. tiltakozott volna Bittó volt-házelnök arcképének lefestetése ellen az ország pénzéből. E képet ő még nem is láthatta, mert Barabás csak most festi a Perczel Béla költségén.

Fővárosi Lapok
1875. 43. l.

gint roszabbúl lett. — **A képtárlatban** Barabás »füvész tanulô«-t ábrázoló képet, Somogyi Dániel pedig tájképet állitottak ki. — **Vámbéry** a bécsi keleti muzeum levelező tagjává neveztetett ki. — **A fő-**

u. o. 44. l

Pista.

Barabás Miklós

—**A képtárlaton** a király Barabás »füvész tanuló«-ját s gr. Nemes Eliz képeit is tetszéssel tűntette ki s minden megjegyzése arra mutatott, hogy nemcsak szereti a képeket, de műértő is.

Fővárosi Lapok

1875. 78. l.

1935. Júl

á

26.	7.	Bohár
27.	8.	Cserkéner
28.		Dinhúr
29.		Waldingbrett à con
30.		Dr Gond
31.		Kőcs
32.	11.	1924. Kertén
33.		Pálfy à conto
34.		Húr
35.		Deár (füner)
36.		1925. Fiála

Fővárosi Lapok. 1877. 277. sz. —

Barabás Miklós
festő

Fővárosi Lapok 1895. ápr. 9., 1126. old.
(Ujdonságok. Deák Ferencz legujabb arczképe.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Törvényi Lapok 1895. máj. 19., 1591. old.
(Műrészetek)

Kalmár

Barabás Miklós

(Fővárosi Lapok 1896. május 29., 15. sz.
Millenniumi. Az országos kiállítás képzőművészeti csoportja.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Fővárosi Lapok 1876. ápr. 20., 3. old.
(A képzőművészeti társulat közgyűlése.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Fővárosi Lapok 1876. május 5., 4. sz. old.
(A kiváló látogatásáról a műcsarnokban.)

Barabás Miklós
festő

MDK

Zádor Anna: Kiss Bálint

M.M.M. Évkönyve 1952, 36 l.

Barabás Miklós

Műcsarnok.

1930. Gent Imre kiáll
293/6.

Alata h. n. I. 29.

Érkezett 1905 január 2.

2/1905 sz. (Szeged, 1904 december 30. 229 sz.)

A szegedi Somogyi Könyvtár és városi múzeum igazgatója beterjeszti elszámolását az 1904 évi Könyvtári és természetrajzi államsegély felhasználásáról és a régészeti államsegély elszámolására 1905 májusig haladékot kér. (Válasz. 1904. I. 20.)

Barabás Miklós

Ernst Museum Aukciói

II.

Bp. 1917

Képekkel - VIZFESTM

Barabás Miklós. (1810—1898.)

170. NŐ FÉLALAKJA. Fehér ruhában, kék kendővel jobbra fordul és szembenéz. Jelezve alul jobbra: Barabás vázolá 1840. Aquarell, m. 17, sz. 12. *Illusztr.* XLIII. táb.

Barabás Miklós.

171. BOIS DE CHÉNE KISASZSZONY, A MÜVÉSZ SÓGORNŐJE. A fiatal nő világos ruházattal sárga karosszékben a szabadban ül. A háttér park. Jelezve jobbról a középen: Barabás 1839. Aquarell, m. 20, sz. 15. *Illusztr.* XLI. táb.

Barabás Miklós.

172. FÉRFI-ARCKÉP. Fiatal ember, gazdag barna hajfürtökkel balra fordul és előre tekint. Jelezve alul jobbra: Barabás 1839. Aquarell, m. 20 sz. 15. *Illusztr.* XLI. táb.

Barabás Miklós. (1810—1898.)

172a. DUGONICS TITUSZ. A hős átkarolja a törököt s a mélybe rántja magával. Tusrajz. 10 m. 16 sz.

Barabás Miklós.

173. A MÜVÉSZ FELESÉGE ÉS SÓGORNŐJE. Két mellkép. Jelezve alul jobbra: Barabás 1842. ujesztendő. Aquarell, m. 21, sz. 18. *Illusztr.* XLVII. táb.

Child G. (London, XIX. sz. közepe.)

174. NŐ TÉRDKÉPE. A fiatal gyászruhás nő szemben van ábrázolva. Jelezve alul jobbra: G. Child. Feb. 4. 1832. Aquarell m. 21. sz. 17. *Illusztr.* XLI. táb.

Pollinus Ludovicus. (XVI. sz. vége?)

188. SZENT JÁNOS ÉS A BŰNBEESÉS ALLEGORIÁJA. Balról ül az evangelista könyvével és a sassal, jobbról az almafa alatt Ádám, aki egy kígyó által gyürüzött földgömbre mutat, melyen Éva képe látható. A hátlapon hosszu felirat a festő nevével és 1587 évszámmal. Gouache pergamenten, m. 11, sz. 14.

Arcképfestő a 19. sz. közepéről.

189. NŐI ARCKÉP. A gazdag hajviseletü nő jobbra fordul, sárga ruhát és piros kendőt visel. Aquarell, m. 25, sz. 19. *Illusztr.* LXXIX. táb.

Arcképfestő a 19. sz. második feléből.

190. FIATAL NŐ ARCKÉPE. Világoskék ruhát visel, jobbra fordul és lecsüngő jobbkezében virágcsokrot tart. Térdkép. Aquarell, m. 29, sz. 19. *Illusztr.* XLII. táb.

Raab György (1821—1885.)

191. NŐ FÉLALAKBAN. Nyakán kettős gyöngysorral, fekete ruhában ülve van ábrázolva. Kék háttér. Jelezve alul jobbra: G. Raab Pesth 842. Aquarell, ovális, m. 14, sz. 12. *Illusztr.* XLIV. táb.

Raab György.

192. NŐ MELLKÉPE. A kivágott feketeruhája nő fejét balra forditja, jobb kezét fölemeli. Háttér mintázott papirkárpit. Jelezve középütt jobbra: G. Raab. Aquarell, m. 14, sz. 10. *Illusztr.* XLIV. táb.

Rugendas Georg Peter junior. (XVIII. századbeli német müvész.)

192a. HÁROM KUTYA. Jelezve G. P. R. Junior. A. 1745. Januar. Vizfestmény. 14 m. 20. sz.

Saar Alois (1799—1840.)

193. FÉRFI MELLKÉPE. A barna kabátu, tarka mellényü, pofaszakállas férfi jobbra fordul és előre tekint. Jelezve alul balra: v. Saar. Aquarell, m. 19, sz. 14. *Illusztr.* XLI. táb.

Barabás Miklós

Pankert Viktória, festm.

Szamáron ülő nő, "

Greffenbergi táj, "

M. Biedermeier Kiáll. Mücs. 1937. nov.

15 l.

MDK

Barabás Miklós

William Leitsch, festm.

Tiberis a csonka hiddal, "

Feleségem munka közben, "

M. Biedermeier Kiáll. Mücs. 1937. nov.

15 l.

Barabás Miklós MDK

Női arckép, festm.

Fronius arcképe, "

"

M. Biedermeier Kiáll. Műcs. 1937. nov. 15 l.

MDK

Barabás Miklós

Oláh gyerek,	miniatür
Gyermekarckép,	"
Férfiarckép,	"

M. Biedermeier Kiáll. Műcs. 1937. nov.

16 l.

MDK

Barabás Miklós

Jármay Gusztávné

Emlékkönyv-lap

Fiatal férfi

M.Biedermeier kiáll. Mücs. 1937. nov.

19 l.

MDK

Barabás Miklós

Gyermekarckép,	miniatür
Leányarckép,	"
Barabás Miklósné,	"

M. Biedermeier Kiáll. Műcs. 1937. nov.

16 l.

MDK

Barabás Miklós

Női arckép,

Nemes Román Julia

Katona arckép

M.Biedermeier kiáll. Műcs. 1937. nov.

19 l.

Barabás Miklós

1.

MDK

Hazatérés az eskűvőről, életkép.
nemzeti életforma jellemzése

L. Klesina: Mihaj Munkácsi. Monkva. 1955.

(eml. L. 11. old.)

MDK

Barabás Miklós

Nemes Román Julia, festm.

Galambposta, "

Fiatal nő, "

M. Biedermeier Kiáll. Műcs. 1937. nov.

12 l.

MDK

Barabás Miklós

Női arckép, festm.

Báró Eötvös József, "

M. Biedermeier Kiáll. Műcs. 1937. nov.
12 l.

MDK

Barabás Miklós

Idős hölgy, festm.

Férfiarckép, "

Leányka babával,"

M. Biedermeier Kiáll. Műcs. 1937. nov.

12 l.

MDK

Barabás Miklós

Gróf Keglevich Gáborné, festm.

A három Barabás-leány, "

Lónyay János, "

M. Biedermeier Kiáll. Műcs. 1937. nov.

12 l.

MDK

Barabás Miklós

Női arckép, festm.

Galabposta, "

Női arckép, "

M. Biedermeier Kiáll. Mücs. 1937. nov.

12 l.

MDK

Barabás Miklós

A müvész édesanyja, festm.

Barabás Lajos, "

Barabás Alice, "

M. Biedermeier Kiáll. Műcs. 1937. nov.

11 l.

MDK

Barabás Miklós

Idősebb hölgy, festm.

Tengeri táj, "

M. Biedermeier kiáll. Műcs. 1937. nov.

9 l.

Barabás Miklós

erőd

=

Bevpestkávé 1101. l.

A MŰEMLÉKEK ORSZÁGOS BIZOTTSÁGÁTÓ
BUDAPEST, IX., RÁKOS-U. 10.

/1937.
----------szám.

ntetes

Polgármesteri Hivatalnak

Sopron

MDK

Barabás Miklós

Bethlen Ferenc, kréta xxxxx.

Laborfalvy Róza, festm. "

Férfiarckép, "

M. Biedermeier Kiáll. Mücs. 1937. nov.

14 l.

MDK

Barabás Miklós
~~Barabás József~~

Tivoli, festm.

Teleky Róza grnő munka közben, "

Hegyvidék, "

M. Biedermeier Kiáll. Műcs. 1937. nov.

~~14~~ 14 l.

MDK

Barabás Miklós
~~Borsos József~~
~~xcxcxcxcxcxcx~~

Gyermek arckép,	festm.
Präger Antónia,	"
Naplemente,	"

M. Biedermeier Kiáll. Mücs. 1937. nov.

~~13 1~~ 14 1.

Barabás Miklós

48. sz. 1929. ápr.
49. sz. 1929. jun.
50. 1929. okt.
képpel.
51. sz. 1929. dec.
képpel.

52. sz. 1930. febr.
53. sz. 1930. ápr.
54. 1930. jun.
55. 1930. okt.
56. 1930. dec.

58. 1931. máj.
59. 1931. okt.
60. 1931. dec.

61. 1932. marc.
62. 1932. máj.

Állami árv

415/1923.szám.

.....

tekintetes Szer

Értesítem a tekintete

gyonmentő Vásár" XVIII.-ik kiállí

délután 3 1/2 órakor nyilik meg a

utca 8. szám alatti helyiségeiben

Ezt megelőzőleg márci

8 órától 1 óráig és délután 4 ór

külön bemutatót tartunk.

Erről azzal a kérése

tőséget értesíteni, hogy b. lapjá

gyonmentő Vásár"-ról a megszorult

Barabási M.

Ernst Múz. Árverései

XXVII. 1924.
45 – 90. sz.
Képekkel

u. a. XXVIII. 1924.
36 – 37. sz.

u. a. XXIX. 1925.
44, 45. sz.

u. a. XXX. 1925.
27 – 29. sz.

~~u. a. XXXI. 1926.~~

1839 tavaszán, mikor az arisztokrácia széledni kezdett birtokaira, B. elhagyta Kolozsvárt s minthogy az utóbbi időben állandó főfájás bántotta, Grafenbergbe szándékozott utazni. Útközben Pesten töltött néhány napot, amikor rég nem látott barátai, Toldy, Vörösmarty és Bajza és a színészek közül Udvarhelyi, Szentpéteri, Megyeri és Lendvai a zugligeti Fáczán vendéglőben tiszteletére majálist rendeztek. Különben ez időben lett budai szőllőbirtokos, amennyiben Érdi János tanácsára ekkor vásárolt meg egy szőlőt a Városmajor utcában, hova néhány évvel később villát épittetett. Pestről tovább folytatta utját Grafenbergbe, s az egész nyarat, sőt az ősz egy részét szintén ott töltötte. Ismerősei közül Wesselényi Miklós

M.D.K.

~~BAB~~ BARABÁS Miklós Jestő

útnak induló oláh család (1846)

„Menyasszony megérkezése"

„Falusi Banács"

végvári 1958. 43–44., 45., 47., 51., 52., 63.
90., 128., 155., 282., 283., 296.

Barabás Miklós



1929

IV. KÁROLY-KÖRÚT 28.

REINACH:

A MŰVÉSZET KIS TÜKRE

Fordította és a magyar művészet adataival kiegészítette Lázár Béla. A művelt nagyközönség számára készült rövid, de kimerítő művészettörténet, rengeteg képpel. Füzve ára 140.000.— K, egészvászonkötésben 182.500.— K, finom papiron, egész bőrkötésben 500.000.— K.

AZ ATHENAEUM KIADÁSA

KAPHATÓ MINDEN KÖNYVKERESKEDÉSBEN



ELEFÁNTCSONT

IPARMŰVÉSZETI CIKKEK, MŰVÉSZI FARAGÁSÚ

SÉTABOTOK, ERNYŐK, *MA-YONG*

FRIED BUDAPEST, VII., KIRÁLY-U. 39.

MATTHIESEN

BERLIN W 9

*

Német és francia impresszionisták és klasszikus mesterek festményeinek állandó kiállítása.

*

FRIEDRICH EBERT-STRASSE 8. II.

Barabás Miklós

Gr. Brunswick Teréz
arcképe. Fenti kő-
rajza 1865-ből.
Repr. –

Domanovszky Sándor

Magyar művelődéstört.
T. K. Bp. é. n. 333. l.

Barabás Miklós

Báró Jósika Miklós
arcképe. Fenti Körajza
1845 ből
(Arcképcsarnok a Honderühöz. 1. sz)
Repr.

Domanovszky Sándor
Magyar művelődéstort.
V. k. Bp. é. n. 375. l –

Barabás Miklós

Csód Arany János
archépe

Domanovszky Sándor
Magyar művelődéstört.
V. k. Bp. é. n. 684. l.

Barabás Miklós

A falusi tanács, szines könyomat 1855-ből, fenti műve után. Nyomtatták Düsseldorfban. Megjelent Prónay Gábor báró: Vázlatok Magyarhon népéletéből. Pest 1855.

Repr.

Domanovszky Sándor

Magyar művelődéstort

V. k. Bp. é. n. 668. l.

184.

Barabás Miklós

Jókai Mór arczépe
(rajza utan Rauh J.
Fenh) Kőrajza 1854-
ből.
(Hölgyfutár 1854 évf)

Repr.

Domanovszky Sándor

Magyar művelődéstört
V. k. 375, 675 l.

Barabás Miklós

Clark Ádám arck.
Kőrajz, 1840.

Repr.

Domanovszky Sándor
Magyar művelődéstört.
V. k. Bp. é. n. 436. l.

Barabás Miklós

Erdélyi János arcképe.
Fenti kőrajza 1845-
ből

Repr.

Domanovszky Sándor:
Magyar művelődéstörténet
V. k. Bp. é. n. 399. l.

Barabás Miklós

Lód

–

Csánky Dénes:

Erdély az újabbkori magyar festészetben.

Művészeti hetek – Kolozsvár 1942.

24, 25. l.

Barabás Miklós

vőd

Ernst-Museum-
Aukciói
VII–VIII. Bp. 1918.
447, 448, 449. sz.

Barabás Miklós

Fiatal urinő arcképe

Akvarelle

Ernst Muzeum aukcioi

IX

Bp. 1919.

7. n.



Barabás Miklós

Ernst Muzeum aukció

279 - 284. p. XVII

~~29, 30, 31, 32, 33,~~

34.

XXXIX.

886 875 874 872 881 872

Barabás M

Ernst Muz. Anke.

XIX. (1922) 7. 4.

zottsági tagságát az uj községi választási tör vény életbeléptéig folytonosan viselte. 1870-ben eladta városmajor-utcai nyaralóját s e pénzen Pesten levő uj-utcai házát akarta kétemeletesre felépittetni. A ház egy része építés közben azonban összeomlott, amiért aztán hamarosan tuladott rajta.

1877-ben ötven éves működésének emlékére fényes ünnepeltetésben volt része. Trefort Ágoston vallás- és közoktatásügyi miniszter levélben üdvözölte az ősz művészt s az irók és művészek köre Pulszky Ferencz vezetésével azon volt, hogy feledhetetlenné tegye a művésznek a ritka évfordulót. Ugyanezen alkalomból 1878-ban műveinek egy részéből jubileumi kiálli-

Barabás Miklós

Erőd

=

Csánky Ungmal

8, 9. l.

Barabás Miklós

Litografiai repr.

Ivód

M. Császár Edit = Az alakító művészet – Magyar Művelődés-történet. V. 1) Bp. c. n. 619, 634. l. (k

Erkel Ferenc, tenti körajze 1845-ből Repr. n. o. 656. l.

HELYSÉG

VÁRMEGYE

ÖRZÉSI HELYISÉG

TULAJDONOS

SZAKCSOPORT

KOR

MÉRET

ALCSOPORT

SZÁRMAZÁSI HELY

MESTER

SZEMÉLYI VONATKOZ

TÁRGY

EGYÉB ADAT

MILYEN KÉP VAN RÓLA?

Barabás Miklós

rvod

Csat Liszt I

174. l.

modva, Franciaország
ban, Amerikában,
~~Belgiumban, Hollandiá~~
~~ban, Németország~~
s a nyugateurópai
államokban, elsősor-
ban Belgiumban,
Hollandiában (gátépí-
tések) és Németország

Barabás Miklós

Lásd okv

Csánky Győr

14. l.
15. l.

Szíves közlését postafordultával kérjük és v

kiváló tisztelette

A SZÉPMŰVÉSZET KIADÓHI
Kir. Magyar Egyetemi Ny
Budapest VIII, Múzeum-k

Mellékelve:

1 válaszlevelezőlap
1 befizetési lap

39.546.

102 CLAUDIANUS, CL., Opera. Adnotationes illustrata a Jo.Matth. Gesnero. Lipsiae, 1759. 8r., 2 kötet, pompás egykoru borjubőrkötésekben 3.--

103 COHN-WINER, ERNST, Braunschweig, Hildesheim und der Harz. Mit 110 Abbildungen. Berlin. 4r., fve 3.--

104 CONSTITUTIO DIOECESANA DE ORATIONE COMMUNI EIUSQUE ORDINE PER UNIVERSAM DIOECESIM TRANSILVANIAE OBSERVANDO. Claudiopoli, 1784. K.4r.,fve 2.--

105 CORONINI, RUDOLFO S.R.I.CONTE DE CRONBERG, Dissertatione circa l'origine delle nobilissime famiglie Waldstein e Wartemberg della Boemia. Gorizia, 1766. 4r., ppkts 1.-

106 CORRÉARD, F., Histoire de l'Europe et de la France depuis 1270 jusqu'en 1610. Paris, 1895.- --, Histoire contemporaine de l' Europe et de la France depuis 1789 jusqu'en 1889. Paris, 1895. 8r., 2 kötet, er.vktsek 1,50

107 COURTOISIE, La Francoise. Heydelberg. 1658.- Hozzákötve: SPRENGER, JOH.,Tacitus axiomaticus de principe, ministris & bello. Francofurti ad Moenum, 1658.12r.,pergtkts 1,50

108 CZERNIN, ADALBERTUS S.R.I.COMES DE CHUDENIZ, Systema juris gentium. Pragae Bohemorum, 1768. K.4r., egyk. bőrkts 3.--

109 CZIGLÉR, HERMA /VON ÉNY-VECSE-CAPILLERI/, Aus der Tiefe. Neue Gedichte. Wien, K.8r.,fve -.50

110 CZIRÁKY ANTAL MÓZES nyomán irta Hegedüs Lajos Kandid, A magyar közjog alapvonalai. Pest, 1872. 8r.,fve 3.--

111 CSENGERY ANTAL, Történetirók és a történetirás. Bpest, 1874. 8r.,fve -.50

112 CSEPCSÁNYI, THOMAS /De eadem et Muthna/, Extractus juris Hungarici summarius. Pestini, 1829. 8r.,fve 2.--

113 CSERESNYÉS ZOLTÁN, A kardpárbaj veszélytelen kimenetele és annak eshetőségei. Bpest, 1901. És még 2 hasonló kötet. -.50

114 CSORBA TIBOR /SZAKÁTSI/, Polgáristák. Bpest, 1936.És még 2 szépirodalmi mü 2.--

115 CSORJA FERENTZ, Haza és közönséges história. Nagy Enyed, 1835. 8r.,fve 1.--

116 DANIEL, HERMANN ADALBERT, Illustriertes kleineres Handbuch der Geographie. Bearbeitet von W. Wolkenhauer. Leipzig, 8r., 2 kötet, er.vktsek 3.--

117 DANTE ALIGHIERI, Das neue Leben. Berlin, 1910. K.8r., er.pergtkts. 19.sz..példány, meritett papiron, illusztrációkkal 1,50

118 DARNAY KÁLMÁN, Magyarország áskora. Pozsony-Bpest, Stampfel. 1900. K.8r., fve -.50

119 D'AZEGLIO, MASSIMO, Nicollo de Lapi. Ovvero i palleschi e i piagnoni. Milano, 1884. 8r., 2 rész egybekötve, fvkts 1.--

120 DEÁK FERENCZNEK MÁJUS 13-ÁN TARTOTT BESZÉDE . Pest, 1861. 8r.,fve -.50

121 DEBIEL,LUDOVICUS, Utilitas rei numariae veteris compendio proposita. Norinbergae, 1733. 8r., ppkts. 2 rézm. táblával 1.--

122 DE INSTITUTO LEUTSCHOVIENSI. Educationi juventutis masculae deserviente nuntius. Leutschovius, 1803. 4r., 4 levél. 2.--

123 DER GEWÖHNLICHE WIENER MIT LEIB UND SEELE. Untersuchet in einer Faschings-kinderlehre. Wien, 1384. /Sol/ 8r.,fve 1,50

124 DER HEILIGEN LEBEN UND LEIDEN, das sind die schönsten Legenden aus den deutschen Passionalen des XV.Jahrhunderts. Leipzig, Insel. 1922. 8r., er.fpgtkts 1,80

125 DER JUDEN-MESSIAS ALS MINISTER DER INNEREN STAATSVERWALTUNG. Pest, 1861. II-tes Kapitel. 8r.,fve 1,50

126 DER KORAN ODER LEBEN UND MEYNUNGEN DES TRIA JUNCTA IN UNO, M.N.A., oder Meisters keiner Künste. Hamburg, 1778. K.8r., bőrkts 3 rész egybekötve 4.--

127 DER PESTER BOTE. Auf das Jahr 1855. Pest, 1 Barabás féle metszettel. N.8r., fve, er.boritékban 1,50

128 DER PESTER BOTE. Auf das Gemein-Jahr 1857. Mit einem umfassenden Amst-Schematismus von KARL GÁLGÓCZI. Pest, N.8r., er.ppkts A budai alagut kőrajzu képével 3.--

129 DER SPIEGEL FÜR KUNST, ELEGANZ UND MODE. XII.Jgg. 2-ter Teil. 1839. 8r.,ppkts. Sok szines mümelléklettel 5.--

130 DESCOSTES, ADOLPHE, Les warrants et l'agriculture Française. Étude économique et juridique. Paris, 1901. 8r., pompás bordázott félbőrkötésben.Károlyi Mihály gr.könyveiből -.50

131 DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION c. folyóirat 1911.évfolyamából az 1.és 3.füzet -.50

132 DIBERE HABERITH, oder Briefe der ausgezeichnetsten Rabbiner und Rabbiner- Collegien der vorzüglichsten Israelitischen Gemeinden Deutschlands, Pohlen und Italien ... Altona, 1819. K.8r.,fve /Moses Sopher pozsonyi és Choriner Aaron rabbi cikkeivel./ K.8r.,fve 4.--

133 DICKENS, CHARLES, The posthumous papers of Pickwick Club. With 52 illustrations by THOMAS NAST. New-York, 1873.K.4r., er.vkts 3.--

134 DIE BERPREDIGT. Illustriert von EUGEN BURNAND. Basel.1914. 4r., fbőrkts 2,50

135 DIE BESTE WELT AUCH IM KRIEGE, EINE GOTTESVEREHRUNG. Pressburg, Anton Löwe. 1788. K.8r., 4 lev. /Katonák közt kiosztogatott imádságok szöveg/ 2.--

136 DIE GRAPHISCHEN KÜNSTE. Redigirt von OSKAR BERGGRUEN. I.Jgg. Wien, 1879. 4r., er.diszes vkts 2.--

137 DIE HOHE JAGD. Mit 215 Textabbildungen und 28 Vollbildern in farb. Kunstdruck. Berlin, 1905. Lex.8r., er.vkts 4.--

138 DIE KUNST c. folyóirat 1911-13 évfolyamaiból 5 szám és 2 különszám 1.--

139 DIE NEUE AERA IN UNGARN. Wien, 1869. 8r.,fve 1.--

140 DIE NEUE EUROPäISCHE FAMA, WELCHE DEN GEGENWäRTIGEN ZUSTAND DER VORNEHMSTEN HÖFE ENTDECKET. Der 85-ter Theil. 1742.8r., bőrkts -.50

Barabás Miklós

cred
2

(Die Weltkunst
1937. jan. 17.
(Budapester Nachrichten.)

✓

Barabás Miklós

vád

Din Páris

20-l-

BUDAPEST, IX., HŐGYES ENDRE-U. 10.

.....szám

633

Barabás Miklós

Bittó Istvánné arcképe
repr.

Kopp Jenő: Magyar
mestermüvek Budapest
székesfőváros képtára
gyűjteményében.
Bpest, 1942.

etlen festő.

zázadból.

rdultan áll. Jobb kezével
oki bot végét fogja, balját
felett piros szalagon az

ét hordja. Parókája ötszö-
öke és szeme sötétbarna,
etvált. Párduczbőrös piros
sziklán, másika meg bal
abérfára akasztott drapéria.
kilátást, hol város van és
malomnál felállított katona-
lirata, a fának galyai között
táblán: »N. 14« és a képről
vasható sorokban: »DIMACH.
ON SERENMOR ARCHIDUCUM
do RO IN BAVARIA Sacro . .
UBERN. & S. C. R. M. COTAS
N CAPTIVITAT. TAM BAVARIAM
ERT«.

cm. — Lelt. sz. 559. — Véte-
5389 és az 1895 márczius 26-iki
a Lanfranconi gyüjteményéből
Átvétetett 1895 május 5. és 6.
gyta az 1895 május 30-iki 28402
tvételi jegyzék 568. tétele.
ó adatok. 1907: V. 29. *Isme-*
Károly fővezér.

Barabás Miklós

mütermében, virf

1847.

Than Mórtól

Koppmagygraf 150 évé

368. Thököly Imre bucsuja apjától. - C.rajz,p. 39.5 x 37.2 cm. Lent 3 soros német felirat.

369. Önarckép. - Szin.kr.rajz, p. 13 x 19.5 cm. L.b.: 31 Dec/1858.letzt Tag Bélakrád.

370. Tanulmányfej. - C.rajz, p. 18.5 x 27 cm. Lent j. hagyatéki bélyegző.

SZIKORA J. / XIX. sz. I. fele / :

371. Női arckép. - Vizf., p. 12.5 x 16.5 cm. Jelz.l.b.: "Szikora J. 1846".

SZIKSZAY FERENC/: 1871 - 1908 :/ :

372. Munkakedv. Szépia. p. 16 x 11 cm.Jelz.

Barabás Miklós

86 évés korában,
tusfestmény 1896.

Tury Gyulától -

Koppmagy graf 150 évé

356. Szinvázlat. - Vizf., p. 18 x 12.5 cm.
Jelz. nélkül.

357. Szinvázlat. - Vizf., p. 9.8 x 13 cm.
Jelz. nélkül.

358. Szinvázlat. - Vizf., p. 12.7 x 17 cm.
Jelz. nélkül.

359. Szinvázlat. - Vizf., p. 13.7 x 9.4 cm.
Jelz. nélkül.

360. Szinvázlat. - Vizf., p. 17.9 x 12.8 cm.
Jelz. nélkül.

361. Szinvázlat. - Vizf., p. 20 x 13.5 cm.
Jelz. nélkül.

Barabás Miklós

Ernst Museum Aud.

XXIII. Ap. 1923.

27 – 32. sz.

Miklós báró tapintatos közbelépése kibékitette a grófi családdal. Nehány heti itt tartózkodás után Szebenbe sietett, hogy az erdélyi kormányzó választó országgyülés alkalmából a főnemességgel érintkezésbe lépjen. Utja nem volt hiába való, mert több megbizást kapott, melyeknek eleget téve visszatért Pestre. Egész télen szakadatlanul dolgozott, mig az 1838-iki árviz őt is ki nem forgatta a mindennapi élet egyhanguságából. A művész végig élte a pesti árviz borzalmas napjait, s azután azok közé tartozott, akik sietve hagyták el a pusztulásnak indult fővárost. Kolozsvárra utazott azzal a szándékkal, hogy egyelőre ott telepedik le. Szándékát

Barabás M.

1.

Ernst Muzeum aukcioi

XXXII. 19, 20, 21. 1926.

Barabás M.

Ernst Mur. Aukc.

XXXIII. 1926. 452. sz.

U. a. XXXIV. 1927
19–24. sz.

U. a. XXXVII. 1927.
19–21. sz.

U. a. XXXVIII. 1928.
22–25. sz.

Barabás M.

Ernst Mur. Aukciói

L. Bp. 1934.

8 – 13. sz.

LI. Bp. 1935.

10 – 16. sz.

LII. Bp. 1935.

2. 1808 – 1810. sz.

Angliába hajozott, s egyenesen Londonba tartott, hol barátja John Counliffe Pickersgill várta, s hat hétig vendégül látta. Londonban minden nyilvános - és több magán képtárt megtekintett s ezenkivül Brockyval lépett érintkezésbe, kit még a bécsi akadémiáról ismert. Londonból Párisba utazott, hol négy hétig tartozkodott s közben Apponyi György gróf párisi nagykövetet s ennek fiát lefestette aquarellben. Párisból Genfbe, innen pedig feleségéhez Constanceba ment, honnan azután családjával együtt Münchenen és Salzburgon át Linzbe s onnan gőzhajóval Pestre érkezett.

Barabás M.

Ernst Mur Aukc

XLIII. 1929.
21 — 24. 542. sz.

u. o. XLIV/6.
Bp. 1930.
28 — 30. sz.
Keppel

u. o. XLV. 1930. 14 —
ci 305. sz (20. sz

u. o. XLVI. 1931.
23 — 27. sz.

XLVII. (1933) 153 sz. —

ki, hogy a casinónak ugyan nem tagja, de megigérte, hogy majd szerét ejti, hogy kivánsága teljesüljön. Bajza csakhamar meg is látogatta a művészt s ez alkalommal magával vitte Vörösmarty Mihályt, Tasner Antalt, Széchenyi István gróf titkárát, Töldy Ferencet és Bártfay Lászlót. A látogatás egy megrendelést is eredményezett számára Bártfay részéről, de jelentősége főleg abban rejlett, hogy Tasner ekkor ismerkedett meg a művésszel, akit azután rövidesen Széchenyi István grófnak is bemutatott. A gróf elismeréssel adózott neki, sőt mikor egy nagyobb ebédet adott, arra a művészt is meghivta, kinek igy alkalma

Barabás Miklós

1310. MAGYAR KÉPEK ALBUMA, Barabás Miklós rajzai után 12 acélmetszettel. 20.—

Ernst Múzeum aukcioi
1936. 53. sz.



NEMZETI SZALON 1926 MÁJUS HÓ

Barabás Miklós

Ernst Aike.

L. IV. Bp. 1936.
20 – 26. n.
Rejtekkel.

u. o. L. V. Bp.
1937. 22 – 25. n.

szomoritotta meg a festőt, kinek a következő években alig akadt munkája. Idejének egy részét jóformán csak a Lánchid alapkőletételének festése foglalta el. Ily körülmények között szánta rá magát a fényképészetre s 1863-ban műtermet nyitott Pesten az Uri- és Korona utca sarkán. Társa valami Fajth nevű fényképész volt. 1864-ben azonban már lemondott e vállalkozásáról, amelyre alaposan rá fizetett. 1864-ben a székelyudvarhelyi diákok megrendelték nála Kiss József arcképét, akit egy alkalommal emlékezetből már lefestett Magyar-Igenben, de a kinek arcképét 1848-49-ben az oláhok elpusztitották. Miután az udvarhelyi collegium bir ni akarta

Barabás M.

Ernst Museum
Aukciói

Bp

XIII–XIV. (1920) 14–19. sz.

Barabás Miklós

Ernst Museum auktiói-

VII–VIII (1918) 447–449. n.

Barabás Miklós

lásd

Kremrégi Bp 32. l. 34. l

Zárókimutatás

Forgalom

Tartozik	Követel
	~~48135 77~~
	~~48535 77~~
~~484051 28~~	
484351 28	483764 53
540374 01	531874 01
434582 66	428451 24
641234 11	615348 62
6000 -	
242000 -	240000 -
41 22	
56800 -	59300 -
2438 72	245 31

Barabás Miklós

!! rajzaival jelentek meg az alábbi albumok

lásd oko

Kremszöplit

92, 97, 171. l. 175. l.
(865. szám)

100. l.

Zyból átvezetem
1947. nov. 16.

1389. Toscan

A XV. száz

Oszlopfej.

Composit-stylben van tartv
alakú és jón csigába forduló ind
kötöttek össze, kereszteződnek.

Dombormű, méretei 22 : 22 c
tett 1895 július 29-én A. Glisentitő
— Elszámoltatott 1895 október 2
molásra nézve lásd az 59601–895
61301 sz. min. előadmányi ivet. –
az 1900 november 28-iki 4561 (
tus 26-iki 373 eln. sz. leirat (4

Jegyzet. L. az 2896-iki lajstr
— Preisliste N° 191.

$\overline{III}_3 - 3$

Pl.
Vet. 1895.

Barabás Miklós

festő

cród
2

Krück I. 63. l.

Sienai festők II. 22

48 db.

1904. július 8. 335

48 intézetnek: a Magyar Könyvtemle 1904. évfolyamának II. füzete megküldetik (492/1904.)

Barabás Miklós

Klauzál Gábor
arcképe (1861)*
a városi muzeum-
ban

Kultreged

496. P.

* helyesen 1871.

konyv- és kéziratanyagát vizsgálta át. A pécsi káptalani levéltár anya-
sából értékes anyagot gyűjtött Pécs város XVIII. századi könyvkul-

kapott anyagon. A Nagy-Alföld területén a Szentmihálytelek, Tiszaholtág, Fehértó, Jánosszállás és Szeged környékéről való szikesekből gyüjtött anyagot vizsgálta. Kimutat 55 fajt, 9 varietast, 1 új speciest és 1 új variátiót. „Neue Daten zur Kenntniss der Volvocales und Flagellata Vegetationen des Balaton-Sees. I." című tanulmánya a Biológiai Kutatóintézet munkálatai között jelenik meg. „A szegedi Fehértó Volvocales és Flagellata vegetatiója" és „Vízvirágzások Szeged környékéről" című tanulmányaiban több fajt ír le.

A műszaki és gazdaságtudományi egyetem mérnöki és építészmérnöki karáról:

Dr. Lászlóffy Woldemár (1903, Kolozsvár, róm. kat.), földmívelésügyi minisztériumi kir. főmérnök 400 pengő kutatási ösztöndíjban részesült vízépítéstani kutatásokra (Rohringer professzor). Az árvizek őrjelzés kérdéscsoportjával foglalkozott. „Le service d'annonce des crues dans le bassin du Danube" című tanulmányát az 1939. évi washingtoni kongresszusra elkészítette és a bizottság elé terjesztette. Az év folyamán két közleménye jelent meg: „Die Donau von der Marchmündung bis zum Eisernen Tor" (Wasserkraft und Wasserwirtschaft, 1938., No. 38.): „A szegedi árvíz, 1879. III. 12." (Földtani Értesítő). Ellátta a Vízügyi Közlemények „Szakirodalom" rovatának szerkesztői teendőit. „A Duna 1938. évi árvize" című könyvét a Ma-

Barabás Miklós

zród
2

Leff Ung

26 l. 27 l. (Kép-
vel) 28. l. képpel
29. l.

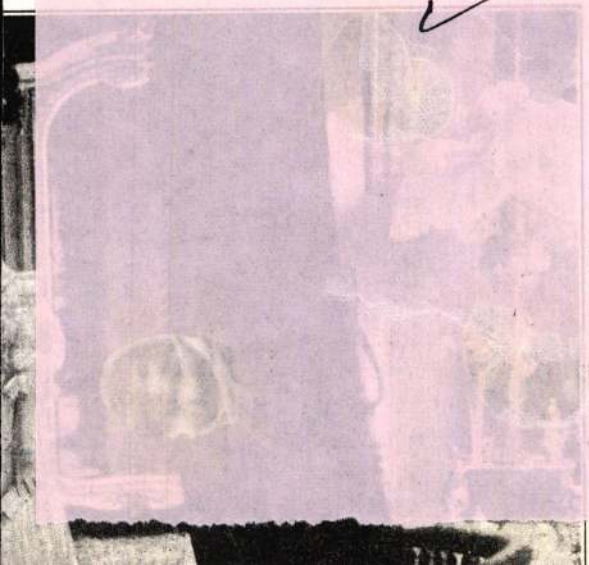
Varga Sándor főgimn. tanár

VI. 168.

Barabás Miklós

ET f246

— Waldauról? Beszéljen gyorsan jót vagy rosszat?
— A hogy veszszük, de meggyőződtem arról, mily
emberismerő vagyok. Az én következtetéseim
indig helyesek . . .
— Ez most mellékes, [illegible]
ül a grófné. — Beszéljen, beszéljen gyorsan.
— Sőt nagyon is fontos. Emlékszik, hogy több
ör emlitettem, miként *az az úr* nem [illegible] kinek
adja magát.



Lippichtaform
49 l.

— De hát mi oka, hogy igy éljen és ne használ teljes nevét és rangját, ha az megilleti őt?

— Sok fáradozás után megtudtam azt is. O mennyi kutatás, szaladgálásomba került nekem e a dolog, grófné.

— Beszéljen, beszéljen...

— Ez a boldogtalan fialal ember, ki nekem külön ben mindig rokonszenves volt, mert uri emberne tartottam.

— Azt nem merném állitani — viszonozta boszú san Ehrwaldné. — Sőt folyton gyanusitotta őt.

— Azonnal kitaláltam származását s tisztelter okait a titkolódzásra nézve — folytatta tiltakoz hangon Szerémy.

— Ugyan ne állitson ily valótlanságokat, ner beszélt-e folyton rosszat róla? Ha ezt nem tesz talán még most is itt volna.

— Örüljünk, hogy elment, ennek az emberne van oka, hogy megtagadja nevét és kilétét. Szé gyenli a Wilgenstein nevet, mert szülői a legiszo nyúbb módon végezték életüket, s bár ő csak tiz éves volt akkor, de nagybátyja, Palásthy bár később elmondta azt neki és ő egész életét vezek léssel kivánja tölteni szülői vétkeért.

— De hát mit követtek el Wilgensteinék? — kiáltott föl Ehrwaldné majdnem sirva az izgatott

Barabás Miklós

1) Clark Ádám
archipe fenti tot

2) Állványozás az épülő hánc
Midon. Rajz. Repr.

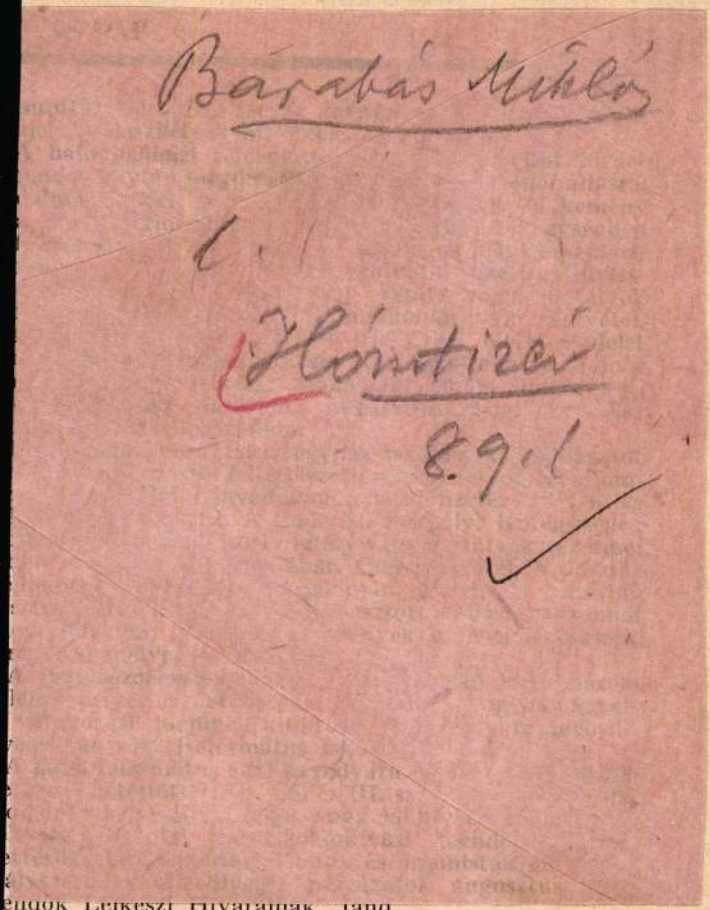
Lestyán Sándor

A Lánchid regé-
nye.

Budapest 1945.

I. erf. 10. l.


APEST



endők Lelkészi Hivatalának, Jand.

A kisvárdai református egyház pályázatot hirdet nyugás folytán megüresedett *tanítói* állásra. Javadalma: helyi hozzájárulás, a többi államsegély; kertváltság n évi 27 P 20 f.; két szobából, tágas előszobából, konyl és egyéb mellékhelyiségekből álló modern lakás.

Templom-jubileum. Torontálvásárhelyen a szá templomot a gyülekezet restauráltatta s új orgonát tetett. A százéves jubileumi ünnepség aug. 13—14-én Áldáskívánásunk szálljon feléjük a távolból.

Álláshoz jutnak a komolyan dolgozni akaró nélküli magyar polgártársaink, ha kellő időben jelen nek az alábbi címnél. Ugyanis a közelmultban alakult az ország egyik legnagyobb vállalata: az „*Országos M Körforgalmi Termelő és Értékesítő Szövetkezet, Budap Teréz körút 30. II., 31. alatt.* Ez a szövetkezet állandó fizetéses tisztviselőket, körzeti képviselőket vesz fel. A garanciával rendelkező ügyészt (ügyvédet) is alkalma fizetéssel a szövetkezet.

A keresztyénség legújabb világstatisztikája. A legú világstatisztika szerint a föld összes lakosai közül mint hétszázmillió a keresztyén. Összesen van a vil 340 millió római katholikus, 125 millió görög kele 235 millió protestáns keresztyén. Ezek kontinensek sz következőképpen oszlanak meg:

Római katholikusok Európában 200 millió, Amerikában 60 millió, Észak-Amerikában 42 m Ausztriában 10 millió, Ázsiában 9 millió, Afrikáb millió.

A keleti orthodox keresztyénség a következőké oszlik meg: Európában 110 millió, Ázsiában 8 m Afrikában 5 millió, Amerikában 1 és fél millió.

A protestánsok kontinensek szerint a következő pen oszlanak meg: Európában 120 millió, Észak-Ame ban 100 millió, Ázsiában 7 millió, Ausztráliában 6 m Dél-Amerikában 1 millió, Afrikában 4 millió.

Belgiumban 1000—1500 magyar protestáns él, Bruxellesben rendes istentiszteletet tartanak.

A Bibliát teljes egészében legelőször Dr. Bettel Bernát János hittérítő magyar orvos fordította le j nyelvre ezelőtt 75 évvel. Bettelheim nemcsak a keresztyé de az egész fehér faj érdekében felbecsülhetetlen mu végzett a Távol-Kelet leghatalmasabb birodalmá Japánban, olyan időben, amikor európai csak életve között időzhetett az országban és hozzá még új tanok hirdetett.

A Biblia 1937-ben megjelent a mai török ny

Barabás Miklós

-

ired

Kolozsvár-magyar

76.1

8. Mikulástól - karácsonyig. Írta és felolvassa

9. Hódosy Gedeon: Magyar karácsony, szava

10. Karácsonyi álom. Írta és felolvassa: Ma

11. Chopin: walcer. Zongorán előadja: Kad

Barabás Miklós

irod

Kacziány Ödön: Pesti művészélet az ötvenes és hatvanas években Művészet 1910. 10. l. 11. l. 14. l. 19. l.

Budapest, 1912 4/25

Kisérő-levél.

Nagyss. dr Herr Heinrich

úrnak

Sziveskedjék a következő árukat átvenni:

1 pöltöny vasalás

Tisztelettel

NÉMETH és KOVÁCS

férfi-szabók

Budapest, IV., Váczi-utca 36.

602. Silberstein L. Laudon-u. 7.

NÉMETH & KOVÁCS BUDAPEST

Barabás M. Lépci.

a Szépm. Unvrennban:

Denyén László festő

Lépunara

a ~~Müvész Leányának~~

arch.

Nói Lépunar

Evkony v. IX, 274 l.

Krizanth. vt.
Vilma

Csütörtök
26
Evariszt p. vt.
Dömötör

Péntek
27
Szabina vt.
Szabina

Szombat
28
Simon és J. ap.
Simon

1950 OKTÓBER 43. hét

Michalik József

Lajstroma, A Kassai

Vasárnap **22** Kordula sz. Előd	
Hétfő **23** Ignác páter Gyöngyi	
Kedd **24** Ráfael főangyal Salamon	
Szerda	

Barabás Miklós

Női kalappal 1830

Repr.

Női képmás, 1845

Repr.

Héjjas János: A magyar biedermeier-kor művészete, Magyar Művészet 1938. 22. l. 23. l. 25. l.



KIRÁLYI MAGYAR EGYETEMI NYOMDA

FEBRUÁR

28 nap — 8. hét

20 Vasárnap	
21 Hétfő	
22 Kedd	
23 Szerda	
24 Csütörtök	
25 Péntek	
26 Szombat	

Barabás Miklós

Tolcsvai Nagy Gedeon
arcképe fentitől, a sáros-
pataki vet főiskola tulajd.

Harsányi István: Sá-
rospataki kalauz. Sá-
rospatak 1928. 68. l.

U. o. H fentitől Tolcsvai
Nagy Gedeonné arcképe

U. o. H fentitől herceg Bretzen-
heim Ferdinand és a herceg-
nő arcképei, mégeket a kom-
munisták 1919-ben tönkre-
tettek. E képek eredetileg a
városházát díszítették. U. o. 69. l.

séges megvilágitás problémáját
-n.A Madonna lesüti a szemét,
randuca-ból.A képet csaknem tel-
ndifferens.Két példányban van meg,
ore-i magángyujteményben.A jobb
jet valamelyik Canitványa festette
a. San Giovanni in Monte egyik
ecilia oltárképet,melynek keretét
ragó készitette.Ma már csak a
. Pinacotecaban őrzik.Ceciliának
nna ábrazolásokon szokásos.Emlé-
a és balra két-két alakot helyez.
onló alakjaira helyez.Az alakokat
nyos,hogy nem teljesen Rafael
rek Giovanni da Udinetől,Rafael
érdekesebb Madonna-kompozicióját
nyelv szerint Madonna della
az alakokat ugy helyezi el,hogy
onna nem előkelő hölgy,hanem a
ókben is a pórlásságot hangsu-
ett képeinek.Élénk,derüs,mosoly-
einek egyik érdekes példája a
pórias Madonna,Monumentalis
bteret függöny alkotja,csak a
ly finom tónus-ellenétéket hoz
e festette 1517-22 között a
Vatikani Képtárban őrizsnek.Giulio
zult,1519-ben már nagyjában készen
mano fejezte be.Ez volt életének
r haldoklott ezt a képét akarta
ből áll.Krisztus mennybemenetelét,

Barabás Miklós

13

erod

Hoffmann Edith:

Művészeti Szalon

(Kolozsvár) 1929.

IV. évf. 10. sz.

kepekkel



SMIDT ELLA

a természethez, az ősi, kulturától meg nem fertőzött élethez való visszatérést hirdeti. Azonban, amint az ember ifjúsága és gyerekkora nem térhet vissza többé soha, ugy az emberiség sem térhet vissza fejlődésének primitiv bázisaira.

Ebből a háboru utáni intellektuális lelki bénultságból meritett előnyt magának a neoprimitiv festészet. És éppen ebben nyilatkozik meg az „európai kultura csődje" gondolatának nagy veszedelme. Ahelyett, hogy új erőt és eszméket adott volna, szétrombolt régi hiteket és táplálta a dilettántizmust, létjogot adott azoknak a gyanus intellektuelleknek, akik egyszerre egy nyugati kulturától független művészetet kezdtek hirdetni. Az „Untergang des Abendlandes" talaján a ravasz féltehetségek hirtelen megvetették a lábukat s mire magunkhoz tértünk, már ott voltak az összes harcvonalon hangosan kínálva magukat és művészetüket, amely „nem európai."

„Nem európai" „új" „neoprimitiv". Ennek a művészetnek a gyökerei Polinéziában vagy valahol a Tanganyika-tónál az ősnépek körében vannak. Mi benne az új? Mi az az elem, amely által új életet nyer az általuk haldoklónak hirdetett európai művészet?

A primitivek legelemibb lelki sajátja: a naivitás. Az érintetlenség.

De — és itt mutatkozik meg az a tény, hogy a neoprimitivek előretörésében csak a tudatlanság és a ripacskodás uralkodik. Ez a naivitás, ez az ősegyszerüség nem a Viktoria vizesésnél bámészkodó vadember naivitása, nem az ő érintet-

Barabás Miklós

képei az alábbi
muzeumban:

Herepei János:

A Székely Nemzeti Múzeum
Pásztortűz. 1941. 373. l.

Barabás Miklós

Vrod

Hankiss János:

Francia kritika a
müzeumi képtár
gyermekkoraról.

Magyar Művészet

1928. 277. l.

278. l.

✓

Barabás Miklós

Szegfy Mónie Kanya Emilia
arcképe, ajándékul
kapta a Tört. Kép-
csarnok 1936-ban

MŰEMLEKEK ORSZÁGOS BIZOTTSÁGA
313 1944 szám.
Bz.: ... ár 4. hó 28 n.

Az O.M. Szépm. Muz. Erk
VIII k. 178. l.
1935-36.
Bp. 1937

A SEPSISZENTGYÖRGYI REFORMÁT

Szám: 641- /194 4.

Műemlékek Országos

Hivatkozással
lettel jelentem, hogy a
község tanácsának jele
egyházközség templomán
pengő segélyt utalt ki
ságnak az egyházközség
kívánságát, hogy Isten

Barabás M.

Az O. M.

Képm. Muz. Érk

VII. 188. l.) 199. l.

(Eötvös József báró arch. 1845-ból repr)

VII K. 1931-34.

Bp. 1935

— 1146

1145. Ismeretlen művész.

A XVII. századból.

1145. Thurzó György ~~[illegible]~~.

Emelkedett perennü

~~[illegible]~~ Mellig ~~[illegible]~~, kissé

Zolva. Haja rövid, bajusza ~~[illegible]~~ göndör

magas köntöst és prémgallér

helyezett magyar korona ~~[illegible]~~

és vonalkör közt

az előlapon: GEORGIVS

a hátlapon fölül: POS

és alól: MDCVIII.

~~Karimája és mindkét~~

Ezüstérem domborművel

100 K.-- Havas Emil ajándék

IV/23 1917

MŰEMLÉKEK ORSZÁGOS BIZOTTSÁGA
260 1917 szám
Ikt.: 917 tárgy. L. 26. n.

A VALLÁS- ÉS KÖZOKTATÁSÜGYI M.

1917 évi 4620 számv. sz.

XIII. ügyosztály

A válaszban a megkeresés számának és évének pontos feljegyzése kéretik.

Nagyméltóságu

báró FORS

mint a Müemlékek Orsz.Bizo

Folyó évi április

átiratára, van szerencsém d

zottsága előadójának pozso

Barabás Miklós

izvod

Oprescu, Gh.:

Grafica românească în secolul al XIX-lea. Vol. I. București, 1942. 18, 19, 59. l. 288. l.

✓

441

1907.

-ban.-- Eltemettetett Finchleyben

Királysírból

több fehér és kék szőllőfürtből,
öt almából és két ~~zinglottfából~~
ó két papagálylyal, a melyek felé
) röpül, de a melyekből a vissza-
én és a balra fordult sárga-piros,
alról, a felhasadt sárga dinnye mel-
é hajló Arras helyezkedett el. Jobb-
a hol ~~egy~~ zöld kajdacs rikácsol, a
sztett koronájú fehér kakadu közé-
a vulgaris) guggol. A lombos fákon
, rom köti le figyelmünket. Fönt a
melyek közül ~~az~~ egy ///nek tollazata
lzése jobbról a párkányon: J. Bogdani 4.

127.5 cm.
-én L.D.Strelitskietől 153 sterling
(1811-907).-- Kifizettetett 1907:XII.

április 22-én 2025 ex 907 sz. alatt.
az 1910. május 11-iki 9458-909.

Varrjon villannyal

Tek. 1/30

SINGER VARRÓGÉP
RÉSZVÉNYTÁRSASÁG

Számla-szám: 164762

A folyó évi márc 1 n
havi részlet

arany P

összegben nálunk eddig nem folyt be. Fel kell kér
eleget tenni szíveskedjék. jenek.

Az általunk vevőinknek előzékenységből enge
azon a feltevésen alapszik, hogy vevőink az elv
tesznek. Ujból felkérjük tehát, hogy a hátrálékos
postatakarékpénztári számlánkra lefizetni szíveskedjé
pénztári befizetőlapot felhasználni.

Postaküldeményeknél és leveleknél szíveskedjék a fenti számla-számra hivatkozni.

1 befizetési lap.

Barabás Miklós

l.

Műv. Kromka

1904. 8. x 7. l.

Barabás Miklós

Ülő nő, kék ruhában, fejen arany turbán, vorf. 1837. 150 frt.

Diszruhás ülő férfi, olaff. 122 x 105 cm. 200 frt.

Mü- és Régiségkereskedelmi Vállalat IX. műv. aukció Bp. 1948. 4 és 5. sz.

Az árverések nagy publicitása biztosítékot nyujt arra, hogy az árverés az új rendszer mellett sem fog árromboló hatást okozni, sőt éppen ez a rendszer segíti elő a mai viszonyoknak megfelelő, észszerű és a legszélesebb dolgozó rétegek érdekeinek megfelelő árak kialakulását.

Katalógusunkban az 1 forinttal induló tárgyak leírásánál a szöveg végén zárójelben feltüntetjük a becsértéket. A megállapított becsérték hozzávetőleges, legjobb tudásunk szerinti becslés, tájékoztatás azok részére, kik önállóan nem tudják a tárgyakat értékelni! Pontos becslés az újralendülő művészeti és gyüjtési élet legkezdetén lehetetlen, így semmiféle, a feltüntetett becsértékre alapított utólagos reklamációnak helyt nem adunk.

A várható megsokszorozott érdeklődés ajánlatossá teszi, *költségmentes vételi megbízások feladását*, akik pedig személyesen akarnak az árverésen résztvenni, jól teszik, ha idejében helyet biztosíttatnak és azokat már az árverés kezdete előtt elfoglalják.

Az árveréseket hétköznapokon pontosan 3 órakor kezdjük.

Barabás Miklós

Tengeri táj c. akvarellje 1837-ből szinesen repr.

Műveltség

1946. 2. 4.

✓

Kassai · Kazinczy – Kő

VI · 311 ·

T.



EUROPA

film-, könyv-, lapterjesztő és könyvkiadó rt.



Budapest, V.,

Visegrádi-utca 36.

Barabás Miklós

erőd

z

Fabó Bertalan dr.

Egy év a magyar biedermayer festők multjából (1853).

Magyar Hirlap

1913. jun. 11.

Barabás Miklós

l.

Fára Zal

9. l.

T.



„Europa"

film-, könyv-, lapterjesztő vállalat

Budapest

V. Rothermere utcza 12.

Barabás Miklós

Kaufmann.

Felvinczi Takács Zoltán

ent balra: W. Kaulbach.

Erdélyi művészeti kiállítás, 1941.
Pásztortűz 1941. 524. l.

Kéméndy Jenő 1907.

Illusztr. XV. táb.

Jenő 1920.

y Jenő 1920.

t balra: Kéméndy Jenő 1920.

László Fülöp (szül. 1869).

153. A MŰVÉSZ ÉDESANYJA. Jel
Lemezpapir. Pastell. 35×29 c

Lawrence Thomas (1769—1830).

154. NŐI KÉPMÁS.
Vászon. 44×35.5 cm.

Lee Frederic Richard (1798—1879).

155. ERDŐ BELSEJE. Jelzés lent
Vászon. 73×92 cm.

Lely Pieter (?) (1618—1680).

156. NŐI KÉPMÁS.
Fa. 67×51 cm.

Lichtenfels Eduard (1833—1913).

157. DÜRENSTEIN A DUNA MEN
Vászon. 94×127 cm.

Lichtenfels Eduard (1833—1913).

158. ADRIAI TENGERPART ABB
Vászon. 33×51 cm.

Lichtenfels Eduard (1833—1913).

159. TÁJKÉP. Jelzés lent jobbra: I
Gouache. 38×53 cm.

Barabás Miklós

Hullámvérés, 1842

Beczkói Biró H.

tulajd.

Ernst Múzeum kiállításai.

C VIII. (1930.)

13

Kezdődik a sorozat Kupeczky egy remekbe készült arcképével (Dános Géza tulajdona), mely a XVIII. század szellemét érezteti. A biedermeyer kor képviselve van elsőben Barabás Miklóssal, akinek 1842-ben még olasz országi utján festett tengertáját látjuk (Beczkói Biró Henriké), finom szürke tónusban tartott alkotását, lágy és sima ecsetkezelésben, a biedermeyer kor gyöngédségének tipikus példáját. Folytatódik Markó Károllyal, akinek művei (ugy az Ernst Vilmosé, mint a Dános Gézáé) a mester e mélytüzü tájképei, a század közepének ragyogó alkotásai. Aztán Borsos két kedves zsánerje következik, a táblabiró kor jellegzetes alkotása. (Ugy az Ernst Vilmosé, mint a névtelen gyüjtőé.) Műteremjelenet. A mester képét a művész távollétében a gyerekei „javitják.“ Mosoly ül a képen. A másik egy hir hatását szemlélteti. Mily gondosan részletezett itt minden. Következik Lotz. A Rahl-iskola e kiváló tanitványa a velencei mesterek hatása alatt tizianos tüzü

Barabás Miklós

l.

A Tov. Könyvt. Erk.

VI. 291. l.

Bp. 1936.

~~Megmint~~

OLVASD EL ÉS ADD TOVÁBB!

Loholsz, futsz új javak után...

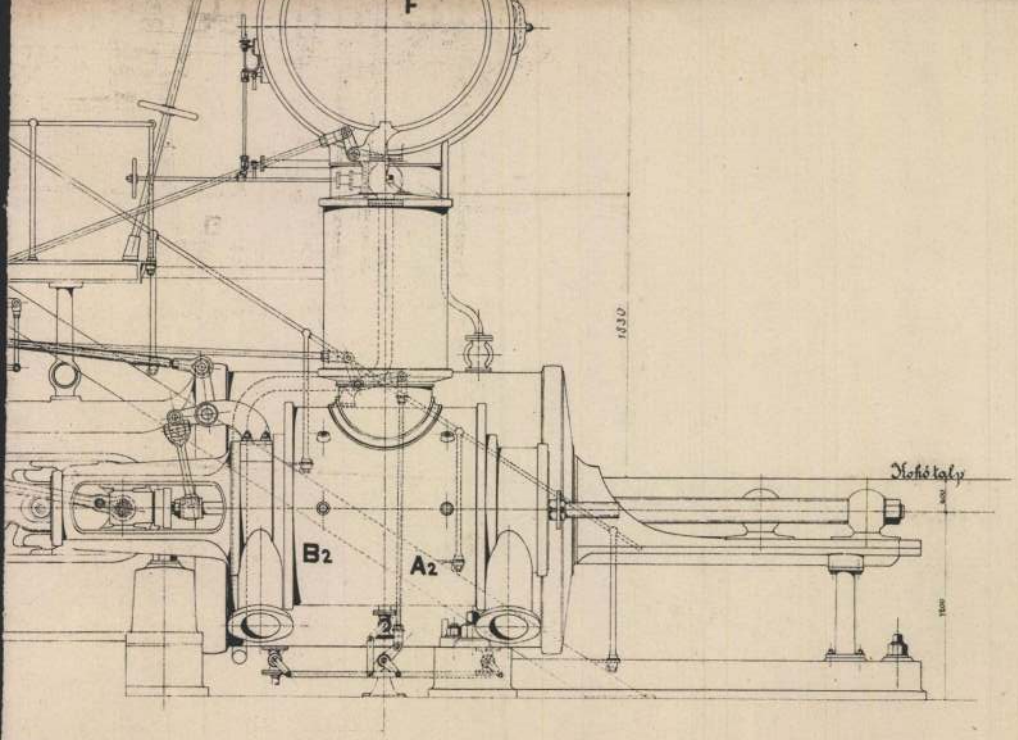
Loholsz, futsz új javak után, kifúj a szél, megázol,
És a meglévő holmidra vajjon, miért nem vigyázol?
Még törekvő emberek is sokszor sárba ragadnak,
Hogy ha ezer dolgod is van, szakíts időt magadnak!
Biztosításod van már rég (jobbat nem is tehetnél),
De manapság **e kis pénzért** mondd, hogy mit is vehetnél?
Ezt az ügyet nem is lehet más oldalról szemelni,
Az értéket nagy sietve jó lesz ma felemelni!!

"Pátria" r.-t. Budapest — 435418

Barabás Miklós

vód
i

Farkas Zoltán:
Magyar biedermeier
festők. Forum (magyar
rész) 1936. 43. l.


F
1830
Kohótaly
B2
A2

Barabás Miklós

Liszt Ferenc arck.
repr.

Muzsika 1929.
I. évf. 1–2. sz.

.....kor. Fizetendő:

TÁN KÖVETKEZŐ HAVI RÉSZLETBEN

..... pénztáránál Buda-
m tartása az egész számla összegét azonnal esedékessé teszi.

ZLET A SZÁLLITÁSKOR UTÁNVÉTETIK

alapján ezennel megrendelem az ezen iven felsorolt műveket
ely összeg .....koronás HAVI RÉSZLETEKBEN
tól fogva Budapesten, ...
ál fizetendő. Két részlet elmulasztása az egész megrendelési
s ezen esetben az egész vételárat, illetőleg annak hátralékát
Elismerem, hogy az áruk tulajdonjoga az eladó céget illeti s
lefizetve nincs, azokat sértetlen állapotban tartozom megőrizni.

.....

ELI MEGÁLLAPODÁSOK ÉRVÉNYTELENEK.

..... *Vasuti állomás*: .....

zü aláirása .....

.....

zü aláirása: .....

Mint előfizetési iv az ill. dijjegyzék 30. tétele értelmében bélyegmentes.

Olvasható aláirást kérünk.

Barabás Miklós

Petőfi 1848-ban litogr. 8. lap
Petőfi 1845-ben litogr. 27. lap
Petőfiné Szendrey Julia (litogr. 1848-ban) 103 lap.
Petőfi arcképének brüsszeli kiadása, litogr. (Barabás 1845-ki rajza után) 106. l.

Petőfi-Album
Bp. [1907.]

Jézus Ker. Szent Jánoskával

Vászon, olaj, 37×43 cm.

Gerevich: Az Újság, 1916. júl. 20, 3. l. (Correggio-másolat.) — Gerevich PA, 232. l. (Correggio késői tanítványa.)

PASSEROTTI, BARTOLOMEO (bolognai festő, 1529—1592)

Szent család Ker. Szent Jánoskával és Szent Katalinnal (105. kép)

Vászon, olaj, 110×92 cm.

Az Ipolyi-gyűjteményből.

Ipolyi Arnold képgyüjteménye. Új Magyar Sion, II., 1871., 375. l. (Parmigianino.) — Ipolyi, Biharvármegye 203. szám. — Lepold-Homor 97. l. — Gerevich PA, 232. l. (Passerotti.) — Őszi kiállítás, 1930., Ipolyi, 31. szám. (Képe hátul.) — Gerevich IPGY 99. l. (Képe 90. l.) — Bocz Ilona: Az olasz manierista festészet. Pápa 1930., 47. (Passerotti.) (Képe V. táblán.) — Lepold-Lippay 55. l.

PERUGINO, PIETRO (umbriai festő, 1450—1523 körül) KÖVETŐJE

Jézus születése. Fent: *Angyali üdvözlet*

Fa, tempera, 72×56·5 cm.

A Bertinelli-gyüjteményből.

Rényi 15. l. (Pinturicchio.) — Z.: Az esztergomi érseki képtár leírása. Új Magyar Sion XVI., 1885., 676. l. (Pinturicchio.) — Maszlaghy II., 73. szám. (Pinturicchio.) — Gerevich: Az Újság, 1916. júl. 20, 3. l.

Barabás Miklós

Irod

Műcs Régiségkereskedelmi vállalat. II. Művészeti aukció. Bp. 1946. máj. (21–24. szám.) — III. ~~Művészeti aukció~~. Bp. 1946. okt. (38–38/a. sz.) — IV. ~~Művészeti aukció~~. Bp. 1947. febr. (18–21. sz.) — V. ~~Művészeti aukció~~. Bp. 1947. máj. (18–23. sz.) — VI. ~~Művészeti aukció~~ Bp. 1947. okt. (19–22. sz.) — VII. ~~Művészeti aukció~~. Bp. 1948. febr. (28–30, 54. sz.) —

Ismeretlen:

Mellig, hatnyolczad bal
öldöke fekete, szeme barna s
gallérja álló, körülcsavart f
ve, kivágott mellénye s kab
vetetten viseli. Balra az asz
nek, melyeknek egyikén „Körig

Olajfestés, vászonra, n
Vétetett: 1892. junius
Ará 10 frt. (105/92.) –

Az elszámolást elfogadta az 18

Barabás Miklós

Petőfi Sándor: Fi-
gyelmeztetés [Bem
arczépe ügyében]
Március Tizenötö-
dike. 1849. 224. l.

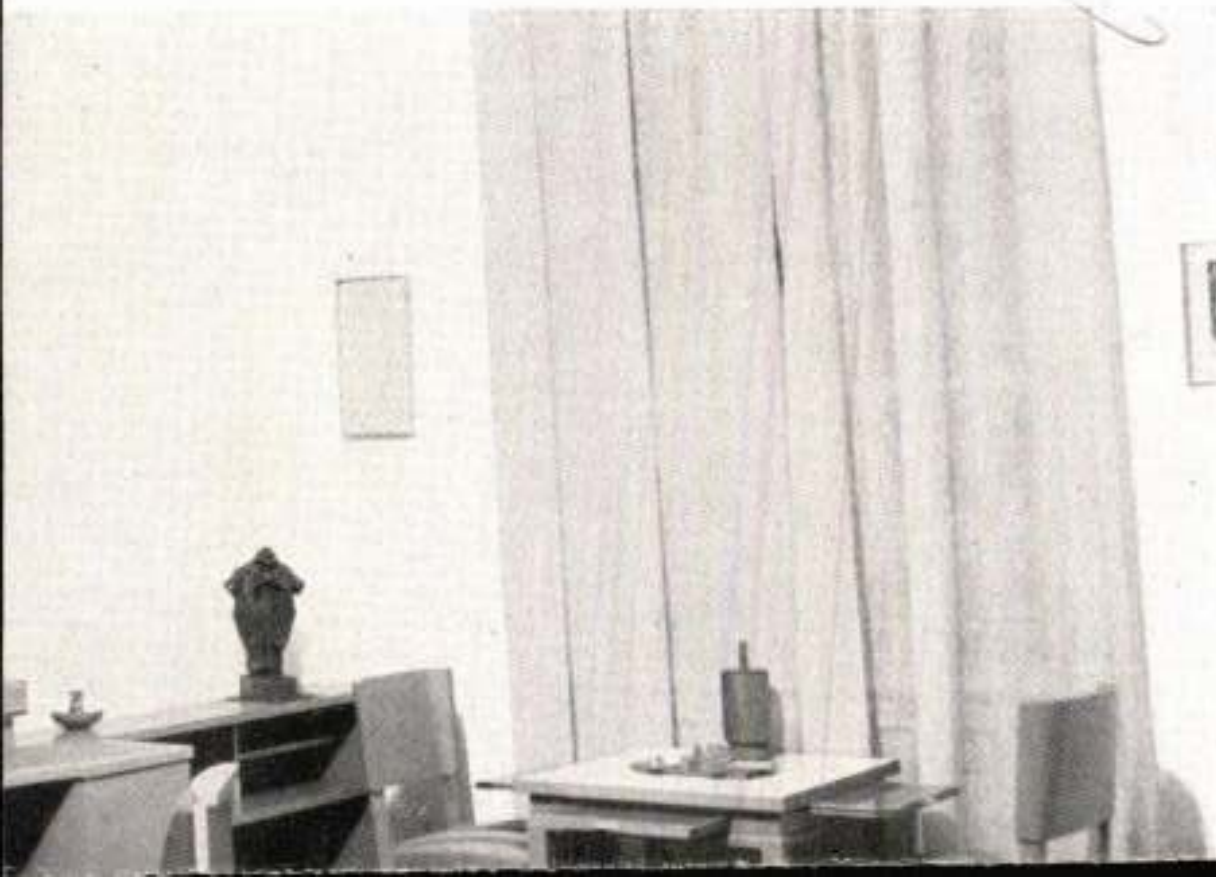
Kir. Magy. Egyetemi Nyomda Budapest
Könyvesbolt és Magyar Könyvbarátok Buda
Levélcím : Budapest IV, Postafiók 242. Posta

Jelen nyugta után a nyugtabélyeg illetéket a Királyi Magyar Egyetemi Nyomda a PM. 1927. évi 20794/VIII.sz. rendelete értelmében (szék. kesf.) P.ü.-ig. 141603 IV. 1927. sz.) készpénzben rótta le.

Nyu

72. *P--* *fill.,*

T KIÁLLÍTÁSI TERMEIBŐL



RÉSZLETEK AZ INTÉZET K



Fővárosi Képtár. 1808–1938. A nagy pesti árvíz évfordulójára a Fővárosi Képtár helyiségeiben rendezett emlékkiállítási katalogusa. Bp., 1938. —

Barabás Miklós

lásd

Képm. Mur. Évk

IX. XXVIII. tabl.

1937–1939 2 köje vagy

Bp 1940.

Gyermekképmás

(Deinyen László

Gyermekkön arckepe

Fehete álarcot Ecseben

tartó tollfejdiszes ifju

nő arck.

Barabás Miklós

l.

Szépm. Mus. Ért.

IX. 281. l.

√

BUDAPEST, VIII., FŐHERCEG SÁNDOR-UTCA 13.

Rendszeresen, pontosan át nézve

szám.

Petrik

1886–1900 I.

Hivatalból portómentes főfelügyelőségi ügyben.

A kiadás, befek és évek a mű első kötetéből kitlandók

Az 1886–1900. ciklus cédulái I–IV

Barabás Miklós

l.

Kepm. Mus. Erk

IX. 276. l

Barabás M.

miniatur

zuarchaje

S

Barabás Miklós

l.

Szépm. Muz. Erk

IX. 274. l.
275. l.

Barabás M.

~~Fenti~~ archeje

Demjén Lászlótól

u.o. IX. 274. l.

a Szépm. Muzeumben

✓

Exp. 19


MŰEMLÉKEK ORSZÁGOS BIZOTTSÁGA
KIFIZETTETETT
1940 év III. 16 napján
58. naplótétel alatt.

Barabás Miklós

Mod

Meller, Simon =
Lo sviluppo dell'arte ungherese nella prima metà del secolo XIX. Esposizione Internazionale di Belle Arti Roma 1911. Ungheria.
Bp. 1911. 35–36. l.

Josef
4448. (Wenglein ~~József~~:
Sz. München 1845 oktober

Az Isar medre.

A ⊏ elötérés foglalja el, a
gyökerestől kitépett fa köti le f
a háttérben lombos erdők ~~ba~~
20 ft. Jelzése alól balra: „ g

Vászon, mér. 110.5: 190 cm.
Gróf Andrássy Dénes hagyománya
Magyar Nemz. Muzeum örökletéte
~~23-án (2046-913).~~ Bejelentetett

m.kir. Minisztertől.

MŰEMLÉKEK ORSZÁGOS BIZOTTSÁGA
89 1920
Érk. 920 szept. 2 n.

té-

árása

lat-

A vallás és közoktatásügyi m
és ügyszám alatt a IX.ker. m.k
deletének másolata.

Utasitom az
Ede papirnemügyár r.t.
részére szállitott iro

Barabás Miklós

Prielle Cornelia
arckepe 1846-bol.
Prielle C. gyüjtemé-
nyében volt.
Kiállítva -

Magyar Szineszeti
Kiállítás a Város
ligeti Mücsarnok-
bam. Bp. 1890. 37. l.
47, 48. l.

Szineszeket (és irókat) ábrázoló
litografiák

Ő Ma

miniszte

A Müemlékek Orsz. Bizottsá

Barabás M.

Magyar Művészet
1948. 2. sz. 51–57. l.
(Részlet B. Örné-
letrajzából.)

Barabás Miklós:

Részletek — önéletrajzából. Magyar Művészet 1948. 69-74. l.

sztöltéses technikával készült.
yar, XIX. század.
polyi-gyüjteményből.
Gerevich IPGY, 99. l.

PI HÍMZÉS,
darab, vagdalásos technikájú és fekete vagy
színű selyemmel hímzett madaras-mintás
tcsík.
idéki munkák, XIX. század.
polyi-gyüjteményből.
Gerevich IPGY, 99. l.

I PARASZTING,
zett.
idéki munka, XIX. század.
polyi-gyüjteményből.

HA-RÉSZLET,
arab, hímzett.
idéki munkák, XIX. század.
polyi-gyüjteményből.

NDŐ,
ett.
idéki munka, XIX. század.
polyi-gyüjteményből.

IZÉS,
darab, sokszínű fonállal.
án, XIX. század.
polyi-gyüjteményből.

TTES,
rab, egyszínű, figurális.
yar munkák, XIX. század.
polyi-gyüjteményből.

Barabás Miklós

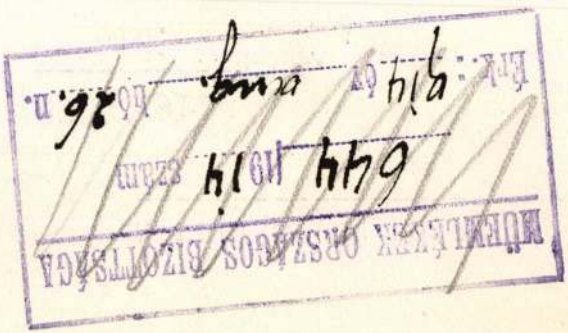
cred

Kopp Jenő:

Uj magyar festészet.

[Bp 1948?]. 4,5.l. 2.t.

Officina.



MŰEMLÉKEK ORSZÁGOS BIZOTTSÁGA
644 1914 szám
Érk.: 914 évi aug. hó 26. n.

A vallás- és közoktatásügy

3985/1914. szám.
eln.

A honvédelmi miniszte
tus hó 20-án megalakult a "Hads
Ennek célja, munkakö
a csatolt "Felhivás"-ban van kö
A honvédelmi miniszte
tésével Kirchner Ármin nyugállo
tábornagy urat bizta meg, - a k
nül a honvédelmi miniszter ur a
dr. Hernádszurdoki Melichár Kál
delte ki s melléjük beosztotta
honvéd főhadbiztos urat.

Barabás M.

vrod

Lyka 1848

48, 49, 50, 51. l.
képpel –

Galambposta cuntikre
az én szövegem.
ben ? ?

Kiküldetési költs.
Czékesfeh. romkerti belépőjegyek
Krasznahorkai mauzoleumi " "
Előre nem látható és vegyes bev.
Átfutó bevételek (Visegrád - be

Ha az egyik rovatról a másikra viszünk át pénzeket, azt meg kell indokolni.

*) Időközben meg
nov. havi belépőj
viszont 20.- P. ad
hére fizetendő

101.220·49 P
+ 6.991·58
108.212·07 = 108-

B post. 1943 december h

Barabás Miklós

Künst Wien 1937

MŰEMLÉKEK ORSZ. BIZOTTSÁGA

Sgi/1939

Künstlerhaus. Ungarische Kunst-Ausstellung. Wien, März-April. 1937.



Keresztény Főiskolai Hallgatók

Centrum

Fogyasztási Szövetkezete

Budapest VIII., Baross-u. 52.

TELEFON: 337—514.

9 Száma 22

Budapest, 1939 julius 4

Szállitólevél

Anemlékek Orsz. Bizottsága részére

Köszönettel vett nb. megrendelésére szállitottunk Hegyező 10

Mennyiség	Az áru megnevezése	Egységár	ÖSSZEGE P	ÖSSZEGE f	Egységár	ÖSSZEGE P	ÖSSZEGE f
10	iv csomagoló papír	08		80			
*10	cs. W. C. papír	26	2	60			
1	dob. papírvágó ollo		2	40			
2	dob. iratkapocs 1/14 1/10			24			
	[illegible]	[illegible]		[illegible]			

Barabás Miklós

1896

Állami arangyérem

Közlezrkiáll

1229. 1

OLVASD EL ÉS ADD TOVÁBB!

Loholsz, futsz új javak után...

Loholsz, futsz új javak után, kifúj a szél, megázol,
És a meglévő holmidra vajjon, miért nem vigyázol?
Még törekvő emberek is sokszor sárba ragadnak,
Hogy ha ezer dolgod is van, szakíts időt magadnak!
Biztosításod van már rég (jobbat nem is tehetnél),
De manapság **e kis pénzért** mondd, hogy mit is vehetnél?
Ezt az ügyet nem is lehet más oldalról szemelni,
Az értéket nagy sietve jó lesz ma felemelni!!

"Patria" r.-t. Budapest — 485418

Barabás Miklós

1896

mill. nagy érem

Közlezrkiáll

1266-1

OLVASD EL ÉS ADD TOVÁBB!

Loholsz, futsz új javak után...

Loholsz, futsz új javak után, kifúj a szél, megázol,
És a meglévő holmidra vajjon, miért nem vigyázol?
Még törekvő emberek is sokszor sárba ragadnak,
Hogy ha ezer dolgod is van, szakíts időt magadnak!
Biztosításod van már rég (jobbat nem is tehetnél),
De manapság **e kis pénzért** mondd, hogy mit is vehetnél?
Ezt az ügyet nem is lehet más oldalról szemelni,
Az értéket nagy sietve jó lesz ma felemelni!!

"Pátria" r.-t. Budapest — 435418

Barabás Miklós

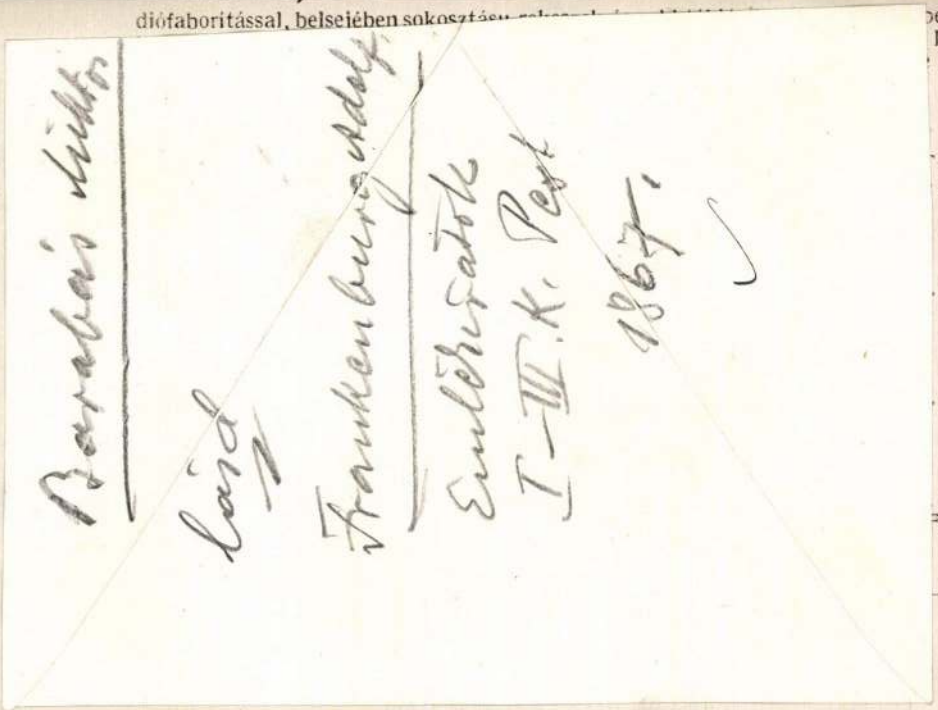
lásd

Frankenburg Adolf

Emlékiratok

I–III. K. Pest

1867.



981. **Redőnyös íróasztal,**

fényezett diógyökérborítással. — SCHREIBTISCH mit Rollverschluss, Nussholz, politiert.

982. **Állóóra,**

alabástrom, aranybronz veretekkel. Talapzatán boltív alatt alvó gyermek, felette a négyzetes óratok, két oroszlánmaszkkal, tetején női mellszobrocska. Empire. — STANDUHR, Alabaster, mit Beschlägen aus Goldbronze. Am Sockel unter einer Bogenische schlafendes Kind. Viereckiges Uhrgehäuse, mit zwei Löwenmasken. Von einer weiblichen Büste bekrönt. Empire.

983. **Állóóra,**

aranyozott lécekkel keretezett barna faszekrényben, számlapja felett íves rézlapon kerek zománcmedaillon tájképpel. Magyar, XVIII. sz. v. — STANDUHR, braun gebeiztes Holz. Mit Goldleisten gezierter Kasten. Oberhalb des Zifferblattes auf bogenförmiger Messingplatte rundes Emailmedaillon mit Landschaft. Ungarisch, Ende, XVIII. Jahrh.

984. **Állóóra,**

paliszanderfa, aranyozott fafaragással és alabastrom oszlopokkal. Tükrös fülke felett kerek óraház. Empire. — STANDUHR, Palisander, mit vergoldeter Holzschnitzerei und Alabastersäulen. Oberhalb einer Spiegelnische rundes Uhrgehäuse. Empire.

Barabás Miklós

Szaktudását kortársai nagyra értékeltek, s mikor 1859-ben Ormós Zsigmond a Magyar. Nemzeti Muzeum rendelkezésére bocsátotta képtárát, a muzeum B. vélemenye alapján 15. Eépet választott ki a muzeumi képtár számára.

Varjassy Árpád: Ormós mint műbarát. Ormós Zsigmond. Emlékkönyv. 1883 febr. 20. Temesvár, 1883. 89. l. ✓

Különös fényt, mozgalmas életet, Hollós Mátyás hoz ismét falai közé.

A követség szeptember elején érkezett Ferdinánd nápolyi király udvarába, honnan egy heti időzés után, Aragoniai Péter nápolyi érsek, számos előkelő olasz főúr és hölgy kíséretében, szeptember 18.-án, Krajnán és Stírián keresztül indult vissza Magyarországba. Pettau közelében, a magyar határon, Mátyás anyja, az agg Szilágyi Erzsébet és húsz főrangú hölgy fogadta az érkezőket. Innen a Balaton északi partján, egyre szaporodó kísérettel vonultak Fejérvár felé.

Két mérföldnyire a várostól, egy kerek erdőcske szélén, ezernyi-ezer jobbágy, hatalmas térséget lapátolt el a hótól vastagon borított mezőn, melyre várakozó sátrakat állítgattak és lobogó lángú máglyákkal vették körül. A lovas stafétáktól délelőtt tíz órára jelezték a követség érkezését, de már jóval előbb, nehéz üveges batárok és lovasok csoportjai, gyalogosok százai lepték el a kijelölt helyet, mely zúgó, forró, tarka tömegével egy tündérvásár képét mutatta.

Röviddel tíz előtt, kürtharsogás szállt el a tábor fölött, mire Csór felől egyre erősödő vivátozás robbant ki ezernyi-ezer ajkról, mely mint a tenger egymásra torlódó hullámverése, meg-megújuló erővel ismétlődött mindaddig, míg az érkező hintók és lovasok meg nem állottak a térség közepén fölállított díszsátor előtt, hol a veszprémi püspök latin nyelvű orációval üdvözölte a királyi arát. A nápolyi érsek válasza után újabb kürtszóra megelevenült a tündéri tábor, hogy díszkíséretével vonuljon a városba.

Az útmentén álldogálók előtt, mint a kaleidoszkóp varázsképei, végnélkül láncolatban úgy torlódnak, hemlanak, tűnnek el a festői

Barabás M.

Vahott Imre
Nemzeti arckép csarnok. Pest 1847.

A Pesti Divatlapban megjelent arcképekből önzeállitotta
Vahott I.

Köztük fenti
kávajzai-
emlitve
Petőfi napjai a
magyar irodalomban.

✓ 355. l

Magyarni Szimpeit

Budapest I. Ker. Istenhegyi
Népművelési Egyesület

X. No.

Barabás Miklós

l.

Varga Zsigmond dr.

A debreceni ref. főiskola nagykönyvtára írásban és képben I. k. Debrecen 1934. 182 l.

Barabás Miklós

Erdő

Kéry Petőfi-ház

57. l. 53. l.
tölebszőr

64. l. 65. l. 66. l.
69. l. 72. l.
83. l. 84. l. 89. l.

Költségvetés

a műemlékek fenntar
1920. január havában pr

Dolog

rovat	alrovat	
2.	1.	kiküldetésekre .
	2.	A Műemlékek Orsz. Ö nyének költségeire
	3.	Irodai költségekre, kiadásokra . .
	4.	Szakkönytár költs
3.		Az 1887. évi XXXIX. t műemlékek fenntar sokra évitészi tiszt

Ø Barabás Miklós

hogy az alábbi kártyakat fenti rajzolta volna, azt a verzó sem mondja. Csak annyit ír, hogy „B. nyomán", amit szintén kézből megkontrázok.

l. Kolb Jenő
Régi játékkártyák
59. l.
képpel
76. l.

járásbiróság vezetőjétől.

elyről történt sürgetés folytán van
unyadi kir. járásbiróság épületének
n folyó évi oktober hó 26-án tett
ntézését, s a csatolt közlemények
ni.

ad, 1911. december 20.

vezető kir. járásbi[illegible].-

Barabás Miklós

Kopp Jenő Borsos Jó-
zsef, 1821–1883.
Pécs, ~~Bp.~~ 1931.

Kopp Jenő: A Székesfő-
városi Képtár „A magyar
grafika 150 éve" kiállítása,
Bp. 1943.

1187. KÉT GYE
GMH mest
1188. KÉT GYE
1189. CSÉSZE A
1190. BROS, fek
XVIII. szá
1191. ÜST, ezüst
1192. KIS LÁDI
1193. EGYSZEM
1194. GYÜRÜ, a
1195. BROS, arar
XIX. száza

csergedező kiapadhatatlan forrásából Ámor merít. — A nap melege megérlelte a gyümölcsöket. A férfi szedi azokat, a megrakott hajladozó ágakról, melyek árnyában boldogító élvezettel az anya ül, teli kosarak mellett csecsemőt tartva kebelén, míg nagyobbik gyermeke öléhez támaszkodik. — Szerelem kél, virágzik az élet, érnek gyümölcsei a növekvő fiatal fákon. Az ó, örökké új ének a keletkezés, a növekvésről: mindez a közös anya, Vénus tisztán hangozó, szépséges dallamát hangoztatja. Csillag-diadémmel sötét fürtjeiben lebeg az istennő a párázó föld felett mint képe a mindig megújuló, hervadhatatlan szépségnek és ifjúságnak: Mindnyájunk anyja Vénus, te örök anya-természet. Derűs világod e földről való, és mégis, elmúlni nem fog soha

120. A HÁBORÚ.

Kihalt a felprédált város, holttestek hevernek a néptelen utczákon. A kapuknál halomszámra fekűsznek egymáson a hullák, mert itt dúlt legjobban a küzdelem iszonya. Összetaposva, pusztán állanak a kertek, melyek még az imént virágosak valának, s a kéklő égboltról sötéten emelkednek ki balról a várnak kiégett romjai. Kialudt már a tűz, csak gőzölögnek még a feketült romok. A füstgomoly összegyülve mint vészterhes fölleg födi részben a vérvörös eget. És íme, mint az orkán száguldnak, kisérteti, sovány lovakon a férfiölő harczok személyesítői. Elől a kérlelhetetlen győző, a halál, véres biborban, babérkoszorúval vigyorgó koponyáján. Túlról a feketébe öltözött, fékezhetetlen düh, fáklyákat lobogtatva. Közöttük egy kétfejű, vad lovas, egyik feje a gond, melyet sisak föd, a másik az ordító inség, üveges, vad nézéssel; haj helyett kígyók kör-

Barabas Nullos

Crod
2

XIXa Esposizione Biennale Internazionale d'Arte. Catalogo. Venezia 1934. 59.1.

Catalogo della XXI.Biennale. Venezia

1938-XVI. 357,358.1.—

Kat. Szt. István kir.
Prot. István király
Ó-g. 7. Sz. Istv. kir.

CSÜTÖRTÖK
21
Kat. Sant. Franciska
Prot. Sámuel
Ó-g. 8. Emilián

PÉNTEK
22
Kat. Timót
Prot. Menyhért
Ó-g. 9. Mátyás ap.

3.
6.

SZOMBAT
23
Kat. Beniti Fülöp
Prot. Farkas
Ó-g. 10. Lőrinc vt.

3.

Izr. 30. S. Rech 5 P.

Barabás M.

cród

Fővárosi Nép-
művelési Központ
képzőművészeti
kiállitásai.

VII. Önarchép-
kiállitás. Bp.
1948. jan.-febr.

64

VI., Terézvárosi Művelődési Telep 14
VII., Erzsébetvárosi Művelődési Telep 15
VIII., Józsefvárosi Művelődési Telep 17
IX., Ferencvárosi Művelődési Telep 18
X., Kőbányai Művelődési Telep 20
XI., Szent Imrevárosi Művelődési Telep 22
XII., Németvölgyi-úti Művelődési Telep 23
XIV., Rákosi (zuglói) Művelődési Telep 25

Művelődési Telepek (női)

VI., Lovag-utcai Művelődési Telep 26
VII., Hernád-utcai Művelődési Telep 29

63

Barabás Miklós

rod

Esposizione Internazionale di Belle Arti Roma 1911.
Ungheria. Bp 1911.
189. l. Képpel

és szárazon tisztít

Barnabás M.

ered

Endrődi

23. l. 69. l.
95. l. 97. l. 258. l.
355. l. 534. l.

✓

jtsünk előfizetőket a MAGYAR MŰVÉSZETRE

..... *úr, úrhölgy gyüjtőive*

YAR MŰVÉSZET XV. évfolyamának első száma 44 oldal terjedelemben, fínom műnyomó
sok autotipia klisével, egy színes műmelléklettel a közeljövőben megjelenik.
szerkesztő: **Bernáth Aurél**
ési ára egy évre 90 Ft, félévre 45 Ft Jogi személyeknek egy évre 180 Ft
ar Képzőművészek és a Pedagógusok Szabadszervezete tagjai számára egy évre 60 Ft,
30 Ft

Külön kedvezmény: aki 8 előfizetőt gyüjt, díjtalan kapja a folyóiratot.

ik évente hatszor
a magyar művészet barátait, hogy a már kitöltött szelvényeket — akár egyenként is —
őségünk címére (Budapest, V., Klotild-u. 4) eljuttatni szíveskedjenek.

SZINYEI MERSE PÁL TÁRSASÁG

Barabás Miklós

Dési H Kör Kiáll. V-

több képe kiállítva

Székely Zoltán

alatt vettem

be, ahi a be-

vezető tanul-

mányt írta.

csekkszámla terhére utaljon k

A miniszter rendeletéből: dr.

csos.

A hivatalos másolat hiteléül:

min. irodatiszt

Barabás Miklós

iród

Csapody Csaba: Bu-
karest 1831-ben.
Revue d'Histoire
Comparée. 1947. V. k.
1. füzet.

er rendeletéből:

K. Lippich
min. tanácsos.

ottságának.

Budapest.

Barabás Miklós

Folyó fürdő gyerekkel
vizf. Repr.

Almásy-Teleki VII. 1941

szebb aranyozású ezüstök, Londonban készültek, 1620 és 1690 között. Állapotuk tökéletes, csillogásuk aranysugarai drágakő erejével hatnak. Az aranyozott készlethez bőséges mennyiségben csatlakoznak a szebbnél-szebb alakú gyertyatartók, cukortartók, tányérok, a remekidomú melegítő-tálak (Casserolok IV. Vilmos korából!), valamint kerek tálak IV. György korából, az utóbbiak a híres angol ötvös, *Robert Garrard* jelzett darabjai. Tájékoztatás céljából hívjuk fel tárlatunk látogatóinak szíves figyelmét, hogy az angol ezüst ritka és megbecsült portéka volt a kontinensen — már az első világháború előtt is. S elég alaposabb vizsgálat tárgyává tenni egy-egy kenyérkosárkát, tálcát vagy karosgyertyatartót, felötlő az ötvösmunka hihetetlen fínomsága, gondossága és tartalmassága, a nehéz súlyok és alapos konstrukció, mely tulajdonságokat összegezve kitűnik, hogy ennek az ezüstnek a megszerzése érdemes és hálás feladat, mivel értékállásához, illetve értékemelkedéséhez kétség nem férhet. Aki az ezüst barátja, aki szereti az ezüst nemes és hűvös fényét, annak páratlan alkalom nyílik, hogy akár lakását, akár gyüjteményét néhány előkelő angol darabbal gazdagítsa.

Barabás Miklós (1810—1898).

29. FÉRFIARCKÉP. Jelezve l. jobbra: Barabás M.
Fa. 21×16 cm. 100.—

30. NŐI ARCKÉP. Jelezve és dat. 1844.
Vászon. 66×52 cm. 450.—

31. ÜLŐ HŐLGY. Jelezve l. jobbra: Barabás M. 847.
Vizfestmény. 32×26 cm. 220.—

32. BATTHYÁNY ILONA GRÓFNŐ GYERMEKKORI ARCKÉPE. Jelezve: Barabás Miklós 844.
Vizfestmény. 25×20 cm. 500.—

Almásy-Veleki II. 1939

✓

ILLUSZTRÁCIÓK.

Barabás Miklós

l.

Almásy-Teleki IV. 1940

20 — 23. sz.



152.

Barabás Miklós

irod

Márk Barönéletr.

durch die Angaben der Chronik beglaubigte
Annahme konnten wir im obigen auch f
dings nicht durch Anknüpfung an die schu
plastik sondern durch die auch sonst begl
im Lombardischen. Der Gesamteindruck des
analogien hinaus, nach den aus den figürli
nenen Erkenntnissen einen wiederholten u
schen Hochgotik und antikisierenden Tende
zogen hatte.

Entscheidend ist
der Pisano'schen Kunst im neuen Rahmen de
Resonanz rechnen konnten, auf ihnen gemäss
sen waren. Die Frage muss trotz der Armut
Schon aus dem Grunde, weil die Anlehnung
finden für die ungarische Kunst des XIII.
Überraschendes bedeutet. So erscheint dies
punkte betrachtet, trotz direkter Berührun

Barabás Miklós

l.

Bányai János

Székelytöldi utmutató. l. sz.

Odorhein – Székelyud-
varhely varosa = Odorheiu
– Székelyudvarhely
1933. 25. l – 26. l.



t a diszítményben előforduló fő személyek
rázolásánál követtek. Ki ne emlékeznék
ó egyptomi templomok és csarnokok falain
agott domborművekre, vadászatokra, jele-
tekre és harczokra, a hol egy-egy Ramses
gy Seti két harmaddal kimagaslik társai kö-
? Nem nyilvánvaló-e, hogy itt külön mé-
et akart érvényesíteni a művész azon tárgy
mára, melyet a többiek közt kitüntetni
art. A régi görögöknél is találkozunk, ha-
r több tapintattal párosulva, e fajta jelene-
kel. A Laokoon csoportban az apa szintén
ási termetű fiaihoz képest, kik azonban
tidomaikra nézve felnőtt férfiaknak vannak
rázolva. A Niobe-csoportban is az anya
kja nemcsak leányai, de még a szakállas
velő felett is kimagaslik. Mindkét esetben
onalak menetét a háromszögű oromfal for-
ja szabályozza, azért választotta a művész az

Barabás Miklós

Prielle Cornélia,
mies repr.

A Pesti Hirlap Va-
sárnapja. 1935
jun. 9.


HUNGARIA GYÓGYSZERES
HARMATVÍZ
BUDAPEST SZÉKESFŐVÁROS
GYÓGYFÜRDŐI ÉS GYÓGYFORRÁSAI
ASVÁNYVÍZ ÜZEM

Barabás Miklós

l.

Árv. Csarn. 97. ankc.

kat.

1941 U. a. 99. ankc. kat. köppel

1942 U. a. 103. " "

" U. a. 104. " "

" U. a. 105. " "

1943 " " 106. " köppel

" " " 109 " "

" " " 110. " "

Hangszerek, fényképezőgépek, látcsövek, fegyverek . . 109
Bútorok 113
Vegyesek 125
Illusztrációk.

Barabás Miklós

Erdélyi táj, vízf. repr.

Árverési Csarnok aukció
Kat. 32. r. 1926. ápr

április hó

1.	2.	Fizetek üzlet és irodaért 4 hóra
2.	3.	Fizetek üzleti berendezés javítás
		Lópatkolásért
4.	8	Vásárolok különböző takarmány
6.	15.	Kivesznek háztartásra
9.	28.	Befizetek a Kereskedelmi Hitelbank
10.	30	Személyzet fizetése
	"	Kisebb költségek a hó folyamán

Készpénzkészlet

Barabás Miklós

Tod.

B. Bakay Margit =

Györgyi (Giergl) Alajos.

MAGYAR MŰVÉSZET

1938. 261, l.

3.



4.



Barabás Miklós

Irod

B. Bakay Margit

György (Györgi) Alajos

Szp. 1938. 8

13, 14. l. 71,

72. l.

MÁRIAFALVA

Templom

Kéne VV 1876, 37 l.

Barabás Miklós

ród

Balás-Piri, Ladislao: Rapporti della pittura ungherese con l'arte italiana nella prima metà del sec XIX. Corvina. Nuova serie. No 1. Bpest 1938. 83. l.

sztöndijasok.

Barabás Miklós

cód

Balás ung. Malerei

9, 24. l. 10–12. t.

Balás-Piri, László:
Die ungarische Malerei des XIX. u. XX. Jahrhunderts. Berlin, 1940. Genius Verlag.

Barabás Miklós

Erod Első mestere a Kolozsvári Szabó János.

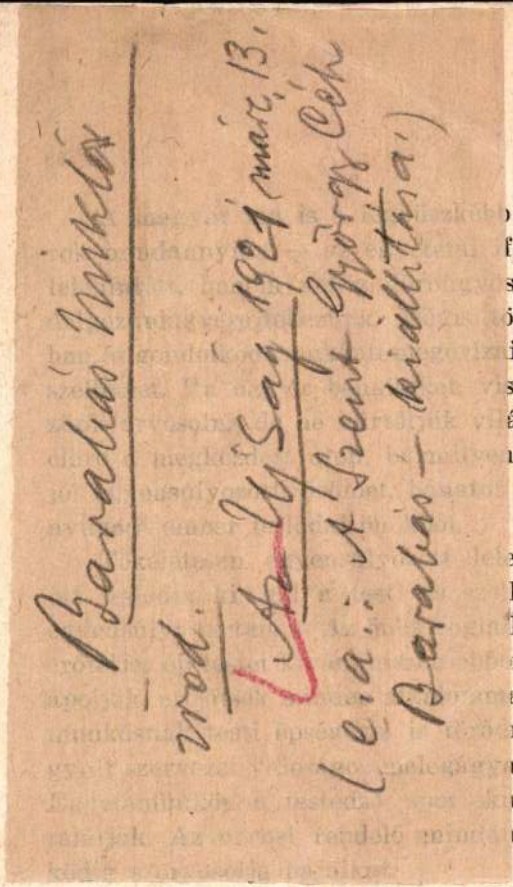
Balogh Kolozsvár

42. l.

Balogh Jolán dr

Kolozsvár műem-lékei. Bp. 1935.

42. l.



Barabás Miklós
vöd.
Az Ujság 1921 márc. 13.
(e.a.: A Szent György Céh
Barabás – kiállítása)

…o népek egyike. Mi magya-
…fjúság is — nem rózsákkal
…s utakon járunk, küzdünk,
…örekedjünk magatartásunk-
…i ezt az arisztokrata, büszke
…seljük türelemmel, igyekez-
…ággá. Emelt fővel tartsunk
…n göröngyös is az. Így fog
… egyaránt könnyen elviselő

…ek azonban rendesen csak
…lemi képességek maguk is
…kozása egészségtől duzzadó,
…n lakozik az ép lélek. Ezért
…al szervezetüket. A szellemi
…nie kell. Az elpuhult, ellá-
…a lehet minden betegségnek.
…ak minden fajtáját meg-
…nyiuk egészsége fölött őr-

M… állam sokkal többet áldoz diákjóléti célokra

megnöveli. Elvárjuk, hogy ebben a tanévben, — miként az elmultakban, — önök minden kínálkozó alkalmat meg fognak ragadni, hogy ismereteiket bővíthessék.

Alma Materünk minden fiát és leányát különbség nélkül ugyanazzal a szeretettel öleli keblére. Érzelmi világukban, hitéletükben önöket itt senki sem korlátozza. Egy tekintetben azonban szigorú követeléssel lépünk fel önökkel szemben és ez a követelésünk: a legízzóbb hazaszeretet s a hazánk jövőjének fejlődésébe vetett törhetetlen hít. Hisszük, hogy akik műegyetemünkre jöttek, mindezt magukkal hozták és itt még jobban ki fogják fejleszteni.

A műegyetem munkája nem csak abban merül ki, hogy a tudományok előbbrevitelével igazságokat kereső tudósokat képezzen és a különböző irányú műszaki, mezőgazdasági, közgazdasági stb. élethivatásokra előkészítsen. A mi munkánk arra is irányul, hogy az önök lelkét minden nemesért, minden tökéletesért lelkesedő, nemes idealizmussal töltse el, hogy szívüket, egész gondolkodásmódjukat nemesítse. Mert a szaktudáson kívül az „egész" embernek arra is szüksége van, hogy hazaszerető, vallásos, becsületes, jellemes, — s ha kell, — áldozatkész is legyen. A műegyetem olyan nemzedéket bocsát ki falai közül,

Barabás Miklós (irodalom)

Kesztler József: Barabás és Molnár. Magyar Nemzet. 1899
okt. 26.

Barabás Miklós

mint fényképész

l.

Kreilisheim

15, 16. l. 17. l.

OLVASD EL ÉS ADD TOVÁBB!

Loholsz, futsz új javak után...

Loholsz, futsz új javak után, kifúj a szél, megázol,
És a meglévő holmidra vajjon, miért nem vigyázol?
Még törekvő emberek is sokszor sárba ragadnak,
Hogy ha ezer dolgod is van, szakíts időt magadnak!
Biztosításod van már rég (jobbat nem is tehetnél),
De manapság **e kis pénzért** mondd, hogy mit is vehetnél?
Ezt az ügyet nem is lehet más oldalról szemelni,
Az értéket nagy sietve jó lesz ma felemelni!!

"Pátria" r.-t. Budapest — 435418

Barabás Miklós

Irod
2

Drescher gyermek

30. l. után.
40. l. után.
42. l.
43. l.
45. l.
46 l. után

B.M. Kis rajziskola c. könyvéből egyetlen példány sem ismeretes
u.o. 52. l.
u.o. 58. l. – 60. l.
64. l. 68 l.

Csont, állati VII. 242

— emberi VII. 242

Erod Barabas Miklós

Dorotheum. 370.
Kunstauktion. Tafel
XX. Wien 1926.

DOROTHEUM, WIEN
KUNSTABTEILUNG

P. T.

Die regelmässige Zusendu
aller von der Kunstabteilun
folgt gegen Einsendung eine
bzw. 15 Reichsmark oder 125

Barabás Miklós

Wilhelmb Gizella dr.

Than Mór

Szépmüvészet

1944. 253. l.

254.



42 IV 12 19

Kölcsönd
Csute István
Sánhegánd

Barabás Miklós

Felekiné Munkácsy
Flóra arckepe színes repr.

A Pesti Hirlap Vasárnapja

1934. apr. 8. (14. [illegible])

Citt róla, körben
Gyarmay Ilsene arckepe
is (Turóczi S. tulajd.)
bőségesen ismertetve.

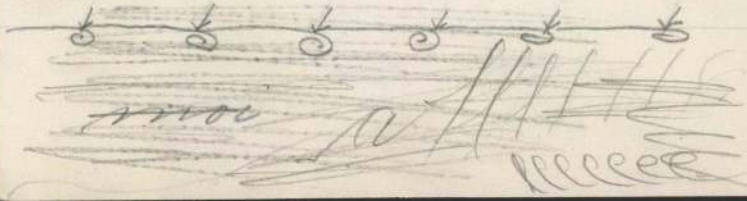
BUDAPEST
934 NOV. 15 15
Sa 62 Sa

Barabás Miklós.

Siklóssy László: A leg-
nevesebb magyar képek. Ba-
rabás Miklós: Petrikovics
Julia arcképe. A Pesti
Hirlap Vasárnapja. 1933.
VII. 30. (Képekkel.)

40
40, 80
60
70, 90
20, 60
40
20, 80
40.
60.

40
220
260
320
90
410
470
540
660
790
960



Barabás Miklós

l

Kodály Ernő: Weber Henrik

Szépmüvèszet

1943. 65. l.



BUDAPEST

Barabás Miklós

életrajzának átdolgozásánál okvetlenül

1. összehasonlítandó a művek sorozata az eredeti jegyzőkönyvel.

2. az 1878-iki műcsarnoki katalogus a fentebbi jegyzékkel, mert itt egész csomó olyan vízfestmény itt van, amit a fenti jegyzőkönyv nem említ.

megtörtént

Sisak II. 205.

Barabás ?

Asbóth Lajos. 10794.

Mellig, szembe néz, honvédegyenruhában mellén érdemjelekkel.
Felirata az ország czimerével ékesitett babérkoszorúban:

ASBÓTH LAJOS.

alól jobbra: B. M.
legalól jobbra: kiadta: Vahot Imre 1867.

Kn., mag. 15.5 cm.
Honvédek könyve, uj folyam, Pest 1867. II. füz.

L Vahot I.:

Barabás Miklós

Irod

Batthyány gróf kis-
asszonyok álarcos bál-
ra készülőben c. vízfest-
ményének szines repr.

A Pesti Hirlap Vasárnapja

1935 jan. 13. (2. szám)

A m. kir. vallás- és közo

25721 szám.

A Műemlékek O
lek. Elnöksé

Hivatalból.
Közszolgálati ügyben.
Dij átalányozva.

Barabás Miklós

Cód

A Pesti Városháza

1937. 2. n. 9. l.

(B. M. vízfestménye a Fővárosi Képtárban.)

Pest a régi Majshiddal

[illegible]

A MARIABESNYÓI KAPUCINUS RENDHÁZ PÓNOKETŐL.



Nagyméltóságu
Méltóságos
Nagyságos
Főtisztelendő
Tekintetes

Műemlékek orsz. Bizottsága
Tekintetes Elnökségének

Budapest

Egyházi ügyben

Barabás Miklós

Bertalan Vilmos:
A magyar grafika 150 éve.
A Székesfővárosi Képtár kiállítása Szépmüvèszet

229–231. l
1943. ~~230. l~~
Képpel



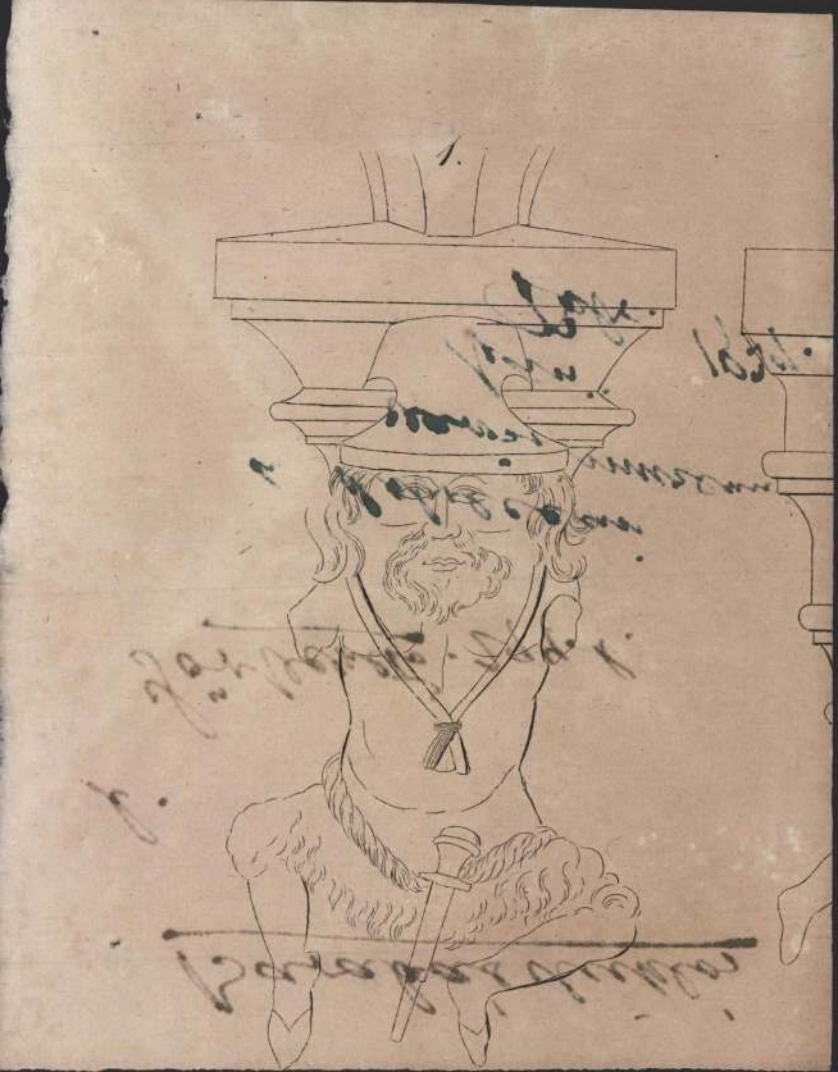


Barabás Miklós

l.

Sörbeszető. 294. l.

a debreceni
városi muzeum-
ban.
Febr. 1939.



Barabás Miklós

Árverési Közl.

1934. 6. rk. nám

5. sz. Képpel

6. sz.

soronkivüli aukció

A Postatakarékpénztár

Árverési Csarnokának

katalogusa.

ben. A Jankovics-gyüjteménny
a Magyar Nemzeti Múzeumba
Jank. 186.). A másik közep
sólyomvadászt, körül pedig
motívumok között zenészeket
csokat ábrázol. Anyaga réz;
cok leszámításával kívül és
nyozva volt. 1909-ben a p
Soltvadkerten került elő.
10/1909/I. V. ö.: SUPKA GÉZ
tanulmányok a vésettajú zo
ténetéből. *Arch. Ért.* 1910.
Az előbbinél valamivel kés
közelebbi analógiáját a
Nemzeti Múzeumban találj
ugyancsak limogesi munka
századból (V. ö.: LEHNERT, G.
te Geschichte des Kunstgew
lin, é. n. I. 286. l.).

262 Történeti alapja nincs, hog
Korona ládájának veretei l
amit BOCK vetett fel először
van Cornewalisnak az aa
kincstárban őrzött, valamin
országi Damari-le-Lysből
került, hasonlóan zománco
díszített és hasonló rende
rények analógiáinak alap
FRANZ: Kleinodien des Hei
Reiches deutscher Nation
Kroninsignien Böhmens,

1936. 1. rk. sz. febr

1936. 5 rk. sz. nov

80. 1936. nov.
~~képpel~~

81. 1937. márc.
képpel

82. 1937 jun.

83 1937. okt.

84. 1937. nov.

86 1938. máj.

87. 1938. okt.

88. 1938. dec.
képpel

~~89~~

90. 1939. máj
képekkel

gondoskodni szíveskedjék.

Fogadja a Szerkesztő

köszönetem őszinte kifejezését.

Katalógus egy tiszte

Budapesten, 1923. év



Barabás Miklós

Női képmás, repr.

Árverési Közlöny

1937. ~~2. rk.~~ 2 márc

81. sz.

VII.

SZŐNYEGEK, TAKARÓK, FÜGGÖNYÖK

Barabás Miklós

l

A Pesti Városháza

1937. 1. sz. 14 l.

u. o. (2. sz. 9. l.

Elektrotur 1937)

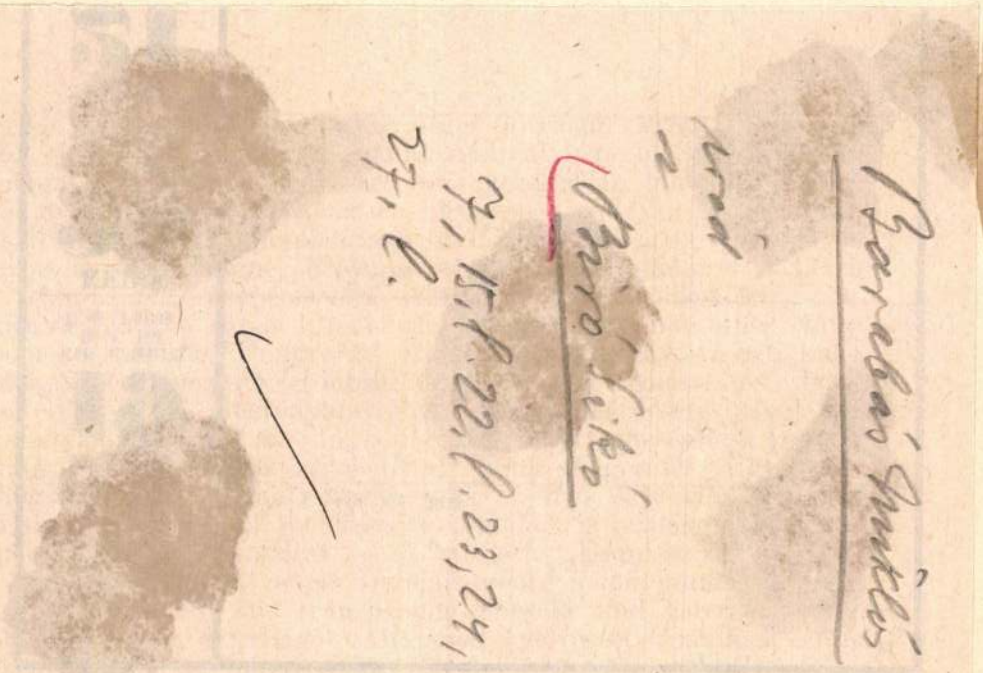
Beszámoló a főváros szüveszeti gyűjteményeinek kiállításáról

kisérleti módszert követhetünk.

A porlasztás és a tüzelőanyagnak a levegővel való keveredési tökéletességére legközvetlenebb felvilágosítást az a kisérleti módszer adna, amikor az időegységenként a mótorba szívott levegősúlyokat tartanánk állandóknak és vizsgálnánk azt, hogy ezekhez az állandónak tartott levegősúlyokhoz adagolt tüzelőanyagsúlyok milyen teljesítményeket adnak a két különféle melegítési módszerrel. A mótor által beszívott levegősúlyok mérése, azoknak állandóan tartása — különösen amikor két különböző úton áramló és melegített levegővel is dolgozunk — rendkívül bajos, azonkívül a mótordugattyúk és a tömítetlenségek mentén a hengertérbe áramló „hamis" levegőmennyiségek nemcsak kiesnek a mért mennyiségekből, hanem nagy mértékben változnak is a mótorfordulati számok, de különösen a fojtószelep-állások függvényében. Végül az ilyen alapon való összehasonlítás nem ad közvetlen képet a főlevegő melegítésének a térfogati hatásfokra való befolyásáról.

Pontosabb mérési eredményeket ad az a módszer, amikor a mótor-fordulati szám és a fojtószelep-állások állandóan tartásával változtatjuk az időegységenkénti tüzelőanyag-adagokat és mérjük a mótorteljesítményeket. Ezeknek a méréseknek eredményeit *Hubendik* görbékkel ábrázolhatjuk, amelyek jól áttekinthető, világos képet adnak a mótor egész működési területéről, amint azt a lap egyik legutóbbi számában *Trautsch Kálmán* kifejtette.

Módosíthatjuk ezt a mérési eljárást úgy is, hogy a különböző fordulati számoknak megfelelő Hubendik görbéket csupán nyitott porlasztó fojtószelep-állásnál vesszük fel: a zártabb fojtószelep-állásoknak megfelelő mótor-működési területet pedig úgy vizsgáljuk ki, hogy a különböző fordulati számoknál bizonyos meghatározott — a teljes terhelésnél kisebb (rendesen ¾, ½, ¼) — teljesítményeket állítunk be és mérjük azt, hogy a különböző melegítési elrendezéseknél mi az a legkisebb időegységenkénti tüzelőanyagmennyiség, amelynek adagolásával az egyes fordulati számoknál előre meghatározott teljesítményeket állandóan tartani lehet.



geteselvel ismerkedett meg. Ezekkel kapcsolatban a Magyar Tanul-
mányi Központ előadássorozatában felolvasást is tartott „A mai

Bongars kéziratos hagyatékát őrzik. Foglalkoztatta az Attiláról szóló francia irodalom is; behatóan tanulmányozta az ezzel kapcsolatos összefoglaló munkákat, valamint az egyes írókat. Kutatásainak eredményét „Attila dans la littérature et les traditions françaises" címen kívánja közzétenni. Strassbourgi tartózkodása végén tizennégynapos kirándulást tett Hollandiába s hogy a renaissancera vonatkozó ismereteit kiegészítse, bejárta Hága, Leiden és Amszterdam könyvtárait és múzeumait. Tanulmányi évének utolsó két hónapját (júniust és júliust) Párizsban töltötte. Ezalatt megismerkedett a párizsi egyetem szakprofesszoraival, dolgozott a könyvtárakban és végigjárta a francia fővárosnak és környékének műemlékeit.

Dr. Mendöl Tibor (1905, Nagyszénás, Békés m., ág. ev.), bölcsészettudományi doktor, Debrecenből (Milleker Rezső professzor). Első ízben volt franciaországi ösztöndíjas. Mindkét félévet Párizsban töltötte. Elsősorban a Bibliothèque Nationaleban és a többi párizsi gyüjteményekben található magyar vonatkozású térképanyagot igyekezett felkutatni és feldolgozni. A felkutatott anyagról jegyzéket készített. Ez elsősorban a magyar vonatkozású térképekben leggazdagabb párizsi gyüjteményre, a Bibliothèque Nationale földrajzi osztályára és az Archives Nationales kisebb gyüjteményére terjed ki és összesen mintegy ezer térkép adatait tartalmazza. Emellett emberföldrajzi s

bás

A szárevés Nemzeti Szinhás. Az 1937/38-as centenáris év emléralbuma. Bp. 1938

Barabás Miklós

Petrikovics Julia arch.
szines repr.

A Pesti Hirlap Vasár napja

1933. 31/7

Barabás Miklós

Salamonpuszta

A Pesti Hirlap Vasárnapja

1930. 19. 7.

48
5
53

52
5
47

53
5
48



4. Barabás Miklós.



123. Telepy Károly.



3. Barabás Miklós.



6. Bemmel, Willem van.

Barabás Miklós

— 1932. nov.

64. sz. 1932 dec.

65. sz. 1933. márc.
Képpel

66. sz. 1933. máj.

67. sz. 1933. okt.

68. sz. 1933. dec.
Képpel

69. sz. 1934. febr.

70. sz. 1934 máj.-jun.
Képpel

72. sz. 1934. dec.

73. sz. 1935. febr.

78. 1936. máj.
Képpel

Sorozkiv. aukció 1934. okt. Képpel

g szives propagálásáért előre is hálás

tpéldányát utólag küldünk a Cis részére.

március hó 14.-én.



miniszteri tanácsos,
igazgató.

Barabás Miklós

Női portré c. képe repr.

Képzőművészet

1932. 52. sz

Budapest tulajdonan

✓

1175. *Teleki László gró*

Derékig, kissé balrafordu
egyoldalú érem előlapján van
téve tartja. Simára fésült haja
leberetvált. Öltözete : körülcs
zsinóros kabát szűk ujjakkal,

Felirata kettős körben vésett
TELEKY SZÜL. FEBR. XI-DIKÉN

Ezüstözött rézvéset, átmérőj
Értéke 40 K. — Havas (Hirsch)
30-án (787–907). — Átvétetett az
(1950–909), az 1910 február 25-iki
eln. sz. leiratok, illetőleg az 1910
az 1910 március 23-iki (519–910)
jelentetett 1908 január 31-én (41-

Barabás M.

1879

A Hon 211,220. sz.

Petőfi archéjeinek kérdése

Gyanus

most ugyanazon lapszámok előfordulnak 1876*-ban

* Ez az évszám az Szinnyei Petőfi irodalmában sajtóhibá

Koszorú 1879.

Kertbeny Petőfi archéjeiről

Viselet.

Fekete erdei ör.

Egész alak[illegible],
és baljával kardjá[illegible]
és pántlikával, szü[illegible]
nya sfyrapacs. Ka[illegible]
resztezödnek. A hát[illegible]
a partmenti hegyekk[illegible]

≋ Ein aus der Gr[illegible]
Ung[illegible]

felette: ≋ Vn Soldat
Forê[illegible]

legalól balra: ≋ C. P. M[illegible]
jobbra: ≋ Mart.
a jobb felső sarkon: 56
Rizmetszet, méretei

57

65

Barabás M.

Irva

Magyar irók arc-
képcsarnoka. Pest
1858. képekkel.

Szimfyei
X. K.
Petőfi vodalmaban

[illegible] 1. kor. Tyrös [illegible] 12.

Barabás Miklós

Pünkösdi rózsák, szines repr.

A Pesti Hirlap Vasárnapja
1934 máj. 20. (20. sz)

MDK

Barabás Miklós

Petőfiről 1848 májusában készült rajza repr.

Diener Dénes: Hol van Petőfi márciusi kardja?

Érdekes Újság, Bp. 1958. március 15. 5. l.

Barabás Miklós

t.

Szépmüvészet
1943. 114. l.

(A németországi magyar képzőművészeti kiállítás bécsi megnyitása.)

Barabás Miklós

Szépmüvészet

1943. 110. l.

(A Szépmüvészeti Muzeum graf. osztályának „Olasz tájak" c. kiállítása.)



T.

EUROPA

film-, könyv-, lapterjesztő és könyvkiadó rt.

Budapest, V.,

Rothermere-utca 12. III. 2.

Barabás Miklós

1810 – 1898

1.

Ernst-Múzeumaukciója

1.

NYOMTATVÁNY.

30.122. — K. M. E. Ny.

MEGHÍVÓ

AZ ORSZ. M. RÉGÉSZETI ÉS MŰVÉSZETTÖRTÉNETI TÁRSULAT

1939. FEBRUÁR 1-ÉN SZERDÁN DÉLUTÁN 6 ÓRAKOR A MAGYAR NEMZETI MÚZEUM ELŐADÓTERMÉBEN (VIII. BAROSS-UTCA 13. SZ. FDSZ.) TARTANDÓ

ÜLÉSÉRE

TÁRGYSOROZAT:

1. Nyírségi műemlékek. (Lux Géza, Genthon István és Szentiványi Gyula beszámolója. Vetített képekkel.)
2. Csányi Károly másodelnök záróbeszéde.

GEREVICH TIBOR
elnök

Vendégeket szívesen lát a Társulat.

Barabás Miklós

l.

Ernst-Múzeumaukciója I

47 l.



EUCHARISZTIKUS DISZHANGVERSENY

A SZENT ISTVÁN BAZILIKÁBAN

VENI CREATOR SPIRITUS — ADOREMUS IN AETERNUM

MOZART

LITANIAE DE VENERABILI ALTARIS SACRAMENTO, NO. 243

BUDAPESTEN ELŐSZÖR

BEETHOVEN

MISSA SOLEMNIS (SANCTUS, BENEDICTUS, AGNUS DEI)

LISZT

O SALUTARIS HOSTIA. OFFERTORIUM A KORONÁZÁSI MISÉBŐL

GREGORIÁN KORÁLISOK

RENDEZIK: „A GYERMEKÉRT" A BUDAPESTI RK. EGYHÁZKÖZSÉGEK

KÖZREMŰKÖDNEK:

A BUDAPESTI PALESTRINA KÓRUS, AZ EMERICANA LISZT FERENCZ ZENEKARA VASZY VIKTOR VEZÉNYLETÉVEL ÉS AZ ESZTERGOMI PAPNÖVENDÉKEK GREGORIÁN KÓRUSA BÉRES ISTVÁN THEOLOGIAI TANÁR VEZETÉSÉVEL A SZÓLÓ RÉSZEKET MŰVÉSZEINK LEGKIVÁLÓBBJAI ÁHITATOS KÉSZSÉGGEL VÁLLALTÁK

JEGYEK 60 FILLÉRTŐL 3 PENGŐIG: AZ EUCHARISZTIKUS KONGRESSZUS NŐI BIZOTTSÁGÁNÁL, FERENCIEK TERE 7; RÓZSAVÖLGYI ÉS TÁRSÁNÁL, SZERVITA-TÉR 5; A SZENT ISTVÁN TÁRSULAT KÖNYVKERESKEDÉSÉBEN, KECSKEMÉTI-UTCA 2; AZ ÉRSEKI HELYTARTÓ HIVATALBAN I., LAT. UTCA 2; AZ EMERICANA JEGYIRODÁJÁBAN IV., BÁSTYA-UTCA 11 ÉS A BAZILIKA SEKRESTYÉJÉBEN

MÁJUS 23-ÁN HÉTFŐN D.U. ½6 ÓRAKOR

Barabás M

Fabó Bertalan dr

Erkel és két
zsidó muzsikusa.
Patai József dr =
Magyar zsidó al-
manach. I. évf.
Bp. 1911. 142, 143. l.
(Rozsavölgyi Márk
arck. B.-tól.)

Hársfa, aranyozva. Magasságuk 1.30 méter. XVIII. század. — ZWEI CANAPEDO
LEUSER. Figuren. Lindenholz, vergoldet. XVIII. Jahrh.

[illegible] 1851. — BÜCHLEIN in Papiereinband, mit Rokokodekor in Blau und Gold auf weissem Fond. Kalender mit colorierten Modebildern. Wien, 1851.

257. **Ereklyetartó tryptichon,**

réz, vésett díszítéssel, üveg alatt 16 osztásban arany-ezüst hímzés. XVII. század. — RELIQUIAR, Tryptichon aus Messing mit graviertem Dekor. Unter Glas in 16 Feldern Stickerei in Gold und Silber. XVII. Jahrhundert.

257/a. **Galamb,**

vas, tousirozott tollazattal. Bosnyák. — TAUBE, Eisen mit tauschiertem Gefieder. Bosnisch.

258. **Mécses,**

bronz. Empire. — ÖLLAMPE, Bronze. Empire.

258/a. **Csengetyü,**

bronz, festés és aranyozás nyomaival. Női alak. XIX. század eleje. — GLOCKE, Bronze, mit Spuren von Bemahlung und Vergoldung, in Form einer Frauengestalt. Erste Hälfte XIX. Jahrhundert.

259. **Harang,**

bronz, ívsoros friz fölött két sorban felirat: BÁRÓ BORNAMISZA PÁL. GRÓF MIKES ANNA. 1767. Magyar. — GLOCKE, Bronze. Fries mit aneinander gereihten Bögen und zweireihige Aufschrift und Jahreszahl 1767. Ungarisch.

)ANO LUCA UTÁN:

:m.

ÁR ÉS MAGYAR KIRÁLY KÉPMÁSA.

ÁN, FAJÁNSZ, ÜVEG.

311—580.

kanna, egy cukortartó fedővel, egy vajtartó fedővel és
gen XIX. sz.

iodoru szines diszitéssel. Meissen, XVIII. sz.

enettel piros és arany szinben. Japán.

292. GYÁSZ.
Pergamén. 12×9 cm.

Ismeretlen művész, 19. század.

293. 2 FÉRFI és 1 NŐI KÉPMÁS (3
Mindegyik kép mérete: 11×9 cm.

Ismeretlen művész, 19. század.

294. FRANCIA KATONÁK.
Réz. 7.5×12.5 cm.

Ismeretlen művész, 19. század.

295. ALVÓ GYERMEK.
Vizfestmény (1810-ből). 11×9 cm.

Ismeretlen művész, 19. század.

296. EGY TISZT KÉPMÁSA.
Miniatür. 5×4 cm.

Ismeretlen művész, 19. század.

297. FÉRFI KÉPMÁS.
Vizfestmény. 18×14.5 cm.

Ismeretlen művész, 19. század.

298. FÉRFI KÉPMÁS.
Miniatür. Átmérője 5 cm.

Barabás Miklós

női archépe repr.

Farkas Zoltán:

Magyar biedermeier
művészeti kiállítás az
Ernst Múzeumban.

Vas. Úp. 1913. 368. l.

Orsz. Bizottsága,

u. 10.

Barabás Miklós

Fiatal nő álarccal
repr.

ivod
Farkas Painting

Bp 1943

336, 449.l



KIRÁLYI MAGYAR EGYETEMI NYOMDA

30 nap **JÚNIUS** 24. hét

6 Vasárnap		Exaudi *Norbert*
7 Hétfő		Róbert *Róbert*
8 Kedd		Medárd *Medárd*
9 Szerda		Primusz. F. *Félix*
10 Csütörtök		Margit *Margit*
11 Péntek		Barnabás *Barnabás*
12 Szombat		Fak. Ján. *Klaudiusz*

Barabás Miklós

Erod

Farkaspeinthongo

4. l.

1–2. tábla

Bp 1944.

Barabás Miklós

olaszországi vizfestményei
a Szépm. Mur. graf.
kiállításán -

cvód

Farkas Zoltán:
Képzőművészet.
Magyar Csillag
1943. I. 629. l.



7.

Barankai Miklós

l.

Ferencsi EM Petőfi-tsem

7. l. 8. l. 9. l. 10. l. 11. l.
15. l. 36. l. 56. l. 58, 59. l.
73. l.

Próbamérl

1.	Szegedi Vilmos tőkeszámlája			
2.	Rézsz Elemér tőkeszámlája			1
3.	Házbér számla			5
4.	Berendezés "		1	8
5.	Folyószámla "	4	9	3
6.	Áru "	3	7	7
7.	Szegedi Vilmos magánszámlája			2
8.	Rézsz Elemér "			2
9.	Árubizomány "		7	7
10.	Váltó "		2	5
11.	Elfogadvány "			
12.	Tőkekamat "			

Barabás Miklós

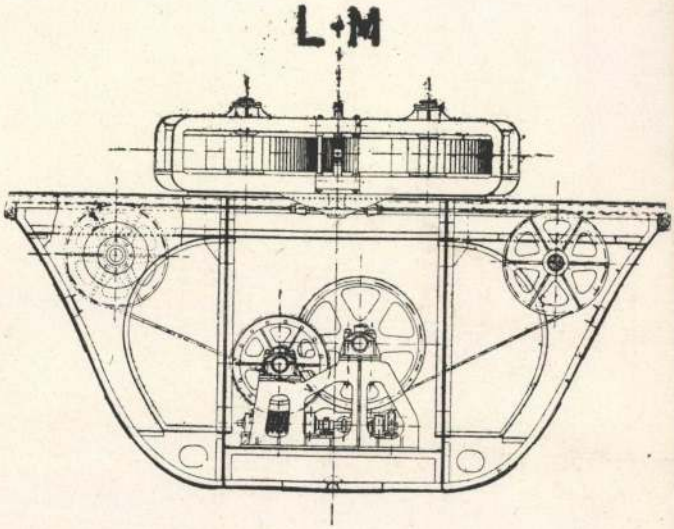
erőd

z

Fürsthangos

42. l.

8.



ra. A „Vaskapu“ nevű kötélhajó hosszanti metszete,

Barabás Miklós

Bittó Istvánné
archeje repr-
ród

Gachot, François:
Modern hungarian
painting.
The Hungarian Quarterly
Spring 1936.

IV. Egyiptélyeti felvételek + restaurálva

V. Egy Pollenovics (Szombathely, Nagyszeben)

Poulovits, Pécs,

Kádvány a Terkép alá

Jelyest szombathely

A monumentális Magyarország

8470

Barabás Miklós

irod

Gáspdivat

II. 158, 160. l.
172. l. - 183. l. 184. l.
190. l. 199. l. 200. l.
202. l. 235 l.



T.

EUROPA

film-, könyv-, lapterjesztő és könyvkiadó rt.

V.

Budapest, V.,

Rothermere-utca 12. III. 2.

Gerevich L'arte

e /el

Gerevich, Tiberio:

L'arte antica
Ungherese.
Pubblicazioni dell'
"Istituto per l'Eu-
ropa Orientale"
Roma, c.i.n.

fd.

4 HÉT

Kar. sz. Fer., Kerény

5 KE

Bonifác, Bonifác

6 SZE

Norbert, Norbert

7 CSÜTÖ

Róbert, Róbert

8 PÉNT

Jézus szents. Sz., Medárd

9 SZOM

Félix, Félix

Barabás Miklós

kód
2

Gerevich L. arc

29. l.

1684. Manheimer Gy

Est a Campagn

A kép tulajdonképen olas
letes házakkal ~~és kökeri~~
zepén, a dombormüves kerek kút
áll és ⊥ ~~[illegible]~~ figyelemme
menő három férfit, kik
jába fogózik. Az ~~[illegible]~~ asszony
és bő ruhája rövid; a f
vid kabátot és pantall
varából koronás fák e
oldalán épületek fehér
Telzése alól balra: „Ma

Vászon, méretei
Vetetett ⊥ a 9043

⊥ esti világitásban,

⊥ jobbra nézve

⊥ 1898: XII. 31-dén

tatott 1899: IV. 6-án (
v. 25-én a 29855 n.

Barabás Miklós

Ind

Gerevich Tibor – Jenthon István: A magyar történelem képeskönyve. Bpest, 1935. XXXIII. l.

~~XXXVII. l.~~

✓

Barabás Miklós

Kölcsey Ferenc arcképe repr.

Gerevich Tibor – Genthon

István: A magyar tör-
ténelmi képeskönyve.
Bpest, 1935. 200. l.

VASÁRNAP

22

Kath. F. 4 Zenó vt.
Prot. F 4. Zenó

HÉTFŐ

23

Kath. Viktória
Prot. Viktória

KEDD

24

Kath. Ádám és Éva
Prot. Ádám és Éva

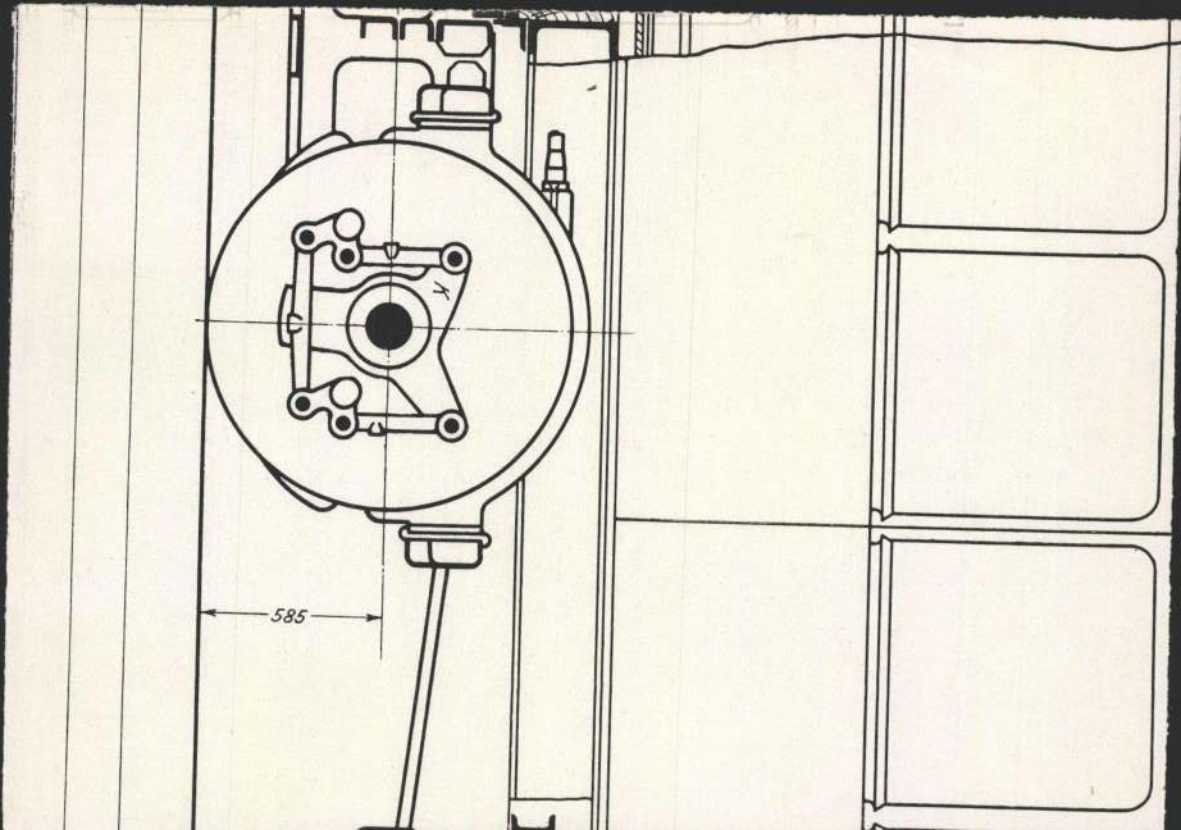
SZERDA

25

Barabás Miklós

Id. Marko Károly
archeje, krétarajz (?)
a Szécsényvárosi képtár
tulajd.

Repr.
Gerevich Emlékkönyv
179-ik kép.
216. l. után


585

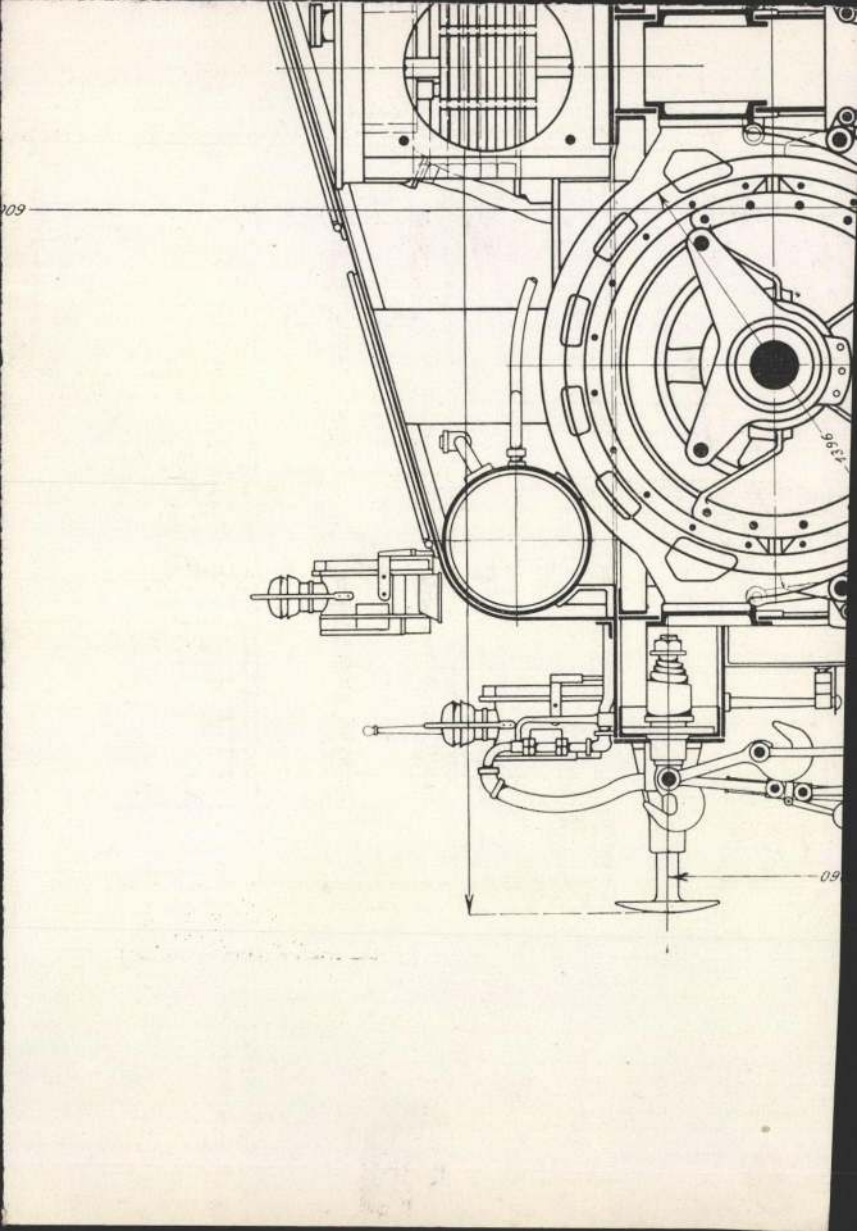
Barabás Miklós

1836-ban lett a M. Tud.
Akadémia Tagja.

l.

Gerevich Emlékkönyv

229. l.



dolnával, s már tanulókorban levő legelső fiuk, József is fel van jegyezve. A másik csa-

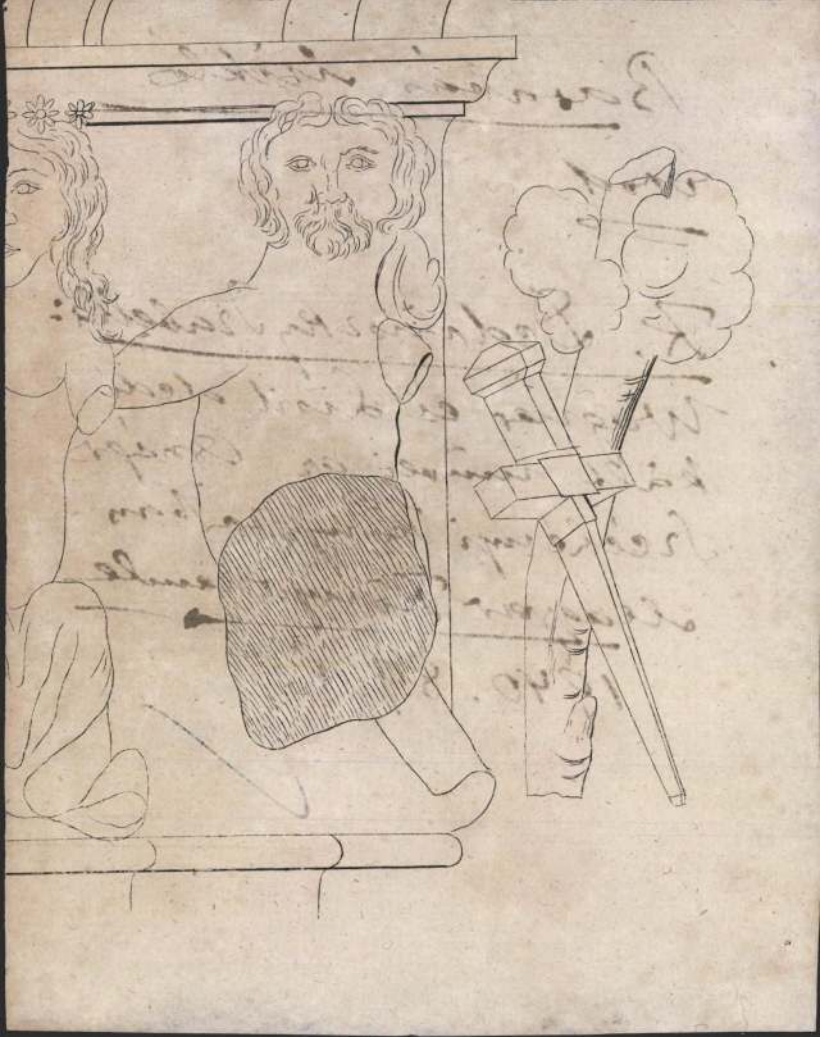
a gimnáziumban ezentúl a poézist és rhetorikát, költészetet és ékesszólást is tanulhassák, vagyis a mai főgimnázium V. és VI. osztályának megfelelő osztályokat felállítsák. Amint ez megtörtént, megkezdődtek az akkori szokás szerint a diákok szinielőadásai is. E szinielőadások készítéséhez sok történeti, földrajzi, költészeti könyvre volt szüksége a mestereknek, tehát a jezsuita társház megkezdte a könyvtár berendezését. E könyvtár 1780-ig a gimnáziumi tanároknak, 1780-tól kezdve pedig az akkor felállított nagyváradi lyceum tanárainak szolgálatára állott, 1780-ban átvitték a mai városháza helyén állott egykori püspöki palotába, amely 1780-tól 1874-ig főgimnázium és jogakadémia, azontúl 1896-ig a főreáliskola czéljaira használtatott. Itt volt az első félig nyilvános könyvtár, persze szűk helyen s összeszorítva, nehezen volt használható és 1854-ig kiegészítetlenül nem sokat ért, de mégis ez lett alapja Nagyvárad mai könyvtárai közül a legtöbb tudományágat felölelőnek, a legjobban rendezettnek: a királyi jogakadémia könyvtárának.

Nem rendszeres gyüjtésből, hanem jóformán adományokból keletkezett a papnevelő-

Barabás Miklós

Erod

K. Dedinszky Izabella:
Wagner és Liszt dedi-
kált művei az Országos
Széchényi Könyvtárban.
Magyar Könyvszemle
1940. 89. l.



Barabás Miklós

l.

Ernst-Múzeum aukciója I.

401

Barabás M.

megmérni!

cvott

Deryné Naplója.
Kiadta Bayer József.

Barabásról
Nagy vesze-

Bayer József: A nemzeti
játékszín története. Bp. 1887.

Deryné Naplója. Sajtó alá
rendezte Bayer József.
I–III. K. Bp. 1900.

Endre -u.10.:/ a szombathelyi
munkálatainak költségei fejébe
pest, 1939.évi március hó 17-é
Ybl Ervin s.k. miniszteri tanác
A hivatalos másolat hiteléül:

min.irodatiszt.

Barabás M.

Arad

Arad szab. kir. város
nyilv. képtárában
elhelyezett festmé-
nyek és rajzok
jegyzéke. Arad é. n.
11. l.

Miz. Kst. Értesitö IX. 126.

Barabás Miklós

lásd

Szabad Művészet

1948.

4. sz

143, l.

5 1939

1939 jan.

Berény Róbert: Petőfi

arca.

Keppel

U.a.: Helyreigazítás. U.o.

1948. 227. l. Keppel.

Cluj, 1939, I/5.

ék Bizottság.

tudomásukra hozzuk, hogy az
endelt képek elkészültek és rö-
kodunk azokat az expediálásá-
tván ur részére készültekkel egy-

Teljes tisztelettel:

Barabás Miklós

A Magyar Történelmi Képcsarnok katalogusa. Pest, 1922. —

nyitottam meg új üzletemet
gondosabb munkával, legsz
kiszolgálással megnyerjem ma

Féltett öltönyét, kényes
élvonal első sorába tartozó m

Fonalak, anyagok és ruhan
szerint legpontosabban k
rendelkező mesterek keze al

Bizalommal várom első meg

Csak vegyile

Fk Huppert Iván. Vészi és Stein nyomda

Kedves Barátom! Annak/bár szükségtelen/bizonyitásául, hogy nem egykönnyen felejtelek el, közlöm veled, hogy a napokban a ref. theológia Ráday könyvtárában matatván, alevelezések közt az alábbi Barabás-féle eredeti nyugtára bukkantam:

N y u g t a t v á n y .50 az az Ötven Rfrokról ezüstben, melyet alul irt Pesti Rf. Lelkész tisztelendő Török Pál Urtól 1000 példány kőrajz dijjában át vettem. Pesten, Junius 25ikén 845. Barabás Miklós cs.k.ak.képiró és m.t.t.l.t./ez utóbbi ~~kk~~ bizonyára a Magyar Tudományos Társaság levelező tagja rövidítése kiván lenni./

E levél könyvtári száma s jelzete: Ráday-könyvtár T.P.494.

Örülök, ha e csekélységgel esetleg bármi hasznodra tudtam lenni.

Most még megkérdeznélek: nem vettetek át anyagot Szabó László volt vári/főhercegi/gondnok urtól az utóbbi időben sninos ebben esetleg valami, még az öreg József nádor idejéből való is, ami engem ~~érdekelne nagyon~~.

Remélem, hogy soraim a szokásos jó erőben s kedvben találnak s ezt továbbra is kivánja neked, őszinte üdvözlettel

Bpest, 1949 március 18.

hived:

Ráday

Barabás Miklós

LEVELEZ



dr. Szentiványi Gyula urnak.

Feladó: dr. Darvas István, Bpest VIII. Rökk Sz. u. 5. I. 2.

Budapest. XI.
Lágymányosi utca 16.

Barabás Miklós

s köz

Török Pál ref.
püspök arcképe a Cpesti
ref. egyház tulaj dona-
ban.
Eurlitve:

Farpestirlef
203. l

Január 5. péntek

53. A *szentesi* múzeum régiségtára részére ... 300 "

54. A *szombathelyi* múzeum könyvtára részére 1000, a régiségtárra 800.

11. *Nagymihály* (Zemplénm.). Ifjúsági Egyesület.
12. *Dunabogdány* (Pestm.) Ifj. egyesület.
13. *Budapest.* Koronaőrség.

300 koronás népkönyvtár javasoltatott a következő helyekre:

1. *Aradtanya* (Aradmegye). Gazdakör.
2. *Jolsva* (Gömörmegye). 16. honvédgyalogezred 3. zászlóalj.
3. *Kolozsvár* (Kolozsmegye). Vakokat gyámolító egylet fiókja.
4. *Rajka* (Barsmegye). Áll. elemi iskola.
5. *Petrozsény* (Hunyadmegye). Iparostanonczotthon.
6. *Sopron* (Sopronmegye). M. Á. V. Szövetség.
7. *Zám* (Hunyadmegye). Áll. elemi iskola.
8. *Jászberény* (Jász-Nagy-Kun-Szolnokmegye). Tanonczotthon.
9. *Temesvár* (Temesmegye). Vakok intézete.
10. *Kispest* (Pestm.).
11. *Nagyhörcsök* (Fehérmegye), Gróf Zichy Pál Ferencz kastélya.
12. *Erzsébetfalva* (Pestm.).

500 koronás vándorkönyvtár javasoltatott a következő helyekre:

1. *Almádi* (Veszprémmegye).
2. *Fonyód* (Zalamegye).
3. *Gyenesdiós* (Zalamegye).
4. *Rovigno* (Isztria). Császár- és kir. tábori vadász-

Barabás Miklós

l.

Györi kiáll. 1919-1929

✓ 28. l.

BAKTALÓRANTHÁZA.



Barabás Miklós

vód

Görvárosi kiáll. 1943

23. l.

Forró Elek. 10843.

Derékig, kissé jobbra fordul. Öltözete honvédezredesi egyenruha. Oldalt elválasztott haja és bajusza hosszú, körszakálla rövid. Jelzése alól jobbra: Barabás 1849.

Czeruzarajz, méretei38.8: 30.7 cm.
Készitette Barabas Miklós.

Sz.n. 59-903
856-902-III: 14.

Fábián Gábor 10085

Mellig, jobbra, egyelejü kabátban, kivágott mellénynyel és kulcsos óraláncczczal. Felirata a kép alatt aláirásának másakép:

Fábián Gábor.

a jobbkarnál: Barabás 859.
a balnál: NYOM. REIFFENSTEIN RÖSCH BÉCSBEN.

Kny., chp., mag 20.5 cm.

Szn. 631-98.
261-900-10.

11277.

Barabás Miklós:

Felekyné Munkácsy Flóra.

Térdig, kissé jobbrafordult, szembe néz. Jobb kezével a karjára vetett fátyol alját fogja, baljával pedig, a mely fátyolkendőjén nyugszik, korlátra támaszkodik. Fejdísze rózsa, fülbevalója ékköves, nyakéke kettős gyöngyfüzér brocheja és karkötői drágakövekkel vannak kirakva. A háttér hegyes vidék elől parkkal.

Aquarell, méretei 37.4:30.3 cm.

Szn. 2-910
27-910-1.

Át. lelt. 1050.
~~1068.~~

Érkövy Adolf:

Derékon alól, kissé balra. Teje elől kopaszodik, haját előre fésüli, hosszú bajusza kipödrött s arcza leberetvált. Jobb kezének hüvelykúját atillájának hatodik gombházába akasztja s baljával kardjának markolatát fogja. Ingének gallérjá lehajtott, csokorra kötött nyakkendője himes, atillájá zsinóros és vállra vetett mentéjének lehajtott széles gallérja s szegése prém. Derekát karákötő zsinórjá szorítja. Feliratai a kép alatt négy sorban:

„Érkövy Adolf
Kincstári javadalmak főigazgatója
m. kir. pénzügyministeri tanácsos, a pesti „Népbank" elnöke
s Battonya választő kerületének országgyűlési képviselője, s.a.t."

a mente sarkánál: „BM. 866"
alól balra: „Kiadta Vereby Soma"
középütt: „Nyomt. Pollák Testvérek Pesten 1866."
s jobbra: „Az utánnyomat fentartatik.
Könyomat, köre tette Barabás Miklós," nagysága 22. c/m.
Ltfsa 5851. (chinai papiroson)

43/92 № 125.

Garay János:

Kellig, kétnyolcad jobbra. Rövid hajat, bajusz és szakáll kard. Ingének gallérja lehajtott, nyakkendője fekete, mellénye ki van vágva, egy. elején kabátja zsinóros s órájának láncza nyakába van vetve. Felirata a kép alatt aláírásának másául:

„Garay János"

a jobb karnál: „Barabás lith. 853"

a balnál: „Nyom. Wahrel A. F. Pesten 1853."

Környomat, az alak nagysága 13.7 Ctm.

Rajzolta: Barabás Miklós 1853.

Lapja: 1576 (chin. pap.)

Garay János:

Mellig, kissé jobbra nézve. Előre fésült rövid haját, bajuszt és szakált hord. Nyakkendője körül van csavarva, mellénye kivágott, s egy elejű kabátja zsinóros. Órájának láncza nyakába vetetten viseli. Felirata a kép alatt aláírásának másakép:

„Garay János",

alól balra: „Barabás lith. 853"
s jobbra: „NYOMT. WALZEL A.F. PESTEN 1853."

Könyomat, az alak nagysága 13.5 cm.
Köre rajzolta: Barabás M. 1853.

Lthra 8167. (chin. pap.).

126/94 N° 38.

Greiner Lajos 10109

Derékon alól, szemközt, jobbkezével fatörzsre támaszkodik és gyürüs balját keblébe dugja. A háttérl erdő foglalja el. Felirata a kép alatt három sorban:

GREINER LAJOS
Fenséges Szász-Coburg-Góthai fejedelmi Herczeg Ferdinand Úr Ő Magossága erdeinek igazgatója és a magyar gazdasági egyesület választmányi tagja.

balra: Barabás
847.
jobbra: Nyomt. Walzel Pesten.
és legalálól két sorbanP
A magyar erdőszet lelkes előmozditojának ajánlják
Baráti és tisztelői.

Kny., chp., mag. 26 cm.

Szn. 633-98.
621-98-12.

Guyon Richard. 10841.

Csaknem térdig, kissé jobbra fordul, áll. Keresztbe tett kezeiben látcsövét és kardját, a melyre támaszkodik is fogja. Haja rövid, bajusza és körszakálla hosszú. Öltözete ezredesi egyenruha, mellén kitüntetési jelvénynyel. Felirata alól jobbra: Guyon 1849. természetről r. Barabás M. a „Tigris" vendégfogadóban ült hozzá Buda ostroma idejében.

Crayonrajz, méretei 39.2: 28.7 cm.
Készitette: Barabás Miklós.

Sz. n. 64-903
856-902-III: 19.

Hitsch 10851.

Derékig, kissé balra fordul. Haja hosszú, bajusza serkezik, oldalszakálla gyér. Öltözete: csokorra kötött nyakkendő és kettős elejü kabát lehajtott magas gallérral. Felirata a kép alatt: Hitsch és a lap hátán idegen kézirással: Hitsch nevelő Miskénénél, később férje 1827 Kozslárd.

Crayonrajz, méretei 18.5: 11.8 cm.
Készitette: Barabás Miklos.

Sz.n. 42-903
856-902-I: b) 13.

926. Barabás Miklós.

Sz. Markosfalván 1810 február 22-én. † Budapesten 1898 február 12-én.

Görgey Arthur.

Derékig, kissé jobbrafordultan és honvéd-egyenruhában van ábrázolva. Rövid haja, szemöldöke, bajusza és szakálla gesztenyebarna, szeme kék. Körülcsavart nyakkendője fehérpettyes, paszomántgallérú vörösbarna atillájának zsinórzása piros és gombjai somalakúak, jobb vállától bal csipője felé csatos szíj halad, szétvetett elejű köpenyege pedig szürke. Jelzése oldalt jobbra fél magasságban: »*Barabás 850*«.

Lemezpapir, méretei 24 : 19 cm. — Lelt. sz. 926. — Értéke 300 K. — Bánffay Simon kir. közjegyző hagyománya 1901 július 31-én (479–902). — Átvétetett 1902 szeptember 25-én (678–902). — Bejelentetett 1903 július 18-án (469–903).

1850

Haas 10847.

Mellig, jobbra fordul. Haja rövid, bajusza és szakálla leberetvált. Öltözete csokorra kötött nyakkendő, kivágott mellény, hajtókás kabát. Jelzése a bal vállnál: B.M. és felirata legalól jobbra: Haas Schulrath.

Czeruzarajz, méretei 31.3: 22.8 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 49-903
856-902-II: 1.

BARABÁS MIKLÓS

Haas. 10831.

Derékig, kissé jobbra fordul, haja göndör, bajusza és szakálla leberetvált. Nyakkendőjét csokorra kötötte, ingének mellfodra látszik, kettős elejű kabátjának gallérja lehajtott. Felirata a kép alatt két sorban: Haas (Nagy Szebeni pap) a Bruckenthal képtár felügyeloje.

[illegible] méretei 18.8: 12 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 35-903
856-902-I.b): 6.

[illegible]Crayonrajz,

BARABÁS MIKLÓS

Incze József. 10821.

Derékig, kissé jobbra fordul. Haját elöretésültę, bajusza nyirott és leberetvált álla alatti szakálla rövid. Nyakkendőjét csokorra kötötte, hajtókás mellénye kivágott, kabátja kettős elejű. Jelzése alól jobbra: Barabás és a kép alatt: 18 percz alatt készült 1846-ban.

Tusrajz, méretei 19.2: 12.7 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz. n. 72-903
856-902-IV: 7.

Földváry Károly. 10837.

Térdig, jobbra fordul, honvéd egyenruhában, jobbkezében karddal és baljában lobogóval, a melyen e szót olvassuk: Utánnam. Mellét érdemrend disziti. Felirata a kép alatt: Földváry Károly Váczi hős és alól jobbra: Barabás M. 1849. természetről.

Czeruzarajz, méretei 41.6: 29.3 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 65-903
856-902-III: 20.

Földváry Sándor. 10838.

Derékig, jobbra néz és balkezében lobogót tart, melyet jobbvállára támasztott. Tollas kalapjának lelógó szalagja rojtos, haját előrefésüli, bajuszát hegyesre pödörte, szakálla ritka. Egyenruhát visel, mellén három kitüntetési jelvénynyel. Órájának zsinorját nyakába vetette és derekát kardkötő szoritja. Felirata: Földváry Sándor a szenttamási hós, alól jobbra: Barabás M. 1849. természetről.

Crayon rajz, méretei 36.2: 28.8 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 60-903
856-902-III: 15.

Fronius. 10825.

Derékig, szembe néz, jobbkezét keblébe dugja. Haja ósz, bajusza nyirott, álla leberetvált. Ingének mellfodra látszik, kabátja kettős elejü. Jelzése alól balra: Fronius, jobbra e szám mellett 14, Fronius koslárdi nagybirtokos (szász) 1827 december.

Cr. ~~Crayonrajz~~ méretei 18.6: 11.8 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 40-903
856-902-I. b): 11.

Crayonrajz,

122. Barabás Miklós.
Sz. Markosfalván 1810. február 22-én. + Budapesten 1898. február 12-én.

122. Gosztonyi János. tábornok Magy. Képt. 127.

Lovassági tábornoki egyenruhában.

Térdig, balra fordul, áll. Jobbkezével a derekát szoritó szolgálati jelvényt fogja; balkezét pedig, melyben keztyüjének pártját tartja, oldalán logó kardjának markolatán nyugtatja. Haja, szemöldöke és bajusza őszbevegyült, szeme világosbarna, arcza leberetvált. Nyakravalója fekete, ingének mellfodra látszik, gazdagon zsinórzott dolmánya és nadrágja piros, vállra vetett prémes mentéje fehér. Balról a sziklán forgós csákó van zöld tollal. A háttér hegyes vidék. Jelzése alol balra: Barabás 848. Neugass szerint.

375

(Lelt. sz. 122. — ~~én + Budapesten 1898. február 12-én~~)

Vászon, méretei 132: 102 cm. — Magy. Képt. 127. —
~~Festette: Neugass után Barabás Miklós 1848.~~ (~~Sz. Markosfalván 1810. február 22.~~)
Gosztonyi Miklós örököseinek hagyománya 1861 oktober 17-én.
~~[illegible]~~
~~[illegible]~~
Kifüggesztésére vonatkozó adatok.
A Nemzeti Muzeumban. 1868: I. 8. - 1870: I. 41. - 1871: I. 41. - 1873: I. 9. - 1876: VIII. 55. - 1878: VIII. 17. - 1880: VIII. 17. - 1881: VIII. 17. - 1883: VIII. 343. -
A Tört. Képcsarnokban. 1884: VIII. 127. - 1894: VIII. 338. -

904: V. 3.

Gosztonyi Miklós örök. hag. 1861

Ipolyi Arnold:

Derékon alól, hétnyolczad jobbra. Rövid haja simára van lefésülve, arcza s bajusza leberetvált. Kezeit leeresztve tartja. Ingének s begombolt kabátjának gallérja lehajtott s nyakkendője fekete. Felirata a kép alatt:

„Ipolyi Arnold"

s ettől kissé odább aláírásának másaul: „Ipolyi Stumer Arnold"

balra: „Nyom. Reiffenstein és Rösch Bécsben"

jobbra: „Barabás 858"

s legalól jobbra: „Kiadák tisztelői és barátai".

Könyomat, az alak nagysága 29 cm.

Rajzolta: Barabás Miklós 1858.

Ltsza: 2369. (chin. pap.)

Hollósy Kornélia:

Ez lapon a művésznőt, ki egész alakban s jobbra nézve van ábrázolva, mint királynőt látjuk a Hugenották-ban. Diadémát és fülbevalót hord s haja fürtös. Nyakéke gyöngyfűzérekből való csattal. Kivágott (uszályo) ruháját (levelek közti) fodrok díszítik s ingvállának csipke újai hasítottak. Felirata a kép alatt két sorban:

„L. Hollósy Kornélia

mint Királynő a „Hugenották"-ban".

jobbra: „Barabás 857" és „Nyomt: Rohn, Pesten 1857"

s legalól balra: „18dik mümelléklet a „Hölgyfutár"-hoz 1857"

s jobbra: „Szerk-kiadó: Tóth Kálmán"

Könyvnat, az alak nagysága 30.5 C/m.

Rajzolta: Barabás Miklós 1857.

Ltsza: 1752 (ch. pap.)

István fhg:

Mellig, kissé balra nézve. Olvalt választott és előre fésült hajat, barkót és bajuszt hord. Nyakravalója felett az aranygyapjas rendet s mellén egy rend csillagját viseli. Attilája be van gombolva s jobb vállaravetett köpenye prémgallérú. Felirata a kép alatt aláírásának másaúl:

„István"

ez alatt: „MAGYARORSZÁG NÁDORA +."
s alól középütt: „Nyomt. Pollák Testvérek Pesten 1867."

Könyvmat, az alak nagysága 18 c/m.
Rajzolta: Barabás Miklós.

Vereby S: Magyar mágnások életrajzi s arczképcsarnoka. 1867. VIII. évf.

Ltsza 5940 (chin. pap.)

Hegedűsné Lina:

Mellig, hétnyolczad jobbra. Haja gondor, főkötője csipkéből való s fülbevalót s nyakán szalagon emlékt hord. Kivágott ruháját fodor disziti s keblére broche van tűzve. Felirata a kép alatt:

„Hegedűsné Lina"

a jobb karnál: „Barabás 859."
a balnál: „Nyom. Rohn A. Pest 1859."

Könyvnat, az alak nagysága 23. Cm.
Rajzolta: Barabás Miklós 1859.
Ltsza 1744

Fleischer Dávid

Egész alak, áll és kisse balra fordult. Jobb kezében, melyre balját tette, a melyben keztyűjét tartja, a hóna alá vett görbe kardot fogja. Fején prémkalpag van ékköves forgóvalés kócsaggal; ingének gallérja lehajtott, rajtos nyakkendőjé, csomóra köötte, atillája zsinóros, nadrágja szűk és sarkantyus csizmája magas szárú. Az erkély korlátán balról függöny van, a háttérben fák díszlenek. Felirata

[haját előre fésülte, bajusza kipödrött és szakála lebe-
retvált,

alól középütt: „GEDR. B. J. RAUH IN WIEN"
s jobbra: „Barabás
853."

Könyomat, az alak magasága 37.3 cm.
Köte rajzolta: Barabás Miklós

Ltsa 1503 (köz. ny.)
8531 (chin. pap.).

192/94 № 2

Feleki Miklósné (Munkácsy Flóra):

Térdig, állva, szem köst. Középütt elválasztott haja hullámos, fejdisze csipkéből való s fülbevalói nagyok. Jobb kezét a korláton nyugtatja, hol nagy kendője is van s leereszteti baljában, melyen gyűrűt és karpereczet hord, csipkés zsebkendőjét fogja. ~~Ing~~ Lehajtott csipke gallérja széles, ingvállának újai a kézcsúklónál szűkek s ruhája barsonyszalagokkal és csokrokkal díszítvék. Órájának láncza az aranybrochenál van megerősítve. A folyvadárral befutott korláton túl kertre nyílik kilátás. Feliratai a kép alatt aláírásának másakép:

„Munkácsy Flóra"

balra a korlátpillérjén: „Barabás 856"

s jobbra: „Nyom. Reiffenstein és Rösch Becsben."

végre legalól a művésznő ~~[illegible]~~ keze irásával: „Feleki Miklós pályatársamnak emlékül. Munkácsy Flóra."

Könyomat, az alak nagysága 33.2 c/m.

Rajzolta: Barabás Miklós 1854.

Ltsza 3053. (chinai papiros).

Görgey Arthur. 10836.

Csaknem térdig, jobbra fordul, áll. Jobbkezében iratokat tart, baljának hüvelykujját pedig a vállon átvetett szijba akasztotta. Rövid hajat, bajuszt és körszakállt hord. Atillája somgombos, nyakkendőjét csokorra kötötte, oldalán kard lóg. Felirata alól jobbra: Görgei Arthur és félmagasságban jobbról: Barabás M. 1849 természetről.

Czeruzarajz, tussal, méretei41.3: 30.8 cm.
Készitette Barabás Miklós.

Sz.n. 63-903
856-902-III: 18.

Lisznyai Kálmán:

Térdig, hatnyolcnad jobbra, állva. Fölfelé fésült haja göndör, kis bajusza kipödrött s szakála rovid. Jobb kezének hüvelykúját nadrágja zsebébe akasztja s leeresztett baljában kerek kalapját és séttapálcáját tartja. Ingének gallérja lehajtott s kézelői lathatók, kivágott mellénye s ujása gazdagon pittykézett s órájának zsinórja nyakába van vetve. Felirata a kép alatt aláirásának másául:

„Lisznyai Kálman sk."

balra: „Nyom. Walzel A. F. Pesten"

s jobbra: „Barabás 852."

s legalól: „Műmelléklet a Hölgyfutár Nov. 13án 1852."

Konyomat, az alak nagysága 28.2 c/m.

Rajzolta: Barabás Miklós 1852.

Ltfra 3015.

Kaiser Ernest Jozefa:

Térden alól, állva, kissé jobbra. Középütt elválasztott haja hullámos. Nyakán ékkövés brochesal öszetűzött bársonyszalagot, kebléi melltűt s karjain karpereczeket hord. Jobb kezével, a melyen jobbját pihenteti, a talapzaton lévő kendőre könyököl. Jobb mutatóujan s bal kis ujan gyűrűt visel. Ruhája ki van vágva s ingvállának ujai puffasztottak s rövidek. Felirata a kép alatt:

„Kaiser Ernst Jozefa"

alól balra: „Nyomt. Walzel A. F. Pesten 1854"

s jobbra: „Barabás 853."

Könyomat, az alak nagysága 28.3 c/m.

Rajzolta: Barabás Miklós 1854.

Ltfra 2402. (chin. pap.)

Kálnoky Dénes gr:

Mellig, csaknem szemközt nézve. Jobbról élvalasztott hosszú hajat, kipödrött kis bajuszt, legyet és leberetvált álla körül rövid szakált hord. Ingének gallérja álló, csomóra kötött nyakkendője himes, atillája begombolt s lehajtott galléros mentéjének díszes köröje ékkövekkel van kirakva. Felirata a kép alatt két sorban:

„GRÓF KÁLNOKY DÉNES
Háromszéki Főkirálybiró."

alól középütt: Nyomt. Pollák Testvérek Pesten 1867."

Könyomat, az alak nagysága 15.4 cm.
Körerajzolta: Barabás Miklós

Vereby S: Magyar mágnások életrajzi s arczképcsarnoka 1867. VIII. éf.

Ltsa 8369 (hin. pap.). 72/94 № 9

Károlyi György gr:

Kellig, kissé balra nézve. Előre fésült haja, kipödrött bajusza, leborotvált álla körüli szakála s legyen összevegyült. Nyakkendője rójtos, atillája be van gombolva s prémes mentéjének díszes köpője ékkövekkel van kirakva. Felirata a kép alatt öt sorban:

„Nagykárolyi
GRÓF KÁROLYI GYÖRGY
országgyülésileg kinevezett
Kormányőr
s Szathmár Vármegye Főispánja s. a. t."

s alól középütt: „Nyomt. Pollák Testvérek. Pesten. 1867."

Könyomat, az alak nagysága
Készítette: Barabás Miklós.

Lapja 5968. (ch. pap.)

Vereby Soma: Magyar magnások életrajzi s arczképcsarnoka. 1867. VIII. évf.

Károlyi Zichy Karolina:

Térdig, állva. Jobb kezével állát támasztja meg s a korlátra támaszkodik; gyűrűs balját pedig melyen széles karpereczet visel, leeresztve tartja. Fejéről fekete fátyol omlik alá, hajába gyöngyfűzér van befonva s nyakát hat gyöngysor ékesíti: Selyemruhajá kivágott, elől gyöngysorok diszítik, ingválla puffasztott újú, s mentéje prémes. A háttérben fák diszlenek. Felirata a kép alatt:

„Cárolyi Zichy Karolina"

alól balra: „M. Barabás M. rajz."

s jobbra: „Robinson H. metz. acélba".

Acélmetszet, méretei a metszetnek 18.4: 12.7 a lapnak 29: 19.9 cm.

Metszette: Robinson H.

Ltsza 8400.

Ellinger J. W.

Térdig, állva, hétnyolczad balra. Jobbról elválasztott haja gön-
dör, bajusza kicsiny s arcza leberetvált. Jobb kezének hüvelykuját be-
gombolt frakjába akasztja s baljában czombjához támasztott cilinderét
fogja. ~~Ingének~~ Lehajtott gallérú ingének kézelői láthatók, nyakkendője
csokorra van kötve, s mellénye kivágott. Feliratai a kép alatt aláirá-
sának másakép:

„Jos: W. Ellinger."

balra: „Barabás M. 854."
s jobbra: „J. Rauh's Lith. Kunstanstalt In Wien"

Könyvmat, az alak nagysága 29.5 cm.
Köre rajzolta: Barabás Miklós 1854.

Ltsa: 1238. (chinai papiroson).

Jókai Mór:

Térdig, ülve, hétnyolcsad balra. Előre fésült hajat, hosszú bajuszt és szakált hord. Jobb. kezét térdén nyugtatja s gyűrűs baljával a párnázott szék karfájára nehezedik. Ingének lehajtott gallérja s kezelői láthatók, nyakkendője csomóra van kötve, fehér mellénye kivágott s gombos kabátja szét van vetve. Felirata

a bal kéz közelében: „Barabás 854."

Könyvmat, az alak nagysága 26. 2 Cm.
Rajzolta: Barabás Miklós 1854.

Ltsza 2400 (chm. pap.)

Fogarassy Mihály:

Térden alól, párnázott támlásszékben ülve s balra nézve. Gyürüs jobb kezét térdén s balját a szék karfáján pihenteti. Előre fésült haja rövid és bajusza s szakála leberetvált. Cimadájának gallérja felett a keresztet kettős lánczon hordja. Felirata a kép alatt, két sorban:

„FOGARASSY MIHÁLY
választott Szkodári püspök s.a.t."

ez után:

„a' jó, és olesó könyvkiadó társulat feledhetlen Igazgatójának
emlék jelül
tisztelve szerető baráti";

alól balra: „NYOM. RAUH JÁNOS BÉCSBEN"
s jobbra: „Barabás 853."

Könyomat, az alak nagysága 29.5 c/m.
Körerajzolta: Barabás Miklós 1853.

Lt.sza 1273 (chin. pap.)
8165 (Kör. nyom.) 126/94 № 27.

Barabás Miklós

erőd
z
Lyka Művtört II.
257. l. 543. l.
(Képpel)

Barabás Miklós

rod

Lyka - Mother

II. 240. l.

<Barabás Miklós>

Irod

Lyka Károly: <>

Uj Lexikon

I. k. 428.

l.

1224. ZENELŐ SZELENCE, ezüst
keretben, kinai bűvész mada
mit Silbereinlage ein chines
à troi couleurs. Französisch,

1225. LÁDIKA, elefántcsont, bibl
biblische Szenen. Deutsch, X

1226. DOMBORMŰ, fehér márvány
Marmor, zwei Bären. Venedi

1227. KRISZTUS A KERESZTUT
am Kreuzweg, Eichenholzsch

1228. MÁRIA HALÁLA, szinezett
Maria. Farbiges Holzrelief. D

1229. AZ UTOLSÓ VACSORA, fara
Abendmahl, Lindenholzschni

1230. KIS KABINETTSZEKRÉN
Kleiner Kabinettschrank, Nu

1231. MÁRIA A KERESZT TÖVE
Kreuz, farbige Holzfigur. De

1232. SZELENCE, fa, rézverettel

— 25 Handzeichnungen, Frauenfiguren. Wien.

ozott részletekkel. Osztrák, XVIII. sz. — Kleine
t. Österreich, XVIII. Jh.

ésü, talapzaton fekete fakeresztre van az öntött
forditja, teste S alakban hajlott, középen finom
istus Dominus Nostrum, Opera, Donneris Rafael,
bbi felirat 1823-ból (Cajetán Comlosy). A kereszt
eki kápolna oltárán levő nagyobb ólomfeszülettel
III. sz. — Kruzifix, Corpus aus Blei auf schwar-
ize in der erzbischöflichen Kapelle zu Erlau, aus
Illusztr. XLI. tábl.

yozott fa, barokkdiszitménnyel, Osztrák, XVIII.
e, vergoldete Ornamente, Österreich, XVIII. Jh.

omaival. XVIII. sz. — Zwei Pfeiler, mit Spuren

ett fa. XIX. sz. — Zwei Leuchter, geschnitztes,

). Kina, XIX. sz. — Elfenbeinfigürchen (Schach-

Nepomuki Szent János alakjával. Magyar, 1818.
figenfiguren. Ungarisch, 1818.

5. Az Arcképi album
rögzre 1855. kiadta
a Hölgyfutár köraz

wod Vahot Imre: Magyar
rök arcképsarnoka.
1 mi. lapja: Arany J.
arch. Barabáinton
köre rajzolta Rohn.

no landó

wod Arany János hátrahagyott
irátai és levelezése. I. k. Bp.
1887. 529. l.

~~[illegible]~~

wod Szinnyei J. Magyar
irók. I. k. Bp. 1891
231. h.

fordítás

Barabás Miklós

1) Arany János arcképe
dijf. Szalonta részére, 1856.

ivod Pesti Napló
1856. 405. 415. sz.

2) Arany János arck az Akadémia részére 1883. Akép életn. o. Az 1856-os kép ugyanán

ivod
3) Arany János Kisebb költemények. Pest 1856.
Brajza, Axmann mech szése. A szalontai képütán.

4) Kőrajz. 1848 az Élethé-
rek részére fordulás

Barabás Miklós

teljes irodalmá-
hoz

Pótlások

A továbbitott
cédulák ter-
mészetesen min-
csenek itt.

1950. nov. 4.

Bedolyozva!

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

421./Vas G., Szigeti I., Vadnai K., Feleki M., -856

422./Vörösmarty, Petőfi, Garay, Nagy Ignác-856

423./ Attila az ellene összeesküdt Vigilt vallomás
ra birja fia életének fenyegetése árán -
festette Orlay - 1865

424./ Scitovszky .... -851

425./ Átszállitási jelenet a Dunán -1845

Ferszi:A magy.kőrajz 1960 129

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

416./Szerdahelyi Kálmán - 859

417./gr.Andrássy György ...beiktatásának emlékül
1843

418./ Tompa M., Dobsa L., Beöthy L., Tóth E.- 855

419./Tóth K., P.Szathmáry K., Szász K., Szalastey L.
855

420./Történelmünk korszakalkotói -

Irodalom: A magy. kőrajz. 1960 129

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

411./ Majthényi Flóra, Bulyovszky Lilla, Kempelen Rizs, Ferenczy Teréz - 855

412./ IIik parlamentária minisztérium - 867

413./ gr.Ráday, Szigligeti, Degré, Podmaniczky Frigye -856

414./Rauschmann G., Forberger L., Feat V., Wallandt H Reitter F., Liedmann E., Lechner Gy.-851

415./Séllyei S, Harsány S.- 858

Gerszi:A magy. kőrajz. 1960 129

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

406./Jókainé, Hollósy Kornélia, Lendvay-Latkócziné, Komlóssy Ida - 856

407./Kemény Zsigmond, Jókai, Gyulai, Kövér Lajos -855

408./ Lendvay és fia - 852

409./ id.Lendvay, Szentpétery, Egressy Gábos, Tóth József- 856

410./ Lisznyay Kálmán, Balázs Sándor, Székely József, Vajda János -855

Gerszi:A magy. kőrajz 1960 129

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

400./ Arany J., Eötvös J., Barocz Károly, Lauka Gusztáv - 855

401./ Barabás Elelmér, Henriette, Alice, Ilka - 856

402./ özv. Damjanich Jánosné, özv. gr. Batthyányi Lajosné, gr. Zichy Pál Ferencné, Hollán Ernőné

403./ Az első felelős magyar minisztérium -848

404./ Földváry Károly, Lajos, Sándor -854

405./ Füredi Mihály, Szerdahelyi Kálmán, Réthy Mihály, ifj. Lendvay Márton -856

Gerszi: A magy. kőrajz 1960 123

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98
litográfiái:
396./ Férfi arckép - 1845
397./ Női arckép - 850
398./Női arckép -
399./ Aradi vértanuk -

Uerszi:A magy.kőrajz 1960 128

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

391./ Zimmermann Jakab -1846

392./ dr.Zipser M.- 856

393./ dr.Zlámál Vilmos - 1846

394./ Zoltán János - 853

395./ Férfi arckép -840

Gerszi:A magy. kőrajz 1960 128

Barabás Miklós M;D;K.

1810-98

litográfiái:

386./ Xantus János - 861

387./ Zalár - 857

388./ Zarka János - 857

389./ gr. Zichy Bódog -

390./ gr. Zichy Hippolyt - 872

Gerszi:A magy. kőrajz 1960 128

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

381./Walheim Johann - 854

382./br.Wenckheim Béla - 1867

383./ Wesselényi Miklós - 1838

384./ Wilhelm G.- 858

385./ Wolf Ala Edgar - 847

Gerszi:A magy.kőrajz 1960 128

Barabás Miklós

M.D.K.

1810-98

litográfiái

376./ Vida Károly- 850

377./ Vida Károlyné- 850

378./ Vigyázó Antal - 1866

379./ Virozsil Antal - 1842

380./ Vizkelety Ferenc- 856

Gerszi:A magy.kőrajz 1960 128

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

371./Vas Gereben -853

372./ Vásárhelyi Pál - 846

373./ Vasvári Pál - 848

374./ Verbőczy István -/1865/

375./ gr.Viczay Héderváry Héder- 1868

Gerazi:A magy.kőrajz 1960 128

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

366./ Ujváry Ker.János -858

367./Vachott Sándor -1845

368./Vahot Imre- 1851

369./ Vajda Péter -1844

370./ Vakanovich Anton

Gerszi:A magy.kőrajz 1960 128

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

361./Tóth Kálmán - 854

362./Tóth Lőrinc - 1845

363./Török Pál - 861

364./ " " 862

365./ Trattina Johann - 854

Gerszi:A magy.kőrajz 1960 128

Barabás Miklós

1810-98

M.D'K'

litográfiái:

356./ Tomori Anasztáz - 857

357./ " " - 857

358./Tompa Mihály - 847

359./ Tompa Mihály - 855

360./ Tóth Kálmán - 853

Gerszi:A magy.kőrajz 1960 128

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 1898

Litográfiái:

61.) Gauss Márton — 860

62.) Gernovics Péter – 857

63.) Gérny Lajos — 867

64.) Gorba Sándor — 859

65.) Danielik János – 854

Gerszi, A magy. Rőrajz. 1960 121.

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 1898

litográfiái:

56.) Czakó Zsigmond — 846
57) Czindery László né — 853
58.) Czuczor Gergely — 844
59.) Csáky Mórie — 852
60.) Csámyi László — 1868

Gerszi, A magy. körajz. 1960 121.

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 1898

Litográfiái:

51.) Bulyovszkiné — 853

52.) Bulyovszkyné mint hária királynő — 857

53.) Chorin A — 1845

54.) Clark Aldáin — 849

55.) Clark Tierney Vilmos — 849

Gerszi, A magy. könyv. 1960 124

Barabás Miklós
festő

Ber Ungar 1842. okt. 22.
hirdetés

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Ber Ungar 1842. nov. 3.
hirdetés

Kalmár

Barabás Miklós
festő"

Der Ungar 1843. febr. 21.
(Vaterländisches.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Ler Magyar 1843. júl. 29.
(Sz.: Perther Salon 1843.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1843. dec. 18.
(Vaterländisches)

Kalmár

Barabás Miklós
Festő.

Leer Ungar 1844. jan. 18.
(Wegweiser und Anzeigeblatt.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1844. febr. 16.
(Salon für Theater, Kunst und Literatur.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1844. márc. 19.
(Pesth-Ofner Notizen.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1844. ajsz. 29.
(Pesth-Ofner Notizen.)

Kalmán

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1844. jún. 2.
(Pesth-Ofner Notizen. Die diesjährige Pesther Kunstausstellung.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő"

Ber Ungar 1814. jul. 5.
(Pesth-Ofner Notizen.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő"

Der Ungar 1844. júl. 13.
(D–p.: Salon für Theater,
Kunst und Literatur.)

Kalmár

Barabás Miklós
„festő"

Ber Ungar 1844. júl. 20.
(Pesth-Ofner Notizen.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő"

Der Ungar 1844. jul. 27.
Wegweiser d. Anzeigeblatt
(Kr.: Pester Kunstausstellung 1844.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

(Der Ungar 1844. aug. 17.
(Sz.: die Fahnenweihe der
Pesther Bürgermiliz.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1844. aug. 31.
(Pesth. Ofner Notizen.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1844. ~~aug.~~ szept. 25.
kottamelléklet címlapja

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1844. okt. 7.
(H_ ü.: Salon für Theater,
Kunst und Literatur.)

Kalmon

Barabás Miklós
festő"

Leer Ungarn 1844. nov. 7.
(– dy.: Pesth – offene Notizen)

Kalmon

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1844. nro. 9.
(Pesth. Oper Notizen.)

Kalmon

Barabás Miklós
festő

Der Ungr 1844. nov. 20.
(Pesth. - Ofner Notizen.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Der Ungar. 1844. nov. 23.
(Salon für Theater, Kunst und Literatur.)

Kalauz

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1844. nov. 26.
(dy: Pesth-Ofner Notizen.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Der Ungar (1844. nov. 30
(Vom Pesther Kunstverein)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1844. dec. 31.
(Pesth-Ofner Notizen.)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1845. jan. 1.
(Kunst-Beilagen I.) szövey

Kalmár

Bücher

Barabás Miklós
festő

Leer Ungar 1845. márc. 20.
(Pester Opfer Wenigkeit-Bote)

Kalmár

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1845. ápr. 15.
(Pesth-Ofner Neuigkeits-Bote.)

Kalmán

Barabás Miklós
festő

Der Ungar 1845. máj. 7.
(Pesth-Ofner Neuigkeits-Bote.)

Kalauz

Barabás Miklós
Pesto"

Der Ungar 1845. jún. 29.
(Pesth-Ofner Neuigkeits-Bote.)

Kalmár

Hofman Henrik, O

Der Ungar. 1847. 492.

Barabás Miklós

Bíró Lajos: Egy magyar művész viszontagságos pályája. Magyar Szemle 1902. nov. 9

(Művészet 1902. 440 l.)

MDK

Barabás-kiállitás

Barabás Miklós siremléke

Mücsarnok, 1899. 31.sz. 471 l.

Barabás Miklós

MDK

kortársakról készített portrék.

L. Blesina: Mihaj Munkacsi. Moszkva 1955.

(emlékkönyv 4. old.

MDK

Barabás Miklós

Fényes Elekről készített litográfiája (1846) szerepel a Központi Statisztikai Hivatal Könyvtára által rendezett Fényes Elek kiállításon.

(M-K. E.): Fényes Elek.

Ország-Világ, Bp. 1957. július 16. 16. l.

Barabás Miklós

Pyrker János László egri érsek 70 éves születésnapjára a közgyülésterme számára 1842-ban Eger városa rendelte Eger mecénásának képmását.

13.o.

/Czobor-Bodnár/: Az egri képtár. Bp. 1960.

Barabás Miklós

MTK

"Somssich Pongrác"

arckép-rézmetszet

Barabás-Hefbauer- Ehrenreich

62.c.

Rózsa György: Ehrenreich Ádám forrásai.
Műv. Ért. 1959. VIII. évf. 1. sz. 61-67.o.

MDK

Barabás Miklós, 1810-98.

Kettős arcképe, festm.

Trieszti országut, "

Magy.remekművek. Ernst Muz. 47.kiáll. 1921. máj.
11 l.

MDK

Barabás Miklós, festő

Felekyné Munkács J. Flóra portraitja

Ceruzarajz.

szign. „Barabás M. 1845"

(szavatossággal.)

Szent György Cét M. Am. és Gyűjt. Egyes. aukció. – Kat. 332.

I.

MDK

Barabás /Miklós/

Repr:

"Sommsich Pongrác"

rézmetszet

Barabás- Hofbauerné - Ehrenreich

65.o. 5.kép.

Rózsa György: Ehrenreich Ádám forrásai.

Müv. Ért. 1959. VIII. év. 1. sz. 61-67.o.

MDK

Barabás Miklós

Eötvös József arcképe
Széchenyi István "
Jeszenák János "

Tamás E: Séta a Tört. Arcképcsarnokban. Kis Ujs.
1950. szept. 24. 6 l.

MDK

Barabás Miklós, Márkusfalva 1810-Bp.1898.

Decaux Mimi arcképe

Galambposta

Kossuth Lajos arcképe

Az Egri Kaszinó kiáll. kat. Eger, 1924. aug.

xxxxx 4. l.

MDK

Barabás Miklós, Márkusfalva 1810-Bp.1898.

Gr.Széchenyi István arcképe

Tükör előtt

Gr.Keglevich Miklós arképe 1858-ból

Az Egri Kaszinó kiáll. kat. Eger, 1924. aug.

xxxxx 4. l.

Barabás Miklós

MDK

Petrovich Elek 1919 ápr. 19-iki felterjesztésében a Közoktatásügyi Népbiztosságnak a magyar forradalmárok emlékeiből rendezendő kiállitásra többek között ajánlja

"Táncsics Mihály arcképe" c. könyomatát

és "Barabás M." kőrajza után. c. olajfestményt

112-113.o.

M.T. Képz. Él. Bp. 1960.

MDK

Barabás Miklós, 181o-98.

Női képmás, kréta

Férfi képmás, "

Női képmás, "

Ernst Muz. XX. aukc. 1920. jan. 5-6 l.
1o.

MDK

Barabás Miklós, 1810-98.

Szábel Menyhért képmása

Női képmás

Ritter Malwin képmása, vf.

Ernst Muz. XX. aukc. 1920. jan. 5-6 l.
10.

febr.

MDK

Barabás Miklós, 1810-98.

Férfi képmás

Nő álarccal

Férfi képmás

Női képmás

18.
Ernst Muz. [illegible] aukc. [illegible] 1921. dec.
2-3 l.

MDK

Barabás Miklós (1810-95)

Csipő alak a zongoránál. 1846 Of.

Sign. 1847. Bpest. Muzeum.

Ujra lefestette B. ert a képet változtatással. Liszt F. a zongorára fámanrodik.

Térdkép. „Pesti Divatlap" melléklete 1 37. v. 1846.

Dr. André Csatkai: Versuch einer Franz Liszt Ikonographie. - Sonderabdruck aus d. „Burgenländischen Heimatblättern". Jahrg. 1936. Hft. 2.

S. 57.

MGM

MDK

B arabás Miklós,/181o- 1898/

Tájkép. Jelezve. Vizfestm.

Idös magyar ur feketében. Of.
Jel:"Barabás 851.
Egy Almásy gróf arcképe. Vizfestm.
Jel. Barabás vázolása 184o-ben."

Ernst Muzeum gukciói, 52. sz. - II. rész.
1935.nov. - Képek.

Kat.3.1.

Barabás Miklós M.D.K.

1810 - 1898

litográfiái:

45.) Dr Bókay János — 1866

46.) Bourbon Károly Lajos — 1836

47.) Brassai Sámuel — 845

48.) gr. Brunswick Józsefné — 1844

49.) gr. Brunswick Péter — 865

50.) Brünek József — 1836

Gerő, A magy. litográf. 1960 174

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 1898

litográfiái:

40.) Bignio – 859

41.) Bodola János – 1833

42.) Id. Bohus János – 847

43.) Bohus-Szögyény Antonia – 852

44.) Bois du Chesne Pierre (?) – 1845

Gerszi, A magy. körajz. 1960 121.

Barabás Miklós M.N.M.

1810 – 1898

litográfiái

35.) Bem J. — 849

36.) Bereck Antal — 870

37.) Bereck Károly — 850

38.) Bernáthné — 861

39.) Gr. Bethlen Olivér — 863

Gerevich, A magyar könyvkötés. 1960 14

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 1898 litográfiái

29.) Bartakovics Flóris — 1866

30.) Bartha, mint Zrínyi Miklós — 846

31.) Barton Josef — 860

32.) Gr. Batthyányi Kázmér — 846

33.) Gr. Batthyányi Lajos — 848

34.) Gr. Beleznay Lujza — 868

Gerszi, A magy. körajz. 1960 121

Barabás Miklós M.D.K.
1810-98

litográfiái:

331./ Szentpétery - 845
332./Szentpétery mint Zách Bódog - 846
333./Szerdahelyi József - 1833
334./ Szigeti József mint Viola - 857
335./ Szigeti mint csizmadia mester - /1857/

Gerszi: A magy. kőrajz 1960 127

Barabás Miklós
1810-98

M.D.K.

litográfiái:

326./ Szenczi Molnár Albert - 848
327./ Szent-Iványi Anselm - 848.
328./ " " -848
329./ Szentkirályi Mór - 867
330./ Szentleányi - 857

Gerszi: A magy. Kőrajz 1960 127

Barabás Miklós
1810-98

M.D.K.

litográfiái:

321./ Székács József - 847
322./ Székely Imre - 852
323./ Szelestey László - 852
324./ Szelestey László - 853
325./ Szemere Pál - 853

Gerszi:A magy.kőrajz 1960 127

Barabás Miklós
1810-98
litográfiái:

M;D.K.

316./Szabó Richárd - 858
317./ Szalay László - /1847/
318./ Szántófy Antal - 854
319./ Szász Károly - 860
320./ Gr.Széchenyi István - 860

Gerszi:A magy.kőrajz. 1960 127

Barabás Miklós M.D.K.

1810 - 98

litográfiái:

311.) Souppe Eugen — 856

312.) Stankovitsné n. De la Grange Anna mint Szilágyi Erzsébet — 1850

313) Strasser Carl — 854

314.) Szabó Gábor — 849

315.) Szabó Károly — 865

Gerri, A magy. Körajz. 1960

127

Barabás Miklós

1810–98

M.D.K.

litográfiái:

306.) Simonsits János — 1844

307.) B. Sina Simon — 857

308.) B. Sina Simon — 1866

309.) Sisvay Márton — 849

310.) Somogyi Károly — 846

Gerevi, A magy. könyv 1960 127

Barabás Miklós M.D.K

1810 – 98

litográfiái:

301.) Schwarcz Gyula — 865

302.) Scitovszky János — 850

303.) Scitovszky Joannes — 854

304.) Semsey Ignác — 859

305.) Simonffy Kálmán — 858

Gerszi, H magy. köraji 1960

126

Barabás Miklós

1810 – 98

M.D.K.

litográfiái:

296.) Schodelné mint Bathory Mária — 1845

297.) Schodel Rozália mint Norma — 1846

298.) Dr Schoepf Ágoston — 1843

299.) Schröck Ferenc — 1855

300.) Schuber Ferenc — 1865

Gerevi, A magy. Könyv 1960 176

Barabás Miklós

1810 - 98

M.D.K.

Litográfiái:

291.) Sárossy Gyula — 862
292.) Sárváry Béla — 856
293.) Sauer Ignác — 859
294.) Dr. Scheidel Ferenc — 845
295.) Schirkhuber Mór — 854

Gerevi, A magy. Kőrajz 1960

126

Barabás Miklós M.D.K.

1810–98

Litográfiái:

286.) Röser Nicolaus – 856
287.) Sardou Viktor – 1865
288.) Sárkövy Ferenc – 855
289.) Sárosy Gyula – 845
290.) " " 857

Genzi, A magy. körajz 1960 126

Barabás Miklós M.D.K.

1810–98

litográfiái:

281.) Révész Imre — 857

282.) Rhomberg Ferdinand — 857

283.) Ritter Adolf — 850

284.) Dr. Rómer Floris — 863

285.) Rózsavölgyi hárk — 1844

Gerszi, A magy. köraj 1960 126

Barabás Miklós M.D.K.

1810–98

litográfiái:

276.) Br. Prónay Gábor – 854
277.) Prottmann Joseph – 852
278.) " " 852
279.) Reményi Ede – 860
280.) Réti, mint nemesek hadnagya – 847

Gerosi, A magy. köraji 1960 126

Barabás Miklós

M.O.K

1810–98

litográfiái:

271.) Pokorny — 852
272.) Polák Ede — 863
273.) Polgár Mihály — 846
274.) Dr. Pólya József — 845
275.) Prielle Kornélia — 858

Gerevi, A magy. könyv, 1960 126

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 98

litográfiái:

266.) Petőfi Sándor – 1848
267.) Petőfi Sándorné – 848
268). Petzelt József – 846
269). Petzval Ottó – 1847
270.) Pletka Leopold – 855

Gerszi, A magy. körajz 1960. 126

Barabás Miklós M.D.K.

1810 - 98

litográfiái:

261.) Gr. Péchy Manó — 859
262.) Perczel Mór
263.) Peregriny Elek — 860
264.) Pestalozzi Henrik — 845
265) Petőfi Sándor — 1845

Gerszi, A magy. köraji 1960 126

Barabás Miklós 1810-98 M.D.K.

litográfiái:

256.) Pajer Antal — 857
257.) Hg. Pálffy Antal
258.) Pap Endre — 852
259.) Pap István — 845
260.) Pauler Tivadar — 852

Gerevi, A magy. kőnyomás 1960 126

Barabás Miklós

M. D. K.

1810 – 98

litográfiái:

251.) Nyéki Mihály — 847

252.) Gr. Oldofficed Kapler Julie — 847

253.) Omer Passa — 855

254.) B. Orczy Lajos a ravatalon.

255.) Pabst — 856

Gerevi, A magy. könyvj. 1960 124

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 98

litográfiái:

246.) Nákó Anasztázia

247.) Návay Tamás

248.) Ney Ferenc – 848

249.) Dr. Nogáll Ker. János – 854

250.) Nyáry Pál – 848

Gerszi, A magy. Zőraje 1960 125

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

241.) Nádossy István — 845~
242.) Nádossy István — 864
243.) Nádossy Sándor — 848
244.) Nagy Ignác — 1844
245.) Nagy Péter — 856

Gerevi, A magy. kőnyomás 1960 125

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 98

litográfiái:

236.) Gr. Mikó Imre – 1874

237.) Hogyoródy Adolf – 1867

238.) Munkácsy Flóra – 856

239.) Gr. Nádasdy Lipót a börtönben – 1850

240.) Gr. Nádasdy Tamás

Gerszi, A magy. Zörajz. 1960 125

Barabás Miklós

1810 – 98

M.D.K.

litográfiái:

231.) Haitray Gábor – 857
232.) Hatuska János – 878
233.) Hedecz József – 860
234.) Hehes Sámuel – 1839
235.) Dr. Meisel W.A. – 859

Getsei, A magy. könyv 1960 125

Barabás Miklós

1810–98

M.D.K.

litográfiái:

226.) Dr. Margó Tivadar – 865

227.) Markó Károly – 847

228.) " " 853

229.) Markovics Antal – 868

230.) Maschierovics Sámuel – 867

Gerevi, A magyar litográfia 1960 125

Barabás Miklós M.D.K

1810-98

litográfiái:

221.) Lutter Nándor — 861
222.) Madarassy Klotild — 853
223.) Majer István — 857
224.) Majthényi Flóra — 854
225.) Mandel — 858

Gerosi, A magy. köraje 1960 125

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 98

litográfiái:

216.) Lónyai Gábor – 847
217.) Lónyai János – 872
218.) Gr. Lónyai Henyhért – 871
219.) Losonczy László – 853
220.) Lovasy-Tripammer Betti – 851

Gerosi, A magy. köraji 1960 125

Barabás Miklós

1810–98

M.O.K.

litográfiái:

211.) Lisznyai Kálmán — 852
212.) " " 854
213.) Liszt Ferenc — 845
214.) Lonkay Antal — 862
215.) Lónyai Albert — 869

Getsei, A magy. könyv. 1960 125

Barabás Miklós

MDK

1835 Pestre településének éve; ezzel kezdetét veszi Pest központi szerepe országunk müvészi életében.

277.o.

ZÁDOR ANNA: POLLACK MIHÁLY. Bp. 1960.

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

426./ Gellérthegyi mulatság husvéthétfőn - 1845

427./ Soha sem láttam ennyi cserepet -846

428./ Torockó népe - 1865

429./ Divatképek a Hölgyfutá és Napkelet c. folyóiratokhoz

430./ A pesti csónakda és "Marady ur "-1843

Gerszi:A magy.kőrajz 1960 129-30.

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

Litográfiái:

206.) Br. Lipthay Béla — 1867

207.) Lipthay Endre — 856

208.) Lipthay Endre — 1866

209.) Lipthay Sándor — 1846

210.) Lissovény László — 1843

Gerszi, A magy. kőrajz 1960 124

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 98

litográfiái

201.) Lendvayné mint Julia – 1845

202.) id. Lendvayné – 848

203.) ifj. Lendvay – 856

204.) Lengyel József – 857

205.) Lesniewska Lujza, mint Gera Mária – 853

Gerszi, A magy. körajz. 1960 124

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 98

litográfia

196.) Gr. Lázár László — 831.

197.) Lemouton Emilia — 1845

198.) Lendvay mint Bánk bán — 845

199.) id. Lendvay Márton — 848

200.) id. Lendvay Márton a ravatalon — 1858

Gerori, A magy. Nőrajz. 1960 124

Barabás Miklós

1810–98

M.D.K.

Litografiái:

191.) Laborfalvi Róza – 1848
192.) Lamartine – 865
193.) László József – 859
194.) Lauka Gusztáv – 1853
195.) Lavotta János – 865

Gerevi, A magy. litogr. 1960 124

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 98

litográfiái:

186.) Krizsány Ignác – 857
187.) Kubicza Pál – 1867
188.) Kubinyi Rudolf – 867
189.) Kuthy Lajos – 1845
190.) Laborfalvi Róza, mint Gertrud – 1846

Gerszi, A magy. könyv 1960 124

Barabás Miklós M.D.K.

1810–98

litográfiái:

181.) Kossuth — 1847

182.) Kovács Mihály — 865

183.) Dr. Kovách Pál — 1844

184.) Kovácsik József — 859

185.) Kriegler József — 870

Gerszi, A magy. körajz 1960 124

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

176.) Komers Emanuel Heinrich — 855

177.) Komlóssi Ida — 851

178.) Dr. Konecsny Willi — 856

179.) Konek Sándor — 865

180.) Korizmics László — 1866

Gerszi, A magy. Nőrajz. 1960 124

Barabás Miklós

M.D.K.

1810 – 98

litografiái:

171) Kiss Ernő —

172.) Kis József — 865

173.) Kinseleff P. —

174.) Gr. Kohárry István — (1865)

175.) Kollárcsik István — 866.

Gerevi, A. magy. könyvj. 1960 124

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

166.) Karinczy Gábor – 847

167.) Kemény Zsigmond – 847

168.) Kempelen Rina – 854

169.) Kempen von Fichtenstamm Johann – 857

170.) Kereses Ferenc – 1862

Gerszi, A magy. Nőrajz. 1960 124

Barabás Miklós

1810 – 98

M.D.K.

Litográfiái:

161.) Gr. Kálnoky Dénes – 1868
162.) Kapy Ede – 1863
163.) Gr. Károlyi György – 1867
164.) Gr. Károlyi Lajos – 1836
165.) Katona Miklós – 847

Gerevi, A magy. Történ. 1960 124

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 98

Litográfiái:

156.) József nádor halála után

157.) Kaiser Ernst Josefa Császár György „Kunok" c. dalművében. 851.

158.) Kaiser Ernst Josefa — 853

159.) Kaiser Ernst Józéfa mint Recha — 857

160.) Kalmár Endre — 857

Gerszi + A magy. Zörajz. 1960 123

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái

151.) Jókai hór — 1851
152.) " " — 854
153.) Jósika Miklós — 845
154.) Jósika Miklós (1865)
155.) B. Jósika Sámuel —

Gerszi, A magy. körajz. 1960 123

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 98

litográfiái:

146.) István fölg — 1867
147.) Jálics Ferenc — 857
148.) Jallosics Endre — 856
149.) Jankovich László — 1866
150.) Jessenák János —

Gerni, A magy. lőrajz, 1960 123

M.D.K.

Barabás Miklós

1810 – 98

litográfiái:

141.) Hrabovsky János – 858

142.) Huber Károly – 872

143.) Gr. Hunyady László – 1867

144.) Ipolyi Arnold – 858

145.) István nádor – 1848

Gerszi, A mag. köraje. 1960 123

Barabás Miklós M.D.K.

litográfiái: 1810 – 98

136.) Hollósy Kornélia mint királynő a Hugenottákban – 857

137.) Horthy Miklós – 856

138.) Horváth Boldizsár – 1866

139.) Horváth Cyrill – 857

140.) Horvát István – 846

Gerevi, A magy. könyvkép. 1960 123

Barabás Miklós M.D.K.

1810 - 98

litográfiái:

131.) Heyntzel — 850

132.) Hildegarde Jökgnő — 854

133.) Hollósy Kornélia — 846

134.) Hollósy Kornélia — 846

135.) Hollósy K. mint Gara Mária — 847

Gerszi, A magy. Körajz. 1960 123

Barabás Miklós

1810 – 98

M.D.K.

litográfiái:

126.) Kanák János – 849

127.) dr Hartmann Mihály – 859

128.) Házmán Ferenc – 867

129.) Hegedüsné Bodenburg Dina – 858

130.) Hetsich Ferenc – 1845

Gerszi, A magy. könyvkép. 1960 123

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

121.) Haas M. — 857

122.) Halbauer — 858

123.) Hamar Pál — 1866

124.) Hampel Anton — 856

125.) Hanák János — 848

Gerszi, A magy. Mőrajz. 1960 123

Barabás Miklós M.D.K.

litográfiák: 1810-98

116.) Greifeneg Vilmos — 1860
117). Greiner Lajos — 847
118.) Gruidlné — 853
119.) Gegerapai Terese — 1838
120.) Haas — 850

Gerevi; A magy. könyvir. 1960 122

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

111.) Giró Lujza — 852
112.) Goldstein Joseph — 851
113.) Gombos Bertalan — 866
114.) Gorove István — 870
115.) Gozsdu Emanuilo —

Gerszi, A magy. köraj. 1960 122

Barabás Miklós M. D. K

1810 - 98

litográfiái.

106.) Füredy Mihály — 855

107.) Georg Gabrilov — 850

108.) Garay János — 1844

109.) Garay János — 853

110.) Gebhardt Ferenc — 860

Gerni, A meg. köraji 1960 122

Barabás Miklós M.D.K

1810-1898

litográfiái:

101.) Gr. Forray Iván — 852
102). Fördös Lajos — 856
103) Friedmann M.J. — 1860
104.) Füredy Mihály — 846
105.) Füredy mint Figaro - 847

Gerszi, A magy. litográf. 1960 122

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 1898

Litográfiái:

66.) Danielik János — 854

67.) id. Darányi Ignác – 1878

68.) Deák Ferenc mellszobra — 865

69.) Deák Ferenc — 1866

70.) Degré Alajos — 854

Gerszi, A magyar. körajz. 1960 121.

Barabás Miklós 1810 – 1898 M.D.K

litográfiái.

71.) gr. Desewffy Aurél a ravatalon — 1842

72.) Dobsa Lajos — 853

73.) Domby Márton — 855

74.) Döbrentei Gyula — 1844

75.) Egressy, mint gróf Lajos — 845

Gerevi, A magy. Könyv. 1960 122

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 1898

Litográfiái

76.) Egyszerű mint Mátyás király — 847

77.) Egyed Antal — 857

78.) Elischer — 856

79.) Ellinger József — 854

80.) Engel — 850

Gerszi, A magy. könyv. 1960 122

Barabás Miklós

1810 – 1898

M.D.K.

litográfiái:

81.) id. Eötvös József — 1852

82.) B. Eötvös József — 1845

83.) Erdélyi János — 1845

84.) Erkel Ferenc — 845

85.) Erkövy Adolf — 1866

Gerevi, A magy. Nőraji. 1960 122

Barabás Miklós 1810–1898 M.N.M.K.

litográfiái

86.) Hg. Esterházy Miklós — 1867
87.) Etienne — 1867
88.) Fábián Gábor - 859
89.) Fáncsy Ilka mint Julia — 857
90.) Fáncsy mint Don José de Santarem — 1845

Gerevich, A magy. könyvj. 1960 122

Barabás Miklós festő M.D.K.

Torockó népe c. litográfiája
92. Zép.

Gerri, A magy. köraju. 1960 97

Barabás Miklós M.D.K.

festő

Vázlatok hagyarhon népéletéből c. Riadvány vajzainak egy részét készítette.

Gerszi, A magy. körajz. 1960 94

Barabás Miklós festő M.D.K

késő portrélitográfiái

Magyar mágnások életrajza és arcképcsar-
noka arcképeinek egy részét készítette.
A Honpolgárok könyve c. kiadvány
litográfiáinak negyrészét B. készítette.

Gerri, A magy. hőrajz. 1960 87-88

M.N.M.

Barabás Miklós

1810–1898

litográfiái:

91.) Fascho József — 855
92.) Fáry András — 1845
93.) Fényes Elek — 846
94.) Gr. Festetich György — 1866
95.) Fleischer Dávid — 853

Gerevich, A magy. könyvj. 1960 122

Barabás Miklós

M.D.K.

1810 – 1898

Litográfiái:

96.) Fogarassy Mihály — 853
97.) Foglár Lajos — 850
98.) Gr. Forgáchné — 857
99.) Forinyák Géza — 860
100.) Br. Forray András —

Gerevi, A magy. Nőraj. 1960 122

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 1898

litográfiái:

23.) Barabás Miklós — 865
24.) " " 865
25.) " " 1884
26.) Bárány Ignác — 1866
27.) Baranyai Zsiga — 13 M 857
28.) Barra Gábor — 1833

Gerszi, A magy. körajz. 1960 120

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 1898

litográfiái:

17.) Asbót Lajos — 1867
18.) Asztalos Sándor — 867
19.) dr. Balassa János — 1866
20.) Balogh Zoltán — 856
21. Barabás Miklós — 846
22. Barabás Miklós — 859

Gerszi, A magy. Rőrajz. 1960 120

Barabás Miklós M.D.K.

1810–1898 litográfiái

12.) S. Réty Antos János

13.) Arany János — 848

14.) Arany János — 865

15.) Dr. Argenti — 856

16.) dr. Argenti Döme — 857

Gerszi, A magy. körajz. 1960 120

Barabás Miklós

1810 – 1898

M. D. M.

litográfiái

7.) Aldridge Ira — 853

8.) Gr. Andrássy György — 846

9.) Gr. Andrássy Gyula — 867

10.) Gr. Andrássy Károly — 847

11.) Gr Andrássy Manó — 867

Gerevi, A magy. könyv. 1960 120

Barabás Miklós M.D.K.

1810 – 1898

litográfiái

1.) Abonyi Lajos — 1857

2.) Acél Ilka – 1858

3.) Albach Josef Stanislaus – 853

4.) Albrecht föhg. — 1849

5 – 6). Albrecht föhg.

Gerszi, A magy. rőrajz. 1960 120

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

336./ Szigligeti Ede - 1844

337./ " "

338./ Szilády László - 852

339./ Szivós Mihály - 856

340./ Szontagh Gusztáv - 1844

Gerszi: A magy. kőrajz 1960 127

Barabás Miklós festő M. D. K.

Író és művészarcképei a Pesti Divat lapban, az Életképekben, Honderű ben jelentek meg.

Gerni, H megy körajz. 1960 42

Barabás hiklós festő

M.D.K.

A 40 es években Trentsensky nyomdá
jában sokszorosítottak körajzait

Gerni, A magy. Zörajz. 1960 37

Barabás Miklós festő M. D. K.

Korniss Mihály arcképe (Szabó litográfiája)

Jósika Sámuel arcképe (Szabó rajza, Barabás litográfiája)

Gerni, H magy. kövajz. 1960 30

Barabás Miklós festő M.D.K.

Erdélyben ismerkedett meg a körajzolás technikájával. Nagyszebenben járt Bielz nyomdájába.

A 20as évek végéről: Bielz és Paumgarten portréja

Gerni, A magy. Körajz. 1960 29, 30

Barabás Miklós festő M.D.K.

1833 ban Bethlen Ferenc arcképének
litografálásáért 6 aranyat kapott
Szerdahelyi József portréjáért 3 aranyat

Gerri, H megy. könyv. 1960 21.

Barabás Miklós festő M.D.K.

Bielz Mihálytól tanulta a litografálást

Geszi, A mag. körajz. 1960 15.

Barabás Miklós MDK

festő

Repr.:

"Pyrker János László egri érsek képmása"

/Czobor-Bodnár/: Az egri képtár. Bp. 1960.

Szöveg utáni képek lap- és sorszám nélkül.

Barabás Miklós

Szül. Márkosfalva /Háromszék vm./ 1810 febr. 10.
Megh. Bp. 1898. febr. 11.
Nagyszebenben, Kolozsvárott Bécsben tanult.
Festett Bukarestben, tanulményuton volt Olaszországban. Pesten 1835-ben telepedett le.
Arcképeket és életképeket /A vássárra menő román család", "Galamb-posta"."A Lánchidalapkőletétele"/

"Pyrker János László egri érsek képmása" 1842.
o.v.
36.o.

/Czobor-Bednár/: Az egri kép[illegible]r. Bp. 19[illegible].

Barabás Miklós festő M.D.K.

magyarruhás Széchenyi portréját
Gasser szobra után készítette
Kossuth arcképe B. rajza után
Mahlknecht metszetében jelent
meg.

Gerszi, A magy. kőrajz. 1960 84.
85

Barabás Miklós festő

M. D. K.

Bukarestben a francia litográfia termékeivel ismerkedett meg.
Kolozsvárott Barra Gábor portréja.
Szerdahelyi József portréja
1838 ban kolozsvárott ismét készitett litográfiát.

Gerszi, A magy. körajz. 1960 30

Barabás Miklós festő M.D.K.

Fáy András litografált arcképéért 60 frt-ot, Nádossy portréjáért 40 frt-ot kapott. Az első magy. felelős miniszt. Nagyjairól készített arcképéért 800, Kossuth portréjáért 120 frt-ot kapott.

Gerszi, A magy. körajz. 1960 45

Barabás Miklós festő M.L.K.

A Lánchid alapkőletétele és Jeszenak portréja kiállítva a Tört. képcsarnok első 1886. kiállítás ján, valamint Esterházy Pál Ug, Egressy Béni és Schodelné arcképe.

Fejős Imre: A Magyar Történelmi Képcsarnok 75 éve kiv. Ért. 1959 VIII. 287, 288

MDK

Barabás Miklós
festő

1840-ben épitetett egy villát, melyet 1870 ben adott el. 1945 után restaurálták/ Városmajor utca 44./

A villa Barabásnak lakásul és műterméül szolgált.

249.o.

Borsos - Sódor - Zádor : Budapest. Bp. 1959.

Barabás Miklós festő

M.O.L.

Életképei: A menyasszony átadása a Vándorló román család

Boltképei: A menyasszonyhoz, A zöld falhoz.

Lánchíd alapkőletétele.

Bittóné arcképe. (xpl: 494)

Kanyics, hagy. műv. Bp. 1960 493

Barabás Miklós festő M. D. K.

1810 - 1898

A nagyszebeni rajzistolában, majda bécsi Akadémián tanult. Egy ideig Bukarestben dolgozott, 1834 ben Itáliába ment.

1836 ban visszatér Pestre.

Arcképei: Széchenyi, Petőfi, Luczenbacher, Podmaniczky, Bánffy, Wesselényi családok ról arcképek, Panker Viktória, Sófalvi Zsamony.

Kampis, hagy. szüv. Bp. 1960 (492) 493, 512

Barabás Miklós
Lyka

Ltáb I. 58, 59, 63, 65, 75, 89, 100, 103, 111, 113, 118, 119, 121, 124, 136, 142

Ltáb II. 6, 18, 47, 50, 51, 53, 63, 91, 95–97

Ltáb III. 25, 28–30, 32–36, 37, 57

Ltáb IV 36, 103, 105, 133, 136, 141–145, 148.

rehajolva. Felirata a kép alatt alá-

ly András.

Barabás Miklós

L

Lykanemzromantika

24, 34, 41, 44, 53,
68, 71, 83, 84,
185, 198, 200,
203, 210, 212,
216. l.

Barabás Miklós

Önarchép	551. l.
Bittó Istvánné képmása	552. l.
Galambfosta	553. l.
Sebeskőrösparti táj, vízf.	554. l.

LykaMagymű1800-50



Barabás Miklós

MAGYAR MŰVÉSZET

1) 1925. ~~198~~ 286, 343,
~~502~~, ~~503~~, ~~510~~,
~~511~~, ~~513~~.

2) 1926 ~~11~~. ~~241~~

3) 1927. ~~2~~, ~~520-1~~, ~~523~~, ~~622~~, ~~625~~

4) 1928. ~~57~~, ~~59~~, ~~277-278~~, ~~400~~,
~~416~~, ~~610~~, ~~614~~

4a) 1929 ~~19~~, ~~163~~, ~~352~~, ~~602~~, ~~607-9~~.

5) 1930. ~~298~~, ~~354~~, ~~358~~, ~~[illegible]~~

6) 1931. ~~314~~, ~~323~~, ~~395~~, ~~417~~
~~520-521~~, ~~534~~

~~7) 1932. 66, 71-73, 79~~

~~8) 1929. 19, 163, 358, 602, 607-9.~~

~~9) 1933. 156.~~

~~10) 1934. 31. l~~

1935-38 ig
telj fd!

alá húzott lapszámok, képpel

1909.

zve van ábrázolva. Hátrafésült
kába lóg, kissé hullámos, baju-
magas, arcza beesett. Jelzése

cm. -- Lelt. sz. 3913.

164

12-iki 5410, illetőleg az
leirattal 1500 K-ért (114

ábrázolja-e, a ki le van irva.

323

710

Barabás Miklós

megvan

1862?

Vay grófné szul.
Beniczky Ilona
arcképe, olajf.

U. a. miniatür
fenitol
a felsővadási Rá-
kóczy-kastélyban

Láttam 1939. jul.

lefényképeztettem
Petrás Istvánnal
(a MOB fenyképt
tárában)

125.108-1914. szám.

III.

Folyó évi szeptemb
jesztésére felhivom a t. Ors
Munkásbetegsegélyző és Bales
adatok alapján állapitsa meg
sitási járulékok mely javada
ennek megtörténte után a vi
vadalmak javára bevételkép s
lentést tegyen.-

Budapest.

Barabás Miklós

Szent Zsuzsannát
ábrázoló képe Takáts
János-á. orvos tulajdona
volt, aki Pestszentlő-
rincen a Herrich u.
24. sz. alatt lakott.

A kép rendkívül rossz
állapotban volt. 1932-
ben restauráltam 250
pengőért.

Szentiványi

✓

Barabás M.

Nagyszebenben
Mierist és Kupecz-
kyt - mintta

Léghajózási múzeum IV. 47

A mit még a hazai s külföldi gyűjteményekből öss
hogy középkori kódexeink kiállják a versenyt a Nyugat hasc
XIV—XV. századi könyveink zömét — úgy, mint m
klerikusok, falusi papok, tanítók, főiskolai tanulók és szerz
Ezekből az ezredéves kiállítás gazdag sorozatot mutatott
vizsgálat után megállapíthassa, miszerint már ekkor a hazai k
hányadát teszik aztán a készletnek a szerkönyvek: missalék, l
diurnálék. Köztük nem ritka a fényesen diszített darab; még
alább egy-két nagyobb festett kezdőbetűvel el vannak látva.
kéziratfestésnek ma még a kezdet kezdetén levő tanulmányo

an sikerültek gondosan kidolgozott emberi alakjai, egyik s
rmákat mutat.
lehetetlen, hogy valamely az udvarnál alkalmazott nápolyi
magyar, kitünően kellett ismernie hazánkat, mert a magyar
kröztető képek csak olyan festőtől származhatnak, a ki huza-

helyett a kiállítás anjoukori csoportjában az olasz Anjou-ág
bert nápolyi királynak egy pompás kódexét volt alkalmunk
ntézett dicsőítő verseit tartalmazza s Giotto iskolájára való
képe látható, a 188. lapot követő XXXVIII. táblán. Kétségtelen,

MAGYAR-OLASZ TÁRSASÁG
SOCIETÀ ITALO-UNGHERESE
BUDAPEST, IX. RÁKOS-U. 10

NYOMTATVÁNY

Nagyméltóságú
Méltóságos
Nagyságos

úrnak
úrhölgynek

BUDAPEST,

ifj. Kellner E. Bpest.

LA SOCIETÀ ITALO-UNGHERESE

invita la S. V. Illma ad intervenire alle

CONFERENZE

che

il Rev.

P. VITTORINO FACCHINETTI

Professore dell'Università del Sacro Cuore di Milano

terrà

sabato, 27 aprile alle ore 18
nella Sala del Museo d'Arte Decorativa
(IX., Üllői-út 33—37.) sul tema:

DUE FULGIDE GLORIE DELLA SANTITÀ ITALIANA

(con proiezioni); e

lunedì, 29 aprile alle ore 18
nella Sala della TESz (V., Falk Miksa-utca 1) sul tema:

LA RADIO IN VOLO

LA PRESIDENZA

Gli ospiti sono graditi.

Barabás Miklós

vod

—

Pogány, Edmund
Gabriel: Hundert
Jahre ungarische
bildende Kunst.
[Wien, 1948] 15.1.

Keppel

✓

BU[illegible]ETT
016298 1912 MÁR. 15
ELINTÉZVE

19/III.

JOS URNAK

BUDAPEST.

[illegible]gzett munkák után fennálló köve-
[illegible]r 28.-án Lux Kálmán müépitész ur-
[illegible]atkozólag van szerencsénk Tekin-
[illegible]gy a végjárandóság összege, vagyis
[illegible]

Barabás

Fogarasy O. Gábor:

A magyar grafika
száz éve. Fővárosi
Képtár kiállításai.
XXXII. Bp. 1948. jan-
uár. 57, 59, 65, 74, 77.

Őskori szarvak, megmunkált VII. 109, 110

— törökö VII 103 - 106

— tüzköszilánk VII. 106.

— tüzhely VII. 98, 113 - 120

— tüzikutyák VII. 93, 95, 96, 103, 106, 118, 121

Barabás Miklós

Konkolyné-vel lesz pronos!

Klonkayné archépe

Komárom, Jókai

Museum 1837.

Repr

Šourek 939. sz.

71. l. ci

Thege Elekné archépevel pronos

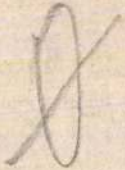
érsek fogadalmi szentségtartója, [illegible] 165 gyémánttal, 10 dalmatinnal, sok rubinnal, smaragddal, [illegible] diszítve. Szécsy Dénes és Károly Ambrus prímások sodronyzománcos kelyhe, az előbbi a csúcsíves-, az utóbbi a barokk-korból való. Szelepcsényi prímás keleti gyöngyökkel, smaragdokkal, zafírokkal, amesztisztel ékeskedő békefeszülete és kelyhe. A szentelt olaj-szarvkupák legszebb példánya Zsigmond király hajdani ivókürtje a XIV. századból. Suky Benedek és Mátyás diák kelyhe a XV. századból. Arpádházi Szt. Margit ereklyetartója. Pázmán bíboros házioltára. De mindeme remekek közül a kincstár legértékesebb darabja Mátyás király kálváriája, melyet a pompaszerető király a firenzei ötvösművészet valamelyik nagymesterével, Verrochioval vagy Pollajuoloval készíttetett. Ez a díszfeszület — mert voltaképen az, — Mátyás visegrádi kápolnájának házioltárán állott. A király

Barabás Miklós

1866-ban 5 frtot adományoz a József-fiárvaháznak.

Schmallfiárvaház

158. l.



István művészetét közelebb hozzák
észi felfogáshoz anélkül, hogy itt
találhatnánk. Az a körülmény, hogy
észet is nagyvonalaiban inkább a la-
ez állott közel, volt az oka annak,
ssance művészete olyan hamar jött be
ba és hogy olyan szivesen fogadtuk.
jdonképeni szentségház. A középső
ányán egy-egy angyalnak a figurája
ve, ezek gyámszerüen tartják a tömbö-
dekorativ jellegüek, szimbolikus épi-
ciót is végeznek. Ezeknél a redőképzés
Ha belenézünk az angyalfejbe, amely
dul elő, akkor látjuk, hogy az arc tipu
tömeges megmintázásában is a kassaira
nnyira, hogy egy kéz munkájának tart
ha plasztikai kiképzése is Kassai

Barabás Miklós

lásd oka.

Schoen 1948

17, 21, 32, 33,
34, 35, 37. l. 38. l
44. l.

Klapka György:

Derékon alól, áll[illegible],
lon nyugtatja. Előre fésü
Ingének gallérja lehajtor
[illegible] körül csavartan viseli
lyótól [illegible]szelt sík vidék balról

Gen. Klap

Acélmetszet, az alak nagysá

Ltsza

Barabás Miklós

vöd

Radisics Elemér.

Magyar lélek magyar munka. Bp. 1943.

XII. tábla 106. l.
után
képpel.

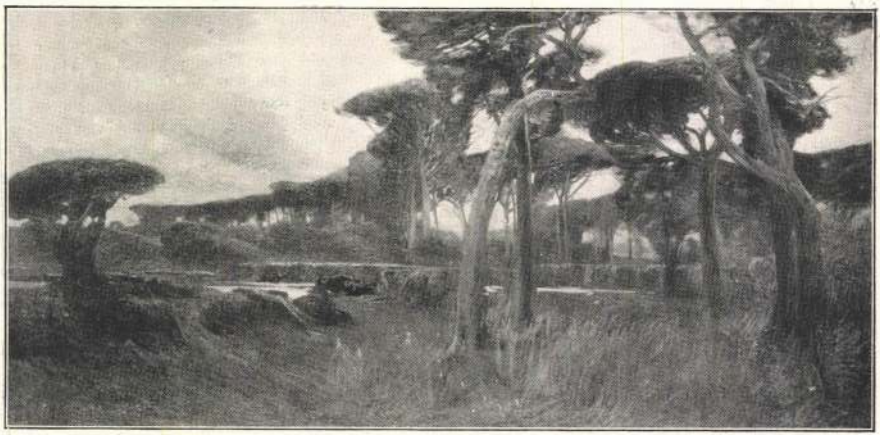
Nejpfelhelö-ezred, 9-ik IX.17

Barabás Miklós

l.

Rabhalado

1950. 191. l.



I Filetti a Castel Fusano (dipinto di O. Carlandi).

Venuto in possesso della pineta di Castel Fusano, il Governatorato procedette rapidamente ai lavori necessari per faci-

Barabás Miklós

cród

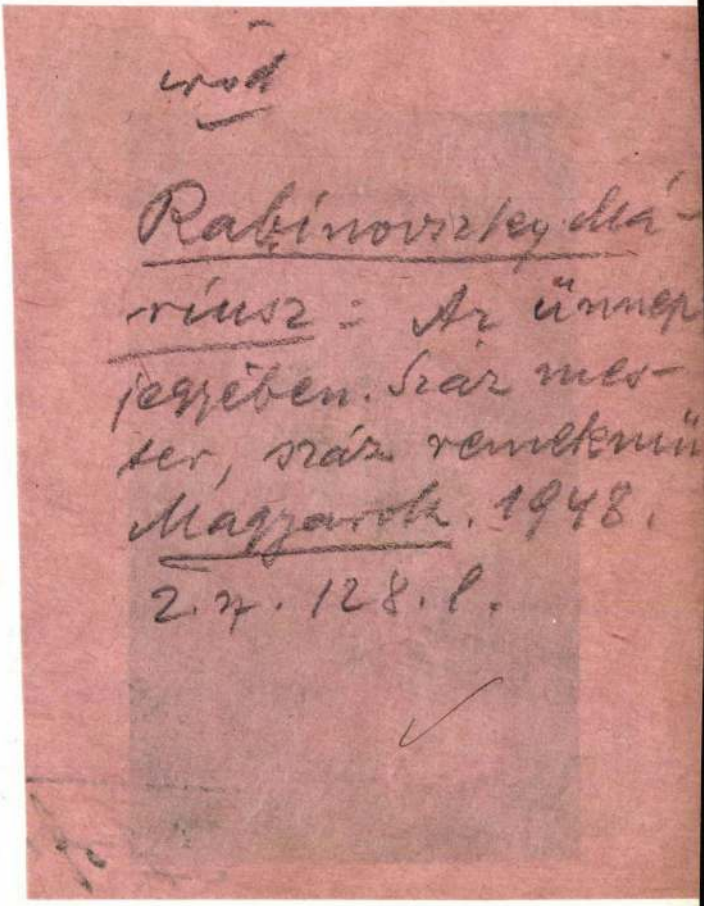
Rabinovszky Mariusz:
B. kiállitása. (Rózsa Miklós-szalon.)
A Műgyűjtő. (Magyar Művészet) 1948. 283. l.

A m. kir. vallás- és közok
ügyszám alatt a keb. számv.
deletének másolata:

Költségvetési év: 1929/30.
mogatása. Műemlékek országo
előleg, forgótőke-alap. Ler

Utasito
Műemlékek országos Bizottsá
VI. Aréna-ut 41. Műemlékek O
hó alatt törlesztendő két h

Barabás Miklós



wód

Rabinovszky Máriusz: Az ünnep jegyében. Száz mester, száz remekmű. Magyarok. 1948. 2. n. 128. l.

XVI.



Barabás Miklós

László

Sőregi János dr.

A Debreceni Déri Múzeum Évkönyve 1943–1947. Debrecen, 1948. 50. l.

sem Nagrand Mihály munkavezető po-

~~[illegible]~~ érvényesitve, tisztelettel

Budapest, 1911. április 8-án.

számv. igazgató.

ter Gyula urnak,
ottsága elnökének,
Budapest
8-n, 138. sz.a.kelt b.átiratára való

Barabás Miklós

Bent Antal, Fluck
Dersö tulajd.

Torockói nö, özv
Lengy Lörincné tulajd.

Reged 1917

Cégünkre kérjük

Cégünk az egész piacon
munkát készíti, mit jelenk

SOKSZOROS

minden szinben és mi

állitatna

SOKSZOROSIT

100 drb. vörös, lila, zöld vagy fek
200 " " " " " "
300 " " " " " "
500 " " " " " "
1000 " " " " " "

A sokszorositandó szöve
a kész példányokat még azon a napon

Saját érdekükben kérjük szives me g

Barabás Miklós

263212.
3213

erőd

Szatmári Mór:

B. bukaresti sikerei.

Pesti Hírlap

1930. aug. 24.

[illegible] ily n
mány, mely szakértői ve
alkalmas társadalmunk t
általános műveltségéne
még nem jelent meg s

Kapható füzete
Gárdony és Fenyvesi k
Nagyatádi Szabó u. 4

Tisztelettel jes k
sével maradok Mél

Bpest, 1943. jún

kiv

3 füzet
mellékelve.

Dr. [illegible]
(a Balat. [illegible]
lev. tag, [illegible]

XIV

Barabás M

vod

Szalay Karola:

A tánc a Szépirodalmi-
vészetben. Bp. 1941.

72. l.

Fi 1800-ban.

Gyarapodás.

n van ábrázolva.)

l. Hátrafésült hosszú haja őszbevegyült,
bajusza leberetvált. Ingének lehajtott
mellfodra látszik, mellénye paszomántsze-
jobbvállnál: »Stock f. Schaesb. 1794.«.

cm.
vid Vilmostól 80 koronán. (127/90.)
n. (17/91.).

(17)

1894: VIII. 328

93

* Márton. Lex.

Barabás Miklós

vod

Szabad Művészet
1948. 324. l.
(Még egyszer a Petőfi-arc problemája.)

al kapcsolatos utifiletmenye, az
alatt tévesen felszámitott egy tel-
fél napidijra - 8 P-re - való he-
0 f-ről 275 P 40 f-re csökkentetett
kapcsolatos elszámolása 500 P bevé-
gereedményben 23 P pénzmaradvánnyal

tek. Elnökséget, hogy ezen körülmény-
ört értesiteni sziveskedjék azzal,

./.

a tek. Elnökségének,

B u d a p e s t IX.
Rákos-utca 10.

Barabás Miklós

röd

Szabad Művének

1948. 227. l. (B.
Petőfi archépeiről.)

6 Jókai M.

✓

. Az alak ruháját arcát határozott
apba. Háttere kitörött s igy kitöl-
T.véleménye szerint technikája az
az egész alak összefügg az alappal
esztergomi emlékekhez, mert mint
nem valami elméletileg kigondolt
zültek, hanem a nyersanyagadottsá-
ai Dómból származó márványlapokat
ak.
s mineurs Byzantins. Paris, 1936.

m. 135.1.
s:Id.m. 82-83.1.
n jóval több meg volt berakásos
ri kőemlékeink védelme. Magyar Mü-
s kéznek tartja, mint aki a timpa-
bnak és a töredéket a XII. sz. má-
Berkovits I. szerint /A magyar mi-
-kor. Magyarságtudomány, 1942.504.1./
liával áll kapcsolatban. A Csatári
gy lapszéli disz nem fordul elő.

Barabás Miklós

l. Szabad Művészet

1950. 9. sz. 3 bey. l.

(A. Zamoskin Jegyzetek a magyar képzőművészetről c. tanulmánya az Iszkusztvo 1950. jul.–aug. szám a bán)

Barabás Miklós

lásd

Molter Károly:

Székely biedermeier.

Ilid. 1941. jun. 15.–

Ezt egyelőre kihagyłam, mert a cikket nem láttam

MUEMLEKEK
ÁGASTTOZIB SOJÁZSRO



MŰEMLEKEK
ORSZÁGOS BIZOTTSÁGA

MDK

Barabás Miklós

Gróf Teleki Sándor gyermekkori arcképe, repr.

A Szépmüvészeti Muzeum erdélyi kiáll. Pest 194e. szept. 26.

MDK

Barabás Miklós

Gyöngyvirágos leányka, repr.

KMTárs. 1927. táj- és életk. kiáll. kat.

Barabás Miklós

vród

Ibl Svajc. 1944

38. szám.

MAGYAR
TUDOMÁNYOS
AKADÉMIA.

Ad 287/0.

Méltóságos úr,

A M. Tud. Akadémia által
könyvtárának átengedett arch

Barabás Miklós

Waldmüller stilusát ültette át hozzánk, megrapó kéreseggel és őszintéseggel (?)
A 50-es években szelesebbé, romantikusabbá válik stilusa

Ybl Bemle

1938. 727. 4

363. l.

pészét ajánlotta, Hans Georg Balackot,
erint elkészitette a felvételeket és
s küldi azokat. Balack segédjével együtt
a annak, hogy ez az utazás egy teljes
be, aránylag méltányos árat számitott
hogy Haberditzl és Grimschitz eddig na-
e munkájával, bizonyosra veszem, hogy
ltek. Balack azért készitett 13x18 mé-
véleménye szerint a 18x24-es méret az
dössze 32 cm.magas) objektumot elraj-
volna. Kivánságodnak megfelelően azon-
og szállitani.

./.

A Székesfővárosi Képtár

Barabás – képei.

Olaszországi Intze Grörg (?) arck, olaj 1831.?

Tájkép, vízf. 1835.

Női képmás o. 1835.

(4) Barabás önarchepe (1841?)

id. Markó Károly arch. ~~1841~~ Kreta, 1841

nem szerepel Kovacsnai pap 1837

(6) Pest a régi hajóhiddal vízf. 1843

Felvidéki szlovakok Galambposta 1843?

~~Bittó Istvánné archepe,~~

Ormay (Auffenberg) Norbertné archepe o. 1850

Bittó Istvánné archepe, olaj. 1875.

Alexy Károly szobrász archepe, szépia (1851)

Tájkép, ~~[illegible]~~ olaj. 1883.

~~2117. Delhaes István:~~

2117. Müterem belseje.

festői bal

Az ábrázolt müteremben, a
lett, ~~balrá~~ virágokat látunk vá
tes asztalka áll. Szemközt az
lakat képek diszitik, a melyek
donnát ábrázolja a gyermek Jézus

⊥ diván

Vászon, méretei 54.4: 67.5
Delhaes István hagy~~ptékábó~~
Átvétetett 1902: I. 12-én

Hományaból 1893

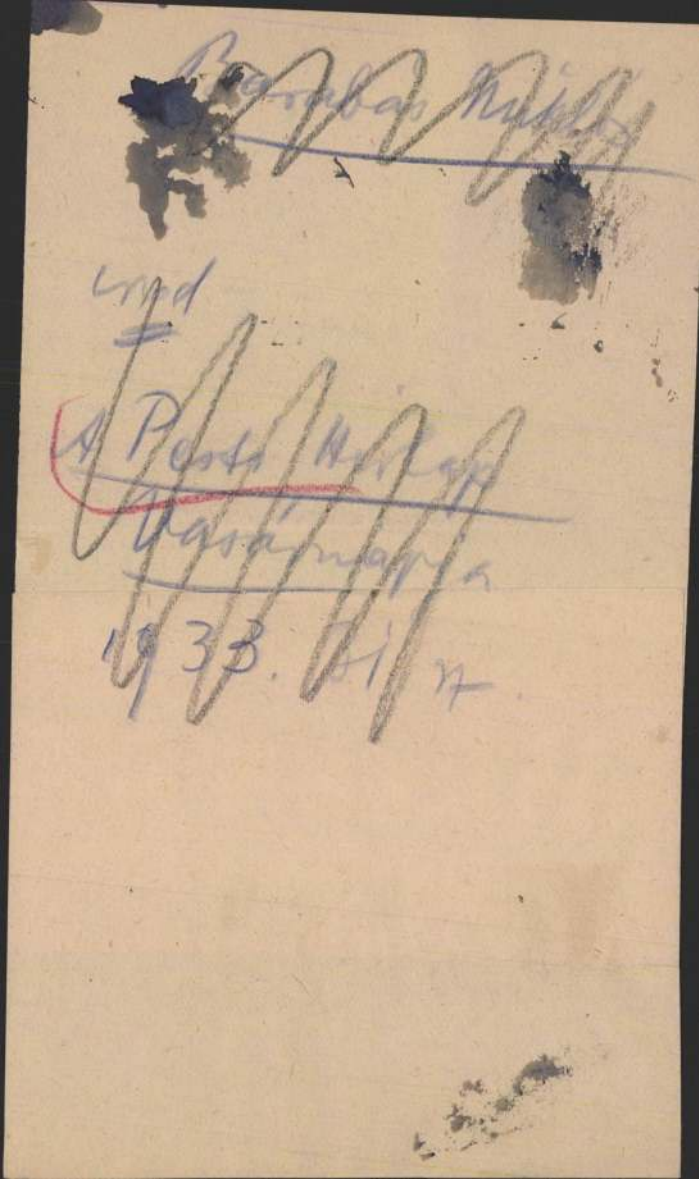
Székesfővárosi képtár

Bittó István-je
arch.
Barabás Önarc-
képe 1841-ből.

Pest a végi hajó-
hiddal, vízf.

Felvidéki szlovákok
vízf.

Lásd a Székesfő-
város kiállításai-
nak katalogu-
sait sorom
kívül.



Barabás Miklós

Gróf Zichy Hippolyt
váci kanonok
archeje 1872
l Repr.

Tragor Ignác
Vác multja és
jelene.
Vác 1928.
127 l.

Argenti Dóme dr
arch. 1857. u.o. 136 l.

I. számú szelvény
Pénztárunknál történő fizetéskor és felszólamlásnál a számla ezen szelvénnyel együtt felmutatandó.

1100870 13

Barabás Miklós

l.

Tragor vác univerzi

98. l.

✓ 1930

MAGYAR KÖNYVBARÁTOK
KIRÁLYI MAGYAR EGYETEMI NYOMDA
BUDAPEST IV. KOSSUTH LAJOS-UTCA 18. SZ.
Telefon: 186—281
Postatakarékpénztári csekkszámla: 58.037

Sorszám: 41500

Budapest, 1940. VI. 21.

Nagyméltóságú
Méltóságos
Nagyságos

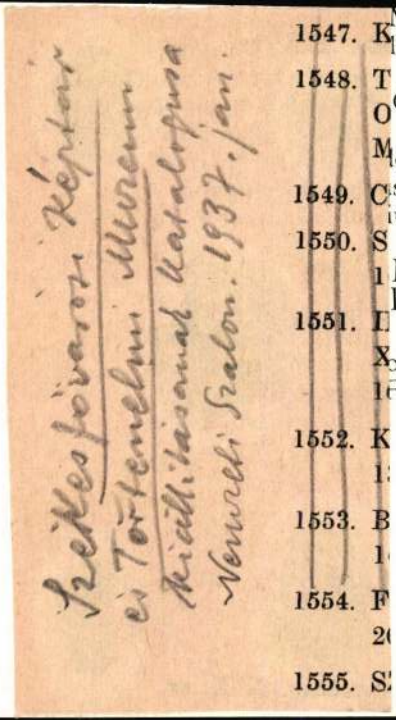
Dr Szentiványi Gyula *úrnak*
úrnőnek

M.K. 16722. titkár

Bp.

Nagybecsű rendelkezésére kiadjuk az alant felsorolt könyveket és azok pengő / pont *értékével b. számláját megterheltük.*

		Pont=	Pengő=



1547. K
1548. T
O
M
1549. C
1550. S
1
1551. I
X
1
1552. K
1
1553. B
1
1554. F
2
1555. S

Mussolini in Campidoglio - Il Museo Mus-
lio - L'Antiquarium - Il Museo di Roma -
scuole italiane e straniere - La Reale Acca-
Consiglio Nazionale delle Ricerche - La So-
discorso del Duce - Restauri delle basiliche
el Lago di Nemi - Il Teatro Reale dell'Opera
steo e alla Basilica di Massenzio - Concorso
ium.

MARE DELLA TER-
LO . . . . . Pag. 281-332
Progetti per la ferrovia Roma-Ostia - Co-
ovia - Il Lido di Roma - La Via del Mare -
Fusano - Le strade intorno a Roma - Il pro-
La direttissima Roma-Napoli - La ferrovia

cadenza del Parlamento - Crisi dei Ministeri - S'invoca Giolitti.

II. LA MARCIA SU ROMA . . . . Pag. 25-58
Le colonne fasciste alle porte di Roma - Lo stato d'assedio e l'intervento del Re - Il Ministero Mussolini - L'ordine ristabilito - Il corteo fascista - Disciplina - Discorso di Mussolini alla Camera - Fascino di Mussolini sul popolo - Qualità degli Italiani - Il prestigio di Roma Capitale - Filippo Cremonesi - I tre Governatori di Roma - Amore di Mussolini per Roma - Mussolini cittadino romano e suo discorso in Campidoglio - Mussolini insedia il primo Governatore di Roma.

III. IL PIANO REGOLATORE . . . . Pag. 61-118
Roma nel 1870 - Il Piano Regolatore del 1883 - Il Piano Regolatore del 1909 - Errori sopra errori - Nuovi studii nel 1925-26

Barabás Miklós

ired
2

Veress, Andrei:

Pictorul Barabás
şi Românii (cu
însemnările sale din
1833 despre viaţa bu-
cureşteană. Bucureşti,
1930. Analele Aca-
demiei Române.
Secţia Literară, Seria
II. Tom. IV. Nem. 8.

✓

III

794 (3655)
817 (44)

802.

1905.

~~g ke~~ keresztbe vetett lábakkal ül,
kló jobbjával támasztotta meg,
kröt tart, a melyben magát nézi.
vel kötötte körül, vállai mezte-
erdére vetette.
~~234:150~~ cm. 223 x 152
iki 20578 sz. leirattal 250 K-án.

335

Barabás M

l. Tragor Ignác

Váci Mur. lajstr

205, 216, 217 l.

(Eletrajz) 218, 220 l.

Vác, 1912

585. *Gróf Leiningen V*

Vállig látható, kissé jo
fésült haját balról választja,
Zsinóros atillájának gallérja
galyak karolják át. Körirata
BURG KÁROLY«.

Gypszmedaillon, átmérői 6
téke 100 K. — Vétetett a gr. K
A megszerzésére vonatkozó adat
sznál. — Átvétetett 1895 ápril

jegyzék VII. — Az átvételt tud
8-iki 14895 sz. leirat (159–96).

Barabás Miklós

levele

»SZÁZ ÉV MAGYAR FESTÉSZETE« címmel kollektiv kiállitás nyilt meg a bécsi képzőmüvészeti akadémia termeiben. Óriási sikere van, már most jelzik meghosszabbitását. A régiek közül különösen Barabás, Benczur, Munkácsy, Markó és Mednyánszky képeit dicsérik, az ujak közül Berény, Csontváry és Derkovics müvei arattak ritka nagy elismerést.

Világ

1948. dec. 25.

Barabás Miklós

erod
z
Szegedy-Maniák
Hugó = Gróf
Szechenyi István
arcképe 1836. ból -
Vas. Ujs. 1908
14. n.

1.–68. M.

Wien
Wallishausser
1877

160. **Schodelné** Klein Róza operaénekesnő (1811—1854) arcképe, olajfestmény. Barabás Miklós, 1852. (158 × 117 cm). A Nemzeti Színházban 1837-ben lépett fel először a „Normá"-ban. 1840-ben kilép, 43-ban visszaszerződik. 1848-ban lép fel utoljára a „Normá"-ban.

Magyar Történelmi Képcsarnok.

Barabás Miklós

Höller Nemz. Szinh. Kiáll

28 l.

tte, im oberen Teil drei Türen. Empire.

tt diszitéssel. XIX. sz. — Bank mit Lehne, schwarzes

idermeier. — Bett, Nussholz, teilweise schwarzes Holz.

el. XIX. sz. — Zwei Betten, Nussholz, mit Intarsia.

iszitéssel. Empire. — Zwei Betten, Nussholz, mit intar-

vörösre pácolt fa, koszorus bronzveretekkel. XIX. sz. —
es Holz, mit Bronzebeschlägen in Kranzform. XIX. Jh.

efa, egy ajtó- és egy fiókkal. Bidermeier. — Niedriger
nd Lade. Biedermeyer.

05. — Schreibtisch, Mahagoni. Englisch, 1805.

fa, rácsos üvegajtóval. XIX. sz. — Eckschrank, schwarz
tür. XIX. Jh.

— Ovaler Tisch, Nussholz. E. XIX. Jh.

89. **Id. Lendvay Márton** (1807—1859) — mint Bánk bán. Kőrajz Barabás Miklóstól, 1845.

Nemzeti Színház Múzeuma.

90. **Nyáry Pál** államférfi (1806—1871), 1830—1840-ig a Nemzeti Színház igazgatójának mellszobra, gipszből.

Pest-Pilis-Solt-Kiskun vármegye.

91. **László Józsefné** de Caux Mimi énekesnő (1823—1906). Olajfestmény. Barabás Miklós, 1850. A negyvenes években kezdte pályáját. Ő volt Szigligeti népszínműveiben a nőalakok első híres megteremtője.

Magyar Történelmi Képcsarnok.

92. **Liszt Ferenc** (1811—1886) zongoraművész és zeneköltő arcképe. Olajfestmény Barabás Miklóstól, 1847. 1840-ben játszott először a Nemzeti Színházban annak alapja javára és ez alkalommal kapta azt az aranyozott ezüst díszkardot, mely a 2. üvegszekrényben 229. szám alatt látható.

Szépművészeti Múzeum.

93. **Déryné Széppataki Róza** színművésznő (1793—1872) arcképe. Olajfestmény.

M. kir. Operaház emlékgyüjteménye.

94. **Szentkirályi Mórie** (1809—1882), 1838—39-ben rövid ideig a Nemzeti Színház igazgatójának mellszobra gipszből.

Pest-Pilis-Solt-Kiskun vármegye.

fordítsa

TÁRLÓBAN NYOMTATVÁNYOK ÉS KÉZIRATOK :

(95—117. sz.)

95. **Meghívás** a Magyar Játékszíni cédulák előfizetésére Pesten, augusztus 10. 1837. Landerer Lajos, másik oldalán ugyanez a szöveg német nyelven.

Dr. Bedő Rudolf.

Höller Nemz. Szính. Kiáll

20. l.

FOLYTATÓLAG AZ I. FÜLKÉBEN 1837—1850-IG TERJEDŐ IDŐKÖZ EMLÉKEI :

(82—94. sz.)

82. **A Nemzeti Színház megnyitó előadásának színlapja** (falragasz), 1837 augusztus 22. Árpád ébredése, előjáték Vörösmartytól és Belizár, szomorújáték Schenk Eduárdtól, ford. Kiss János.

Borsod-Miskolci Múzeum.

83. **Bajza József** költő és kritikus (1804—1858), a Nemzeti Színház első igazgatójának (1837—38 és 1847—48) arcképe. Olajfestmény Barabás Miklóstól, 1846.

Gróf Haller Ferencné.

84. **Mátray Gábor** író és zeneszerző (1797—1875), 1837-ben a Nemzeti Színház rövid ideig volt igazgatójának arcképe. Kőrajz Barabás Miklós, 1857.

Magyar Történelmi Képcsarnok.

85. **Szentpétery Zsigmond** színész és író (1798—1858), 1837 óta a Nemzeti Színház tagja — mint Zách Bódog. Kőrajz Barabás Miklóstól, 1846.

Nemzeti Színház Múzeuma.

86. **Füredi Mihály** (1816—1871), 1837-ben kardalos, utóbb magánénekes a Nemzeti Színháznál — mint Figaró. Kőrajz Barabás Miklós, 1847. Melléklet a Pesti Divatlaphoz.

Nemzeti Színház Múzeuma.

87. **Farkas József** táncművész, 1838-ban a Nemzeti Színház tagja. Színezett rézmetszet Geigertől, Schöller rajza után. A Theater Zeitung melléklete.

Hollós Oszkár.

88. **Egressy Gábor** (1808—1866), a Nemzeti Színház tagja 1837-től — mint Gritti Lajos. Barabás Miklós kőrajza 1845-ből.

Nemzeti Színház Múzeuma.

1713. KEREK ASZTAL, cs[illegible] [illegible]vefa, oszlo[illegible]
Tisch, Kirschholz, m[illegible] [illegible]s. B[illegible]

1714. FIÓKOS SZEKR[illegible]
mode, Kirschhol[illegible] [illegible]ág[illegible]

1715. ÜVEGSZEKF[illegible] [illegible], eg[illegible]
Biedermeye[illegible]

1716. KÉTAJT[illegible] [illegible]ZEKRÉN[illegible]
zweitüri[illegible] [illegible]agen. Kirs[illegible]

1717. FIÓK[illegible] [illegible]cseresznyefa, [illegible]
holz [illegible] Biedermeyer.

1718. K[illegible] [illegible]őrisfa, két arany[illegible]
[illegible]en Löwenhermen. [illegible]

171[illegible] [illegible]LŐASZTAL, cseresz[illegible]
[illegible]lz, mit ausziehbarer P[illegible]

[illegible]RÉNY, diófa, bronzvere[illegible]
[illegible]. Rokokostil.

[illegible]ZEKRÉNY, hasonló az előbbi[illegible]

62. **Gróf Széchenyi István** (1791—1860). Olajfestmény. Barabás Miklós, 1848 (66×53 cm), 1832-tól agitál a Nemzeti Színház megteremtése mellett, 1839—40-i országgyűlés az 6 javaslatára pénzsegélyt szavazott meg a magyar színháznak, amit ettől kezdve Nemzeti Színháznak neveznek.
Magyar Történelmi Képcsarnok.

Höllr Nemz. Szinh. Kiáll

16. l.

Barabás Miklós

ott rozettás és akantuszleveles diszitéssel. Olasz, Louis
siert, mit Rosetten und Accanthusblätter. Italienisch,

ott női mellképekkel. Olasz, Louis XVI. — Kommode,
tarsia. Italienisch, Louis XVI.

sel, felnyitható lapján fekvő nőalak. Olasz, Louis XVI. —
uf der Schreibplatte Frauenfigur. Italienisch, Louis XVI.

kockás berakással. Olasz, XVIII. sz. m. f. — Niedriger
musterintarsia. Italienisch, zw. H. XVIII. Jh.

os damaszt kárpitozással. Későbidermeier. — Kanapee,
rotem Damast. Spätbiedermeier.

val. Bidermeier. — Bücherschrank, mit zwei Glastüren.

seresznyefa, két fekete pillérrel, bronzveretekkel. Korai
holz, mit zwei schwarzen Säulen und Bronzebeschlägen.

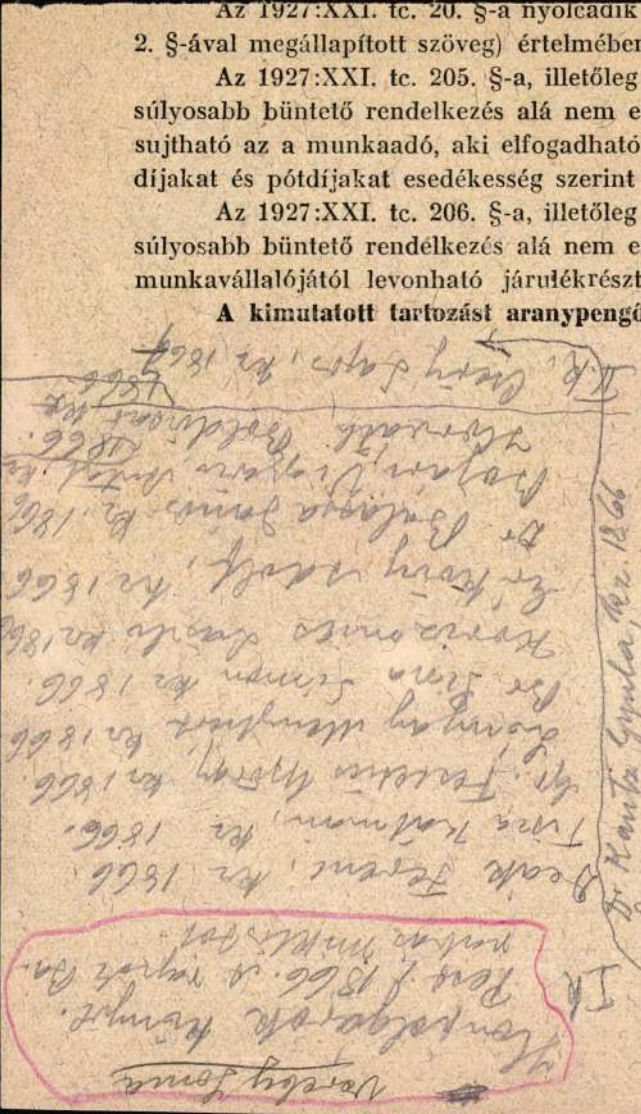
fa. Bidermeier. — Zwei schmale Schränke, Nussholz.

Az 1927:XXI. tc. 20. §-a nyolcadik bekezdé
2. §-ával megállapított szöveg) értelmében a késed

Az 1927:XXI. tc. 205. §-a, illetőleg az 1928
súlyosabb büntető rendelkezés alá nem esik, 1000
sujtható az a munkaadó, aki elfogadható mentő
díjakat és pótdíjakat esedékesség szerint be nem

Az 1927:XXI. tc. 206. §-a, illetőleg az 1928
súlyosabb büntető rendelkezés alá nem esik, kihá
munkavállalójától levonható járulékrészt a törvé

A kimutatott tartozást aranypengőben kell



48. sz

Pallas-nyo

Erre fizetett: -- -- -- -- P 09 fill.

-a értelmében felhívjuk t. Címet, kivetési időszakra már előzően i díjakat, összesen -- -- -- -- -- 9 59 P fill.

ért az alul jelzett törzsszámra

1927 : XXI. t.-c. 20. §. 8. bekezdése M. rend. 1. §-a értelmében fel- lók módjára hajtjuk be. , illetőleg az 1928:XL. szólamlás adható be.



aláírás.

ön figyelmeztetjük, hogy a **nyíllal t tartozáson kívül a korábbi idő-** ugyancsak fizetési meghagyással betegségi biztosítási járulék, bal- ztosítási díj, késedelmi pótlék stb. fennálló hátraléka -- -- -- -- -- P fill.

összes késedelmi pótlék köteles ék után ezúttal kirótt esedékes ké- ni pótlék -- -- -- -- -- -- -- -- 0P P fill.

zes tartozása a fizetési megha- kiállítása napjáig teljesített fizeté- etudása után -- -- -- -- -- -- -- 9 68 P fill.

Járulékkivetési időszak.

Barabás Miklós

91. HONPOLGÁROK KÖNYVE, szerkeszti Vereby Soma. „A rajzok Barabás Miklós által készitvék". I., II., 1866., 1867. Két folio alaku, eredeti vászonk. Együtt 1500 Rendkivül érdekes szép állapotu gyüjteménye a mester lithografiai oeuvrejének.

I–X.
1866–75

potuto venerare il Vic
e ammirare
ta.
na quattro
polazione
na l'estensio
basilica e
pena 425.
ndorra e
no non co
fare la Ro

Oláh Károly halála

Vereby Soma
Honpolgárok könyve
V. erf. Pest 1870
Ettől kezdve nincs
feltüntetve, hogy
B. művei és
arcum is arok
(tőle valók

A IV-ik kötetet
nem sikerült megtalálni

Valószínűleg a IV. kötet sajtai sem

ségének Szegeden tartott közgyű-
:n 185
úzeumok és Könyvtárak Orsz. Fő-
igyelősége hatáskörébe tartozó köz-
ijtemények fejlődése az 1909. év-
ben 118

mények.

orge Salting és L. Mond 46
lönös múzeumok 46
bécsi művészeti akadémia gipsz-
ijteménye 164
enzei múzeumok 166
Louvre 167
rl Woermann 168
kasseli és schwerini képtár 169
émet központi múzeum Drezdában 169
legnagyobb Manet-gyüjtemény ... 170
ganini hagyatéka 170
kord-árak 170
rvbe vett múzeumok 170
múzeumok 171
haarlemi városi múzeum 231

*

Vereby Soma
Honpolgárok könyve.
A rapok Barabástól
II. erf. Pest, 1867.

III. erf.
Vereby Soma: Honpolgárok könyve. III. erf.
Pest, 1868. A rapok Barabástól – 69.
– Kralovánszky György kz
Nádasdy Lipót gr. 1868
– kz 1868.
– Szilágyi Gáspár
– Raisz Szilárd
– Pázsitzki Ede dr
– Képessy József
– Bakodi Tivadar dr
– Pechy Manó gr.
– Szánuszló Ferenc nagyváradi püspök
– Sziklay Ede
– Karácsonyi Guidó gr

Barabás Ummer
Szigmálatlanok
kz. 1868.

M. Tud. Akad. Bizt.

55. 56. 58. 59. 60. 61. 68. 75

1836. Teleki Józef gr. o.
1836 Wesselényi Miklós báró o
1836 Vörösmarty Mihály o
1841 Dear Ferenc o
~~1839~~ Berzsenyi Dániel o (1859?)
~~1861?~~ Dessewffy Aurél gr. o 1856.
~~1866?~~ Czuczor Gergely 1837.
1866. Dessewffy Emil gróf, o.

1874. Gróf Miklós Imre o.
1878. Károlyi György gr. o
~~1878~~. Fáy András o. (1836?)
1883. Arany János

Barabás

Képei

a M. Tud. Akadémia

tulajdonában

Barabás Miklós

irod

K. Sebestyén József: Márkosfalvi Barabás Miklós. Emlékkönyv a Székely Nemzeti Múzeum 50 éves jubileumára. Sepsiszentgiörgy 1929 489–490. l.

11 db archeje van a múzeumban.

„Korának ideálizáló romantikus előadásától ő sem volt mentes."

*Három nővér 1836. ✓
*Önarckép 1837 ✓
*Székely Gizella archeje 1842
Felesége archeje ✓
Deák Ferenc archeje 1874.
Tisza Kálmán archeje 1879 o. tk
Dániel Gábor báró archeje o. 1886
gróf Mikó Imre o. 1881. nagy tk.
*Székely Dávid 1888
a jobbak a 11 közül.

fordít

A szabadsághare előtt melegebb
tonusok, gazdag szinpompa, éder-
kér, kedvekedő beállítás.
Szabadsághare után egyszerűbb,
természetesebb beállítás, hidegebb
szinek, anyagszerűség. E mű-
veiben monumentalitásra tö-
rekszik – írja Sebestyén.
Van benne igazság. De
a monumentalitás?! Oh!

Barabás Miklós

Gr. Teleki Domokos, az erdélyi vándorpatriota arcképe, 1846. (Szépm. Múzeum)

Nincs repr.

A Pesti Hirlap Vasárnapja

1934. márc. 11. (10. n)

Inkább Telekiről, mint Barabásról egy oldalas cikk a füzetben.

Budapest székesfőv

29.801 szám
1931-I.

Nagyméltóságú
Méltóságos
Nagyságos

Műemlékek

R Ajánlott | Budapest 4
Bp. 4 | 4661 /t

Hivatalból
Közszolgálati ügyben

DÍJ ÁTALÁNYOZVA

Központi borítékok

Barabás Miklós

lásd.

Szabad Művészet

1948. 3. sz. 66 –

(68. l.

Képekkel)

~~70. l.~~

Vayer Lajos: A magyar

művészet 1848/49-ben.

Szabad Művészet

1948. 66 – 68. l. Ké-

pekkel.

[illegible]

941 AUG
H 112 R

Barabás Miklós

l.

Genthon-Szentiványi

Abaúj-Torna vármegye és Kassa műemlékei Bp
é n. 3, l.

✓

Nyitrán, 1908 július hó 1.

Méltóságos Báró Forster Gyula

elnökének.

Barabás Miklós

vod

Művészeti Aukciók
és Kiállítások Grill-
féle könyvkereskedés
Gergely R. T. IV.
aukció. Bp. 1948.
ápr. 16. n.

Grill-Aukciók

3937. Bolognai festő XVII. s

Madonna a gyermek J

Középütt ül a egy kissé
kezét keresztelő szent János
térdén ülő gyermek Jézust t
lévő és ECCE...DEI feliratú
tet nyujt szent János felé,
ja és csókolgatja. Körülött
mek- és egy imádkozó, ~~egy~~ m
nőtt-angyal képez csoportot
ruhát és kék palástot visel
dő takarja; szent János ped
vetve.

Vászon, méretei 127.

Átvétetett az ős-csa
nuár 28-iki 145104 ex 909 s
alapján 1910. augusztus hó

két,

letétképen

julius hó 19-én, illetőleg 1910.

Let. 1910 Ősgarád

Barabás Miklós

Művészeti Aukciók és Kiállítások Grill-féle könyvkereskedés, Gergely R. T. III. aukció. Bp. 1947. ápr. 11-14.

Grill. aukció

3930. Német festő.
A XV. század végéről

Krisztus levétel

Középütt van a [illegible] torján álló szolga segitségével mathiai József Jézusnak fehér g veszi le. Jobbjában a fehér kend áll keresztbe tett kezekkel, a nos támogat. Oldalt a két megi a kiknek teste már teljesen mer Cleofás felesége siránkozik, mi a ki kezeit széttárta, Közelükb csontok hevernek. A háttér [illegible] azon kerttel, a hol sirbolt köti le figyelmünket. A

Fa, méretei 153.7:168 cm

Dr. Stern Ármin ajándéka
Leltároztatott 1910. máj

Gillhofer-aukció. Wien, 1921. II. (Csatkai Endre ár nivels közlése.) —

Grillhofer ?

Herstain Kristo

Barabás M.

Nagy Sándor József
jegyese
fenti vizf
repr.

Jó Br Rá

404. l.

Sárosy Gyula
arckepe repr.
u. a 422. l.

Barabás Miklós

József nádor arcképe
életnagyságban a
Nemzeti Muzeumban

Haeufler 1854
I. 151. l.
152. l.



P

Gillhofer – aukció. Wien, 1921. II. Csatkai Endre dr. szíves közlése. –

Barabás Miklós.

vőd
2

Katalog der
Ausstellung neu-
zeitlicher unga-
rischer Kunst.
Nürnberg, 1929.
8. l.

✓

Tárgy: Balatoni könyvek 1944 évi kötete.

V.sz.: 525/1943

nti számu jeleńtésében foglaltakat tu-

ottságot, hogy a "Balaton vidékének tervezetét is mielőbb terjessze fel.

november 26.

A miniszter rendeletéből :

Barabási Miklós

Kat. Nürnb. 1929

8. l.

J.



147. kép. *Német (németalfö*

NÉMET FESTŐ, XVIII. század e
Parókás férfi
Ovális, vászon, olaj, 47×50 cm.

NÉMET FESTŐ, XVIII. század
Férfiarckép
Karton, pasztell, 65×51 cm.

Barabás Miklós

Bajza József archéje
repr.

Kéky Lajos = A szárevés
Kisfaludy Társaság
(1836–1936). Bp. 1936. 29. l.

Vörösmarty Mihály arc-
képe az Akadémia tu-
lajdonában. Repr.

u. o. 31. l.



89. *Mainardi, Bastiano : M*

Barabás Miklós

Fay András archépe
az Akadémia tulajd-
Repr.

Kéky Lajos: A Naré-
ves Kisfaludy-Társaság
39. l.

Bárs Eötvös József,
fenti Kőrajza
repr.
u. o. III. l.

Jelezve jobbra középen: Marastoni 1049.

Gerevich PA, 251—252. l. — Gerevic
L'arte antica ungherese. Roma, 1929., ké
XXX. tábla. — Péter Kornélia: Marast
Jakab, Bp., 1936., 23. és 61. l. — Budin
Gli artisti italiani in Ungheria. Roma, 193
138. l. (Képe CLXXXI. tábla) — Lepold
Lippay, XV. tábla. — Corvina nuova ser
II., 1—., 1939., 424. l. után.

MATTEO DI GIOVANNI (sienai festő, 14
körül—1495.)

Madonna trónon

Fa, tempera, 64×51 cm.
Gerevich: Az Újság, 1916. júl. 20., 3. l.
Lepold—Homor 97. l. — Berti Toesca, 947
(Matteo da Giovanni). — Delogu 184.
(Matteo di Giovanni.) — Lepold—Lipp
55. l.

Madonna Jézussal és két angyallal (91. kép)

Fa, tempera, 78×67 cm.
Az Ipolyi-gyüjteményből
Lepold—Homor 97. l. — Gerevich P
225. l. (Képe 226. l.) (Matteo di Giovanni.)
Benesch Belved. 70. l. (Matteo di Giovann
— Őszi kiállítás, 1930., Ipolyi, 32. szá
(Képe hátul). — Gerevich IPGY, 95.
(Képe 96. l.) — Exhibition of italian art. Ro
Academy of Arts. London, 1930., 921. szá
— Berti Toesca: 947. l. (Képe 944. l.) (Matt
di Giovanni.) — Berenson, 351. l. (Mutt
di Giovanni, töredék.) — Delogu, 184.
(Képe 174. l.) (Matteo di Giovanni.)
Lepold—Lippay, 55. l.

Barabás Miklós

önarcképe és rövid életrajza

JóBr-Rá

427. l

Magyar Központi Híradó Rt.
BUDAPEST, VIII, BRÓDY SÁNDOR-UTCA 7.
Telefon: 136-968, 135-942

T.

Müemlékek Országos Bizottsága
B u d a p e s t .

Hőgyes Endre-utca 10.

Sopron. Lanfalva vk. tp.
Marcellatól 2 kép

Barabás Miklós

Arany János archeje, fenti festménye. Az Akadémia Anlajd. Repr.

Kéky Lajos. A szárevés Kisfaludy-Társaság.

117. l.

Kemény Zsigmond archéve. Olajf. A Kisfaludy Társ. Anlajdona. Repr. u. o. 139. l.



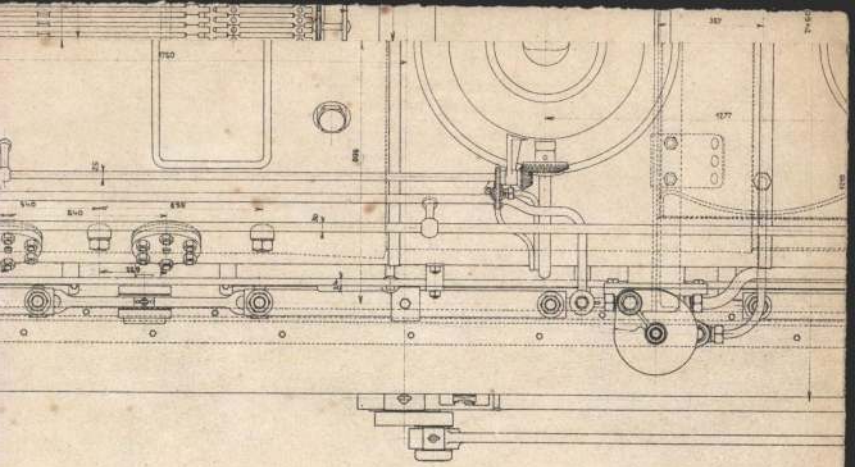
Barabás Miklós

A Lauchid épitése
c. vörf. repr.

Tonellipestbud

122. l. után

√



Lépték

kir. államvasútak gépgyárában készített öt tengelyű I. h. osztál

Barabás Miklós

Hoffmann Edit teljesen kész Barabás monografiát hagyott hátra, mely az Egyetemi Nyomdánál volt megjelenendő kb 100 reprodukcióval.

A kéziratot és a képanyagot Genthon István őrzi a család felkérésére.

Az Egyetemi Nyomda a mű kiadására nem vállalkozott.

Genthon István közlése
1946. febr 21.



Barabás Miklós

1841 és 1847-ben készitett /Kossuth-/ rajzai /vagy azok nak forgalomban lévő nyomatai/ valószinüleg mintául szolgáltak a Hollaender gyüjteményben lévő"Kossuth" Lajos fiatalkori mellszobrához,/ a talapzat alján gyári jelzés: "MUNKÁTS"/ mely vasöntvény formájában több száz vagy ezer példányban terjedhetett el.

Hójjné Bótári Angéla: Az öntöttvas gyüjtemény uj szerzeményeiről.
Ip.műv.Múz. Évk. III.-IV. 1960. 49-53-68.
53.1.
Repr: Kossuth Lajos mellszobra. 54.1. 6. kép.

Barabás Miklós

1) Verebi Végh Ignác archépe, Báró Lütgendorf Ferdinand 1827-ben megjelent kőrajza után hasonmány vernis festette fenti miniatur

1840

2) Verebi Végh Angéla Bezeredj László Gépmasa, Elefantwont-miniatur 1846-ból

Ez nem szerepel az én jegyzékomban

pótolni az irodalomban

Végh Gyula - Bozsoki leltár, Bozsok. 1921. 10 f.

Budapest, 1908. január 21.-én

Tekintetes
ttságának

Budapest.

ó 16.-án kelt b. kívánságá-
rencsénk a kért nyugtat-

Barabás Miklós

Verebi Soma: Honpolgárok könyvt. I–IV.
Pest 1866–1869.
Nagy 2-r. Lapnagyságu könyvmatu arcképekkel Barabás rajzai után.

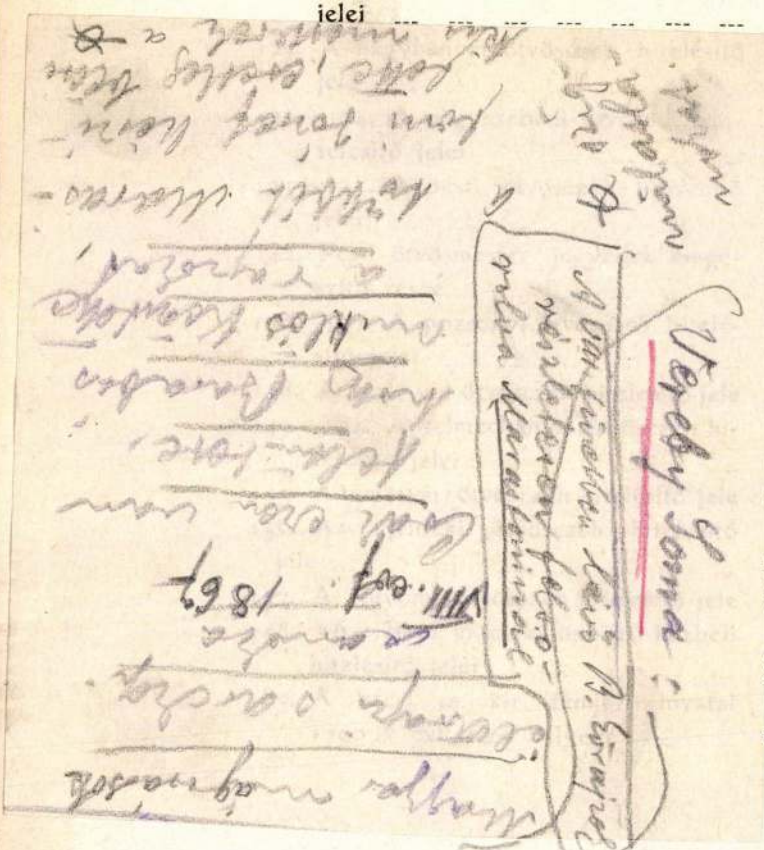
lásd okv

a Magyar Földmívelésügyi Miniszter Címnek
egyében .....
..... tulajdonát képező
Bizottsága nyilvántartásában mint fenntartandó
zerencsém felhívni Címet az alábbiakra :
1946. F. M. sz. rendelete (megjelent a Magyar
ak (2) bekezdése értelmében : „A juttatásban
gyéb vagyontárgyak műemlékszerű fenntartásáról
z 1929 : XI. törvénycikben foglalt rendelkezések

a műemlékvédelmi törvény, melynek utasítása

sítő jele --- --- --- --- --- --- 8

118—119. A lőcsei ötvösczéh hitelesítő jelei --- --- --- --- --- --- 8



övlemezek Szalacskáról ... ... 27—28
8. Római ezűstgyürü Szalacskáról ... 28
9—50. Ezüst római karpereczek Szalacskáról 29
1. Cserépbögre a szalacskai telepről 29
2—53. Római domborműves bronzlapok Szalacskáról... 29
4. Római bronzcsésze Szalacskáról... 30
5. Római bronz üsttartó-kapocs Szalacskáról 30
6. Ébresztő óra betét-lemeze (modern) 30
7. Ecce Homo. Olajfestmény a Felsőm. Rákóczi-múzeumban, Dürer Albert monogrammjával... 31
8. XVIII. századi himzett nyeregtakaró a Felsőm. Rákóczi-múzeumban ... 38
9. Vajk megkereszteltetése. Benczúr Gyula olajfestménye a Felsőm. Rákóczi-múzeumban 47
0—61. Gyularemetei zabla ... 48—49
2. Gyulavarsándi nyakperecz és urna... 50
3. Brassai ostyasütő vas 1529-ből ... 51
4. Ugyanaz 1535-ből 51
5—66. Hamisított bronzkori régiségek 62—63

MDK

Barabás Miklós, festő 1818-1898.
Eredeti kórajzai:

Brunck József, 1836,
Virozsil Antal, 1842.
Nagy Ignác, 1844.
Wachott Sándor, 1845.
Somogyi Károly, 1846.
Czakó Zsigmond, 1846.
Pauler Tivadar, 1852.
Markó Károly, 1853.
Liszmyay Kalmán, 1854.
Majthényi Flóra, 1855

Szent György Céh XXIX mind. graf. aukciója. - 1919.
szept. 29, - okt. 2. - A Gyűjtő. Tévf. 5 sz. - Kül. sz. - 64. l.

Barabás Miklós festő, 1818–1898 MDK

Eredeti kőrajzai:

Bulyovszky Lilla, 1855

Kempelen Riza, 1855.

Ferenczy Teréz, 1855.

Tóth Kálmán, 1855.

Szelestey László, 1855.

Pap-Szatmáry Károly, 1855.

Száz Károly, 1855.

Kayser-Ernst Josefa, 1857.

Tomory Anantár, 1857.

Baranyai Zsiga, 1857.

Szent György Céh XXIX. ~~mű~~. graf. aukc. – 1919.
IX. 29 – X. 2. – A gyűjtő. V. évf. 5. m. – Kat. sz. – 65. l.

./.

MDK

Barabás után Mahlknecht
acélmetszete:
Báró Eötvös József.

Szent György Céh XXIX. műv. graf. aukc. - 1919.
IX. 29 - X. 2. - A Gyűjtő. V. évf. 5 m. - Kul. n. - 65. l.

Barabás Miklós, festő, 1818-1898. MDK

Ő rajzolta, Tyroler metszette:

Petőfi Sándor

Luka Sándor. l. 63. l.

Szent György Céh XXIX. műv. graf. aukc. - 1919

IX. 29 - X. 2. - A gyűjtő. V. évf. 5 sz. - Kül. sz. - 65. l.

MDK

Barabás Miklós, festő, 1818-1898.

Barabás után Axmann 1793-1873
Tompa Mihály, 1848. - Acélmetszet
Berzsenyi Daniel. 1859. - " "

Szent György Cék, XXIX. műv. graf. aukciója. 1919.
IX. 29 - X. 2. - A Gyűjtő. V. évf. 5 sz. - Kül. sz. - 65. l.

/.

MDK

Barabás Miklós, 1810-1898.

Női képmás, of.

Női képmás, sz.kőrajz

Gellérthegyi mulatság husvét hétfőn, kőrajz

Árv. Közl. 1937. 7.rk.sz. 84.sz. 15 l.

Barabás Miklós festő M.D.K.

1835 ben tért hasa Itáliából Bécs érintésével. 1830-40 között kevés litográfiát kérnitete

gr Károlyi Lajos
Brünek József
gr. Teleki József arcképe (19. kép)

Gerszi, A magy. Mörajz. 1960 46, 47, 48

Barabás Miklós festő M.D.K.

Az Élethépek Döbrentei portréját
B.nál rendelte meg.
Lipthay Sándor portréja (31. kép)
Kazinczy gálos arcképe (30. kép).

Gerszi, A magy. hőrajz. 1960 49, 50
57, 52

Barabás Miklós festő, litogr. M.D.K.

Egressy mint Gritti – litogr.
Füredy mint Figaro
Bartha mint Zrinyi Miklós
Fáncsy Don José nevezében (27 rég)

Gerni, A magy. hőrajz. 1960 52

Barabás Miklós festő M.D.K

A 40 és években végén készült litográfiák.
(43 kép)
Petőfi, Kossuth, Batthányi, Lendvay,
Laborfalvi Róza archége, a két Clark
kép.

Gerszi, A magy. körajz. 1960 52-53.

Barabás Miklós festő M. D. K.

1848 Petőfiről készült litográfia (44. kép).

Batthányi portréja (49. kép).

A 48 as miniszterek csoportarchépe (47. kép)

Gerri, A magy. körap. 1960 54

Barabás Miklós festő M.D.K.

Archéjsorozat a mabadsághoz hőseiről – klapka, Guyon, Nagy Sandor ról rajzok

Görgey – a két Földváry – litogr.

Drignet, Bem – litográfia.

Gerni, A magy. körajz. 1960 54-55

Barabás Miklós festő M.D.K.

Damjanich, háriássy, Leiningen-
tussal lavirozott ceruzarajzok

Lendvay kárton 53. kép
Laborfalvi Róza 54. "

Gerni, A magy. Szövajz. 1960 55

Barabás Miklós festő M.D.K.

Clark Ádám és Vilmos portréi
55 – 56. lép

1842 ben C. Ádámról három vízfestményt
készitett.

Gerosi, A magy. Zörajz. 1960 55

Barabás Miklós festő M. D. K.

Pesti vacs
utcaseprő fiú
Virágárus leány,

A 40 es években az Életképekben zsáner litográfiái jelennek meg: átszállítási jelenet a Dunán (29. kép), Gellérthegyi mulatság (28. kép), Sohse láttam ennyi cserepet.

Gerri, A magy. körajz 1960 55

Barabás Miklós festő M.D.K.

körajzait többnyire a Légrády testvé
reknél sokszorosítják.

Gerri, H magy. körajz. 1960 F3

Barabás Miklós festő M.D.K.

A Hölgyfutár divatképeit és portréit eleinte B. rajzolta köre
A Divatcsarnok főként B. köre rajzolt arcképeivel jelent meg.
Jró és minészképei a Budapesti Visszhang-ban is a Délibáb-ban is megjelentek.

Gerszi, A magy. körajz. 1960 76, 77

Barabás Miklós festő M.D.K.

A Naphelet portréit rajzolta

Gerszi, A magy. körajz. 1960 77

Barabás Miklós festő M.D.K.

litográfiai munkássága az 50 s évek ben érte el csúcspontját.
Liszmgai Kálmán (62. kép), Lanka Gusztáv, Degré Alajos, Tóth Kálmán, Dobsa Lajos, Vas Gereben, Szigeti József, Nadarassy Klotild, Fáncsy Ilka, Hollósy Kornélia portréja.

Gerszi, A magy. körajz. 1960 79, 80

Barabás Miklós Jestő M. D. U.

Lendvay és fia (58 kép), Kaiser Josefa, Jókai Mór (59. kép), Vahot Imre (50. kép) Kempelen Riza, Füredi Mihály, Prielle Kornélia arcképe.

A Hölgyfutár és Divatcsarnok mellékletekként kosztümös tinészképek. Egy ideig fényképészettel foglalkozott.

Gerszi, A magy. körajz. 1960 80, 81, 84

Barabás Miklós festő M.B.K.

40es években professorokat ábrázoló litográfiái.

1847 Nyéki Mihály portréja

Fáy András arcképe

1848 Vasvári Pál arcképe.

arcképlitográfiáit jóvészt litográfiák Wagner adta ki

Gerszi, A mag. Rörajz. 1960 43, 44, 45

Barabás Miklós
1810-98

M.D.K.

litográfiái:

341./ Szőnyi Pál - 866
342./ Tallián János - 866
343./ Táncsics Mihály - 848
344./ gr. Teleki Domokos -
345./ Gr. Teleki József - 1837

Gerszi:A magy. kőrajz 1960 127

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

361./ Tisza Domokos- 857

352./ Tisza Kálmán - 860

353./ Tisza Kálmán- 1867

354./ gr. Tisza Lajos - 857

355./ Tomcsányi József 1866

Gerszi:A magy.kőrajz.1960 127

Barabás Miklós M.D.K.

1810-98

litográfiái:

346./ Teleki Sámuel - 857

347./ Teleki Sámuelné -1872

348./Téry Pál - 1866

349./ Thill Ferdinánd- 856

350./ Thun - 850

Gerszi:A magy.kőrajz 1960 127

Barabás Miklós, festő

Dr Dk

Remekműve: a Bittóné, mupa repedés volt és belefestések éktelenítették el. A színek eredeti finomságai csak a helyreállítás után jelentkeztek.

Gyöngyösi Nándor: Felszabadulásunk 15. évfordulójára kiállítás nyílik múzeumaink restaurált remekműveiből

Népszabadság Bp. 1960. febr. 10. 9. l

Barabás Miklós, festő MDk.

150 éve, febr. 22-én született (1810-1898)
Nagyszerű portré- s' életképfestő.

Vására utazó román család c. képével Repr!
1844-ben nagy elismerést aratott
bécsi kiállításán is.

—: Kép.

Népszabadság Bp. 1960. febr. 21. 7.1

M. P. K.

BARABÁS Miklós festő

Arany János arcképe
Eötvös József "

Magyar Nemzet 1960. (XVI.) 100. 12. 4. l.
Ungvári Tamás: Festők irodalomtörténete
A Petőfi Irodalmi Múzeum tárlatáról

M.D.K.

Barabás Miklós
festő

id. Marló Károly portréja
(repro)

Gyika Károly: id. Marló Károly
Élet és Tudomány, 1960. jan. 17. 3 oldal

MDK

Barabás Miklós

Fehér prémkabátos nő, festm.

Női arckép, "

Galambposta, "

M. Biedermeier Kiáll. Műcs. 1937. nov.

12 l.

MDK

Barabás Miklós

Lónyay Florentin, festm.

A Bencsik-család, "

Lónyay Albert, "

M. Biedermeier Kiáll. Műcs. 1937. nov.

12 l.

Barabás Miklós.

vrd
2

Ernst Lajos:
Petőfi arcképei.
Ernst-Museum
III. Bp. 1922.

~~képekkel~~
4–7. l. 14. l. képpel
19. l. képpel
20. l. képpel
21. l. képpel.

Barabás Miklós

Báró Jósika Miklós
(az író) arcképe
festette
Repr.

Dezsi Lajos dr.

Báró Jósika Miklós
1794–1865.
Magy. Tört. Életrajzok
Bp. 1916, 160 l

utan

A magyar vallás- és közoktatásügyi minisztertől
Budapest 5. Póstafiók 118

129521 szám.

BUDAPEST 46 XI 16 14 5



Műemlékek Orsz. Bizottsága Vezetőjének

Bp.

XIV. [illegible] 10.

Hivatalból.
Közszolgálati ügyben.
Díj átalányozva.

Barabás Miklós

mücs
cett

Báró Kemény Dénes
arcképe, fenti körajza
1837

repr.

Dezsi Lajos dr

Báró Jósika Miklós.
1794 – 1865. Magy Tört-
Élet. Bp. 1916. 161. l.

Báró Jósika Miklós
arcképe. Barabás rajza
utan metszette Mayer Ká-
roly. Megjelent: Emlény. 1838.
repr. u.o 177. l. 429. l.

Bambás Miklós

Horváth, Dr Heinrich:
Zur Aesthetik der altposter Firmentafeln.
A Műgyűjtő 1931. 8-10 sz.
210 - 213. l.

ÉSZ

Barabás M.

Petőfi Album
Bp. 1898. Képekkel

Jókai Mór, Bródy Sándor és Rákosi Viktor
Ezernyolcszáznegyvennyolc. Bp. 1898: Képekkel

Hazánk 1899. 180
sz. Petőfi Kejek

Beöthy Zsolt
Képes Magyar Irodalomtörtenet. II-k.
Képekkel.

fordult
balra ~~nézve~~, Tojásdad medaillonban, mely~~re~~ et fölül
átra fésüli, bajuszát hegyesre pödrött, szakálla leberet
ti fejek láthatók s palástja jobb vállához van
sarkán, egy párnán, nyilt korona ~~xxx~~ nyug-
att pálmáktól átkárolt czimertől megszakott

r Dritte von
"nig in Pohlen
. Lithauen et. et."

a vonalkeretnek 17. q : 14. c/m.

9
leuchtender Kriegs Helm. Nürnberg b. Chr. Lochner
. 156.

140/95 № 112

Barabás Miklós

5603

irod

Dömötör István:

Nyolc évtized magyar
művészete. Magyar
Művészet 1932, ~~[illegible]~~. 71. l.
72, 73, 79,

ıitte des XIII. Jh. Aus der Krönungs-
rche 94
ment eines romanischen Gesimses. An-
ıg des XIII. Jh. 97
romanisches Bündelpfeilerkapitell.
III. Jh. 97
enkapitell aus der zweiten Hälfte des
III. Jh. Aus d. Krönungskirche..... 97
stein des Humanisten und Doktor des
vilrechts, Heinrich von Florenz. Roter
ırmor. 1373 98
platte des Thomas, Sohn des Nicolaus.
ter Marmor. 1375 99
stein des Malers Abel. Mitte des
IV. Jh. 99
rieuraufnahme aus dem Lapidarium.. 100
o einer Statue Johannes des Täufers
s Sandstein. Aus d. Krönungskirche.
veite Hälfte des XIV. Jh. 101
ment eines Säulenkapitells aus Kalk-
ein vom Ende des XIV. Jh. Aus der
rönungskirche 102
mente eines Säulenkapitells vom Ende
s XIV. Jh. Kalkstein. Aus d. Krönungs-
rche 102
o einer Madonnenstatue aus Sandstein.
d. Krönungskirche. Zweite Hälfte
s XIV. Jh. 103
scher Friesschmuck mit Halbfiguren.
ıs d. Krönungskirche. Ende des XIV.
hrhunderts 104
renfries von der Krönungskirche. Ende
s XIV. Jh. 104
gotischer Türrahmen von der Königs-
rg. XV. Jh. 104
ıssteinkonsole mit Medusenkopf. Aus
Krönungskirche. Ende des XIII. Jh. 107
ıssstein mit Resten ehemaliger Be-
alung. Aus d. Krönungskirche. XIV. Jh. 107
ıssteinkonsole mit Medusenhaupt. Aus
Krönungskirche. Ende des XIII. Jh. 107

Barabás Miklós

ivód

Dömötör István:

A táblabirókorszak festői.

Napkelet

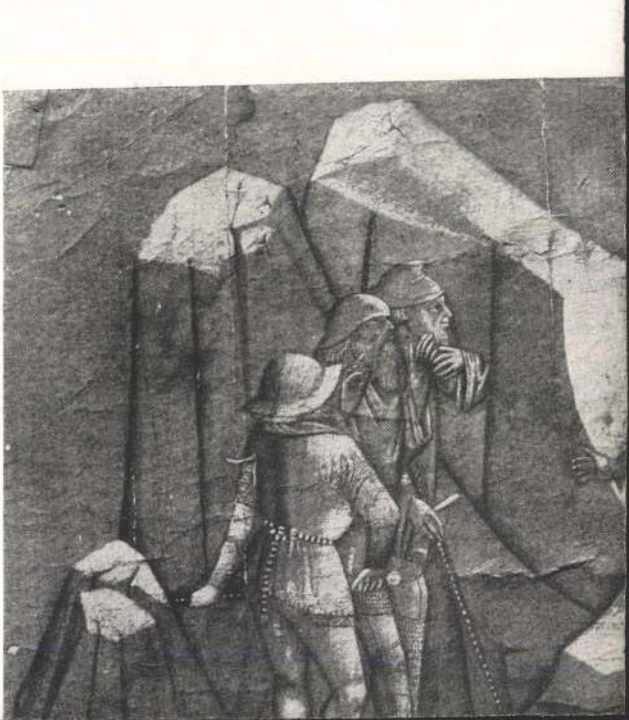
1938. 139 l.

Barabás Miklós

Éber László

Lód

E. L. Hoffmann Edith:
Barabás Miklós. Pest, 1923.
Ars Una) I. 165. l.
1924.



MDK

Barabás Miklós fertő

Szépművészeti albiszottság Sagja 1868.

MDK-A-I-1/448.

MDK

Barabás Miklós, 1810-1898.

Visegrádi részlet, cer.

Árverési Közl. 1938. 4.rk.sz. 85.sz. 13 l.

Barabás Miklós

cívd

Élet 1941. febr. 9.
(Keppel.)

ORSZÁGOS EGYHÁZMŰVÉSZETI TANÁCS



Nagyságos

Szentiványi Gyula urnak

Mob. főtitkár.

3

Bpest

IX k. Higgyes Endre u. 10

Mob.

Barabás Miklós

Hor

Horváth Árvíz

359. l.

360. l.

361. l.

371. l.

383. l.

A KIÁLLITOTT MŰTÁRGYAK

Barzó Endre

1	Késő délután, olajf.	Miskolcz város tulajd.	
2	Tájkép, olajf.	Miskolczi Ker. és Gazd. kör tulajd.	
3	Munkás asszony, olajf.		4500
4	Korsós leány, olajf.		3500
5	Este, olajf.		1800

Benkhard Ágost

6	Hazatérő rókavadászok		15000
7	Nyári délután		35000
8	Őszi köd	Vértes Vilmos ur tulajd.	
9	Szinesedő füzes		16000
10	Csöndes este		15000

Barabás Miklós

A Derra-féle ház,
vizf. fenntisöt - nincsen repr.
A Székesfőv. Tört. Mú-
zeum tulajdona -

irod

Horváth Arvíz

Dercsényi: Ókor a középkor művészetében

1-54

F. 30

I. AZ ANTIK MŰVÉSZET TOVÁBBÉLÉSE ÉS FELÚJULÁSAI.

Az olasz reneszánsz kortárs történetírói, első sorban Ghiberti, majd Vasari, saját korukat az ókori világ, az antik művészet új életrehívójának ünnepelték. Úgy képzelték, hogy a klasszikus ókor művészete hanyatlásnak indult Nagy Konstantin idejében. A gótok és a longobardok csak siettették elhalását. Helyébe a bizánci művészet otromba stílusa lépett, «*la goffa, vecchia maniera greca*», ahogy Vasari nevezi. A «barbár» középkor azonban nem tudta teljesen megsemmisíteni az antik művészetet (*la buona maniera antica*-t), mert újjászületik Firenzében a XIV. század végén, továbbfejlődik és Ráfael, Michelangelo művészetében éri el a tökéletesség legmagasabb fokát. Nagyjában ez Vasari történeti konstrukciója, mely magában hordja a «*media aetas*», a «középkor» súlyos ítéletét is. Szemléletének lényege saját korának, elsősorban a humanistáknak véleményét tükrözi, de alapja

Barabás Miklós

1843-ból

Budai Dunapart,
Pesti rakodópart
Pesti Dunapart c.
vízf. - Repr.
Clark Vilmos archepe. Repr.
Farkas Mihály pesti asztalos
főcéhmester archépe

Horváth Henrik: A régi Buda és Pest a művészet tükrében.
(A Székesfővárosi Történeti Múzeum újabb szerzeményeihez.) Magyar Művészet
1937. 4, 5, 6, 7. 9. 10. l

fenti képek e múzeum
újabb szerzeményei

Barabás Miklós

1. Önarckép, 1841.
2. Bittó Istvánné arcképe
3. Buda és Pest látképe

1932 főv új szerzem.kiáll Műcsarnok

Barabás Miklós

Művészeink
1927. magyar táj.
36, 42, 174, 177, 575

Kanál, római VIII. 188.

Barabás Miklós

Irod

Tárgymutatója, Az O.M. Képzőművészeti Társulat Műcsarnokában Barabás Miklós síremléke javára 1899 okt. hó 15-én rendezett kiállítás —. Budapest, 1899. 8-r. 30 l.

Kóris Kálmán VI. 166, 167

III. TEREM

BARABÁS MIKLÓS:

33/d. Női arckép.
34. Galambposta.
35. Női arckép.
36. Gróf Keglevich Gáborné.
37. A három Barabás-leány.
38. Lónyay János.
39. Idős hölgy.
40. Férfiarckép.
41. Leányka babával.
42. Női arckép.
43. Báró Eötvös József.
44. Nemes Román Julia.
45. Galambposta.
46. Fiatal nő.
47. Férfiarckép.
48. Női arckép.
49. Parasztleány virágkosárral.
50. Női arckép.
51. Férfiarckép.
52. Női arckép.
53. Lónyay Florentin.
54. A Bencsik-család.
55. Lónyay Albert.
56. Fehér prémkabátos nő.
57. Női arckép.
58. Galambposta.
58/a. Férfiarckép.

Barabás. Biedermeier
Kiáll. 1937-38.

II. TEREM

(FOLYOSÓ)

30. BORSOS JÓZSEF: Alkony.
31. BORSOS JÓZSEF: Női arckép.
32. BORSOS JÓZSEF: Ablakban könyöklő nő.
33. BORSOS JÓZSEF: Női arckép.
33/a. BARABÁS MIKLÓS: A művész édesanyja.
33/b. BARABÁS MIKLÓS: Barabás Lajos.
33/c. BARABÁS MIKLÓS: Barabás Alice.

Barabás Miklós 6

Biedern. kiáll. 1937

X. terem.

A „Zöld fa" füszerüzlet
cégére, olajf. 1838.

4 drb Barabás-kép
repr. a katalogusban.

*Budapest, 193*6. julius 18.....

g t a
---

uszpengőről

mlékek Országos Bizottságától

kiegynlitéseként a mai napon

ük.

Barabás Miklós 3)

Biedermi kiáll. 1937.

V. terem. (Folyosó)

38. Bethlen Ferenc. Kréta.
39 Laborfalvy Róza
40 Fejfi archép
41 Tivoli
42 Teleky Róza grófnő munka közben
43 Hegyvidék
44 Gyermek archép
45 Präger Antonia
46 Naplemente
47 Greffenbergi szoba
48 Virág tanulmány
49 Zugligeti szikla
50 Tájkép
51 Görgey
52. Tajkép
53. Pankert Viktória
54. Szamarón ülő nő
55. Greffenbergi táj
56. William Leitsch
57. Tiberis a csonka hiddal
58. Felesegem munka közben
59. Női archép
60. Fronius archépe, rajz

Valamely virf. vagy egyéb grafika és Képmüv. Museum tulajd.

Barabás Miklós

Liszt Ferenc arcképe

Repr.

K. M. Társ. Arcképi állítás

1941. nov.

Nyon

Nagyságos

dr. Szentiváne

a Mitemlékek Orsz. S

MDK

Barabás Miklós, 1810-1898

Női képmás
A Városmajor, vizf.

Ernst Muz. 19. auk. 1922. máj.
11 1.

MDK

Barabás Miklós, 1810-1898

Gyermekarckép, vizf.
Férfi arckép, vizf.
Bourbon Károly Lajos luccai uralkodó hg. arcképe, sz.kőnyomat
Férfi arckép, elefántcsont

Ernst Muz. 18. auk. 1921. dec.
49-50 1.

Barabás Miklós festő, Pest

A meny megérkezése, 1856
Kaláka a székelyeknél, 1858

Szatmári Gy: Adatok 61 művész 280 művéről. Pesti Műegylet vásárlásai. 1857-63. Kézirat

Barabás Miklós
festő

M.D.K.

Schodelné mint Norina Don Pasquale c. vig
daljátékban. Könyomat.

Budapest végen és most. Bp. 1923.

Bl.

M.D.K.

Barabás Miklós

festő

34.) B. Wesselényi Miklós arcképe. 1838. kőnyomat

39.) Fekete Munkácsy Flóra. Virfestmény.

Budapest régen és most. Bp. 1923.

hl

Barabás Miklós
festő

M.D.K

47) Jávorszky Ilka mint Julia 1857. Kőnyomat.
49) Szigeti József mint Ottó. 1857. "

Budapest régen és most. Bp. 1923.

5 l.

Barabás Miklós
festő

M.D.K.

Ingligeti facsoport.

Budapest régen és most, Bp. 1923.

10.l

Barabás Miklós

MDK.

112) Zugligeti szikla. Vízfestmény.

111) Az épülő Vérgyógyintézet. Vízfestmény

Budapest régen és most. Bp. 1973.

91

Barabás Miklós
festő

M.D.K.

92.) Kút a Városmajorban. 1857. Illuminált ceruzarajz
94.) Fatörzs a Városmajorban. 1856. Diófestmény

Budapest regéje és most. Bp. 1923. 8 l.

Barabás Miklós

festő

M.D.K.

76) Clark Ádám arcképe. 1819. Kőnyomat

Budapest régen és most. Bp. 1923.

7. l.

Barabás Miklós festő M.D.K.

1810–1898. Szül. hárkusfalván, Bécsben tanult majd Itáliában járt. Tagja volt a M. Tud. Akadémiának, megalapítója a Képzőművészeti Társulatnak.

„Lánchid alapköletétele."

„Női arckép" olaj, vászon, 59 × 71 cm.

Csánky Dénes: Lár év magyar festészete. Győr 1943 7, 14-15,

M.O.K.

Barabás Miklós festő

1810 - 1898

A reformkornak legjelentősebb portré festője.

K. Divald. Old Hungarian Art. London 1931

226

MDK

Barabás Miklós

Fiatal férfi és fiatal nő arcképe , repr.

A Gyüjtő, 5.sz. 1913. 181 1.

Barabás Miklós

MDK

festő

A Lánchid alapkőletételének ábrázolás.

6.o.

Aradi Nóra: Száz kép a magyar történelemből.
Bp. 1955.

MDK.

Barabás Miklós

Győrött 1943-ban Szépműv. Múzeum
kiállításán bemutatott kép:
Női arcképi. Olajfestmény vászonra.
59×71 cm. Ajándéka 1942. ltsz. 8228.

Csánky Dénes: Száz év magyar festészete.
(Kiáll. Katal.) Győr 1943. 15. l.

Barabás, Michael

MRK

festő

magar biedermeier festő

(ik: Bittóné Répmása)

Gachot, Francois: Modern Hungarian Painting

Hungarian Quarterly, 1936 I

87.0

MDK

Barabás Miklós, 1810-1898.

A Vezuv látképe, festm.

Fiatal lány arcképe, miniatür

Lászlóné De Caux Mina, festm.

Ernst Muz. aukc. 53.sz. 1936. máj. 4 1.

MDK

Barabás Miklós, 1810-1898.

Gleichenbergi részlet, tollr.

Női és férfi képmás, 2 of.

Árv. Közl. 4.rk.sz. szept. 91.sz. 1939

15 l.

Barabás Miklós (1810–1898) MDK

nevének említése.
Miskolcon 1943-ban Képművt. Múzeum
kiállításán szereplő képei:

1). Női arckép. Olaj vászonra. 110.7 x
84.5 cm. Ajándék 1917. Ltsz 5117.

2). Női arckép. Olaj vászonra.
31.7 x 25.5 cm. Ajándék 1941.
Ltsz. 8042.

Csánky Dénes: A magyar festészet mesterei.
(Kiáll. kat.) Miskolc 1943.

6. l. 13. l.

Barabás Miklós festö.

Szab.Nép.1951.94.sz.ápr.22. 7.l.

Barabás Miklós festő

Magyar Müvészet.1948.XV.évf.47.lap
Lyka Károly: 1848 müvészete.

MÜVTÖRT DOK.

BARABÁS MIKLÓS
festő

" Galambposta "c.képe

Népakarat 1957.233.
X.5.1.lap.
/képes repr./

MÜVTÖRT DOK.

BARABÁS MIKLÓS
festő

Népakarat 1957.
238.X.11.6.lap.

Barabás Miklós

M.D.K.

Egy Barabás-féle régi Sandmann litográfia a egy egyiptomi stílusu kaputervet örökit meg, melynek szerzője Clare Adam.

Dr. Lechner Jenő: Budapest Műemlékei

Dr. Lechner Jenő: Budapest műemlékei József nádor korától a Főváros egyesítéséig. 1914.

Bp. 1924.

Barabás Miklós festő M.D.K.

A 1840-es évek közepén Than Mór tanítja rajzolni.

C. Wilhelmb Gizella: Than Mór - Emlékkiállítás. Bp. 1953 1,5,61

Barabás Miklós

Lrod.:

Katalog der Sammlung Nicolas de Szémere. Dorotheum. CCV. Kunstauktion, Wien 1910. Dezember 322. sz., 365, 366. sz. 535, * 536. sz.

* Képpel

MDK

Barabás Miklós

Préger Antónia, vf.

Magy. rajz 500 éve, Szépm.Muz. kiáll. 1940. jan.
10 l.

MDK

Barabás Miklós

A Sebes-Kőrös völgye, vf.

Magy. rajz 5oo éve. Szépm. Muz. kiáll. 194o. jan.

9 l.

MDK

Barabás Miklós, festő

Férfi arckép, 1839 v. f.

Magyar mágnás arcképe, 1844 "

Női arckép, 1844 "

Női arckép. "

OMSZM. - 27. kiáll. - 1918 márc. - 19. - 20. - Sz. rajz. - II. Sorsz.

Jegyz.

Barabás Miklós festő. MDk.

„Az ifjú Petőfi" repr.

Dunántúli Napló 1949. VI. évf. júl. 31. 6. l.

Barabás Miklós festő

MDk.

Repr. Petőfi szülőinek képéről. 1845-ben festette.

„A nagy Költő szülei."

Dunántúli Napló 1949 július 30. 5. l. VI. évf.

Barabás Miklós, festő. 1810-1898. MDK

Margaret Atkinson arcképe.
Jelezve: N. v. Barabás. 1842. Viz festm.
Illusz. XXI. táblán.

Női arckép. Vánon.
Jel.: Barabás M. 1852.

Ernst Mur. anz. 54. m. - 1936. Kiáll. nov. 22-29. ig.
Jegyz. 4. l. ./.

MDK

Barabás Miklós festő

1878 „Galambpóstá" c képét tulajdonosa, Sajosy Alajos (Eger) a B-kiállitásra beküldte.

MDK-A-I-1/832.

MDK

Barabás Miklós, festő, 1818-1898.

Pesti divatkép, 1856-57 ből. Ered. körajz.
Illusztr. 65. l.

62. k. Fiatal magyar főur arcképe. Aquar.
Sign.: Barabás. Illusztr. 59. l.

62/a. Tanulmányfej. Of. 64. l.
(62/b. Berény Róbert rézk.)

Szent György Cét XXIX. műv. graf. ankiója. – 1919 IX. 29 –
okt. 2. – A Gyujtő V. évf. 5 sz. – Itálon. sz.

l. 64, 65. l.

MDK

Barabás Miklós festő. (1810-1898)

Egy magyar házaspár arcképei.

A nő arcképe jelerve: Barabás 1841.

A férfi arckép " : Barabás. 1836.

2 db. vízfestm.

Kislány babával.

Jelerve: N. v. Barabás 1844.

Vízfestm.

Ernst Muz. - 54 sz. 1936. Kiáll. nov. 22-29.

aukc. Jegyz. 4. l.

Barabás Miklós, festő. 1810-1898. MDK

Egy magyar úr arcképe. Vízfestm.
Jel.: Barabás Miklós 1847

Parasztgyerekek téli kompjokban. Vízfestm.
Jel.: Barabás.
Illusztr. XXI tábl.

Oláh menyecske. Vízfestm.
Jel.: Illusztr. XXI. táblán.

Trust Aut.-aukc. 5tk. sz. - Kiáll. 1936 nov. 22.-29.
Jegyz. H. l.

MDK

Barabas Miklós, [festő]

Erkel-portréját az Operaház Muzeuma őrzi.

Dersi Tamás: Megvan és mégsem nyilik meg az Operaház muzeuma.

Esti Hirlap, II.évf.132.sz. 1957.jun.8.szo. 2.oldal

MDK

Barabás [Miklós]

Bauffy Miklós gr. és felesége Bethlen Kata grofnő portréi a bonczhidai Bauffy kastély reptárában

Bíró József: A bonczhidai Bauffy-kastély
Cluj ~~[illegible]~~ 1935 350.

MDK

Barabás Miklós, 1810-1898.
Incze professzor, festm.

Mesterek a Főiskolán. Főv. Képt. XLVII. kiáll.
1950, ápr.

MDK.

Barabás Miklós festő

KT 1887. évi rovrolásán nyeri

Telegdy László: „Pikenő" c képét

MDK ~~A 1~~ - 1/2 A 21.

Barabás Miklós

1.

Almásy Teleki XIII. 1944

10 – 13. szám



MDK.

Barabás Miklós festő

„Önarchép"
„Az utolsó vacsány"
„Az árva imája"
és unokája arcképe KT-tárlaton 1886.

MDK-A-I-1/1799

Barabás Miklós

Körszakállas előkelő
férfi képmása 1845.
vszf. 30 x 24 cm.
Repr. a katalogusban

Almásy-Teleki XII. 1943.

✓

Magyar Akvarell- és
Pasztellfestők Egyesülete

XXIII. kiáll.
Nemzeti halon
1938. nov.-dec.
megvan
könyvtáramban

Barabás Miklós

25. Fiatal nő arcképe,
Barabás 1840

Fa 24×19 cm.

Repr.
Almásy-Teleki IX. 1942

Barabás Miklós

24. ~~Gróf~~ Üzmennyi arc-
képe, olaff.
66 x 52 cm
Repr.

Almásy-Teleki: IX. 1942

2410. ASZTAL, diófa. Biedermejer stílus. 230.—

2411. KIS ASZTAL, diófa. Biedermejer stílus. 60.—

2412. KIS ASZTAL, lírás lábbal. 70.—

2413. ALACSONY KÉTAJTÓS SZEKRÉNY, tölgyfa. XVIII. sz. 350.—

2414. KIS FIÓKOS SZEKRÉNY, diófa. 150.—

2415. ÜVEGSZEKRÉNY, fehér-arany. Louis XVI. stílus. 280.—

2416. KIS HATSZÖGŰ ASZTAL, diófa. Olasz. 60.—



ellkép. XIX. sz. k. —
Email-Damenbrustbild in

l Szt. Ágoston látomása,
AILDOSE in vergoldeter
ıstin, im Innern der heil.

ántcsontra festett minia-
UNDE DOSE, Horn, an
fenbein : Brustbild eines

. sz. k. — DOSE, Silber,
ekor. Wien, Mitte XIX.

KELDOSE, Silber, von

SE, Silber, mit gravier-

tem Dekor und Wappen. Zw. H. XIX. Jahrh.

680. **Kettős szelence**

661. **Nyakkendőtű,**

arany, gemma szerecsenfejjel. — KRAWATTENNADEL, Gold mit geschnittene, Gemme: Mohrenkopf.

662. **Csüngő,**

vésett karneol, ezüst foglalatban, rajta Bl. monogramm. — ANHÄNGER, Carneol, mit eingeschnittenem Monogramm Bl. in Silberfassung.

663. **Csüngő,**

arany, saskarom. — ANHÄNGER, Gold. Adlerkralle.

664. **Zsebóra,**

ezüst, szines zománcos számlappal. XVIII. sz. v. — TASCHENUHR, Silber, mit bunt emailliertem Zifferblatt. Ende XVIII. Jahrh.

665. **Chatelaine,**

többszinű arany (à quatre couleurs) egy nagyobb, három kisebb medaillonos áttört kartusból összeállitott lánc, karneol függővel. Német, XVIII. sz. m. f. — CHATELAINE, Gold à quatre couleurs, aus einem grösseren und drei kleineren Medaillons zusammengestellt, als Anhängel gefasster Carneol. Deutsch, zw. H. XVIII. Jahrh.

666. **Mellboglár,**

aranyozott ezüst, felrakott csigás lombok közt kisebb nagyobb ékkövekkel. — Brassó, XVII. sz. m. f. — HEFTEL, Silber, vergoldet, zwischen Laubwerk grössere und kleinere farbige Steine. Brassó, zw. Hälfte XVII. Jahrh.

667. **Nyaklánc,**

hat zománcos csürlös, csigás boglár négysoros lánccal összefoglalva, táblakövekkel

eg a fényüzési záróra rendelet

napokon pedig éjjel egy óráig et nyitvatartani. Színházak, mo- és egyéb szórakozóhelyek hét- nap este 11 óráig, vasárnap pe- éjjel 12 óráig tarthatnak nyit-

sban sztrájk tört ki

ban már meg is kezdődött. Turin- n egy volt tábornokot lelőttek, a Gasperri kormány ellen a legheb támadások folynak egész aszországban.

ekre határozta cia kormány

ni rádió jelentése szerint a fran- a kormány döntő lépésekre hatá- zta el magát és letartóztatások rhatók.

yérfejadagon felüli szolgáltatni

li gabonát be kell szolgáltatni, gy ha eladták, igazolni kell, hogy nek. Ezen igazolások alapján tör- nik a be nem jelentett lisztkészle- k felkutatására.

Illegális japán szervezetet leplezett le az amerikai hatóság

Az amerikai hatóság illegális japán szervezetet göngyölített fel, melynek célja volt a fegyverszüneti feltételeknek be nem tartására történő izgatás. Titkos kormányt is alakítottak már.

Vakmerő éjszakai rablótámadás Ozd közelében

Vakmerő éjszakai rablótámadást követtek el Ózd közelében. A bánya alkalmazottainak fizetését vitte egy teherautó, mintegy 344.000 forintot. A teherautó vezetője az utolsó pillanatban észrevette, hogy az országuton barrikádot emeltek. Lefékezett és ebben a pillanatban nyolc álarcos bandita géppisztollyal támadt a soffőrre és a teherautón ülőkre. A pénzt magukkal vitték.

A rendőrség azonnal a legerélyesebb intézkedéseket tette a vakmerő éjszakai álarcos banditák kézrekerítése érdekében. Csatárláncot alakítva keresik őket. A nyomozásba a budapesti detektívek is bekapcsolódtak.

A közalkalmazottak uj létszáma

A Gazdasági Főtanács egyik legközelebbi ülésén a gazdasági minisztereken kívül valamennyi miniszter résztvesz, hogy megállapítsák az 1947—48-as esztendőre az összes közhivatalokban alkalmazható közalkalmazottak teljes létszámát.

élmények — nélkül. A hitigazságok, mint fogalmi jelek, beleilleszkednek a tudomány rendszerébe. A vallási élmény pedig leginkább a mindig művészi jelleget hordozó szertartások közvetítésével jelentkezik. Ezért a vallás a műveltség természetes eszközeit természetfölötti céljai szolgálatába állítja.

A kereső, kutató embernek minden oka megvan arra, hogy a vallást tisztelje másokban és ápolja magában. Kínos küzdelmének csak akkor van megnyugtató célja, ha a végső Bölcsesség megismerése és szerető szemlélelete elérhető. A vallás tanítja ebben hinni és bízni.

Prédikációkat nem nagyon kedvelő természettudós szerint a leghatalmasabb bűnbánati prédikáció hatását is felülmulhatná egy olyan film, amelyen bemutatnák, miként növekszik, borul virágba egy gyermek élete, hogy azután érésre jusson és az aggkorban megint összeroskadjon. De éppen ennek a látványnak megdöbbentő volta igazolja minden emberben élő vágyat az öröklét után. És az ember különbözősége az állattól mintegy szemmel láthatóvá teszi, mi az, ami az emberben tulmutat az időn: a lélek, amely szellemi személyiséggé teszi, tér és idő fölé akarja emelni, amelyre figyelmeztet a harang messzeségbe csendülő szava.

Endrédy Zoltán Sándor.

Flanell ruhák és pongyolák nagy választékban. Rendelésre is.

Ifj. Tompos Gáborné divatterme
ISMÉT: **KOSSUTH-UT 31/a.**

Az iparreviziós kérvények dolgozása, melyek teljes számb beérkeztek az iparhatóságh megindul. Az érdekeltek idé kapnak. Az idézetteknek ah hogy megkapják az új iparjogo ványukat, eredeti iparigazolván kat be kell adniok, kiállítási dí és bélyegilletéket kell fizetni továbbá mellékelniök kell a re ziós nyugtát. Az új iparjogos vány kiállításakor fel lesz tünt ve a régi iparjogosítvány ke

A Megyei Földhivat a bánfalvaiak

A Soproni Ujság leszámolt arr hogy a bánfalvaiak erősen sérelm zik a Megyei Földhivatal azon tézkedését, mely szerint az álta orvoslakás és egészségügyház c jaira igényelt házakat a Földhiva másnak utalta ki. Közben több bá falvai aláírásával panaszosleveleet közöltünk erre vonatkozólag.

Tegnap felkerestük a Megy Földhivatal vezetőjét dr. Kanizs Györgyöt és felvilágosítást kértü a sérelmes ügyre vonatkozólag. hivatal vezetője azonnal elővette errevonatkozó aktákat és a követk zőket mondotta:

— Ez év május 5-én történt meg házjuttatás javasolása. Ebben a j vaslatban a bánfalviak kérése d minált, mely szerint a község kér a Soproni-út 5, 5/a, továbbá a Fő-t 117, 119, 123 és 121 számú házakat ju tatásra.

— A juttatás a kérésnek megfel lően történt május 19-én. Októb 21-én érkezett meg az Országos Föl hivatal jóváhagyása, mely ezt a ju tatást helybenhagyta és ellene ne

Barabás Miklós

Barabás rod-hoz

Sass István dr.:
Petőfi arcképének kiadásai. A Hon 1879.
211. sz. Esti kiadás.

erezdes tálkával. Bécs, 1851. — Zwei SALZ-
Schale gerifft und mit überfallendem Rand.

, amphorenförmig.

rú tokján domború barok keretben szines
EELÖFFEL, Silber, gepresst, mit Barock-
Deckel Farbendruck in barocker Umrah-

ólyagok közt levelek. Jelezve: Novakovsky.
MILCHKANNE, Silber. Am bauchigem
ert: Novakovsky, Warschawa, Mitte XIX.

6

r és bordás kehely. XVIII. század vége. —
ss, balusterförmiger Schaft und geriffter

6

on nyugvó hengeres testén gyümölcskötegek
hattyu. Nürnbergi hitelesítő bélyeg. R. R.
KELPOKAL, Silber, getrieben. Der zylin-
igt staffierte Landschaften. Als Deckel-
uzeichen und Meistermarke R. R. Ende

608. **Talpas tál,**

ezüst, balluszteres szárral és préselt barokízlésű díszítéssel. 1870 tájáról. 695 gr. — AUFSATZ, Silber. Gepresster Dekor in Barockstil. Um 1870.

609. **Kenyérkosár,**

ezüst, ovális alak, alacsonytalppal, két griffalakú füllel. XIX. század második fele. 440 gr— BROTKORB, Silber, von ovaler Form, auf niederem Fuss, mit zwei Greifenhenkel. Zweite Hälfte XIX. Jahrhundert.

610. **Kosárka,**

ezüst, fonatos felülettel. 68 gr. — KÖRBCHEN, Silber, mit Korbflechtartiger Wandung.

611. **Gyömbértartó palack,**

aranyozott ezüst, csavaros kupakkal, hatkarélyos hengeres testén kagylós barokdíszítés. Olvashatatlan hitelesítő bélyeg. XVII. század közepe. — GEWÜRZFLASCHE, Silber, vergoldet, mit Schraubdeckel. Sehspassförmiger, zylindrischer Körper mit Barock-Muscheldekor. Mitte XVII. Jahrhundert.

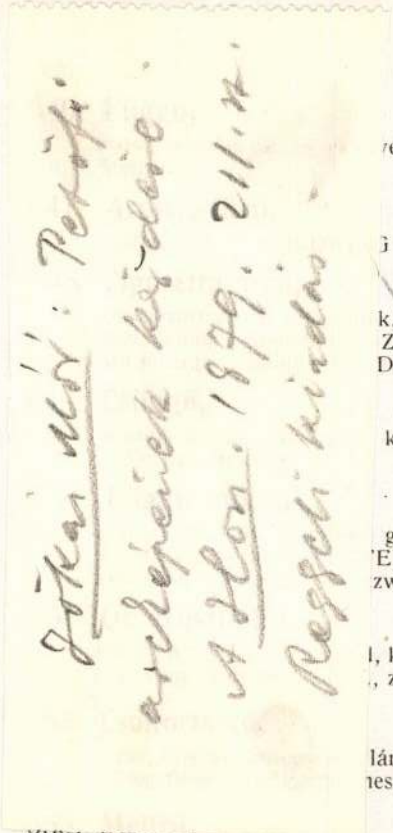
612. **Tálka,**

ezüst, két kartusalakú füllel, közepén ovalis medaillonban fekvő nőalak. — KLEINE TASSE, Silber, mit zwei kartuschförmigen Henkeln. Im Fond ovales Medaillon, mit liegender Weiblicher Gestalt.

613. **Ciborium,**

aranyozott vörösréz, ezüst kupával. Kerek talpán és boltozatos fedelén renaissance kartusok. — CIBORIUM, Kupfer, vergoldet, die Cupa aus Silber. Runder Fuss und gewölbter Deckel mit Renaissance-Kartuschen.

614. **Ecet-olajtartó**



Barabás M.

Jókai Mór: Petőfi-
archéjének kérdése.
A Hon. 1879. 211. sz.
Reggeli kiadás.

ekkel. — ANHÄNGER, Silber mit Emaildekor und

mit Perle.

k, tengerzöld zománccal borított fedelén áttört madaras
ZIGARETTENDOSE, Silber, vergoldet, in Buchform.
Deckel ein durchbrochenes Medaillon mit Vogel. Modern.

keretben paizs. — ANHÄNGER, Goldfiligran. Schild

gyöngyökkel és gyémántokkal kirakott leveles ág. —
E, Gold. In herzförmiger Umrahmung von Perlen und
zweig.

l, kettő a XIX. sz. közepéről. — FÜNF SILBERTALER,
, zwei aus der Mitte des XIX. Jahrh.

lánccal. XIX. sz. e. — BLUMENSTRAUSSBEHÄLTER,
nes Füllhornes mit Kette. Anf. XIX. Jahrh.

631. **Zsebóra,**

réztokban. XIX. század első fele. — TASCHENUHR, in Messinggehäuse. Erste Hälfte XIX. Jahrhundert.

632. **Zsebóra,**

ezüst. XIX. szazad közepe. — TASCHENUHR, Silber. Mitte XIX. Jahrhundert.

633. **Női zsebóra,**

arany, számlapja körül türkizkeret. XVIII. század vége. — DAMEN TASCHENUHR, Gold, das Zifferblatt von Türkisen umrahmt. Ende XVIII. Jahrhundert.

634. **Cigarettatárca,**

ezüst, kétszínű aranysávokkal. — ZIGARETTENDOSE, Silber, mit Goldstreifen á deux couleurs.

635. **Karkötő,**

ezüst, rajta vésett levéldísz által határolt mezőben festett zománckép. — ARMBAND, Silber, mit Emailbild in einer Umrahmung von graviertem Laubwerke.

636. **Melltű,**

aranyozott ezüst, filigrán, lapislazuli gyöngygyel. Virágkosarat ábrázol. Empire. — BROSCHE, Silber, vergoldet, filigran mit Lapislasuli und Perle. In Form eines Blumenkorbes. Empire.

637. **Bros,**

kék zománcos medaillon, gyöngyös keretben, miniatur képpel. — BROSCHE, in Form eines blau emailierten Medaillons mit Perlenumrahmung und Miniaturbild.

638. **Kulcstartó,**

ezüst, paizsa régi ezüst huszas foglalatban. — SCHLÜSSELRING, Silber. Als

Barabás Miklós

Várady

~~[illegible]~~ Antal: ♀ Petőfi arcképeiről. A Hon. 1879. 220. sz. Esti kiadás. —

♀ Petőfire vonatk. közlemények. Magyar Politika. 1872. (210. sz. — 1875.) ~~[illegible]~~ (194, + 95. sz.

közül kettőben rózsa-
ária a gyermek Jézus-
. Am Körper drei ein-
m deutsche. Inschrift.
nen. Zw. Hälfte XIX.

palmettás fémfedővel.
erippter Körper. Zinn-

os talppal, [illegible]szögű
überfangen, mit hohem
XIX. Jahrh.

páros levelektől elvá-
berfangen. Am sechs-
trennte ovale Medail-

nezőben emblémák és
Fuss, rot überfangen.
ungsweise Aufschrift :

4

529. **Pohár,**

réteges üveg, kék borításból kiköszörült szemekkel. — GLAS, blau überfangen mit ausgeschliffenem Dekor.

530. **Pohár,**

réteges üveg, fehérrel szegett rózsaszín borítással. — GLAS, mit weissem Überfang auf rosafarbenem Grund.

531. **Talpas pohár,**

nyolcoldalú testén váltakozó domború medaillonok. — GLASPOKAL, auf Fuss, achtkantig mit reliefierten Medaillons.

532. **Pohár,**

sárgaüveg, tojásdad testén csillagos, köszörült disz közt vörössel borított medaillonokban virágkosarak. Cseh, XIX. sz. e. f. — GLAS, gelb, eiförmig mit geschliffenem Sternenornament und rot überfangenen Medaillons mit Blumenkörben. Böhmen, erste Hälfte XIX. Jahrh.

533. **Pohár,**

sárga köszörült üveg, harangalakú testén három medaillonban emblémák. Cseh XIX. sz. e. f. — GLAS, gelb, glockenförmig mit eingeschnittenen Emblemen in Medaillons. Böhmen, erste Hälfte XIX. Jahrh.

534. **Talpas pohár,**

köszörült üveg, nyolcoldalas testén váltakozva sima és rózsaszinű alapu rocaillos diszű lapok. Cseh, XIX. sz. m. f. — GLASPOKAL, auf Fuss, geschliffen, achtkantig. Die Flächen alternierend glatt und mit Rocaillendekor auf rosafarbenem Grund. Böhmen, zw. Hälfte XIX. Jahrh.

Barabás Miklós

Hemere Miklós archépe

1838-ból. Repr. a
kör-ünben.

Zarándy, Gaspard: Les
Hemere, descendants
du conquérant Huba.
Bpest, 1910, 32. l.

Barabás Miklós

Bittó Istvánná arc-
képe (Siekes fővárosi
képtár) Szines rejz.

A Pesti Hirlap Vasárnapja

1933. dec. 3.

148.

Életrajz

Gurzik Ödön festőm

Barabás Miklós

Család c. vízf.

dr. Neuwirth Alfréd

gyűjteményében

Repr.

Képzőművészet

1929. 23. f.

területén és a környéken a csomagok haza-
szállitásáról gondoskodunk, szintén ki akar-
juk venni részünket az alkalmazottak össes-
ségének ezen nemes versenyéből és ezért mély
tisztelettel kérjük, hogy amennyiben az
expedició kiszolgálása eddig megelégedésére
szolgált, ugy méltóztassék a mellékelt szel-
vényt legközelebbi vásárlása alkalmával a
pénztárnál leadni.

Ezen szelvény leadása igen nagy erkölcsi
sikert jelent az expedició-osztály alkal-

Barabás Miklós

ivad

Kolp 14, 15,

16-f.

Zimay László:

Mellig és jobbra
lasztott haja és
szemöldöke sötét
lehajtott, begomb
nyakkendője fe
„f. Lotz K."

Vászon, mér
Zimay Lás

(383/900).

Barabás Miklós MDK.

Thán Mózt tanitotta.

Csánky Dénes: Száz év magyar festénete.

(Kiáll. kat. Győr 1943. 43. l.

MDK

Barabás Miklós, 1810-1898.

Dr.Intze György arcképe, olaj
Női képmás, olaj
Ormai br-nő arcképe, olaj
Tájkép, olaj
" vizf.

Szfvárosi Képtár uj szerzeményei. N.Sza.kiáll.
1939. jan. 3 1.

B a r a b á s M i k l ó s .

1.Két Erdődy grófi gyermek.Sign.1846.Vizf.32 x 24.5.Kende 1937.XI./Ullmann gyüjt./

2.Fiatal nő fekete bársony köpenyben strucctollas fejkötőben.Vizf.14 x lo.Sign.1845 1845.Kende 1937 XI.Ullmann gyüjtemény.

3,Székhez támaszkodó nő térdalakban 3 / 4 -es arcélben.Sign.1843.Vizf.25 x 2o.Kende 1937.X.Ullmann gyüjt.

4.Almássy gróf.Mellkép.Zöld kabát,magas gallér.Sign.184oVizf.25 x 17 cm.Kende 1935. X.

5.Nő arcképe,3/4-es arcélben,balkézzel székhez támaszkodva.Vizf.Sign.1843.23 x 18. Kende 1923.X. Lásd fenn!!!!

6.Női arckép.Fotelban ülő barna és lilaszinü ruhában.Vizf.Sign.Pesten 846.25 x 19. Dorotheum.1936.II.

7./8.Férfi és nő.Ülő félalakok.Karton,olaj.3o x 25.Sign.1842.Gillhofer 1921.II.

9.Női arckép.Vizf.14.5 x lo.5.Sign.1845.

lo.Férfiarckép.Ovális.Elefántcsont.Sign.1841.Schidlof 192o.X.....lo x 8.

11./12.Nemes házaspár/Bethlen grófék?/A férfi kalpagban,a nő karszékben,nyakán fekete szalag.Vizf.21 x 16.Sign.1837.Wawra 1918.II.Lugner gyüjt.

13.Magyar nemes zöld székben,piros köpenyben,3/4-es arcél.22.5 x 17.Sign.1841.Schidlof 1917.XII.

14.Hölgy fürtös hajdiszben.Térdkép,sárga,kivágott ruha.Sign.1843.43 x 17.5. Kende /7o.au./ 1925.XI.16

15.Ifju mellképe hullámos fekete hajjal.O.Karton.38 x 3o.Sign 851.Wawra 1923 XII.

16.Fiatal nő térdig/székhez támaszkodva.23 x 17.Sign.1843.Dorotheum 1926.VI. Lásd 3. és 6.

17.Nő kivágott fehér ruhában,rózsaszinü sállal.Mellkép.Elef.Monogramm.85o.lo.5 x 8 Wawra 1923 XII.

Barabás Miklós

A szabolcsmegyei Tiszalök ref. templo-
XV. században épült. A szentély gótikus
llérei ma is megvannak, a templom belsa-
azonban már semmi nyoma sincs a gótiká-
A templomot a XVIII. században barokk
en átépitették, majd 1860-ban bővitették
knem teljesen ujjáépitették. Egyházi sze-
özött egy XV. századbeli gotikus aranyo-
ezüst pohár van. Büdszentmihály ref.
omának magja egy, a XVI. század elején
gótikus templom volt, amely a XVIII. és
században ismételt bővitéseken és átala-
okon esett át. A XVIII. századbeli res-

Kende 216
unkciók

tovább

Csatkai E.
közlése

Barabás Miklós

Irod

Kart. Ung. 122. l.

Római bronzszobor Tv. 20, 21, 22.

Barabás Miklós festő

1704

A tüntető tömeg a Hatvani utcában,
Landerer nyomdája előtt.

Barabás M. felvétele. Repr.

NÉPSZABADSÁG Bp. 1961. márc. 15.

Barabás Miklós

Bethlen Gábor, erdély fejedelem repr.

Kertész József:

Harajáró lelkek – nagyenyedi lejek.

Bp. 1929.

A kép a nagyenyedi ref. Coll. tulajd.

Barabás Miklós festő M.D.K.

1810 - 1898

a legjelentősebb erdélyi festő.

Cigánykaraván Dolpovoň Buka vestben is

Gáldi L: Siebenbürgen, im Aufbau der ungarischen Kultur. Bp - Leipzig 1943, 72-73

Ferdinand Hiller
1810 - 1858

Barabás Miklós

Reményi Ede, könyomat
Hildegarde főhercegnő
Id.Lendvay Márton, könyomat

A XIX.-XX. század magyar grafikája 1924.június
Orsz.Szépmüv.Muzeum. katalogusa 13 lap

MDK

Barabás Miklós, 1810-1898.

Fiatal nő arcmása, elefántcsont

Gyergyai Ferenc nyelvész arcképe, festm.

Női képmás, vizf.

Almásy-Teleki I. aukc. 1939. szept.

5 1.

4 ablakos, rokokódiszü kőkeretes

MDK

Barabás Miklós

Vihar Castellamore alatt, festm.repr.

Fiatal nő arcképe, " "

Női arckép, " "

Galambposta, " "

M. Biedermeier Kiáll. Műcs. 1937. nov.

M. D. K.

BARABÁS Miklós

1810 – 1898.

Batthyány Lajos gróf

A K. N. Galéria állagjegyzéke I/a r.

Ba. 1959. 8. e.

MDK

Barabás Miklós

Széchenyi István, of.

Arckép kiáll. Ernst Mus. 1952. aug.

5 l.

MDK

Barabás Miklós

Tört. Képes. műtárgyainak lajstroma. Bp. 1907.

104, 105, 126, 128, 134, 135, 137, 147, 175, 178, 179, 180, 193 l.

MDK

Barabás Miklós. 1810-1898.

Fiatal leány fehérben, festm.

Női arckép, "

Fiatal leány fehérben, vizf.

Fiatal leány rózsaszinben, miniatür

Ernst Múz. 55. aukc. 1937. ápr.
4 l.

Barabás Miklós 1)

Biederm. Kiáll. 1937

I. terem. 1) Önarckép 1841.
2.) Bittó Istvánné arck.
Szépmův. Múzeumban
A Kép rossz állapotban van.

3.) Férfi arckép 1847? - ból
4.) Idősebb hölgy 1856.
Szépmův. Múzeum

5.) Tengeri táj. 1842.
(Nagyon rossz vászon)

6) Tengeri táj. 1883? (Mintha Ligeti Antal festette volna)
7) Női arckép 1849.

II. terem
8) A művész édesanyja.
9) Barabás Lajos arcképe 1858.
10) Barabás Alice arck.

MŰEMLÉKEK ORSZÁGOS BIZOTTSÁGA

BUDAPEST, IX., HŐGYES ENDRE U. 10.

/1938.
----------szám

A m. kir. Államvasutak Tekintetes Üzletvezetőségének

Budapest.

268. **Albumtok.** Bordóvörös bársony, aranyozott ezüst- és gyöngydíszítéssel. Fedőlapján ovális lapon vésett felirattal. Stéger Ferenc (1824—1916) 1853-ban a prágai színháztól kapta egyévi ott szereplése alkalmából. Az albumban 8 darab emléklap.

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

269. **Kóta.** „Répertoire du theatre national pour le piano per Amédée Kovaltsik". Rózsavölgyi et Comp, Pest 1862. „Bánk bán." 8 oldal. Címlapján a Nemzeti Színház képe metszetben.

Fővárosi Könyvtár.

270. **Kóta.** „Revue Theatrale pour piano." Pest, Rózsavölgyi et Comp. „Beatrice di Tenda." 5 oldal. Címlapján a Nemzeti Színház homlokzatának képével.

Fővárosi Könyvtár.

271. **Kóta,** Színházi bál négyes. Zongorára szerzé Réth N. Károly. Rózsavölgyi és Társa, Pest. 7 oldal.

Fővárosi Könyvtár.

272. **Erkel „Hunyadi László" című daljátéka 2-ik felvonásának végjelenete.** Kőrajz. Nyomt. Walzel A. F., Pesten.

Czenner Mihály.

273. **Búcsúcédula.** „Lesniewska Lujza kisasszonytól búcsú utolsó felléptekor a pesti nemzeti színpadon." Pest : Müller 1855. Vers ismeretlen szerzőtől.

Fővárosi Könyvtár.

274. **Vers Bulyovszkyhoz.** Pest, jan. 8. 1855, röpcédulán ismeretlen szerzőtől.

Országos Széchenyi Könyvtár.

275. **Szerződés.** Jókainé Laborfalvy Róza kötötte a Nemzeti Színházzal 1850 február 12-én. Nyomtatott blankettán Simontsits János igazgató kezeírásával és aláírásával.

Petőfi-ház.

276. **Fánesy Lajos** igazgató (1809—1857) levele Jókainéhoz 1852 április 25-én.

Petőfi-ház.

277. **Arcképalbum.** Barabás Miklós kőnyomatú rajzaival, 1856. Huszonnégy író és Színész arckép-albuma." A „Hölgyfutár" műmelléklete.

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

278. **Vers Hollósy-Lonovics Kornéliához,** röplapon, ismeretlen szerzőtől. Pest, Müller 1862.

Fővárosi Könyvtár.

279. **Szép Ilonka.** Eredeti dalmű 5 felvonásban, szövegét írta Vörösmarty Mihály regéje után Fekete Mihály, zenéjét szerzette Mosonyi Mihály, 1861. A Nemzeti Színházban színre került mű eredeti szövegkönyve.

M. kir. Operaház ereklyegyüjteménye.

280. **A Szentivánéji álom.** Írta Shakespeare, fordította Arany János 1864-ben. Eredeti kézirat.

Nemzeti Színház Múzeuma.

281. **Játékkártya,** tarok, XIV-es lapja a Nemzeti Színház második alakjának és a M. Nemzeti Múzeum képével, 1860 tájáról.

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

282. **Játékkártya,** tarok, XXI-es lapja a Nemzeti Színház második alakjának és a M. Nemzeti Múzeum képeivel, 1860 tájáról.

Székesfővárosi Történeti Múzeum.

283. **Mányik Ernesztina** (1846—1867) drámai énekesnő arcképe. Köralakú dombormű, márvány, Izsó Miklóstól. (Átm. 46 cm.) A Nemzeti Színházban 1866-ban lépett fel a „Faust"-ban mint Margaréta.

Történeti Osztály.

284. **Hegedüs Lajos** színművész és drámaíró neje, Bodenburg Lina színművésznő és énekesnő (1837—1859). Olajfestmény Telepy Károlytól, 1859. (130×105 cm.) 1858-ban szerződtették a Nemzeti Színházhoz.

Magyar Történelmi Képcsarnok.

285. **Jókai Mór halotti maszkja.** Üveg alatt. Gipsz.

Petőfi-ház.

Hölbr. Nemz. Szính. kiáll.

195. **Kőszeghi Károly** baritonista (1820—1891) arcképe. Kőrajz. Barabás Miklós, 1857. 1843-ban lépett fel először a Nemzeti Színházban.

Nemzeti Színház Múzeuma.

196. **Egressy Gábor** (1808—1866) — mint „Dózsa György" Jókai e című szomorújátékában. Kőrajz 1858-ból.

Nemzeti Színház Múzeuma.

197. **Szentpétery Zsigmond** színművész (1798—1858). Olajfestmény Jakobey Károlytól (82×67 cm). 1837-ben szerződik a Nemzeti Színházhoz. Utoljára 1857-ben játszott. Színműveket is írt.

Magyar Történelmi Képcsarnok.

198. **Füredi Mihály** (1816—1871) arcképe. Olajfestmény Szemlér Mihálytól, 1860 (80×64 cm). 1837-ben kardalos, utóbb magánénekes lett a Nemzeti Színháznál.

M. kir. Operaház emlékgyüjteménye.

199. **Álló íróasztal,** két lábon álló feketére festett puhafából, rajta porcellánbetétes, esztergályozott, feketére fényezett fatintatartó. Szigligeti Ede színműíróé volt.

Dr. Törs Tibor.

200. **Szigligeti Ede** „Liliomfi"-ának eredeti kézirata.

Országos Széchenyi Könyvtár.

201. **Tóth József** színművész (1823—1870). Olajfestmény Latkóczy Lajostól (50×40 cm). 1847-ben vendégszerepelt, 1851-ben szerződtették a Nemzeti Színházhoz.

Magyar Történelmi Képcsarnok.

202. **Reményi Ede** hegedűművész (1829—1898) arcképe. Olajfestmény Munkácsy Mihálytól, 1865 (45×35 cm). 1860-ban a Nemzeti Színház színpadán lépett fel.

Magyar Történelmi Képcsarnok.

203. **Egressy Benjamin** színművész, színműíró és zeneszerző (1813—1851) arcképe. Olajfestmény. Barabás Miklós, 1855 (97×79 cm). 1843-ban a Szózat zenéjét szerezte.

Magyar Történelmi Képcsarnok.

Hölle. Nemz. Szính. Kiáll.

204. **Erkel Ferenc** zeneszerző (1810—1893) arcképe. Olajfestmény Giergl Alajos, 1855 (130×100 cm). 1838-tól első karnagy a Nemzeti Színházban. Első művei: „Báthory Mária" 1840, „Hunyadi László" 1844; ez évben írta a pályanyertes zenét Kölcsey Himnuszához.

Magyar Történelmi Képcsarnok.

TÁRLÓBAN, KÉZIRATOS ÉS NYOMTATOTT KÓTÁK, KÉZIRATOK, APRÓ NYOMTATVÁNYOK.

(205—221. sz.)

205. **Kölcsey Hymnuszra** 20 darab arannyal Koszorúzott és pályanyertes Nép Melódiának szerzője Erkel Ferenc. Pest, július 2-án, 1844. Eredeti kézirat. Hat oldal. Kóta.

Országos Széchenyi Könyvtár.

206. **Szózat.** Vörösmarty Mihálytól, zenéje Erkel Ferenctől. Pest, április 8-án, 1847. Eredeti kézirat. Két oldal. Kóta.

Országos Széchenyi Könyvtár.

207. **Szózat** (Zuruf). Költemény Vörösmartytól, übersetzt von G. F. Zerfti, in Musik gesetzt von Franz Erkel. Kóta, két oldal. Nyomtatta Walzel A., Pesten.

Hollós Oszkár.

208. **Erkel Ferenc szerződése** a Nemzeti Színházzal. Kétoldalas nyomtatvány Simontsits János igazgató sajátkezű írásával és aláírásával. Pest, 1850 január 30.

Országos Széchenyi Könyvtár.

209. **Szózat.** Költemény Vörösmartytól. Díjkoszorúzott zenéjét írta Egressy Béni. Rózsavölgyi és Társa tulajdona, Pesten. Kóta, öt oldal. Egressy 1843-ban nyerte el a Bartay Endre által kitűzött pályadíjat, de csak halála után talált elismerésre.

Hollós Oszkár.

179. **Fánesy Lajos** és családja és Kaiser Ernst Jozefa egy-egy névjegye.

Dr. Bedő Rudolf.

180. **Lendvay Márton** és Ida Benza egy-egy névjegye.

Vizvári Mariska.

181. **Megyery Károly** (1798—1842) komikus mellszobra, márványból.

Nemzeti Színház.

III. FÜLKE. 1850-TŐL 1867-IG TERJEDŐ IDŐKÖZ EMLÉKEI.

(182—204. sz.)

182. **Bulyovszky Gyuláné,** Szilágyi Lilla színművésznő és írónő (1833—1909) a cképe. Kőrajz. Barabás Miklós, 1853.

Nemzeti Színház Múzeuma.

183. **Prielle Kornélia** színművésznő (1826—1905) arcképe. Kőrajz. Barabás Miklós, 1858.

Magyar Történelmi Képcsarnok.

184. **Szigeti József** komikus, színész, drámaíró (1822—1902), 1844-től a Nemzeti Színház tagja — mint csizmadiamester a „Kísértet" című népszínműben. Kőrajz Barabástól. Melléklet a „Napkelet"-hez.

Magyar Történelmi Képcsarnok.

185. **Tóth Kálmán** költő (1831—1881) arcképe. Kőrajz, Barabás Miklós, 1853. Műmelléklet a „Délibábhoz".

Magyar Történelmi Képcsarnok.

186. **László József** (1809—1878) arcképe. Kőrajz. Barabás, 1859.

Nemzeti Színház Múzeuma.

187. **Nyéki Mihály** (1789—1862) m. kir. helytartósági tanácsos, a Nemzeti Színház intendánsa 1862-ben, arcképe. Kőrajz. Barabás, 1847.

Nemzeti Színház Múzeuma.

188. **Ristori Adél** (1822—1906) olasz drámai művésznő arcképe. Kőrajz. 1856-ban vendégszerepelt a Nemzeti Színházban.

Nemzeti Színház Múzeuma.

189. **Rachel** (1820—1858) francia drámai művésznő arcképe. Kőrajz Kriehubertől, 1850. 1851-ben vendégszerepelt a Nemzeti Színházban.

Nemzeti Színház Múzeuma.

190. **Simontsits János** (1783—1856), a Nemzeti Színház igazgatója (1849—52) arcképe. Kőrajz. Barabás, 1844.

Nemzeti Színház Múzeuma.

191. **De Caux Mimi** (1823—1906) népszínműénekesnő arcképe, a magyar elnyomatás miatti gyász jeléül fekete magyar díszruhában, melyben I. Vilmos német császár, akkor még trónörökös előtt fellépett. Kőrajz Barabástól.

Kuliffay Izabella.

192. **Schodelné Klein Rozália** (1811—1854) — mint „Bátory Mária". Kőrajz. Barabás, 1845.

Nemzeti Színház Múzeuma.

193. **Czakó Zsigmond** színész, drámaíró (1820—1847) arcképe. Kőrajz, Barabás Miklós, 1846.—1842-ben a Nemzeti Színház kardalosa, 1844-ben a „Kalmár és tengerész", 1845-ben a „Végrendelet" című drámáit sikerrel adták a Nemzeti Színházban, a öbbi megbukott, ezért öngyilkos lett.

Nemzeti Színház Múzeuma.

194. **Ira Aldridge** világhírű angol néger színész arcképe. Kőrajz. Barabás, 1853. A Nemzeti Színházban 1852—53. és 1858-ban szerepelt.

Hollós Oszkár.

lapokon lerögzített architektúra a tömbelrendezés és arányosítás művészete, jellemzői az oromzat, az attika, az oszlop- és pilaszter, a tagoló párkány s egyáltalában a világosabb áttekintést szolgáló elemek. A fogalmazás egyszerűsége és tisztasága, a tömegek négyszögesítése nyomja rá a maga bélyegét az egyes házakra, az utcarendszerekre és a szinte egy agyból kigondolt egész pesti városképre.

Ugyanez a lelkület szólal meg az akkori pesti életet ábrázoló festészetben is, a benne is megnyilvánuló érzékben a józan és egyszerű képszerkesztés iránt. Ez a beigazítás a valóság koordinátarendszerébe minden műágban csak természetes visszahatás a rokoko mozgalmas és iránynélküli túlteltségére. Ez a ráeszmélés a közeli, ismeretes és szilárd alapokra szintén magától előtérbe tolja a látkép- és architektúra festészetet. Pestbudai viszonylatban eléggé meg nem becsülhető előny, hogy városunk ennek az iránynak legkiválóbb, utólérhetetlen tehetségének *Rudolf* von *Altnak* képeiben nyerte megörökítését. *Alt* látképeiből sikerült az utóbbi években négy új darabot szerezni (István főherceg-szálloda, Császár-fürdő, Angol királynő-szálloda és Magyar Király-szálloda), úgyhogy eredeti budapesti látképeinek soro-



Ismeretlen festő: Zitterbarth Mátyás arcképe
MFI. Petrás felv.



Barabás Miklós: Pesti Dunapart MFI. Petrás felv.

Barabás Miklós

Barabás M. emlékiratai
közli Kerdi Kovács Lajos. Olcsó Könyvtár
1255–58. sz.

Dr.
Kristóf György
Erdélyi Múzeum
1903. 106–107. l.

U. o. 1903. 55–56. l.
Barabás M. emlékiratai. Olcsó Könyvtár
könyvismertetés.

T.

EUROPA

film-, könyv-, lapterjesztő és könyvkiadó rt.

Budapest, V.,

Visegrádi-utca 36.

MDK

Barabás Miklós, festö

festette meg az elsö magyar általános bizt. társ. alapitó tagjait. Deák Ferenc, gr.Károlyi György, b.Eötvös József és Dessewfy Emil sikerült mellképeit.
b. Bánffy Dávid képmása .
"A csorbai tó" s a Kárpátok vidéke nagyobb tájfestménye.
"Mária a gyermek Jézussal" nagyobb képét Londonba küldte, a megbizást onnan kapta.

Képzőművészeti Lapok. Vegyes közlemények.1879.1.sz. 13-16.l.

Írók a művészetről

Barabás Miklós festő M. D. K.

1810 - 1898

Páduai ut. Antalnak megjelenik a gyermek Jézus. vánon 35 × 27.5

Férfiarcképtanulmány. aquarell 10 × 8

Enyedy Lukács és neje hagyatéka. Az Ernst Mus. aukciói. XXII. Bp 1923 3

MDK

Barabás Miklós fertő

1870. Több képét a KT sorsolásra megvéni.

MDK-A-I-1/558.

MDK

Barabás Miklós festő

1878. B-kiállitásra az Akadémia kölcsönzi

Dessewffey, Teleky, Czuczor, Vörösmarty, Wesselényi portréit

MDK-A-I-1/831.

MDK-

Barabás Miklós festő

Gerenday ? sümegi nobrán által kénitett Kisfaludy Sándor 2 vizemláktesvére kihüldött zrüzi chuske. 1868.

MDK-A-I-1/464.

MDK

Barabás Miklós festő

1866. Alois Leykum Witwe bécsi cég a magyar nép-
életet ábrázoló több akvarellját kínálja megvételre a
magyar Nemzeti Muzeumnak.

MDK-A-1-1/355.

MDK

Barabás Miklós festő

1865. Párisi világkiállítást rendező miniszterek albizottmányának elnöke

MDK-A-I-1/314.

MDK

Barabás Miklós festő

1878. Ebek Gusztávné fiúkat is lefestette életnagyságban

MDK-A-I-1/829.

MDK

Barabás Miklós festő

1878. B-kiállításra

„József nádor" és „Festetics" arcképét a Magyar Gazdarági Egyesület (tulajdonos) kiadja.

MDK-A-I-1/828)

MDK

Barabás Miklós festő

1860- és 70-és években a KT műsinek volnor elnöke és tagja.

MDK-A-I-1/521 stb

Barabás Miklós

festő

A balassagyarmati egykori megyeházban 1844
volt képe:

"Buttler János" /Paloc Muzeum/

125.o.

Genthon: Nógrád. 1954.

Barabás Miklós festő

A magyar alkotmányos főúrpánok arckép-gyűjteménye

nevk: Vereby Soma

3 évfolyam 1867, 1868, 1889

A rajzok Barabás Miklós által rézsítvék

Pesten, Heller József

I 1868
II 1868
III 1870

(zöjotári nám 23451)

Barabás Miklós festő M. D. K.

Galantai Jakab István archégyes
jel. Bar. 36 Aqu. 25 × 20

Deák Ferenc archégyes jel. 1873/ vánon
62 × 79 cm

Emlékeny Lukács és neje Lajzatéka. Bzs.
1923, 59

MDK.

Barabás Miklós

1862. KT igazgatósági tagja (1861.?)

MDK-A-I.-1/49.

MDK

Barabás Miklós

1861. febr 15-iki Pest városi közgyülés korrájául
a KT alapitásához.

MDK-A-T.-1/3.

MDK

Barabás Miklós festő

1860-ban levelezést folytat Protmann rendőrfőnökkel a KT alapszabály tervezete ügyében

MDK-A-I.-1./1-2.

MDK.

Barabás Miklós

Levélvázlata a londoni kiállításra küldött művekről. (Másokkal együtt. 1861/62. KT Előirat.)

MOK-A-I.-1/133.

MDK.

Barabás Miklós

1862. Kollektiv bírálatot ad (-többekkel-) a londoni kiállításra küldött művekből.

MDK - A - I. - 1/28

Barabás Miklós, festő M Dk.

1882-ben Barabás Miklós festőművész, P. Szatmány károly író s' történész, valamint Fenyvessy ferenc orsz. g. képviselő kezdeményezte a most háromnegyed szárados fennállását ünneplő történelmi képcsarnok felállítását. (Magyar Nemzeti Múzeum.)

- Jubileumi emlékkiállítást rendez a történelmi képcsarnok.

Népszabadság, Sp. 1959. jún. 13. 8.

Barabás Miklós, festő. /1810-1898/

Női képmás, vizf.

Tóth József, arckép kőrajz

Egressy, " "

Lendvay, " "

Szentpétery " "

Kazinczy Gábor, " "

Árv. Közl. 1930 jun.3.rk. sz.- 54. aukc. - 15.1.

MDK

Barabás Miklós

Vörösmarty-Album. Müvészet, 1904. 14o. l.

Barabás Miklós, festő

M.D.K.

1892-ben az Egyletnek ajándékozza Clark Vilmos arcképét.

A Magyar Mérnök- és Építész-Egylet Évkönyve, Bp. 1939. XV. cíf. 18. old.

MDK

Barabás Miklós, festőm.

" .. képeink nagy részének rajzolására Barabás klasszikus festőnket nyertük meg.... "

"..Uj evi előfizetőinknek Orlay szép festvényével /Thierry Attilájából egy jelenet/ Barabás által nagyban rajzolva, fogunk kedveskedni.."

Gyárfás Ferenc előfizetési felszólitása az ország Tükre c.illusztr.heti-lapra, negyedik évfolyamára. Vas. Ujság 1864.

MDK

Barabás Miklós, festöm.

a müegyesület részéröl a helytartótanács a kiküldendö bizottmány tagjául jelölte.
A jövö évben tartandó londoni világiparmükiállitásra.

Ipar, gazdaság, kereskedés.
Vas. Ujs. 1861. 296.l.

MDK

Barabás Miklós

A "Segitség" emlék-album. Vas. Ujs. 1887. 34. sz. 568. l.

MDK

Barabás Miklós, festőm.

az 1850 körüli évek nagy festője "Gyermekvilág" kis beszélygyüjteményben /184c-ben jelent meg Heckenastnál, 4-5 jelzetlen Barabás rajzzal gazdagodott. Finom könyomatok.

Hádai Pál: Magyar gyermek-képeskönyvek.
Magyar Müvészet. 1927. 625.,626.l.

Barabás Miklós, festő Dok

Mándy ifjúsági regénye Barabás Miklós
életét eleveníti meg, kiziskolás korától
a bécsi festőakadémián eltöltött időkig.

Vargha Kálmán: Mándy Iván: Egy festő
ifjúsága 41-l

Könyvbarát, bp. 1956. január VI/1

MDK

Barabás Miklós, 1810-98.

Női képmás, of.

Nápoly, of.

Árverési Közl. 1937. 2.rk.sz. 81.sz.
17 l.

MDK

Barabás Miklós, 1810-98.

Női arckép

Gr.Festetics Ágostonné arcképe

Uj szerzemények kiáll. Szépm.Muz. 1918. okt.

7 l.

Barabás Miklós, grafikus litográfus

1.

A magyar litográfusok között kétségtelenül a legkiválóbb művén volt.

Arany János c. könyve. Repr.

Kéki Béla: A litográfia

A Könyv,

[Könyvbarát], Bp. 1955. március

112 - 115. l

V/3

Barabás Miklós, grafikus, litográfus (2) 17 Dk

Barabás az önállóan kibontakozó tehetség példája. Fiatal diákként Nagyszebenben tölt egy nyarat. Lett a Bruckenthal-múzeum képtárát tanulmányozza, és a Bielz-féle könyvoudában Barra Sándortól meg-tanulja a könyvkötést. Rengeteg arcképet rajzolt köre. Az Életképekben, a Hölgyfutárban, a Pesti Divat-lap-ban sok zsánerképe, arcképe jelent meg.

Kéki Béla: A litografálás 112-115. l

A Könyv.

[Könyvbarát], Bp. 1955. március V/3.

MDK

Barabás Miklós, 1810-98.

Női arckép, vf.

Férfiarckép

Ernst Muz. 5o. aukc. 1934. dec. 3. 1.

Barabás Miklós, festő M.D.K

Történeti képei szerepelnek Aradi Nóra
válogatásában.

Czobor Ágnes: Aradi Nóra: hán kép a magyar
történelemből 44.

Kömyobarát, Bp. 1956. március VI/3

Barabás

Életképek. 1847. I. félév 159. l. (Mi hír Budán)

Barabás

Gaal = A farekas.

Képmagyarázatul.

Életképek 1847, I félév

238 – 240. l.

Szól a Nagybanyai farekasról

Barabás Miklós

Emlény 1944-re. Pest 1844. Medvyanszky Alajos arck és Fuktató csikós

Élcsképek 1844. I. 1. félév. 56. l. (Zsebkönyvek)

u. o. 1844. I. 2. félév 127. l.

u. o. 1844. I. évf. 2. félév. 183. l. (Wey = Az idei mükiállitás.)

u. o. 1844. I. évf. 2. félév. 552. l.

Császár Ferenc i Aradi vészlapok. Pest 1844.

Keppel

Barabás Miklós

vrod

Lázár Wolfner gyűjt

101. l.

Esterházy Pál.

Derékig, balra diszmagyarba
irásra támaszkodik, balját csipő
jelzényét szalagon viseli.

Czeruzarajz, mér. a vk.

Barabás Miklós

Irod.
2

Bitay Árpád dr:
Barabás Miklós Bukarestben. 1831 november – 1837. július.
Erdélyi Lapok
1932. 54. sz.

Budapest 5. Postafiók 118.

44.155
~~43.893~~/1944. szám,

A Műemlékek Országos Bizottsága tek. Elnökségé

Hivatalból.
Közszolgálati ügyben.
Dij átalányozva.

Budap
IX.Hőgyes Endre-

Barabás Miklós

kiállított akvarelljeiről
elismerőleg nyil. -

L.

B. A. Nefelejts 1868.
201-l.

Sárló Károly

min.müsz.tanácsos.

n kaptam értesitést az Ábrahám-hegyi
lyreállitása ügyében!

-2-

Barabás Miklós, festő M.D.K.

... hőtött W. Leighton Leitch angol akvarellistával, akitől sokat tanult. 1836-ban, hazatérve, kiállította egy Verona-kép nagyméretű másolatát, amivel nagy sikert aratott. Az Aurora irodalmi hőr pártfogásába vette és rövidesen alig görte portré-megrendeléseit, a legkülönbőrött társadalmi rétegek számára feljesítem. Körben genre-témák, sőt egyes alkalmi képek (a Lánchid alapkőletétele) is érdekelték. A túlhajszolt munka folytán művei sokszor egyenlőtlenek, de utolsó évei legszebb alkotása Bittóné arcképe.

Antal Kampis: Kunst in Ungarn,
Bp. 1966. Corvina

256-257. old.

„Román család a vásárra menet"
és Bittóné arcképe a 242. és 243. "

M.D.K.

Barabás Miklós, festő (1810-1898)

Az erdélyi Márkosfalván született, hamar feltűnt kiváló rajzteheksége, mellett kitűnő megfigelésével saját erejéből fejlesztett tovább. Sok arcképet készített rokonokról és ismerősökről. Ezerután a nagszebeni rajziskolában (1825) és a bécsi akadémián a gipszmodellek másolásához már nem volt kedve. Bécset hamarosan ott is hagta. Bukarestben már mint önálló művész dolgozott 1834-ig. Innét indult itáliai tanulmányútjára, ahol Marhót és Brocky, már mint bécsi ismerőseit látta viszont. Barátságot ./.

Antal Kampis: Kunst in Ungarn,
Bp. 1966. Corvina

254., -256.old

Barabás Miklós, festő MDA

Liszt Ferencről készült portréja
Kint volt a párizsi kiállításon.

(fencsik): A Petit Palais-ból a Hősök terére

2

ESTI HIRLAP Bp. 1966. Júl. 28.

MDK

Barabás Miklós, festő

Liszt ferenc portréját a posta új festménysorán reprodukálják.

~ : bélyeggyűjtés

10

Népszabadság, Bp. 1967 ápr. | 15.

MDK

Barabás Miklós, festő

Műveitől

↓

– : kincs dispositióre kerül 9

Népszabadság Bp. 1967 ápr. 25.

Barabás Miklós

— **Aukció az Ernszt-Múzeumban.** Az Ernszt-Múzeum termeit, annyi komoly művészi bemutatkozás színhelyét, ez alkalommal származását és értékét tekintve igen vegyes anyag tölti meg. Az aukcióra kerülő tárgyak legkomolyabb része *Szegő* Pál gyüjteményéből származik; ezekhez csatlakoznak a Hopp Múzeum tulajdonából való keletázsiai tárgyak, — mi tette szükségessé ezek eladását: nem tudjuk — valamint különféle hagyatékokból és magánbirtokból származó képek, műtárgyak, szőnyegek és bútorok. A rengeteg felhalmozott anyagból előreláthatólag a képeknek lesz legnagyobb sikerük; olyan nevekkel találkozunk itt, mint Gustave *Courbet*, Walter *Crane* (Európa elrablása c. híres műve a tárlat egyik legérdekesebb darabja), Aksel *Gallén-Kaléla*, Josuah *Reynolds*-Giovanni Battista *Weenix*; a magyarok közül *Barabás* Miklós, *Benczur* Gyula, *Ferenczy* Károly, *Lotz* Károly, *Markó* Károly, *Munkácsy* Mihály (Kerti pavillónjelenetének kiállítása művészi szenzáció), *Perlmutter* Izsák, *Rippl Rónai* József, *Székely* Bertalan, valamint a mai művészek egész sora. Lényegesen gyengébb a porcellán fayence és üvegrész, míg az ékszerek és szőnyegek között néhány egészen komoly érték vonja magára figyelmünket (egy 16-ik századi ezüstkupáról külön tanulmányt lehetne írni). Az aukciós kiállítást a már említett keletázsiai tárgyak, valamint bútorok egészítik ki. A dolog természeténél fogva elkerülhetetlen slányabb darabok mellett is, nívóban igen figyelemreméltó ez a sok helyről összegyült anyag, amelyet a rendezés igyekszik áttekinthetővé tenni. *(k. i.)*

Pesti Napló
1927 IV. 18

Barabás Miklós, festő [illegible]

Laborfalvy Rózáról készült
portréje ma a balatonfüzedi
Jókai-múzeumban van.

Illés Endre: A hűségről 9.

NÉPSZABADSÁG Bp. 1966. szept. 11.

Barabás Miklós, festő MDk

Vendége volt a híres fóti
művészeknek.

Vekerdy Tamás: Falu a város körében
4–7

CSALÁD és ISKOLA, Bp. 1966. június XVII/6

M.N.K.

Barabás Miklós festö

Rómer Flóris arcképe, litográfia, 1863, repr.

Müemlékvédelem. 1965/3. 142. 1.

Barabás Miklós, festő 1964

Kiállításra kerül az a ruha, amelyben volt Munkácsy Flóra, mikor Barabás megökökitette akvarelljén.

Fenczik Flóra: Ruhakincsek a rompalota alatt 2

ESTI HIRLAP, bp. 1965. szept. 6.

Barabás Miklós

— **A Műcsarnok diákpályázata.** A Képzőművészeti Társulat mozgalmat indított, amelynek célja, hogy a tanulóifjuság érdeklődését a képzőművészet iránt felkeltse és fokozza. Evégből a társulat igazgatósága most pályázatot hirdet, amelyen minden középiskolás diák részt vehet. A pályázat tárgyát az a történelmi jellegü kiállitás adja meg, amely a magyar művészetnek Barabás Miklóstól napjainkig terjedő fejlődését tünteti fel a Műcsarnok jelenlegi tárlatán. Ennek értelmében a pályázóknak azokról a benyomásokról és tanulságokról kell beszámolniok, amelyeket a Műcsarnok „Nagy magyar kiállitásán" szereztek. A három irott oldalnál nem hosszabb pályázatokat az iskola hivatalos igazolásával ellátva március 28-ig kell benyujtani a Képzőművészeti Társulat titkári hivatalánál (Műcsarnok). A pályamunkák csak jeligével látandók el, névvel nem, de csatolandó egy jeligés zárt boriték, amely belül a pályázó nevét tartalmazza. Első dij 100 pengő, második dij 50 pengő. Ezenkivül tiz kiváló munka dicsérő oklevélben részesül.

P.H.932.III.9.
N.U.932.III.9.

P.H.932.III.9.

Bernbeck Nikl^s

P.H. 092. III. c.
N.U. 092. III. c.

Barabás Miklós

"Klauzál Gáborné"-ról készitett arcképe és az "Alagut bejárója" c. vizfestménye , a Szépmüv. Múz. grafikai szerzeményeinek kiáll.-án.

Ujság, 931.V.30.

Barabás Miklós

"Klauzál Gábornó"-ról készitett arcképe és az "Alagut bejárója" c. vizfestménye , a Szépmův. Móz. grafikai szerzeményeinek kiáll.-án.

Ujság.931.V.30.

M.D.K.

Barabás Miklós, festő.

Szül. Márkosfalván, Erdélyben. 1810-ben. Meghalt 1898-ban. Itthon dolgozott. Arcképfestő főleg. Művészete nem mindig egységes. Arcképei sokszor alacsonyabb szintűek. Mindent festett és rajzolt, különböző értékkel. Élete végén újból emelkedett művészete. 492-495-o.

Kampis Antal: A képzőművészetek

A Kultúra Világa. III. köt. A képzőművészetk, a zene, a szinház és a film. Bpest. Minerva. 1960

Barabás Miklós

P H. 1933. XII. 3.

— **Az Arverési Csarnok karácsonyi aukciója.** Az *Árverési Csarnok* ennek az évnek karácsonyára különösen gazdag művészeti anyagot mutat be aukciókiállításán és bocsát kalapács alá 7-ikétől kezdve. Régen láttunk ezekben a dús és szép elrendezésű termekben olyan értékes festményanyagot, mint ezuttal. A festőművészet történetének ugyszólván minden jelentős százada képviselve van. Különösen értékes egy *Rubens* iskolájára való mitológiai festmény, amely minden valószínüség szerint *Van Uden* műve. Van azonban *Tiepolo*, sőt *Fragonard* hatása alatt készült és e két nagy mester iskolájából való festmény is. A Biedermeyer festészetét különösen *Lampi*, *Ender* és *Einsle Antal* képviselik. Ugyanennek a kornak magyar festészetéből *Barabás Miklós*, *Greguss János* egy-egy művét látjuk, a későbbiek közül pedig egy *Vágó Pál* és egy különösen értékes *Paál László* festmény ragadja meg figyelmünket. *Szinyei Merséné*k is két kisebb tája került eladásra, de látunk *Mednyánszky*, *Rippl-Rónai*, *Ferenczy* keze alól származó munkákat is. Dusgazdag anyag sorakozik fel antik és modern arany- és ezüstnemükben, közöttük néhány figyelemreméltó régi magyar munka. Ugyanilyen nagyszabásu az üveg- és porcellángyüjtemény is, magyar fajánszok, régi és uj, közöttük egy-egy feltünően szép butor, szövöttnemü, szőnyeg és mindenféle fényüzési és használati cikk. A kiállitás vasárnap nyilik és 6-áig tart, majd — mint fentebb mondottuk — megkezdődik a kiállított anyag árverezése.

Barabás Miklós, festő grafikus

Mok

A Pesti Napló Petőfi-albumának egyik illusztrátora.

Fitz József, : A ferencjózsefi korszak magyar díszkiadásai 597=6001

X/1

KÖNYVBARÁT, Bp. 1960. január

Barabás Miklós, festő B Dk

A sajtóvétségek megítélésére alakult esküdtszék tagja volt, más művészekkel, írókkal együtt.

– K – : Sarlós béla: Az 1848/49-s forradalom és szabadsághare büntetőjoga 139-140. l

KÖNYVBARÁT, bp. 1960. március X/3.

Barabás Miklós, grafikus 7 Dk

Békés István könyvében „Izinyi arcképét a szövegrész Barabásnak", a jegyzet Szerelmey Miklósnak tulajdonítja".

– K –: „Petőfi nyomában" 123-125. l

X/3

Bp. 1960. Március

KÖNYVBARÁT

Barabás Miklós, festő MDk

Petőfi: Alfelység kalapácsa c. műve Barabás által litografált Petőfi arcképpel jelent meg.

Szántó Tibor: Egy esztendő a szép magyar könyv szolgálatában 115–117.

VIII/3

Bp. 1958. március

KÖNYVBARÁT

MDK

Barabás [Miklós festő]

Említve: Petőfit ábrázoló festménye.

Végh János: Ferencsy Béni Petőfi-szobra Gyulán.
Tiszatáj, Szeged, 1961. március. 3. l.

Barabás Miklós, festő

Mok

Az első, aki íróink arcképeiben a szellem emberét ábrázolta.
Ritkán látható műve – valóságos csemege –:
színes Vörösmarty vázlata.

– g – : Magyar írók arcképei

290

X/7

KÖNYVBARÁT, Bp. 1960. július

M.D.K.

Barabás [Miklós], festő

említi

Hettyey Aranka: Művelődéstörténeti jegyzetek.
Bp. 1932. 23.old.

Barabás Miklós, festő · M Dh

Műveiből kiállított az egri képtár.

-: Az egri képtár katalógusa 320

KÖNYVBARÁT, bp. 1960. július X/7

Barabás Miklós, festő MDk

Az 1955-ben megjelent Vörösmarty Kötet Barabás portréjának reprodukciójával jelent meg borítólapján.

–: Az év legszebb könyvei 364-e

Bp. 1960. augusztus X/8

KÖNYVBARÁT

Barabás Miklós

festőművész

Müller Rezső ügyvéd adománya a Szépmüvészeti Muzeumnak egy arcképfestmény.

Magyarság 1929.XI.3.

Barabás Miklós, festő MDH

A fotoművészetnek is úttörője volt.

Mihályfi Ernő: A magyar fotoművészet 125 éve 7

NÉPSZABADSÁG, bp. 1966. dec. 17.

Barabás Miklós, festő MOSK

Kislány az erdőben és Bikó Istvánné c. képe bélyegre kerül.

— : Decemberben jelenik meg a művészsor 10.

NÉPSZABADSÁG, Bp. 1966. nov. 5.

MDK

Barabás Miklós

Galambposta II., of.

M.táj- és életképkiáll. Műcs. 19-2o.sz.
1927.jan.

MDK

Barabás Miklós

Kisleány gyöngyvirággal, of.

M. táj- és élethűkiáll. Műcs. 19-20.sz.
1927. jan.

Barabás Miklós

Postatakarékpénztár aukcióján az árverési csarnokban képei szerepeltek.

MH. 930. III. 30

utalvány.

nak, címe:
(esetleg postatakarékpénztári számlájának száma)

által

ért







fizetendő.

bélyeg *nyugta* *bevonandó.*

Ellenjegyzi « » főosztály:

	Bevétel		Kiadás	
	Pengő		Pengő	

udapest.

Barabás Miklós festő M.D.A.

Schodel Rozália arcképe

Gárday Ernő: A Normafa hiteles története

Magyar Nemzet 1966. julius 15. 5.1.

Barabás Miklós, festő 7 Dk.

Két festménynek reprodukciója jelenik meg.

– : Bélyegsorozat magyar festők alkotásaiból 9.

NÉPSZABADSÁG, Sp. 1966. dec. 8.

M.D.K.

Barabás Miklós, festőművész/1810-1898/

Arcképfestő, Kőrajzzal, Olajjal, akvarellel dolgozott.
Kép tőle: 293.o. 338.o. 343.o.

M. Kiss Pál: Művészetről mindenkinek, Corvina, Budapest, 1966

M.D.K.

Barabás Miklós, festőművész

"Pankert Viktória" c. gouache képe. Fekete repr. 339.o.5.kép 1837, 23.7 – 18.3 ~

M. Kiss Pál: Művészetről mindenkinek, Corvina, Budapest, 1966

M.D.K.

Barabás Miklós, festőművész
~~Barabás~~-

"Táncsics Mihály" c.kőrajza. Fekete repr. 343.o.7.kép
1848

M.Kiss Pál: Művészetről mindenkinek, Corvina, Budapest, 1966

Barabás Miklós

P.H.936.XI.21.

P.H. 936 XI. 21.

— **Az Árverési Csarnok karácsonyi aukciója.** Karácsony előtt az aukció rendezősége nem oly szigoru az anyag összehordásánál és kiválogatásánál, mint máskor. Igy azután a karácsonyi aukció gazdagabb; lehetővé teszi a szerényebb ajándékok vásárlását is. A mostani aukción különösen a festményekben van nagy választék. Egyszerű tollrajzok, kisebb rézmetszetek mellett a magyar művészek közül többek között *Barabás Miklós*, *Mednyánszky László*, *Márk Lajos*, *Lotz Károly*, *Ferenczy Károly*, *Gyárfás Jenő* szerepelnek nagyobb vászonakkal. Bizonyára érdeklődést fog kelteni *Kossuth Ferenc* csendélete is. Szép számmal és értékes alkotásokkal vannak képviselve szobrászművészeink. Sok izléses és művészi tárgyat találunk a japán, kinai és indiai faragások, elefántcsont-, porcellán-, bronzalkotások között. Láttunk izléses, tetszetős porcellán-, üveg-, majolikatárgyakat. Jelentékeny számban vannak figyelemreméltó darabok a keleti szőnyegek között is.

Barabás Miklós festő M.D.K.

Művei a kiállitáson Liszt-portré

A párizsi Petit Palais-ben megnyilt a magyar kiállitás
Magyar Nemzet 1966. ápr. 27. 4.l.

Barabás Miklós M.D.K.

Bp.1848.

Petőfi Sándor. 19X13 cm. illusztráció Váczy János: A magyar irodalom c. cikkéhez.id.mü 245-338.p.

Szign. Barabás. 848. - MKsc. - Morelli G.F.i.

- - rajza után MK /?/ egyszinü fametszete. Készült Morelli Gusztáv müintézetében.M.Kir.Állny.

O.m.9.k.Magyarország.III.1893.317.p.

Barabás Miklós M.D.K.

Bp.1893 körül.

Id.Lendvay Márton. Szövegközti illusztráció Paulay Ede: A magyar szinészet c. cikkéhez.id.mü 339-378.p.

Szign. nélk. - Morelli G.F.i.

- - festménye nyomán /?/ egyszinü fametszete. Készült Morelli Gusztáv müintézetében.M.Kir.Állny.

O.m.9.k.Magyarország.III.1893.357.p.

Barabás Miklós MDK

Repr.:

"Pankert Viktória arcképe" 1837. Akv.
32.kép.

"A Lánchid épitése" 1841. Akv.
33. kép.

"A hajóhid" 1843. Akv.
34. kép.

"A müvész felesége" 1844. Akv.
35.kép.

PATAKY DÉNES: A magyar rajzmüvészet. Bp. 1960.

Képtáblak a szöveg után.

Barabás Miklós

MNK

Repr.:

"A pesti Dunapart" 1843. Akv.

36.kép.

"Bem József arcképe" 1849. Fekete és fehér kréta.
37.l.

PATAKY DÉNES : A magyar rajzművészet. Bp. 1960.
Szöveg után, képtáblák.

Barabás Miklós MNK

1810-1898

technikai ismereteit dilettánsoktól, rajztanároktól szerezte. Arcképek rajzolásával tartotta el magát diákkora óta. Járt ugyan rövid ideig a bécsi Akadémiára is, de akkor már kész művész volt s bécsi tartozkodás Markó és Brocky barátságán kivul ujat nem hozott számára. Leitch angol akvarellistával Velencében barátkozott össze,

PAPAKY DÉNES: A magyar rajzművészet. B. 1960.

15.1.

Barabás Miklós

"Valencei alkony"
"Lidó"
"Lago Maggiore"
"Gáldi templomrom"

"Alföldi naplemente" 1836.
"Tiszai táj" 1838.
"Pankert Viktória arcképe"
"Teleki Róza arcképe"
"Felesége arcképe"
"PestBudáról készult vedutái.

PATAKY DÉNES: A magyar rajzművészet. B. 1960.

15.1.

Barabás Miklós

"Lánchid épitése"
"Dunapart"
"Alduna sor"
"Hajóhid"
egy városmajori fatörzs ábrázolása 1856.

A szabadságharc hőseiről készült sorozata közt Bem tábornok krétarajza.

"Bitto Istvánné arcképe"

PATAKY DÉNES: A magyar rajzművészet. Bp. 1960.

15.1.

Barabás Miklós

Repr:

" a Lánchid alapkőletétele"
34.l. 22. kép.

"Bittóné arcképe" 1874.
36.l. 23. kép.

"Önarckép" 1841.
37.l. 24. kép.

Zádor Anna: A magyar reformkor művészete.
Bp. 1961.

Barabás Miklós

"Galambposta" 1843

35.1.

"Vásárra menő oláh család" 1843.

"Lánchid alapkőletétele" 1842.

38.1.

Önéletrajza.

39.1.

Zádor Anna: A magyar reformkor művészete.
Bp. 1961.

Barabás Miklós

MDK

1810-1898.

Bécsi tanulmányok után Itáliába megy.
1835-ben Pestre tér.

"Wesselényi Miklós képmása 1839.

"Liszt Ferenc arcképe" 1846

"Bitto Istvánné portréja" 1874.

Zádor Anna: A magyar reformkor müvészete.
Bp. 1961.

35.1.

Barabás Miklós MDK

Repr:

"Vásárra menő oláh család"

38.1. 25. kép.

Zádor Anna: A magyar reformkor művészete.
Bp. 1961.

Barabás Miklós, festő 7 04

Ira Aldridge, szenegáli származású Shakespeare-színész portréja. Rajz. (1852–58 között...) Repr.

Békés István: A „fehér néger" és a többiek.... 9.l

Bp. 1961. ápr. 26.

NÉPSZABADSÁG

MDK

Barabás Miklós, festö

Falusi lakodalom. Magyar táncok ábrázolása.

Szalay Karola.: A tánc a képzömüvészetben.
A P.P.Tud.Egy. dolgozatai./Müv.tört.és Ker. Rég. Int.
Bp, 1941 72.l.

M.D.K.

Barabás Miklós, festő

330-31

műve a Belvárosban sokáig fennállott Mössmer fehérneműüzlet cégérképe: a „menyasszony". Ugyancsak ő készítette a Calderoni optikus üzlet cégérét.

Török Pál: Pest-Buda 1850-ben.
Városi Szemle, 1943. 29.évf. 330-331.old.

MDK

Barabás Miklós

Képzőm.Társ. igazg.választmánya 1863-ban.

Evk. KmT. 1928, 98. l. fénykép

MDK

Barabás Miklós, festőm.

Pecz Henrik a z Orsz.M.Képzőm.Társ. megalakitásáért folyó tára/dozásá az ő aláirását is eredményezte. /1859/.

PipicsZoltán: Nyolc festész összefog.
az Uj Magyarság képes melléklete. 1939.V.21. 3.1.

Barabás Miklós, festőm.

1836-ki tagmegválasztásáról többet tudunk. Schedel Ferenc később Toldy Ferenc ajánlotta levelező tagul. /98.sz.főtitk.irat, XXII-ike./ Ugyancsak ajánlotta öt a XXIII.sz. ajánlat szerint Wesselényi Miklós is. 16 szavazattal meg is választották /l.a jegyzök.95.pont. de csak második választásra.
/Az Akadémia elnöke akkor gr.Teleki József volt./

-233. dr.Viszota Gyula: Barabás Miklós és Markó Károly akadémiai tagsága.
Művészet.1907. 419-420.l.

Barabás Miklós festő M.D.K.

1843-ban meglátogatta a berlini Humboldt Egyetem Magyar Intézetét

Sós Endre: A berlini egyetem Magyar Intézetében

Magyar Nemzet 1963. december 1. 7.1.

Barabás Miklós

Erdélyi Ilíradó

1828. 424. l. (Meg-
különböztetett magyar
ifjú)

szintén munka alatt van és ezeken az anhydrizációt szándékozik tanulmányozni. Nápolyban ezenkívül a tunicinnek más állatrendekben való előfordulására vonatkozólag végzett kiterjedt vizsgálatokat, amelyek negatív megállapításokra vezettek. Eziránvú kísérleteiről a Magyar Chemiai Folyóiratban számol be.

V. FRANCIAORSZÁGI ÖSZTÖNDÍJASOK.

Felügyeletükkel megbízatott a Franciaországi Magyar Tanulmányi Központ: Centre d'Études Hongroises en France, 13, Place du Panthéon, Paris 5e.

Állami ösztöndíjasok:

Dr. Baráth Tibor (1906, Alsólendva, Zala m., róm. kath.), bölcsészettudományi doktor, Budapestről. Negyedik éve élvezte a magyar állami ösztöndíjat Párizsban. Tekintettel a Történettudományok Nemzetközi Bizottságában betöltött szerepére, ahol segédtitkárként működött, a nyári szünidő alatt is Párizsban maradt, aminek következtében ezévi ösztöndíját júliustól márciusig vette kézhez, áprilistól június végéig pedig további tanulmányi segélyben részesült. Tudományos munkásságának legnagyobb részét „A magyar történetírás története

Barabás Miklós

Vándorgyerek batyuval, aquarell 35x24. Jelzése Barabás. Kiállító Csillag Márton.

Horváth Tibor Antal

Hor Szombathely 50.l.

Emeletes uri lak. Graschalkovich-féle kastély a városmajorban. Ceruzarajz, higitott tus és fedőfehér. Jelzése: Barabás, Budapest 1857. Kiállító Csillag Márton.

n.o. 50.l.

Tájkép, aquarell 1836-ból Csillag Márton tulajt

n.o. 50.l.

562

1909.

s 25-én.

ábrázol, a hol az
lótér ben jobbról tó köti le fi-
nnenső partja L csillámlik. Bal-
pedig ~~egy~~ oldalt dülő fűz köti
elnőzött és a gomolygó felhők egy
itól sárga szinben ragyog. Jelzé-

L mellett

95.8 cm.
zőművész eti Tarsulat tavaszi
us 14-iki 53947 sz. leirat alapján

Barabás Miklós

l.

Szolyi kisebb rajzai

V. 211. f. 367. l.

Bp. 1888

Barabás Miklós

örökösei 1902-ben levél-
tári anyagot adtak át
a Nemzeti Múzeumnak.

Jelentés a Magyar Nem-
zeti Múzeum 1902. évi
állapotáról. Bpest,
1903. 23. l.

A MŰEMLÉKEK ORSZÁ

BUDAPEST, VI., AR

299/930.

..... szám.

Nagyméltóságu

Vallás és közo

MDK

Barabás Miklós, 1810-1898.

Szentpétery képmása, kőrajz

Sárosy Gyula képmása, kőrajz

Árv. Közl. 1937. 7.rk.sz. 84.sz. 15 l.

MDK

Barabás Miklós

Naplemente az Alföldön, vf.

Müteremben, vf.

Magy. rajz 500 éve. Szépm. Muz.kiáll. 1940. jan.

8 l.

MDL

Barabás Miklós (festőművész)

Az általa restaurált, Csirjék Mihály testőrt ábrázoló kép után készült Kalló's Ede Nyíregyházán álló Bessenyei-szobra.

Katona Béla: Egy város, amelynek nincs szeretete a helyi nagyságok ápolásával, avagy hol van hát Bessenyei szobra?
Alföld, Debrecen, 1956. 3. sz. 137. l.

Barabás Miklós festő M. D. K

Petőfi Sándorról készített rajzát
litografálta Rohn Alajos
Vörösmarty hihályt u.a.
Magyar Irók Archéjcsarnoka, u.a.

Gerszi, A magy. körajz. 1960 191-
192

Basaraba Miklós festő M.D.K.

Mátyás király fája c. rajzát
köre vitte Rohn a.

Gerevich, A magy. könyv. 1960 194

Barabás Miklós festő M.D.K.

br. Prónay Sándort ábrázoló rajzát
litografálta Steimle Károly

Gerni, A magy. körajz. 1960 201

Barabás Miklós M.D.K.

Kilády László ábrázoló rajzát
litografálta Rohn és Grund

Gerni, + magy. körajz. 1960 19.6

~~Szilády László~~

~~H. D. K.~~

Barabás Miklós festő M.D.K.

Kossuth Lajos rajzát litografálta Szemlér Mihály

Gerzsi, 4 megj. körajz. 1960 208

Barabás Miklós festő M.D.K.

Hasselt Mária c. rajnát litogra-
fálta Walzel Ágost

Gerni, A magy. köraj. 1960 213

Barabás Miklós, grafikus. DOK

Rajza Petőfiről
1848-ból. Repr.

18.l.

—: Rajz
A Könyvtáros,
[Könyvbarát], Bp. 1953. december III/12

Barabás Miklós, festő • M Dk

Petőfi Sándor

(1848)

Repr.

-: 130 éve született Petőfi Sándor

Címlap.

Könyvtáros

[Könyvbarát], Bp 1953 január III/1. sz

MDK

Barabás Miklós, 1810-98

Fiatal lány arcképe, vf.

Ormay-Auffenberg 48-as tábornok arcképe

Almásy-Teleki 4. müv. aukc. 1940. nov.

8 l.

Barabás Miklós
festő

M.D.K

"Női arckép"
"

Telepy Katalin: A debreceni Déri Múzeum képtára.
Művészet, 1960. október - 19 lap.

MDK

Barabás Miklós

rajza Teleki Blankáról repr.

(Teleki Blanka: Nyilatkozat a nőnevelési intézetről.)

Nők Lapja, Bp. 1957. március 14. [15. l.]

MDK

Barabás Miklós

rajza Arany Jánosról repr.

(Szemes Piroska: Arany János öröksége.)

Nők Lapja, Bp. 1957. március 7. [9. l.]

M.D.K.

Barabás Miklós

festő

19) gróf Batthyány Lajos mellképe (Miniszterelnök korából)

20) gróf Batthyány Lajos teljes alakú arcképe. "

21) I. Ferenc József 16 éves korában "

Egyéb-köztulajdonból elvesztett műtárgyak jegyzéke.

Budapest, 1952.

2 l.

Barabás Miklós (1810–1898)
festő

H.D.K.

15) gróf Széchenyi István arcképe (Budai kir. palota)
16) Vörösmarty Mihály arcképe (Fejér vármegye)
17) gróf Széchenyi István " (Miniszterelnökség)
18) Deák Ferenc arcképe (")

Egyházi köztulajdonból elvesztett műtárgyak jegyzéke
Budapest, 1952.

2 l.

Barabás Miklós festő

M.D.K.

említése:

Dudumi Demeter: Pester Briefe über Literatur, Kunst, Theater... Pest 1856, 64

Barabás Miklós

Barra Gábor, kőnyomat
Károly i Lajos gróf, kőnyomat
Férfiarckép, rézkarc és metszet
A művész nagyatyjának arcképe. rézkarc és metszet

Fáy András, kőnyomat

A XIX.-XX. század magyar grafikája. Graz.M. Szépművészeti Muzeum kiállítása, 1924. junius katalousa lap

MDK

Barabás Miklós

A képzőm.társ.1896.-ban az új műcsarnokban tartott évi közgyülésén, alelnöknek Barabás Miklóst választották.

Vas.Ujs.1896. 267.l.

Barabás Miklós

Buda és Pest látképe, cer.

Főv. Képtár háborus veszteségeinek jegyzéke

Bp.1952.

MDK.

Barabás Miklós festő / 1810-1898/

""tengerpart " /ceruzarajZ/

" -,Fáncsy, mint Don José" /kőrajz/

Árverési Közlöny 4.sz. 1931. december.

26.1.

Barabás Miklós, festő M.D.K.

nevét emliti a könyv "Szépművészet" c. fejezetének szerzője /Németh Lajos/, mint azit a festők körül egyedül lehet Ferenczy István szobrászszal egy rangsorba helyezni: Mint arcképfestőnek igen sok munkája és nagy sikerei voltak. Művészetében egyesíteni tudta a klasszicizmus telfogását a „bidermeier"-rel és közelebb jutok a körönség ízléséhez.

Hongrie 66, Bp. 1966. Szerk.: Gárdos, Miklós

Ed.: Pannónia 130. old.

M.D.K.

Barabás Miklós, festő

magyar népéletből merített témájú képeivel kapcsolatban
említés történik róla

Bényi László: XIX. századi magyar festészet
kiállítása a Magyar Nemzeti Galériában,

A Magyar Nemzeti Galéria Közleményei,

1960. II. sz. 94. old.

M.T.K.

Barabás Miklós, festő

két litografiáját említi

Csengeryné Nagy Zsuzsa: A Magyar Nemzeti Galéria az 1957-58-as években,

A Magyar Nemzeti Galéria Közleményei,

1960. II. sz. 122.old.

M.D.K.

Barabás Miklós, festő

Bittóné arcképét, a restaurálással kapcsolatban említi

Csengeryné Nagy Zsuzsa: A Magyar Nemzeti Galéria az 1957-58-as években,

A Magyar Nemzeti Galéria Közleményei,

1960. II. sz. 122.old.

MDK

Barabás [Miklós] festő

(Az 1928-ban Svédországban rendezett magyar kiállításon a főváros gyűjteményében szereplő festők közöl.)

Fiber Endre: A főváros részvétele a magyar képzőművészet külföldi reprezentatív kiállításain.

Városi Szemle, Budapest 1929. 533. l.

M. D. E.

BARABÁS villák

1940-ben épült XII. Városmajor u. 44. sz. ma is álló villája

Zolnai Gy. Sándor: Adatok Buda építészetéhez a XIX. sz. első felében Tanulmányok Bp. multjából XII. Bp. 1957. 291. l.

M.D.K.

Barabás Miklós

Festőművész "Galambposta " c. festménye a Nemzeti Galéria kiállitásán.

Első gyüjteményes kiállitás a Nemzeti Galéria képeiből.

Népakarat 1957. okt.5. 1.old. 223.szám.

M.D.K.

Barabás Miklós

Festőművész.

Nagy Péter: Nagy lelkek nyomában.
Népakarat 1957. nov.10. 4.old. 264.szám.

M.D.K.

Barabás Miklós.

Festőművész.

Noszlopy György:Az angol grafikai kiállitásról.
Népszava 1956. május 17. 4.old. 115.szám.

Barabás Miklós

Szabó Júlia írt róla tanulmányt a Képzőművészeti Kiadó „Az én múzeumom" c. ifjúsági sorozatában, 6 színes reprodukcióval.

Péntek mozaik
Népszava, 1964 január 10. 92. évf. 7. szám, 4. lap.

Barabás Miklós

Portré-festő

„Bittó Istvánné" (repr.)

The Hungarian Quarterly, Vol. I. No. 1. 1936
(François Gachot)

Barabás Miklós, festő M Dk

Galambposta c. műve Dr. Weiss J.

gyűjteményében van.

Rózsa Szyula: Öreg műgyűjtő a múzeumlakásban 8. C.

NÉPSZABADSÁG, Bp. 1963. dec. 10.

MDK

Barabás Miklós festőművész

Lyka: Régi pesti cégérek. UI. 1922. 12.sz. 244.l.

Barabás Miklós

Székely Bertalan: Festészet és fényképezés c. & cikkének (Korunk, 1863. máj 31.) végén a nehezető megjegyzése ebrösorban Barabás és Borsos József ellen irányult, akik egy ideig foglalkoztak fényképezéssel. Székely cikkére Barabás (Korunk, 1863. jun. 28) és Mannák Hugó (Pesti Napló, 1863. jun. 10) válaszolt. Azzal védekezett, hogy csupán „kiszegítésként" „alkalmazták" fényképezet.

Székely Bertalan válogatott műszeneti irásai. (Vál. és bev.: Maksay Ferenc.) Bp. 1962. képzőműv. Alap Kiadóv. – 214 l., 327. (A műszenettörténet forrásai) – 51. l., 203. l.

Barabás Miklós, festőm.
a képzőm.társ.elnöke MDK

sokfelé van igénybe véve, ritka tevékeny műtermében is.

Zsedényi Ede, az elhunyt államférfi örökei részére/Okolicsányiak/ két példányban. Arckép.
Az egyik mű térdkép.
Lévay Henrik képmása.
Azonkívül táj- és genre képeken is dolgozik B.M.
Epresz-lányka. Életkép.

Hírek a műtermekből.

Képzőművészeti Szemle. I.évf. 1879. okt. 10.sz. 126.-

MDK

Barabás Miklós

1840-ben épitette magának a Városmajor u 44. sz. villát.

1891-ben oldalszárny hozzáépitve.

Repr. 284. kép.

Zakariás G. Sándor: Budapest. Bp. 1961.

181.1.

Barabás Miklós festő-grafikusművész (1810-1898)

„Művészet Magyarországon 1830-1890" a Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Kutató Csoportjának és a Magyar Nemzeti Galériának a munkatársai rendezték a Budavári Palotában.

„Batthyány Lajos" 1847-ben festett portréja, Barabás Miklós műve. (repr.)

Népszabadság, 1981. szept. 6., 15. ik old.

Barabás Miklós festőművész

Rabó Júlia: Angol rajzok és akvarellek a XIX. századból
Magyar Nemzeti Galéria 1983.
március - május

Művészet, 1983. augusztus

Barabás Miklós, festő

L: Izsó Miklós

–: Művészet M.O.-on 1830–1870 15

Nincszabadság Bp. 1981. szept. 6

Barabás Miklós, festő

L: id. Markó Károly

–: Képek, ékszerek

6.

Esti Hírlap, Bp. 1981. nov. 25

Barabás Miklós, festő

L: Kozina Sándor

13

Sőtér István: Művészet Mo-on-magyar művészet

Népszabadság, Bp. 1981. okt. 4

Barabás Miklós, festő

l.: Anna Margit

S. K.: Magángyűjtemények kincsei 6.

Népszabadság, Bp. 1981. okt. 16

MDK

Barabás Miklós, 1810-98.

Fiatal lány fehérben

Nőimarckép

Pásztorfiu, akv.

Ernst Muz. 50. aukc. 1934. dec. 3. 1.

MDK

Barabás Miklós

Szigligeti Ede, kőrajz

Árv. Csarnok 1o4. aukc. 1942. máj.

5. 1.

MDK

Barabás Miklós

Fiatal fiu arcképe

Ernst Muz. 5o. aukc. 1934. dec.

MDK

Barabás Miklós, 1810-98

Markó Károly képmása,, kőrajz

Petőfi képmása, "

Ernst Muz. aukc. Árv.Közl. 1.rk.sz. 1939.jan.

19 l.

MDK

Barabás Miklós, 1810-98.

Arany János, of.

Czakó Zsigmond,"

Kölcsey Ferenc, tus.

Berzsenyi Dániel,"

Önarckép, kőrajz

Ernst Muz. aukc. Árv.Közl. 1.rk.sz. 1939.jan.

19 l.

MDK

Barabás Miklós, 1810-98

V. Ferdinánd, cer.

Lendvay Márton, kőrajz

Árv. Csarnok 104. aukc. 1942. máj. 5. 1.

MDK

Barabás Miklós, 1810-98

Rohics-fürdő, ceró

Lisznyay Kálmán képmása, kőrajz

Árv. Csarnok 104. aukc. 1942. máj. 5. 1.

Barabás Miklós

Reményi Ede, kőnyomat

A XIX.-XX. század magyar grafikája 1924. június
Orsz. Szépmüv. Muzeum. katalogusa 13 lap

Barabás Miklós MDK

festő

Vahot Imre Kiss Bálintot összehasonlítja Barabás Miklóssal.

Zaicor Anna: Kiss Bálint

M.M.M. Évkönyve 1952, 35 l.

Barabás Miklós

MDK

A kiállitás egy művét mutatja be.

Csánky Dénes: Száz ev magyar festénete. ~~(Győr~~
~~Sz.K.V. kiállitása.)~~ Győr 1943. 7. l.
(Kiáll. kat.)

Barabás Miklós

Barabás Miklós

A Képzőművészeti Társulat tárlatain következő műveivel vett részt:

1877. nov. (és dec.) kiáll.: Deák Ferenc arcképe. — Női arckép.

1878. márczius-ában Barabás M. félszázados jubiláris kiállítása.

1879. márcz. kiáll.: Csorbai tó a Kárpátokban, olajf.

1879. nov. (és dec.) kiáll.: Koritnicza, vízf., 300 ft.

1880. tavaszi kiáll.: Tbolyát vegyenek, 300 ft. — Az eprész-leány, olajf.

1880. őszi kiáll.: Tbolyát vegyenek, olajf.

1881. tavaszi kiáll.: I. Ferenc József király arcképe, olajf., a m. kir. belügyminisztérium tulajd.

1883. őszi kiáll. I. sor.: Gyermek-arckép, olajf. — Gyöngyvirágos leányka, olajf.

1886. őszi kiáll.: A művész anyja, olajf. — Az utolsó remény, olajf., 700 ft. — Saját arcképe, olajf. — Az árva reggeli imája, olajf., a művész ajándéka a Magy. Gardasszonyok Orsz. Egylete árvaházának.

1888. őszi kiáll. II. sor.: Női arckép, olajf., P. Szathmáry Károly tulajd.

kanna,

vésett díszítéssel. XIX. század második fele. — KAFFEE-
IE, Silber, eiförmiger Körper mit graviertem Dekor. Zweite
ndert.

Ezüst, csavaros szárakkal. Pergament tokjának fedelén színes
színezett metszet: vadászjelenet. Magyar, XVII. század vége. —
CK: Löffel, Messer und Gabel. Silber, die Hefte schrauben-
gament-Etui mit buntem Tulpenstock am Deckel und Jagd-
ngarisch, Ende XVII. Jahrhundert.

,

üstfoglalattal. Kerek talpán és baluszteres szárán trébelt
A kagylón oroszlánmaszkok, Neptun és tengeriló. Talpának
tolsó vacsorával és 1546-os évszámmal. — NAUTILUSPOKAL,
ung. Runder Füss und balusterförmiger Schaft mit getriebenem
der Muschel Löwenmasken, Neptun und Seepferd. Im Fuss
mit der Darstellung des letzten Abendmahles und Jahres-

skanna,

magas füllel. Tojásdad testén széles övben szívidomok tulipá-
án palmettasor. Pesti hitelesítő bélyeg 1822-es évszámmal.
teri. 1070 gr. KAFFEE- UND MILCHKANNE, Silber, amphoren-
em Henkel. Am Körper breiter Fries mit Tulpen in herzförmiger
r Fuss mit Palmettenfries. Pester Beschauzeichen mit Jahres-
arke: Szentpéteri. *(Illusztrálva a XV. táblán.)*

ezüst meanderes áttört abroncsokkal, cukorszóróval és mustártartóval. Empire. — KARAFFENTRÄGER, Silber, mit durchbrochenem Mäanderdeckor, Zuckerstreuer und Senftglas. Empire.

615. **Talpas tál,**

ezüst, gerezdes talp, baluszteres szár. Kagyló alakú tálcáján nagy volutás levelek és majom. W. mesterjeggyel. XVIII. század eleje. — AUFSATZ, Silber, mit gerifftem Fuss und balusterförmigem Schaft. Auf der muschelförmigen Schale grosse volutenartige Blätter und Affe. Meistermarke W. Anfang XVIII. Jahrhundert.

616. **Koppantó tálcával,**

ezüst, a tálca volutás peremmel. Bécs, 1845. — LICHTSCHERE MIT TASSE, Silber, Die Tasse mit volutenförmigem Rand. Wien, 1845.

617. **Látcső tokban,**

ezüst. Bécs, 1816. — GUCKER IN ETUI, Silber. Wien, 1816.

618. **Két sótartó,**

ezüst. Modern. — Zwei SALZFÄSSCHEN, Silber. Modern.

619. **Két sótartó,**

ezüst, gerezdes talppal és tálkával. XIX. század közepe. — Zwei SALZFÄSSCHEN, Silber. Fuss und Schale gerifft. Mitte XIX. Jahrhundert.

620. **Két sótartó,**

ezüst, gerezdes talppal és tálkával. Bécs, 1845. — Zwei SALZFÄSSCHEN, Silber. Fuss und Schale gerifft. Wien, 1845.

Barabás Miklós

Csod

Horváth Henrik:

Magyar romantikus festők Rómában – Minerva – 1925

Lásd okv.

~~Ez a cikk még nincs feld.~~

844 szám.

19

Műemlékek Orsz

Tárgy:

Nemzeti Museum Régé-
peti Tára 120 f. ös nyug-
tája.

A beadv

Mellékle

Egyúttal

Előirat s

Utóirat s

Másolta:

Barabás Miklós

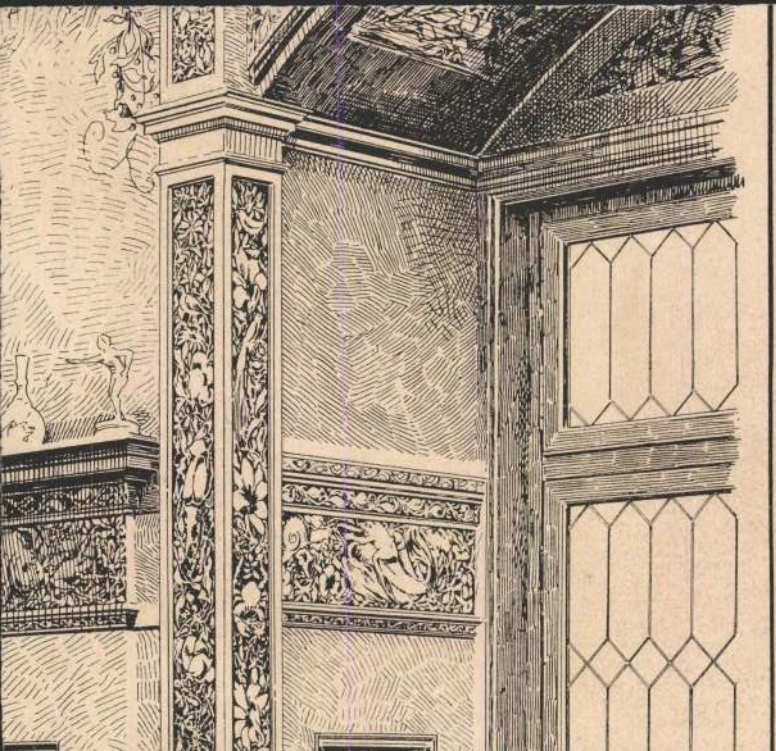
19. Egy Batthyány gróf arcképe. (1853)
Vízf.

Repr.

Ernst Muzeum aukcioi

Bp. 53. 7 (LIII)
1936.
16 – 20. 7.

és 1310. ~~keppel~~ –
kiperkel.



Barabás Miklós

und

Schidlof's Kunstauktionshaus · Sammlung Jäger. Wien 1920

No 141. (Kopfskizze)
142.

✓

MDK

Barabás után Axmann és Mahlknecht acélmetszetei:

Gonre képek, hét darab.

87. Acélmetszet Barabás után. 67. l.

Szent György Céh XXIX. műv. graf. aukc. - 1919. IX. 29 - X. 2. - A Gyűjtő. V. évf. 5 sz. - Kül. sz. - 65. l.

61-1

Barabás Miklós festő M.D.K.

1882-ben megbízzák készítsen emlékiratot (másokkal együtt) egy magyar történeti arcképcsarnok létesítése ügyében.

Fejős Imre: A magyar Történelmi Képcsarnok 75 éve. Hüv. Ért. 1955 (VIII.) 285

MDK

BarabásM.,festö

A Szalkay és Németh János által kiadott 1847. évre szoló s Budapesten megjelent Iparcimtárban Luka Sándor arcképén az aláírás: "Barabás rajz. és "Tyroler metsz."

Kemény Lajos: Tyroler. Müvészet.1915.94.1.
Adatok müvészetünk történetéhez.

M. D. K.

Barabás Miklós festő

Férfiarcképe: Veszprém, Bakony Museum

Genth. Müeml. 1959 I. 416.

MDK

Barabás Miklós, festö
/1810-1898/

gr. Ürményi arcképe. Vászon
Illusztr. VII. tábl.

Fiatal nö arcképe. Jel.: Barabás 840. Fa
Illusztr. VII. tábl.

Nöi arckép. Jel.: Barabás 845 Vizfestm.
oval.

gr. Almásy-Tekeki Éva müv. int. /v. Ernst Muz./
IX. Müvészeti aukció. 1942 Máj. 1o-töl kiáll.
Aukció: máj. 18. Kat. 2. l.

MDK

Barabás Miklós festő - nekrológ

Fényes Elek 1836-ban megjelent forrásmüvében "Magyarországnak s a hozzákapcsolt tartományoknak mostani állapotja statistikai és geographiai tekintetben".

Pogány Ö.G.: M.szobrászat a 19.sz. elsö felében. Bp.1939. 26.l.

M. D. K.

Barabás Miklós festő

Szapáry Lánló lépe a zalaegerszegi vármegyeháza dísztermében.

Genth. Müeml. 1959. I. 434.

Barabás Miklós festő M. D. K.

Zalaistvánd, ev. templom, Krisztus a kerenten, 1872

Genth. Münzl. 1959 I. 435.

Barabás Miklós festő M.D.K.

Szentgyörgyi Horváth Antal és neje arcképe a szombathelyi Savaria muzeumban.

Genth. Mücml. 1959 I. 367.

Barabás Miklós

Életrajza:

Ligeti Antal: A Nemzeti Múzeum Képesarnokának ismertető lajstroma, Buda, 1870. 17. l.

Eszék.

A DRAVA FIVME vizétől kö
jobbra lévő erődhöz, ## a hegy
az előtérben pedig a vizen hac

IL FAMOSO PONTE

magyarázó szövegének kezdete:
befejezése: H. Braco del fi

Rm., mér. a vk. 8.8: 13.8

140-95

Barabás Miklós

vőd

Bártfai Szabó László

Gróf Széchenyi István
művész kortársai és
barátai.

MAGYAR MUVESZET

1930. 598 l.

602. l.

Gróf Széchenyi István
arckepe, lithogr.
szepr.

arriera, la sua
a arte nella maggiore
la delle sue composizioni.
alia di sole che ha
suo lirismo pittorico
nante e da vero
amente magiara. La
i sta sempre più
gior influenza e
nfluenzato forse
i e maestri, come
gli artisti più
Infatti il Bernáth
composte le sue
asparenti prima,
e risana il suo
antastici simbolismi
rffy eroizza nelle
con un accento

694. LEDA. Papir (Gouache). 13×11 cm.

Barabás Miklós

26–27, 692, 693. n.

Ernst-Múzeum aukcioi

XXII

Bp. 1923

Barabás Miklós (Nikolaus

692. GALANTAI JAKAI
rechts unten): Fest
Vizfestmény (Aquar

Barabás Miklós (1810—18

693. DEÁK FERENC

Crémeschalen und P

706. TÁNYÉR, peremén a
letből. Zöld koronás
1884 körül.

707. ASZTALI CSENGŐ,
XIX. század.

708. KÉT TALPAS KAN

ZLET, egy hosszukás tálca, két kanna, egy cukortartó és
zines diszitéssel és jelenetekkel. — Kaffeeservice, für eine
Benyomott „Herend" jeggyel, XIX. sz.

odoru, virágos ágakkal. Egy tál, egy korsó, egy szappan-
vice, mit chinesische Blumenzweige. Herendi jeggyel, 1869.

t, szines virágokkal. — Acht Teller, mit Blumen. Cseh por-
Kolozsvár, XIX. sz.

l, közepén keleti tájkép, épületekkel, szépia szinben. Jelezve
ntalischer Landschaft. Kolozsvár, XIX. sz.

arabeszkes és rózsás diszitéssel. Jelezve: *Seszták János Ko-*
orientalischer Manir. Kolozsvár, XIX. sz.

liszitéssel. Jelezve: *Frank-Kiss János Kolozsvárt S. J.* —
Art. Kolozsvár, XIX. sz.

T, 12 kistányér, 4 kanna, 2 cukortartó, 6 kávéscsésze aljjal,
eáscsésze aljjal. Kinai jellegü madaras diszitéssel. Jelezve:
und Dessertservice, Dekor in chinesischer Art. XIX. sz.

ER, kék diszitéssel. — Sechszehn Dessertteller. Herend, 1884.

szétszórt stilizált virágokkal. — Ovale Schüssel, mit Blu-

irágos diszitéssel. — Schale und Untertasse, Dekor in chine-

Barabás Miklós

Géczy Péter főispán archepe, Zólyom vármegye nézházában

Jurkovich Emil

Besztercebánya és vidékenek kalauza

Besztercebánya [1902]

69. l.



T.

EUROPA

film-, könyv-, lapterjesztő és könyvkiadó rt.

Budapest, V.,

Rothermere-utca 12. III. 2.

Barabás Miklós

Sót. Magyar úr arcképe (1850)
Vászon 86×68

Ernst Múzeum aukcióiról
Bp. 1929. 41. sz.
XLI.



T.

EUROPA

film-, könyv-, lapterjesztő és könyvkiadó rt.

Budapest, V.,

Visegrádi-utca 36.

Barabás Miklós

20. Női archep

21. Nádasdy László arck. vvif. 1844.
20 x 16 cm.

22. Férfi archep

23. Tájkep vászon 27 x 27

24. Női archep. vászon, 1846. 66 x 53
Képe a katalogusban 26. tábla.

Ernst Muzeum aukcioi
Bp. 1929. 41. sz. XLI.

346	533	386	877	441	87	488	522
346	819	388	467	441	686	488	681
347	627	388	985	442	364	488	815
348	19	390	160	442	399	492	960
349	114	390	911	442	426	492	981
349	827	391	254	442	482	493	672
350	506	391	410	442	960	496	389
351	256	392	360	443	106	497	943
351	440	392	402	443	641	499	642
351	930	392	638	443	736	500	345
352	422	392	665	444	290		

Barabás Miklós

BARABÁS MIKLÓS / 1810 - 1898 / :

4. Tájkép. - Vizf., p. 20 x 14.8 cm. Jelz.l.b.: "v. Barabás 1835".

5. Tájkép. - Vizf., p. 22.8 x 15 cm. Jelz.l.j.: "Barabás", l.b.:"fra Terracina e Fondi 1835".

6. Alexy szobrászmüvész. - Szépiafestm., p., 21x30 cm. Jelz.l.j.: "p. Barabás M".

Kopp magyar 150 éve

1943

3. Jamskaja /Kursk/ Szent Péter templom. - Tollrajz, p. 28.5 x 20.5 cm. Jelz.l.b.:"Bajor Ágost".

BARABÁS MIKLÓS / 1810 - 1898 / :

4. Tájkép. - Vizf., p. 20 x 14.8 cm. Jelz.l.b.: "v. Barabás 1835".

5. Tájkép. - Vizf., p. 22.8 x 15 cm. Jelz.l.j.: "Barabás", l.b.:"fra Terracina e Fondi 1835".

6. Alexy szobrászmüvész. - Szépiafestm., p., 21x30 cm. Jelz.l.j.: "p. Barabás M".

BARANSZKI E. LÁSZLÓ :

7. Badacsony. - Vizf., p. 43.5 x 31.2 cm.Jelz. l.j.: "Baranszki E.L.925".

Barabás

Életkepek 1845. II

évf. 1. félev. 12. sz.

(Gellérthegyi mulatság husvéthétfőn. Képmagyarázatul Narcisztól. B. Körajzával)

Gaal. Átszállítási mulatság. Életkepek 1845. II évf. 1. félev.

25. sz. B. Körajzával